

નવાં નીકળેલાં પુસ્તકો

૧-શ્રીજ્ઞાનેશ્વરીભગવદ્ ગીતાની નવી આવૃત્તિ

શ્રીજ્ઞાનેશ્વરી ભગવદ્ ગીતાની ખીણ આવૃત્તિ ગયા વર્ષમાં નીકળીને થોડાજ માસમાં ખપી જવાથી સેંકડો જણને એ પુસ્તક નહિ મળેલું. ઈશ્વરકૃપાથી હવે તેની ત્રીજી આવૃત્તિ તૈયાર થઈ ચૂકી છે. આ ત્રીજી આવૃત્તિમાં બનતું સંશોધન કરવામાં આવ્યું છે, અને ખીણ આવૃત્તિના ધોરણેજ તે છપાઈ છે. એવું કદ ૫૫x૮ નાં પૃષ્ઠ ૭૦૦ ઉપરાંતનું, પૂઠાં પાકાં કાપડી, તથા મૂલ્ય અમદાવાદમાં રૂ. ૨૫.૫૦ અને રેશમી પૂઠા સાથે રૂ. ૩૦.૦૦ રાખવામાં આવ્યું છે. મુબબ અને ખીજાં રથજો માટે તેનું મુલ્ય અનુક્રમે રૂ. ૩૦.૦૦ અને સવાત્રણ છે. પો. જૂદું.

દિવાળી સુધી અમદાવાદ તેમજ મુબબમાં ચાર આના ઓછા લેવાશે.

૨-શ્રી ભજનસાગર-૧૨મી આવૃત્તિ

ભજનસાગરની છૂટી એ આવૃત્તિઓ આગળ આ સંસ્થા તરફથી નીકળી હતી. એ પછી એની ખીણ પણ અનેક આવૃત્તિઓ એ પુસ્તકના પ્રયોજક-મુબબ નરનારાયણના મંદીરની ભજનમંડળીના ઉપદેશક ભક્તરાજ શ્રી જાદવજીભાઈએ પ્રસિદ્ધ કરાવી હતી. જેમ જેમ આવૃત્તિઓ નીકળતી ગઈ તેમ તેમ તેઓ તેમાં અનેક ઉત્તમ ભજનો, લાવણીઓ વગેરે પણ ઉમેરતા રહ્યા છે અને પુસ્તકનું કદ વધતું ચાલ્યું છે; પરંતુ મોટી સંખ્યામાં વખતો વખત છપાવવા વેચવાની વ્યવસ્થાને અભાવે આ પુસ્તક (તેની છેલ્લી ૧૧ મી આવૃત્તિ) તેનું છાપેલું મૂલ્ય રૂ. ૧૫.૦૦ આપવા છતાં પણ જેને લોધે તેને છૂટથી મળી શકતું નહિ. આ અગવડ દૂર થઈ પુસ્તક સર્વ કોઈને સ્વસ્થ મૂલ્યે અને છૂટથી મળી શકે એથી શ્રીજાદવજી મહારાજ પણ રાજ હોવાથી આ આવૃત્તિ આ સંસ્થાએ પ્રસિદ્ધ કરી છે; અને હવે પછી પણ જરૂર જણાશે તેમ તેમ તેની આવૃત્તિઓ પ્રસિદ્ધ કરવા ધારી છે.

આ આવૃત્તિનું કદ ૬૫x૮ નું, કાગળો જાડા-મજબૂત-સ્વદેશી, અક્ષર મોટા, પૃષ્ઠ સંખ્યા ૨૦૦ ની, તથા પૂઠું પાકું કાપડી હોવા છતાં મૂલ્ય માત્ર ૧૫.૦૦ અને મુબબ વગેરે બહાનનાં રથજો માટે ૧૫.૦૦ છે દિવાળી સુધી એક આના ઓછા લેવાશે.

દિવાળી સુધીમાં નીકળશે

અખાની વાહી-નવી આવૃત્તિ

ગિરીવરકૃત નુદ્ધ રામાયણ.

અક્ષર નિર્મલમાલા

ભારતના ગીરનો-નવી આવૃત્તિ

મહા-અકબર-નવી આવૃત્તિ



विनिर्दिष्ट मध्यमांशानां १११ थी १११ भाष्ये ३३-मन्त्र अदानदेवमन्त्र मेरोगिवन
मेनापाटीनं न्या विम्वन ११-मन्त्र पाठनमेनानी मेवाभा मन्त्र ११ भाष्ये ३३

અગાઉ મવન ૧૯૬૦ માં આજ પ્રથમાગાદારા આ જમપ્રસિદ્ધ નીચેમગીનુ ને મહિમ ચિત્રિત અપાયુ હતુ, તેમાં નદિ આવેતા એવા અનેક આકર્ષક પ્રસંગો, અમર વર્ણનો અને બીજી જાણવા જેવી પુષ્ટક દર્શાવેલા આ ચિત્રમાં સમાવેશી હોવાથી આજલા ચિત્રિ કરતાં આનુ ૪૬ જેમ ચારતણ થયુ છે, તેમ તેની મનોરજના અને ઉપકારતા પણ તેટલીજ વધી છે કદિપત જો આશુત નવલકથાઓ કરતા આવા ખરી દર્શાવેલાવાળા આકર્ષક અને ઉચ્ચ લાવેને જમાડે તેમાં જીવનચરિતોના વચિનમાં જે દિત રહેતુ છે, તે સરકારી પાઠોને સમજાવતુ પડે તેમ નથી આમલા સંધિપ્ત ચરિત્રની શ્રમિકામાં તેના મૂળ લેખક થીપુત ઉદ્દેશસકારે નરોમરી નેપોલિ યતના જીવનચરિત્રની ઉપકારતા તેમજ તેના વિસ્તૃત રૂપાંતની વિશેષતા વર્ણવનાં લખ્યુ છે કે —

સાચું છે કે—
 “જાપાનની પાઠશાળાઓમાં ગૌથી પ્રથમ અભ્યાસનું પુરતક નેપોલિયન જોનાપા
 “ દેનું જીવનચરિત્ર ગણ્યામ છે આ અસાધારણ મહાપુરુષનું જીવનચરિત્ર છે પણ
 “ એવુજ એવું અધ્યયન પ્રત્યેક બાળક, યુવા અને રૂઢ પુરને અવરમ કરવું જોઈએ
 x x x x x x x

“હજી જીવનનાં વીસ પચીસ વર્ષ એવી અસાધારણ ઘટનાઓથી ભરેલાં છે કે મીડુ-
 “મરતુ મેળવ્યા વગર તેનો હતિદાસ વર્ણવવામાં આવે તોપણ હાલના પુસ્તકથી
 ‘તે મધ દયગણી મોટા યાયા’ ને પોસિયનતુ જીવનચરિત્ર આપુસ્તક જેવડા દસ ભાગોમાં
 ‘લખનાર સર વાંદર રંગદત્તે દામજી પૂજ્ય કે તમે આવું લાંબું જીવનચરિત્ર કેમ
 “લખ્યું ? ત્યારે તેમણે જવાબ આપ્યો કે, એથી નાતુ લખવાનો મારી પાસે વખત
 “ન હતો ! + + ‘વોર્ડ’ રાજપરીએ કેવળ સેન્ટ હેસેનાની કેદતુજ
 જતાંત લખ્યું છે, તોપણ તે પુસ્તક “આના અર્ધા ભાગ જેટલું થયું છે, + +
 “જો આ ચરિત્રને હાલના કદ કરતાં પાંચ છ ગણા મોટા કદમાં તૈયાર કરવામાં આવે

“ તો તેની મનોરંજકતા પણ આથી પાંચ છ ગણી વધી જાય, કેમકે આ પુરુષના
 “ ચરિત્રની ઘટનાઓ જેટલી પણ સવિસ્તર અને પરિપૂર્ણ રીતે ચિતરવામાં આવે,
 “ તેટલે અંશે તે ચરિત્ર વધારે મનોરંજક થઈ પડે તેવું છે. ” x x

નેપોલિયનના દુશ્મનોએ પણ તેનાં અનેક ચરિત્ર લખ્યાં છે અને મિત્રોએ પણ
 તેનાં અનેક ચરિત્ર પ્રસિદ્ધ કર્યાં છે; પરંતુ સહૃદય પાઠકોનો એવો મત છે કે
 નેપોલિયનના ભક્ત જે. એમ. સી. ઍબટના કરતાં સાફ ચરિત્ર અંગ્રેજીમાં મળતું નથી.
 શત્રુ પક્ષના લેખકોવિષે શ્રીયુત ઈંદ્ર પોતાની ભૂમિકામાં ટુંકમાં ઠીકજ કહે છે કે:-

“અંગ્રેજ ઇતિહાસ લેખકો તો નેપોલિયનનું ચરિત્ર લખતી વખતે પણ જાણે
 “ તેની સાથે લઢવા બેઠા હોય, અને જાણે કે તેમના વિરોધી લેખથી નેપોલિયનની
 “ સેનાનો નાશ થઈ જવાનો હોય ! એવીજ કલ્પનાથી તેના જીવનનું આલેખન
 “ કરતા દેખાય છે. ગોલ્ડસ્મીથ, સર વોલ્ટર સ્કૉટ, આદિના ગ્રન્થો તો નેપોલિ-
 “ યનની વિરુદ્ધમાં જવાળામુખી પહાડનું જ કાર્ય કરી રહ્યા હોય એવા છે. તેમાં તેની
 “ સર્વ ખરાબ વાતોને આગળ કરીને, સારી બાબતોને છુપાવવાની કોશીશ કરતાં સાધા-
 “ રણુ સત્યની પણ હદ ઝોળંગી જવામાં આવી છે. કોઈ કોઈ સ્થળે તો સત્યનું
 “ હનન કરીને પણ એ લોકોએ નેપોલિયનના ચરિત્રને કાળું ચિતરવાનો બન્યો
 “ તેટલો યત્ન કર્યો છે.”

અમેરિકાના એક આગલા જગપ્રસિદ્ધ પ્રેસિડન્ટ ઠીકજ કહ્યું છે કે,-કેટલાક સમય
 માટે બધાઓને પણ છેતરી શકાય; અને કેટલાકોને બધા વખત માટે પણ છેતરી
 શકાય; પરંતુ બધાઓને બધા વખત માટે તો કોઈ નજ છેતરી શકે.
 નેપોલિયનની બાબતમાં પણ એમજ થયું છે. રોમેરોમમાં પ્રસરી ગયેલા દ્વેષને લીધે
 એ અસામાન્ય મહાપુરુષને અધમ મનુષ્યમાં ગણાવવાનું અનેક લેખકોએ લખ્યા
 કર્યું; પણ છેવટે ઉપરોક્ત ઍબટ મહારાજે તેના મહાન હેતુઓ, ઉત્તમ શુભો અને
 અસામાન્ય કૃતિઓને સ્પષ્ટ રૂપમાં રજુ કરીને, તેમજ દ્વેષમૂલક આરોપોના સચોટ
 રદીયા આપીને તેના જીવનપર જે પ્રકાશ પાડ્યો, તેથી છેવટે તેના સાંકડા હૃદયના
 વિરોધીઓની હલકાઇઓજ ઇતિહાસનાં પૃષ્ઠોપર કાળા અક્ષરે નોંધાવાને તરી આવી છે !

ઉપરોક્ત મહારાજ ઍબટના ગ્રંથના સારાંશરૂપે, પરંતુ પદ્ધતિમાં કેટલોક ફેરફાર
 કરીને બંગાળીમાં શ્રીયુત બંકિમચંદ્ર લાહિરી બી. એલ. તરફથી નેપોલિયનનું
 જે ચરિત્ર છપાયું હતું, તેનોજ સીધો અનુવાદ કરાવવાની પ્રથમ ધારણા હતી.
 પરંતુ ઍબટ કૃત અંગ્રેજી ગ્રંથ અવલોક્યા પછી લાઇ નર્મદાશંકરને એમ લાગ્યું
 કે આવા ગ્રંથનો વિસ્તાર ભલે વધે, પરંતુ ઍબટના ગ્રંથમાંથી હજી જે પુષ્કળ
 સારી સારી બાબતો લેવા જેવી છે તે લઈને આ ગ્રંથને જેટલો સંપૂર્ણ બનાવવામાં
 આવે તેટલો તે ઉપયોગી પણ વધુ થાય તેમ છે. માત્ર પુસ્તકનું કદ વધે નહિ

તેટલા સારજ અનેક રમખાંડ અને બોધપ્રદ બાજનો તેમા આવતી અટક, એ અગત્ય
લાગવાથી પછી તે બધુની યોજના મુજબજ આ મથ તેમજો તૈયાર કરવો એમ કહ્યું
આ કાર્ય તેમજો ને કાળજીથી બળવ્યુ છે, તેને માટે તેઓ ધન્યવાદને પાત્ર છે

શ્રીકૃત જ કિમયદ્ર લાહિડીએ પોતાના બગાલી પુસ્તકની ચર્મા નેપોલિયનના
મળધર્મા દુકામા ને સરસ ખ્યાલ આપ્યો છે, તેનો સારાનુવાદ નીચે પ્રમાણે છે -

“ એગ્રીમીમી સહીના છેલ્લા હાથકામાં ક્રાન્સ દેશમા એકઅવનતુ તોફાન પ્રબળ
“ વેસ્થી ચાલી રહ્યુ હતુ આખો દેશ ધોર અધકારમા ડૂબી ગયો હતો રાજ અને
“ ઇશી બન્નેનો શિરચ્છેદ કરવામા આવ્યો હતો. અસખ્ય લોકોના પ્રાણુના બિના
“ દાન અપાઇ રહ્યા હતાં ગિતિ, નીતિ, વ્યવસ્થા અને સુશૃખતા, એ મર્વનો નાશ
“ થયો હતો. મમમ દેશમા ભારે હીલચાલ ચાલી રહી હતી. આ બીપણ અધકારમા
“ ધન્ય અને ધર્મ, એ તો ઉપહામપાન વસ્તુઓ ગણાવા લાગી હતી ” અર્થાત સર્વના
“ મનમાથી ઈશ્વર અને ધર્મનો ભય જતો રહ્યો હતો ધર્મપ્રચારકોને મારીને હાકી
“ શનવામાં આવ્યા હતા. પૈસો ન્યા ત્યા અનર્થના કારણરૂપ બની રહ્યો હતો વિશ્વામ
“ ધાતકતાનુ જા પૂરેપૂરું જમ્યુ હતુ ભયકર અગાજતાની અસ્થિપિન્નરમય પૈસા
“ ચિક મર્તિ દેશમા ચોતરફ ધુમી ધુમીને નાચી રતી હતી ચાનહીન લોકોના રવે
“ અજાર અને અનિષ્ટ વ્યવહાર પ્રક્રી નીકળીને બીજાઓની સપત્તિ અને પ્રાણ
“ નુહા ખુચવી લેવાનુ ભયકર કાવુક ચાલી રહ્યુ હતુ સમગ્ર ક્રાન્સમાં એક પણ
“ એવી વ્યક્તિ ન હતી કે જે આપત્તિ અને ચિતા સિવાય સમય ગાળતી હોય
“ રિદ્ર અને નર્મ પ્રબળજો, ધનમદ, સત્તામદ અને કુલમદવાળાઓની સામે સમય
“ મુધીની સતાવણી અને અત્યાચાર વેરયા પછી અત્યત સાહસમાં આવી જઇને
“ પોતાના સપૃષ્ઠ શરીરબળનો એવો દુરુપયોગ કરવા માંડ્યો હતો કે દેશ જાણે
“ કે રસાતાળમાજ પેસી જવાનો માર્ગ શોધી રહ્યો હતો ક્રાન્સમાં ચાલેલુ આ
“ ધોર અત્યાચારનુ અવનતુ તોફાનજ આજે ઇતિહાસમાં ક્રાન્સના ભયકર વિપ્લવ
“ (ઉપલપાયલ-કાન્તિ) ના નામથી પ્રખ્યાત છે

છેવે જે મહાપુરુષે પોતાની અસૌકિક પ્રતિભા, અસામાન્ય વીરત્વ અને અદ્વ
‘ જુન દૌસ્તવરે ક્રાન્સને અગાજતા અને રવેઅચારાની ધોર યાતનામાંથી છોડા-
‘ વીને તથા ગસાતળના માર્ગમાંથી પાછો વાળીને વ્યવસ્થા તેમજ નિયમનના કિબરે
“ પહોંચાડ્યો હતો, તથા જે પરાક્રમી પુરુષે લોકરક્ષા માટે કટિબદ્ધ થઇને પોતાની
‘ વીરતાના પ્રભાવથી ક્રાન્સવાગીઓને ચેતના તથા શાય સમર્પાને તેમને મયુદ્ધપર
‘ તેમજ સમસ્ત પૃથ્વીમા અમગવ્ય બનાવી દીધા હતા તે પુરુષ નરોસરી નેપોલિયન
“ ઘોનાપાદ હતો
‘ નેપોલિયને પોતાના દેશને માટે આત્મમર્મરૂપ કહ્યું પોતાના સ્વાર્થની
“ તેજે કાષ્ટ દિવસ દરમિય ન કરી તે જનતાના અધિકારને માટેજ સત્વ છડતો રહ્યો

“ પોતાના અધિકારને અર્ખડિત રાખવાનો તેણે કદી પ્રયત્ન કર્યો નથી. મારી આખી
 “ ત્રિગુણાત્મકતાને અનુચરીને તેનામાં પણ માનવોગિનિ દુર્ગંજના મોટી ધણી
 “ હશે, તોપણ તે સાહિત્ય, ગણિત, વિજ્ઞાન, દર્શન, મંત્ર આદિ, મનિદામ, રણ-
 “ કૌશલ્ય, રાજનીતિ, વગેરે વિષયોમાં તેના સમયનો અર્થપ્રધાન રૂપ હતો. પુરાણ
 “ સમયના પ્રધાન વીર પુરુષો-ભુલિયસ સિંઝર વગેરેની માથે તેને બેસાડીએ તો તેની
 “ અસાધારણ પ્રતિભા આગળ એ લોભે ઝાંખાઈ દેખાય. તેનું નિષ્કલંક આરિ-
 “ ત્ય, સર્વ વિષયોમાં ઉત્કૃષ્ટ શુદ્ધિ, મધુર અને ચેત્તરસી વાણી, અતૈકિક વીરતા,
 “ સ્વાર્થરહિત સ્વદેશસેવા, વગેરે સર્વ વાતો મનને મુગ્ધ કરનારી અને અસાધારણ
 “ પ્રતિભાના દર્શાતરૂપ હતી. તેની અનેકવિધ પ્રીતિ સેંકેટ મુજે તેની અસાધારણ-
 “ તાની ઘોષણા કરી રહી છે. તે સંસ્કારમાં અનુપમ વીર અને અનેક
 “ દેશોમાં ઘેરઘેર પ્રાતઃસ્મરણીય યજ્ઞ ગયો છે. તેણે કુનઝ ક્રાન્સવાસીઓની દ્વાદશ
 “ ઇચ્છાથી સિંહાસનારૂઢ થઈને પોતાના દેશની ઉન્નતિ માટે પોતાના અસાધારણ
 “ શુણોનો સદુપયોગ કર્યો અને જે ક્રાન્સ દેશમાં ધર્મનો લોપ થયો હતો ત્યાં પુનઃ
 “ ઇશ્વરની પૂજા અને ધર્મની સ્થાપના કરી. અતે પણ તે દેશનું દિન સાધવામાં-ફક્ત તે
 “ દેશનું જ નહિ બલકે સમગ્ર યુરોપ અને સમસ્ત માનવમનિતું કલ્યાણ સાધવામાંજ
 “ તેણે પોતાની જાતને અર્પણ કરી દીધી. જે નેપોલિયને આ મહાન ઉદ્દેશને અદલે
 “ પોતાના સિંહાસનનેજ મજબૂત કરવાનો પ્રયત્ન કર્યો હોત; તે તેનાથી યૂરોપનું
 “ રક્ષણ ન થાત, અને યુરોપનો વૈજ્ઞાનિક દીપક આજે દેદાખમાન થઈને આખી
 “ પૃથ્વીને પ્રકાશિત કરી શકત નહિ.

ઉપરોક્ત વિષયમાં મહાશય ઝંખટની પણ થોડીક મુદરહીટીઓને આપીશું કે:-

“ હાલના જમાનામાં આપણને એવો રાજા કયાંય જરૂર નહિ કે જેણે પોતાના
 “ અંગત સુખવૈભવની દરકાર ન રાખતાં પોતાના દેશનાજ લલાતે માટે આટલો અન-
 “ ન્યભક્તિભાવ દાખવ્યો હોય. જે ટાઈ ક્રાન્સવાસી નેપોલિયનને ઝાળખતો હતો
 “ તે તેને ચાહતો હતો, અને હવે તેનું સત્ય ચારત્ર્ય આખી દુનિયામાં જાણીતું થયું
 “ છે, એટલે પ્રત્યેક દેશનો દરેક સહૃદય માણસ તેને ચાહ્યા વિના રહેશે નહિ.

આવા એક અતિ અસામાન્ય મહા પુરુષનું વૃત્તાંત આ પુસ્તકદ્વારા પાકકને પ્રાપ્ત
 થાય છે. ચરિત્રનાયકની એકનિષ્ઠ દેશહિતૈષિતા, દેવતાષ્ટ કાર્યકુશળતા, ઉત્તમ આદાર્ય,
 અગ્નિશ્રયમળ, અખૂટ આત્મશ્રદ્ધા, અદ્ભુત વિચક્ષણતા, અસામાન્ય શરવીરતા,
 અને સહનશીલતા, સતત કર્તવ્યપરાયણતા, આશ્ચર્યકારક સમયસૂચકતા, સર્વદેશી
 વિદ્વત્તા, વીરચિત ક્ષમાવૃત્તિ, હૃદયની વિશાળતા, વગેરે અનેક અસામાન્ય સદ્ગુણોને
 સ્પષ્ટ અને અસરકારકરીતે આ ગ્રંથ રજૂ કરે છે તેમજ ઉન્નતિને ઇચ્છનાર ટાઈ પણ
 પ્રજાના નાયકો, ધનવાનો, પ્રજાવર્ગ, સમાજસેવકો, ઉપદેશકો, ધર્મચાર્યો, વગેરે સર્વને
 માટે મનન અને અનુસરણ કરવા જેવી બીજી પણ પુષ્કળ બાબતો પૂરી પાડે છે.

આશા જે જે મુર્ખ અહંદુર વાંચનાર જાણવડે તે વિવિધ અવમાનના આ
મવધી મોટા મથનુ વાચન કરી તેની યજ્ઞના બને મનોરજતાથી પ્રમુખ મને,
તેમાં છેકેકાણેથી નહીં આવતું સિદ્ધાંત આપૂર્વક સ્વર્ગમાં ઉનાગો અને જાતના
અત્યાગે કાન્તિની અમુક જૂથિકામાં પ્રવેશ કરવા તથા અન્ય વધુ ના માત્ર મં
ત્રાની જેવા જે અપૂર્વ દોષવનાર મળ્યો છે, તેન માત્ર પરમકૃપા પ્રકૃતિ આભાર
માનશે અમમ પાત્રો અને માનવજાતીએ પોતાના નાનમારિયને અમમપિત્ર ખીટી
તે અનત કૃપામાગની અધિભક્ષિ કૃપા મેળવે, દોષાત્વના મર્મમાં તેના દયિયારૂપ
જનાવવાનું નાશાય પ્રાપ્ત કરે, અને તેના અનત નિર્ભય તથા માદાત્મ્ય સ્વર્ગમાં
આન કરીને તેના મસ્તિષ્કાદમય પદને પ્રાપ્ત કરે, એ જાવનાપૂર્વક ઉત્તમસત્
અથા આમ, વિ મ ૧૬૮૦ સિદ્ધિ-અખ ડાન ૬

અનુક્રમણિકા

અનુક્ર	વિષય	પૃષ્ઠ
૧	૧ મુ- બાલ્યાવસ્થા	૧
૨	૨ મુ- રાત્રિવિષ્ણુ પરિજ્ઞાન	૧૨
૩	૩ મુ- દુલોન સદેરનો ધેરા	૨૬
૪	૪ મુ- ઈટાલિ અને પારિસમાં કરેલા પરાક્રમ-૧૭૬૪	૩૩
૫	૫ મુ- સમ ૧૭૬૬	૪૮
૬	૬ મુ- ઈટાલિયન વિગ્રહ ૪૦ મં ૧૭૬૬	૫૫
૭	૭ મુ- આરિદ્ર્યન સેનાની પૂઠ પક-વી-૧૭૬૬	૬૬
૮	૮ મુ- મદુઆનો ધેરા-૧૭૬૬	૮૧
૯	૯ મુ- મદુઆ પક-૧૭૬૭	૯૨
૧૦	૧૦ મુ- આરિદ્ર્ય ઉપર ચલાઈ અને સધિ ૧૭૬૭	૧૦૯
૧૧	૧૧ મુ- ઈટાલિમાં નવયુગ (૧૭૬૭)	૧૧૮
૧૨	૧૨ મુ- મિસર ઉપર સ્વારી-૧૭૬૮	૧૩૦
૧૩	૧૩ મુ- મિરિયા ઉપર ચલાઈ ૧૭૬૮-૧૭૬૯	૧૫૩
૧૪	૧૪ મુ- નેપોલિયનને ઝેરનો ધેરા ઉપાવી લેવા પડ્યો ૧૭૬૯	૧૬૭
૧૫	૧૫ મુ- મિસરથી પારિસમાં પુનરાગમન-૧૭૬૯	૧૮૧
૧૬	૧૬ મુ- ડિરેક્ટરીનો સ્વસ અને નેપોલિયન ક્રાન્તના પાતતપ્તના પગ થીઆ ઉપર પગ મૂકે છે ૧૭૬૯	૨૦૦

૧૭ મું-	ક્રાન્સમાં નવયુગ	૨૧૪
૧૮ મું-	નેપોલિયનની સલાહમાટે પ્રાર્થના અને તેનો તોછડો અસ્વીકાર...	૨૨૯
૧૯ મું-	આલ્ફ્રેડ ઓળંગી જવું	૨૩૬
૨૦ મું-	મારેન્ગોનો સંગ્રામ	૨૪૪
૨૧ મું-	હોહેન્લિન્ડેનનું યુદ્ધ	૨૫૩
૨૨ મું-	ધંગડાં સાથે સલાહ	૨૬૩
૨૩ મું-	ક્રાન્સમાં જાતીય સુધારણાની યોજના	૨૭૬
૨૪ મું-	નેપોલિયન જીવનપર્યંતનો ફર્સ્ટ ફ્રાન્સલ થયો...	૨૮૩
૨૫ મું-	એમેનની સુલેહનો ભંગ	૨૯૩
૨૬ મું-	બોલોનની છાવણી	૩૦૧
૨૭ મું-	યુર્બેન કાવત્રાનો હેવાલ	૩૧૧
૨૮ મું-	નેપોલિયન શહેનશાહ થયો.	૩૨૨
૨૯ મું-	પ્રટાલિનું રાજ્યાસન મળ્યું	૩૩૨
૩૦ મું-	અલ્મનો રણસંગ્રામ	૩૪૨
૩૧ મું-	આસ્ટરલિટ્ઝનું મહાયુદ્ધ	૩૪૯
૩૨ મું-	પરરાબ્યો સાથે મૈત્રી અને ક્રાન્સનો વિસ્તાર...	૩૫૭
૩૩ મું-	જેનાનું યુદ્ધ	૩૬૯
૩૪ મું-	બર્લિનની ફી અને ધંભાઈનું યુદ્ધ	૩૭૭
૩૫ મું-	રશિયામાં ઠેક ફ્રિડલેન્ડ સુધી	૩૮૯
૩૬ મું-	પ્રિસ્ટિનની સલાહ	૪૦૦
૩૭ મું-	નેપોલિયનના રાજનૈતિક અભિપ્રાય...	૪૦૬
૩૮ મું-	પારીસ નગરીનાં દૃશ્ય	૪૧૭
૩૯ મું-	ડેનિશ રાજધાની પર અંગ્રેજોએ ચલાવેલો તોપોનો મારો...	૪૨૩
૪૦ મું-	રપેનમાં રાજ્યવિસ્તાર	૪૩૦
૪૧ મું-	સંકટમાં વધારો	૪૪૧
૪૨ મું-	શહેનશાહોનું સમલેન	૪૪૭
૪૩ મું-	નેપોલિયન ફરીથી રપેનમાં	૪૫૪
૪૪ મું-	યૂરોપના રાજાઓની નવી એકસ પી...	૪૬૨
૪૫ મું-	‘એકમલનો’ દારણ સંગ્રામ	૪૭૦
૪૬ મું-	વિયેના હતાયું...	૪૭૬
૪૭ મું-	લોબોનો ટાપુ	૪૮૦

૪૮ મુ- વામામનો સમામ	૪૮૮
૪૯ મુ- સહેનશાહ બાતુ જોસેદાઇન સાથે છટા છેડા	૫૦૬
૫૦ મુ- ચારિદ્રયાની શાહજાદી સાથે લગ્ન	૫૧૧
૫૧ મુ- રહિયા માથે પુન મુદ્દ	૫૧૬
૫૨ મુ- મારકો તરફ પ્રયાણ	૫૨૪
૫૩ મુ- ફ્રેન્ચો મોસ્કોથી પાછા ફર્યા	૫૪૭
૫૪ મુ- લ્યૂએન અને જોએનના સમામ	૫૭૨
૫૫ મુ- પુનરાવલોકન	૫૮૪
૫૬ મુ- ડેડન આગળ મેળવેલી વધુ ફતેહ	૬૦૪
૫૭ મુ- સિવિલ આગળ ફ્રેન્ચોની ખુશી	૬૧૫
૫૮ મુ- વળી લડાઈ શરૂ થઈ	૬૩૦
૫૯ મુ- પારીમ શરૂ થયું	૬૩૭
૬૦ મુ- ગાજ્યામન છોડ્યું	૬૪૮
૬૧ મુ- એલમા તરફ પ્રયાણ	૬૬૫
૬૨ મુ- નેપોલિયન એલમામાં	૬૭૫
૬૩ મુ- એલમાથી ફ્રાન્સ	૬૮૪
૬૪ મુ- પુન પારીસમાં	૬૯૨
૬૫ મુ- મિત્રગામઓની યત્નના જેવી ને તેવી	૭૦૦
૬૬ મુ- વોટર્સ	૭૦૬
૬૭ મુ- બીજવારનો રાજ્યત્યાગ	૭૨૪
૬૮ મુ- સહેનશાહ કેદી બન્યો	૭૩૬
૬૯ મુ- મેન્ટ દેનેના	૭૫૧
૭૦ મુ- લોંગવુડમાં પહેલું વર્ષ	૭૫૮
૭૧ મુ- કેદનું બીજું તથા ત્રીજું વર્ષ	૭૬૫
૭૨ મુ- કેદનું ત્રીજું અને પાંચમું વર્ષ	૭૭૩
૭૩ મુ- છેલ્લા દિવસ	૭૮૨
૭૪ મ- સહેનશાહના અંતિમને માટે માગની	૭૮૪

શુદ્ધિપત્ર

પૃષ્ઠ	પાંક્તિ	અશુદ્ધ	શુદ્ધ
૧	૮	ઝોમતું જીવનચરિત્ર	ઝો શબ્દો વાંચવા નહિ.
૮	૮	૧૪ છોકરો	કોષ છોકરો
૩૯	૧૪	જો કથું	તેજો કથું
૪૨	૭	કા	કોષ
૪૫	૨૪	શત્રને	શત્રુને
૪૬	૧૨	સન્યતું	મૈન્યતું
૪૮	૧	૧૯૭૬	૧૭૯૬
૪૯	૧૫	મતે	મને
૬૭	૧૧	ગારવ	ગૌરવ
૭૧	૧૦	(ઝો	ઝો
૯૨	૯	બુઝગ	બુઝર્ગ
૯૫	૩	મેળવ્યા	મેળવ્યા પછી
૧૦૬	૫	તવારખ	તવારિખ
૧૧૦	૧૪	સાથી	સાથી
૧૧૦	૨૮	અરિત્રનો	ચરિત્રનો
૧૩૬	૮	પાર્વાત્ય	પૌર્વાત્ય
૧૪૩	૨૬	પોતાન	પોતાના
૧૪૬	૨૧	વ્યપારતું	વ્યાપારતું
૧૪૬	૨૫	સાર્વભામ	સાર્વભામ
૧૪૬	૩૩	અધ્યું	આધ્યું
૧૫૦	૬	નાકા	નોકા
૧૫૩	૬	સન્યના	સૈન્યના
૧૮૦	૧૨	અલ્પાકિક	અલ્પૌકિક
૧૮૦	૧૬	નાકાઓની	નોકાઓની
૧૮૪	૩૦	પ્રેમથીજો	પ્રેમથીજ
૧૮૫	૧૮	યું	ચયું
૨૦૨	૧૨	સેનાપતની	સેનાપતિની
૨૧૫	૧૬	વખને	વખતે
૨૧૫	૧૮	ઉમેદવારતે	ઉમેદવારને
૨૩૬	૧૨	અદનળક	અદળક

૨૩૮	૨૦	ગજના	ગજના
૨૫૬	૨૪	લખનારની	પત્ર લખનારની
૨૫૭	૮	નાકાખળ	નાકાખળ
૨૮૬	૨૧	કીર્તિમાં	કીર્તિમાં
૨૯૦	૭	કીર્તિમાં	કીર્તિમાં
૨૯૫	૨૫	આઘોગિક	ઔદ્યોગિક
૨૯૮	૨	નૈકસૈન્ય	નૈકસૈન્ય
૩૦૭	૮	નાકાધિપતિનો	નાકાધિપતિનો
૩૨૧	૧૦	એન્ડીને	એન્ડીને
૩૩૬	૨૪	નાકાસૈન્ય	નાકાસૈન્ય
૩૩૭	૩	નાકાસૈન્યાધિપતિ	નાકાસૈન્યાધિપતિ
૩૪૭	૨૨	કર્ચુ	કર્ચુ
૩૫૧	૨૬	શાય	શાય
૩૬૪	૪	હતો હતો	હતો
૩૬૫	૩૨	તુર્કસ્તાના	તુર્કસ્તાન
૩૮૩	૩૦	નદ	નદિ
૪૧૦	૧૯	ટિલ્મિટની	ટિલ્મિટની
૪૧૯	૨૮	લત્તાઓને	લત્તાઓને
૪૨૧	૩૦	સાથે	સાથે
૪૨૯	૧૩	તો	તે
૪૪૧	૨૦	આપવામાં	આપવામાં આવી
૪૪૯	છેદની	અનાકિક	અનાકિક
૪૫૦	૧૮	માડવા	ખેમાડવા
૮૬૬	૨૩	અનાકિક	અનાકિક
૪૭૮	૨૧	સગદાને	મરદારને
૪૭૮	૨૦	માથી	માથી
૪૮૭	૨૨	નેપોલિયન	નેપોલિયન
૫૦૪	૭	બને	બતો
૫૨૦	૩	હરમની	હરમની
૫૨૧	૧૪	ઉમરાવવચ	ઉમરાવવચ
૫૨૭	૨૮	વારનોના	વારનોના
૫૪૧	૧૧	એકાએક	એકાએક
૫૫૮	૨૬	નપ	સપ

૫૫૭	૫	સાથી	સૌથી
૫૬૦	૧૮	સાથી	સૌથી
૫૬૫	૪	સૂચવા	સૂચવ્યા
૫૭૬	૧૭	નાકાબજ	નાકાબજ
૫૮૧	૨	શાર્યનાં	શૌર્યનાં
૫૮૧	૨૦	એલ્ય	એલ્યા
૫૮૨	૧૯	આપવતું	આપવાનું
૫૮૬	છેલ્લી	લડવાતી	લડવાની
૫૯૩	૨૨-૨૩	આ લીટીઓમાંથી નીચલું લખાણ છેકી નાંખવું કે કોઈ પણ કામમાં વિજય મેળવવાની યાત્રી, તેના અંગતું દરેક કામ એક પછી એ કળનાજ નહિ.	
૫૯૪	૧૭	સાથી	સૌથી
૬૦૫	૨૯	મૈન્ય	મૈન્ય
૬૦૬	૨૨	અને અને	અને
૬૧૫	૧૯	એલ્ય	એલ્યા
૬૧૭	૧૫	"	"
૬૧૭	૨૦	"	"
૬૧૮	૨૩	અલોકિક	અલૌકિક
૬૨૬	છેલ્લી	યુદ્ધકાશલ્ય	યુદ્ધકોશલ્ય
૬૨૪	૧૧	તું	હતું
૬૨૪	૧૪	દ્રાકા	ધ્રાકા
૬૨૪	૧૫	વા	થવા
૬૭૪	૧૦	સાને	સાને
૬૮૦	૨૭	અશ્રર્થ	આશ્રર્થ
૬૮૫	૬૩	દર્શન	દાર્શન
૬૮૫	૧૮	માનદાશ્રયથી	માનદાશ્રયથી
૬૮૯	૨૩	માને	સૌને
૭૩૭	૬	મા	મૌ
૭૪૬	૮	થયા	થવા
૭૬૦	૧૯	મમ	મમે
૭૬૪	૨	જનરલ	કે જનરલ
૭૬૬	૧૨	પ્રાદ	પ્રાદ
૭૭૩	૨૨	એવું	એવું)
૭૭૨	૧૭	નાશન્યવહારને	નાશન્યવહારને

ફ્રાન્સની રાજ્યક્રાન્તિ

(નેપોલિયનનું અંતિમ રાજ યાદ તે પૂર્વે ફ્રાન્સની તે સમયની તેમજ તેની પૂર્વની સ્થિતિ બહુવાની જગ્ગ દોવાથી અને આ સરવાળે અમારૂં પ્રકટ કરેલા સ્ત્રીયુત ઉદ્ભવ-સાલકારવાળા સક્ષિપ્ત ઇતિહાસ પહેલું પ્રકાશ વિષયને લગતું દોવાથી આ નીચે તે આપવામાં આવ્યું છે સંપાદક)

રાજ્યક્રાન્તિની તૈયારી

अपि प्रावा रोदित्यपि दलति वज्रस्य हृदयम् । मवभूति ।

“પરંતુ પશુ રોવા માટે છે, અને વજ્ર જેવું હૃદય પણ વિદીર્ઘ થાય છે.”

શુદ્ધિમાન પુરુષોનું એ કથન છે કે, આ સંસારમાં, વિના પ્રયોજનને કાંઈ પણ ક્રિયા થતી નથી. કેઈ પણ ઉદ્દેશ વગર, એક તથુખતુ પણ તોડી રાખાતું નથી. ત્યાર પછી અતુલ સક્રિયતાવાળા પગમાત્માની સૃષ્ટિમાં, કોઈ પણ નિરચક બાબત કેમ બની શકે? જ્યારે અને નાની નાની ક્રિયાઓને બાલુએ મૂળીને, સંસારની મોટી મોટી બાબતોપર વિચાર કરીએ છીએ ત્યારે અમને આ કથનમાં એથી પણ વધુ સત્ય માન્ય પડે છે. શુદ્ધિમાન પુરુષોએ, મહાભારત શોધ અને યત્નોથી એમ સિદ્ધ કર્યા કેનાંઈ કરી છે કે, સંસારની રંગભૂમિપર જે અદ્ભૂત નાટ્યપ્રયોગ થઈ ચૂકો છે, —જે આશ્ચર્યકારક તથા અસાધારણ ઘટનાઓ બનતી માન્ય પડે છે, તે મર્વ સંકારણ હોવાનું જણાય છે — ‘પ્રયોજન નહિ જે પરિસ્થિતિ તથા કાળચક્રમાં એવા પ્રસંગનું આગમન થાય છે, ત્યાં તેની જરૂરજ હોય છે તે સિવાય તે ઘટનાચક્ર અગવિદીન પ્રતીત થઈ મથાવત કાર્ય કરી શકતું નથી, અને વિધિની ધમ્મજા પણ ત્યારેજ પૂર્ણ થાય છે ઉત્ત પ્રસંગ કોઈને પ્રિય લાગે કે અપ્રિય, પરંતુ તેની આવરમકતા અને સંકારણતામાં લેણપણ સદેહ રાખવો નિરચક છે. પુષ્પ ખીલે છે તે પૂર્વે કળાના રૂપમાં બહાર આવે છે, એ સૃષ્ટિકર્મ શુ બતાવે છે? કોઈ પણ પુરુષ એમ ધ્વજીતો નથી કે સુદર પુષ્પનું રચાન તેવા મૈદર્ધથી રહિત એક કળાને પ્રથમ પ્રાપ્ત થાય. સર્વની એજ ધ્વજા હોય છે કે પુષ્પ ક્યારે ખીલે અને અમે તેના ભોખા થઈએ! પરંતુ એ અભિનાયા ઉચિત નથી કળા ન હોય તો ફૂલની આશાજ વ્યર્થ છે અર્થાત જેમ કળાની અનિચ્છા, ખીલેલા પુષ્પના આનંદથી મનુષ્યને વચિત રાખે છે, તેરીજ રીતે પ્રતિકૂળ ઘટનાઓની અનિચ્છા, આપણને અનુકૂળ સુખોથી વિમુખ રાખે છે માટેજ પ્રતિકૂળ સન્ન-ગોને વ્યર્થ નહિ, પરંતુ સાર્થક સમજવાયોગ્ય છે.

હવે હું આપની સમક્ષ એક મહાભારત ઘટના રજુ કરું છું. એક જોતું જીવન-ચરિત્ર હું આપની પાસે મૂકવા માગું છું, કે જે એક મહાન ઘટનાગ્રસ્તું અંગ હોવા છતાં, તેનું થોડે થોડે નિરીક્ષણ કરવું એ જોશું મહત્ત્વનું નથી. આ ઘટના તે નેપોલિયન બોનાપાર્ટનું યુગ્મિદ્ધ જીવનચરિત્ર છે. નેપોલિયનનું જીવનચરિત્ર યુરોપજ નહિ પરંતુ સમસ્ત સંસારના ઇતિહાસોમાં, એક અમાધારણ બનાવ છે, એમ આ પુસ્તક વાંચ્યા પછી આપને અવશ્ય સમજાશે. ત્યાં કાંઈ સાધારણ ઘટના પણ, વિના પ્રયોજને બની શકતી નથી, ત્યારે નેપોલિયનના જીવન જેવી મહાન બનાવ નિષ્કારણ હોય એ સર્વથા અસંભવિત છે.

અત્રે એ પ્રશ્ન થશે કે, નેપોલિયનની આ સંગ્રામમાં શું જરૂર હતી ? પરમાત્માએ એદ્વારા સૃષ્ટિપર શું ઉપકારો કરવા ધાર્યા હતા ? એનો જવાબ આપવા માટે, કેવા સંજોગોમાં તેનો જન્મ થયો હતો ? એ આપણે પ્રથમ જોવું પડશે. એ સમયે કયી વસ્તુની જરૂર હતી ? અને નેપોલિયનના જન્મથી તે ખામી દૂર થઈ હતી કે કેમ ? જો તેમ બન્યું હોય તોજ નેપોલિયનની હસ્તી સપ્રયોજન હતી, અને તે ઘટના ઈશ્વરપ્રેરિત હોવી જોઈએ એમ માનવું જોઈએ. અન્યથા નહિ.

ઉક્ત વસ્તુઓ ધ્યાનમાં રાખીનેજ, નેપોલિયનના ચરિત્રસંબંધી કંઈ પણ ઉદ્દેશ કરવા પૂર્વે, જે ભૂમિમાં નેપોલિયનનો જન્મ થયો હતો, તે ક્રાન્સ દેશની તે સમયની સ્થિતિ કેવી હતી ? તેનો પ્રથમ ખ્યાલ આપવાનું મેં ઉચિત ધાર્યું છે. જે પ્રસંગે ક્રાન્સમાં રાજ્યકાન્તિનો અગ્નિ ચારે બાજુએ સળગી ઉઠ્યો હતો, તે સમયથી નેપોલિયનના વાસ્તવિક જીવનનો આરંભ થાય છે. એ સમયે જૂના જમાનાના રાજકીય તથા ધાર્મિક વિચારો લોકોના હૃદયમાંથી ખીલકુલ નીકળી ગયા હતા. “જેવળ રાગજ સમસ્ત પ્રજાના જીવન તથા એ સંપત્તિનો સંપૂર્ણ અધિકારી છે” એવા વિચારવાળું પ્રાચીન એકસત્તાત્મક રાજ્યબળ એ સમયે સર્વથા નષ્ટ થઈ ચૂક્યું હતું. તે ક્રીશ્ચીયન ધર્મ જેણે એક વખત ક્રેન્ચ પ્રજાના હૃદયપર સંપૂર્ણ અધિકાર પ્રાપ્ત કરીને તેની વૃદ્ધિપર સીલ માર્યું હતું ! તે પણ આ સમયે ધૂળધાણી થઈ ગયો હતો. મોટા મોટા ઠાકોરો અને જમીનદાર લોકો જે એક વખત રાગનો જમણો હાથ ગણાતા તથા સર્વ સાધારણ ઉપર પોતાનો અખડિત અધિકાર હોવાનું માની અક્રૂર ફરતા હતા, તેઓ સર્વે પોતાનો જીવ પડીકે બાંધીને ક્રાન્સની હદ બહાર જઈ બેઠા હતા, અને આરોપીઓની માફક પોતાનો ગ્રાણ્ય બચાવવાની કીકરમાં પડ્યા હતા. દુકામાં પ્રાચીનકાળનો સર્વ રંગ બદલાઈ ગયો હતો. પ્રથમ રાજ્ય અને સરદારોજ જે રાજ્યના માલિક હતા તે રાજ્ય હવે પ્રજાનું થઈ પડ્યું હતું. “બાબા વાક્યં પ્રમાણમ્” એ સૂત્રની જગાએ, તર્ક-શક્તિને પ્રાધાન્ય મળ્યું હતું, અને ક્રાન્સ તે સમયે એક નવા યુગમાંથી પસાર થતું હતું.

આ રાજ્યકાન્તિ, કેવળ ક્રાન્સો માટે નહિ, પરંતુ સમગ્રન યુરોપને માટે એટલી જરૂરની હતી કે તેને યુરોપના ઇતિહાસમાં હમેશાં ખામ રચાન આપવામાં આવે છે જે કાન્તિને એટલી બધી પ્રધાનતા આપવામાં આવે છે, જે કાન્તિએ એક સૈદ્ધાંત એવા ભામમાં આખા ક્રાન્સ દેશની કાયા પલંગી નાખી, અને નેપોલિયનનું મમરત જીવન જે કાન્તિનો એક ખડમાત્ર છે, તે કાન્તિ તે શુ હતી? તથા શુ કારણથી અને કેવી રીતે થઈ? એ સબધી પછુ વાચકોને કંઈક જ્ઞાન આપતું એ બહુજ રાચક અને આવશ્યક થઈ પડશે.

સેક્ટો વર્ષ પૂર્વે ક્રાન્સમાં બોર્બોન વંશના રાજાએ રાજ્ય કરતા હતા એ-૪ વરોને લૂથ નામનો જાદુનો ગાળ ૧૭ મા ગેઠાની મધ્યમાં ક્રાન્સની ગાળ પર આવ્યો આ એક બહુજ વિચિત્ર રાજા હતો. પોતે બહુજ પ્રમળ પરંતુ નીચ વિચારોનો હતો. આ રાજા ક્રાન્સની કદ વધારવાની તૃષ્ણાથી વ્યાકુળ થઈને સમગ્ર યુરોપમાં ધધિસ મચાવી ગ્લો હતો. પરંતુ તે પોતાની પ્રજાના સુખની લેશ પછુ કાળજી રાખતો નહોતો. યુદ્ધ માટે કંઈ દ્રવ્યની જરૂર પડે તો પોતાની દરિદ્ર પ્રજા પર તે વગર વિચારે ધડાધડ કર નાખતો હતો. માગ યુદ્ધ-વિજયથી માગી પ્રજાને શુ ભાગ વા હાનિ થાય છે તેનો તે કદી પછુ વિચાર કરતો નહોતો. એના મમ થમા ક્રાન્સની રાજ્યમર્યાદા બેધએ તેટલી વધી ગઈ હોય તોપણ તે દુર્ભાગી દેશ ગરીબ તથા દુખી મનુષ્યોથી ભરપૂર બની ગયો હતો. ક્રાન્સ દેશ એ સમયે જાણે એક દુખીઓનું દોગધીટલ ટાય તેવો તે મમથે પ્રતીત થતો હતો. લ્યુઈના યુદ્ધ તો ક્રાન્સની બહાર થતાં હતાં, પરંતુ તેના ધા તો ક્રાન્સની પ્રજા પરજ પડતા હતા, કારણ કે એક બાજુએ ક્રાન્સની પ્રજા યુદ્ધથી તમ થઈ ગઈ હતી અને બીજી બાજુએ ઉગ્ર જાદુનો લૂથ ગાળ પોતાના દરવારની અમ્મણા જી જાભા માટે પોતાની રક પ્રજાનું લોહી ચુમતો હતો. એમ કહેવાય છે કે, જોન્મા લ્યુઈને પોતાના દરવારના દમામનો જેટલો શોખ હતો તેટલો જોખ યુરોપના ને ચાર રાજાઓ સિવાય બીજા કોઈને નહોતો. તેના રાજ્યમાં પ્રજાને એક ટકપૂરતું પછુ ખારાનું મગનું નહોતું. C.M. પ્રમળ કિન્તુ કુ રાજા પોતાની પ્રજાને દુખી તથા ક્રમભાગ્ય દશમાં મૂકીને ઇ. સ. ૧૭૧૫ ના નિષ્ક્રમગની તા. ૧ લીએ, આ સસા ન્માંથી સદાને માટે ચાલ્યો ગયો. ૧૫ એ લૂથ ગાળ આ વખતે કેવળ પાચ વ સનો બાગક રંગે એથી પહેલાં આ વાપર્યન નુક એક આર્મિને તેને બસે શમ હતું. પછી લૂથએ પ્રજાની લગભ પોતાના હાથમાં લીધી. પરંતુ આ નિર્મળ રાજાની રાજ્યપદવિ રાસન કહેવાતો યોગ્ય નથી. આ રાજાની રાજ્યપદવિને ક્રાન્સના બધા પાતની પદવિની ઉપમા બધીએ તો અવોમ નજાશે નહિ. આ રાજાના નાચ જુ બહુજ દસકાં હતા. ને નિ તર ગોઠને કોઈ સ્વરૂપગી બોના ને. -૨

ફ્રંદમાં ફ્રેસેલો રહેતો. રાજ્યધાર્યની જાતે દેખરેખ રાખવી એ તો એને મન હરામ હતું—શીખ્યોજ નહોતો. આવી નિર્જાળતા ધરાવનારને માથે એક દુઃખી અને દરિદ્ર દેશ પર શાસન ચલાવવાનો ભાર આવી પડ્યો હતો. ક્રાન્સ દેશ આ સમયે જો કે યૌદ્ધતા દ્યુધના લયકર દંડના લયથી ચૂપ હતો તોપણ અંદરખાતેથી તો સંપૂર્ણ રીતે ખળભળી ઉઠ્યો હતો—માથું ઉચકવાની વાટજ જોઈ રહ્યો હતો. ખસ, યૌદ્ધતા દ્યુધએ એકત્ર કરેલી અનિયંત્રિત શક્તિને હવે વધુવાર કાબૂમાં રાખવા માટે હાલનો દ્યુધ સર્વથા નિર્જાળ હતો, અને એ અશક્યતાતું ફળ જો નિર્માયું હતું તે દેશને પ્રાપ્ત થયું. રાજ્યપ્રબંધ શિથિલ થઇ ગયો. દમ્બા રહેલી પ્રજા નિરંકુશ થતાં અવશપણે સદ્ગાળી ઉડી ઉભી થઇ અને દેશની શાસનપદ્ધતિ, ધર્મ, કર, વિગેરે વપયમાં, પ્રજામાં સ્વતંત્ર વચારો ફેલાવા લાગ્યા. પ્રજાએ સ્વતંત્રતા પ્રાપ્ત કરવાની તૈયારીઓ શરૂ કરી, અને એજ વખતે ક્રાન્સના મુખ્ય ત્રણ તત્ત્વવેત્તાઓએ સમસ્ત ક્રાન્સને પોતાના નવા વિચારોથી તરખોળ કરી દીધો.

ઉક્ત ત્રણ તત્ત્વવેત્તાઓ, મૌન્ટસ્ક્યુ, વોલ્ટેયર, અને રૂશો હતા. મી. મૌન્ટસ્ક્યુએ ઇ. સ. ૧૬૮૯ થી ૧૭૫૫ પર્યન્ત પોતાના ‘ધી સ્પીરીટ ઓફ લોક’ (નિયમ-તત્ત્વ) લેખકારા, ક્રાન્સની તે વખતની રાજ્યપદ્ધતિનો કંઈક વિરોધ કરીને, ઈંગ્લેન્ડ માફકની શાસનપદ્ધતિની જરૂર જણાવી. ખીજા વોલ્ટેયરે ઇ. સ. ૧૬૯૪ થી ૧૭૭૮ સુધીમાં, પોતાની દલિલપૂર્વકની માર્મિક ભાષામાં, તે સમયના ધર્મ તથા શાસનપદ્ધતિની ખરોખર ખબર લીધી. વોલ્ટેયરમાં ખીજા પર કટાક્ષ કરવાતું, અને નવી નવી પરિભાષા બનાવવાતું અસાધારણ સામર્થ્ય હતું. ઇતિહાસમાં એવા લેખકો વિરલ છે. તેણે જૂના વિચારોનો વિધ્વંસ કરીને, વિધ્વલને માટેનો નવીન માર્ગ ખુલ્લો કર્યો. રાજ્યક્રાન્તિનો ખરેખરો ત્રીજો દર્શનકાર રૂશો ઇ. સ. ૧૭૧૨ થી ૧૭૭૮ માં થયો. ખરી રીતે તો એણેજ દલ્દતાપૂર્વક ક્રાન્તિનો પાયો નાખ્યો—એણેજ એક રીતે ક્રાન્સની રાજ્યસત્તાની જડ ઉપર ખરેખરો ધા કર્યો. ‘સોશીયલ કોન્ટ્રાક્ટ’, નામના પોતાના પુસ્તકમાં રૂશોએ એ સિદ્ધ કરી બતાવ્યું છે કે, પ્રકૃતિએ હરેક મનુષ્યને ખીજાની ખરેખર તથા તેના જેટલોજ સ્વતંત્ર બનાવ્યો છે.

પ્રાચીનકાળમાં મનુષ્યસમાજની પ્રાકૃતિક (સ્વાભાવિક) દશામાં રાજા પ્રજા જેવું કંઈજ નહોતું. એ કોઈ એકમરખા અને સ્વતંત્ર હતા; પરંતુ તત્પરશ્વાત દરમિયાનનારોના બદલે તેમણે પોતાની એક ખીજાની સ્વેચ્છાથી પોતામાંથી એકને પોતાનો રક્ષક નીમવાનો દરાવ કર્યો; તેના પર પોતાની રક્ષાનો ભાર નાખી તે બદલ સર્વ તેને કર આપવા લાગ્યા; અને પોતાની સ્વતંત્રતાને કંઈક કમ થવા દીધી. રૂશોએ આ પ્રમાણે લખીને પ્રજાના હૃદયમાં દમાયું કે શાસન કરનારા સર્વ પુરુષો અથવા સંસ્થાઓ જનસમાજને પોને બનાવેલી છે, અને તેથી સમાજ જ્યારે પણ

પ્રમદે ત્યારે તેમાં હિંમત પરિવર્તન કરી શકે છે એણે એ સાથે લેહિતને એ પશુ સીખવ્યું કે સર્વ મનુષ્યો એકબીજાની જરોખરના અને સ્વતંત્ર છે રૂશોના આ સિદ્ધાન્તો કાન્તિના કાર્યમાં બહુજ સહાયક નિવડ્યા છે. કાન્તિનો મૂળ મન "સ્વાધીનતા, સમાનતા, અને પ્રાતુભાવ અથવા તો મત્સ્ય" હતો. રૂશોના દાર્શનિક વિચારોની આવી એમાં રહેલી હતી.

એક બાબુએ અગ્રેસરો સામાન્ય પ્રજાને આવી જાનનું શિશુષ્ટ આપી રહ્યા હતા, ત્યારે બીજા બાબુએ રાજ, દરબારીઓ, બાપાતો, તથા કીશીયન ધર્મના પાદરીઓ તે શિશુષ્ટની અગ્રિમાં અત્યાચાર, અન્યાય, તથા દુરાચારરૂપી ધૃતની આકૃતિઓ આપી રહ્યા હતા ઉપર જણાવ્યા મુજબ રાજના અત્યાચારની કષ્ટ હદ રહી નહોતી. રાજની ઇચ્છાવિરુદ્ધ કોઇથી કષ્ટ પશુ દહેવાતું નહોતું તે ચાહે તે કરી શકે તો પ્રજાની સપત્તિ પરિવાર અને પ્રાણ સુદ્ધા રાજની ઇચ્છા ઉપર નિર્ભર હતા તે ચાહે તે સમયે નવીન કર નાખી શકે. "ચહેનશાહની હલ્કાર રોમાં માટે, તે પ્રજા પર નિરતર અચનકા કર નાખતો તેના અમીરઉમરાવો, જાગીરદારો, દોડારો અને પટાવોનાઓ પશુ ખરાબ હાલચર્ધ સુક્યા હતા. તેમના ઘણાખગ અધિ-કારે રાજએ છીનવી લીધા હતા. તથાપિ પોતાના ઇલાકામાં તેમનું જોર અને અધિકાર જેવોને તેવો કાયમ હતો" ચાહે તેને તેઓ બેહાલ કરતા અને ચાહે તેને મારી પશુ નાખતા તેમના પર કોઇ જાતનો અકુશ નહોતો ઇશ્વરના આ ઉખ ઉલા પુત્રોને શિક્ષક બેઠવામાં વાધો ન આવે એટલા માટે કોઇ પશુ બેઠતો પોતાના બેતરને વાડ પશુ લગાવી શકતા નહોતા તે મિચારાઓને એક ટક પશુ પૂરે ખાવાનું નહોતું મળતું છતાં પશુ ઉઝન જમીનદાર તથા અમીરઉમરાવ વર્ગ ત્યારે ચાહે ત્યારે પૂનો અને સડકો ઉપર ૮૨ નાખીને તેમની પાસે જે કષ્ટ અદ્ય જીવિકા હતી તેમાંથી પશુ બનતું લઇ લેવાની કેશિય કરતા હતા. ગમે તેવા મનુષ્યને વિના તપામ કયે દેદ કરવાનો રાજને અધિકાર હતો. ઉમરાવ લેહિ પોતે પશુ રાજને ખુલી રીતે તેના આ અધિકારનો ઇચ્છાનુસાર ઉપયોગ કરી શકતા કીશીયન ધર્મમુગ બોની દશા પશુ એવીજ સ્વચ્છદી અને ખગડેલી હતી તે લેહિ નામમાત્રના ધર્મમુગ અથવા પાદરી હતા. ધર્મના નામે લેહિની આવકમાંથી દર્શાશ મેળવી રહેના પોતાના હુખમાટે ઉપયોગ કરવો એજ એમનું એ વખતનું મુખ્ય કર્તવ્ય યદ્ય પડ્યું હતું, અર્થાત્ એ લેહિ તે સમયે તો સર્વ સાધારણમાં સુખને બદલે કુખનોગ પ્રચાર કરી રહ્યા હતા. આ સર્વ દુર્દશામાં જાથી વધારે ખરાબ અને આશ્ચર્યજનક વાત તો એ હતી કે સર્વ પ્રકારના રાજકીય કરો સાધારણ અથવા ગરીબ વર્મના લેહિ રાસેથીજ લેવામાં આવતા હતા. હોર્ડ લેહિ અને ધર્મોપિકારીઓ વિગેરે તો તેમાંથી મુક્તજ હતા.

પરમાત્માની સૃષ્ટિમાં તેમનાજ કનિઠ બાળકો પ્રતિ આવો અસદ્ય વર્તાવ વર્ત-

વામાં આવે એ ક્યાંસુધી નભે ? એની પણ હદ હતી. બેહદ અત્યાચારથી ખળ-
ભળાટ ઉત્પન્ન થયા સિવાય રહેતો નથી. પુટબોલમાં આપ હવા ભરશો તો તે તેમાં
દબાઈ ચંપાઈને પણ નિયત હદસુધી તો રહેશેજ, અને પુટબોલ પણ એથી
પ્રકુલ થશે, પરંતુ અમુક હદ વટાવ્યા પછી તેમાં બે વિશેષ હવા ભરવાનો
યત્ન કરવામાં આવશે તો તે તેમાં સમાઈ શકશે નહિ; એટલુંજ નહિ પરં-
તુ ફુટબોલ આખરે પુટી જશે. અને અંદર જેમ તેમ ભરેલી હવા આપોઆપ
બહાર નીકળી જશે. બસ, એ વખતથી વાયુનો દબાઈ રહેવાનો ધર્મ દૂર થઈ, તેમાં
અન્યને દબાવવાનો વિપરીત ગુણ દાખલ થશે. મનુષ્યપ્રકૃતિની પણ એવીજ રીતિ
છે. આપ કોઈપણ મનુષ્યપર કંઈ પણ અત્યાચાર કરશો તો બહુ વખતસુધી
કદાચ તે સાંખી શકશે, પરંતુ તે સહનશક્તિની અમુક હદ હોય છે. તે હદથી
વિશેષ અત્યાચાર બે તેનાપર કરવામાં આવે તો તે પછી તેને તે સહન કરી શકશે
નહિ; અને તે મનુષ્યની દબાઈ જવાની પ્રકૃતિને બદલે તેમાં બીજાને દબાવવાની
ભાવના શક્તિ આપોઆપ દાખલ થયેલી આપને માલૂમ પડશે. આ વખતે આપણે
એમ કહી શકીશું કે ઉક્ત મનુષ્યમાં ક્રાન્તિનો વેગ દાખલ થયો છે. બ્યારે ક્રાન્તિની
અગ્નિ અત્યાચારોથી ધૂતની આહુતિઓ તથા ત્યાંના તે સમયના નવીન તત્ત્વવેતા-
ઓના ઉપદેશોથી પવનોથી ચોતરફ જોરથી ફાટી નીકળી પ્રચંડપણે સમસ્ત યુરોપની
આંખો ઉઘાડી રહી હતી, તે વખતે ક્રાન્તી પણ બરોબર ઉપર જણાવી એવી સ્થિતિ હતી.

સંજ્ઞાક્રાન્તિનો પ્રકાશ

ક્રાન્તેરોઘઃ પ્રગુણિતરયઃ કેન વા વારણીયઃ ?

“ ક્રાન્તિથી વેગવાળા જળપ્રવાહને કોણ રોકી શકે છે ? ”

પ્રથમ પરિચ્છેદમાં જણાવ્યા પ્રમાણે મનુષ્યની સહનશક્તિની પણ હદ હોય છે.
અમુક મર્યાદા પછી તે આગળ વધી શકતી નથી. તે પછી યા તો તે મનુષ્ય મૃતપ્રાય
બને છે, અથવા તો તે વ્યાધિ દૂર કરવાનો તે યત્ન કરે છે. એવે સમયે તેને બે
કોઈ ઉત્તમ ચિકિત્સક મળી ગયો; અને તેણે રોગનું યથાસ્થિત સ્વરૂપ તથા નિદાન
સમજી લઈને તેનું બરોબર ઔષધ તથા સારવાર કર્યા, તો તે રોગીના યત્નો અવ-
શ્ય સફળ થઈ તે નિરોગી બનશે; પરંતુ દુર્ભાગ્યશાત્ અગર તેને કોઈ તેવો વૈદ્ય ન
મળ્યો તો તે વ્યાધિ દિવસે દિવસે બળવત્તર નિવડી તેને નિર્માલ્ય બનાવી દેશે, અને
કોણ જાણે તેને કેટલાંએ વર્ષપર્યંત પચારીવસ રહેવું પડશે અથવા તો તેનું મૃત્યુ થશે !
રાષ્ટ્રની દશા પણ લગભગ એવીજ છે. રાષ્ટ્રને પણ એવાજ રોગો લાગુ પડે છે.

મમય સમયપર તે જૂદા જૂદા રાજાથી પીડાય છે એટલા માટેજ કદાચ આધુનિક રાજનૈતિક વિચારોએ મિદ્ધ કરવાનો ચત્તા કર્યો છે કે, રાષ્ટ્ર એ એક દેહની ઉપમાને યોગ્ય છે જૂદા જૂદા અંગોમાં જેમ જરાપણ વિદ્યાર થતાં તે શરીર રોગગ્રસ્ત થઈ પડે છે, તેવીજ રીતે રાષ્ટ્ર પણ પોતાનાં અંગો જગડવાથી બીમાર પડી જાય છે,

જે સમયની આપણે અને વાત કરીએ છીએ તે વખતે ક્રાન્સેટ રાષ્ટ્રીય બીમારીથી મસ્ત હતો તે સમયે તે અસ્વચ્છ દા ॥ બોજવતો હતો. આગે તાકની ખૂંચો અને દેન છે રહેલા આકંઠે ક્રાન્સની આ રોગગ્રસ્ત દશાનુ દ્રુ દરના દેગો મુખી સર્વ કાષ્ટને લાન કરા યુ હતુ જે વિદેશી યાત્રિયોએ તે મમયે ક્રાન્સ દેવનુ અવયોક્ત કર્યું હતું તેમણે મર્વેએ સુખાકરે એજ રીકાર્ડુ હતુ કે, બદ્ધ નાનદિકતા ભવિષ્યમાં અચરા કષ્ટક મમય બાન્ધ ક્રાન્સમાં બડ મયયુ નેષ્ટએ ક્રાન્સ દેશનાં સર્વ રાષ્ટ્રીય અંગો આ વખતે વિભાગ્યુક્ત દશામાં હતાં તેમાં કીંગ પડ્યા હતા એમ કહીએ તોપણ ચાનગે આ વખતે તેને એક એવા વૈધની જરૂર હતી કે જે તેના રોગને બરાબર ઓળખી તેના સત્વર ઇલાજ કરે. બસ એજ સમયમાં એવા એક વૈધનુ ક્રાન્સમાં આગમન થયુ તે કાન્તિ રૂપી વૈધે ક્રાન્સ દેશને રોગમુક્ત કરવા માટે નેરેશોરથી ભારે પ્રયત્નો કર્યા તેણે તેનાં સમસ્ત વિકારી અંગોની એવી મરમ રીતે વાઢમપ કરી તેમાંના મતિન ભાગ કાગી નાખ્યો કે, મમરન સમાર એ દસ્ય નેષ્ટને આપ્ય ચક્રિત થયો જે વખતે ઉક્ત રાષ્ટ્રપર ઓપરેશન (વાન્કાય) ની આ ક્રિયા ચાલતી હતી તે વખતે મમરત મસાર ઉક્ત વૈધને પિકારતો હતો. અઘાન અને કાપર પુરોગો તેને કૂર કહેતા હતા પરન્તુ વૈધ વિદ્યામાં નિપુણ પુરોગો એમ જણાવતા હતા કે તેજ વૈધ ખરો ચિકિત્સક હતો કાળજી કે જે વૈધ પોતાનું કાર્ય કરતી વખતે રોગીના ઉદ્ધાર સિવાય બીજા કશાની પરવા કરતો નથી તેનેજ બુદ્ધિમાનો ખગેખરો વૈધ કહે છે બસ, કાન્તિરૂપી વૈધે પણ એરીજ રીતે કાષ્ટનુ કષ્ટપણ મામન્યા સિવાય પોતાનુ કાર્ય નગી રાખ્યુ જેનુ પશિષામ એ આબુ કે ક્રાન્સરાષ્ટ્ર ઉત્ત વાઢમપના દુ ખથી જો કે કર્તક કમજોર થઈ ગયુ પરન્તુ તેના રોગ તો નિમલય મદાને માટેજ દૂરજ થયો તેના સર્વ વિકારા નટ થયા

ક્રાન્સનાં એ વિદ્યુત અંગ કર્યા હતાં એ જાણવા માટે એટલુજ લખનુ બસ થયો કે તે મમયનો રાજા, અમીરઉમરાનો તથા પાદરીઓ એ સર્વ રાષ્ટ્રનાં સંકેલા અંગ મમાન હતા કાન્તિનું એજ કાર્ય હતું કે તે અંગોને નષ્ટ કરવા, અને કાર્ય ચક્ર રદ્યુ કે નુરતમ કાન્તિ પી વૈધ ક્રાન્સ ઊડીને કૃતાર્ય થઈને ચાલ્યો ગયો

ઉપર જણાવ્યુ તેમ એ વખતની દશા નેષ્ટને ક્રાન્સની મુલાકાત લેનારા વિદેશી યાત્રીઓનીજ એ ખૂબ નગાની કે ક્રાન્સમાં થોડા વખતમાં બન્ધ થયે, પરન્તુ ક્રાન્સની અદરના વિદ્વાનોની પણ એજ ભવિષ્યવાણી હતી એટલુજ નદિ પરન્તુ દુરાચારી લપટ, તથા નિર્મળ રાજા પદમો લ્યુષ પણ મરતી વખતે એજ કહી ગયો હતો કે મારી પાછળ મદા વિશ્વ થયે અ ની ભવિષ્યવાણીનુ કથન કરનાર એ રાજાનુ

કલ્પિત શરીર ઇ. સ. ૧૭૭૪ માં આ સંસારમાંથી નષ્ટ થયું.

હવે રાજ્યનો ભાર સોળમાં સ્થૂંધને માથે પડ્યો. જે વખતે તેનો રાજ્યાભિષેક થઈ હતો હતો, તેજ સમયથી દરથી આવતી આપત્તિઓની ઘોર મેઘગર્જના તેના કાને ઉપર પડી ચૂકી હતી. એથી તેણે એજ વખતે લયલીત થઈને પોતાના સહાયકોને શોધવા માટે ચારે તરફ નજર દોડાવી, પરંતુ પુરતજ તેને માલૂમ પડ્યું કે સૃષ્ટિમાં કંઈ એવી એકે શક્તિ નથી રહી કે જે તેને ઉક્ત ભાવિ સંગ્રામથી બચાવે, અને કાન્તિ-રૂપી નીલશ્ચુ છરાના લયથી તેની રક્ષા કરે. આમ માલૂમ પડતાંની સાથેજ તે ગભરાઈ ગયો, અને તેના મોંમાંથી એ શબ્દો નીકળી પડ્યા કે, “ હે પરમાત્મન ! આપજ મારા સાથી અને રક્ષક બનો, હું હજી એવો બાળક છું કે મારામાં આ દેશનું શાસન કરવાનું અત્યારે બળ નથી.” પરંતુ ઈશ્વરે પણ આ પ્રાર્થના સાંભળી ન સાંભળી કરી નાખી; કારણ કે સૃષ્ટિના અટલ નિયમ આગળ એક વ્યક્તિની પ્રાર્થનાનું કેટલું બળ !

સોળમાં સ્થૂંધ જે આ કાન્તિના વખતને બદલે બીજા સમયમાં ઉત્પન્ન થયો હોત તો કદાચ સંસારના સર્વોત્તમ રાજ્યોમાં તેની ગણના થાત. તે સદાચારી, મિતવ્યથી, પ્રજાહિતની કાળજી રાખનારો, દયાળુ અને સ્નેહાળ હૃદયનો રાજા હતો. જે સર્વ શુભે આધારણ સમયમાં એક રાજાને માટે બહુજ ઉત્તમ ગણાય છે, પરંતુ કાન્તિના સમયમાં એવા કેવળ શાન્ત અને સુશીલ રાજાઓ કંઈજ કરી શકતા નથી. તેઓ જુઓ છે કે પોતાનું સિંહાસન ડાલવા લાગ્યું છે, તોપણ તેઓ કંઈ કરી શકતા નથી. આવા સમય માટે તો, બહુજ મજબૂત અને કાન્તિને દાખી શકે એવા હૃદયવાળા રાજાની જરૂર છે; અથવા તો જે રાજા પોતાની પ્રબળ માનસિક શક્તિવડે કાન્તિને પણ માર્ગ દર્શાવનારો થઈ પડે તેવો રાજાજ આવા ઉચ્ચપાયકના વખતમાં સ્થિર રહી શકે છે. હુઆએ સોળમાં સ્થૂંધમાં આ બેમાંનો એકે શુભ નહોતો. તે ન તો કદાર હતો કે ન તેનામાં એવી પ્રબળ માનસિક શક્તિ હતી. તે પુરતજ કોઈની સલાહને આધીન થઈ જતો હતો. સ્વતંત્રપણે વિચાર કરવાની કે માર્ગ કાઢવાની તેનામાં શક્તિ નહોતી.

રાજા અનર્તાજ તેણે જોયું કે દેશની આર્થિક દશા બહુજ બગડેલી છે અને રાજ્ય-ભંડાર તદ્દન ખાલી પડ્યો છે, એથી એ દોષ દૂર કરવા માટે તેણે કંઈ એક યોગ્ય પુનર્ગતે પોતાના મુખ્ય મંત્રી તરીકે નિયત કર્યા, પરંતુ કોઈથી પણ એ દશા સુધારી શકાય નહિ. તેણે પોતાના રૂપાપાત્ર પુત્રોની એક સભા બોલાવી, અને તેમાં મોટા બેટા અન્દરેડમરોને માનેલ થયા. રાજાએ તેમની પામે રાજ્યના સુધારાર્થે ધનની ભગવન આગી, પરંતુ તે દૃનધન પુત્રોએ તે બધા રાજાને તે માટે એક પાઠ પણ શીખવ્યો નહિ. કેવળ કહેા જવજજ પકડવી દીધા ! રાજાએ જ્યારે પોતાની આવી દશા જોઈ, ત્યારે તેણે લાચાર થઈને સમગ્ર પ્રજાથીય પ્રતિનિધિઓની આધારણ સભા બોલાવી; જેમાં લોકો અને પાદરીઓ ઉપરાંત આધારણમાં આધારણ પ્રજાસમૂહના પ્રતિનિધિઓ પણ હાજરી આપી હતી. ક્રાન્તિના પૂર્વ રાજાઓ તન્દ્રથી, કોઈ કોઈ વખતે

મચી રહી હતી. પૅરીસના લોકોને જ્યારે ખબર પડી કે રાજ્ય તથા રાજસભા વચ્ચે વિરોધ ઉભો થયો છે અને રાજ્ય, રાષ્ટ્રીય પરિપક્વતા ચીડાઈ તથા ગભરાઈને પોતાના રક્ષણાર્થે ચારે તરફથી મોટું સૈન્ય એકઠું કરે છે, ત્યારે સર્વત્ર પોતાના જનમાત્રની શીકર થવા લાગી. પ્રજાના મનમાં એ ભય ઉત્પન્ન થયો કે, કદાચ રાજ્ય આ સેના એકઠી કરેલી સેના સાથે પૅરીસ નગરી તથા રાષ્ટ્રીય પરિપક્વતા દબાવા માટે તેના ઉપર હુમલો કરશે. આથી આવા વિચારની કાંઈએક વાતો-જૂનો પ્રજામાં ફેલાવા લાગી. એક ડબ્બું કે આજ રાત્રેજ રાજસેના પૅરીસ અથવા રાજસભા ઉપર હુમલો કરશે; તો ખીજાએ તેમાં મીઠું મરચું ઉમેરીને એવી ગપ મારી કે આજરાત્રે રાષ્ટ્રીય પરિપક્વતા સર્વ પ્રતિનિધિઓને કેદ કરવામાં આવશે. આવા પ્રકારના સંદેહ, ભય તથા અવિશ્વાસના વખતમાં પૅરીસમાં શાન્તિ ફેલાવવા માટે તેના મુખ્ય મુખ્ય પુરોગામી એક કમીટી નિમવામાં આવી. જેનું નામ ‘ક્રાન્તીયનગરપ્રમુખકર્તી સભા’ રાખવામાં આવ્યું. આ ઉપસભાએ જ્યારે નગરની રક્ષા કરી શાન્તિ ફેલાવવાનું ખીકું ઝડપ્યું, ત્યારે પૅરીસના અનેક દેશભક્ત નાગરિકોએ તેમની સિદ્ધાપતા અર્થે પોતાની પણ એક સેના ઉભી કરી, જેને ‘રાષ્ટ્રરક્ષક સેના’ નું નામ આપ્યું. આ પ્રમાણે, જેનાવડે ક્રાન્તિના આખા વખતમાં એક મહાન કાર્ય કરવાનું હતું, તેવી ખન્ને લેકાપયોગી સંસ્થાની રચાપના એની મેળેજ થઈ ગઈ !

ફર્જાન્કશાત્ આ વર્ષે ક્રાન્તિમાં અન્નનો પાક પણ થોડો થયો હતો. દૈવનોજ કંઈ કાંપ હોય એવું જણાતું હતું. રાજનૈતિક ઝગડામાં પડવાથી કેટલાક ખેતીનું કામ ન કરી શક્યા. એનું પરિણામ એ આવ્યું કે દેશમાં અન્નનો દુકાળ પડ્યો. પૅરીસનર આની ખારે અંતર થઈ; કારણ કે ગામડાંઓના અસખ્ય લોકો પણ અન્નના વાખાથી ત્યાં આવીને વસ્યા હતા, પરંતુ આ અશાન્તિમાં તેમને રાજ્ય પણ ક્યાંથી મળે ? તેઓએ રાષ્ટ્રીય પરિપક્વ સમક્ષ જઈ ખૂસ મારવા માડી અને નગરપ્રમુખકર્તી સભા પાસે પણ પોતાની ફરીઆદ કરી; પરંતુ જે સમયે અન્નના તબા પડવા અન્નના હતા, તેવે વખતે તેમને કાણ અનાજ આપે ? આ સ્થિતિમાં કેટલા અજાણ જનસંહમાં કોઈએ જોરશોરથી એવી ખૂસ ઉડાવી કે “આપણે માટે અન્ન વિગેરેનો પ્રયત્ન કરવા માટે મી. નૈકર નામના મંત્રીએ, રાષ્ટ્રીય પરિપક્વતા દુરબ સ્થાને બેઠાવવાની સલાહ આપી હતી, ત્હને રાજ્યએ પદબદ્ધ કર્યો છે.” પછી તું પૂછતું કે એ ખૂસે જાગતાના થી હોમવા જેવી દશા કરી. ! હર એક મનુષ્ય મરણ એ જાનવનો જાડો નેવાની વેરની લાગની ઉભી થઈ ! સામાન્ય સમજના આ દશા મેળે, એક મરણના કારણે એવી ખૂસ મારી કે, જે કિલ્લામાં રાજ્ય અન્ન અન્નનો વિચાર કરી વિના પાતાની ઠંઠાનુસાર અનેક કદીઓને વરસોના વરસે મન કેદ કરે છે, તે મરણને આપણે નાચ કરવાની જરૂર છે. આ મરણને ‘મરણ’ ને ‘મરણ’ હતું. મરણાવસ્થા નામે સર્વ લોકો ઉપર એવી

જનદુષ્ટ અસર કરી નાખી કે, તે વર્તના જુલાઈ માસની ૧૮ મી તારીખે, ત્રીસ હજાર માણસો તે તોપોથી સુ સ્થિત થયેલા પ્રાચીન કોશ્તા ઉપર તૂટી પડ્યા અને તેના પ્રબન્ધકર્તા અધિકારીને મારી નાખી, કિસ્સો પોતાને સ્વાધીન કર્યો ! અને આખરે તે નિરકુશ બળવાખોરો મળ્યની પ્રચડ પ્વજને ભૂતજપર સવાડીનેજ પાછા પેરીસ આન્યા.

આ પ્રમાણે જનસમૂહે જ્યારે પોતાનું બાદુબળ દેખાડ્યું ત્યારે રાજા તથા તેના કૃપાપાત્ર અમીરઉમરાવો અને પાદરીઓ, મહાન ચિંતામાં પડી ગયા ! સર્વ સાધારણને શાન્ત કરવાને અન્ય ઉપાય રાજાએ ન જોયો એટલે તેણે લોર્ડ તથા પાદરીઓને એની આગ્રહ કરી કે તેઓએ પણ રાષ્ટ્રીય પરિપદમાં સામેલ થવું રાજાએ પાર્યું કે આમ કરવાથી પોતાને માથેનો ભય ઓઠા થશે. ખીજા બાબુએ લોર્ડ તથા પાદરીઓ પણ એમ મમળ્યા કે હવે કંઈ પણ ઉદારતા કે છૂટછાટ મૂક્યા વિના પ્રબળ આપણો કેટલો છોડતો નહિ તેઓએ પણ રાષ્ટ્રીય પરિપદમાં ઉભા થઈને પોતપોતાના વચ્ચેપરપરાનો ભૂમિનો કંઈ તથા દર્શાવેનો હક્ક છોડવા માડ્યો. બન્ન તા ૪ થી ઓગસ્ટને દિવસે એક રાજા સિવાય ક્રાન્સનિવાસી ખીજા સર્વ મનુષ્યોને તે દિવસની પરિપદે એકજ સપાટીપર લાવી મૂક્યા ! શાન્તિનો આ પ્રથમ મહા વિજય હતો. એ પછી બાવીસ દિન વ્યતીત થતાં પરિપદે પ્રમળાય અધિકારોનો દરેક પીટાચો જોવારા સર્વ મનુષ્યોની સમાનતા તથા સ્વતન્ત્રતાનો સ્વીકાર કરવામાં આવ્યો અને સાથે સાથે એ પણ પ્રગટ કરવામાં આવ્યું કે, રાજ્યશક્તિનું અધ્યક્ષિદુ રાષ્ટ્રમાજ હોવું જોઈએ કાંઈ ખાસ બળિમાં નહિ, અર્થાત્ રાષ્ટ્રની સમતિ એજ રાજ્યનિયમ અન્ય નહિ.

પરિપદમાં આ વ્યવસ્થા બની રહી હતી, પરંતુ જૂખ્યુ પેરીસ તો જોરાક વિનાજ તરફડતું હતું ! ખોજિતોને જ્યારે એમ જણાયું કે, હવે કંઈથી પણ અનંતની અગ્રહ રહી નથી, ત્યારે તે જૂખ્યા દૂતરાઓની માફક રાજાના મહેલોપર તૂટી પડ્યા, અને રાજાના સમસ્ત રહુકાને પગતણે કચરીને તેઓ ઠેક રાજાની પાસે પહોંચી ગયા અને તેને પરિવાસહિત ઘડીમાં બેસાડીને પેરીસમાં લઈ આવ્યા ! જનમમાજની આ સાહસિક ચેટાથી ક્રાન્સના મગજનું સિદ્ધામન કપવા લાગ્યું ! પ્રજાની આવી તોફાની વલણ જોઈને, રાજાના માનીતા સમસ્ત અમીરઉમરાવ તથા પાદરી લોર્ડ પણ સ્તબ્ધ બની ગયા, અને ભયના માર્યા કપવા લાગ્યા ! જ્યાં તેમના આશ્રયલતા રાજાને પણ ઉપાડી લઈ જવામાં આવ્યો, ત્યાં પછી તેઓ કેને આવરે રહી શકે ! એક પછી એક તરતજ સમસ્ત પાદરીઓ તથા લોર્ડોએ ક્રાન્સની હદ છોડવા માંડી તોને પોતાને જીવ બચાવવાની રીકર આવી પડી, અને જ્યાં રસ્તો મળ્યો ત્યાં જા મવા માંડ્યું પરિપદે પણ આ તકનો ખરેખરે લાભ લીધો ચર્ચ (ધર્મમંદિર)ની સમસ્ત જમીન જે પહેલા પાદરીઓના અધિકારમાં હતી તે સર્વ રાષ્ટ્રના કમળમાં લઈ લેવામાં આવી અને નાસી મથેલા ઉમરાવોની સપત્તિ પણ તા'તની સપત્તિમાં મે-

ળવી દીધી. માત્ર ત્યાં રહેલા સ્વતન્ત્ર અને ઉદાર વિચારના પાદરીઓના નિર્વાહ માટે રાજ્યભંડારમાંથી વ્યવસ્થા કરી આપવામાં આવી.

આવા સર્વ નાનાં નાનાં પરિણામો પશ્ચાત્ ઇ. સ. ૧૭૮૧ ના સપ્ટેમ્બરની ૧૪ મી તારીખે રાષ્ટ્રીય પરિષદે ક્રાન્સ દેશની એક નવીન સંપૂર્ણ રાજસભા બનાવી. આ નૂતન સંસ્થાના નિયમાનુસાર રાજ્ય જે કે દેશનો મુખ્ય શાસનકર્તા તરીકે ગણાવા લાગ્યો. તેણે રાજ્યપ્રબંધ માટે સમસ્ત રાજનિયમોને બનાવનારી તથા સમસ્ત પ્રજાનો અભિપ્રાય પ્રગટ કરનારી એક વ્યવસ્થાપકસભા નિમવામાં આવી. આ નવીન સંસ્થાને બનાવીને, કાન્તિને ઉઠાવનારી રાષ્ટ્રીય પરિષદ તૂટી ગઇ. અહીંયાં ક્રાન્સની રાજ્યકાન્તિની પૂર્વપીઠિકાની સમાપ્તિ થાય છે.

ભય કર ખુનરેલ

વિવેકબ્રષ્ટાનાં ભવંતિ વિનિપાતઃ શતમુખઃ । મર્ત્યહરિઃ ।

વિવેકથી અત્યુત થયેલાઓનો અનેક પ્રકારે અપમાત થાય છે.

જૂની રાષ્ટ્રીય પરિષદ સમાપ્ત થઇ નવી વ્યવસ્થાપકસભા નિર્માઈ; તેણે પોતાનું કામ એ નિયમથી શરૂ કર્યું કે વ્યવસ્થાપકસભામાં રાષ્ટ્રીય પરિષદના સભાસદોમાંથી કોઇને લેવા નહિ. આથી વ્યવસ્થાપકસભાએ પોતાનું કાર્ય શરૂ કર્યું તે વખતે તે નવીન વિચારવાળા નવયુવક પુરુષોથીજ ભરપૂર હતી, ઉક્ત ઉત્સાહી નવયુવકોના વિચારો પણ જે ભાગમાં વહેંચાયેલા હતા. એક પક્ષવાળાઓ નવીન સંસ્થાના પક્ષવાળા પોતાની ઠોઠ એવી ધ્રુવ ધરાવતા હતા કે, ક્રાન્સનું અસહી રાજ્ય, રાજ્ય તથા વ્યવસ્થાપકસભાના સંમિલિત અધિકારમાં રહે, જ્યારે બીજાઓ એવા વિચારવાળા હતા કે ક્રાન્સની શાસન સંસ્થા અમેરિકાની માફક પ્રજાના પ્રતિનિધિઓના સ્વતંત્ર અધિકારોમાં રહેવી જોઇએ. રાજ્યને પ્રજાના નાયક તરીકે રાખવાની કંઇ જરૂર નથી. આવા વિચારવાળાઓને “ગિરૌડિસ્ટ” કહેવામાં આવતા. આ પ્રમાણે જે કે નિયામકસભાના બંને વિચારોમાં કંઇક મતભેદ જરૂર હતો, અને એ પ્રકારે પરસ્પરના વિરોધની સામગ્રી પ્રથમથીજ પરિષદમાં વિદ્યમાન હતી, તથાપિ શરૂઆતમાં તો તે મતભેદ કોઇ વિશેષ સ્પષ્ટરૂપ ધારણ કર્યું નહિ. એનું એક કારણ તો એ હતું કે જેની સાથે પરસ્પર ઝઘડો ચલાવો પરિષદને ભય હતો. હજી ઘણાએ એવા ઉમરાવો ક્રાન્સમાં જોવા દેતા કે જેઓ રાજ્ય માટે પોતાનો પ્રાણ આપવા પણ તૈયાર હતા, અને રાજ્ય ઉપરાંત બહારના આક્રમણનો પણ પરિષદને પ્રયત્ન ભય હતો !

જ્યારથી ક્રાન્સમાં રાજ્યોના અનુચિત અત્યાચારોને દબાવનારી કાન્તિનો

પ્રારભ થયો, ત્યારથી યુરોપના સમસ્ત રાજ્યોની શુદ્ધિ પણ દેશને આપી, અને તેઓ જાગૃત થઈ મર્મા પોતાના પ્રજાવની રક્ષા કરવાની હઠ જાળા દેવા છતાં બચથી કપતા હૃદયોથી તેઓ આ સર્વ ઘટનાઓને સાવધાનીથી કમચ નિહાળતા હતાં તેઓ જાણતા હતાં કે ક્રાન્સના રાજનુ પન્ન્યુત યુનુ, એ યુરોપનાં સર્વ સિદ્ધાંતોને ડાલાવવાનું કારણ નિવડશે એક દેશમાં જે પ્રજાનો રાજપ્રતિનો વિરોધ નહય નિવડે, તે અન્ય દેશોની પ્રજાનુ પણ તે માટેનું માદમ કેટલુ બધુ વની જશે, તે તેઓ બહુ સારી રીતે સમજતાં હતાં, આથી તેઓ મોળમા લ્યુદની રક્ષાથી પોતાની રક્ષા, અને તેના પરાજયથી પોતાનો પતાજય માનતાં હતાં

ત્યારે ગળતે ચેરીમમાં ફેદ કર્યો છે, એ વાત પ્રસિદ્ધ થઈ ગઈ, ત્યાર સમસ્ત યુરોપનાં રાજસિદ્ધાંતન ડાલવા લાગ્યા. આર યીએ પ્રશીયાની માથે મળીને તરત જ ક્રાન્સપર આક્રમણ કર્યું પરિપક્વે પણ તા ૨૦ એપ્રીલ ૧૮૮૨ માં, ઉક્ત બન્ને ગલ્લોવિરુદ્ધ યુદ્ધની આધોપણ પ્રમટ કરી, અને મી. લા ફેચટ આદિ વીર સેનાપતિઓની સેનાસરિત તેમની સાથે યુદ્ધના રણમાં ઉતરવાની તૈયારી કરી પ્રારંભમાં તે ક્રાન્સની સેના તમનૂમિમાં ટળી ગઈ નહિ, અને યત્નુઓના મોટા ડેન્યોના માર ખાતાં ખાતાં ગળધાની તરફ પાછી હડી આ વિજયથી યત્નુઓના સેનાપતિઓનો હિસાહ બહુ વધી ગયો, અને ક્રાન્સ દેશને દુવે પોતાના હાથમાં આવ્યો સમજીને તે લોકોએ ક્રાન્સનિવાસીઓનુ અપમાન કરી તેમને પ્રકટપટો ધમકાવવાનુ ચર કર્યું પોતાતા હરે માં તેમને હાથ ખાપેલી નાતિતરીકે સખો મવામાં આવ્યા, અને તેના નામપર દુષ્ટો કાઢવાનુ ચર કર્યું વિદેશીઓના આ વર્ણુક્ત વ્યવહારથી ક્રાન્સના પ્રત્યેક દેશજન પુરોના નસોમાં નુ લોહી રાગુ એક અનુદેશીય સેનાપતિ ક્રાન્સ રાજ્યનુ અપમાન કરે એ કા સ નિવાસીઓથી લદન થઈ ચક્રુ નહિ તેમનાં હવ આવેસથી ઉમતવા લાગ્યાં અને એથી કોવાન્સ ધડને તેમણે જે કષ કર્યું તે ચાક કરતાં ચરીરના રામાય ઉમાં થયા વિના ગદેના નથી. નર્વ સાધારણ પ્રજાએ ત્યારે જોયુ કે તેઓ યત્નુઓની સેનાને કર્વ પણ કરી રહે એમ નથી ત્યારે તેમણે પોતાનો રોષ યત્નુઓના અદરખાનેના પૂરપા વીઓ ઉપર કાલો છર કર્યો ઇ સ ૧૮૮૨ ના એપ્રિલ માસની ૧૦ મી તારીને પેરીસના બજારોમાં એકત્રિત થયેલા સર્વ પ્રાન્સોના લોકોએ રાજનું નિવાસસ્થાન પર હુમલો કર્યો અને રાજનના સમસ્ત રહોને બારી નાખ્યાં નાખને રાજને પોતાને નિરાશિત અને એકલો પડેલો જોઈને રાજના પદવિરુદ્ધ નિવાસક પરિપક્વ મહાનતો આજય લાવા પરિવરે અને આજય તે આવ્યો, જેનુ કેટલુક વધવપવત તેના સર્વ અધિકારથી તેને નુન કરીને કાઢેલો નાખ્યો, અને રાજન સરકારે કરી અદવતને મટે દેલના અનિર્ણિતની વાત એક વિષય

રક્ષામા બોલાવવામાં આવી. આ અરસામાં શત્રુઓ પણ રાજધાનીથી પાસે આવી પહોંચ્યા. લેકોનું બેશ આથી બમણું થઇ ગયું, અને જે ફૂરતા સાધારણ રીતે મદણીયા મનુષ્યમાં દાખલ થાય છે, તેવી ફૂરતા તેમનામાં આવી ગઇ. આ સમયે ત્યાંની મામાન્ય પ્રજાએ જે એક ધોર પાપ કર્યું હતું તે ઇતિહાસમાં આજે સંપ્ટેન્બરના “સર્વવધ” ને નામે ઓળખાય છે.

સંપ્ટેન્બરનો દત્ત્યાકાંડ રાજનૈતિક સંસારના જીવનમાં લોહીથી ખરડાયેલો એક મોટા દુષ્ટ પ્રસંગ છે. એ સમયે આવેશથી અંધ થયેલા પેરીસના જનસમૂહે જે ધોર કનક ચલાવી હતી તે વાદ આવતાં આજે પણ રોમાંચ ખડા થાય છે ! તે દિવસની ઘટનાએ આ મરસ રીતે સિદ્ધ કર્યું હતું કે, સાધારણ યોગ્યતાવાળા પરંતુ સામાન્ય પ્રજાને ભડકાવવાની શક્તિ ધારણ કરનારા પુરુષો સંસારમાં જેટલો ધોર અત્યાચાર કરાવવા ધારે તેટલો કરાવી શકે છે. “મારા” નામનો એક પત્રકાર, જેની જીલ આગ જેવી, અને જેણે હૃદય આગની ભટ્ટી સમાન હતું; તે પેરીસના લેકોને બહુજ બહેકાવતો ફરતો હતો. ઉશ્કેરાયેલા લોકોએ કુલીન કેદીઓને સર્વ કરાજડોમાંથી કાઢી કાઢીને તેમનાં ગળાં કાપી નાખ્યાં ! જેનાપર જરા પણ નરોડ ઉત્પન્ન થયો કે તરતજ તેણે માથું ધડથી અલગ કરવામાં આવતું ! એમ કહેવાનું છે કે આ ધોર દત્ત્યાકાંડમાં ઓછામાં ઓછાં ૧૪૦૦ મનુષ્યોને કાપી નાખવામાં આવ્યાં હતાં. હાલમાં જેમ સ્વર્ગના નામપર દેવીઓને પશુઓનો ભોગ અર્પણમાં આવે છે, તેવી રીતે સ્વતંત્રતા દેવીને નામે આ સર્વ સેંકડો મનુષ્યોને નિર્ધર્મ વધ કરવામાં આવ્યો હતો.

સંપ્ટેન્બરના આ દત્ત્યાકાંડે, ક્રાન્સમાંજ નહિ પરંતુ સમસ્ત યુરોપમાં એક પ્રતાપનો પ્રાપ્ત દેશવા નૃકયો ! વિદેશી રાજ્યોનાં સિદ્ધામનો મૂળમાંથી શિથિલ થવા લાગ્યા ! કુલિનના પુરુષોના હૃદયમાં કાન્તિમાટે ઘૂણા ઉત્પન્ન થવા લાગી. ક્રાન્સમાં આ પુરુષોએ એ પરિણામ આપ્યું કે, રાજના પક્ષપાતીઓની સર્વ હિલચાલો એકલે દિવસે મર્યાદા, તેમની જાનિઓ સર્વથા ભયભીત થઇ ગઇ, ચારે તરફ ખીલતી રહી. આ સર્વ જોઈને રાષ્ટ્રીય શાસકગણના કંઈ એક સભાસભેને પણ એક જવલતેલ રાજ્ય માટે નુકસાન થઈ !

આ સર્વ કાન્તિમાં પછી દેશની જાવિ રાજસરચાને સ્થિર કરવાને માટે એક રાષ્ટ્રીય વિચાર સભા બેસાવવામાં આવી અને નિવામક સભાને સમાપ્ત કરવામાં આવી. આ સભા ૧૭૮૨ ની વા. ૨૦ ની સંપ્ટેન્બરે વિચારકસભા સ્થાપન કરવામાં આવી અને એણે એક સંવિચારિણી પર વિચાર કરવા માંડ્યો. લાંબો વિચાર કર્યા પછી તેણે નક્કી કર્યું કે ક્રાન્સમાં પ્રજાતંત્રગત્યની સ્થાપના કરવી અને એકતંત્ર રાજ્યને અસ્તવ્યો નાશ કરવો પ્રજાતંત્ર રાજ્યની સ્થાપનાના દિવસથી નવો સત્વ

કરવામા આવ્યો. જેને પોતા 'સ્વનતતા'એ વર્ષ નામથી ઓળખવા લાગ્યા હતા. ક્યાં ક્યાં પગી વિચારકસભા એક વિગેય ધોર ક્યાં કરવા તત્પર થઈ રાન્સના કેદી ગઝલોએ વચ્ચે એક વખત કેદમાંથી નીકળી જઈ લાગી જવાની નેષ્ટા કરી હતી, પરંતુ રાન્સની બહાર જતા પૂર્વે તેને પકડવામાં આવ્યો તેને પેરીમમાં ફરી કેદ કરવામા આવ્યો હવે તેનું નવીન તેની પાછળ ફરી વળ્યું પ્રથમ એ યજ્ઞ ઉત્થો કે આ રાષ્ટ્રીય વિચારકસભા રાજના અપગ્રાહની તપાગ ચલાવી શકે કે નહિ? સભાએ પોતે એ બાબતમાં નિર્ણય કર્યો કે રાજપર કેમ ચલાવવાનો તથા તેનો ફેસલો આપવાનો સભાને અધિકાર છે તરતજ એક અધિભરીની માફક ના ને તેનો ફેસલો આપવાનો સભાને અધિકાર છે તરતજ એક અધિભરીની માફક ના ને સભામાં ઉભો કરવામા આવ્યો, અને તેને કેટલાક પ્રશ્નો પણ પૂછવામા આવ્યા. રાજ તથા નગરના પક્ષપાતી વકીલોએ રાજને નિરપરાધી સિદ્ધ કરવાના અનેક પ્રયત્નો કર્યા. રાજએ ન્યાય તથા મનુષ્યપણાની માગણીથી સભાને અપીલ કરી પરંતુ આ વખતે ઉપચારમંભા વિચારમંભા નહોતી, પરંતુ ખામ મમતિથી રચ્ય પરંતુ આ વખતે ઉપચારમંભા વિચારમંભા નહોતી, પરંતુ ખામ મમતિથી રચ્ય થઈ અત્યાચારસભાનો નમુનો હતી મનુષ્યત્વ તથા ન્યાયનું નામસરખું પણ તે જાણી નહોતી, તેના મનથી તો તેનું મૃત્યુ સરખમતુજ હતું એથી ઉક્ત સભાએ એક લખાણ વર્ષ પગી રાજને કાસીએ ચલાવવાનો હુકમ કર્યો, અને તે પ્રમાણે તે સત્યપરાયણ પરંતુ નિર્મળ ગળ ઓળમાં લ્યુઇનો દ્વ બનાવક રીતે અત આવ્યો. સપ્ટેમ્બરના હતાકાગુ દરમ જાવા છતાં જે લોકો ક્રાન્તિના પક્ષપાતી હતા તેમનાં ત્વિ પણ રાજનો આવા પ્રકારે થયેનો વધ સાંભળી વૃક્ષિત થયાં. આવ્યા ન્યાનિ ઉત્પત્ત કરે એવા હૃદયભેદ બનાવથી પ્રત્યેક દયાળુ પુરુષોનાં હૃદયો નારી ગયા. અનતકાળથી સ્થાપિત થયેલી ગજશક્તિની ચિતા, રાન્સરૂપી રમવાન જ્વાળામા લસીનૂત થતી જોઈને યુરોપના અનેક માત્રાજ્યોનાં ગાન ચિયિન થઈ ગયા. સમસ્ત રાન્સમાં ક્રાન્તિના માન એચારજ પક્ષપાતી રહી ગયા આ પ્રસંગને એક પ્રગન્ધી લ્વી સલાય સમઠને નારી ગયેલા અમીર ઉમરાવોએ અન્ય રાજ્યોને એતસાદિન ઝીને નવીન સેનાના મળથી ક્રાન્તિને દાખી દેવાની કોલીય કરવા માંડી. ઈંગ્લેન્ડ, પ્રશ્ચિયા, ઓસ્ટ્રીયા, તથા અન્ય કઈ એક નાનાં રાજ્યોએ મળીને ક્રાન્તિની ઝગજગતી પેરીસને તામે કરવાનો તથા ક્રાન્તિના મૃત્યુ-હુન્દુભિ વગાડવાનો નિર્ણય કર્યો. બહારવાળાઓની આ વલણ જોઈને રાન્સમાં રહેતા રાજકીય પક્ષના મનુષ્યોએ પણ પાછું પોતાનું માનું ઉત્કર્ષ માંડ્યું. બહાર તથા અંદર બન્ને બાજુથી ત. થયેલી ક્રાન્તિએ હવે પૂર્વથી પણ વધાર ભય કર નરૂપ થા થુ મરુ. 'ના કોઈ પોતાના ચતુર દેખીને ચારે તરફથી નિર્ભય થયેલા મનુષ્યની ચરીર પાતયામિ વા કાર્ય સાધયામિ' વાળી સાહસિક સ્થિતિ જેવી રીતે થઈ જાય છે, તેવી દવા ક્રાન્તિની ક્રાન્તિની થઈ!

પૂર્વની સલામોના બેટલી નહોતી. આ નવીન સંસ્થાદ્વારા શાસનનો મુખ્ય ભાર એક પ્રધાનમંડળને સોંપવામાં આવ્યો; જેના પાંચ સલાસદો નિયત કરવામાં આવ્યા, અને તેમને મદદ કરવા તથા તેમની શક્તિઓને મર્યાદિત કરવા માટે બીજી એ સલામો રચાવવામાં આવી. એકલું નામ 'પાંચસોની સભા' અને બીજાનું નામ 'વૃદ્ધોની સભા' રાખવામાં આવ્યું. ઉક્ત બન્ને સભાઓનો સંબંધ એવો સ્થિર કરવામાં આવ્યો કે, જેના વડે તે બન્ને એક બીજાને તથા પ્રધાનમંડળને પણ મર્યાદામાં રાખે. વિચારકસભાએ એ સાથે એ પણ નિશ્ચય કર્યો કે, નવી સ્થપાયેલી પ્રતિનિધિ સભાના કે સભાસદો પૂર્વેની વ્યવસ્થાપકસભામાંના હોવા જોઈએ. આ નવા બ્રહ્મનો પદ્ધતિ યજ્ઞની સાથેજ, દેવ પ્રજામાં નવી આગ દાખવ થઈ. હવે લોકો કહેવા લાગ્યા કે વિચારકસભા વળી પાછી જુના કે સભાસદોને નવા બધાર-જુના લઈને બહાર કાઢી દેવાવાની ડોરીશ કરે છે! આ વાત દેશાતો તુરતજ પેરીસના બનસદે વિચારકસભાપર હુમલો કરવાનો નિશ્ચય કર્યો. પેરીસની નજીકના બધારના લોકો પણ આ કાવમાં સામેલ થયા, અને આશરે એકી હજાર લોકોએ મેદન ચઢી વિચારકસભાના મકાનપર હુમલો કર્યો!

વિચારકસભાને આ ખતરો પડ્યાંચતાંની સાથેજ તેમાં ભારે ખજલજાટ મચી હતી. પરંતુ તો સર્વ સભાસદો બહુજ કરી ગયા; પરંતુ પાછળથી તેમણે નિશ્ચય કર્યો કે મને તેમ થવ તોરજુ 'આપણે આપણી જગા છોડવી નહિ' અને સત્યને નડે પ્રાણ જલ્પ તેરજુ તેની પરવા કરવી નહિ. વિચારકસભાએ પોતાની રક્ષા માટે નેતાનિતે નેતાઓ અને તુરત હાજર થયા કહ્યું. સેનાપતિ ગભરાયો. તે કહ્યું કે "તેની સેના પેરીસનાજ લોકોપર હાથ ઉઠાવશે કે કેમ એ એક પ્રશ્ન છે" જેમાં તે આશરે તો તેના આશય લઈ શકે એમ નથી. હા, એક સાધન છે અને તે એ કે હુકોર્મિસના એક નવયુવકને માર્યું જુ. જો તે યુવક આ સમયે લેવ નહોતો, રહેજુમટે તબરે આ તો કંઈક બની શકે એમ છે. એના વિચાર અમને આ સુધી નહીં કે.હ નચવી શકે એમ નથી. તે નવયુવકને તુરત-તે વિચારકસભાની આજી લઈને તેની રક્ષા કરવાનું તેમણે હુકું નહિ દેલીએડ રેડ, લેડ તથા અગ્નિની સહાયતાથી ૮૦,૦૦૦ રાઈ-ફોર્સને નામે ૧૫૦૦૦. મરે તરફ તેની લેખના અગ્નિ સંભળવા લાગ્યા! તે જોઈને તેમણે રહેજુ એક યુવક મર્યાત. મુનમચી નીકળીને તો કે,-

નૈકિલિયન ડોનાપાટ

આ નવયુવકે હુકું ને તે જ સમયે તુરત હાથ પછીના હુકોર્મની મળ્યો.

તેની ભાષા, તેની પ્રજાકીય ભાવનાઓ તથા રીતરિવાજો તદ્દન ઇટાલિયનજ હતા. ૧૭૬૭ માં ફ્રેન્ચ સેનાએ આ પ્રદેશ ઉપર આક્રમણ કર્યું અને કેટલાં ખૂનખાર યુદ્ધો પછી ત્યાંના વતનીઓને ક્રાન્સના આધિપત્યને તાબે થવું પડ્યું. વખતે કૉર્સિકાની સ્વાધીનતામાટેનાં યુદ્ધોમાં તેના પુત્રોનું ખૂન રેડાતું હતું, તે વખતે ચાર્લ્સને પરણ્યે થોડાજ સમય થયો હતો અને તેને એકજ પુત્ર જન્મેલો હતો. સ્વદેશસેવાથી પ્રેરાઈને તેણે એકદમ વકીલાતના ધંધાને બાબુએ મૂકી સમશેર લીધી અને જનરલ પાઓલિના સૈન્યમાં સામિલ થયો. લેટિશિયા તે વખતે ગર્ભવતી હતી અને તેને છેલ્લા દિવસ જતા હતા, છતાં યુદ્ધના અને પરાજયના આર્થિક પ્રસંગોમાં પણ તે પોતાના પતિ સાથેજ રહીને પતિના લશ્કરની સાથે તે ધણીવાર ઘોડા ઉપર લાંબી, જોખમભરેલી મજલો કરતી હતી. તેની પ્રસૂતિનો સમય પાસે આવતાં તે 'એન્જેશિયો' માં આવીને રહી. યુદ્ધ પણ તે સમયે પૂરું થયું હતું અને કૉર્સિકા ઇટાલિયન મટીને ક્રાન્સના તાબાનો પ્રદેશ ગણાવા લાગ્યો હતો. જે નેપોલિયન એજ મહિના પહેલો જન્મ્યો હોત તો તે જન્મથી ફ્રેન્ચ ન ગણાતાં ઇટાલિયનજ ગણાત !

નેપોલિયનના જન્મ પછી તેનો પિતા ઘણાં વર્ષ જીવ્યો નહિ. આ બનાવથી તેની માતાના શિર ઉપર આઠ બાળકના પોપણ અને શિક્ષણની જવાબદારી આવી પડી. તેની પાસે દ્રવ્ય તો થોડુંજ હતું પણ આ મુશ્કેલ કામને સારી રીતે પહેંચી વળે તેનું અગાધ મનોબળ અને દૃઢ ચારિત્ર્ય તેની પાસે હતાં. જ્યારે ક્રાન્સનાં ગળાએ કૉર્સિકા ઉપર આક્રમણ કર્યું ત્યારે તેના પિતાએ તથા બીજા દેશલક્ષ્મીએ એકત્ર થઈને સ્વદેશની સ્વતંત્રતા રક્ષણમાટે કેવાં કેવાં યુદ્ધો કર્યાં હતાં, તેની વાતો તે પોતાના પુત્રને કહેતી; તેમજ નેપોલિયન ગર્ભમાં હતો તે વખતે પોતે ઘોડે બેસીને એક પર્વતથી બીજા પર્વત ઉપર અને એક જગલમાંથી બીજા જંગલમાં પોતાના પ્રિય પતિની સાથે કુચ કરતી હતી તેનું વર્ણન પણ તે પોતાના પુત્રની આગળ કરતી. બાળક નેપોલિયનનું હૃદય આવી વાતો સાંભળીને વીરરસથી ભરપૂર થઈ જતું. આ પ્રમાણે ગર્ભની તેમજ બચપણની અવસ્થામાંજ તેના હૃદયમાં ક્ષાત્રયુક્તાં બાળ વવાઈ ચૂક્યાં હતાં.

નેપોલિયન હમેશા પોતાની માતા તરફ અત્યંત માન અને પ્રેમની દૃષ્ટિથી જોતો. તે વારંવાર કહેતો કે અમારું હૃદય જે ઉન્નત દશાએ પહેંચી શક્યું તે તેણે અમને આપેલી શારીરિક, માનસિક અને નૈતિક કેળવણીને લીધેજ છે. આ આભારની લાગ-ણીની અમર તેના હૃદય ઉપર એટલી ઉડી હતી કે તે ધણીવાર કહેતો કે 'બાળકને સારો વા માટે બનાવવાનું કામ ઘણું ખરું તેની માતાનુંજ છે.' ક્રાન્સમાં તેને ઘણું સખા મળતા તેણે પહેલું કામ એ કર્યું કે દ્રવ્યથી જે જે પ્રકારનાં સુખ અને આરામનાં સાધનો મળી શકે તે પોતાની માતાને આપવામાં તેણે જરા પણ કચાર

લિપન પોતે બેઠે પડ્યો તેના બનીને દાઢવાર દુમતો કરનાર પડ્યો ઉત્સાહ આપતો તો બીજા વાર સરસક પડ્યો શરૂ થયો. આ પ્રમાણે કેટલાક અડવાડીઆસુધી તોપના ગોળાને દેખાણે બરફના ગોળાથી કૃત્રિમ યુદ્ધ આલ્યું અને આ યુદ્ધમાં ધણા છોકરાઓને બરફના ગોળાઓથી થોડી ધણી ઇજા પહોંચી હતી આ યુદ્ધ પ્રસંગે એકવાર એક છોકરાએ સેનાપતિ નેપોલિયને કહેલી આઘાતુ પાલન કર્યું નહિ તે ઉપરથી નેપોલિયને તેજ ધડીએ તેને બરફના ગોળાનો એવો તો સખ્ત પ્રહાર કર્યો કે તે ભોયપર ગમડી પડ્યો અને તે પ્રહારની નિશાની તેના ચરીર ઉપર તે જીવે ત્યાં સુધી રહી !

નેપોલિયનના ચરિત્રનું મહત્ત્વ સારી રીતે સમજી લેવાને માટે તેના બાળપણના યોગ્ય પ્રસંગોનો ઉલ્લેખ કરીશું સમય જતાં જ્યારે એજ નેપોલિયન ફ્રાન્સ દેશનો સાર્વભૌમ સમ્રાટ બન્યો, ત્યારે બચપણમાં જોને તેણે બરફના ગોળાનો માર માર્યો હતો તે ત્રિચારો દારિદ્ર્યના પગમાં સપડાઈને તેમણી છૂટવાની લાલસાથી ચહેનચાહ નેપોલિયનને મળવાને આવી ઉભો. નેપોલિયન તેનું નામ બૂલી ગયો હતો તેથી તેણે પોતાના દબૂરીને કહ્યું કે ' આવનારને પૂઝો કે નાનપણના સમયની યાદગીરી તાજી કરી આપે એવો દાઢ પ્રસંગ તું કહી શકીશ ? '

દબૂરો જવાબ લાનો કે મળવા આવનાર માણસ કહે છે કે " મારા કપાળ ઉપર આ ઉગ્ર પ્રહારની નિશાની છે તે પ્રહાર મને ચહેનચાહે પોતે કર્યો હતો " નેપોલિયન તે સાંભળીને હસ્યો અને બોલ્યો, " ખરી વાત છે મેં મારેલા બરફના ગોળાની એ નિશાની છે તેને જરૂરી તેડી લાવે " તે દીન, કમલ પુરુષને ચહેનચાહ નેપોલિયનની પાસે હાજર કરવામાં આ ગે અને તેજ ધડીએ તેની તમામ મનઃમનનો પૂર્ણ યત્ન ગઈ

નેપોલિયનના અધૂર ધણાજ ખરાબ દના. જ્યારે તે ચહેનચાહ થયો ત્યારે એવેન ચહેનચા વિદ્યાલયનો અધ્યક્ષ થીખવનાર ગરીબ માસ્તર તેની આગમ હાજર થયો અને સારી નોંઢરીને માટે પ્રાર્થના કરી. ચહેનચાહ નેપોલિયને કૃત્રિમ ક્રોધ કરીને ધક્કો અવાજે તેને કહ્યું ' આપ મારા શિષ્યક હતા છતાં મારા અધ્યક્ષ તરફ આપે તે વખતે જરા પણ લજ આપ્યું ન હતું આ જોસેફાઈને પૂઝી લુઓ કે માડ અધ્યક્ષ કેવા ખરાબ છે ! આ વચન સાંભળીને જોસેફાઈને પોતાની મેદક ચતુરાઈથી મનોહર હાસ્ય કરીને જવાબ આપ્યો ' માસ્તર સાહેબ ! ચહેનચાહના પત્રો ધણાજ રમણીય છે આ સાક્ષી સાંભળીને નેપોલિયન હસી પડ્યો અને તે શિષ્યકે પોતાનું બાકીનું જીવન સુખનેનમાં ગુજાર્યું

નેપોલિયન ત્રિયેનની પાઠશાળામાં બહુનો હતો તે વાતને ધણા વર્ષ વીતી ગયા પછી જ્યારે સમય થયેપની પ્રેમનો સમ્રાટ નેપોલિયનને કચરી નાખવા માટે યુદ્ધની

તૈયારી કરવા લાગી હતી, તે વખતે એજ સ્થિતિએ શહેરનાં મેદાનોમાં જ્યાં તેણે પોતાના જીવનના પ્રભાતમાં ખરફના કોટકિલાની રચના કરીને ખરફના ગોળાવડે કૃત્રિમ યુદ્ધ કર્યું હતું, ત્યાં-ને પોતાના જીવનની આખરની ઘડીએ ખરેખરી તોપો અને દારૂગોળાઓ લઈને તૈયાર થઈ ઉભો હતો. આવે અચ્છીને પ્રમંગે પણ તેને નાનપણની એક વાત યાદ આવી ગઈ. તેણે એક ડોશીને શોધી કહડાવીને તેની મુલાકાત લીધી. નેપોલિયન જ્યારે લણતો હતો ત્યારે તે સ્ત્રી પાસે તે દંધ તથા ફળ વેચાતાં લેતો. શહેનશાહ નેપોલિયને તેને પૂછ્યું કે 'બોનાપાર્ટ' નામનો કોઈ છોકરો તને યાદ છે? તે અહિંની નિશાળમાં લણતો હતો.

ડોશી:—હા, ખરાખર યાદ છે.

શહેનશાહ:—તેણે તારી પાસેથી જે કાંઈ લીધું હતું તેના પૂરેપૂરા પૈસા તને અપા હતા કે?

ડોશી:—હા, પૂરેપૂરા પૈસા આપતો એટલુંજ નહિ પણ ખીન્ન છોકરાઓ માત્ર લઈને મને છેતરવાનો વિચાર કરતા તેમની પાસેથી પણ તે મને પૈસા અપાવતો.

શહેનશાહ:—કદાચ તે થોડાક માલની ડિમન આપવી ભૂલી ગયો હશે. આ સોના મહેરની કાથળા હું તને આપું છું. અને જો મારે તારે કાંઈક દેવું રહી ગયું હોય તો આજે હું તે ચૂકવું છું.

ત્યાર પછી શહેનશાહે પોતાના સોજાતીઓનું ધ્યાન એક ઝાડ તરફ દોર્યું અને કહ્યું કે "નાનપણમાં આ ઝાડ નીચે બેસીને અત્યંત આનંદસહિત 'જેરુમલેમ ડીવીવરલ' નામનું પુસ્તક હું વાંચતો હતો કેટલી બધી વાર ઉનાળામાં સાંજને સમયે આ ઝાડ તળે બેસીને પેલા દૂરના ગામડાના દેવળના ઘટના ટકોરા હું સાંભળતો અને અપાર આનંદ અનુભવતો." આ પ્રમાણે નાનપણનાં મુખ્યમય સ્મરણો તાજાં કરનાર દશ્યોની ખિન્ન મનથી રમ્મ લઈને શહેનશાહ ત્યાંથી પાછો ફર્યો અને 'મારો તથા સર્વસંહારક ગોળાઓનો વરસાદ વરસાવતી તોપોથી છવાયેલા, યુદ્ધનિ-નાશી ગાછ રહેલા રણક્ષેત્રમાં અદસ્ય થઈ ગયો.

સ્થિતિના વિદ્યાલયમાં નેપોલિયન પાંચ વરસમુધી લણ્યો હતો. રમ્મઓમાં તે ડોશિસ જતો અને ત્યાંનાં પર્વતો તથા ખીણોમાં પરિભ્રમણ કરીને બેઠોતો મોઢેથી કાન્ને ડોશિસ ઉપર આક્રમણ કર્યું તેને લગતી વાતો સાંભળવામાં કાળ વ્યતીત કરતાં આટલી નાની વયમાં પણ નેપોલિયને પોતાના ગુણગુણ એવું એકથું દર્શન કરાવ્યું હતું કે ડોશિસના સુપ્રસિદ્ધ વયોદ્ધ યોદ્ધા પોલોસિએ તેને કહ્યું કે "ઓ નેપોલિયન! તું આગળના માણસો સાથે જરાએ મળતો આવતો નથી! ખૂટકે" 'લેકા પ્રચીન વીર પુરુષો સાથે તું આમેલું મળતો આવે છે!

નેપોલિયન જ્યારે સ્થિતિના સૈનિક વિદ્યાલયમાં લણતો હતો ત્યારે એક પરીક્ષા

ખત પાતાના જવાબમાં તેજ પ્રત્યક્ષ રાજ્યના પદમાં કાલક કાલક કરી, અને
એક પ્રત્યક્ષ દાન આજની દાનનરદિને વજેરી દાની દાની આને માટે તે ।
રોકો તેને પૂજા ચન્દ્ર ૬૫.૧ આપ્યો દાન અને તેજે લખેલ કસતોને બાળી નામ
દાની આપા કરી દાન લાગપછી પણ જો લગરે રોગિયન દાનના સામાન્યનો
દરદે 'ગા-સલ' નીમાપો ત્યાં તેજે પોતાના જૂના ડિયરો મગસ પાતાનો લગરે
ને દિયક તેની આમન લાગરે મગસ લગરે તેને જે ન આજમાન આપ્યું પણ પાત
નીન પૂરી થયા પછી નેપોલિયને તને કહ્યું, કે પેલા કસત બાળી નામદમાં આના
ત્યાથી આજમુખીમાં જમાગે પૂજા બદલાઈ મગે છે ત્યાગપછી પોતાના નાના
બાઈ જેરોમિને એક દિયકના દાનમાં રોપિયામાં આપો.

તે સમયે દાનમાં જાર પ્રતિક યુદ્ધવિદ્યાનો દાન અને ન પ્રત્યેક વિદ્યાલય
નાથી ફરવો સામાન્ય નજી વિદ્યાર્થીઓને પારિસના મુખ્ય યુદ્ધવિદ્યાલયમાં
મોકલવામાં આવતા આ નિયમ પ્રમાણે નેપોલિયને પદર વર્ષની ઉંમરે શિવેલા
વિદ્યાલયમાંથી પાંચિતના યુદ્ધવિદ્યાલયના મોકલવામાં આતો આ વિદ્યાલયમાં
કુળવાન લોકોના હાકરાઓનેજ દાખલ કરવામાં આવતા તેમના પોતાની જરૂર
લેવા માટે, તેમના દરિયાર રવજ રાખવા માટે તથા એવા એવા બીજા પરચુરણ
કામ માટે દરેકને પોતર આપવામાં આવતા, અને વિદ્યાર્થીઓ આવત સુવાગી
તજાર્થકો ઉપર ચકો તથા દરારિષ્ટ બોજા જમીનો સુપૂર્ણ એલઆમવાળુ
કરન ગુજરાત પદર વર્ષની વરતો એવો કોણ કોણો દોલ કે જે ઉપર કક્ષા
એવો રુખના સાધનો પ્રિય ન દોલ પજુ રોગિયન આ વિનાસમય કસતો કસો
વતુ દતો તેજે ત્યાંના નવનર ઉત્ર જવલત બાપામાં એક અરજ પત્ર લખી નોક-
લો કે "સેનિક વિદ્યાલયમાં નોકરો ગાખનાતો વિવાજ રદ કરનાની જરૂર
છે પોતાની માવજત, દરિયાર સાફ કરવા અને એવા બીજા કાના પ્રકારના કામ જે
કમજૂ નોકરો પાતે કરાવવામાં આવે છે ન કામ જાતેજ કરવાની વિદ્યાર્થીઓને
કસત પાળી જોઈએ જો કાની માગનમાં તથા બીજા શારીરિક પરિશ્રમ મહન
લગાવી બાવતમાં વિદ્યાર્થીઓ અત્યરથીજ સાત અને થ્રમસદિષ્ટ બનાવવામાં
નહિ આવે તો યુદ્ધ સમયે પત્તી મુલીનતા અને તનતોડ મહેનત તેઓ ફરી રીતે
સહન કરી ચકરો ?" બવિષ્યમાં નેતાનિયો પોતે ફ્રાન્સેનજનો ચહેરમાં રથાપેલી
યુદ્ધ પાંદાગામાં ઉપર કલા તનાજ નિયમ રાખ્યો દાન એ વિદ્યાલય પોતાનું
કામ ઉત્તમ રીત બજાવતુ હતુ અને લોકોમાં પણ તની પ્રલસા થતી હતી બનિ
ધમાં નેપોલિયો અસાધારણ લોકપ્રિયતા મપાદન કરી હતી તેનું મુખ્ય કારણ એ
હતુ કે પોતે ફરી ન રાક અતુ લાઈ પલા કામ કરનાની તે બીજાને આજ્ઞા
કરેતો નહિ, અને તત કામ બીજા ન રાક એવા જાખમમાં ઉતરવાને ન દિ પજુ

પોતાના તાબાના અમલદારોને મોકલતો નહિ.
એક દિવસ અમુક ઉત્સવને પ્રસંગે નાનો નેપોલિયન માર્સેલ્સ ગયો હતો. ત્યાર
સાંજની રમણીય વેળાએ ઘણા યુવાનો અને યુવતીઓ ઉત્તમ વસ્ત્રાલંકાર પહેરીને
આનંદપૂર્વક નૃત્ય કરતાં હતાં. તેમણે નેપોલિયનને તેમના આનંદોત્સવમાં જોડાવાનું
નિમંત્રણ કર્યું. તે ઉપરથી તેણે સખ્ત ભાષામાં જવાબ આપ્યો “નાચ્યા કૂદાથી
કદિ મનુષ્યત્વ આવતું નથી.” ખરે જોતાં નૃત્ય તથા ખીજા વિનોદને તે
છેવટ સુધી ધિક્કારતો હતો.

નેપોલિયન જ્યારે સોળ વર્ષનો થયો તેવામાં તેના પિતાનો દેહાંત થયો. એજ
વર્ષમાં તેને સૈનિક વિભાગમાં સહકારી લેફ્ટેનન્ટની જગ્યા પ્રાપ્ત થઈ. એ અરસામાં
તે એકવાર સખ્ત મંદવાડનો ભોગ થઈ પડ્યો. તેની આર્થિક સ્થિતિ પણ સારી ન
હતી, અને પરદેશમાં એક વીશીના સૌથી ઉપલા કાતરીઆમાં-શરીરે વ્યાધિગ્રસ્ત
અને પૈસે ખાલી હોવાથી ઘણી દયાજનક હાલતમાં આવી પડ્યો હતો. એક સહૃદય
ખાઇના સાંભળવામાં આ વાત આવતાં તેણે પરાપકારવૃત્તિથી પ્રેરાઇને નેપોલિયનની
સેવાચારી કરી તેને સાન્ને કર્યો. પાછળથી ઘણે વખતે જ્યારે ફ્રાન્સની પ્રજાએ
ફ્રેંચરતાપૂર્વક નેપોલિયનને રાજમુકુટ અર્પણ કર્યો ત્યારે આ સ્ત્રીએ તેના ઉપર
અભિનંદનનો પત્ર લખીને પોતાનો હર્ષ પ્રદર્શિત કર્યો. તેની સાથે પોતાનું જીવન દારિદ્ર્ય
અને વિપત્તિને લીધે અધકારમય બની ગયું હતું તેના પણ તેણે ઈસારો કર્યો હતો.
આ પત્ર વાંચતાની સાથેજ શહેનશાહ નેપોલિયને તે ખાઇને ૧૦૦૦૦ ફ્રાન્કનો ચેક
મોકલી દીધો અને લખ્યું કે ભવિષ્યમાં પણ તમે જે કંઈ માગણી કરશો તે હું
પૂરી કર્યા વગર રહીશ નહિ.

આટલી નાની વયે પણ નેપોલિયને પોતાનાં મનોહર સંભાષણ, સાધુતા, અવિરત
પરિશ્રમ, અને અનેક વિષયોમાં પારદર્શિતા વગેરે ગુણોવડે પારિસનાં સ્ત્રીપુરુષોનો પ્રેમ
સંપાદન કરી લીધો અને ત્યાંના પહેઠી પાંડિતના અમલદારો, પાંડિતો અને સન્નારીઓનું
લક્ષ તેના તરફ ખેંચાયું. નેપોલિયને આગળ ચાલતાં જે પ્રસિદ્ધિ મેળવી છે તે કંઈ
આકર્ષક કે કોઈ દેવી ધટનાના પરિણામે નથી મેળવી. અસાધારણ ગુણસમૂહ
અને આત્મચેષ્ટાના પ્રભાવવડેજ તે જગતના ઇતિહાસમાં સર્વોત્તમ સ્થાન મેળવી
રાહ્યો છે. યુદ્ધક્ષેત્રમાં તે જેવો અકિલવૃદ્ધ હતો તેવોજ તે મંત્રણામંદિર (કોન્ક્રેટ)
માં હતો. જો તેણે માહિયને વિષય પોતાનો કર્યો હોત તો તેમાં પણ તે સાહિત્ય-
મંદિરનું પદ પ્રાપ્ત કર્યા વગર રહેત નહિ. જે બહોરનામાં તેણે પ્રસિદ્ધ કર્યા છે તે
વંચના રોમાંચ યાવ છે અને નિર્મળ મનુષ્યોમાં પણ વીરરમનો સંચાર કરે છે. તે
વંચનાં મનુષ્યો એક પ્રવચન જ્વાળામુખી પોતાની અગ્નિશિખાવડે આખી પૃથ્વીને સળ-
વી મૂકવા માટે લગ કરે અગ્નિના પ્રસાદનું વમન કરી રહ્યો હોય એવો વાંચનારને

ભાસ થાય છે, ઇતિહાસમાં પણ તેના નિરૂપણ અભાવે રહી હતી ત્યાં જાહે નામની
અને પ્રસિદ્ધ યજ્ઞેષા બાપેણ રાજતા ખાતો આવે છે તેણે મેટા આનાલનોના
અનુદર અને અપ પાતનાં કા જોનો જલદી ઉત્તમ ગીત નવ્યામ છો દોના નેહમે
પાંચના વિદ્યાધર ॥ ઇતિહાસના પ્રાકૃત્યને તેની ઇતિહાસના વિરામ પરીક્ષા લીધે
હતી તેના જન્મજયી તેને એટલા જાણે હતી કે યજ્ઞે દોને છે તેણે તેનો વિવનના
ઉપરપત્ર ઉપર એવી નોંધ કરી છે " જ્ય હોમને પ્રારબ્ધ રહ્યો અનુક્રમ મન્દેગો
મારો તો તે જન્મમાં પ્રાપ્ત કરી વચર રહેશે નહિ "

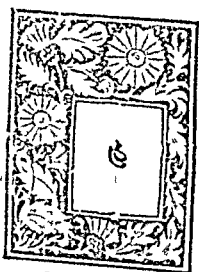


પ્રકરણ ૨ જું-રાજ્યવિપ્લવનું પરિણામ

(૬૦ સં ૧૭૯૧ થી ૧૭૯૩)

રાષ્ટ્રવિપ્લવ એ ઈશ્વરના કોપને લીધે માનવસમાજને થતી એક મોટામાં મોટી શિક્ષા છે.

નેપોલિયન



વે ૧૭૯૦ ની ચાંદગાર સાત નજીક આવવા લાગી. ૧૭૯૯ ની સાલમાં જે જગવિખ્યાત ફ્રેન્ચ રાજ્યવિપ્લવનો પ્રારંભ થયો હતો, તેણે હવે ધીરેધીરે અત્યંત ઉગ્ર સ્વરૂપ ધારણ કરવા માંડ્યું. ઉમરાવ વર્ગ અને સૈન્યના મુખ્ય મુખ્ય અમલદારો રાજકુટુંબના પક્ષપાતી હતા. સામાન્ય સૈનિકો તથા જનસમુદાય પ્રજાસત્તાક તંત્રના પક્ષમાં હતા. આપણે ગયા પ્રકરણમાં જોઈ ગયા છીએ કે નેપોલિયનનું વલણ

પ્રથમથીજ જન્મપ્રાપ્ત ખાનદાની અને ઉમરાવોની અનિયંત્રિત સત્તાની વિરુદ્ધ હતું. આવે પ્રસંગે ગમે તે ઠેકાણે, ગમે તેવા વસીલાવાળા અને સત્તાવાળા માણસોના સાંભળતા તે પોતાના અભિપ્રાયો વ્યક્ત કરીને અને પ્રજાસ્વાતંત્ર્યની સખ્ત લાપામાં હિમાયત કરીને ઘણીવાર જોખમમાં પણ આવી પડતો હતો. હવે જે સમયની આપણે વાત કરીએ છીએ તે વખતે યુગના યુગ થયા દબાયલા, કચરાયલા, તિરસ્કારને પાત્ર થયેલા લોકવર્ગના કોયે ભયકર સ્વરૂપ ધારણ કર્યું હતું. નીતિ, ધર્મ, કાયદો, પવિત્રતા વગેરેનાં બધાં આ ભયકર ભરતીના આઘાતથી છિન્નભિન્ન થઈ ગયાં હતાં. ઉચ્છ્રંખલ લોકસમુદાયે ખાસ્તાઇલનું કારાગૃહ જમીનદોસ્ત કરી નાખ્યું હતું. જે પ્રયત્ન વાવાઝોડાએ ક્રાન્સની પ્રજાને ઉન્નતિ અને શ્રેયના માર્ગમાંથી ઉપાડીને વિનાશના મુખમાં ઝપલાવી દીધી તે વાવાઝોડું હવે પુષ્કળ વેગથી આખા દેશમાં ધૂમવા લાગ્યું હતું. દુકીદષ્ટિવાળા અને પ્રજાની સુવ્યવસ્થાના નિયમોથી અજાત મનુષ્યો આ તોફાની વાયુને વસંતઋતુના પવનની સ્તિગ્ધ અને સુખકર લહરીઓ સમજીને પ્રેમથી વધાવી લેતા, અને તેના આઘાતથી દેશમાં ફેલાયેલો વિપમય વાયુ દૂર થઈ જશે એવી ખોટી આશામાં ડગાતા હતા, પરંતુ તીક્ષ્ણ બુદ્ધિસપન્ન, દૂરદર્શી વિદ્વાનોના કાન ઉપર ભવિષ્યમાં નીપજનાર પ્રજાકીય વિનાશના પડવા અત્યારથી પડવા લાગીને તેઓ સહકુટુંબ રક્ષણ માટે વિદેશ નાસી જવા લાગ્યા હતા.

આ સમયે એક રમણીય સપ્તા સમયે મોશીયો નેકર, જે ક્રાન્સના તીમેરી-
તાતોને સુપ્રસિદ્ધ પ્રધાન હતો તેનો મહેલ બમકાલગ મેશનીથી મોખી ન્હો હતો,
અને પામિ નગરની ઉત્તરેષ્ઠમ યોગગાડીએ એ પગી એક તેના દગાગ્નમાં પ્રવેશ
તી હતી બન્ધ કપાળ અને ગળીગ અવાજને માટે અણીનો તેમજ વિવિધ વિષયોમા
તેપુજતાદાઓ મિરાળો, પ્રગિદ્ધ રાજનૃતિય ટેગિડેન્ડ, વર્ગોર્ વૈશિષ્ઠનો મિત
અને અમ્રાગી રાજનીતિય સેનાપતિ લા ફાયેટ, વગેરે ક્રાન્સના આગેવાન પુરોએ આ
શ્રીઓવડે તેમજ ક્રાન્સના મોટા મોટા તરવો, ગજપુરો, ઉમગવો, શ્રીમતો
વોરેથી આજે મોશીયો નેકરનું દિવાનખાનુ રોખી ન્હું હતુ નેગની પૂરી મેડમ
દી રીત પોતાના સ્વોત્તમ વસ્ત્રાવકાગ્રથી કુમલિજત બનીને વરતી અધિની દેવી
રે પોતાના સૌદર્ય અને શુભવડે અને વિશે કરીને પોતાના મોદક મલાયકુથી
પરોણાઓના ચિત્તને પ્રસન્ન કરી રહી હતી તે અને ત્યા નિમનિત યજ્ઞેવી લાવજ્ય
વતી જ્ઞેસેકાષ્ટન બને પીયાને વગેરે બખરીને નુતલિન નાદવદરીરડે પરાણાઓનો
સહાગ કરી રહી હતી એ સમયે ત્યા બે પુરો દાખન વધા આ અમૃતમય મગીતના
શ્રવણમા દોહતે નિરૂપ ન થય તેટલા માટે તેઓ જેવા પશુ અવાજ કર્યા વા શુપ
શુપ દિવાનખાનાના બારણા આગળનીજ બેક હાર બેસી ગયા એમીએ એક વયો
૧૬, અત્યત સાલ પોતાકાગ્રો પશુ મનસીય અને ભા આતૃતિવાગ્રો આમિ રતવ
હતો દરિનારથી બધાએ તેને ક્રાન્સદેવના બૂલખરૂપ, સુવિખ્યાન તરવડ તરીકે ઓળખી
લીએ પશુ તેની સાથે આવેલા તરજુરો કાષ્ટએ ઓળખ્યો નહિ તે ખાતરા, રિક્કો
અને નાચુન દખાતા બાધાનો તરજુ હતો

મગીત પૂર થતાજ આમિ મેડમ દી રીત પાસે ગયો અને પોતાની નાથે
અજેલા મુરકનુ તેની સાથે ઓળખાણ કરાવ્યું કે એનું નામ 'રોષોવિવન મોનાપાર્ટ'
રે નેપોલિયનનું અપરિચિત નામ સાબળીને તેના તક નાનએ લખ આપ્યું નહિ,
પશુ શુદ્ધિમાન મેડમ દી રીત 'રોષોવિવનના ત્રયમ રાજાજુઓન તેના
વૈશ્યાનુર્થ અને રૂપમાધુર્યથી આકર્ષિત થઈ અને તેની સાથે હિસદતર નાન
કેવડા લાગી 'રોષોવિવનની વખીમાં અસામન્ આપવડ' ડામિ દેવાથી વોડી
પા માં જ્ઞેસેકાષ્ટન પશુ તમની પસંદગીને ના અને તમના ધાનાલાપમા બન
લયા લાગી એમ કા કા કા પશુ રનિજિન આડુ ના તેમના તર પચાયા અને
તેમની આનખાન ઉભા ઉમ મડો રત ન પશુએ કે ર લા ક ન રક ન ર તેમની
વખામા વધા ન થા ન પ ન તલ નિહન ને ના દોરે દિવડના ન રિનિય
પૂરે દોરેકન અને ના ન પ્રસન્ન વખાણ કેવા રાકવ રના બાલખુમા
મેશ વિચા અને ન દાન કે એ ન ન પાનના ઉડી અને ન
આગળ ઉરખન કે નામે લાકવન ઉપર આગળ કે દી ના રીત ન રત

તમામ સૈનિકોને માટે અનુકરણીય આદર્શ રજૂ કર્યો છે. તેમણે ખતાવી આપ્યું છે કે મનુષ્યો સૈન્યમાં જોડાયા છતાં પણ બંધુભાવ અને સ્વગતિ પ્રેમનાં બંધનોને ભેગું કરી શકતા નથી.”

આ શબ્દો બોલાયા કે તરતજ નેપોલિયને સઘળા માણસો સાંભળે તેવી રીતે તેનો સખ્ત ભાષામાં જવાબ આપ્યો. તેણે કહ્યું, “મહાશય! આપના મતનું મારે હાથે ખંડન થતું હોય તો ક્ષમા કરશે. જે મત કોઈપણ પ્રકારની શાસનપદ્ધતિથી વિરુદ્ધ છે તેનું ખંડન કરવા જતાં કદાચ મારું અપમાન થાય તો પણ ભને; પરંતુ હું મૂગે મોઢે આ અસત્ય અભિપ્રાય સાંભળી શકીશ નહિ. આપણા દેશમાં જે જે અત્યાચાર અને અસત પ્રવૃત્તિઓ ચાલે છે તે દૂર થાય, અમુક વર્ગના લોકો પરા-પૂર્વથી જે એક હૃદયીસત્તા ભોગવતા આવ્યા છે તેનો અંત આવે, અને અમુક શ્રેણીનાં લોકોએ ગેરકાયદેસર, નીતિવિરુદ્ધ જૂંટની લીધેલા હક્કનું ખંડન થાય એવી તો હું પણ બીજાઓની માફકજ અભિલાષા રાખું છું; પણ છેલ્લા બાર મહિના થયાં લોક-વર્ગની નિરંકુશતા અને અત્યાચાર એટલે દરજ્જે વધી ગયાં છે, અને આપણા દેશના નેતાઓ પરસ્પરમાં કલહ કરીને એવા વિભલન થઈ ગયા છે, કે જે આ પ્રસંગે શાંતિ અને નિયમબદ્ધ શાસન પ્રણાલીનું રક્ષણ કરવું હોય તો મારો એવો દૃઢ અભિપ્રાય છે કે બીજા કોઈપણ સમય કરતાં અત્યારેજ સૈન્ય ઉપર વિશેષ સખ્ત અંકુશની સૌથી પહેલી અને સૌથી વધારે જરૂર છે. મારે કહેવું પડે છે કે જે આપણા સૈનિકોને તેમના અમલદારોની આજ્ઞાનું જરાપણ બડબડ્યા વગર અને તાત્કાલિક પાલન કરવાની ફરજ પાડવામાં નહિ આવે તો નિશ્ચયપૂર્વક માનજો કે થોડાજ સમ-યમાં આપણે લોકવર્ગની નિરંકુશ અરાજકતાના ભોગ થઈ પડીશું. પારિસ નગરમાં લોકવર્ગનો અત્યાચાર દિવસે દિવસે વૃદ્ધિ પામતો જાય છે અને જે તેને પ્રબળ સત્તાના પ્રભાવવડે એકદમ દાબી દેવામાં નહિ આવે, અને સમાજની સુવ્યવસ્થાનું દટતાથી રક્ષણ કરવામાં વિલંબ થશે તો તેનું પરિણામ એ આવશે, કે એકલા આ પાટનગરમાંજ નહિ અટકતાં આખા દેશમાં અરાજકતા ફરી વળશે અને જેઓ આપણા દેશની સ્વાધીનતાના સાચા રક્ષકો છે, શિક્ષિત અને સ્વદેશહિનૈષી છે અને જેઓ અત્યારે સ્વદેશના શ્રેયમાટે તનતોડ પરિશ્રમ કરી રહ્યા છે તેઓ લોકવર્ગના અશિક્ષિત નેતાઓનાં ટોળાઓમાં અટવાઈ જશે; અને એ ઉશ્કેરાયલા નિરંકુશ લોકો મોઢેથી સ્વાધીનતાના પોકાર કરશે પણ વાસ્તવિક રીતે તેમની દૂરતા અને અત્યાચાર રાની પશુઓની અથવા જ ગલી મનુષ્યોની દૂરતાને અથવા તો પ્રાચીન કાળમાં થઈ ગયેલા નિર્દયતાના અવતાર સ્વરૂપ રૂનીરોની દૂરતાને પણ વિસરાની દેશે.”

આ પ્રમાણે નેપોલિયને એવા તો પ્રભુત્વસૂચક અવાજથી પોતાનો અભિપ્રાય રાખ્યો કે નામનો રામન પાદચાહ હતો. યુરોપમાં તે નિર્દયતાની સૂતિરૂપ મનાય છે.

નહેરુ ક્યો કે તે પ્રામણ્યને ત્રાસ મનમાં એક નહીન જાવને મુશ્કેલી થતા હતા તે બાબતો યથોત્થા મુશ્કેલી મળ્યાને જાણી શકાય નહીં. તેમની દૃષ્ટિ નહીં ફિક્કા ચહેરા ઉપર નીચી, ટેલિંગ્સને મિત્રો પાસેથી કહેવા લાગ્યા કે નેપોલિયન જે હાથ મૂકે તે સત્વજ છે નેકર અને લાફોરેટાં નવ વયુ આનંદ નેપોલિયને પાતાની જરૂરત જારામાં વધુવિધ વિપનિતુ મિત્ર જાણે તત્પરેજ અંક થયુ હાય તેમ તમો ચિતાનુર ચહેરે તના ઘણે સામજિકા હાતા ત્યારે કેટલાંએ પ્રવૃત્તિય ત્રાસ-વતી વિદ્વદ્દ હાંવાપદા વિચારે સાંતળી શરતે યહો નાવતા પશુ માન્યુ, પરંતુ આપણે હવે પછી જોઈશુ કે તના કહેવા અધરે નાપર સાચા પડ્યા ત્યારે તે જોતી રહ્યો ત્યારે મેઝમ હી રહીએ જાનિ. રનય પાણે નેપોલિયન જેવા એક જાતનાનિતુ પુત્ર તાણે પોતાનો પરિચય કાઠી આપતા માટે તેનો ખરા જનકજીવી આસાર માન્યો અને પોતાના પિતા તથા તેની માય હનેકા બીજા નહતી તર જોઈને તે જબીર નવાજે જોતી, 'શુદરધા' જે અત્યંત મદરવતુ વૃત્ત્ય તમાગી આમજી આજે પ્રદર્શિત કરવામાં આન્યુ છે તેના તરફ તમે લગ્ય આપણો જેવી કે આચારા રાખુ છુ " આ પ્રમાણે માન એકીવ વરના નેપોલિયને તાન્સ દેશના અવધાર ગુરુ અને સુપ્રસિદ્ધ નાકિઓના મડગમાં સર્વતુ ખાન બેને જેવુ ઉચ્ચ સ્થાન પ્રાપ્ત કર્યું

આ જનાવ બન્યાને થોડા દિવસ પછી નેપોલિયન લાખી ગ્ગન લખને પોતાનો દેશ દર્શિકા યથો ત્યાર પહેલા થોડા વખત આગમ્ય તેને મુખ્ય ડેપુટીન્ટની પદ વીએ ચક્રવર્તીમાં આગેો હતો ચેર પદાયતાજ તેણે પાત્રો એકમનાથી પોતાનો અન્યાસ જાણી કર્યો ધરના સૌથો ઉપતા માગતો એક એકાત નિવડો આગેો તેણે પસદ કર્યો અને ત્યાં તે પોતાનાં પુરતકો સાથે સમય ગાળવા લાગેો વિનાતિતો માટે તે ગાઈદારજીર બહાર જતો ખડે જોતાં વિનાતિતી તેને ધિજાજ થતી ર હતી. તેમ તેને મળતા પશુ લાગેજ કોષ આવતુ અબ્યાસમાં તેની એકનિષ્ઠા જેવી તો સરસ હતી કે તેના દાગ બલિયમા અતિ મહરવતાં કાર્યો ચરાતુ કોષ દેવતાએ તેને કહ્યું તોત તોપશુ એથી વધારે પરિશ્રમ તેનાથી બની શક્યો હોત નહિ

એક દિવસ સમારમાં તે વહેનો ઉડીને પોતાની વિચારસરિમાં રમણ કરતો કે તો વરિયા કિનાર ફરતા હતો એવામાં તેને એક લસકરી અમલદારનો મેળાપ થયો નેપોલિયને તેને પોતાની સાથે ફરવા આવવાનો આમદ કર્યો કિનારેથી થોડે દૂર એક મળેવો હતો જેડ જશ્ય તે મળવામાં મેગ અને નેપોલિયને ખારવાઓને અખા તના સામા કિનારા ત ક હાકવા કડુ મળેવો ચાલવા માંડ્યો તે આગમ્ય નેપોલિ અને ગજવામાંથી દારાનો દડો કદાકો અને તેનો એક છેડા કિનારા પર કોષ ચીજ સાથે બાધી લીધો પછી પોતે દડો હાથમાં લખને મળવામાં બેડો અને તે સાથે

કિનારે પહોંચ્યો તે દરમ્યાન તેણે અખાતની પહોળાઈનું યરાયર માપ કઢાડી લીધું. આવા પ્રકારની ગમ્મતમાં નેપોલિયનના સોળતીને ગિલકુલ મગ્ન પડી નહિ. અને આવા ચક્રમ માણસ સાથે ફરવા આવવા માટે તે પરતાવા લાગ્યો. તેઓ કિનારે પહોંચ્યા એટલે નેપોલિયન કહે કે ચાલો, આપણે આ ટેકરી ઉપર ચડીએ અને ત્યાં રહીને ઍન્ગેલિયો શહેરનું દિશ્વર્શન કરીએ. ગેયો અમનદાર કહે કે મને ભૂખ લાગી છે, મારે ઘેર ખાવાનું ટાઢું પડી જશે; પણ નેપોલિયને ટેકરીપર ચડવાનો સકલ્પ છોડ્યો નહિ.

આ પ્રસંગનું વર્ણન નેપોલિયન પોતે નીચે પ્રમાણે કરે છે:—“ મારા સગાથી-ને આવી જાતની શોધખોળમાં ગિલકુલ રસ પડતો નહિ તેથી તે મને વારંવાર પાછા ફરવાનું કહ્યા કરતો. જ્યારે હું તેને અખાત આટલો પહોળો છે એવું કહેતો ત્યારે તે બોલતો કે મને ખુબ ભૂખ લાગી છે; મારે ખાવાનું ટાઢું થઈ જતું હશે. આ ટેકરી ઉપર તોપ ગોઠવી હોય તો શહેરના અમુક મકાન અથવા અમુક મિનારાની ટોચ ઉપર ગોળો ફેંકી શકાય ખરો, એવું હું જ્યારે તેને કહેતો ત્યારે તે બોલતો કે ભાઈ સાહેબ, એ તો ખરું પણ હું સાવ ભૂખ્યો અ બો. ધું. આખરે ઘણો દિવસ ચડી ગયા પછી અમે નીચે ઉતરીને ઘેર ગયા પણ તે ગિયારાના મિત્રો-એ તેની વાટ જોઈને જમી લીધું હતું અને તેને માટે કશુંએ રહેવા દીધું ન હતું. હવે પછી કેવા માણસની સોળત કરવી અને કયે વખતે ફરવા નીકળવું તે વિષે વધારે સાવચેત રહેવાનો તેણે નિશ્ચય કર્યો. ”

પરંતુ આપણે આગળ ઉપર જોઈયું કે નેપોલિયને કરેલું અવગોચન ફેફટ ગયું ન હતું. થોડાજ વખત પછી અંગ્રેજ સેનાએ એજ ટેકરીનો કબજો લીધો અને તે સમયે તેમની સામેના યુદ્ધમાં નેપોલિયને રમતમાં ને રમતમાં મેળવેલી માહિતી તેને ઘણીજ ઉપયોગી થઈ પડી.

નેપોલિયન ડોર્સિંગમાં રહ્યો તે દરમ્યાન તેણે લશ્કરી અમનદારોની એક સલાહ ચાંપી અને જે રાજનૈતિક મહા પ્રશ્નોવિષે તે સમયે આખા યુરોપમાં ખળભળાટ મચી રહ્યો હતો તે વિષે અંદર અંદર ચર્ચા કરવા માંડી. તેના રાજનૈતિક વિચારોમાં લોકસ્વાતંત્ર્યનો પ્રખળ પક્ષપાત જણાઈ આવતો હતો, તોપણ તે નિરંકુશતા અને નીતિાનયમોના ઉલ્લંઘનનો સખ્ત વિરોધી હતો. એ અરસામાં પારિસ નગરમાં હાહાકાર વર્તાવા લાગ્યો હતો અને ત્યાં ચાલતા કસાઈખાનાના નવા નવા સમાચાર દરેરાજ આવવા લાગ્યા હતા. આથી કરીને નેપોલિયન જે પ્રથમથીજ અરાજકતાનો શત્રુ હતો તે હવે તેનો કદો દુશ્મન બની ગયો અને તે પોતાના પ્રિયાર નિડરપણે જાહેરમાં મુકના લાગ્યો. ઍલિસેટી નામના તેના એક દુશ્મને પારિસની સરકારને તેને વિષે ચાડી ખાધી અને તેને રાજદ્રોહી ઠેરવ્યો. તે ઉપરથી નેપોલિયનને પકડીને પારિસ

તેમના નિમકકલાલ અગરદોહાની તો લોકોએ નિર્દયપણે કતલજ કરી આવી રીત
આ પાપકાંડોને આરબ ક્યા પછી પોતાના પશ્ચાત્તિક દુત્યોની પગલોડાનું જનતો
દર્શન કરાવવા માગતા હોય તેમ કતલ કરવામાં આવેના અગરદોહાના લોકોથી
નીમળતા માથાને ધારીઆ અને લાલાની અણોઓ ઉપર અગ્રનીને આ નરપિશાચો
પારિસ શહેરના રાજમાર્ગ ઉપર પૂમવા લાગ્યા આ બીભત્સ દેખાન નેપોલિયનની નજર
આમગ જાણે હતો અને તે જોઈને તેનું ઉદાર હૃદય ક્રોધ, તિરસ્કાર અને હ્રમની
તીવ્ર લામણીઓથી ભરૂંપી ઉઠ્યું

આ પશ્ચાત્તિક ધટનાઓની અસર નેપોલિયનના રાજનૈતિક અભિપ્રાયો ઉપર થયા
વગર રહી નહિ અમલથીજ તેનું વલણ જનરતાત્વ તરફ હતું ઈંગ્લંડની નિયમ
બદલ્યાસનપદ્ધતિ જેને લીધે ગભ્ય વહીવટમાં લોકવર્ગોને પૂરતો ભાગ હતો તેને
માટે નેપોલિયનને ઘણું માન હતું, અને અમેરિકાના પ્રજામત્તાક રાજ્યના વ્યક્તિ
સ્વાનન્તની તો તેનાથી પણ વિશેષ પ્રથમ હતો હતો પણ ઉપર વર્ણવેલા બનાવો
જેનાં તેની ખાતરી થઈ કે રાજ્યની પ્રજા એટલી મધી અનનત અને અધિકારમાં છે
કે તેઓમાં પોતાનું રાજ્યનું પોતાની મેજે અલાવવાની યોગ્યતા છેજ નહિ એટલુંજ
નહિ પણ તેઓને નિયમમાં રાખવાને માટે અમામાન્ય દુશ્મતાવાળા નિયામકની
વશીજ જરૂર છે જે ગભ્યોને લોકસમુદાયે ઉઠેદ કરી દેતો તે એવા નિર્ણય
લપટ, સ્વાર્થી અને પ્રતીપક્ષ હતા કે તેને માટે તો નેપોલિયનને લેવા મા
પણ સલાહુભૂત હતી નહિ પણ તેની માથે અસરકૃત લોકવગની નિરુદ્ધ મત્તાનાં
સલામતક પર્જિણોને જોઈને તેના તરફ પણ તેને ધણા ઉપન થઈ હતી

નેપોલિયનના રાજનૈતિક અભિપ્રાયોનું નિર્ણયપાત્રપણે દર્શન કરવા માટે આ
વાત ધ્યાનમાં રાખવાની ધણીજ અગત્ય છે એક બાલુએ પ્રજાસ્વાત્વ તરફ પ્રમણ
પણપાત, પણ તે પ્રજા અમરૂત હોઈ સ્વનન્તા લેવા જતા નિરુદ્ધ બનીને જાત
નિયમોનું ઉદ્ધાન કરીને અર્થ ૧ ઉપનવે તેને માટે સાધનતા, એ જેહિ પરસ્પર
વિરુદ્ધ ભાવનાઓનો અધિભાર નેપોલિયનના રાજનૈતિક જીવનમાં પહેલેથી હવટ સુધી
જોવામાં આવે છે જ્યારે તેના દાવમાં રાજ્યનું આ હુ ત્યારે ગાંધીપિત્રવ ઉપન
હતાર જોઈમિન પહોંતે તેણે દલ્તાથી દખાવી દીધા અને રાજ્યના પ્રજાકર્તાની
અપ્રતિહત સત્તા સ્થાપિત કરી ૧૨મું તેની સાથે પ્રજાપદ્ધતિને લગતા તનામ વિતા
તેણે સર્વને માટે ખુલા નુકસા અને વધુ તથા પદ્ધતિના વિચાર રાખ્યા સગર અધિ
કાર, નસા અને પ્રતિલા દરેક જણે રાજ્યોતાની ખરી લામલાત પ્રમાણે વગર દરકને
પ્રાપ્ત કરી રોકે એવું ૧૫ મધારણ તેણે જીવનની પ્રજાને માટે ધરી આપ્યું તે
ખુદ્દો રીતે હરેલો કે ધર્મલાવના અને મરુતિ ૫૧૨ રાજ્યની પ્રજાને બીજી
પ્રજાસ્વાતક પ્રજાની માફક સ્વાર્થીન રાજ્યનું બાળનના લાયક હતી

ચોતાના દેવડુ દિન વધારે સારી રીતે જગતને આવા દરાવ ઉપર આવીને તેજો
 મર્સિફો દોષ ઈનકો સ્વાધી કરી દેવડુ કાવડુ રચ્ચુ આ નિશ્વાસનાત પાઓ
 હિની કીર્તિને સાને માટે કલકિન દર કે નેપોલિયનનો પિતા પાઓનિનો મિત્ર
 હતો અને આ ઉગતા ચોદાની શક્તિ તે મારી પેડે નેર્થ રક્ષો હતો તેથી તેજો
 નેપોલિયનને પણ આ કાવત્રામાં જોડાયા માટે ધણુ દમાણુ કર્યું, પરંતુ નેપોલિયન
 જેવા ઇતિહાસના અભ્યાસકો લખિયના બનાવોડુ વધારે સ્પષ્ટ દેખાત ધણુ હતુ
 તેણે આ કાવત્રામાં જોડાવાની ધમીને ના પડી એટલુંજ નહિ પણ પાઓનિને પણ
 વિશ્વાસવાનના પાપમાંથી ઉગારવાનો પ્રયત્ન કર્યો તેણે પાઓનિને સમજાવ્યું કે
 ભાષા, રીતરિવાજ અને ર્મભાવનાઓમાં ક્રોમિશ ઇગ્ગ-કર્તા ક્રાન્મ મથે
 વધારે નિષ્ઠનો મનુષ્ય ધરાવે છે ચોતાના રાજાજ્ઞાઓ આફનમા હોય તે પ્રસંગે
 તેમને સદાય કચાની ટ્રેક સાના દેવજનની ફગ્ગ છે, પરંતુ પાઓનિને જૂના
 વેડે ઉગેયો હતો અને તેણે ઇગ્ગડ સાથે કરાર પણ કરી દીધો ઇગ્ગડને એટલુંજ
 બેઠુ હતુ તેથી અગ્રેજ મેના અને સદાય વહાણો આવી પહોંચ્યા અને એજે
 સિયોનો કિડો અને આખો ક્રોમિશનો ટાપુ તેમને સ્વાધીન કરવામાં આ ચો આમ
 ચચાથી એક વારાઝોડાવાળી અધારી રાત્રે નેપોલિયને યોડાક ફેન્ચ મિસાજો સાને
 મજામાં બ્રમીને એજેસિયો શહેર નાગળ આવેનો ઉપમાગર જોળગો અને અગ્રેજ
 મેનાની ધાવણી પાનેની ટકરીની તલેટી આગળ ઉતરીને તેઓ રાતોરાત આ
 ટકરી ઉપર ચડી ગયા, અને ઉવતી અગ્રેજ મેના ઉપર જાણે માર્યો વાયકો યાદ
 હતો કે યોડાક સમય ઉપર નેપોલિયને આ અખાત, ટકરીઓ અને તેની આસપાસના
 પ્રદેશની ભૌગોલિક સ્થનાયિ મહિતી મેળવી હતી તે આ વખતે તેને ધણીજ
 ઉપયોગી વધ પડે. દુસ્મનના અણુધાર્યા દુમતા નામે અગ્રેજે ટકી સાધા નહિ,
 અને નેપોલિયને એજેસિયોનો કિડો કમજે કર્યો પરંતુ જે મજામાં બ્રમીને ચોને
 આ ચો હતો તે પરતના તોફાનને લીધે કિનારથી દૂર પસડાઇ તા દતા અગ્રેજના
 પનાં એકત્ર થએલા અગ્રેજ અને ઈર્સિકન લશ્કરે તેને કિડામાં વેરી લીધો તેમની
 નિયતિ હવે ધણીજ લયકર થઇ પડી તેમની પતે જોગાનુ નેવમાવ પણ માવન
 ન હતુ, કેનકે કિડામાં ધાઇ જવાની તેમણે વડી રાખી ન હતી તોપણ પાંચ
 દિવસ પુધી નેપોલિયને આ તેની સાથેના નહાર માનુસોએ સાચારીથી ચોતાના
 યોડાઓના માં ઉપર નિવાહ કરીને ચોતાનો બહાદુરીથી મથન કરી પણ તરર
 પડી તેનો મજા પાડા આવી પહોંચ્યો અને નેપોલિયને કિડો ઉગે દો
 પાઓનિનો પહુ દિવસે દિવસ મજાજ્ઞા યતો મથો અને તેરે દિવસ નયા તનાં કુટ
 અને દલનિશાહ કરતો ક્રમ નીકળવાનો તેજારી ચચા લાડી પણ નેપોલિયનના
 કુટુંબ સાથે ચોતાને જૂના સમય વિચરીને પાઓનિ મ મ નિશ્ચિત નેરા

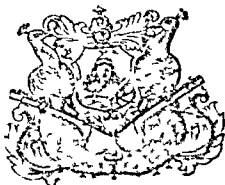
અને લીધા દનો તેના કરનાં પણ વધારે ત્વ યી તેમને ત્વયી માલ્ય જુ પડુ
આ બનાવ બન્યા પડી માત્ર એકજવાર નેરેલિવન કોર્મિદ્ધ ચો દનો પજુ
જે લોભોનુ વજુ કરવા જતાં તેને સખ્ત અન્નાવ નજો દનો તેમને તો તે
માલી શક્યોજ નહિ. તોપજુ તેની આખરની પરીધુધી તેની જન્મમુમિની કુદ નની
રમણીય શોભાનુ ચિત્ર તેના રમણુમાયી અસ્તુ ન હતું, અને ત્વાની રીધી ટેકરી-
ઓ, રજનો યી બ્રહ્મ અને ભગવત્કલેનું સાતરૂપી ઉરોરે એરી આપમા બ્યાન
કરો દનો તેના યજુઓ તેને વર્જુવે છે તેથી તે જડ અને નિષ્કુર દતોજ નહિ
હની કવિત્વ ક્રિતિ, તીક્ષ્ણ રતેન્નિયતા અને પ્રાદ નહિતલુદ્ધિ એ નજુત તેના
સ્વભાવમા સમિલન થયુ હતું.

• હવે આપજે પાછા ક્રાન્સ તરફ નજર કરીએ રાષ્ટ્રવિધવને લીરે એ દેવની
અવસ્થા દિવસે દિવસે વધારે ને વધારે શાયતીય મતી હતી આમો દેવ અચાતિ,
અરાજકતા, નિર્ધનતા અને બુખમવાયી ન'સ ન'વા પોકાગતો દનો જન્મજે ચિરકા
ધી આલી આવેલી રાજસલાનુ ખટન કરીને નરીન પ્રકાગની શાસન પદ્ધતિની ગુરુ
આન કી હતી તેમનામાં આ કાર્યને માટે જોષ્ટી ક્રિતિ, કાર્યદક્ષતા, સમૂત્તિ
અવસથ એમાંનુ કથુ ન હતુ રાષ્ટ્રવિધવો જન્મ આપનારા લોકો તે મમયે યષ
નએલા રૂઓ, લોદરે વએરે લોખપ્રિય લેખકોનાં વાક્યો મોટેથીજ ભેલી જાયતા
હતા તેઓ કહેતા કે " આ જગતમા બધાએ સપૂર્ણ રીતે સ્વતંત્ર છે " 'સત્તા
સ્વામાન અને આત્મશ્રેયની ભાવતાઓ જાગૃત યષ છે " વળી તેઓ કહેતા કે
"ધર્મ છેજ નહિ અને તે હોય તોપજુ તેજે કાષ્ઠપજુ અચુક વ્યકિતને લોકસમુદાયનો
ગ્રન્થ બનારીને પેદા કર્યો નથી, અને તેથી કરીને તે વગર હરકતે વશપરપરા
પ્રમાણે રાજ્યપદ ભોગવવાનો હક્ક ધરાવે છે એવો કાષ્ઠ સહિનો નિયમ છેજ નહિ.
બધા માણુગો સ્વતંત્ર છે, એ સ્વતંત્રતાનો ઉપયોગ કરીજ લોકોએ પોતાનાં સુખ
અને ક્ષુજને માટે સમાજની માળક અવસ્થા હતી તે વખતે એક યોગ્ય વ્યકિતને
ગ્રન્થસત્તા આપી હતી પણ જો તેઓને એનુ માનૂમ પડે કે એ રાજ્ય લોકોના
કલ્યાણુ તરફ દષ્ટિ કરતો નથી તો તેને પન્સટ કરવાનો લોકોને પૂરનો અધિભર છે "

વળી તેઓ કહેતા કે વચપરપરાયી ચાલતી આવેલી કુરીનતાને લીધે કુલીન
કહેવાતા (પજુ ખરી ચોન્નયતા વગરના) લોકો સમાજમા આટલો મધો માનમરતમો
શામટે હોવા જોષ્ટએ ? આ જગતમાં મધમા મનુષ્યો સરખા છે અને સર્વના
અધિદાર પણ સરખાજ છે ' આવા આવા સમાનતા અને સ્વાધીનતાના મહામ નો
ક્રાન્સના હૃદયમાંથી જન્મ પામ્યા અને કમે કમે તેમના તરમ આખા યુરોપની સમાજ
ઉપર અસર કરવા લાગ્યા ભાન્નાવૃદ્ધ્યાં કુપડા અને અધકારમય ખીણોના ઉડાણોમા
કામ કરતા મનુરોયી માડીને લોહાથી ભરપૂર યએલા ગજમાર્ગ અને કારખાનાઓ

જ્યાં આવી વસ્તી હતા તેમણે ત્યાંના રાજાલકત લોકો સાથે ઝીક્ય કરીને આપુ
રહેર, યુદ્ધતામશ્રીનો લડાર વહાણો, કિસ્તા તમામ અગ્રેજ અને રોયનના નીકા
સેન્યને સ્વાધીન કરી દીધાં તેમનો ઉદ્દેશ એવો હતો કે જો અદિ કતેહ મળે તો
જાજ પ્રમાણે કાન્સના બીજા રહેરોમા પણ દાવાનળ સળગાવીને યૂરોપના એકન
સંપેદ્ય ગજાઓની મદદથી પ્રભુસત્તાક રાજ્યને ચરી નાખવું તેમને પોતાના હથિયા-
ના જોધો એવું સાબીત કરવું હતું કે રાજા અને ઉમરાવ વર્ગના આદ્યા આવેના
અધિકાર ઉપર હાથ નાખવાનો સાધારણુ લોકવર્ગનો મિનડુલ હક્ક નથી, તેઓ તો
માત્ર રાજ તથા ઉમરાવોની મેવા કરવાનેજ જન્મ્યા છે

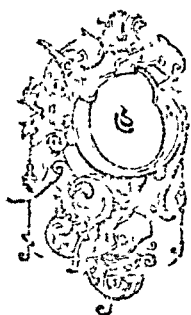
આ વિશ્વાસવાતના સમાચારથી રાષ્ટ્રવિખંડ કરનારા રાજપુરુષોના મનમાં ક્રોધ
મને ભપ્તો એનાર થયો. હુલોન રહેર કરીથી કમળે જીતે ત્યાંથી અગ્રેજો, રોયની
બટી, નેાહસના લોકો તથા ત્યાં બીજા જે જે વહેલીઓ હતા તેમનાં મૈન્યોને હાકા
કહાયા એવાં તેમણે ઠરાવ કર્યો અગ્રેજ મૈન્ય જે સ્થાનનો કમળો લે તેમાવી તેને
મારી હાવવાનું કમ જેવું તેનું ન હતું તેમા વળી જ્યારે તેમને પોતાના અજબ
મૈન્યની, હુલોન જેવા અમેઘ પિલ્લાની અને બારૂ યુદ્ધતામશ્રીની સદાયતા
જય તો તેવા રાજોગો વચ્ચે તેમને મારી હાવવાનું કામ અમાધારણુ માદમ-
જેવું હતી રાકાય, પરંતુ જે કાર્ય અનુભવી સેનાપતિઓ ન કરી શક્યા તે ચોરીશ
ઈના જુવાની માએ સપાવન કરીને પોતાની કીર્તિની હમાગતનો પાયો ફેરી રીને
તાઓ તે આપણે હવે પડીના પ્રકળમા નેર્યુ



પ્રકરણ ૩ જું-ટુલોન શહેરનો ઘેરો (૧૭૯૩)

“લીક પુરુષો દેહાન્ત થતા પહેલાં અનેકવાર મરણ પામે છે, પણ શરાઓ તો એકજવાર મૃત્યુનો સ્વાદ ચાખે છે. મેં જેટલી આશ્ચર્યકારક વાતો સાંભળી છે તેમાં સૌથી વધારે આશ્ચર્યકારક વાત એ છે કે માણસો મોતથી ડરે છે. તેમણે મોતથી ડરવું શાને જોઈએ ? તેઓ જાણે છે કે મૃત્યુ અનિવાર્ય છે અને તે આવ્યા વગર રહેવાનું જ નથી ત્યારે પછી મોતનો ભયજ શો છે ?”

શેક્સપિયર.



વે આપણી નજર આગળ આ મહાપુરુષના જીવનના વિચિત્ર ઘટનામય નાટકના નાના પ્રકારના દેખાવોની શરૂઆત થાય છે. ટુલોન શહેરમાંથી અંગ્રેજોને હાંકી કઢાડવા માટે ૪૦૦૦૦ ફ્રેન્ચ સૈનિકો લશ્કર મોકલવામાં આવ્યું હતું. ટુલોનને ઘેરીને આ સૈન્ય ત્રણ મહિનાસુધી પડી રહ્યું પણ ત્યાંનો અભેદ કિલ્લો જેને નાતું જિઝાર્દર એવું નામ આપવામાં આવ્યું હતું, અને જેને અંગ્રેજોએ સપૂર્ણ રીતે અભેદ બનાવી દીધો હતો, અને જે કિલ્લાવડે આખા શહેરનો તથા અંદરનો બચાવ થઈ શકતો હતો, તે તેમના હાથમાં આવ્યો નહિ.

ફ્રાન્સની પ્રજાસત્તાક સરકારે જેયુ કે ત્રણ મહિના વીતી ગયા તોપણ કશું કાર્ય થયું નથી; ત્યારે તેમણે નેપોલિયનને બ્રિગેડિયર જનરલની પદવી આપીને તોપખાનાના ઉપરી તરીકે ટુલોન મોકલ્યો. તેણે આવીને જેયું તો ફ્રેન્ચ લશ્કર સેનાપતિની આગ્રા પ્રમાણે દુસ્મનના ગોળાની મર્યાદાની બહાર સલામત અંતરે શહેરને ઘેરીને પડ્યું હતું અને ફ્રેન્ચ સેનાપતિએ પોતાની તોપોને એવે ઠેકાણે ગોઠવી હતી કે તેમનો ગોળો જે ઠેકાણે પડે એ જોઈએ તેને અડધે અંતરે પણ જઈ શકે નહિ. ટુલોન શહેરને જીતવાની આવી તૈયારીઓ જોઈને નેપોલિયન તો વિસ્મિતજ થઈ રહ્યો.

તેણે નમ્રતાથી પરતુ દટતાથી “કોન્વેન્શન” (વિચારક સભા) ને લખી જણાવ્યું કે ટુલોન શહેર ઉપર હલ્લો ન કરતા નાના જિઝાર્દર ઉપરજ લક્ષ આપવાની અત્યારે જરૂર છે એ કિલ્લો જે એકવાર આપણા કબજામાં આવે તો તેના ધુરજ ઉપરથી આપણે ગોળાનો એવો વરસાદ વરસાવી શકીએ કે જેને લીધે અંગ્રેજો

કમન્યથી એ પળવાર પણ બદમાં ટકી નમશે નહિ, અને નીકર્મન્યની સહાય
 નર અગ્રેને સહેનો બચાવ કરી ચકનાર નથી આવી રીતે જે દાવપેચથી વાંચિ-
 એ અગ્રેને બોરદનમાંથી નસાડ્યા હતા તેજ દાવપેચથી ગોપાલિયો કુલોનને છુ
 ની ધાન્ડા બાંધી

પણ વોલિગટન કરતા ગોપાલિયનું કામ વધારે વિષ્ટ હતુ એક તો અગ્રેને
 તેના દાવ ચેની ગવા હતા બીજુ કન્ય લસકરના લગલગ તમામ સેનાપતિઓ તેના
 વિન ને મળતા ન હોવાથી તેને આ મહાભારત કામ એકને હાથેજ કરવાનુ હતુ
 તેણે થોડાજ દિવસમાં કિલ્લાને તોડી નાખે એની ૨૦૦ મોટી મોગી તોપો બધાથી
 ના વળી ત્યાંથી એકગી જરી ઉત્સાહ અને ચકિતો બાણે તેનામાં અખૂટ ભડાર
 બેધો હોય એવી રીતે તે કામ કરવા માડ્યો પણ એ તોપોને કિલ્લાની નગદીક
 ને વચીજ કેવી રીતે તે મોટા સનાવ હતો થુઓ ગિલ્લાના બાકોરામાંથી ગોળા
 એ ગોળાને અટ્ટ વરસાદ વરસાવતા હતા કોની મગદૂર કે આના ધગધગતા ગોળા
 એની જડીની સામે ઉભા રહીને તોપો ગોઠવી શકે ? પણ જેને દેશસેના કરવી
 કે તેણે તો બેખમ, મુશીમત અને મૃત્યુની પગલા જરવીજ ન લોડે
 તેણે વિગ્ન પણ નિડરપણે પોતાની જિંદગીને સ્વદેશમેવા આગળ તુરંત ગણીને
 કન્યની સેવા કરવા તત્પર થયો ગોળાઓ અને ગોળાઓના ધૂમકોટની વચમાં
 જને ઉભા રહીને તેણે તોપો ગોઠવવાનુ અણતર કામ કરે કમ પુ અને પાંચ છ
 જમી તોપો તો ચતુના બાંધકામ અને કિલ્લાની દિવાલની છેક લગોનમજ ગોઠવી
 ઘી. પોતાની જાતની મલામતીની લેવમાન પણ પરના તેણે કરી નહિ તેના એક
 બે થોડા માર્યા નયા અને એક અગ્રેજ સિપાઇએ તેની જાંઘમાં સગીનનો એવો તો
 પ્રકાર કર્યો કે કદાચ તેના પગ કાપી નાખવો પડે એવી ડામરોને દડેયત હતી-
 પણ તે છતાં ચતુઓના માનની માને હારોહાયતી લડન લગા જઈને પણ તોપો
 ગોઠવવાનુ કામ આતુજ રહુ એક અરેખજ નીર પુગની માફક ધારતી બરેની
 જ પાંચે જને ઉભા રહીને તે પોતાના નૈન્યને પાણી ચાવવા લાગ્યો એક દિવસ
 તે એક તોપ પાસે ઉભો ઉભો યુધ ચાલી રહ્યો હતો તેવામાં એક મેનદાજ
 દરની ગોળાથી વીવાઈ ગયો અને જે મેળાજના મગવડે તે મેની ફેસીને તોપમાં
 દાખરો હતો તે ગજ તેના લોળાથી ખરડાઈ ગયો પ તુ નેપોલિયન એ-
 ના ખરો હતો તે ગજ તેના મરનારની જ પાંચે જઈને ઉભો ન્દો અને
 પગનો પા નિનમ ન કળતા મરનારની જ પાંચે જઈને ઉભો ન્દો અને
 તે દોહીથી ખરડાયેનો ગજ પોને પકડીને તોપમાં દાખરો લાગ્યો આતુ અસા
 ધારણ કાલસ અને ૨૫ જાન તેના નિધનએ પણ યત્નના અચના આવી
 જઈને પોતાના જાતપતિજ અતુજ કરવા કન્ય નેપોલિયન પાંચાર કરુને કે
 કે મૃત્યુથી જવા પડે નથી બચારે ત્યાજ મનુજ પ નાતુ છ તો

પછી તેને માટે આગળથી શામાટે ડર રાખવો ? ”

આ પ્રમાણે દુલોનના ઘેરાતુ કાર્ય ધમધોધાર ચાલી રહ્યું હતું તેવામાં પારિસથી પદર ગાડીઓ દ્રેન્ચ છાવણીમાં આવી ચડી, અને તેમાંથી સાડ માથુસો ઉતર્યા. તેમણે ઠંઠરાખધ પોશાક પહેર્યો હતો અને રાષ્ટ્રવિધ્ન કરનાર સરકારના જાણે પોને પ્રતિનિધિઓ હોય તેમ તેઓ રાષ્ટ્રખંધ સેનાધિપતિ પાસે ગયા અને તેઓમાંના એક વક્તા બોલ્યો:—“ નાગરિક સેનાપતિ ! અમે પારિસથી આવીએ છીએ. પ્રજાસત્તાક સરકાર તમને પૂછે છે કે આટલો બધો વખત થયો તોપણ હજી તમે દુલોન શહેર કેમ છૂટી શક્યા નથી ? શામાટે હજીમુઘી અંગ્રેજના લડાયક વહાણોને ભાંગી તોડી નાખવામાં આવ્યા નથી ? તમે આ કામ કરવાને નાલાયક ક્યાં છો માટે તેમણે બીજા બહાદુર સ્વદેશ સેવકોને મોકલ્યા છે. અમે તેઓની આવા મુગ્ધ આવ્યા છીએ અને તેમની ઈચ્છા પૂર્ણ કરવાને ટમટમી રહ્યા છીએ. અમે પારિસના સ્વયંસેવક ગોલંદાએ છીએ. બસ, અમને તોપો આપો અને કાલે સવારને પહેર અમે શત્રુની સામા ધસી જઈશું. ”

આવાં દમદમાવાળાં વચન સાંભળીને સેનાધિપતિ તો ગભરાઈ જ ગયો પણ નેપોલિયને તેના કાનમાં કહ્યું, “ તમે ગભરાશો નહિ. એ સાહેબોને તમે મારા હાથમાં સોંપી દો; હું બધું જોઈ લઈશ. ” આમ કહીને નેપોલિયન અંધારી રાતનો લાભ લઈ થોડાક બહાદુર મણસો પોતાની સાથે રાખીને સમુદ્ર તીરે ગયો અને ત્યાંની એક અતુકુળ જગ્યાએ તોપ ગોઠવવાની પેરવી કરવા લાગ્યો.

બીજે દિવસે નેપોલિયન પેલા નવા આવેલા વીરપુરુષોને દરિયા કિનારે લઈ ગયો પોતે ગોઠવેલી તોપો તેમને બતાવી અને અંગ્રેજોને એક લડાયક વહાણ જે સવારન ઝાંખું ઝાંખું દેખાતું હતું તેના તરફ આંગળી કરીને કહ્યું કે આ તોપોના ગોળાર્થ એ વહાણને ફૂંચાડી દે. પણ શત્રુની ગોળીઓ ધડાધડ પડી શકે એવી જગ્યાએ પોતાને ઉમેલા જોઈને પેલા સાહેબો તો ભયભીન થઈને આસપાસ જોવા લાગ્યા અને ગભરાતા ગભરાતા નેપોલિયનને પૂછવા લાગ્યા કે આપણને દુશ્મનની ગોળીએ ન વાગે એવી જાણ હોવા રહેવાની જગ્યા નથી ? એટલામાં તો તેમના ઉપર પેલા લડાયક વહાણની તમામ તોપોમાંથી વજ્રનાદ કરતા એકસામટા ગોળાઓને વરસા થવા લાગ્યો. હવે તેઓને માલુમ પડ્યું કે આપણે ધારતા હતા તેવી આ રમત નથી. તેથી તેમણે તો ઉભી પૂછડીએ નાસવાજ માડ્યું ! નેપોલિયન આ દેખાવ ઘોડ ઉપર બેઠો બેઠો જોવા લાગ્યો પણ તેના ગભીર ચહેરા ઉપર હાસ્યની એક રેખ પણ પ્રગટી નહિ.

એમ કરતા કરતા છેવટનો સચોટ હુમલો કરવાની સજ્જી તૈયારી થઈ ચૂકી ૧૭૯૩ ના ડિસેમ્બર માસની ૧૭ મી તારીખે મધ્ય રાત્રે દુલોનના દિલ્લા ઉપ

પ્રકરણ ૩ ઉપર - કુલાનું નામ

લોહીથી નીંગળતી, છિન્નભિન્ન થએલી પલટણુ દુલોનના કિલ્લામાં પડેલાં બાકા-
રામાં થઈને અંદર દાખલ થઈ, તેમની સમશેર અગ્રેજ ગોલંદાનેની ગરદન પર ફરી
વળા અને થોડીજ વારમાં મધ્ય રાત્રિનું આકાશ જે અત્યારમુખી વજ્ર નિનાદથી
ગાઝ રહ્યું હતું ત્યાં સર્વત્ર સ્મશાનવત્ ઘોર શાંતિ પથરાઇ ગઇ.

આ પ્રમાણે નાનું જીઆલ્ટર અર્થાત્ દુલોનનો કિલ્લો જીતાયો ખરો; પણ સવાર
થતાં મુખી શહેરના જૂદા જૂદા ભાગમાં સંગ્રામ ચાલુજ રહ્યો. હવે ટ્રેન્ચોના હાથમાં
દુલોન કિલ્લો આવી ગયો હતો તેથી તે કેંડાણેથી તેમની તોપો આખા શહેર ઉપર
ઘગઘગતા ગોળા અને છરાથી ભરેલા ગોળાઓનો વરસાદ વરસાવવા લાગી. પારણામાં
સનેલાં નિર્દોષ બાળકા અને ઘરમાં ઘુલ્લુ ઉડેલી સ્ત્રીઓના કામળ શરીર ઉપર આ
ભયાનક અસ્ત્રનું પતન થતાં તેમના દુકડે દુકડા થઈ જતા હતા. શહેરમાં અનેક કેંડાણે
આગ સળગતી હતી અને પવન જેરથી વાતો હોવાને લીધે તે સર્વત્ર ઝડપથી ફેલાઈ
જતી હતી; ઘવાયેલાં માણસો અને મરી ગયેલાંઓનાં શબ એક સાથે અગ્નિના
મુખમાં ભસ્મીભૂત થતાં હતાં અને જીવતાંઓની ભયભરેલી ચીચીઆરીઓ તોપોની
વજ્ર ગંભીર ગર્જનાઓના અવાજને ભેદીને પણ કર્ણગોચર થતી હતી.

આ ભયાનક હત્યાકાંડનું ચિત્ર કલ્પનામાં ખડું થતાં એક સવાલ પૂછવા વગર
રહેવાનુંજ નથી કે દયાળુ ઈશ્વર પોતાની રચેલી ઉમદા માનવસૃષ્ટિને આ પ્રમાણે નિર્દયપણે
મનુષ્યોનેજ હાથે શામાટે વિનષ્ટ થવા દેતો હશે ? ઉપરોક્ત દિવસે જે ઘોર કૃત્ય કરવામાં
આવ્યું હતું, માનવજાતિ ઉપર જે નિર્દય બળાટકાળ ગુજરવામાં આવ્યો હતો, દયા
અને ધર્મના પવિત્ર કાયદાઓને જે અપમાન પડેલાયાડવામાં આવ્યું હતું તેની ભયર
શિક્ષાએ પાપચરણના મૂળ પ્રવર્તકોને કોઈ કળિ, આ લોકમાં નહિ તો પરલોકમાં પણ
પ્રમત્તીજ પડશે. હાનરો હલ્લ આજે ક્યારાઇ ગયાં હતાં, તેમની તમામ આશાઓ,
મનોરથો, તેમના જીવનની સાથે હતાં ન હતાં થઇ ગયાં હતાં. ઇંગ્લંડની સરકાર એમ
સમજતી હતી કે ક્રાન્સનાં બનતા બનાવોનું પરિણામ લક્ષમાં લેતાં અગ્રેજ સેનાને
દુલોનનો જંગલો લેવાને માટે તેમણે ક્રાન્સમાં ઉતારી એ તેમનું કૃત્ય વાજગી અને
હવેલર હતું. એથી ઉલટ પણ નેપોલિયન એમ માનતો હતો કે મારી જન્મનુમિ
ઉપર આક્રમણ કરવા આવેલા અંગ્રેજોને મારી લગાવીને મેં મારા દેશપ્રત્યેની ફરજ
નિભાવી છે. અત્યંત યાતચાળા મનુષ્યથી ન્યાર અને અન્યાયનો કિલ્લમ નિષ્પક્ષપાત-
પણે લઈ પડેલોજ નહોતો પણ એકે પસારો એટલું તો કબુલ કરવુંજ પડેલું કે તેમને
જય કબુલ થોડો પડ્યો ઉપર ખૂન, લુલ્લમ અને બળાટકાળનાં ભયર પાપ થતાં
હતાં. ઇશ્વરના પવિત્ર કાયદાઓને ઉઘાડી રીતે વચ્ચુંજ મોટા સ્વરૂપમાં અપમાન પડેલ-
આક્રમણો આનું હતું અને આ મહાન પાપનો હિસાક કેઈ દિવસે કથરને હાથે
રહેજ અને તે વખતે ન્યાય અને અન્યાયની તુલના કરીજ મારીજ તુલનાસક્તિથી

અમારા વાવશે

સત્તાર થતુ ત્યારે રાત્રિના અધકારમાં થયેલા રોમાંચ કરે એવા દૃશ્ય ઉપર મર્મી
જર પેડી શહેરના રાજમાજ લોહીથી ખગગ્રાષ્ટ ગયેલા હોવાથી જાણે તેમના ઉપર
શબ રંગની આદર પાથરી હોય તેવા દેખાતા હતા અસખ્ય સમતા દગવા અને
જેમ્સ યથા અચેલા અવયવોના દૂકગ્રથી રસ્તા ભરાઈ ગયા હતા જીવતા રહેના
જીવંતીઓ ભયભીત થઈને આશ્રયગ્રામ સોધતા રાજમાર્ગમાં નામ ભાગ કરતા
હતા. અસખ્ય મકાનો તોપોના માગથી ચૂર્ણવિચૂર્ણ થઈ ગયા હતા આખા શહેરનો
દેખાવ મનુષ્યોની નીચ, નિર્દય પ્રકૃતિના બ્યાનક ચિત્રરૂપ હતો આટલુ વધુ
વેપજી હજી દેખોની તોપોની ગર્જના આકાશને ફાડી નાખતી હતી અને ખડે
જેમ થયેલા શહેર ઉપર અને ભયભીત થયેલા નગરવાસીઓ ઉપર અગ્નિની ઘટિ
ચલી હતી

નાના હાલ્ટરને કમજો કરીને નેપોલિયને પોતાનુ એક મહાન માધ્ય મિદ્ધ
મુ. તોપજી તેણે એક પગની વિશ્રાંતિ લીધી નહિ. વિગ્રયથી થતી તૃપ્તિ કે નગહત્યાથી
રમે પથાતાપ એ બેમાથી એકને પશુ વિચાર કરવાનો તેને અનકાલ ન હતો
દરે તણે પોતાની તોપો અત્રેજેના લાયક વડાણે તન્ક ફેવી અને તેમને તે દરેક
ફેફસી છિન્નભિન્ન કરવા લાગ્યા તે જોનામાંજ અત્રેજ નીમનેનાધિપતિએ ટુસોના
જાગરમાથી જેટલી સામગ્રી રૂઢાય તેટલી રૂગીને પલાયન કરવાની આગ્રા કરી
જેનના જેટલા વડાજી તેમનાથી પોતાની સાથે લઈ જવાય એવા હતા તેમા મિચારા
પક્ષ ૪, રાજસખા હુલોનનાસીઓને બેમાજ મા આ ૬ માખીના જે વડાજ
અવ તરાય એવા ન હતા તેમજ એક રથને એક જુવા એવા બાવીસ વડાજ એક
૬૫ ખીને તેમની વચના જવાલામાલી પલ્લોથી ભરેલુ એક વડાજ નકુ અને
જેના દસ વાગે તેને આગ લગ જાના આવી તણે નેક જવાલામુખી પડેન ફાટો
જેવ તેમ જોડીના અખ ભાગમાથી જનિત્રા જોગેટ નિકળવા લાગ્યા અને તેના
જામારી ખત બપોર જેવુ આગવાગુ થઈ નકુ જોગેટનામાં એક રડી એક રડાજ
સગાવા જાગ્યા અને થોડી વારમા બધાજ બાળે ભરખ થઈ ૧૯૮

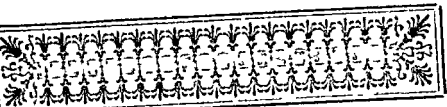
એક ખાલુએ જ્યારે અત્રેજે પલાયન કરવાની તૈયારી કરતા હતા ત્યારે વિગ્રા ના
જેના પાતાની તોપોનો આરો ચાલુ રાખીને નાતના ચક્રુ નાજવચી અને ના
દો જેટલાને જીવતા ન જવા ફવાની પ્રકૃતિ કે ના હતા દરે જવાજા પડવા જે ના
તિથિને ધારી દયાજનક બી લખજારથી હતી જે રહેલીએ તે તેમજી પાતાની નેક
બેલાખા હતા તેઓ નાના જવા હતા અને દરે કે જે નાજા રહેલા હતા નાજા
પલ્લને લાય તેમની અને તેમના કેડ ખીની રહેલી ૧૧૬૮ ૬૫ એકા દેન દેક
ન હતા તેઓ દરે નાજાને કાલજલ કરતા હતા કે અત્રેજે દરે ૬૦ ૬૦

સ્ત્રીઓ, બાળકો અને પુરુષોના ટોળાં લયભીત થયેલાં હરણુની માફક અંગ્રેજોનાં વહાણુનો આશ્રય લેવાને બદલે તરફ દોડી આવતાં હતાં. હજી તેમના ઉપર ગોળીઓનો વરસાદ ચાલુ જ હતો. તોપના ગોળાથી નારી છૂટતા રાજલકતોની અનેક હોડીઓ સમુદ્રમાં ઉધી વળી ગઇ અને સ્ત્રીઓ તેમના પતિથી અને બાળકો તેમનાં મામાપથી વિખૂટાં પડી ગયાં. શહેરના રાષ્ટ્રવિશ્લવધારીઓ પણ રાજલકતો ઉપર વરસી માફક તૂટી પડ્યા. આખા શહેરમાં આગ અને કનક જગ્યાં અને હળરો કન્યાઓ તથા સ્ત્રીઓની લગ્ન લૂંટાઇ. દુલોનના યુદ્ધ લંડનમાંથી અંગ્રેજોએ લેવાયું તેટલું લીધું અને બાકીનાં દારૂ ગોળાથી ભરેલાં બે વહાણો તેમણે સગાવાની મૂક્યાં તેના ધડાકાથી જાણે ધરતીકંપ થયો હોય તેમ આસપાસના પર્વતો પણ કંપવા લાગ્યા.

આ પ્રમાણે અંગ્રેજો દુલોનમાંથી પત્તાયન કરવા લાગ્યા એટલે ચાલીશ હજાર ફ્રેન્ચો મસુની ભરતી જેવા વેગથી શહેરમાં પેદા અંગ્રેજોના અને સ્પેનનાં વહાણુ લગભગ વીશ હજાર ગૃહસ્થ, નિર્ધન, હનલાગ્ય ફ્રેન્ચોને લઇને સમુદ્રમાં હંકાર્યા અને જોનજોતામાં અદૃશ્ય થઈ ગયાં.

વિજયોન્મત સૈનિકોના ભુક્ષમમાંથી નગરવાસીઓનું રક્ષણ કરવાને નેપોલિયને તથા સેનાધિપતિએ બનનો પ્રયાસ કર્યો પણ પૂરેપૂરો સફળ થયો નહિ. તેમણે કેટલાક દિવસસુધી પોતાથી બની શકે તેટલાં પાપાયરણ કરીને રાખેલા પક્ષ લેનાર નગરવાસીઓ ઉપરના વરસી લાગણીને તૃપ્ત કરી. આ પૈસાચિક અપદ્વયો જોઇને નેપોલિયનનું ઉદાર અને દયાળુ હૃદય ઘણું જ દુખાયું, અને પોતાના શિર ઉપર જોખમ લઇને કેટલાક નિર્દોષ નગરવાસીઓના પ્રાણ તેણે બચાવ્યા.

વિચારકસક્તાના પ્રતિનિધિઓએ કરેલા દુલોનની જીતના રિપોર્ટમાં નેપોલિયનની સેવાનો ક્ષો ઉદ્ભવ કર્યો ન હતો, તોપણ તેનું નામ ફ્રેન્ચ સૈન્યના તમામ અમલદારોમાં જાણીતુ થઇ ગયું અને તે તેમનો સર્વનો ઉચ્ચો અભિપ્રાય મ પાઠન કરી શક્યો. દુલોનની જીત પછી તે એકવાર ફ્રેન્ચ સેનાપતિ જનરલ ડુગોમિયરની સાથે માર્સેઈમ ગયો હતો. ત્યાં બીજા કેટલાક તરફથી અમલદારો પણ હાજર હતા. તેમાંના એકે તેની સ્ત્રીના જેવી નાબુક સરીરરચના જોઇને મસ્કરીમાં જનરલ ડુગોમિયરને પૂછ્યું કે 'આ નાનકડા અમલદાર કેણુ છે અને તમે તેને ક્યાંથી ઉપાડી લાવ્યા છો ?' જનરલ ડુગોમિયરે ગંભીર અવાજથી જવાબ આપ્યો કે એ "અમલદારનું નામ નેપોલિયન બોનાપાર્ટ છે અને હું તેને દુલોનના વેગમાંથી ઉપાડી લાવ્યો છું. દુલોન જીતાયું તે સેનાજ પગકમ અને હૃદિનું પગિણામ છે અને એક દિવસ એવો આવશે કે જો નાનકડો અમલદાર આપણા સર્વ કરતાં મોટો છે તેની સર્વને ખાતરી થશે."



પ્રકરણ ૪ થુ

ઘટાલિ અને પારિસમાં કરેલા પરાક્રમ. ૧૭૬૮



લોન વડે આગ પાલવ પામ્યા પછી ઇંગ્લેન્ડ અને રોનના નૌબંનન્ય ક્રાન્તી દક્ષિણ કિનારા પર આવેલા બહારે ઉપર આક્રમણ કરીને તેમને બને તેટલો નાશ કરીને પોતાની નટ ચએલી પ્રતિલાને પુન પ્રાપ્ત કરાવે પ્રયત્ન કરવા લાગ્યા હતા, પરંતુ તોફાન અને વગમાદે જાણે સનુઓની માથે સધિ કરી હોય તેમ તેઓ પણ દુખી ચએલા ફ્રેન્ચોની આક્રમણ વધારે કર્યા લાગ્યા ઇંગ્લેન્ડ અને રોનના લગભગ વડાણ મુખ્ય સમુદ્રમાં મુખતા અને જે જે બહારે અશક્ત

દનાં તેમના પર આક્રમણ કરતાં આ વિપત્તિમાંથી તેમને ઉગારવાને નેપોલિયનને મોખવામાં આ ગે.

રોનના પેરામાં જે અર્ધ્ય ઉત્પાદ અને કાર્યકુશલતાવડે તેણે કાર્તિ પ્રાપ્ત કરી હતી તેનો પોતાના દેશમાધવોના રક્ષણને માટે આ સ્થાને તેણે ફરીથી ઉપયોગ કર્યો. શિયાળાની સખ્ત ઠડી, ઠંડા વાયુના સમવાટ અને વરમાદની ઝડી—કરાને ન અણમગતા તેણે ક્રાન્તના દક્ષિણ કિનારાની એકેએક બુરજ, ઉપસાગર અને ટેન્કીઓનું નિરીક્ષ કરવા માડ્યું આની પ્રતિકૂળ સ્વપ્નમાં સાધારણ સારીરિક સપત્તિવાળો મનુષ્ય તો મનુષ્યોત્તમ થયા વગર રહેજ નહિ પણ નેપોલિયનની માનસિક શક્તિ અને તેનો ઉત્સાહ એવા અસાધ્યશક્તિ દતાં કે તેમના પ્રભાવથી આ ચોની ૧ વર્ષનો નામુક આધાનો યુવક લેચમાન પણ વિશ્રાંતિ વગર અધાગ માનસિક અને સારીરિક પરિવ્રમ સદન કરવાને શક્તિવાન થયો દનો વરસાદથી તરબોળ થઇને તે આગો દિવસ પોડે બેસીને બેઠાનો તારે માછીઓનાં યુપડાંમાં જે સુડ પાકુ અન્ન મળી શકતું તે ઉપર નિર્વાહ કરતો અને તારે તેમના બાગાવટ આટલા ઉપર જે ચાક કાકની નિદ્રા લેતો.

જે કાર્ય કરતા બીન માણસોને વરસના વરસ લાગે તે તેણે બે ચાર બનાવીઆમાન પૂર કરી નાખ્યું આટલી દુખી મુલતમાં તેણે એવી વિશાળ

અને વિગતવાર ચોજનાઓ ધડી કઢાડી અને તેમને અમતમાં મૂકીને એનું આગ્રહ-કારક પરિણામ નિષ્પન્નનું કે આપણા માન્યામાં પણ આવે નહિ. તેની સાથેના ખીજા લશ્કરી અમલદારો અરણ્યોમાં અને ખેતરોમાં બ્રમણ કરતા, અથવા ગડ લઇને માછલી મારવાની રમત કરતા અથવા તરુગીઓ સાથે તુલ્યક્રીડા કરતા; ત્યારે નેપોલિયન પોતાને સોંપેલા કાર્યને ક્ષણભૂત કરવાને ભગીરથ પરિશ્રમ કરી રહ્યો હતો. તેણે કિનારા ઉપર રાખેલા તોપખાનાને ત્રણ વિભાગમાં વહેંચી નાખ્યું; એક વિભાગ અગત્યનાં બંદરોમાં રહેતાં લડાયક વહાણોનું રક્ષણ કરવા માટે, બીજે વિભાગ ક્રાન્સનાં વ્યાપારી વહાણોને સુરક્ષિત કરવા માટે અને ત્રીજે વિભાગ દેશની ઉંચી ભૂશિરો ઉપર ગોડવીને તે વડે કિનારે કિનારે ફરતાં વહાણોના રક્ષણ માટે રાખીને આખા દક્ષિણ કિનારાને લયમુક્ત કર્યો; અને તેમ કરીને આવા ખારીક પ્રસંગમાં પોતાના દેશના વ્યાપારને સુરક્ષિત કર્યો.

આ દુર્ઘટ કાર્ય માત્ર જેજ મહિનામાં સમાપ્ત કરીને નેપોલિયન સને ૧૭૯૪ના માર્ચ માસમાં ઇટાલીમાં આવેલા નાઇસ શહેરમાં જ્યાં ફ્રેન્ચ સેનાએ પડાવ નાખ્યો હતો ત્યાં જઈ પહોંચ્યો.

વસંતઋતુનો પ્રારંભ થયો છે. કુદરતે શીતઋતુનો ખડગચડો પોશાક ત્યાગ કરીને ઋતુરાજ વસંત માથે સમાગમ કરવા માટે મનોહર વસ્ત્ર પરિધાન કરીને પોતાની રમણીયતાનું દર્શન કરાવવા માંડ્યું છે. આદ્ય પર્વતના તટ ઉપર ઉગેલાં વૃક્ષો અને લતાઓ ઉપર હવે કુમળાં પાનની દીશીઓ ફૂટવા લાગી છે. વૃક્ષે વૃક્ષે અને વેલીએ વેલીએ નાના વર્ણનાં પુષ્પનાં ઝૂમખાંઓથી આખું અરણ્ય લક્ષ્મીડંપની શોભા ધારણ કરી રહ્યું છે. એ પત્ર પદ્મવ અને પુષ્પો ઉપર બેસીને મધુર કંઠવાળાં પક્ષીઓ અને મધુકરો વનરથગીને ગળવી રહ્યાં છે મધુમક્ષિતઓ ગળુગણુટ કરી, મકરન્દ ચૂસતી પુષ્પે પુષ્પે બ્રમણ કરવા લાગી છે. સુગંધયુક્ત અને શીતલ પવનની સુખકર ઝહરીઓ પક્ષીઓના યુગ્મનને અને પુષ્પોના પરિમલને ચારે દિશાએ પ્રસરાવી રહી છે.

આ પ્રદેશની આવી અપૂર્વ શોભાનું દર્શન કરીને નેપોલિયનનું કવિત્વપ્રિય, નસિકહૃદય મુગ્ધ થઇ ગયું. ગયા શિયાળામાં કરેલા બેહુક પરિશ્રમને લીધે તેનું શરીર લેવાઈ ગયું હતું અને રગ ફિક્કો થઇ ગયો હતો. વિશ્રાંતિ લેવાનો અને તેના તૂટી ગયેલા શરીરને સશક્ત કરવાનો આ પ્રસંગ ઘણો સારો હતો છતાં તેણે એક પણ દિવસનો આરામ ભોગવ્યો નહિ. નાઇસ પહોંચતાંવારનેજ તેણે પર્વતની એકેએક ખીણ અને નદીઓની ભૌગોલિક રચના વિષેની તથા પોતાના અને શત્રુના સૈન્યની સખ્યા, જગ્યા, વ્યવસ્થા અને યુદ્ધસામગ્રીની વિગતવાર માહિતી મેળવવા માંડી. તે આખો દિવસ ઘોડે બેસીને આસપાસના પ્રદેશોમાં ફરી ફરીને સેનાપતિ તરીકેની નજરથી

અવતોક્તન કુનો અને રાત્રે વિશ્રાંતિ ન લેતાં નકશાઓ લઈ પ્રત્યેક નદી, ખીણ અને ટેકરીઓની રચનાનો અભ્યાસ કરીને ફ્રેન્ચ સેનાને કયે ઠેકાણે ગોઠવ્યાથી ફાવતુ આવે, અને કયા જગ્યા તે જોખમમાં આવી પડે તે સબંધી સરળી યોજનાઓ તે પોતાના નનમા ધરી રાખતો એ નણુ કનાકની દુકી નિદ્રા લઈને સવાર પડતા પાછો એતો એજ ક્રમ જારી રાખતો આમ કરીને તે યોગજ વખતમા આદ્ય પર્વતની વિષ્ટ કરાડો, નદીઓના વહેણુ અને રસ્તાઓથી માહિતગાર થઈ ગયો આ વખતનો તેનો દેખાવ તે સમયના ફ્રાન્સના ફક્ક યુવાનોથી તદ્દન જૂઠ્ઠાજ પ્રગરતો હતો. પરીર પાનળો, એકવડ કાપનો અને તેમા વળી અત્યત પરિશ્રમથી સૂકાઈ ગયેતો, પાંતળુ મો, અશ્વીતાર નાક, શીકો વર્ણુ, ટાંગજી વગર ઉમા હોળેતા વાળ, સ્ત્રીના જેવી નાલુક આગળોઓ, એ મર્વ જોતા અગ્નપુરો માણસ તેનામા દ્વપાયતા અગાધ મામર્ધને ઠગી રાખેો નહિ માત્ર તેની ચળખી આંખ તેનામા રહેલા પ્રતાપાનિની સાક્ષી પૂ લી હતી.

તેપેલિયન જ્યારે નાઈમની ડાવણીમાં આવી પહોંચ્યો ત્યારે ફ્રેન્ચ લશ્કર કાંઈ પણ લગ્ગરી દિવસ્યાવ કર્યા વગર સમુદ્ર કિનારે આવેલા આદ્ય પર્વત ઉપર ખાઈ-ઓના પડવ નાખીને એમી રત્નું હતુ તેમની સામે ઓસ્ટ્રિયા ઓ સાઈનિયાનાં સમ્યામાં ફ્રેન્ચોવી અનેક ગળ્યાં મોટાં મેન્ચો તેમના ઉપર તૂટી પડતાં હા. જોતાં એાં હતાં ફ્રેન્ચ સેન વિપતિ અનુભવી તો હતો પણ પરડો હોત્રાથી નિર્મળ થયેતો અને સચિવાના દર થી પીડાતો હતો પેલાવિયો છાવણીમા આ તા પગી નવુ અવાગીજાની અદર પોતાનો ઉસાહ, તેજસ્વિતા અને કાર્યતત્પરતાના પ્રભાવથી આખા ફ્રેન્ચ મેન્ચમા વિગ્નવેગે હાનમદો નચાર કયો એટલા યોગ વખતમાંજ આખી ફ્રેન્ચ સેનાએ નણુ વિભાજમા વહેમાઈ પેપેલિયો જતાવેલા જૂર જૂર અને થઈને સમૂચ્ચ ઉપર આક્રમણ કરવાને કૂચ કરી

ઓસ્ટ્રિયાનુ વિદ્યાગ ફ્રેન્ચ મોટી ખવણી નાખીને નિરાંતે અરામ લેતુ પડુ હતું તેમની દક્ષિણે આવેલા ઇટાલિના ફગૂપ પ્રદેશોમાંથી તેમો ખોચકની પૂતની મમી મન્યા કરતી હતી ઓ તેઓ ખાઈણીને એવનારામ કરતા હતા તેમો લેવામ ત પનુ ખગર ન હતી કે ફ્રેન્ચ સેના વટોગ્ગાઓની રૂપથી તેમના વરદ પસી આવતી હતી જનરલ મનતા પદર હગર મજુલો હતી છો એ થઈને રોગ નદી ઓળ પીને યનુષ પજલા જામ ઉપર હુમલો કરતા આવતો હતો તેમ વિપતિ જનરલ કુમરજિયન હવ હગર મજુલ સાથે તેમના આનલ જાત તરફ ખમગ વધતો હતો અને નેપોલિયન પનેખીયન હવ હગર મજુલો લઈને નુમધ સૂઈને કિનારે હઈને તડુ ઇટાલિમાંથી અગતા અનુદય વનર અરકાવચ અને તેમને નાસતા અરક વવાન ઉમા હતો

ઉપર કહેલી યોજના પ્રમાણે શત્રુસૈન્ય પર એવો નોંસબેર હુમલો થયો કે યોડાંક પૂનખાર યુદ્ધો થયા પછી તેમને પોતાનાં મથક છોડીને નાસવું પડ્યું અને ફ્રેન્ચોના હાથમાં તેમના અનાજના ભંડાર તથા દારૂખાતું વગેરે સામગ્રી આવી ગઈ. જે માસની આખર પહેલાં તો ફ્રેન્ચોની જયધ્વજ દક્ષિણ આફ્રિકાના એકેએક શિખર ઉપર ફરકવા લાગી. આવી ત્વરિત અને અસાધારણ ફેરફાર સમાચાર પારિસમાં વિજ્ઞાને વેગે પહોંચી ગયા. તેનો ખબરો 'યશ સેનાધિપતિને મળ્યો' પણ લશ્કરમાં ખબરો સારી પેઠે ખબર પડી ગઈ હતી કે એક ખીજાનું પુરુષની શુદ્ધિ અને સાદસથી આ પરિણામ આવ્યું હતું. આ પ્રમાણે ખીજ વાર નેપોલિયનને તેના પરાક્રમને માટે જાહેર યશ મળ્યો નહિ તોપણ ફ્રેન્ચ સેનામાં તેનું માન અને ગૌરવ તો દિવસે દિવસે વધવાનું લાગ્યું હતું.

હજી પણ નેપોલિયન આસપાસના પ્રદેશની જૂગોળરચના, લશ્કરને દૂર કરાવવાનાં અને ખોરાક વગેરે મેળવવાનાં સાધનતો અભ્યાસ કરવામાં લાગણાગટ મંડોળ રહ્યો હતો. તેના મનમાં હવે દૃઢ વિશ્વાસ બેઠો હતો કે પોતે મહાન કીર્તિ મેળવવા સરખા છે અને તે દિશામાં તેનો પ્રયાસ ચાલુ જ હતો.

આ પ્રમાણે નેપોલિયન સ્વદેશસેવા કરવા માટે રાતદિવસ કોઠાર પરિશ્રમ કરી રહ્યો હતો, તેવામાં તેને એકાએક કેદ કરીને લઈ ગયા અને સારે નરીબેજ પ્રાણુદંડની શિક્ષામાંથી તે ઉગરી ગયો. ગયા શિયાળામાં તે જ્યારે જૂમધ્ય સમુદ્રને કિનારે આવેલાં ખંડેરાતું રક્ષણ કરવા માટે નાના પ્રકારના ઉપાયની યોજના કરતો હતો તે વખતે તેણે એક કેદખાનાને સમારવાની આજ્ઞા કરી હતી. તેનો વિચાર એવો હતો કે એ મકાન દારૂગોળો ભરી રાખ્યા માટે ઠીક ઉપયોગમાં આવશે. તેની આજ્ઞા પ્રમાણે તે મકાનની મરામત થવા લાગી. પણ કોઈ દુશ્મને રાષ્ટ્રવિખંડવકારિણી સરકારના અધિકારીઓને એવું ભેરવ્યું કે દેશકિર્તેયા નગરવાસીઓને કેદ કરવાને માટેજ નેપોલિયન એ મકાનની મરામત કરાવે છે તે સમયે ફ્રાન્સની એા શોચનીય અવસ્થા હતી કે આ અપવાદની સત્યાસત્યતાનો નિર્ણય કર્યા વગરજ નેપોલિયનને માર્સેલસના કેદખાનામાં બંદીવાન બનાવીને પૂરી દીધો. પછર દિવસસુધી કેદખાનાનો સખ્ત જીવન સહન કર્યા પછી તે નિર્દોષ હોયો રાત્રિના બે વાગ્યે આ શુભ સમાચાર તેને પહોંચાડવા માટે એક લશ્કરી અમલદાર તેની કોટડીમાં દાખલ થયો અને જીએ છે તો નેપોલિયન ત્યાં કેદખાનામાં પણ પુસ્તકો અને નકશાઓ લઈને અભ્યાસ કરતો બેઠો હતો ! આવે વખતે જ્યારે પોતાની ગરદન જલ્લાદની છરીથી કપ ધીએ કપાઈ જશે તેનીજ માત્ર તે રાહ બેતો હતો ત્યારે પણ તેને સ્વસ્થ ચિત્તે પ્રમત્રાથી પોતાની સેનાપતિ તરીકેની યોગ્યતામાં વૃદ્ધિ કરતો બેઠને મહાન નેપોલિયન તરફ શત્રુને પણ ભક્તિભાવ અને પ્રશંસા ઉત્પન્ન થયા વગર રહે નહિ.

પેલા અમલદારે તેને પૂછ્યું કે તમે હજી ઉપી મથા નથી ? તેણીણા કહે, " હું ઉપી મથો હતો અને પાછો જાગ્યો પણ હું " તેણે પૂછ્યું, " એટલા વહેતા કેમ હજી ? " તેણેવિચન કહે, " એ કે તથા કલાકની ઉંચ અમ છે "

જાન મપાવન કવ્વાની અનાવરિને નેપોલિયનના પોતાના અભિપ્રાયના મજામાં તેના જીવનને લખતો એક ખીન્ને પ્રસાદ લખ્યો એકવાર દુલેનના રોગમાં જાન તેના નાનો બાપ ૧૪ તેને મળ્યા આ રોગનો એક ભાઈ સવાગમા ફરતા હતા તેનામા એક દ્રેન્ય પતલેજી અંગ્રેજોના બાધમગો ઉપર હતો કર્યો અને એક પગવારમા જમે કન્નેના નક્કા જમીનપર રજાગતા થઈ ગયા આ દેખાવ જોઈને નેપોલિયનને ધક્કો ખેદ થયો અને તેણે પોતાના બાપને કહ્યું, " અરમોમ ! આ જોઈના જાનનો નાકક ખુવારી થઈ ગઈ ને કાંઈ પ્રતીપ્તિ તેમનો તેના દોષ તો આવું પરિણામ આવત નહિ, માટે જાણ, આ ઉપરથી શિખામણ મળે કે જેઓને ખીન્નઓના પગદાર થવાની અભિલાષા હોય તેમને જ્ઞાન મેળવવાની અવ્યવસ્થા આવશ્યકતા છે " નેપોલિયન દરેલાં પોતાનું જ્ઞાન વધારવાની પ્રવૃત્તિ કરીને હતો હતો તે એટલે સુધી કે તેના દરમાગમા આવના મોટા મોટા પતિતો પણ તેનું અનેક વિષયોમા અગાધ જ્ઞાન જોઈને તેની આગળ માયુ નમાવતા હતા ત્યારે તે એક ટેકાણેથી ખીન્ને ટેકાણે જાય હતો ત્યારે તે એક નાની સરખી લાઈ બેરી સાથેને માથેજ ગમ્ખીને ફરતો હતો યુદ્ધરેનમા પણ આ નિયમો કઢિ પણ ભગ થયો નહિ જે ગ્રથમાં બેસીને તે પ્રયાણ કરતો હતો તેની અદર અનેક વિષયોના નથો અને લખવાની સામગ્રી ગમ્ખા વગર રહેતોજ નહિ પ્રારબ્ધયોગે આજ એ તથા લખના લિટિલ ન્યૂઝિયમ (મગ્ગરસ્થાન)માં પડ્યો છે ઘોટાઈના સગ્રામ પછી જુલોનમાથીજ તે અંગ્રેજ સૈન્યના કમળમાં આવ્યો હતો

નેપોલિયનને કાન્સની પ્રગમતાક સરકારે નિર્દેષ કરાવીને બદીખાનામાથી મુક્ત કર્યો તોપણ તેને શિંગેર જનરલના પદ ઉપરથી નીચો ઉતારીને પાપ ન મેન્યના ઉપરી તરીકે તેની નિમણૂક કરી પરંતુ નેપોલિયન કાંઈ નિર્માલ્ય ન હતો કે આ અપમાન જળી જઈને નોકરી ઉપર રાજ્ય થાય પ્રગમતાક સરકારે તેની અનુલ્લેખવાની કદ ન કરતા આવું અવિચારી કૃત્ય કર્યું તેથી પોતાને બારે અપમાન થયું માનીને તેણે તરતજ રાજીનામું લખી આપ્યું અને પોતાની માતા તથા બાપ બહેનો માર્ગે સંવદ્તા હતાં ત્યાં આદરો મરો પરંતુ ત્યાં પણ તેણે ચાતુ રાજ્ય વિશ્લેષવાની તેમજ નૃત્યમળના નાજ્યવિષયોના ઇતિહાસનું તથા નાજ્યવાસના પદ્ધતિના ઇતિહાસનું અધ્યયન તેજા કરીજ ૧૮૫૫ હતું આવી પ્રવૃત્તિમા ૧૭૮૬નું વર્ષ પૂરું થયું કેટલાક મમયસુધી નિરંજો રી બેઠી રહેવાને તેને કટાણ આગરો તેથી નોકરી શોધવાને ન ખીજવાર પારિમ આયો પહોં દક્ષિ માયા તોપણ તેો નિરાલ થયું

પડ્યુ. આ વખતે તેને તુર્કિસ્તાન જઇને ત્યાંના સૈન્યમાં દાખલ થવાનો વિચાર પણ આપ્યો હતો.

નેપોલિયન બ્યારે નોકરીની શોધમાં પારિસની લક્ઝરી ઑફિસોનાં પગથીયાં ઘસતો હતો તે વખતની તેની આર્થિક સ્થિતિ ઘણી દયામણી હતી. ત્યારપછી ઘણે વર્ષે પદવ્રષ્ટ થઇને તેને સેટહેલેનાના ટાપુમાં કેદ કરવામાં આવ્યો ત્યારે એક રાત્રે તેને બિલકુલ નિદ્રા ન આવવાથી વાતો કરીને રાત ગાળવાની ઇચ્છાથી તેણે પોતાના વિષેની જૂની વાતો કહેવા માંડી. પોતે ઉન્નત અવસ્થાએ પહોંચ્યો ત્યાર પહેલાં એકવાર તે કેવા દારિદ્ર્યમાં સડતો હતો તેવું તેણે નીચે મુજબ વર્ણન કર્યું હતું:-

“આ વખતે એક દિવસ મારા મનમાં અત્યંત નિરાશા ઉત્પન્ન થઇ. ધીર નિરાશાનું જોર એટલું બધું વધી ગયું કે તેથી મારા મગજની તુલનાશક્તિ પણ હું ગુમાવી બેઠો. મારું જીવન મને ભારરૂપ લાગવા માંડ્યું. ત્યાર પહેલાં થોડાજ વખત પર મને મારી માતાનો ડાગળ મળ્યો હતો. તે પણ પોતાના દહાડા અત્યંત કંગાલિયતમાં કહાડી રહી છે, એવા બેદારક સમાચાર તેમા લખ્યા હતા. તે બિચારી વખાની મારી પોતાનાં બાળકોને લઇને કોર્સિકામાંથી નાસીને માર્મેલ્સમાં આવીને વસી હતી; પણ પોતાના બહોળા કુટુંબના ભરણપોષણનું સાધન તેની પાસે ન હતું. તે જમાનામાં ફ્રાન્સના લોકોની અત્યંત નિરકુશ અવસ્થા હતી અને દરેક પ્રકારનાં પાપાયરણ અને અતીતિ સ્ત્રીપુરુષોમાં સામાન્ય થઇ ગયાં હતાં. એટલે સુધી કે અમુક આયરણ પાપ છે એવી લાવના પણ ઘસાર્થ ગઈ હતી. મારી માતા માત્ર તેના દૈનિક સાધુચરિત્ર અને સદ્ગુણોના બળથીજ પોતાની પુત્રીઓની પવિત્રતા સાચવી રહી હતી. હું નોકરી વગર રખડતો હતો. મારી પાસે જે ડાંઘ નાહું હતું તેમાનો મોટો ભાગ હું ખરચી ચૂક્યો હતો. મારા ગજવામાં હવે માત્ર એકજ ડોલર બાકી રહ્યો હતો. તે વખતે મારા મનમાં એકાએક એવોજ વિચાર આવ્યો કે આ જિંદગીનું લવિષ્ય બ્યારે ધીર અધકારમાં દટાયું છે અને વર્તમાન સમયની વિદંબાઓ અસહ્ય છે, તો એવી અવસ્થામાં જીવવા કરતાં આ જિંદગીનો અંત લાગીને દુખના ઝરાગરમાંથી મુક્ત થવું એજ બહેતર છે. આવો ભરંડર વિચાર કરીને હું સેન નદીને કાંઠે આપનાત કરવાનો ડાગ શોધતો ભટકતો હતો. પણ વિચાર આવ્યો કે આત્મકત્વા કરવી એ તો ખાવસાનુ કામ કહેવાય પણ વેં પાછું ચાલુ રુખ સામરી આવતું અને આપનાત કરવાના સકલ્પને પુટિ મળતો. આવી અવસ્થામાં મેં હું થોડાજ વખત એકસો રૅલા હોત તો ગરૂર મેં નદીમાં જુએ. મારીને આપનાત કર્યોજ હોત, પણ એવામાં હું એકાએક એક મનુષ્યની સદે અવગત પડ્યો. તેણે પાંચાક સામાન્ય મજૂરના જેવો હતો. તેણે મને ભરંડર એવોજ કહાડ્યો અને મારી કાંઠે બાકી પડ્યો. પછી તેણે પૂછ્યું,

“પ્રાણ નેપાદિપત્ત” તને કુ બીજવાગ મળવા બાન્ધતાળી થયો તેની આજે મને
 દેવો દર્શ માય છે” તેનું નામ ડિમેગિમ હતું તે તોપખાનાના મૈન્યમાં મારે
 મેનની આજે જૂનો મિત્ર હતો અને એકજ મૈનિક વિભાગમાં નોકરી કરી હતી
 માન્યમાં રહેતું તેને અત્યંત વિપત્તિ અને દુઃસ્વતંત્રરેતું વામવાથી તે પરદેશ જતો
 રહ્યો હતો અને દમજી તે પોતાની ધરડી માતાને મળવા માટે યુધ્ધ વેરો રાન્સ
 ખાડો આપો હતો તે મારી પાસેથી ચાન્નો જતો હતો એટલામાં તે એકાએક
 થયો અને મારા બહુ જોઈને બોલ્યો, ‘પણ નેપોતિપત્ત’ તને આ થુ થયું
 છે? તું મારા બોલવા તરફ લક્ષ્ય આપતો નથી મને જોઈને તું રાજ થયો હોય
 એવું મને લાગતું નથી થુ તારે માથે પ્રાણ પ્રગટની આપ્ત છે? જતો તું ગાડો
 ખરી ગયો હોય અને આપવાત કરવાના વિચારમાં હોય એવા તારા લક્ષ્ય દેખાય
 છે મારા મનનો વિચાર તે પૂરેપૂરો જાણી ગયો હતો તેથી હવે મારાથી તેની
 આજ કહી વાત હમ રાખી સમાધ નહિ મે મારું હૃદય બોલીને બહુ વૃત્તિ
 તેને મારીને કહ્યું આ સાંભળીને તેણે કહ્યું ‘ઓરો! તારે આટલુંજ કુ બ છે ને’
 એ કલા દિમાનતું નથી ગભરાઈ નહિ’ એમ કહીને તેણે મારા હાથમાં એક
 કાથળો નૂડી અને બોલ્યો, ‘એમાં જ હવે સોનાના *ડોંતર છે આ રકમ તો આપ
 વાથી મને પ્રાણ જાતની અગવડ પડવાની નથી આજે વડે તારી માતું સકટ તો
 દર થયોજ’ આ નાખ લેવાની તે ધડીએ મને કેમ ઇચ્છા થઈ આવી તે તો કુ
 બન્યારે પશુ નિશ્ચયપૂર્વક કહી રહ્યો નથી પણ તે વખતે એક ગાંડાની માફક મે
 તે કાથળો તેના હાથમાંથી લીધી અને હપથો થેનો ખનીને મારી ગરીમડી માને તે
 નાખ મોખની દેવાને વીજળાને વંચે હમે રતે દોડયો ત્યારે મારી માને તે રકમ
 ૬ મોલી ચૂખ્યો ત્યારેજ મારા મનમાં વિચાર આપો કે અરે! આ મે શો
 બન્યાય છો! જે જાણ્યો મને ડિમેગિમ મળ્યો હતો ત્યાં કુ દોડી ગયો પણ ત્યાં
 તે ન હતો ત્યાર પછી ઘણા દિવસ સુધી મે સતારથી સાજ સુધી તેની જાળ કર્યા
 કરી પાનિસમાં જ્યાં જ્યાં તેનો મુકામ હોઈ રહ્યો એવું મને લાગતું ત્યાં બધે કુ
 વપાસ કરી આપ્યો પણ મારી મહેનત દોષ્ટ ઝઈ મારી ચઢતી અવરથા થઈ
 અને માત્ર હાથમાં સત્તા આવી ત્યારે પણ મે તેની ધણીએ શોધ કરાની પણ કાંઈ
 વશુ નહિ છેવટે મારે કન્ય સામાજન પડવાની અહુ પડ આજુ ૧૮૦ તેવામાં
 પાછો ડિમેગિમ મે મેળાપ થઈ ગયો તેના મમાચાર પૂછવાનો અને
 મારા તે વખતના વર્તન વિશે તેણે શો મન બાંધ્યો હતો અને આટલાં પદર વર્ષ
 સુધી આ માટે તનુ નામ સરખું પણ મારા સાંભળવામાં આવ્યું નહિ તે પૂછવાનો

* ડોંતર સોનાના તેમજ ચાંદાના પણ થતા હતા દમજી ચાંદાના ડોંતરની કિંમત

હવે મારો વારો આવ્યો હતો. તેણે કહ્યું કે 'મારે પૈસાની જરૂર હતી નહિ તેથી મેં તારી પાસે માગ્યા નહિ; જો કે મારી ખાત્રી હતી કે મેં માગ્યા હોત તો તું તત્કાળ આપ્યા વગર રહેતજ નહિ. પણ મને ખ્હીક એટલીજ હતી કે જો હું તારી પાસે આવીશ તો તું મને એ છ હજાર ડૉલર બળાતકારે આપ્યા વગર અને મારો એકાંતવાસ છોડાવીને તારી નોકરીમાં રાખ્યા વગર રહીશજ નહિ.' તે શહેરના કોલાહલથી દૂર એકાંત સ્થળમાં સુંદર ખાગ બગિચા બનાવીને શાંતિમય અને પરમસુખમય જીવન ગાળતો હતો. તેણે પોતાના એક મિત્રને અત્યંત દુઃખના વખતમાં છ હજાર ડૉલર આપ્યા હતા પણ હવે તે મિત્ર એક શહેનશાહ હતો તેથી તેણે જોરજુલમથી તેના હાથમાં સાઠ હજાર સોનાના ડૉલર મૂકીને પોતાનું કરજ અદા કર્યું. તેને ખાગ બગિચાનો શોખ હોવાથી મેં તેને વાર્ષિક છ હજાર ડૉલરના પગારથી બાદશાહી બગીચાઓનો ઉપરી બનાવ્યો અને તેના ભાઇને પણ સારી જગ્યાએ દાખલ કર્યો."

"મહાન ઈશ્વરના અત્યંત ગૂઢ નિયમોની પ્રબળ અસર હું મારા જીવનમાં હમેશા જોતો આવ્યો છું. એ ગૂઢ નિયમોમાંના કોષ્ટ એક નિયમના પ્રભાવથી મારા બે મિત્રો, જેઓ બાળપણમાં મારા સહાધ્યાયી હતા અને જેમની સાથે હું દૈનિક સ્નેહના બંધનથી જોડાયેલો હતો તેમણે મારા ભવિષ્ય ઉપર અદ્ભુત અસર નીપજાવી છે. ડિમેમિસે મને આપઘાત કરતા અને ફિલેપ્પોએ મને 'સેન્ટ જન ડી એકર' જીતતો અટકાવ્યો. જો મારા કાર્યમાં ફિલેપ્પો આડો આવ્યો ન હોત તો પ્રાચ્ય જગતના દરવાજા જેવું તે શહેર મેં જીત્યું હોત. ઇસ્તંબુલ પણ મારા હાથમાં આવત અને એશિયા ખડમાં હું એક વિસ્તીર્ણ સામ્રાજ્યની સ્થાપના કરી શક્યો હોત."

હવે ફ્રાન્સની દક્ષિણ સીમા અને ઇટાલીના ઉત્તરના પ્રદેશ વચ્ચે પડેલી ફ્રેન્ચ સેના તરફ પાછા નજર કરીએ. એ સૈન્યને જીવન આપનાર નેપોલિયન હવે ત્યાં ન હતો. ઇટાલિમાં વારંવાર પરાજય પામીને તે સેનાએ હવે પાછા પગલાં કરવા માંડ્યા હતાં. પારિસના સત્તાધિકારીઓને લાગ્યું કે ફ્રાન્સની પ્રતિષ્ઠા જાળવવાનો બીજો કોશ ઉપાય રહ્યો નથી ત્યારે તેમણે આખરે નેપોલિયનને તેડાવ્યો. તેણે એ પ્રદેશનાં પોતાના નિવાસ દરમિયાન મેળવેલી સ્થાનિક માહિતી, યુદ્ધશાસ્ત્રનું તેનું ઉડું જ્ઞાન અને અનુભવ અને તેના અત્યંત સુસંસ્કૃત મગજમાં ભરેલી અખૂટ યોજનાઓ એ સર્વના પ્રભાવથી તે થોડાજ વખતમાં પારિસના મંત્રીમંડળનો નેતા બની ગયો.

નેપોલિયન પ્રધાનમંડળના (કમિટી ઓફ પબ્લિક સેફ્ટી) તમામ સભાસદો કરતાં વયમાં નાનો અને દેખાવમાં છોકરા જેવો દેખાતો હતો તોપણ તેની ગંભીર, વિચારશીલ મુખાકૃતિવડે તેણે આપેલી સલાહ સચનાઓ બધાને માન્ય રાખવી પડી અને ઇટાલીમાં પોતે હતા તે દરમિયાન તેણે જે સ્થાનિક માહિતી મેળવી હતી તેને આધારે ફ્રેન્ચ સૈન્યને ક્યાં ક્યાં જગ્યાએ ગોઠવી દેવું તે વિષે તેણે એવી તો આપ્યા

કે જે એનો મત ધરાવનાર એક નીચે પણ હતો.
ઉપર કહેલું નવીન રાજ્યધારણ નવારે લોકવર્ગની મતો આગળ મળૂંરી
મટે ૧૧ કરવામાં આવ્યું ત્યારે લોકોએ તથા સરકારે જેકેએ તેને વધાવી લીધું પણ
પુનઃ પાંચ નગરમાં એની વિપરીત અગ્રર યથ રાજભાગતો અને જોકેમિન પક્ષના
લોકો જેઓ અત્યારમુની એકમીનના કદા શત્રુ હતા તેઓ આ નવીન રાજ્ય
પદ્ધતિની સામે લડત કરવામાં એક યથ ગયા દરેકે પણ એમ સમજતો હતો કે
પ્રજાતંત્ર રાજ્યનો વિનાશ થતાં અમારો ચોતાળો હેતુ સફળ થશે પારિસ સંઘ-
ના ૬૪ વિભાગમાંથી ૪૮ વિભાગ આ નવા ખરડાની તરફેણમાં અને ૪૬ વિરુદ્ધ
પણ પ્રજાનીય સમિતિએ તે ઉપરથી આ ખરડાને વધુમતે મળૂંર યએનો જાહેર
કર્ષો અને તત્કાલ તેનો અમલ કરવા માડ્યો. આથી વિરુદ્ધ પક્ષના લોકોએ ગજ
ધા શુ મરવા માડ્યા પારિસના હનકા વર્ગના લોકોએ ટાઇ પણ જાતનું તોફાન
કરવાનું પક્ષ હનુ તેની તેઓ પણ રાજભાગતોના પક્ષમાં લાગ્યા, અને પ્રજાકીય
સેન્ય પણ બગવાળોરાની સાથે સામેન થયું અને આખા રાજનગરનું વાતાવરણ
ખગેલું અને તોફાનથી ભરપૂર થઇ ગયું.

હવે પ્રજાકીય સમિતિની રિયલિટી ધણીજ ભય ભરેલી થઇ પડી, ગરજ કે તે જમા-
ના મનુષ્યજીવનની કિમત ધણીજ નુકસાન ગણાતી હતી અને મનુષ્યરક્તનો
પાણીની માફક દુર્ઘ્ન થતો હતો વળી સામા પક્ષમાં અસિક્ષિત, બટકેલ મવાળીઓ
કે કમી ઉમરના છોકરાઓ ન હતા કે તેઓ માન ગીચી-આરીઓ પાડીને અથવા
તેમના ઘર ઉપર પથન નાખીને જેસી રહ પણ તેમના પક્ષમાં સાક્ષી હાજર
તાલીમના જોદા પૂરનો દાગોળો અને તોપખાનું હતું તેમના આગેવાનો અનુભ-
વથી ધન્યતા સેનાપતિઓ હતા આ બગવાન શત્રુઓની સામે મોઢવવાને પ્રજા
કીય સમિતિ પાસે માન પાંચ હાજર મિપાલો હતા અને તેઓ પણ અલીની
વખતે શત્રુને મળી જશે કે નહિ તેનો મદદ હતો પ્રજાકીય સમિતિએ એ પાંચ
હાજર માણસો સાથે જનરલ મેનુને મોકલ્યો શુ થાન છે તે જોવાની ખાતર તેણે
લિવન પણ એ સેન્યની સાથે ગયો પરંતુ એ નરમ હંધાનો સેનાપતિ હતોની મોગી
સખ્યા જોઈને જી રી મયો અને લડ્યા વગર પાછા હડો આ ખતાવ ખનતાવ
પારિસના રાજમાર્ગ ફેરવના ચોગરથી ગાજી ઉડ્યા અને હવે બગવાળોરાને ખાતર
કઈ કે કાંઈના મણસો લોકો ઉપર ગોળીમાર કરી નહિ.

આ પ્રમાણે લવખીત યએલા પારિસ શરૂર ઉપર તાનિની માગે શોધતુર ચલ
પણતી હતી અને હવે શુ કરવું તેના વિચાર કરવાને પ્રજાકીય સમિતિના સભ્ય
સેના ધ-કને હવે નવમુદ્ધમાં બે હતા શુ થાન છે તે જામગવાને નેરોસિય
પણ કદખામાં જઈને મરો હતો. સમિતિએ જનરલ મેનુને બગવાળો કોઈ ન

ઉપર છરા અને ગોળાની ઝડી મચી રહી. મરેલા અને ઘવાયલા થોદ્ધાઓથી સ
 છવાઈ ગઈ. શત્રુની હાર તૂટી-નાસભાગ થઈ પણ નેપોલિયનની નિર્દય તોપ
 ધડાકા ચાલુજ રહ્યા. તેઓ નાકા પણ તેમની પાછળ યમના દૂત જેવા આ
 ગોળાઓથી હબરો પટકાઈ ગયા. પારિસના રાજમાર્ગમાં હાહાકાર વર્તાઈ ગ
 હજી રાજમહેલની ચારે દિશાએથી ધગધગતા ગોળાઓ છૂટ્યાજ નતા હ
 શત્રુઓ નાને મોટે અનેક રસ્તે યઇને નાકા પણ એક રસ્તે એવો ન હતો કે
 નેપોલિયનની તોપનો ગોળો ન પહેચે. શત્રુને નાસતા જોઇને નેપોલિયને પોત
 નાના સૈન્યને તેમની પૂઠ પકડવાની આજ્ઞા આપી; પરંતુ વગર ગોળીના ખ
 ખારજ કરવા એવું તેમને સાથે સાથે કહી રાખ્યું હતું. ભયભીત થએલા લ
 નાસવા લાગ્યા અને તેમની પાછળ બંદુકોના ખાલી ખાર થતા ગયા. એમ ક
 એક કલાકની અંદર શત્રુસૈન્યનું નામનિશાન ન રહ્યું. પછી નેપોલિયને શહે
 જૂદા જૂદા વિભાગોમાં લશ્કરનાં યુદ્ધોં એસાડ્યાં અને ફરીથી બંનેડો થવા ન
 તે માટે નગરવાસીઓનાં હથિયાર જપ્ત કર્યાં. ધાયલ થએલાઓને દવાખાનામાં
 જવાનો અને મરેલાઓને દફન કરવાનો તેણે હુકમ કર્યો. આ પ્રમાણે તમામ
 પૂર કરી રહ્યા પછી જાણે કશો મહત્ત્વનો બનાવ બન્યોજ ન હોય તેમ પોત
 હમેશના શાન, ગભીર અને ફિક્કે ચહેરે તે દુષ્કેરિસના રાજમહેલમાં દાખલ થ
 હવે પ્રગટીય સમિતિએ નેપોલિયનને માનથી વધાવી લીધો અને તેણે પોતાના
 બુદ્ધિબળ અને પરાક્રમથી પ્રગતસત્તાક રાજ્યતંત્રનું રક્ષણ કર્યું છે એવો સર્વાંતુ
 દરાવ પસાર કર્યો. નેપોલિયનને ક્રાન્સના સ્થાનિક સૈન્યના સેનાધિપતિનું પદ મ
 અને રાજનગરનું સરક્ષણ અને શાસન કાર્ય પણ તેનેજ સોંપવામાં આવ્યા. ૧
 યાઇરેક્ટરો ઉપરથી યાઇરેક્ટરી એવું નામ આપીને નેપોલિયને નવું રાજ્યબધા
 ધરી આપ્યું પણ થોડાજ મહિનામાં તેણે લેશ માત્ર પણ રક્તપાત કર્યા વગર કે
 નૈનિક બળથી એ રાજ્યતંત્રને ઉથલાવી નાખ્યું.

આ પ્રમાણે બળવાખોરોનો પરાજય થય થી રાગ્નના પક્ષકારોને સખત ક
 વાગ્યો અને પ્રગતસત્તાક રાજ્યના પાયા સુદૃઢ થયા, પરંતુ આ ફતેહને વખતે
 નેપોલિયને પોતાનો હમેશનો ઉદાર સ્વભાવ જાળવી રાખ્યો હતો. તેણે પોત
 વગથી બળવાખોરોને માફી આપવાનો દરાવ પસાર કરાવીને જનરલ મેનુને દેશ
 તરીકે વધસ્તંભ ઉપર જતો બચાવી લીધો.

આ ફતેહથી નેપોલિયનના દરજ્જામાં અને માન મરતમામાં ઘણો વધારો
 ગયો. હજી તે માત્ર પચીસજ વર્ષની ઉમરનો હતો. પણ તેની અસાધારણ દેશ સે
 નીને લોકોમાં તે માનનીય થઈ પડ્યો. નેપોલિયનની આ ચડતી દશા કાઈ આક્રિ
 દેવોગનું પરિણામ ન હતું; પણ તેણે યુદ્ધ પાંડશાળામાં કરેલો તનતોડ અન્ય

વરકરી અમલદાર થયા પછી યુદ્ધ શાસ્ત્ર મેળવવા પાછળ તેણે લીધેલી નાગદ મહેનત, દુનોનના ઘેરા વખતે તેણે ખતાવેલાં કાર્યતત્પરતા, હિંસાહ, અને નીડરતા, કા-સના કિનારાનું રક્ષણ કરતી વેળા કડા પરનના સુસવાદ અને વરમાદની સખત ઝડીઓમાં લીધેલો પગિશ્રમ અને આત્મસંપૂર્ણતાના ઘાટનો આદિદ્રશ્યાના મૈત્ર્ય સામે ખયાવ કરવાનો તેનો અવિશ્રાંત ઉદ્યોગ, આ મર્વના રૂળ તરીકેજ આ ચડતી દશા તેને પ્રાપ્ત થઈ હતી.

આ પ્રમાણે તેની અવસ્થા સુધરી અને તેની આવક વધી કે તગતજ તે પોતાની માતાને મજવા માસેંદસ દોડી ગયો અને તેને માટે તથા પોતાનાં બાધમહેનોમાટે તમામ પ્રમાણના સુખનાં સાધનો આ રી આ ગો, અને ત્યાર પછી આખા સુધી તેણે એમના સુખને માટે કાગજી રાખી હતી.

હવે જે જગ્યાએ તેની નિમણૂક થઈ હતી તે અત્યંત જોખમભરેલી હતી અને તેને હમેશા અત્યંત ખુદ્દિ, ચતુરાઈ ઓ નૈતિક બળનો ઉપયોગ કરીને કામ લેવું પડતું હતું. રાજાના પક્ષકારો તથા જોકોમિન મજબૂતા લોકો ધણાજ ઉચ્ચેરાઈ ગયા હતા. નવું રાજ્યતત્ત્વ હજી દૃઢ થયું ન હતું અને તેનો પ્રભાવ હજી લેક્ષિ હિપ્ત પૂરેપૂરો પડ્યો ન હતો. પાગિસમાં દુર્ધર્મવસ્થા ઓ અધેર ચાલી રહી હતી. રાષ્ટ્ર-વિશ્વવત્તે લીધે દગ્ગરો-વાળો માણસો ધધા વગર રખડતા થયા હતાં ઓ પાટ-નગરમાં જૂખમરો ચાલતો હતો. મૂળે મ તી ગૈયતનો નિર્વાહ કરવાનો ખોત્તે, સરકારી તિમેરી ખાતી છતાં નગા ભયતત્ત્વને માથે ચાલી પડ્યો હતો આ અણીને વખતે નિગ્રહશક્તિને દયાની દેવામાં નેપોલિયને દૃઢતાની શાયે ખુદિનો અને દયાનો પશુ પુખ્ત ઉપયોગ કર્યો હતો.



તેમની સાથે પ્રમથી વાતચીત કરીને તેમને દિલ્લો અને નીતિશુદ્ધ કરાવેલ. તેણે નરીઓમાં અનાજ અને બાગીચનાં લાકડાં મારત વહેવામાં અને પોતાના આરામ અને સુખની તિસમાવ, પણ પરવા નાખ્યા વગર અનેક રીતે નરીઓનાં ડાક કરવાને અવિચાર પરિણમ કાઢ્યો.

તે એક દિવસ પ્રમથ પાર્શ્વને પેર જમવા જવાનું નેપોલિયનને નિમત્રણ ફોવાળી તે ત્યાં જતો હતો. તે મારીમાંથી ઉતર્યો તેથી એક અનાજ ઓ તેની પાસે આવી ઓ પોતાનાં ફૂલની કાપડી કહેવા લાગી. જૂનમથથી તેનું ઘરેર દાખલિયર નેતુ ખતી ગયું હતું. ઘરીર ઉપર મેકાં, ચીધરેલાલ વજ વીટનાં દનાં શાક અને લાખા વખતની જૂનથી તેનાં વધારવા સ્વભાવમાં ફાટુ એક દીપ્ત પત્ન. ૧ હતું તેની નિસ્તેજ મજેથી આખોમાંથી અધુરું ટપકતા હતાં નો દાખમાં તેનું મગી મજેદુ ધાવલું બાળક હતું. શાકથી લગમગ ચાંડી ખતી નજેથી તે ઓ પોપાર આંધુએ ગતી મઠ અને નેપોલિયનની પોતાનાં વીતકની વાત કહેવા લાગી, તેણે કયું કે "આ ઓઈ જૂને મરી ગયું છે મારો ધણી કેટલોક વખત યયાં માલ્ય પાન્યો છે અને પેર પાચ ઓકરો જૂને ટપાચે છે જે મતે તાત્કાલિક મદદ નહિ મગે તો તેમનો મધાઈ લખને દું નરીમાં ફૂલી મરીય" આ કમકમાટી ઉપગતે એ ૧ દખ નેતરને નેપોલિયનનું હાથ પીગળી ગયું તેણે તે બાઈનું સરનામું લખી લીડુ ઓ તેને તગતને માટે થોડા પૈસા તથા થોડા વખતમાં મદદ કરવાનું વચન આપીને તે પેરો બુઝોથી બરાવલા સુશોભિત દિવાનખાનામાં દાખલ થયો. એક ગાણુએ પોતાના મિત્રોની વિલાસપરાજીતા અને ધનવાન લોકોના વૈભવ તથા લખનું ખર્ચ, અને બીજી બાણુએ મરીઓની વિટબણા એ જેની સરખામણી કરતાં તેના મનમાં દયા-ભાવ પ્રગળપણે જાગત થયો અને તેના હૃદયને ધણીજ ખેદ થવા લાગ્યો. બોજન ચાલ્યું તે દગમ્યાન નતી મુખાટિ ધણીજ જ્વાન અને ગભીર જોષને મરગ તે પ્રયુ આધર્મ લાનું જમીને તરતજ તે ઘેર ગયો ઓ તપાસ કરતા તેો માનુસ પડક કે પેલી બીએ કહેલી હકીમત અધરે અધર ખરી હતી તે ઉપરથી તે દયાવાન સ્ત્રી અને તેના ઓકનના ગુજરાનનો ખર્ચ તેણે પોતે ઉપાડી લીધો. તેનો છેડરીઓને તેણે પ્રયાસ કરીને પોતાના મિત્રથી સીવણમમ આપ્યું અને એ રીતે પે નેવન તે બાપ વારના માગડતો ધમતો પિતા થયો. આવા આવા પ્રસંગો નેપોલિયનના જીવનમાં અનંતનેક જવામાં આવતા હતા અને કન્યો તેો પોતાના પ્રાણથી પણ વધારે ચાહતા હતા તેનું કારણ પણ આજ હતું.

હવે આ વખત પારિસના ઉચાદરજાનના લોકોના મહામા એક યુવાન મહિલા પોતાના મજતાવડા સ્વભાવ અનુપમ લાવણ્ય, માનસિક સાદર્થ્ય ઓ કુલિતતને લીધે જાણીતી થઈ ચૂકી હતી તે અઢાવીસ વર્ષની વિધવા હતી તેનો પતિ વાઈકાઉન્ટ

બોહાર્નેસ રાષ્ટ્રવિધવના જીવનનો ભોગ થઇને વધસ્તંભ ઉપર મરણ પામ્યો હતો. એકવાર આ મહિલાને નેકરના દિવાનખાનામાં નેપોલિયન મળ્યો હતો. તેનું નામ નેસેફાર્ન હતું. તેનો જન્મ અમેરિકાના વેસ્ટઇન્ડીઝ ટાપુમાં થયો હતો. વાઇકાઉન્ટ બોહાર્નેસ ત્યાં કામ પ્રસંગે જઈ ચડ્યો અને આ બાલિકાના અસામાન્ય રૂપલાવણ્યથી મોહિત થતાં તેને પરણીને પારિસ તેડી લાવ્યો. લગ્ન વખતે તે છેક બાલિકાજ હતી. ક્રાન્સની ભાગ્યહીન રાણી મેરી એન્ટીઓનેટ સાથે તેને સહીષણું થયાં અને રાજ-રાણીનો વધ થતાંની સાથે નેસેફાર્નનું સૌભાગ્ય પણ નષ્ટ થયું. પોતાની મિલકત-માંથી જે કંઈ બચવા પામ્યું તે લઇને નેસેફાર્ન પોતાની પુત્રી હોર્ટેન્સ અને પુત્ર યુજીનની સાથે પારિસ આવીને રહી હતી. તેના સૌંદર્યની ભભકથી અને તેના નાના પ્રકારના માનસિક સદ્ગુણોથી પારિસનાં કુલવાન કુટુંબોમાં તે ઘણી માનીતી થઈ હતી.

પારિસના લોકો ફરીથી હુલસ ન મચાવે તે માટે નેપોલિયનને લોકોનાં હથિયાર જપ્ત કરવાનો પ્રગક્ષીય સંમિતિ તરફથી હુકમ થયો હતો. એ આગ્રાને અમલમાં મૂકતાં તેને મરનાર વાઇકાઉન્ટ બોહાર્નેસની તલવાર પણ જપ્ત કરવી પડી હતી. એક દિવસ એ તલવાર પાછી મેળવવાના આશાએ નેસેફાર્નનો પુત્ર યુજીન નેપોલિયનની પાસે આવ્યો. તે બાર વર્ષની વયનો, પરમ સુદર અને જીવિવાન બાળક હતો. તેણે પિતૃભક્તિથી ગદ્ગદ સ્વરે પોતાના સ્વર્ગસ્થ પિતાની તલવાર પાછી મેળવવાને નેપો-લિયનને અજીજ કરી. તેની વાણી અને સૌન્દર્યથી નેપોલિયન મોહિત થયો અને તે પિતૃવત્સલ પુત્રની નાગણી પાછી ઠેસી શક્યો નહિ. તેણે તરતજ તે તલ-વાર મગાવી, પોતે તે હાથેજ યુજીનને આપી, અને તેના આ કાર્યને માટે તેને ઘણી શાઆશી આપી. પિતૃભક્ત પુત્રે પિતાની તલવારને છાતી સરસી દાખી. તેની આંખ-માંથી ચોધાર અનુ ટપકવા લાગ્યા. પોતાની કૃતજ્ઞતા દર્શાવવાને માટે એક વાક્ય પણ તે બોલી શક્યો નહિ. બોલ્યા વગર નેપોલિયનને નમસ્કાર કરીને તે બાળક આંસુથી બીજાવડી આંખે ઘેર જવા નીકળ્યો. એક સ્વર્ગસ્થ પિતા પ્રત્યેનો તેના પુત્રનો આવો ભક્તિભાવ જોઇને નેપોલિયનના હૃદય ઉપર ઘણી ઉડી અસર થઈ અને જે માતાએ પોતાના પુત્રના આરિન્ધને આવું મધુર બનાવ્યું તું તે માતાના પણ તેને વિચાર આવવા લાગ્યા.

વિષવા નેસેફાર્ન પોતાના પુત્રપુત્રીને અત્યંત પ્રેમથી આહતી હતી. તેમના તિલાંશ આખા સમ્રાટના તેને બિચારીને બીજું કંઈ હતુંજ નહિ. સુપ્રસિદ્ધ યુવાન સેનાપતિએ તેના પિતૃહીન પુત્ર તરફ જે સૌજન્ય બતાવ્યું તે જોઇને તેના અતઃક-રણમાં પણ નેપોલિયનને માટે સદ્ભાવ બળ્યો. અને પોતાની કૃતજ્ઞતા દર્શાવવાને નેપોલિયન પાસે જવાની તેને યત્ન ધર્યા. બીજે દિવસે પતિવિદોષી રોકાવુર વિષવા નેસેફાર્ન રોકવાં વચ્ચે પડેરીને ગાડીમાં બેસીને નેપોલિયનને ઘેર ગઇ અને

તેનો પોતાના સ્વાભાવિક, મનુર કંકથી નેપોસિયનને પોતાનો આભાર દર્શાવે. આભાર દર્શાવતી વખતે લાગણીના આવેગને લીધે તેનો સ્વર કંપના લાગ્યો હતો તે સ્ત્રીનું નિપમાધુર્ય, વાળીની છટા, અને તેનો પ્રમળ પુનઃપ્રેમ-એ સર્વ જોઈને નેપોસિયનનું હૃદય યલવા લાગ્યું તેણે પણ પોતાની સંખ્યતા દર્શાવવાને માટે નેપોસિયનની મુલાકાત લીધી. એમ સંખ્યતાનો વિનિમય કરતાં કરતા તેમનો માઠ પરિચય મધાયો અને પરિચયમાંથી પરસ્પર પ્રેમનો હૃદય થયો.

જોમેશાઈન નેપોસિયનથી બે વર્ગે મોટી હતી આ વખતે તેની ઉંમર અઢતીજ વર્ષની હતી તોપણ રમણીઓના રૂપમાધુર્યનો વિનાશ કરનાર કાળચક્રનો ધમારો તેના રૂપ યોવનનું હરણ કરવામાં પરાજય પામ્યો હતો હજી તેના એકેએક અન્ય વની ખુબસૂરતી બાળપણમાં હતી તેની ને તેવીજ બળવાઈ રહી હતી તેનું મૌનદર્ય અને પ્રદુલ્લભતા જોઈને તેને હરકેઈ માણસ યોવનના પૂરબહારમાં આવેલી નવયોવના ધાર્યા વગર રહે નહિ.

આજ અરનામાં જોમેશાઈને એક સખીને પત્ર લખ્યો હતો તેમાં તેણે પોતાના લક્ષ મળકનો ઉદ્દેશ કરતા લખ્યું હતું કે —

‘મને પુનર્વર્તે કંવાની દરેક જણ અતિ આમદ સાથે ભવામણ કરે છે, મારી મખીઓ પણ મને એજ સલાહ આપે છે મારી એક નજીકની સગી પણ મને પુનર્વર્તે નવા માટે ત્યાજ્ય કરે છે અને મારા હોગ પણ હું પુનર્લભ કરાની સમતિ આપુ તે માટે મારા કાલાવાલા કરે છે સેનાપતિ બોનાપાર્ટને તમે એકવાર મારા પરમાં મળ્યાં હતાં (માન સ્વર્ગસ્થપતિ) અને ક્રાન્ડ બોર્ડે સિના પેપરિટોણ બાળ કોના પિતાનું સ્થાન લેવા અને તેની વિધવા પત્નીના પતિનું સ્થાન લેના જો કોઈ પુરુષમાં યોગ્યતા હોય તો તે એકલો બોનાપાર્ટજ છે હું પણ તેના ઉપાસની અને નિસીમ ધેર્યની પ્રવસા મૂં છું તે લગભગ દરેક વિષય પર વચ્ચી કુલગીતાથી વાતચીત કરી રહે છે તેની શુદ્ધિ પણ અત્યંત તીક્ષ્ણ છે બીજી માણસ પોતાના મનના વિચાર પૂરેપૂરું દર્શાવે ત્યાર પહેલાં તો તે ઝટ લઈને ઝમઝમ ને પણ જો જો માણસો તેના સહવાસમાં આવે છે તેમના ઉપર તે કંઈક એવી સત્તા ચલાવવા માગે છે કે તે જોઈને હું તેનાથી કંઈક ભય પામું છું તેની તીક્ષ્ણ દૃષ્ટિમાં એવું અસાધારણ અને ગૂં સામર્થ્ય છે કે તેના પ્રતાપથી યશ્યના ત્રિદરો પણ અનન્ય ભય છે તો હું એક અબળા તેનાથી ભયભીત થાઉં તેમાં આનર્થજ શું ?

પ્રાપ્તરેક્ટર બેરાસનું કહેવું એવું છે કે જો હું બોનાપાર્ટ સાથે લમ કઈ તો કુટાલિમાં નહવા નૈન્યના સેનાપતિનું પાં તેને જરૂર ચામ થઈ શક્યો નહ શક્ય એજ બાબત વિષે મારે તેની (બોનાપાર્ટ) સાથે વાતચીત કર્મ હતી તે ઉપરથી રહે કહું કે શું એ લોધા એમના મનમાં એમ સમજે છે કે ઉપ દરજો ચાસમાં હ

તેઓ મન્નેને આવી શુદ્ધ ગમેસિધિ પસંદ ન હતી વામ એ ધજોજ મહીર અને પવિત્ર મળ્યું છે એવી એ બેઠતી માન્યતા હતી સ્વાશ્વતિક રીત બેઠે જાણુ વિનાગમી અને મહીર દોઢાથી ઈષ્ટીય સતાના છત્ર નીચે રહેવાની જ્ઞાત ગણનાં હતાં તેમનો આસપાસ ફરક-તી નાસ્તિકના અને નીતિતટતા પ્રચુરી ગદેવાં છતાં પણ મેંડે સ્વા-ભાવિક રીતે ચિસ્તી ધર્મના બચ અને માનનીય તરફ તરક ભક્તિભાવથી જોના હતા ત્યારે શાન્મના સંદેનલાદ તરીકે તેઓનિયનો રાત્નાભિકે થયો ત્યારે તેણે શાન્મનાં ચિસ્તી ધર્મની પુન સ્થાપના કરી અને જોમશાઈન સાથે ધર્મવિધિ પ્રમાણ કાઢિત્તવ દિશને દાણે ફરીથી તમે કર્યું

જોમશાઈનને વિશે તેઓનિયન હે છે કે " જોમશાઈનને જાના વાગેજ દરમોષ માણુમ તેને આદ્યા વગર ગદેજ નહિ તેનો સ્વમાત્ર વજોજ મગ્ગ હતો. આરિ ન થાડુ પવિત્ર હતુ હવે થાડુ ઉચ્ચ હતુ આ ગસિ-તામા તે સ્ત્રીગતિના વજુગારરૂપ હતી શરીરને સુરોક્ષિત કરવાની વગામાં તે મર્વોપરિ હતી અને શરીર દુઝાગની નવનવીન પદ્ધતિઓના તેજોજ પ્રચાર કર્યો હતો તે ગમે તેરી રીતે વચ્ચાવકાર પડેગની તોપણ તેના થગેર ઉપર તે દીપી નીકળતા હતા તે ઉપરાત તે દ્યાના મહામાનગ જેવી હતી, અને આખા કાન્સમા તે મર્વથી મુંદર આ મર્વ વાને જેઠ હતી જેટના વર્ષ દુ તેની સાથે ગ્લો તેટલા વખતમા મે તેને કદિ પણ તેના દગ્ગમને ન જોએ એવુ કામ કરતી જોઈ નથી મારા ચારિત્ર્યની દરેક દરેક ખાજુનુ તેણે સારું જ્ઞાન મેગજુ હતુ અને એ જ્ઞાનનો મદુપયોગ કરાવી શકે એરી તેનામા તીક્ષ્ણ બુદ્ધિ હતી તેણે કામ દ્વિસ પણ યુજનને માટે મને કદી બતામજુ કરી નથી અથવા ત્યારે ત્યારે મે યુજન ઉપર અનુમદ કર્યો હશે ત્યારે તેણે કદિ મારો આભાર માન્યો નથી ત્યારે ત્યારે મે યુજનને અનેક પ્રકારનાં સન્માન આપિતાઓ આપ્યા હશે ત્યારે પણ તેણે કદિ પોતાની દમેશની પ્રસન્નતા કરતાં વધારે પ્રમન્નતા જતારી નથી કા જુ કે તે મારી પેઠે માન્યતા હતી કે યુજન તેનો એકલીનોજ નહિ પણ અમારો બેઠોનો પુત્ર છે અને તો માટે હુ જે કાંઈ કરું તે એક પિતા તરીકેના કર્તવ્ય કરતા વિરોધ નથી તેને એવી છન્ડ હતી કે હુ યુજનને મારા વારસ તરીકે જાહેર કરું "

" જોમશાઈનને જેટ જો મને એક પુત્રની પ્રાપ્તિ થઈ હોત તો મારા સુખની મજા નહત નરિ અને તેવી કરી રાજગાદી મારા વશમાં કાયમની રહી શકત મારા અને જોસેફાઈનના મતાન ઉપર જેટનો પ્રેમ કાન્સના લેખિ ગણત તેટનો મેરી જીર્મી (તેરોશિયતની બીજી પત્ની) ના પુત્ર ઉપર ગણત નહિ અને જે કાર્યથી મારો વિનાશ થયો તે કાર્ય મે કદિ કર્યું ન હોત આજ પછી કોઇએ મનુષ્યબુદ્ધિ ઉપર આભાર ખવો નહિ આ જીદ પીની છેડી ધરી મુખી અમુક માણુમ સુખી છે " ખી હ ને નકીપજો કહેવુ નહિ ત્યારે જોસેફાઈનનો તેના વધ્યાત્વની જાણુ

અમુક કે નરનર લેનું અદિઅ તે એતી ગઈ. તે સારી પેઠે જાણતી હતી કે સંતતિનો જન્મ કરા. રમદ દંપતીનું સ્વાર્થ હમ યથું કહેવાયજ નહિ. જેમ જેમ મારી ઉત્તરિત વતી ગઈ તેમ તેમ તેની ચિંતા વધતી ગઈ અને તેણે મારા પ્રત્યે અત્યંત મોટું પ્રેમ માનવા માંડ્યો. x x x x"

"જાણીએક કારણને લીધે મારે જિંદગીનું ત્યાગ કરીને બીજી સ્ત્રી માથે લાગે અમુક વચું. તેનો ત્યાગ કરી પછી મનુ તેના પ્રત્યે મારો સ્નેહ એવો થયો ન હતો. તે અત્યંત જલ્દી ત્યાગ કરી પડે તે છેત્રી આદત જેવા x છવી નહિ એટલું સારું હતું. તેનો મેં જણાવ્યું ત્યાગ કરી તેપછી મારી સાથે દેશનિકાલ થવાને તેણે અવંત મુદ્દ સીધાંઈકે વિનવિ કરી હતી અને તેના પ્રત્યેની મારી વર્તણૂકની પ્રશંસા કરી દીધી. અંગ્રેજ કલિગમકમને અને એક નિષ્ઠુર રાક્ષસ તરીકે વચુંબો છે પણ સામે કોઈ નહોતી અને જેનક વચ્ચે એક રક્ષકમાં રાખ શકે ખગ? માણુમ જાણતી સ્ત્રી એવે તમા મે. કમલ વચ્ચેનાં મનુબો પ્રત્યે જે પ્રકારનું વર્તન રાખે છે તે કિપનરો પછી તેના અદિઅની મુલ્ય ૫૫ શકે છે." x

પ્રકરણ ૬ ટું-ઈટાલિયન વિગ્રહ ફૅં સં ૧૭૯૬



પોલિયનનુ લક્ષ મધુ ત્યાર પહેલા યોડાજ દિવસ અગાઉ ઇટાલિયા પોલી ફ્રેન્ચ સેનાના સેનાપતિની જગ્યાએ તેની નિમણૂક થઈ તેને આ પક્ષો આપતી વખતે એક ડિરેક્ટરે દીન કરી કે “આ જોખમ ભરેલા કાર્યમાટે અને વધારા સેનાપતિઓ ઉપર અધિકાર ચલાવવા માટે તમે હજી ધણા નાના છો.” નેપોલિયને તરતજ તેને જવાબ પર ખાલી દીધો કે “એક વર્ષની અંદર કા તો હું” ઘરડો થયો હોઈશ અથવા તો હું મરી ગયો હોઈશ” બીજા ડિરેક્ટરે કહ્યું કે “અમે તો તમને માત્ર સૈન્યજ આપીએ છીએ. આપણાં લશ્કર, ખોરાક, અને વસ્ત્ર વગરનાં થઈ ગયાં છે તે ખરીદવાને અને તમને નાણાં આપી શકતા નથી.” નેપોલિયને તેને પણ જવાબ આપી દીધો કે “મને માત્ર સૈન્યજ આપી, એ સિવાય બીજું કંઈજ નહિ જોઈએ, અને પરિણામમાટે મને જવાબદાર ગણુજો.”

લક્ષ ક્યાં પડી પોતાની નવવિવાહિતા પત્નીને પ્રાર્થનામાં રાખીને નેપોલિયન ઇટાલિયાની બાવણીમાં જવા માટે ઉપડી ગયો, પણ ત્યાં જતા પહેલાં માર્સેલ્સ જઈને પોતાની માતાને મળી આવ્યો. આ વખતે ફ્રેન્ચ લશ્કર ખોરાક અને પૂરતાં વસ્ત્ર વગર દરેક પ્રકારની મુશીબતો વેંતુ અત્યંત પરિતપ્ત વિખરેલું. ઉપર પડેલું તેમની આસપાસ શત્રુઓનું વિશાળ સૈન્ય ચોનારું પધરાવતું હતું. ઈટાલિયા ફ્રાન્સ પ્રેક્ષાભાષી શત્રુઓને ખોરાકની સામગ્રી પૂતા જગ્યામાં મળી આવતી હતી ત્યારે બિચારા નિર્ધન અને નવત્ત થએલા પ્રજાસભાક વાજવાનાં લશ્કર પડે પેટ પૂરતું અન્ન અને શિયાગાની સખત કડીમા લરીને હજી જેટલાં વરસ પણ ન હતાં આવી અસ્થિમાં નેપોલિયને આવીને સેનાપતિપદ સ્થાપી હતું.

એક બાજુએ ફ્રાન્સનું ઉઠતું પ્રજાસભાક નજર અને બીજી બાજુએ પૂરેલા અસ્થિ નૃપતિઓ વચ્ચે આલેશ લાના મુદ્દના તજ્જેવમા નરેલ ક તા પહેલાં આપણે બેઠે પડેને ૧૭૯૨ ૧૭૯૬ કરવાના મુજબ રજૂનો વિચાર કરવા ના પણ હકુવાર થોડીજે અનુદાના સમુદાય વાજેાનુ અનુકરણ કરીને ફ્રાન્સને પ્રજાસભાક વાજવાની રચાવના કરી હતી અને તેમ કરવાને તેમને હજી ન હોય નજી થઈથી કરી કરી.

નહિ. જમાના ને જમાના થયાં વિપલપટ રાજ્યો. અને નિર્ગુણ ઉમરાવો લાખો ગરીબ લોકોનું જીવનરક્તા ચૂસીને પુષ્ટ થતા હતા; તેથી આખરે તેમનો બુદ્ધિ ન સહન થવાથી રૈયતે તેમની સત્તાનો નાશ કરીને પોતાનું શાસન પોતાના હાથમાં લીધું એમાં તેમણે કયું જોડું કયું ન હતું. તેમને શાસનકાર્યનો અનુભવ ન હતો, અને રાજ્યનંત્રની વિદ્યાથી તેઓ અજાણ હતા તેથી કરીને રાજ્યાતમાં તેમણે ઘણી ભૂલો કરી એ વાત ખરી; અને જ્યારે તેમણે પોતાના દેશની આસપાસ ચારે બાજુએથી ધસી આવતાં શત્રુસૈન્ય જોયાં અને દેશની અંદર રહેતા રાજભક્તોનાં ડાવનાં જોયાં ત્યારે ક્રોધ અને આત્મસંરક્ષણની વૃત્તિને વશ થઈને તેમણે નહિ કરવા જેવાં, અનેક કાર્ય કર્યાં એ વાત પણ ખરી; પરંતુ તેમને ઉશ્કેરનાર કાણુ ? તેઓ તો માત્ર પોતાનું રાજ્યતંત્ર પોતાની મેજે ચલાવવાનો હક્ક માગતા હતા અને તેમ કરતાં જ્યારે તેમના પારોશીઓ તેમને ઉપદ્રવ કરવા લાગ્યા ત્યારે ચરણીઆ થએલા વાઘની માફક તેઓ પોતાના શત્રુઓ ઉપર તૂટી પડે એમાં શું આશ્ચર્ય ? બીજી બાજુએ ફ્રાન્સમાં થતા રાજનૈતિક પરિવર્તનથી યુરોપના રાજ્યો ભયભીત થયા જે ફ્રાન્સની પ્રગ્ન પ્રગ્નસત્તાક રાજ્યની સ્થાપના કરવામાં વિજયી થાય તો તેજ દહાડે યુરોપના એકેએક રાજ્યને રાજ્યામન છોડવાનો વખત આવે, એવી ધારતી તેઓને પેદા થઈ. ઇંગ્લાંડ ખળભળી ઉઠ્યું. સ્વરાજ્યમાટે અંધીરા થયેલા આયર્લેંડના કાલ્વનાં ઝુપડામાંથી, અધ-કાદમય કોલસા અને લોખંડની ખાણોમાંથી તથા મનુષ્યોથી ઉમરાઈ જતાં નગરોમાંથી સ્વાતંત્ર્ય અને સમાનતાના પોકાર થવા લાગ્યા. પ્રગ્નસત્તાક રાજ્યની ભાવના પારિ-સના હૃદયમાંથી જન્મ પાળી અને સમય જતા યુરોપનું એકેએક રાજ્યાસન ડોલાવવા લાગી. આ નવીન સત્તાનો નાશ કરવો અથવા તેને હાથે પોતાનો વિનાશ થવા દેવો એ જોમાંથી એક પરિણામ સ્વીકાર્યા વગર યુરોપના રાજકર્તાઓને હવે છુટકો ન હતો. રાજ્યમત્તાક રાજ્યતંત્રના દિમાયતીઓની સહાનુભૂતિ યુરોપના રાજ્યોની તરફેણમાં હતી અને તમામ દેશોનો લોકસમુદાય પ્રગ્નસત્તાક રાજ્યનો જય ઇચ્છતે હતો. આ કારણથી નેપોલિયનનું સૈન્ય યુરોપના જે જે શહેરમાં જતું ત્યાંના લોકો તેને પ્રેમથી વધાવી લેતા હતા; પરંતુ બીજી બાજુએ ખુદ ફ્રાન્સમાંજ રાજ્યના રાજભક્તો વિદેશી રાજ્યો ક્યારે પોતાના દેશમાં દાખલ થાય અને પ્રગ્નસત્તાક રાજ્યનંત્રને કચરી નાખીને રાજ્યસત્તાની પુરાઃ સ્થાપના કરે તે શુભ દિવસની ગદ જોતા એ. આવી વસ્તુસ્થિતિ હોવાથી એક તરફ ફ્રાન્સમાં વિજયી થએલા પ્રગ્નસત્તાક રાજ્યનંત્રના સિદ્ધાંતો યુરોપના રાજ્યાસનોના પાયાને ઢાલિયા કરી રહ્યા હતા, ત્યારે બીજી બાજુએ યુરોપના રાજ્યોના સંયુક્ત સૈન્યો મગીન અને તે પોના જોર ઉપર નિર્ભર રહીને ફ્રાન્સની મરદદ ઓળંગીને તેનાં શહેરો ઉપર દાગોળાનો વરમાદ વરસાવતાં મક્કા તેની સ્વામિ-ની પ્રગ્નતે તેનું પદમટ થએલા રાજ્યનંત્રને વિદેશી પ્રગ્નની આજ્ઞાનુમાર સિદ્ધાસન

પર બસાડવાની ફરજ પાડે તે પશ્ચિમ તરફ ધમા નાવનાં દળ આ રવાને બેઠે પછી આમિરેલેલું કરવાને દુર આરંભ્યું હતું. દુન્યા પોતાનું મંગલકાંડ તો એ સલાવાળા અને પોતાના મન માનતું હતા પણ જુ સમય કરવાના તાજબી દક્ષ મારે હતા તરફ ધમા હતા. ત્યારે બાજી બાજુએ જાવે ત્યાં પોતાની ઝગ સત્તાને આવાન ન પડ્યું. તો મા' ધરોપના રામજીએ હજી પાંચ દર્શી હતા. આ પાંચ કહેલું ત્યારે ત્યાંપુર સુધી છે તમા મને મનમેલ દોષ જુ એટલું તે બહુલ કે ત્યારે કાન્મના પાદાથી રામજી પોતાના નાના મંગળી કાન્મના હાથે યદો તેની પ્રાપ્તિ વાળી દક્ષ ઉપર તરફ મારે તો તેઓ પોતાના રમમાનની ખાતર પ્રાજ્ઞાન નુધી હતા તરફ ધાય તે રમમસિકર છે ત્યારે અનેરોના મયુક્ત રા તોએ હ હાની મુખલા તોની નાખી ત્યાં ધરોપ અને અનેગિરી વચ્ચે વિચાળ મદાસાગર આવ્યો હતો તથી તેમનું રસજુ થયું નહિ તે ધરોપના રામજી ત્યાં પસ જરૂર હાનને ૧૫ દાન. કાન્મની પ્રાપ્તિ કેવા પ્રકારે રાખવા. તાંતુ તેને ઉપ દેશ પોતાના દશિવાદના ભેટથી આપવા જવાનો ૫ પના રામજીને દક્ષ હતો ખરો.

ત્યારે તેને વિષય ધરાવે તરફ જવા નીકળ્યો ત્યારે કાન્મની પશ્ચિમ તરફની તરફ ઉપર આરિદ્યાનું બે હાથ માણુમેનું ને ૫ ઝગમી રજુ હતું અને આરિદ્યાના પાવલાદે પોતાના ધરાવેલાં તામાના ભગમાંથી એથી હમર માણુમેનું નેન્ય ત્યારે કરીને તેને કાન્મની રસિયુ દક્ષ ઉપર મોકલવાની વ્યવસ્થા કરી હતી. દન્યા કિનાર ઇશ્વરનું અમર્ય નીકાલેન્ય કાન્મનાં એકેએક બદરની ખવર નેનું હતું અને જે બદર ડુસિન ન હતો તેના નાશ કરે જતું હતું. આ પ્રમાણે ગિયાર કાન્મ ચારે દિશાએ ધેરાયું હતું તેની તિમેરી ખલી હતી દેશમાં દુષ્ટા અને બૂખમરો ડોળા ધુરમની રલા હતા અને રામજી પસના લોડા બળવો કરાતો તામ શેધી રલા હતા આની આખીના વખતે ઈશ્વરે આ તાન્યદીન દેશો એક સમય પુરુ મેગવી આપેલ અને તેણે પોતાના અસામાન્ય બુદ્ધિ અને માદમથી બાજી કેવી પવરાની નાખી તેના રમાય કર એવો ઇતિદામ હવે રહે થાય છે.

નાઇમ રહેર પાને આવેલી કેન્ય હરકરની હાલથીમા આતી નેગોનિયને જોયું તો માન નીવ હમર માણુમેવડે તે એવી હમર જેટલા નુનું ૫ મામે માય બી રાની હતી એટલું નહિ, પછી એ નીવ હમર કેન્યો તિરાસાની અણી રર આવેના ઓ બૂએ દુર્બળ બનેલા હતા તેમનાં વસ્ત્રો ફાટી ગયેલા હતાં ધોડાઓ ધામ ચદી વગર મરી જવા આવ્યા હતા તોપમાના મટે ભેજનો દારોજો હતો નહિ અને કાન્મની ખાલી તિમેરીમાવી આર્થિક સદાય મેળવવાની આવા પથ હતી.

યુવાન મેન્દાધિપતિએ દોષ ઉપર આવતાંવારનેજ સેનાપતિઓની એક સભા બોલાવી ઘરડા અનુમતી સેનાપતિઓ આવે મુઠ વગરનો નાદા ડોકરા જેવો સેનાધિપતિ

જોઈને પ્રથમ તો મૂંઝામો હસ્યા પણ એક કલાકમાં જ તેમને સમજાઈ ગયું કે આપણા સર્વ કરતાં એ ઐય છે અને એની જ આગેવાની નીચે લઢીને આપણે જરૂર વિજયી થઈશું. તેનો અથાગ ઉત્સાહ, અડગ આત્મશ્રદ્ધા, મથે વખતે તે ઇટાલિમાં હતો તે દરમ્યાન અભ્યાસ અને શોધખોળ કરીને તેણે મેળવેલું સ્થાનિક ભૂગોળવિષયક જ્ઞાન તેની થોડું જોલવાની અને બીજાને ઝાઝી છુટ નહિ આપવાની ટેવ અને તે ઉપરાંત તેણે નિષ્કલંક આરિત્ય એ સર્વવડે તે મોટા, અનુભવી, અનેક યુદ્ધોમાં ઘડાયેલા, અને બુદ્ધિમાન છતાં નીતિબ્રષ્ટ સેનાપતિઓ ઉપર થોડાજ વખતમાં તેનો પ્રભાવ પડી ગયો.

તે અત્યંત મિતાહારી હતો. દારૂને તો તે કંદિ અડતોજ નહિ. જુગાર અને લાંચરૂપતનો પણ તેને અત્યંત નિરસકાર હતો. વિષયવાસનાનો તેણે એક ધાગીની માફક સંયમ કર્યો હતો. નાઇસ શહેરની પરમ રૂપવતી વારાંગનાઓએ આ યુવાન સેનાધિપતિને પોતાની મોહનળમાં ફસાવવાનો ઘણોએ પ્રયત્ન કર્યો પણ વ્યર્થ. પૈસાનો તેને લેશમાત્ર લોભ ન હતો. બીજા સેનાપતિઓ લશ્કરના ખર્ચમાંથી લાખો રૂપીઆ મારી ખાતા ત્યારે નેપોલિયન દિગ્વિજય કરીને પણ ખાલી હાથેજ સ્વદેશ પાછો ફર્યો હતો.

આ પ્રસંગને ઉદ્દેશીને તેણે, ઘણા વર્ષ પછી એકવાર કહ્યું હતું કે “મારે અત્યંત રહેવાની અને નિષ્કલંક આરિત્ય જળવી રાખવાની જરૂર એટલા માટે હતી કે જ્યારે હું ઇટાલિના લશ્કરનો સેનાધિપતિ થઈને ગયો ત્યારે હું છેક યુવાન હતો અને મારાથી મોટી ઉંમરના સેનાપતિઓ ઉપર મારે પ્રભાવ પાડવાનો હતો. આથી કરીને હું ઉંમરમાં તેમનાથી નાનો છતાં પણ નીતિમાં મોટો છું એવી જાપ મારે તેમના મન ઉપર પાડવી હતી. જે આ પ્રસંગે હું પાર્થિવ લાલચે ને વશ થયો હોત તો જરૂર મેં મારી સત્તા યુમાવી હોત.”

હવે પ્રશ્ન એ થાય છે કે આ યુવાન સેનાપતિને નીતિ અને સદાયારના આવા ઉંચા આદર્શ ક્યાંથી પ્રાપ્ત થયા ? ક્રાન્સમાં નષ્ટિરતી ધર્મની ઇશ્વરીય ત્રિમૂર્તિને દેહોણે બળિયાર, અધર્મ અને જુગાર એ નવીન ત્રિમૂર્તિની પ્રતિજ્ઞા થયેલી હોવા છતાં નેપોલિયનનું આરિત્ય તેના જન્મનાના માણસોના આરિત્યને મુકામલે તદ્દન નિષ્કલંક હતું એમ કહેવાને દરકન નથી. તે પોતે કહે છે કે મારા હૃદયમાં જે કંઈ પવિત્ર અને ઉદાર ભાવનાઓ હોય તો તે મને મારી માતા પાસેથી પ્રાપ્ત થઈ હતી.

નેપોલિયનના મનની લેટિચિયા અમાધારજૂરીને સુવક્ષણ સતારી હતી. જ્યારે

ત્રિમૂર્તિ ધર્મ પ્રાપ્ત થઈ ત્યારે અસહકાર અને પવિત્ર આત્મા એ ત્રણ ત્રિમૂર્તિ નતાય છે.

તેણે તેના બીજા પુત્ર નેપોલિયનને જન્મ આપ્યો અને ઈશ્વરનો આભાર નાનીને તે મુખ્યા બાળકને પોતાની ગાદીમાં લીધો ત્યારે તે પોતે માત્ર ઓગણીશન વર્ષની હતી પોતાના પ્રતિભાશાળી પુત્રને તેને માટે સરળતાથી સર્વોત્કૃષ્ટ સ્થાનને પોતે કેળવણી આપનાર આ મુત્તાન માતાજી હતી જે બાળકે બલિષ્ઠતા ગજદક ધારણ કર્યો, અલગતા મુકુટધારીઓના મિદાસનો ઉચ્ચાવી નાખ્યા અને જેની અપ્રતિહત નસ્યારે ચતુરત મેન્વોની ધાસની માફક કાપણી કરી નાખી તે કુમળા હાથ તે માતાને જ ગમે વીટળાઈને લાડતા હતા જેની આરા આખા યુરોપખંડને હવમનાવી નાખતી, જેના + જન્મતા અને ઉત્તેજક શબ્દો સાંભળીને બુદ્ધિશામમાં એક પછી એક પ્રભાવે રણધેરી થઈને કુદી પડતી તે બાળકને "મા" અને "માપા" શબ્દોનો ઉચ્ચાર લીખવા નાર તેજ હતી. જે પો બલિષ્ઠમાં મિસર દેશના રેતાળ મેદાનોમાં કુચ કરી, જે પગ રૂચિવાના રુચિરલાવિત અને બરફથી દ્રવ્યતા પ્રદેશમાં ફર્યા અને જે પગ લડપણ અને માંદીથી નિમળ બનીને સેટ હેલેનાના ઉજ્જ અને ખડકાળ જમીન ઉપર ટ્યુમટ ટ્યુમટ ગતિથી ચાલ્યા તે પગને પ્રથમ ચાલતા લીખવાનાર તેજ હતી. આસપાસની આખી આલસ ત્યારે પાપ અને અનીતિમાં ગરકાવ થઈ હતી ત્યારે પોતાના પુત્રના હૃદયમાં સ્વમાન અને સુનીતિના બીજ વાવનાર તથા તેને વિપરી અને બુઝારી બનતો બચાવનાર તેજ આદર્શ માતા હતી. તેનાજ સદુપદેવતા પ્રતાપે નેપોલિયને એક ફાજવાર પાપુ નૈતિક ગીમાનુ ઉલ્લસન ઝડી ન હતું અને તેની રાજગણા જે આખા જગતમાં સર્વથી નિરોધ ભવ્ય હતી તે હજી પાપુ નીતિ અને સૌજન્યને માટે આદર્શરૂપ મનાય છે.

લેટિશિયાની ધર્મભાવના તે સમયના જાદુ થએલા ખ્રિસ્તીધર્મ કરતાં એની સાની અને પવિત્ર હતી કે તેના બુદ્ધિમાન પુત્રને પણ એ ધર્મને સન્માન આપતુ પડ્યું એજ કારણથી ક્રાન્સની પ્રભાને નાસ્તિકતા, અદ્વતા લપટતામાંથી વાળીને ધર્મની મુલીતજ પવિત્ર અને જીવનપ્રદ હાથ તરફ ફરીથી લઈ જવાની નેપોલિયનને પ્રેરણા થઈ તેની આગ્રાથીજ દેવાલોમાં ઘટનાઈ થરા લાગ્યા હમ્મરો નમગારી એ બલિષ્ઠકાર ધારણ કરીને દેવમાં ફરીથી જતા થયા અને લાસ તથા અત્યે-હિની ક્રિયાઓ ફરીથી ધર્મવિધિ પ્રમાણે થયા હા || આ સર્વ અમ કારિક ફેરફાર કન્નાર અો નાસ્તિક ક્રાન્સને એ- કલાકમાં ખ્રિસ્તી બનાવનાર બીનુ કે. હા નહિ પણ નેપોલિયનની દેવીગુહ્ય માતાજી હતી નેપોલિયનના અગ્રા પદમાં તેનાજ કામગ મહુર અને હૃદયપાવક અચગમો બુદ્ધિ સમાજાથો હતો ધન્ય છે એવી આદર માતાને ' ધન્ય છે એનેપોલિયનની જનેતા લેટિશિયાને !

હવે પછા આપણે અરજુત વિષય તરફ વળીએ. અરિ.યના લક્ષરને પાલવ દેવાની વાજના કરવાને નપલિયને પોતાના સેનાપતિઓને એકા કર્યા અનુલની

સેનાપતિઓ દાઢીમૂઝ વગરના સેનાપતિને જોઈને ખીજવાળા હતા. તેમાંના એકે નેપોલિયનને સલાહ આપવાની હિંમત ચલાવી પણ નેપોલિયને તેને એકદમ ચૂપ કરી દીધો અને કહ્યું, “ ગૃહસ્થો ! યુદ્ધ કળાનો હજી જ્યો જોઈએ તેવો વિદ્વાસ થયો નથી. શત્રુને અગાઉથી ચેતવણી આપીને લાડાઈ કરવાનો જમાનો તો હવે વીતી ગયો છે. આપણે તો તેમની ઉપર વજની માફક તૂટી પડીને તેમના કંઠે કંઠકા કરી નાખવાની જરૂર છે. શત્રુના લશ્કરમાં અતુલવી સેનાપતિઓ છે, પરંતુ મારા દાવપેચ આગળ તેમનો અતુલવ કશાજ કામમાં આવવાનો નથી. મારા શબ્દો યાદ રાખજો. મારા સૈન્યના પહેલાજ ધસારાની સાથે તેઓ ગભરાટમાં પડી જશે અને પોતાના યુદ્ધકળાનાં પુસ્તકોને નિરુપયોગી ગણીને સળગાવી મૂકશે. મારા પહેલાજ યુદ્ધની સાથે યુદ્ધકળાનો નવીન યુગ મંડળશે અને સૂર્યનો ઉદય ચતાં અંધકાર નાસે તેમ તેઓ પલાયન કરી જશે. ”

આશ્ચર્ય અને સાર્ડિનિયાનાં સંયુક્ત સૈન્યો જૂદે જૂદે ઠેકાણે ઝાવણીઓ નાખીને પડ્યાં હતાં. નેપોલિયનની યુક્તિ એવી હતી કે પોતાનાં ત્રીશ હજાર માણસોવડે ઘણીજ ત્વરાથી કુચ કરીને શત્રુઓનાં વિલક્ત સૈન્ય એકત્ર થવા પામે તે પહેલાંજ એક પછી એક સૈન્ય ઉપર તૂટી પડીને તેમનો વિનાશ કરી નાખવો.

વગર વિલંબે ફ્રેન્ચ સેનાએ કુચ કરવા માંડી. નેપોલિયન રાતદિવસ થોડા ઉપરજ પસાર કરવા લાગ્યો. તેને આહાર કે નિદ્રાને માટે કામમાથી અવકાશ કહાડવાની જરૂર જણાતી નહિ. તેનો જુસ્સો સેનાપતિઓમાં અને આખા સૈન્યમાં ફેલાઈ ગયો હતો અને તેમનામાં પણ ઓર પ્રકારની ચેતના આવી ગઈ હતી. તે દરેકે દરેક હુકમીની સુલાકાત લેતો, સિપાઈઓ સાથે સહાનુભૂતિથી વાતચીત કરતો અને તેમના દુઃખનો અંત તથા યશ પ્રાપ્તિ કરવાનો સમય નજીક આવ્યો છે એમ કહીને તેમને ઉત્સાહ આપતો. વખતઝડપ બેઠી હતી. તેની અને તેના શત્રુઓની વચ્ચે ખરફની નદીઓ અને ખરફથી ઢાકાયેલાં આદ્ય પર્વતનાં શિખરો આવેલાં હતાં તેને ઓથે રહીને શત્રુઓને તેની હિંમતની નજી ન થાય તેવી રીતે તેણે પોતાના સૈન્યને તૈયાર કર્યું. લશ્કરને જૂદે જૂદે રસ્તે ચઢતે મુકરર કરેલે વખતે અને મુકરર કરેલી જગ્યાએ લાવવામાં હજારો કુદરતી અંતરાયો હતા અને હારે જોખમ ખેડવાનું હતું. પણ નેપોલિયનને કશાની પરવા ન હતી મુકરર કરેલે વખતે ફ્રેન્ચ સેના અનેક હુકમીઓમા વિલક્ત ચઢતે પોતપોતાના સેનાપતિ સાથે જૂદે જૂદે રસ્તે ચઢતે મુકરર કરેલી જગ્યાએ આવી મળવા માટે ચાલતી ચઢ. કડા પવનના સુસવાટ તથા કરા અને વરસાદના મારને ન ગણીકારતું ફ્રેન્ચ લશ્કર આદ્યસની ખીણોમા ચર્ચ વેગબંધ વહેતી નદીઓ ઓળંગીને ભૂખ અને ઉત્તમગરાને તુચ્છકારતું હર્ષભેર આગળ વધવા લાગ્યું. જેઓ ચાકયા તેઓ અને જલદીથી નહિ ખેંચી જવાય

એવી ભારે નોપોને રસ્તામાં રહેવા છંતે તેઓ આનજ કૃમ કરતા નવા. આ બીજા
રમી એપ્રિલની ગતિએ મુસાગધાર વરસાદ વરસ્યો, અને બ્યારે આરિયન લસક
પોતાના તણુઓમાં મુખ્યેનથી ઉપર હવ ત્યારે નોપોલિયનનું લસક બીને વસે,
એકઠિ વહેતી નદીઓ એગગીને તથા કાદવથી લારેલી ખીણો ખુદીને અને વપ
સધી ટેકરીઓ ઉપર ચડીને સવાર થયા પહેલાજ ચતુની લોતમ આવી પહોંચ્યુ
ખારમી એપ્રિલનું મગસક થતા નોપોલિયન ચતુની ખાલણીની પાછા આવેલી ટેકરીની
રાય ઉપર આવી લા પો ત્યાં રહીને તેણે નીચે દટિ કરી તો ચતુઓ નિષ્કિતપણે
ટેકરીની તળેમીમાં આવેલા મોન્ટિનોટ ગામ આગળ ધસવસાટ ઉઘાતા દના. હવ
અરુણોદય થવાને બણીવાર હતી એક પળનારમા તેણે પોતાના સૈન્યની અદરચના
એવી કુલગતાથી કરી નાખી કે ચતુસૈન્યને ખરી ખાલણી ઘેરી લેવામાં આવ્યુ
પોતાનું સૈન્ય વાગી કટાણાલરેલી દમબલ કરીને ચાકેતુ હવ તોરણ નોપોલિયને
તેનને જત નરખો આગમ લેવા દીવો નહિ. આરિયના અને સાડિનિયાના સમુખ
સૈન્ય ઉપર ક્રેન્ય મેના વાવાઝોડના વેગથી બધી ખાલણેથી તૂટી પડી ચતુઓ
ચમકયા-લાગા વખત સુરી મરણીઆ થઇને લ'યા, પણ ક્રેન્યો ત્રીસ હજાર અને
ચતુઓ દર હજાર ૪ હતા એટલે તેમને હારવુજ પડ્યુ આ યુદ્ધમાં થએલી
કાલ કમકમાની ઉપાલવે એવી હતી કુમલો કરતા થોડાઓની વીરહાક, ધવાયલા-
ઓની નીનીઆરીઓ, દોળતા થોડાઓની ખરી નીચે કચરાતા વીર પુરોના ખૂમરાણ્ય,
કાદવમાં દોળાતા અને ભારે તોપોની ગાડીઓ નીચે પીનાતા રૈનિકોના કચ્ચરનાથ
થએલા દેહ, અનાથ ત્રિધવાઓ અને નમાપા બાળકોની હાય-આવા આવા અનેક
બીજાસ દસ્યો સંસ્કૃતિનો ગર્વ રાખતી માનવપ્રજના ઇતિહાસમા કેતકરૂપજ છે

આરિયના અને સાડિનિયાના મન્ય બહાદૂરીથી લઢયા પણ અને ક્રેન્યોના
મા થી જિન જિન થઇને રણક્ષેત્ર ઉપર નથુ હજાર હજાયલા અને નવાયલા
સાથીઓને રક્તના મૂકાને પનાયન કરી ગયા મુખ્ય સેનાધિપતિ તરીકે નોપોલિયનનું
આ પહોંચુજ યુદ્ધ હવ અને તેમા તેનો સંપૂર્ણ વિજય થયો આ બનાવ બન્યા
પછી ધણે વર્ષ તેણે આરિયનાના ચહેનલાહો કન્યુ હવ કે મારી કુલીનતાનો
પ્રારભ મોન્ટિનોટના રાજાગામમા થયો હતો

આરિયનનું સૈન્ય રોએ તરફ નાહુ કેમકે ત્યાથી તેમને સહાય મળવાની આવા

* આરિયનાની રાજકન્યા સાથ નોપોલિયનનું લગ્ન થવાનું હવ નોપોલિયન રાજવંશી
અને કમરાવ કુળનો ન હતો તેથી કરીને પોતાના જમાઇને નમે તેમ કરીને કમરાવ
કુળમાં જન્મેલો સિદ્ધ કરવા આરિયનો ચહેનલાહ કાંધા મારતા હતા નોપોલિયનને
હોનતાના મિત્રાનિનાન તરફ વિરસકાર હતો તેથી તેણે ઉપલો જવાબ આપ્યો હતો

હતી અને મિલ્લાન શહેરનો ખ્યાવ કરવાની જરૂર હતી. સાર્ડિનિયાના લશ્કરે પોતાની રાજધાની ટ્યૂરિનનું રક્ષણ કરવા મિલેસિમોનો રસ્તો પકડ્યો. આ પ્રમાણે નેપોલિયને જેહને છૂટાં પાડ્યાં. પોતાના ચાકેલા સૈન્યને થોડાક કલાકનો આરામ લેવા દધે. અને પોતે એક કલાકનો પણ આરામ ન લેતાં, નેપોલિયને શત્રુની પૂંક પકડવાની તૈયારી કરી. પોતાનું સૈન્ય વિજયોન્મત્ત હોય અને શત્રુઓ પરાજયથી નાહિંમત થએલા હોય એવીને એવીજ હાલતમાં તેણે શત્રુ સૈન્ય ઉપર આક્રમણ કર્યું. એપ્રિલની તેરમી અને ચૌદમી તારીખ અવિરત સંગ્રામમાં વ્યતીત થઇ. શત્રુઓ મજબૂત કિલ્લામાં રહીને અને ટેકરાઓ ઉપર મોરચા બાંધીને યુદ્ધ કરવા લાગ્યા. નેપોલિયન પોતાના લશ્કરની મુશીબતોમાં સમાન ભાગ લેતો હતો અને પોતાના જનને પણ જોખમમાં મૂકીને તેમને શૂર યઝાવતો હતો. ડેગો અને મિલેસિમોનાં યુદ્ધોમાં શત્રુઓનો પૂરેપૂરો પરાજય થયો, અને તેમની તોપો તથા યુદ્ધ સામગ્રી વિજયી ફ્રેન્ચોના હાથમાં આવ્યાં. નેપોલિયને પ્રથમ કહ્યું હતું તે પ્રમાણે તે શત્રુસેના ઉપર વજ્જની માફક તૂટી પડ્યો અને વજ્જપાતની માફક તેમનો સંહાર કરી નાખ્યો. ત્રણ દિવસમાં તેણે ત્રણ તુમુલ સંગ્રામ કર્યા અને ત્રણેમાં તેણે પૂરેપૂરો વિજય મેળવ્યો.

પરંતુ હજી નેપોલિયનની સ્થિતિ લયભરેલી હતી. વિખરાયલું શત્રુસૈન્ય પાછું તેની આસપાસ એકત્ર થતું હતું. તેને જો તેમ કરતું સવેળા ન અટકાવે તો તેના નાનકડા સૈન્યનો કચ્ચરધાણ નીકળી જાય તેમ હતું. એક દિવસ આગસથી કે એક કલાકના પણ વિજયથી ફ્રેન્ચ સેના સપડાઈ જાય એવી બાજી હતી. આથી તેણે આગળ વધવાનું જરૂરીજ રાખ્યું. લાગલાગટ કૂચ કરવામાં અને ઉપરાઉપરી લડાઇઓ લડવામાં સિપાઇઓને સીધું આપી શકાયું ન હતું; તેઓ ભૂખ્યા અને લગલગ વસ્ત્રહીન હોવાથી તેમણે લૂંટફાટ કરવા માંડી. પણ નેપોલિયનનો ઉદ્દેશ ઇટાલિના લોકોની પ્રીતિ મેળવવાનો હતો; ઇટાલિના લોકો ફ્રેન્ચોને જીતનાર નહિ પણ ગરીબ રૈયતને જુદમી રાજાઓના જુદમમાથી છોડાવનાર ગણે એવો તેનો ઉદ્દેશ હતો. તેથી તેણે લૂંટ ચલાવનાર સિપાઇઓને સખ્ત શિક્ષા કરી.

ઉપર કહ્યા મુજબ આગળ વધેનો વધતો નેપોલિયન થોડાજ વખતમાં ઇટાલિની સરહદ ઉપર આવેલા પર્વતોનાં શિખર ઉપર આવી પહોંચ્યો. ત્યાં રહ્યાં રહ્યાં ઇટાલિનાં રણીઆમણાં મેદાનોનું અવલોકન કરતા તેનું કવિત્વપૂર્ણ હૃદય આનન્દોન્મત્ત બની ગયું. વિદ્યાળ ખીણોમાં નાના પ્રકારનાં વૃક્ષો, ડાહ્યથી ઝૂંપી રહેલા બગીચા, તાજા હીંચ પાકથી ઉભરાઇ જતાં ખેતરો, તેમની વચમાં આવેલાં શાંતિમય નાનાં નાનાં સુંદર મામડાંઓ, એ સર્વની અપૂર્વ સોજા તેની દૃષ્ટિએ પડી. વળી એ ખીણોમાં રૂપેરી કોરની માફક સૂર્યાકિરણથી ચળકાટ મારતી અસંખ્ય રમણીય નદીઓ કાંઇ કેંકણે અરણ્ય અને ખેતરો પાસે યજ્ઞને સર્પાકારે વહેતી, કાંઈ કેંકણે પર્વતોની

હારને જોય અદૃશ્ય થઈ જતી તો કાષ્ઠ કંકાણે ઈલાલિનાં મન અને મુખ્યથી ખર-
પૂર ચહેરા આગળ યજ્ઞને વધી જતી હતી. કંકાણે કંકાણે ખરૂંથી દશાવલાં સિખરોને
લીધે જુદા દેખાતા પર્વતોની હાર નજરે પડતી હતી. નેપોલિયને મોડે જોઈ મેકા *
સીઝર અને સીપીઓ, ગ્રેકાઈ અને હોરેશિઓની અપૂર્વ રોલામય લીલાભૂમિનું
ચોરીવાર નિરીક્ષણ કર્યું.

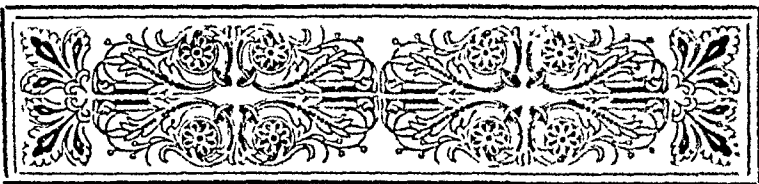
પણ હમણાં તેને પ્રતિભા લીલાનું દર્શન કરવાનો અનુભવ ન હતો. દરક
દિશાએથી ચતુર્સૈન્યરૂપી પાછળા એક ન થયે જતા હતાં ફ્રેન્ચ સેના પર્વતોની સાંકડી
ખીણોમાં યજ્ઞને ઈલાલિનાં રણાયમણા મેદાનોમાં હાખત યજ્ઞ એક દુકડીને આરિદ્ય
ચાના સૈન્યની પૂઠ પડવા મોકલીને નેપોલિયન સાઈડિનીયાની રાજધાની ટ્યુરિન તરફ
આગળ વધ્યો અદારમી તારીખે કેવા આગળ મોરચો નાખી પડવા આઠ હજાર
નાણસોના સાઈડિનિયન લશ્કર સાથે યુદ્ધ કર્યું. આઈડિનિયનો મરણીયા યજ્ઞને લડ્યા
અધારૂં ચનાંકુષી તોપોના ધડાકા સહજાયાજ ગયા અધારૂં ચતાં યુદ્ધ બધ પડ્યું
ફ્રેન્ચોએ પોતાનાં હથિયાર ઉપરજ સૂકાને રાત્રિ કંકાડી પણ ચતુરો તો રાતોરાત
ભાગી ગયા જ્યનાદ કરતી ફ્રેન્ચસેના આગળ વધી હવે તેમના માર્ગમાં એક ઉડી
અને અત્યંત વેગબધ વહેતી નદી આવી તેને પેને કિનારે ચતુર્સૈન્ય મજબૂત
મોરચા બાંધીને પડ્યું હતું ફ્રેન્ચસેનાની પાછળ આરિદ્યના સૈન્યના જમાવ થયેજ
જતો હતો. ફ્રેન્ચોએ આટલી મોટી કુતરો મેળવી છતાં તેમનો ક્રિયતિ બચભરેલી
હતી રાત્રે સેનાપતિઓની એક મક્કા મળી અને નેપોલિયને ઠરાવ કર્યો કે લશ્કર
- ચક્રિય છે, છતાં પણ સવાર પડતા પહેલાંજ પૂલ ઓગળીને ચતુરો ઉપર તૂટી
પડ્યું સવાર થતાજ ફ્રેન્ચ સેનાએ પૂલ ઓળંગ્યો પણ તેમને સાગ નસીમે ચતુરો
તેમની આગળ આગળ ભાગી ગયા હતા નેપોલિયને તેમને મોન્ડોલી આગળ પકડી
પામ્યા અને એક તુમુલ્લ સમામ થયો અર્થિ પણ નેપોલિયનનું હુદ્દિયળ ફાગ્યું
તોપો અને વાવટા છોડીને ચતુરો નામ નેપોલિયને તેમના પૂઠ લીધી અને રાજ-
ધાની ટ્યુરિનથી માત્ર વીમ માદલને અતરે આવી પહોંચ્યો.

હવે તે રાજધાનીમાં ઉચનપાયત થતા લાગી રાજનૈતિક વિવચમાં પ્રભુમતાક
નબત્ત નના પડ્યના ધણા માણસો ટ્યુરિનમાં હતા તેઓ પણ ફ્રેન્ચોની માર્ક
પોતાના ગળ અને ઉમરાવોને પદમ્યુત કરવાની ઉમેદ રાખતા હોવાથી નેપોલિયનને
આવશ્યક આપવાને ઉત્સુક બની ગયા બીજા બાજુએ રાજકુટુમ્બ અને ઉમરાવ વર્ગમાં
મજરાદ ફેલાયો સાઈડિનિયાનો રાજા બચબીત બની ગયો ઇંગ્લેન્ડ અને આરિદ્યના
રાજપ્રતિનિધિઓએ તેને ધણેએ સમજાવ્યો કે ગાંડની માર્ક પોતાના મોઢામાં
ધર્યો આવતો નેપોલિયન જરૂર માર્યો જરૂર પણ તેની દિમત રહી નહિ. જો તેનો

રેફરેન્સ એન્ડ તેમના ઉપર લેશમાત્ર પણ અત્યાચાર કરવો નહિ જો
તમે તેમ નહિ કરો તો તમે રૈયતને મુક્તિ આપનારા ન ગણાતા પ્રજાપીડક
જાણવો મારા હાથમાં ફ્રેન્ચ પ્રત્યે જે સત્તા મૂકી છે તે સત્તાનો ઉપયોગ
કરીને હું ન્યાય અને કાયદાનો અમલ કરીશ અને તમને દયા અને મિત્ર-
તાના કાનુનોનું પાલન કરવાની ફરજ પાડીશ હું દેશ કરનારાઓને તો
હું ગાળીથી જ ઠેર કરાવીશ

“મિરાનિની પ્રજાઓ” ફ્રેન્ચ નેતા તમને જાણવા નહિ પણ તમારી બેડીઓ
ટોડી નાખવા આવે છે ફ્રેન્ચો કાર્થના દુરમન નહિ પણ તમામ પ્રજાઓના મિત્રો
જે તમે તેમના ઉપર સંપૂર્ણ વિશ્વાસ રાખજો. તમારી માલમિલકતને, તમારા ધર્મ
અને તમારા રીતરિવાજોને અમે જરાયે અપમાન પહોંચાડીશું નહિ અમે તમારી
માથે લગીશું તોપણ ઉલટ દિલતા દુરમન તરીકે લગીશ અમારે રૈયતની માથે નહ
તુજ નથી તમે અમારા દુરમન નથી પણ જે જીલમગાર નાજાઓએ તમને
દાસતામાં જકડી રાખ્યા છે તેઓજ અમારા દુરમન છે ”





પ્રકરણ ૭ મું

આસ્ટ્રિયન સેનાની પૂંઠ પકડવી, ૧૭૯૬

“અસંભવિત ! એ શબ્દ ફ્રેન્ચ ભાષાનો નથી.” નેપોલિયન



ડિનિયાના રાજા સાથે નેપોલિયને જે સંધિ કરી તે તેના લશ્કરના મોટા ભાગને નાપસંદ હતી. તેઓ તો રાજાને પદત્રષ્ટ કરીને પ્રજા-સત્તાક રાજ્ય સ્થાપવા ટમટમી રહ્યા હતા. સાર્ડિનિયાના લોકો પણ નેપોલિયનની પ્રાર્થના કરતા કહેતા હતા કે તમે સંમતિ આપો તો અમે પ્રજાસત્તાક રાજ્ય બનાવીએ અને ક્રાન્સના સદાના મિત્રો થઈએ. જો તે મેં ઢેચી હા બહુયો હોત તો તેમ યવાને વિજય ન

હતો, પણ અસાધારણ રાજનૈતિક દીર્ઘદષ્ટિ વાપરીને આ ઉછાંછળા વિચારોને તેણે અનુમોદન આપ્યું નહિ. તે જાણતો હતો કે ઈટાલિની અશિક્ષિત અને રાજ્યતંત્રથી બિનવાંદ્ પ્રજા પોતાનું રાજ્ય પોતાની મેળે ચલાવવા જતાં ફ્રેન્ચોનો માફક લાભ નક રાષ્ટ્રવિલસ કરી નાખશે. એથી કરીને તેણે ઘણી સમયસૂચકતાથી લોકોના ખોટા ઉત્સાહને ઠડો પાડ્યો. તે રાજનૈતિક સુધારણાને પમંદ કરતો હતો પણ રાજ્યપરિવર્તનને ધિક્કારતો હતો. અલમત, રાજાઓ અને ઉમંગો મેલન, સત્ત અને પ્રતિષ્ઠાને પોતાનીજ કરી બેસા હતા અને લોકવર્ગ તો તેમનું દામત્ત કરવા માટેજ સરમ્મયા છે એવો દાવો કરતા હતા એ માન્યતાનું ખડન થાય, અને લોકવર્ગ દામ વમાથી મુક્ત થાય એવું તે દરજ્જો હતો; પણ રાજાનાં મિદામનો ઉપલાનો નાખીને અને અસંસ્કૃત, મિન અનુભવી લેાના હાથમાં રાજસત્તા મૂકીને આ ફેરફાર કરે નહિ પણ રાજાના અધિકારની સાથે લોકોની સ્વાધીનતાના અશોની મિલાવટ કરીને લોકોને રાજકારભારમાં ધીરે ધીરે વધારે જવાબદારી આપતા જઈને એક સુદૃઢ અને મુખ વચ્ચિત રાજ્યતંત્ર ઉપજાવીને લોકોની ખીતતી અભિલાષાઓને પોપણુ મળે એવ ને દરજ્જો હતો.

નેપોલિયન પોને ઘણીજ છટાપર ભાષામાં લખે છે કે “જો લોકહિત તરફ નજર રાખીને, ઉદાર રાજનીતિ અપ્ત્યાર કરીને ઇંગ્લેંડે ફ્રેન્ચ પ્રજાસત્તાક રાજ્યને પોતાના મિત્ર તરીકે ગણ્યું હોત તો ક્રાન્સ અને આખા યુરોપનું પ્રારબ્ધ કેવું સુધરી

મત । જે ઉચકે તેમ કરી દાન તે કાન્નમાં ડેરીર વખતેના ઉતા ન થયે
દાન, લોહીની નીચેના ન વડી દાન, પોષના નાનકો ભવબીન થત નહિ અને
દાન કરીને લોકમનમાં ફેરાર થતા, પોષના મળતોને તપ્તિરિધારને મખત
આચરે લાન્ના વગર x સાનપ્રતાક રાજ્યો સુવર્ણના સાનપ્રતાક રાજ્યો
સ્વરૂપ ધાન્જ કરત. "

નેપેશિયને લગુપત્યના છતાયતા વાવટાઓ મારે સેનાપતિ મુરાને પશિમ મોઝ-
લોડે આવી અબુધારી રહેદથી આખા સ્ટેરમાં દાના ઉત્સવ થયા અને ત્યાં ત્યાં
નેપેશિયનનાં મથાન થયા લાન્ના મુગએ વિજ્ઞનાં મિ દો કિરોટરોની મઝા
આમળ રળુ કર્યા તે વખતે બીજા દોના ચાનપ્રતિનિધિઓ પણ લાગર દાન
પ્રત્યક્તાક ચાલ્યની સેનાએ મેળવેલી રહેદથી કુન્ધાની નગરમાં તમનુ મારા પલ્લ
વધી ગયું

નેપેશિયન આવાં નંદથી ભરેલા રજુમમાં મોં ચતરિવચ રેશોરો દતો તે
છતાં પણ તે પોતાની નવવિવાહિતા પત્નીને બૂલી ગો ન દતો. લમતમ નાન વિવમ
સુધી તે તે પેટ ભરીને જત્યો ન દતો, તેમ નિચતે ઉત્યો ન દતો. સરીગ પરને
જતો કે ત્યેમ પણ ઉતાર્યા ન દતો તે છતાં પણ તે પોતાની સ્ત્રી દેશ પણ
અત્યત પ્રેમપૂર્ણ પગે લખવાને ચૂક્યો ન દતો. નેસેકર્ષી પ્રત્યે આના માળજુ
વર્તણુ તેણે આખા છત્રપર્ષત રાખી હતી અને તની મથેતો કમપ્રબ ૧૬
કર્ષ પછી પણ તેણે સ્વયવદાર તે પ્રવમમાં જે ના મવમ રાખો દતો

સાર્ડિનિયા સાથે સધિ કર્યા પછી નેપેશિયને પેતાના સૈન્યમંદત પામોના
રાજ્યમાં પ્રવેશ કર્યો. ત્યાંના રાજ્યએ આરિદયાનો પણ છોડી દધને નેપેશિયનને મલા-
દનુ કહેણુ મોકલ્યુ તેણે પણ કાન્ન ઉપર આક્રમણ કરવામાં આરિદયાના ના નને
રુદાય આપી હતી તેથી લાઇના ખર્ચના પેગમાં તેની પસે દડ નવા ઉચિત હતો
પાંચતો ચાંદીના ઝંલર, સેજસો લાચક ધોડા, અનાજનો સરો નથેરો અને તેની
ચિત્રલાળામાંના વીસ સર્ગતમ ચિત્રો એટલા વાનાં લછો પેશિયને તેની સાથે મધિ
કરી નેપેશિયને તેની પામેથી ચિત્રો પડાવી લીધા તેને મટે રેટનાક છતિદામકારે
તેને વખોડ છે એ વીસમાંના એકજ ચિત્રને મટે પામોના રાજ્યએ નેપેશિયનને
જે લાખ ઝંલર આપના માડયા પણ તેણે તેનો રસીકાર કર્યા નહિ તેણે કથુ કે
" પૈસા તો થોડજ વખતમાં ખર્ચાઇ જશે પણ સર્ગતમ ચિત્રકળાનાં નમુનેતર
ચિત્રો અનતમળપર્ષત પારસની શાતમાં રાંદ કરો અને ત્યાંના રહેવાસીઓને
એવાં ઉમદા ચિત્રા અક્ષિત કરવાની પ્રેરણા કરતા રહેજે " છતાયતા તમઓ પામેથી
દડ તરીકે દ્રવ્ય ધોડા વગેરે વસ્તુઓ લેવાનું જનારે કપરેમગ મજાવ છે યારે

ચિત્રામાં એવું શું છે કે તે લેવા માટે નેપોલિયનને વખોડવો જોઈએ ? ચિત્રો પણ એક પ્રકારની મિશ્ન છે. રાજ્ય પાસેથી દ્રવ્ય લેતાં એ દંડનો બોજો તેની ગરીબડી રૂપત ઉપર પડે છે. ગજબા પોતાના લોકમાટે લઢે અને તેના દંડનો બોજો રાંકડી રૂપત સદન કરે એ કેવો ન્યાય ? નેપોલિયને જે પ્રકારનો દંડ લીધો તેનો બોજો લગાઈ બિલી કરનાર પાર્માના રાજ્યના ઉપરજ પડ્યો હતો. બહે ઇતિહાસકારો ગમે તે મત આપે પણ એટલું તો ઉઘાડુજ છે કે નેપોલિયન ધનલોભી ન હતો; ક્રાન્સની ક્ષાંતિ અને શોખા વધે એવી તેની અભિલાષા હતી; તેની રસવૃત્તિ ઘણીજ સુસંસ્કૃત હતી; અને તેનો ઉદ્દેશ ઘણા ઉચ્ચ પ્રકારનો હતો.

નેપોલિયન ત્યાંથી આસ્ત્રિયાના ક્રૅન્ચને પોતાની આગળ આગળ ધકેલતો વધ્યો ગયો. એ ત્રણ જગ્યાએ સરયો પરાજય કરતો તે લોંગાડિના ફળદ્રુપ પ્રદેશમાં દાખલ થયો. ત્યાંના લોકો પણ પોતાના રાજ્યના અમલથી કટાખ્યા હતા અને પ્રબલતાકે નોંધ રજાપવાની ઉત્તેજ રાખતા હતા. પોનદીને સામે કિનારે આસ્ત્રિયાનું લશ્કર પડ્યું હતું, પણ નેપોલિયન આજ્ઞાથી તેમની સરત ચૂકાવીને નીચાણેથી નદી ઓળંગી ગયા. આસ્ત્રિયન મેનાપતિ બોલુએ પણ તેની પાછળ દુય કરી અને બેઉ લશ્કરનો ફાળવ્યો ગામ આગળ મેટ્રા થયો. શહેરના મિનારા, ઘરની ખારીઓ અને છાપરાં ઉપર ચડી નદીને આસ્ત્રિયનોએ ક્રેન્ચ ઉપર ગોળાઓનો વરસાદ વરસાવ્યો, પણ મેનાપતિ મેનાપતિ ન મલકારતાં ચતુરોએ સંગીનથી વીધતા આગળ વધ્યા, અને અને આસ્ત્રિયનો નાશ. ક્રેન્ચએ ગાસતા ચતુની પૂંડેલીની અને મે માસની (૧૭૯૬) ૧૦ થી નદીની તેઓ આગળ નદીને કિનારે આવેલા કોદી નામના ગામ આગળ આવી પહોંચ્યા. નદીને સામે કિનારે આસ્ત્રિયનો ૩૨૦૦૦ પાયદળ, ૪૦૦૦ ઘોડેવાર અને ૩૦ જારે તેઓ મેનાપતિ મેનાપતિ કરવા ઉભા હતા; અને વચમાં માત્ર એક વાડા સંકેતો નહોતો. બાકીની અને ધસાવણી ક્રેન્ચ મેના કોદી ગામમાં પેડી અને નીચાણે જે સુલભ મેનાપતિને તેઓ કંઈ અગત્ય માનવા લાગ્યા હતા તેની આગળની મેનાપતિ ઉભા ચતુરો મેના કિનારેથી તેમના ઉપર ગોળાઓ વરસાવવા લાગ્યા. મેનાપતિને નયનને તેમણે પહોંચતા મેનાપતિ દિવાલોનો આશ્રય લીધો.

પ્રારંભ ઉપર નેપોલિયનને એવા ચમત્ પ્રદા હતી કે લયતી તેના મન ઉપર કેવો અસરકારક થઈ ન હતો તેણે જાણ્યું ને પના ગોળા અને અંદુરની ગોળાઓના સરને. લગભગ નિરંપર ઉભા રહેને ચતુરોનેનું નિરંપર કરી લીધું. ક્રેન્ચનેના પૂરુ મેનાપતિ નહોતો પેલા માટે આસ્ત્રિયન મેનાપતિએ ધનુષીય ચતુરાઈથી પોતાની નેપોલિયન હારે અને હારે. આજ્ઞા નિવંનનાજ પોદાઓને પૂરુ ઉપર ચારે આશ્રયેથી નેપોલિયન આજ્ઞાપરે કરવાની નયન કરી હતી. તે ધારત તે નેપોલિયનના અગત્ય રહેલાં મેનાપતિ એ પૂરુને નેપોલિયન પૂરુ પોતે પના કરેલી જગ્યાને

તે ધણીજ અમેઘ સમજતો હતો અને ક્યારે કે-એ પૂત ઉપર પગ મૂકે તેનીજ તે આતુરતાથી રાહ જોતો હતો. કન્ય લસકર પૂત ઓળગતુ હોય તે વખતે શનુઓ પૂત તોડી ન શકે તે માટે પોષિયને દુસ્મનની ગોળીઓની સખત ઝડી વચ્ચે જાતે ઉભા રહીને પોતાની ટોપો ગોળાવી પડી તે ગામમા પાછો ગયો અને લસકર તથા મેનાપતિઓને જાહેર કર્યું કે આગણે ગમે તેમ કરીને પણ પૂત ઓળગે જોઈએ ન્યા આગા માંજણીને મહાદૂરમા બહાદૂર માણુઓ પણ થઈયા અને કહ્યું કે એ અનભવિત છે નેપાલિયને કહ્યું, “ અનભવિત ! એ વાદ કેન્ય બાપાનો નથી ” અન્ય આત્મવ્રજાવાન યુવાન ધીર કેસરી નેપોલિયન બીજાના અભિપ્રાયથી ડગે તેને. ન હતો નાપતિઓની નામગીરી જતા તેણે પોતાના નન્યમાંથી છ હજાર માણસો ચૂટી કઢાયા અને ધીર મથી બરપૂર વાજો જે તેને ઓળવા પડે એવા હતાજ નહિ તેવા ઉત્તેજક વાગે તેમને કહીને તેમનામા હાનગમતો એવો તો મચાર કર્યો, કે તેમો પોતેજ શનુ ઉપર તૂટી પડવાને અર્ધીંગ બની ગયા. આ ઘર્ષમા કેટલુક જોખમ હતું પણ જો વિજય મળે તો કેરી ઉજવણી કરી મળવાની વધી હતી તે તેણે સર્વને પૂરેપૂરું મનના યુ તેના તેમજ શનુના ઉપાધના કન્યમાંથી આણુ જોખમ ખેડવાો તૈયાર થાય એવા એક પણ ધીર ન હતો પણ પોતાની જિદગીની તેમજ બીજા દુનિયા જીવનની મુશારી થતા પણ જો ધારિયું ઝામ થતું હોય તો તે કરવા નેપોલિસ ન પાછો હાં મેવો ન હતો.

અગર નદીમા એક દેખે જિના । થાઈ જા । થયો હતો અને આસ્તિત્વનોએ નહિ નાની પ્રાય એરી ગાવત કરી તે રસ્તો આચરો ન હતો નેપોલિયને પોતાના ૭ હજાર ગેરેરવારને એ જગ્યાએથી હટી ઓળગીને શનુનન્યના પાળના ભાગ ઉપર તૂટી પડવાની આઘા આપીને મોકલ્યા અને હુના નાદાની નજીક આવેલા ડેરના ગસ્તા ઉપર તેણે પોતાના નન્યને હા બધા મોડની દીડ.

મજ પડવા આવી હતી અંજો સૂર્ય ધીમે ધીમે ટાઈરાલિયન પર્વતનાં શિખરોને મોઘે જાણવા લાગે હતો પરન ચાંતપણે મહાગતિથી ચાતા જનો નદીમાંથી ન ગ રિયર ગતિથી વરન કરતુ હતુ નમસ્ત નૃતિ ચાંત આ ગજાર હતી અંજો તેની નમણીય જોના ત્રિજા અધમારમાં કકાસ આસી હતો એવાના નેપોલિયને શનુ નન્યમાં । ના થતા કે તે ઉપ થી ન સમજી ગયો કે તેમના પાળવા જાન ઉપર ઘટે નાકનતા ન થા ના ટુકડીએ થતા । કયા દેડે તેનાં જુવાણ પણ રાગવા લાગે આ નાનાએ ડેરના નાજ ઉપર એક અનવ નન્યનનદની આકૃતિમા મોકસા ને કુચ કરવા બંદ કરી. તરિન ગતિથી ડેરના અંજોના એવામાંથી નીક

૧ પૂ ઉસાધી વા મજ ન કતા વે ના ન્ય પેદ આ વે ન ર થરયા નમ ન ઉપ મો ધી નાયા ના નકુકે માથી ના અને નેપોલિયને ન દેડે થર

લાગી. આગલી હાર તો એક ક્ષણ વારમાં ધાસની માફક કપાઈ ગઇ અને મૂઠાંઓને લીધે પાછળ આવનારાઓને આગળ વધવું મુશ્કેલ થઇ પડ્યું; પરંતુ ધગધગતા લોખંડ અને સીકારી ઝડીની સામે મોતને તરણાતુલ્ય ગણીને બહાદૂર ફ્રેન્ચો આગળ ને આગળ ધસ્યા ગયા અને પૂંજના મધ્ય ભાગ સુધી આવી પહોંચ્યા. શત્રુની તોપો અને બદ્ધકોનો માર જો આડુજ હતો, તે હવે અસહ્ય થઇ પડ્યો. જાણે ધગધગતો જ્વાળાપુખી ફાટ્યો હોય અને ફ્રેન્ચો ઉપર પ્રલયાગ્નિ વરસાવી રહ્યો હોય એવો તોપોનો મર થયો તોપો થઈ ગયા અને પાછા હઠવાની તૈયારી કરવા લાગ્યા. નેપોલિયન તેમની વચમાં જ હતો. તેણે તરતજ વાવટો પકડનારના હાથમાંથી વાવટો ઝૂંટવી લીધો અને “તમારા સેનાપતિની પાછળ પાછળ ચાલો ” એવો પોકાર કરીને ધમધમી અને ગોળાઓનો વૃષ્ટિથી ચોમેર ઢંકાઇ ગયેલા પૂંજ ઉપર ઘોડો દોડાવી મૂક્યો. તેની પાછળ લેની, મસેના આર્ચિયર વગેરે વીર સેનાપતિઓ ધસ્યા અને પોતાના યુવાન સેનાધિપતિના ઉદ્ધરણથી શરૂના આવેશમાં આવી ગયેલાં વીંધાતું, રુધિરથી ખરડાયતું ફ્રેન્ચ પશુ કીકીઆરી કરતું પૂંજ ઉપરથી પસાર થવા લાગ્યું. હવે કાતી મગદૂર કે તેમને અટકવી શકે ? વીરચૂડામણિ નેપોલિયનને ખાજવાની કાનામાં તાકત હતી ? તેજ ધડીએ ફ્રેન્ચ સ્વારો પશુ શત્રુના તોપખાના તરફ પાછળની બાજુએથી ધમારાળાં વ આવવા લાગ્યા; હાડગોળાનો ધૂસ્રકોટ તો હજી ચાલુજ હતો પણ ફ્રેન્ચ સેના વેગમધ વહેતી નદીની ત્વરાથી સાંકડા પૂંજની ઉપર થઇને પસાર થઇ ગઈ, અને અસ્ત્રિયન ગોલંદાઓને નિર્દયપણે સંગીનથી વીધી નાખવા લાગી. જેકે પક્ષ વચ્ચે દારુણ સગ્રામ શરૂ થયો. અસ્ત્રિયનો મરણીયા થયેલા વાઘની માફક લટક્યા, પણ નેપોલિયનના વીર્યવહિનની સામે ટકવું મુશ્કેલ હતું. પોતાના સક્રિય કરી નામે એવા છેલ્લા પરક્રમથી ઉન્મત્ત થયેલા ફ્રેન્ચો તોપો અને બદ્ધકોમાંથી તેમના ઉપર જાણે પુષ્પટિજ્જ થતી હોય તેમ જેઘડક સિંહની માફક ઝૂંઝ્યા.

તુમ્બક હુદ્ મચી રહ્યું હતું અને કાનના પડદા પાડી નાખે એવા તોપોના ધડાકા થયા જતા હતા તે વખતે એક સેનાપતિના જોવામાં આવ્યું કે દુશ્મનની અમુક તોપ ફ્રેન્ચોનો કચ્છરનાણું કપાડી નાખે છે. એક લશ્કરી અમલદાર દોર સગ્રામની વચ્ચે થઇને દોડને ઘોડે નેપોલિયનની પામે આવ્યો અને કહ્યું કે તે તોપને પકડી લેવાને અમે ધણો યત્ન કર્યો પણ વ્યર્થ ગયો માટે એક છેલ્લી વારનો યત્ન કરાય તો સારું. નેપોલિયન કહે, “ એમા શું ? ચાલો ત્યારે, આપણે તેને હમણાંજ ચૂપ કરી દઇએ.” પસે ઉમેલા ઘેરેસ્વારો તરફ ફરતે તેણે કહ્યું, “ ચાલો તમારા મરદારની પાછળ ” જાણે વરચોડામાજ જતા હોય તેમ તેઓ ગેળા અને ગોળીઓના ધૂસ્રકોટની સામે હરખભેર ધસ્યા અને તોપસુતી દોડી ગયા. તેમની સમશેરો અસ્ત્રિયન ગોલંદાઓને ગરદન પર ફરી વળી અને તેજ તોપનો ઉપયોગ શત્રુઓ ઉપર થવા લાગ્યો.

આરિદ્ર્યનોએ હવે વિમત છોડીને ભાગવા માડ્યું તેમના અદીદમર સિપાઇઓ અને ચારતો સ્વારો જમીનફેસ્ત થઇ ગયા અને વીમ તોપો તથા બે હમર ફેલીઓ ફ્રેન્ચોના હાથમાં આયા. ફ્રેન્ચોના પશુ વગભગ તેટલાજ માણસો રણમાં પડ્યા.

એક ધરણ ફ્રેન્ચ ચોદો જે આ સક્રામમાં હાજર હતો તે બંને છે કે "નેપોલિયનને ઉઘા પહોંચનાન જેના સિપાઇઓની સાથે વગર ઘોડે ઉભેલો જોતો મને બહુ મન પડી. તે નાના છોડના જેવો દેખાતો હતો." આરિદ્ર્યન સેનાપતિ તો આ પતાજયથી આનોજ બની ગયો. તેણે કહ્યું કે "એ ઘણી મૂઝ વખરના પોરીઆને તો સારી પેઠે જોખરોજ કરશે. જોઈએ આવી રીતે તે આજમુધી કોઈ લખ્યું હતું." (એ જૂઠાવને કુદકાવાનું અને દાવપેચનું તો બાનજ નથી. ધડીમા પાછળથી, ધડીમા બાજુએથી અને ધડીમાં સામેથી હુમલો કરે છે. કુદ કરવાના મુકરર કરેલા અને પ્રમાણજૂત મનાયલા નિયમોનો ભગ થાય છે એ અભાગથી સદન થતું નથી.) નેપોલિયને કહ્યું હતું તેવું જ થયું. કુદકાવાના પુસ્તક ઉપરજ મુ તાક રહેનારા સેનાપતિઓ તેના અપૂર્વ દાવોયથી આભાજ બની ગયા.

નેપોલિયન દેશનિમલ થઈને મેટદેવેનામા રહેતો હતો તે વખતે એક માણસે તેને ગાદીના સક્રામનો દલાલ વાચી સંભળાવ્યો. તેમાં એવું લખ્યું હતું કે નેપોલિયને અત્યંત બહાદુરી બત વી હતી અને તે ગીથી પડેલો પૂલ જોળગી મગો હતો અને સ દાર લેતી તેની પાછળ હતો આ સાબગીરે તેણે કહ્યું કે "આ લખાણમાં ખૂબ છે અદિને અદિજ મુકરર પાછો લેતી તો મારી આગળ હતો. મારી આગળ હતો. અને હું તેની લોલમ પાછળ હતો." નેપોલિયન કેટલા ગાયામય અને નિરભિમાની હતો તે આ દર્શાવે ઉપરથી જણાઈ આવે છે.

આ ફતેહથી ફ્રેન્ચસેન તો ઉત્સાહ બેહદ વધી મગો અને તે આ પોતાના પુચ્ચ સેનાપતિમાં અત્યંત બહા રાખના થયા લરકરના વોજદ્દ ચોદાઓએ પોતાના તફન ડોકલ જેવા દેખાતા સેનાવિપતિને "નાનો કોરપોરલ" (નારક) એવું નામ આપ્યું ત્યાર પછી વ્યાર વ્યાર તે પોતાના નિયનો સન્મુખ ઉત્તો રહેતા ત્યારે આપણે નાનો કોરપોરલ કહ્યું હોય. એવા પેકરથી તેને વધારી લેવામાં આવેલો તે પાછળથી ઈન્મલ અને હદેનગાહ થયો તોપણ તેનું આ નામ લરકરમાં તો કાપમો મારે રહી ગયું. નેપોલિયન કહે છે કે નેપોલિયનો નમરો સમજીને તેમજ મેન્ટિ નોલોનો સમજી હતો તોપણ તરી મ. લાનરનો પૂરેગા પનાલ નને આ તો ન હતો પરંતુ લોદીનો રિપ્ટ પૂર હતો પડીજ મન આમએક વિચાર આવ્યો કે યુવાનના તરફિત નાટમાં મદદરેનો પા બજાવતને માટ દૂ નમનપો મુ તેજ દિવસથી મરા હકમમાં ઉત્તોમ ઉત્તો અનોરથના ઉપ થયું.

લોદીના સક્રામનું પરણામ જાહેર થતા લાનરનો તો હાનિનાક તરી નીકળે.

ઉપર કાપમ રવા છે જે 'ન્ય એક દિવસ મરથી છડી જઈને તમને કાવતુ હવુ તેને નાસવાનો, તમારો કોષ્ટિકમાંથી પાનાતુ રાગ કરવાનો માર્ગ' જો નથી વેનવતી મો નહીં અને આદ્ય પરતની માફક છટા ના પાડી શકાય મનાતી જી. નીએ તમારા ધ્યાને એક દિવસ પણ આજી રાહી નથી ફરતી દિવા જેવા આદ્ય પરતે પણ તમને ત્રાના મદિત માર્ગ આપો છે તમારો આ પરાક્રમથી આજે તમારા નમત્ત દેવમાં આનંદાચર મધ્ય રવા છે સરનારી આગની તમારા માનમાં આજે મહોત્સવ દેવામાં આવે છે આજે તમારી માતાઓ તમારો પિતાઓ તમારી મહેનો પત્નીઓ અને તમારા સર્વ મિત્રો તમારી કુતેદથી પોતાનો દર્શ પ્રદર્શિત કરી રહ્યા છે, અને તેઓ તમારા કુટુંબીઓ છે એમ કહેતાં તેમની છાતી મરથી રવા જાય છે "

"ચોદામો" તમે વાંચું ક્યું છે એ વાત ખરી પણ તમારે માટે હજી ધણુ થર્મ = વાનુ બાકી છે શુ તમારા મતાનો—તમારી ભવિષ્યની પ્રજાને તમે એમ કહેવા દેશો કે અમારા પૂર્વજોને સુખામોમાં જ્ય મેળવતાં આવડ્યો પણ જ્ય નેજ આ ની જે કર્મ્ય કરુ નેજ એ તે નજ આવડ્યું ' શુ લોપાડિ આપણુ x ડુપુઆ થને ' નહિ નહિ, તેમ કદિ બનશે નહિ આપણે હજી વગર આગમે લાંબી કૃત્ય કરવાની છે હજી રાત્રીઓને પગતો કચરવાના છે, હજી અક્ષય કીર્તિ મેળવવાની છે આપણને વિનાકા પુ ઉપર કરનાર ગરિષ્ઠ ગજાઓને આપણી સમતોરનો સ્વાદ ચખાડવાનો છે રાત્રીમાં મતિદોષ અને અદર અદરના કનક કરવાની ઉરકેલ્લી આપનારાઓ ' અમારા રાત્રીમાં આવીવાનોના ખૂન કરાવનારા કમાઈઓ ' અમારા ટુપોન શહેરના વદા શોને મગમારી નુખ્તાઓ ' હવે તમારે લાયથી ચંચર કપડુ પડે વેગ લેવાનો મમય આવી પહોંચે છે પણ કૈયતે લેવામાં મમગતુ નહિ અગે વર્તે ત્યા જઈએ છીએ ત્યાના લોકો સાથે હમેશા બધુભાવ આપીએ છીએ અને ખાસ કરીને ગિરિપિયો અને પુટમની જન્નમૂમિના (છટાડિ) લોકો તો અમારા સગા ભાઈ જેવા છે કારણ કે તેમના રનદેશવતસલ મરાપુરપોને અગે અમારા આદર્શરૂપ માનતા આવ્યા ગ્રીએ મમના પ્રિષ્ટાવતી પુત સરથાપના કરી રામતુ ગૌરવ વખારનાર

x જાવજનો મદાન વિજેતા હનિયાન છટાન ઉતના આવ્યો હતો તેણે છટા વિના પ્રાપ્ત અનેક યુદ્ધમાં હાર ખવડાવી પણ આગમની અથવા ગમે તે કારણથી તે ડુપુઆરી આગમ વધી શમ્યો નહિ આે તેથી રામ શહેર ઉપર આક્રમણ ન કરતા સ્વેચ્છ પાછા પ્યો ત્યાર પછી જામાના રણમગમમાં રામન સેનાપતિ સિપિયાએ તેનો પરજીવ્ય કરો દનો નેરોનિયનતુ કહેવુ એવું છે આપણે હનિયાનની માફક લોપાડિથી અટકી જવું નહિ.

ભાગ ૨૦

૧ રામન પ્રબલસાક દા વતુ રહ્યા કરનાર વીરપુત્રો.

મહાપુરુષોની મૂર્તિઓને તેમના અસલ સ્થાનકે ફરીથી જોસાડવી અને સૈકાના સૈકા થયા પરાધીનતાને લીધે વીર્યહીન, તેજહીન થએલી રોમન પ્રજાને જાગૃત કરવી—એજ અમારી ફતેહનું લક્ષ્ય છે. કાર્યની સિદ્ધિ થતાં રોમના ઇતિહાસમાં એક નવો યુગ મંડાશે. મારા યોદ્ધાઓ ! યુરોપના દેશોમાં સર્વથી રમણીય દેશનો ઉદ્ધાર કરવાનો અક્ષય યશ તમારે પ્રાપ્ત કરવાનો છે. ફ્રેન્ચ પ્રજા સર્વાંશે સ્વતંત્ર અને આખા જર્મનમાં સ્વતંત્રતા માટે માનનીય ગણાયેલી ફ્રેન્ચ પ્રજા લડાઈઓનાં ખીજનો સમૂળો નાશ કરીને યુરોપમાં શાંતિનું સામ્રાજ્ય પ્રવર્તાવશે. આ મહાન કાર્ય સિદ્ધ કરીને જ્યારે તમે સ્વદેશ સિધાવશો ત્યારે તમારા દેશજાંઘવો તમને ઉદ્દેશીને કહેશે કે “આ યોદ્ધો ઇટાલિના વિજયી સૈન્યમાંનો છે.”

મગજને ગૂંચવી નાખે એવી રાજ્યતંત્રની ઉપાધિ અને યુદ્ધની ગગનભેદી ગર્જના અને કોલાહલની વચ્ચે નેપોલિયન આવાં તેજસ્વી અને ઉન્માદકારી જાહેરનામાં, નહિ માની શકાય એવી ઝડપથી સડસડાટ લખી કહાડતો. તે લખાયા પછી વીશ વર્ષે સેંટહેલેનામાં તેનું એક જૂનું જાહેરનામું કાઢ્યે વાચી સંભળાવ્યું. તે સાંભળી નેપોલિયન બોલી ઉઠ્યો કે “આટલું છતાં પણ મને લખતાં નહોતું આવડતું એમ કહેવાની તેઓ (વિરુદ્ધ પક્ષના ઇતિહાસકારો) મૂર્ખાઈ કરે છે.” કેટલાક તો એટલી દદ સુધી કહે છે કે તે પૂરેપૂરો નિરક્ષર હતો—તેને પૂરી જોડણી પણ આવડતી ન હતી. પરંતુ ખરું જોતાં તે પરિપક્વ અને પ્રવીણ સાક્ષર હતો. તેની માનસિક શક્તિઓ અને તેનું યુદ્ધિવિષયક જ્ઞાન ઉંચામાં ઉંચા પ્રકારનાં હતાં. લાગલાગટ પ્રખર અભ્યાસ કરીને તેણે પોતાની મગજ શક્તિને સારી રીતે કેળવો હતી. તે વ્યાકરણના નિયમોની દરકાર કરતો નહિ અને એ વાત ખરી છે. તે પોતે કહે છે કે “રાજકાર્ય જેવા વધારે અગત્યના કાર્યમાં પડેલા માણસને વ્યાકરણના નિયમો જાળવવાની દુરસદ હોતી નથી. ક્લમ કાગળ ઉપર ઉતારી શકે તેના કરતાં પણ વધારે ઝડપથી તેના મગજમાંથી વિચારોનો પ્રવાહ વહેવો જોઈએ. તેણે તો વાક્યોને ઠેકાણે શબ્દોમા અને શબ્દોને ઠેકાણે અક્ષરોમાં પોતાના વિચારને સમાવવા જોઈએ.” આીજ ઝડપથી નેપોલિયન લખતો તેના અક્ષર નહિ વાંચી શકાય એવા લીટા જેવાજ દેખાતા—કેાઈ કોઈ વાર તો તે પાતે પણ ઉકેલી શકતો નહિ.

નેપોલિયનને ૬૭ પાગિસના ડિરેક્ટરો તરફથી યુદ્ધના ખર્ચને પેટે એક દમડી પણ મળી ન હતી, તેથી તેને લસ્કરના ખર્ચનો નિભાવ જીતાયલાં શહેરો પાસેથી દંડની રકમ મેળવીને તેમાંથી કરવો પડે. લોડો પાસેથી ૬૩ લેવો અને તે છતાં પણ તેમની પ્રીતિ જાળવી રાખવી એ દુર્વંટ કાર્ય નેપોલિયને પોતાના યુદ્ધિજળથી વાણીની મિઠાશથી, લોડો પ્રત્યે પ્રેમની લાગણીથી અને તે ઉપરાંત પોતાના નિષ્ઠલ

ચાલ્યા ॥ પ્રત્યક્ષી મિત્ર ક્યુ મિત્રતા મોઝાને તેન જુડી દર આપ્યા તે
વડે તેને પાતાના આજર યુધી વા નરિકે રીતે જૂન મ તા જાને સીધોદાડ ચલે ॥
નુન્યને જાન અને નર્તી વજ્ર અપાન્યા પ રાજ મજેશ્ય વે દ નિતી લ વડ મટે
તેજુ દરાખ્યા ॥ આપ્યા જી પાતાના લગરની વિનિદીમા મારી રકવ એકી કરી
તે ઉપરાત દયાવર નએતો દિના પ ત રા મગીજ જાગોતે મ / જે ૧ નુ મેક તો
તેમ તજે દડ લાખ ડેકર પામિના રિશ્ટગેને મેકલ જા અ / જાન રીતે કડિ
દુન્ય એનાપતિ મુઠા વિચારે નાજી વગર ન નીમાં જા પ રા તમે એનાતર ના
પોષણને માટે તેજુ પ રીપ લાખ ડેકર નાખતા પતમે મુખદ કપાની રો સિવત ॥
જેરી મુખ ના જમતમાં દાખને મગી નરી તે જા પ જા રાના મજામાં એક
પાઈ પશુ ન રો એવો ખીલે કાઈ વીરતો જણા ॥ નરી

વળ તેજુ મિત્ર વડેને માટે ડુન્યરિષ્ટ ન્યુનિપાવ ન્યુન ન પડી કદાકયુ
અને આખા જાગાડી ॥ મેલન ॥ રક્ષાને મટે તાલ ઝિજ પામી રાકરી જાગમત
કરી દોરો. રાત પ જ મુખ્ય સદા કરી ન રો એવો સારીરિક અને માનગિક
પરિવ્રમ એક મદિનાડી લાગવાગદ ઉ ૧ પછી તેજુ ઉપર કડેનુ દુઈ કાપ
માવ પાય દિવસમાં રૂડી નાખ્યુ તેના મગરની એક વિનયનુ પ્રતિ ॥ દોત
તો આરો પરિવ્રમ લે કરી રક્ષા નહિ તે પોતેજ એક પ્રમથે કડે ઉ કે "મારા
મગરમાં જૂડ જૂડ વિષયોને માટે નોખા નોખા ખા ॥ દેવ તમ રેક રિવતે
તેના ખાનામાં દું મોઝી દડે છુ મારે અમુક જામતનો વિચાર ન આવડા દેરો
દોષ તો દું તે જામનનુ ખાનુ બધ કરી દડે છુ અથી કરીને મારા મગરમાં વિચા-
રનો ડુન્યારો થતા પામતો નથી મારી નામરજી જા મારા મગરમાં વિચાર
આન્યા કર અને તેરી કરીને મો ઉધ ન આતો દોષ એવુ કનિ મન્યુ નથી મારે
ઉધનુ દોષ છે ત્યારે દું મારા મગર ॥ તમામ ખાના બધ કરી દઉ છુ એટો
મને તરતજ ઉવ અવી જાય છે માર જગર આગમતી જરૂર હોય ત્યારે મને
તે નખતે હુ ઉધી લઉ જ અને લગનગ ઉધનાનો મકલ્પ જરતાનીજ સાથે
મને ઉવ આને છે કાઈ વાર છેવટનું પરિણામ લાવી મે એવા યુદ્ધોની તૈયારી
કવામાં દિવમના રિમ અને રાત્રિની રાત્રિમુધી એકે મોકુ પશુ લીધા વગર
કામ કયા પછી તોરોના ધાગમ અને ય દાઓની વીર રાકનો બયાનક કોનાદત થતો
દોષ તેવ વખતે તે નિગન ઉધ જાગો તાય એસા દર્શાત જોરામાં આન્યા છે
આવા અ જુન મયમ તપાસિત જના રાજ યા ણીજ કરી રો

ઉપર વળવતા યુદ્ધોના વિકટ મામતા વખતે આ નશરની ઉપાધિઓ અને
જગનગ જા તેના મુદ્દિરિષ્ટક મધારણુમા કેવા વિગમ થયા કે તો દતા તે ઓરિ
આની નામના નમિક ધિલ ॥ ૧ ॥ ઉપર તજા લખતા અક પત ઉપરવી જણા

આવે છે. તે લખે છે કે:—“અત્યાર સુધી ઇટાલિના વિદ્વાનોની નોંધએ તેવી કદર કાઢીએ કરી નથી. ÷ રાજાઓ અને ધર્મગુરુઓના લખે લીધે તેઓ બિચારા દયાઈ હુપાઈને પોતાની અભ્યાસની ઝોરડીમાં ભરાઈ બેઠા છે. પણ હવે તેમ બનશે નહિ. ધર્મના જીવંતો અને રાજાની જીવંત મગાર સત્તાનો હવે અંત આવ્યો છે. હું સાહિત્યસેવકોને અને વિજ્ઞાનશાસ્ત્રીઓને એકઠા મળવાનું નિમત્રણ કરું છું. હું તેમને કહું છું કે તમે એકત્ર થઈને પરસ્પર ચર્ચા કરો અને સાહિત્ય, કળા અને વિજ્ઞાનમાં નવું ચેતન લાવવાને માટે શું શું કરવું જોઈએ તેની એક યોજના ઘડીને મારી આગળ રજૂ કરો. તેઓમાંથી જેમને ક્રાન્સ આવવાની ઇચ્છા હોય તેમને હું ખાત્રી આપું છું કે ફ્રેન્ચ સરકાર તરફથી તેમને સન્માન મળશે. બાહોશ ગણિતવેત્તા, કુશળ ચિત્રકાર અથવા સાહિત્યના કોઈ પણ ક્ષેત્રમાં પ્રવીણતા પામેલો પડિત ક્રાન્સ આવીને રહે તે જોઈને ફ્રેન્ચ પ્રજાને જેટલો ગર્વ થશે તેટલો ગર્વ એક વિશાળ પ્રાંત અથવા ધનવાન નગરની છતથી થશે નહિ.”

નેપોલિયનની આ પ્રમાણે ઝડપથી ઉન્નતિ થતી જોઈને પારિસના ડિરેક્ટરોના મનમાં લય પેદા થયો. તેમણે એક ખીજ સેનાપતિને નેપોલિયનના જેટલીજ સત્તા આપીને મોકલ્યો અને એવી આજ્ઞા કરી કે લશ્કરના બે વિભાગ કરવા અને એક એક વિભાગ તેઓ પોતાના તાબામાં રાખે. નેપોલિયનને પોતાના લશ્કર સાથે x પોપના રાજ્યો ઉપર આક્રમણ કરવાનો હુકમ કર્યો. નેપોલિયને આ હુકમ વાંચીને તરતજ નમ્રતાપૂર્વક પોતાનું રાજનાથું મોકલી દીધું અને લખ્યું કે “જે સારા સેનાપતિ કરતા એક નારો સેનાપતિ વધારે ઉપયોગી છે.” રાજનાથું જોતાંજ ડિરેક્ટરો ગભરાયા અને ઉપલી નિમણૂક રદ કરી. હવે તેણે પાછી આસ્ત્રિયન સેનાપતિ બોલુની પૃઠ લીધી. બોલુએ નેપોલિયનને આગળ વધતો અટકાવવાને મટુઆના અંગ્રેજ દિલ્લામાં પોતાના પંદર હજાર માણસોનું નેન્ય રાખ્યું હતું. આવા મજબૂત દિલ્લાને અને આટલા મોટા શત્રુસૈન્યને પોતાની પાછળ રહેવા દઈને નેપોલિયન કદિ આગળ વધશેજ નહિ, અને મટુઆનો દિલ્લો તે છતે તોપણ તેને ત્યાં તાબા મમયસુધી રોકાઈ રહેવું પડશે એવી તેને ખાત્રી હતી.

÷ વિજ્ઞાન (સાયન્સ) ના અભ્યાસથી જીવિ સ્વતંત્ર થતી અને તેથી કરીને ધર્મના વહેમોને અને એ વહેમ ઉપરજ નિર્વાહ કરનારા ધર્મગુરુઓની પ્રતિકાને આઘાત લાગતો. ધર્મગુરુઓએ રાજાઓની માથે એકમ કરીને વિજ્ઞાનની ગોધબાળને અટકાવવાનો યત્ન કર્યો અને સેકેકો પડિતો (ગ્રાન્ડ, બેકન, ગેલેલિયો) ને છવતાને છવતા ખાળી નકબા દતા અથવા જન્મસુધી ગારગૃહમાં પૂરી રાખ્યા હતા. ભા. ૦ ૩૦

x ખ્રિસ્તી ધર્મનો મુખ્ય ધર્મગુરુ. એના તાબામાં ઇટાલિનો કેટલોજ પ્રદેશ હતો.

સફળાવ નહિ હોવાથી પ્રેફેસરનું વાક્ય પૂરું થયું ત્યાર પહેલાં તો તે ચાલ્યો ગયો. પછી તે ગણિતના વર્ગમાં ગયો. ગણિત તેનો પ્રિય વિષય હતો તેથી તે પ્રસન્ન થયો. તેણે વિદ્યાર્થીના હાથમાંથી એક પુસ્તક લીધું અને એક ઘણાજ અમરો પ્રશ્ન પૂછ્યો. એક ઘણાજ સાલાક વિદ્યાર્થી તરફ તેનું ધ્યાન ખેંચાયું. નેપોલિયને તેના દાખલો જોઈને કહ્યું કે “તમારી ભૂલ છે.” પણ તેણે કહ્યું કે “નહિ મારો જવાબ ખરો છે.” નેપોલિયને તેના હાથમાંથી સ્કેટ લીધી અને પોતે તે દિસાળ ગણ્યો. ગણતાર ગણતાર તેને પોતાની ભૂલ સમજાઈ જે તેણે બધાનાં દેખતાં તરતજ કમ્પૂલ કરી. ત્યાંથી તે સાયન્સના વર્ગમાં ગયો સાયન્સના જગવિખ્યાત x પ્રેફેસર વોલ્ટરને તેણે પ્રેમથી આલિંગન દીધું. વિશ્વવિદ્યાલયના પ્રમુખે તેને જે માનપત્ર આપ્યું, તેમાં તેણે કહ્યું હતું કે “મહાન ચાર્લ્સ પાદશાહે આ વિશ્વવિદ્યાલયની સ્થાપના કરી હતી અને અમે આશા રાખીએ છીએ કે મહાન નેપોલિયન તેને ઉચ્ચતમ અવસ્થાએ પહોંચાડશે.”

પછી તેણે વેનિસની ખબર લીધી. ત્યાંના આગેવાનોએ તેને પ્રસન્ન કરવાને ખાસ લાખ ડૉલરની લચ આપવા માંડી પણ તેણે ધસીને ના પાડી. પોતાની ખાનગી મિલ્કત વધારવાની તેને આવી અનેક તક મળી છતાં પણ તેણે એક પાઈ સરખી લીધી નથી. તેના મિત્રો કહેતા કે ડિરેક્ટરો તમારો દ્રેષ કરે છે અને તમને કશો ખદલો આપવાના નથી. પણ તેણે એ વાત કાને ધરી નહિ. તેણે જે ધન મેળવ્યું હતું, જે ચિત્રો મેળવ્યાં હતાં તે સર્વ પારિસને માટેજ હતાં. તે કહેતા કે “દરેક જણની અભિલાષાઓ જૂદી જૂદી હોય છે. મારી કીર્તિ એજ મારી દાસત છે.”

એક દિવસ નેપોલિયન આસ્ટ્રિયાના સૈન્યની પૂકે જતો હતો તેગામાં તેને માથામાં સખ્ત વેદના થવા લાગી તેથી થોડાક માણસોને સથે રાખીને પામેના એક ખાલી મહેલમાં ગયો અને ગરમ પાણીથી પગ શેકવા બેઠો. થોડીજવારમાં એક પહેરેગીરે આવીને ખબર આપી કે “આસ્ટ્રિયનો આવે છે ! સંવધાન થઓ !” બચવાનો બીજો ઉપાય ન હોવાથી એક પગે ખૂટ પહેરેલો અને બીજો ખૂટ હાથમાં લઈને તે ખારીએથી જૂમકા મારીને નાઠો અને જ્યાં પેતાનું સૈન્ય હતું ત્યાં જઈ પહોંચ્યો. પોતાના સેનાપતિને આવી હાલતમાં જોઈને સિપાઇઓનું ખૂન ઉકળી ગયું અને તેઓ શત્રુની સામ્યા ગયા પણ તેઓ તો કપારનાએ નાસીજ ગયા હતા. આ ઉપરથી નેપોલિયન સમજી ગયો કે હિયકારા શત્રુઓએ તેનો છવ લેવાની તદ્દમીર કરી હશે. તે દિવસથી તેણે ૫૦૦ ચુનદા સ્વારોનું અગરદાક સૈન્ય રાખ્યું. જેમણે ઓછામાં ઓછા દર વર્ષે નોકરી કીધી હોય અને રણસંગ્રામમાં અત્યંત પરાક્રમ દાખવ્યું

જલિતમા જેમ ન્યૂટન અદિતીય હતો તેમ વિદ્યુતના વિષયમા વોલ્ટા હતો. લા. ૬.

હોય તેમનેજ આ મૈન્યમાં દાખલ કરવામાં આવતા નેપોલિયનના " હમ્પિગ્મિયલ ગાર્ડ " નામનુ ઘોડેસ્વારનુ સૈન્ય જે અસૂચ્ય કીર્તિ મેળવી ગયુ છે અને ભવિષ્યમાં જેના પરાક્રમથી યુરોપ ધરધર કંપનો હતો તે સુપ્રસિદ્ધ મૈન્યની આ પ્રમાણે ઉત્પત્તિ થય

નેપોલિયન ત્યાર પછી આરિદ્રવ્ય સૈન્યની પૂઠ પકડ્યો અને થોડુંક આગળ જતા મદુઆ સહેરની નજીક આવી પહોંચ્યો. સહેરથી ઘોડે દૂર મિનુસિઓ નદી એક મરોવરને મળીને ઘણી વિષુત જતી જતી હતી તેના મધ્ય ભાગમાં એક ખેટ હતો, અને તેના ઉપર એક મજબૂત મિનો હતો. દિલ્લાની ચારે બાજુએ નદી ધડધડાટ વહેતી હતી, અને તેના જળમાં દિલ્લાના ઉચા ભુગ્ગેનુ પ્રતિબિંબ પડતું હતું મનુષ્યના સમાજમાંથી દૂર દોવાથી જાણે તેના આક્રમણ કરવાના પ્રયત્ન તરફ તિરસ્કાર ધુમ્મસ ઉઠાડ કરી રહ્યો હોય તેમ તે દિલ્લો ખેટની વચમાં અડગપણે ઉભો હતો નદીને કિનારા ખેટ અને દિલ્લાની સાથે પાંચ વિરાળ પૂલવડે સંધાયેલો હતો અને તે પૂલને મજબૂત તોપોવડે મુગ્ધિત કરવામાં આવ્યો હતો.

આરિદ્રવ્ય સનાપતિ યોનુ લોહીના મગ્ગમાં પરાજિત થયા પછી નેપોલિયનની આગળ આગળ નડતો હતો તેણે મદુઆના દિલ્લામાં નેપોલિયનનો મર્ગ રોકવાને વીસ દળદાર મણુઓનુ સૈન્ય રાખ્યુ હતુ નેપોલિયને દિલ્લાની પાસે આગને જોયુ તો લેકે દિલ્લાને અને એ મનતા હતા તે વાત ખરી માનૂસ પડી. ઘુમલો કરીને દિલ્લો સર કંપાનુ અસંભવિત રીવાથી નાટંલ જે તેને ધેરા પાવવાની જરૂર પડી.

એ દરમ્યાન પોતાના મૈન્યમાંથી એક ટુંડી લઈને નેપોલિયને પોપ મદારાજની ખજાર લીધી ગરતામાં નેપોલિયનુ જળવાન રાખ્યુ આવ્યુ ત્યાંના રાજા અરિદ્રવ્ય સાથે કાન્સરી સાથેના મુદ્દમાં જોડાયેલો હતો અને તેની પાસે ચાક દળદાર માણુઓનુ જળવાન મૈન્ય હતુ આવા જળવાન હતુ માને નાની ફોજ લઈને લગ્ગામાં જોખમ હતું, કેજુ નેપોલિયનના રાજાને આરિદ્રવ્યના પક્ષમાંથી દૂરો કરવાની જરૂર હતી ત્યોજી રાજા નેપોલિયનની ઉપરઉપરી કહેલી ગજારાજ મથો તેથી તેણે મધિનુ કહેજુ મોઢુ અને નેપોલિયને સમય વિચારીને તે કનૂસ રાખ્યુ હો પોપ મદારાજ નિગંધાર થઈ યા તેના ખેડે મિત્રો નેપોલિયન આરિદ્રવ્ય પૈકી નત્યારે તેની વહારે આવે એવી દલનમાં કામન હતા તેણે તરતજ નેપોલિયનને કાળાવાજા કરવા નાંખ્યુ ચાલીસ લખ દલદાર ત્રણ ચાર ફળ પ પ્રાંત ૧૦૦ મરોવમ મિનો અને મુનિઓ અને ૫૦૦ જુની દમ્તલિયન પેથીઓ એટલા વાના લગને નેપોલિયને તેની સાથે સધિ કરી પોપની રૈયત તો તેના અધેરથી દાવર થય નહ હતી તેથી તેની સચાને સત્વર અત આવે અને રાખનંતિક સ્વાધીનતા મરે એવુ કહ્યું હતી હતી પશુ રાખ પશિર્વતન કરવાની નેપોલિયને જરૂર પશુ કહેલ ન હતી ત તે ન જ સુવેદની

પ્રકરણ ૮ મુ-મંદુઆનો ઘેરો ૧૭૯૬



સં ૧૭૯૬ ના જુલાઈ મહના પ્રારભમાં મંદુઆ તરફ આખા યુરોપનું લક્ષ્ય બેસ્યું અને તેની અસપાસના નજીકના પ્રદેશોમાં ધણીજ દેહી મુન્તમાં ઉપરા ઉપરી દારૂજી પુકો થયાં

તેણેલિયને અત્યાર સુધી લામી લામી કુચ કરી હતી પણ તે દરમ્યાન તેણે પોતાના બરકરને તથા પૂરા પાડ્યા ન હતા.

તેના સિપાઈઓ આખો દિવસ દડમ ન્હ કરીને વરમાદથી તરંગોળ થએલા કપડાં પહેતાં કાન પવનનાં ઝાપટાંમાં ભીની જમીન ઉપર સમને રાત્રિ પસાર કરતા. તેણેલિયના દર્શાતનુ અનુકરણ કરીને આખા યુરોપની પ્રજાઓએ હવે તથા વાપરવાનો તિલાંજ કદાહી નાખ્યો છે

તેના અસવના ત્રીમ દળર મિપાઈઓમાંથી હવે પદર દળર બાકી રહ્યા હતા, પણ કાન્સથી આવેલાં નવા માણુમેની બરતી થવાથી તેની પારો પાધુ કુન ત્રીસ દળર માણુમેનુ સૈન્ય થયું હતું તેની સ્થિતિ ધણીજ લાયક ભરેલી હતી થોડા વખતને માટે તાબે થએલો છટાનિતો હિમરાવ વર્ગ બળવા કરવાની પ્રતિ રોધ્યાજ કરતો હતો અને તેનો સંપૂર્ણ વિનાશ કરવા માટે આસ્ટ્રિયાના રાજા બળવાન સૈન્ય એકઠું કરતો હતો લેલિના અને તેની પહેનાના સમ્રામોમાં આસ્ટ્રિયાના મોટા સૈન્યનો કચ્ચગદાજ નીકળી ગયો તો તથા એવ અનેક સૈન્ય ઉમા કરવાનું તેનામાં ગામધર્મ હતું

સેનાધિપતિ મોનુને ઉતારી પાડીને નેને ઠેકાણે તેન પતિ વર્મમરની નિમણુક કરવામાં આવી અને તેને મા દળર માણુસોન સૈન્ય આપીને છટાનિ તરફ વધવા કરવામાં આવ્યો તે કદા પકો વર્તા વર્તા એ વર્મસરને પળામાં આવ્યા હતા અને સેનાધિપતિ તરી નજે ધણી સારી નતિયા મેળવી હતી મંદુઆની ઉત્તરમાં નાંક માઈને અતલ ગાં નામનું સરોવર છે અને તેની આમપામ દરેલિયન પર્વતોના દાર આવેલી છે એ સરોવરની ઉત્તરે ટ્રેન્ટ દરીને મળજૂત કિનેનદી વહેર છે ત્યાં વર્મમરે પોતાનું સાલદળર માણુસોન મિન એકન કર્યું તની ધારણા ને ૬

રમત રમતા હોય તેમ યુદ્ધની બાજુ નિહાળતો હતો. શત્રુની નબળા બાજુ તેની સહાયતા જોવી આખે બોધ લીધી અને તે બાજુએ એવો પ્રયત્ન ધસારો કર્યો કે આસ્ટ્રિયનોની બૃહસ્પતિના તુટી. તેઓ નાક અને ફ્રેન્ચ સ્વારોએ તેમની પાછળ માંડવા માંડવા સુધી દોડીને હથેરાને ઝડપવી નાખ્યા, અને ઘોડાની ખરીઓ તો છે છંદી માર્યા.

અંધારે થતાં સુધી યુદ્ધ ચાલ્યું. રાત પડતાં ત્રણ ત્રણ દિવસની સખત જહેમ-તથી થાકીને લાથ થએલા ફ્રેન્ચ સિપાઈઓ મૂડાઓના હગલાઓની વચમાં લો-હીથી લદમદ થએલી જમીન ઉપર લાંબા થયા. મુઠાં અને તેમની કતલ કરનાર બેઠે અડોઅડ સૂતા અને આખા દિવસની કતલની ભયાનકતાનું ગાઢ નિદ્રાને લીધે તેમને વિસ્મરણ થઈ ગયું. પણ હજી નેપોલિયનને ઉંઘવાની કુરસદ ન હતી. સવાર પડતાં પહેલાં જ બીજા વધારે જળવાન સૈન્ય સાથે ટકર લેવી પડશે તેની તેને ખાતરી હતી. આખી રાત તે દોડતે ઘોડે ધૂમ્યો અને બીજા દિવસના યુદ્ધને માટે તૈયાર થયો.

જનરલ મેલાના વિખરાયલા સૈન્યના જએલા સિપાઈઓ વર્મસરને જઈ મળ્યા હતા. નેપોલિયનના મુકામથી પાંચ માઈલને અંતરે એ જૂઠ્ઠાં યોદ્ધો ત્રીસ હજાર માણસોને બૃહસ્પતિનામાં ગોડવીને તેની રાહ બેતો ઉભો હતો. મોટા મળરકામાં ફ્રેન્ચસેનાએ પાછી કુચ કરી. પોતાના લશ્કરની જૂદી જૂદી હુકડીઓ પૂરે ઝડપથી કુચ કરે તે માટે ચારે તરફ નેપોલિયન ઘોડો દોડાવતો હતો. ઘણીજ અગત્યની મુશ્કેલીઓ બીજા સ્વારો મારફતે મોકલવાનો આ વખત ન હતો. આ દરમિયાનથી તેના એક પછી એક પાંચ ઘોડા મરણોત્તર થઈને પડ્યા. સેનાપતિના ઉત્સાહનો એક આખા લશ્કરને લાગુ પડ્યો. તે. સવાર પડતાં બેઠે લશ્કરનો બેઠો થયો અને પરિણામે આસ્ટ્રિયનોએ રણયોગમાંથી નામના માંડ્યું. અંધારે થતાં સુધી ફ્રેન્ચ સ્વારો તેમની પાછળ પડ્યા અને તેમને નિષેધપૂર્ણ કાપી નાખ્યા.

એક અડવાડીઆનીજ વાત પર આ આસ્ટ્રિયન સૈન્ય રણવાદ વમાનું, ધ્વજ ફરકાવતું પર લલકારના ફ્રેન્ચની નીકળ્યું હતું, વિજયની તેમને પ્રેરણા આપી હતી. પણ માત્ર હજી દિવસની અંદર ધવાયલાં, કપાયલાં અને કેદ થએલાઓ મળીને કુલ આઠ હજાર માણસો તેમણે હુમલાવા આ પ્રમાણે આસ્ટ્રિયન સૈન્યની બીજાવાર હુમલાથી રક્ષા મેળવી. નેપોલિયનના આ જંગમાં બધા મળીને સાત હજાર સિપાઈ મરાયા.

આ પ્રમાણે જ દિવસનો જંગ ખતમ થયો. આ અખતમ જોઈ ફ્રેન્ચને હુમલે હુમલું નેપોલિયનને સુદિખજાન હતું, આવા અમાધારણ પરાક્રમ જગતના ઇતિહાસમાં બીજા કોઈ સ્થળે જોવામાં આવ્યાં નથી. હવે ફ્રેન્ચ યોદ્ધાઓ તેમના અગત્ય સેનાપતિ ઉપર બેઠે પ્રેમ અને વિશ્વાસ રાખવા લાગ્યા. લોકોના સંગ્રામ પૂરી જેમ તેમણે નેપોલિયનને “નાપો નાપક” નામ આપ્યું હતું તેમ હવે તેમણે

તેને એક પક્ષી ઉન જાડીન 'નાનો જમાદાન' એવું નામ પાડ્યું.

આશ્વિનના સરકર પોષાવિધાને કચ્છી નાખવાને વાસ્તુ આરો છે એ સનાવાર પ્રદાનમાં રેલાઈ જતાજ 'મ, મેનિ' અને નેપાલના રારે રાનોએ નેપાળી મોનના મોનના સાર તોળ્યા અને લવ નેપાલિયન જરૂર નાવો જમે એમ જાણીને રમો નેના ચતુ. પશ્ચિમ બાજુ પવિત્ર તાપ મદા રો રચન તોડ્યું હા તેઓ આશ્વિનનો પાશ્વ્ય લોહને ગમ્યા અને પોષાવિધાને પો પક્ષી ના રા તોપ મદાના રોના રોષાઈ પ્રતિ-રિધિ નો મના બાળકની માફક દીન તાડ્યુંકે રી પડ્યો પશુ ઉદાર જિવન નેતો દિયો સરને મારી આપી. માત્ર એટલુજ કહું કે દલેથી તમાર ઉપર નખા જાપને રાખવામાં આરો માત્ર એકલા રોના રાના પોષાઈ તોતોનો રો જામરી રવા દતા નેપાલિયને તેમનો આતાર માન્યો અને તેઓ રાજા માટે રોગ્ય પના છે એનો મત દાડ્યો.

છેલ્લી વાણ્યો દરબાન લ કરના પડેરની પગમર મોજા કરે છે કે નહિ તેની તપાસ કરવાને નેપોલિયન છૂપે વેને બદાઈ નીકળી પડ્યો હતો. એક સિપાઈ નાકુ માચવતો હતો તેને તેને અટકાવ્યો અને કહ્યું કે તમે ગમે તે હો ગાય રોના પિપતિ પોને હો તોપણ તમને જ્યાં દબાઈ નહિ આવી કતે રાખાવજીતાથી પ્રસન્ન થઈને નેપોલિયનો નો અમનદારની પક્ષી આપી.

ત્યાર પછી નેપોલિયન બીજવાર મહુઆ પાડે જઈ પડેંઓ ત્યાં રખતની તેની બની મદેનન પૂગલાંની ઘઈ ગઈ હતી ચતુએ તેનાં માધકામ બાંધી નાખ્યા હતાં, તેની રોપો ધમની ગયા હતા અને હરેરમા લોહએ તેટલુ અનાજ તવા પુષ્ટજ દુરોગા વર્ધ આન્યા રતા નેપોલિયન પામે રો પાનનાના પૂરતા માધક ન દતા અને આશ્વિનનો ત્રીજ વાર આવેને એવી વકી હતી હજી ત્યાંના બાલકાકનો નિ-શ્વય - થો ન હતો તે હજી પશુ રાન્ય માથે મનાઈ કરવાની ધરીને ના પા નો હતો. " કન્ય પ્રજામતાકનો નાડ કરવોજ લોહએ ' એના ચમ્દો તેના વાનદા ઉપર નેજી નીતરાવ્યા હતા નેપોલિયનો પોતાના મૈન્યથી રણગણા મોગ મે આશ્વિનન મૈન્યનો કન્ય ધાણુ કાળી નાખ્યો તોપણ હજી આ ઉગતા પ્રજામતાક રાન્યને ચવરી નાખવાને આરિ યાએ પોતાનુ તમામ તામધ્ય એક કરીને ત્રીજ વારની તંધારી કરવા માંડી રણજ અકવાડીનાંતી અદર વર્મમર પચાનન હમગ માણુસોની મોગ લઈને બીજવાર ટ્રેટ આ થો મહુઆનાં ધીમ હમગ માણુસો મગાને તેની પામે કુલ પોણો તાખ માણુસ દતા નેપોલિયનને પામિથી નવુ નમક મહુ દત્તું પશુ તે માત્ર ગઈ નાઈતી મોગ રી ગવા પૂરતુજ હતુ એટલે તેની પામે નો તીમજ નમર સિપાઈઓ દતા.

કન્યો દાઈરેન ચહેર ઉપર મનો ન કરી શો તેથી વર્મમર પચીમ હમગ

આવી સપડાવવા જતાં” પોતેજ પોરીઆને હાને મહુઆના કિડામાં ઘેરાઈ ગયો. આ પ્રમાણે બીજો દસ દિવસનો જ. અતમ થયો દમજ દિવસમાં નેપોનિયને પોતાના સૈન્યથી ગમણા આરિયન લશ્કરનો ત્રીજવાર જૂઠા કઢાડી નાખ્યો. હવે આખું તથ્યસેવ તેને માટે ખુલ્લું થઈ ગયું હતું. મહુઆ સર કરતી વેળા તેને ઉપદ્રવ કરે એવા એક પશુ દુરમન ન હતો. આવી ઉપરાઉપરિ યશસ્વી અને આત્મવિકારક ફેટેલી પગ પગ લેઈ જો આખો યુરોપ ચક્રિત થઈ ગયો.

ઉપર વર્ણવેલી લડાઈઓ દરમ્યાન એકવાર રોમોલિયનની પાસે એક સિપાઈ આવીને કહેવા લાગ્યા કે “ સાહેબ! અમે આટલી આટલી લડાઈઓ જીત્યા તોપણ જુઓ, અમારાં કપડાં કેવાં ચીયરેલાં છે.” લશ્કરમાં અમતોલની લાગણીને દુઃખમાંથી દાખી દેવાને માટે નેપોનિયને પોતાની રાજાવિક સમયસચક્તા વાપરીને જવાબ આપ્યો કે “ મારા બહાદુર મિત્ર! આ રાટલા કપડામાંથી તારા આખરૂં હાથાં જખમો જેના ખુલ્લા દેખાય છે તેના નવા કપડા પહેવાઈ પડી નહિ દેખાય.” આ જવાબની અમર લશ્કર ઉપર એવી ગંભીર યર્ષા કરે ત્યાંએથી વાહ! વાહ! ના પોઝર થઈ ગયા. આ વાત અખા નિમમાં વાને વેગે ફલાઈ ગઈ અને નેપોલિયન તરફ સિપાઈઓનો પ્રેમ હતો તે કરતાં ધણોજ વધી ગયો.

એ જ લડાઈમાં દરમ્યાન એકવાર રોમોલિયન પોતાની મુખ્ય ટુકડીથી ધણો આગ નીકળી ગયો. તે આખા દિવસનો અપવાગી હતો અને ઉપરાઉપરિ ધણી ડાઘા ઉઠાવતા પશુ થયા હતા. આવા વખતે એક સામાન્ય સિપાઈએ પોતાના એક જ સહ રાટલામાંથી નેપોલિયનને અરધો રાટનો ખાવા આપ્યો. આ એક જણ જમીન ઉપર ત્રાથે ત્રાથે સૂતા આ વાતને દસ વર્ષ પીતી ગયા પછી નેપોલિયન ફ્રાન્સનો મહાદેવો અને એકવાર બેરિયમમાંથી તે પસાર થતો હતો ત્યાર પેલો સિપાઈ તેની પાસે આવીને કહેવા લાગ્યો કે “ સાહેબ! આપને યાદ છે કે આપ એકવાર જૂખ્યા હતા ત્યારે મેં મારા બાથમાંથી આપને અરધો રાટનો આપ્યો હતો? આજે મારાજ ધરણે આપ અન્ન વગર ટગવો છે તો માટે રાટનો મારા હુ આપની પાસે આપ્યો છું.” રોમોલિયો તેજ ધીએ તે રોમાંચે ચેન્દન આવી આપ્યું અને તે સિપાઈને લેફ્ટેનન્ટને દરજ્જે ચડાવી દીધો.

એવાર દુનના બારીક મામલા વખતે રોમોલિયન રૂના આવેશમાં સાધ જણ સિપાઈની માફક ધણીજ નેપોનિયનને જગ્યાએ ઉતારી દેતો હતો. એક જુઠાં સિપાઈ સેનાધિપતિનો હાથ લી રિયતિ લેઈને તેનું કાંડું પકડી બેસ્યો. ‘આજુએ જાઓ’ રોમોલિયને તના તરફ કરતી નજરે લેવા માંડ્યું તોપણ તથી ન ગળતા તેણે કહ્યું ‘હા તને કપાલ જરો તો અમને નાગમાંથી કાઢા મચાવના?’ એમ કહીને બહુકની પગીએ અને નેપોલિયનની નમ્ય પાતાની પાછળી

લશ્કરન અર્પણ કર્યો પુરપોતો યર ચડાવવા માટે શ્રીઓએ પોતાના મોઢક હાથનો અને નીકી વાગીનો પૂરતો ઉપયોગ કર્યો 'આલિનિઝ' નામનો એક નવો સેનાપતિ ૭૫૦૦૦ સિપાઈઓ લઈને મદુઆ તરફ ચાલતો ચલ્યો અને મદુઆના ૨૫૦૦૦ સિપાઈઓ મળીને કુલ એક લાખ માણસોનું ગૈન્ય નેપોલિયનની બેઠે બાજુએ આવીને ઉભું

હવે તેની સ્થિતિ ઘણીજ બધકર હતી કાન્સથી તેને થોડું સૈન્ય મળ્યું હતું પણ તે થયેની ખોટ પૂરી કરવા જેટલુંજ હોવાથી તેની પાસે ત્રીસ હજાર માણસો હતાં લશ્કરી લિબેરી લગભગ ખાલી થવા આવી હતી અને ઉચ્ચ ઉપરિ ફોર્સો મેળવ્યા હતા પણ તેના સિપાઈઓને હજી અલવઝને માટે તગી વેકરી પડતી હતી તેમનામાં પણ અસંતોષ ફેલાવા લાગ્યો હતો

નેપોલિયનને પોતાની બધકરની સ્થિતિની પૂરેપૂરી ખબર હતી, પરંતુ થોડાજ વખતમાં થરાના લાયબર સંચાલનની તૈયારી કરવા માટે તેનો ઉત્સાહ અનેક ગણો વધી ગયો તેના મિત્રો અને રાજાઓ, એકેને ખાતરી હતી કે હવે તેનું આરોગ્ય મન્યુ હેલ્ડી લાગીએના અનુભવથી આશ્ચર્યને ચેતી ગયા હતા તેથી તેમણે પોતાના મૈન્યના વિજ્ઞાન ક્ષેત્રની બૂલ નીજ વાગ કરી નહિ પોતાનાથી લગભગ અગ્રી ગણ મોટું સૈન્ય સામેથી આવતું હતું અને લડાઈ વખતે સર્મર મદુઆના કિલ્લામાંથી નીકળીને તેના લશ્કરના પાછલા ભાગ પર તૂટી પડ્યાનો ભાગજ લેવા દગ્તો હતો આથી નેપોલિયનને પણ હૃદયત લાગી કે હવે ટંગી ચકારો નહિ, તોપણ જાણે પોતાને ફોર્સની પૂરપૂરી ખાતરી હોય એવો દેખાવ તે લશ્કર આગળ કરતો હતો

આ વખતે નવું લશ્કર મગાવવા માટે તેણે કાન્સના પ્રિન્ટરોને જે અરજી લખી હતી તે તેની કાપી બતાવે અને હવેના જાનીસના ભર હજારરૂપ છે તેણે લખ્યું કે 'આ તમારો ઉચ્ચ દરજ્જાના તમામ અમલદારો અને મારામાં સામા સેનાપતિઓ કપાઈ ગયા છે અથવા ક્ષણ થયે થરાથી નગમ બની ગયા છે ઈશ્તિનિય મૈન્ય જે રાજા મૈન્યને મુકાબલે મુગીલર દહી ચકાય તે તદ્દન થકી નબેડુ છે મિત્રમિત્રો અને લોકોના સંચાલનથી તેમના દેશની જનતા કપાઈ ગયા છે અને જે જીતવા છે તેઓ લાખાના ઓળા પધારીવત છે મારા જનમની પાને રહે તેની પાછલી કીર્તિ અને હિમત સિવાય બીજું કંઈ હતું નથી જે બહાર મારા મારી પાને છે તેમને માટે મોત સિવાય કંઈ બીજું કંઈ નથી આશા નથી બહારુ આનેરા અને રજીસ્ટર માટેનાના દિવસ પણ લગાઈ ચૂક્યા છે આવા મદાર વોહા મારા સિવાય થરાતો છે તે તેના અને મારા પોતાના મરજીને માટે કાંઈ વિચાર નથી મારા તરફ તેની ફોર્સ દૂર તગી મગાવી છે અને હું મારી બાજુ રાજા રાજા આપના વજર નથી જે નહિ બધાનું અને વચન આપ્યું નથી નવા નવા તામની મદદ પડે માટે નહિ નુસીમાં નથી નથી

મારી તખીયત એવી લામ થઈ ગઈ છે કે ઘોડે બેસતાં પણ મને મુશીબત પડે છે. મારી પાસે હવે મારી હિંમત સિવાય બીજું કશું સાધન રહ્યું નથી અને જે જગ્યાએ તમે મને નીમ્યો છે તેને માટે તે એકઠીજ બસ છે. લશ્કર મોકલો, નહિ તો ઇટાલિ ગયુંજ નાણુને !”

એક બાણુએ તેણે ડિરેક્ટરોને આ પ્રમાણે લખ્યું ત્યારે બીજી બાણુએ પોતાના લશ્કર સાથે જૂદાજ પ્રકારનું સંભાષણ કર્યું, અને તેમને પાણી ચડાવવાને માટે તેણે પોતાની તમામ ચિતાઓને છુપાવી રાખી. તેણે કહ્યું, “આપણે હવે એક છેલ્લોજ યત્ન કરવાનો છે અને ઇટાલિ છતાયુંજ નાણુને. દુશ્મનો આપણા કરતાં સંખ્યામાં ચઢીઆતા છે પણ તેથી ગભરાશો નહિ. તેમનામાના અડધો અડધ માણુસો બિન અનુભવી ગામડીઆઓ છે. અલ્વિન્ઝનો પરાજય થતાંજ મટુઆ પડવાનુંજ અને તેથી આપણે ઇટાલિ છૂટીશું એટલુંજ નહિ પણ શરૂને સલાહ કરવાની ફરજ પણ પાડીશું.”

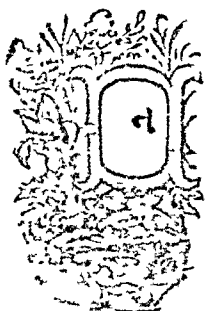
જે મહિનામાં આસ્ટ્રિયાનો આદેશાહ પોતાના સૈન્યનો જમાવ કરતો હતો તે મહિનામાં નેપોલિયન એક પળવાર પણ ઠરીને બેઠો ન હતો. તેને પોતાની આસપાસનાં રાજ્યો અને નગરોની સાથે દોસ્તીના કાલકરાર કરવા હતા, અને દુશ્મનાવટ બતાવે એવાં રાજ્યોને નિઃશસ્ત્ર કરવાં હતાં. ડિરેક્ટરોની મરજી વિરુદ્ધ તેણે ઘણા કરારનામાં કર્યા અને લખ્યું કે જે તમે તમારા સેનાપતિના હાથમાં કુલ સત્તા નહિ સોંપો તો ઇટાલિ ગયુંજ નાણુને. પોપના અધેરથી કાપર થએલાં રાજ્યોના લોકોને તેણે સ્વરાજ આપ્યું. લોકો તેના ઉપકાર નીચે આવી ગયા અને તેમની વફાદારી દબ થઈ. ઇટાલિમાંથી અનેક મહાસેના તેના લશ્કરમાં જોડાવી અને તેના દુશ્મનની સામે બહાદુરીથી લડ્યાં. વિવાદ અને સ્વાધીનતા શું નહિ કરે ? સ્વાધીનતા મળવાથી ઇટાલિની નામદર્ ગણાતી પ્રગ્ન એકદમ લગાવક બની ગઈ અને શરવીર ફ્રેન્ચોની સાથે આસ્ટ્રિયાની સામેનાં યુદ્ધોમાં જીતવા લાગી.

ઇટાલિનાં રાજ્યો આવે કાલકરાર કરવામાં, ત્યાંના નગરવાસીઓની પ્રીતિ સંપાદન કરવામાં આ મત્તાવીરો વર્ણના યુવાને વયોવૃદ્ધ અને ઘણાજા રાજનીતિજુ પુરુષોને પણ લગાવે એવી હુનેહ, હડાપણ અને ઉદારતા બતાવ્યાં તેથી કરીને ડિરેક્ટરો પાસેનાં તેને સહાય મળી ન હતી તેની ખાતર તેને ઝાઝી જણાઈ નહિ; પણ તેની સાથે ઇટાલિનાં લોકોનું રાજ્યપ્રતિવર્તન કરવાનું વડાણુ તેણે દટતાયાં દવાની દીકું. નહિ તો પશ્ચિમનાં ૧૭૯૩ના માવજા જે સબર થટનાં થઈ હતી તે ઇટાલિમાં થત, ઉત્તર-રાવરને ઉરકે ૧૭ મન અને તેની રિધતિ જે કાવર તે કાઢીજ ને છેન્ન નિરા-

* આવી રાજનીતિ ઇટાલિ રાજ અન્નિવાર કરત તો ઇટાલિ ૩૦ કરોડની વસ્તીવાળો નર્મન સામે હારક મરે કેટલા સેન્ય હતા હતાં હતાં ?



પ્રકરણ ૧ મું-મંદુઆ પહચું. ૧૭૧૭



વેળાર માસના પ્રારંભમાં આસ્ત્રિયન લશ્કરે કુચ શરૂ કરી. કંડા પવનના સુસવાટ વાતા હતા, અને પર્વતોનાં શિખર ધરત્થી સંદેહ બન્યાં હતાં; પરંતુ તેમને કુચ કર્યા વગર ઇલાજ ન હતો; કારણ કે તે મંદુઆ પડે તો તેની સાથેજ ઇલાજમાં આસ્ત્રિયાના અમલનો પણ અંત આવે. આ બાબુએ તેપોલિયન મંદુઆ ઉપર સખતમાં સખત દબાણ કર્યો જતો હતો. શહેરમાં અનાજ ખૂટ્યું હતું. નીડર અને છુટ્ટા વર્ગસરે પોતાના તમામ ઘોડાઓની કતલ કરાવીને તેમના આથેલા માંસ ઉપર નિર્વાહ કરવા માડ્યો. આખરે તે પણ ખૂટવા આવ્યું ત્યારે તેણે ધણીજ ફતેહ વાપરીને 'આલ્વિન્ઝ'ને પેગામ પહોંચાડ્યો કે છ અઠવાડીઆંથી વધારે મુદત સુધી મારાથી ટકી શકશે નહિ.

આસ્ત્રિયન સૈન્યની હિલચાલ તપાસવાને અને જને તો તેમને રોકી રાખવાને તેપોલિયને જનરલ વેળોહને બાર હજાર માણુમ આપીને મોકલ્યો. તેણે ટ્રેન્ટ શહેરથી હલિજો ખોદેક દર બે પર્વત વચ્ચેની સાકરી ખીણમાં નગજાત ગળ્યા લેઇને પગલ તાપ્યો. પણ હાનુઓની મોટી સંખ્યાને કીધે તેને પણ હલકું પડ્યું. આ આક્રમણ સનાચાર મળતાજ તેપોલિયન પોતાના સૈન્યને કિંમત આપવાને માટે વાને ને રોકી મરો જનરલનાવની તેણે જે ઉણ અન્યાસ કર્યો હતો અને લશ્કરને ઉમેગિત કરવાની તેનામ. જે ખાસ કુશળતા હતી તેનો આ પ્રમંગે તેણે સારો પરિચય કરાવ્યો. આ વખતે તો દરેક જણે મરણીયા યદ્ધને લટવા વગર ખચવાનો એકે હતાજ નહોતો એમ મરણીને આખા લશ્કરને મોખ કુશળામાં એકત્ર કર્યું અને તેમની વચમાં પોતે ઉભે. દરેક મિતલની નજર તેમના પરમપ્રિય સેનાધિપતિના કિલ્લા અને કામના પરાક્રમે લીધે મુગ્ધ થઈ ગયેલા અદેરા ઉપર પડી. તેણે સખત અને દિલગીરી-પરેજ અવાજે કહ્યું, 'સિપાહિઓ ! હું તમારાથી ધરો! નામજ થવો જુ. જે જાતિ રક્ષીને યોગ્ય માલુમે જાણીથી લડીને આના લશ્કરને ખાલી શકે તેની

ફ્રેન્ચસેનાની સ્થિતિ એવી ભયંકર હતી કે મિત્રન પાવિઆ અને લોદીના દ્વાખા-
નાઓમાં પડેલા ફ્રેન્ચ યોદ્ધાઓ પોતાની રાજીખુશીથી લશ્કરમાં આવીને હાજર થયા
હતા. ઘણા તો સૂકાઇને હાડપિંજર જેવા બની ગયા હતા અને તેમના થા હજી
પૂરા ફાળા પછી ન હતા. પોતાના ધાયલ થએલા મિત્રોને આવી હાલતમાં આવેલા
જોઇને આખા સૈન્ય ઉપર અદ્ભુત અસર થઇ. એક બાબુએ તેમની પોતાની ધાસ્તી
ભરેલી સ્થિતિનું તેમને પૂરેપૂરું જ્ઞાન થઇ ગયું ત્યારે બીજી બાબુએ સ્વદેશભક્તિનું
આતું જવલંત દર્શાવે તેમને તેમને શ્રાવણ અચ્ચું. શત્રુઓ વધારે સંખ્યામાં એકઠા
થાય ત્યાર પહેલાંજ નેપોલિયને યુદ્ધ કરવાનો નિશ્ચય કર્યો. આરિદ્ર્યનો ચાળીશહજાર
અને ફ્રેન્ચો પંદર હજાર હતા.

નેપોલિયને ન્યારે પોતાના જમીનપર સૂતેલા સિપાઇઓને કુચ કરવાને જગૃત
કર્યા ત્યારે રાત્રિનો ઘોર અંધકાર ચોતરફ છવાઇ રહ્યો હતો, અને ઠંડા પવનના
સુસવાટ જોરથી વાતા હતા. આ કામ અત્યંત જોખમભરેલું હતું. પંદર હજાર
ફ્રેન્ચોને શત્રુના ચાળીશ હજાર સિપાઇઓના અભેદગ્ર્યહ ઉપર આંધળાની માફક
તૂટી પડવાનું હતું. આગલા દિવસના વરસાદને લીધે રસ્તામાં એટલો કાદવ થયો
હતો કે તેમનાથી પોતાની તોપો સાથે લઇ જવાનું અને તેમ ન હતું. આખો દિવસ
ભયાનક કતલ ચાલી. યુદ્ધની કારમી કીકીચારી, લડવૈયાઓની વીરહાક અને ધાયલ
થએલાઓની ચીસાચીસ પવનના સુસવાટ સાથે ભળી જતી હતાં. આખી રાત ખરફ
વરસ્યુ અને ફ્રેન્ચ સિપાઇઓ તેમના સુખ ઉપર પડતા કરાની જીજીથી કાયર કાયર
થઇ ગયા અધાર થયા પછી વરસાદથી તરખોળ થએલા, ટાટથી ઠરી ગયેલા અને
આખો દિવસ લટી લટીને ચાકીને લોથ થએલા સિપાઇઓ લોહીથી ખરડાયલા ખરફ
ઉપર મુડાંઓ અને મરવા પડેલાની સાથે આરામ લેવા સૂતા. જેમાંથી એકે પક્ષે
જીત મેળવ્યાનો દાવો કર્યો નહિ તેમ પોતાનો પરાજય પણ સ્વીકાર્યો નહિ.

ઘોર અધારી રાત, ઠંડા પવનના સુસવાટ, કરાનો વરસાદ, અને તેની સાથે
રણક્ષેત્રનો બીજાતસ દેખાવ એનું વર્ણન તો શું પણ કલ્પના કરવી પણ અસંભવિત
છે. માદલના માર્ધવસુધી વિસ્તરાયલા રણક્ષેત્રમાંથી ધાયલ થએલા સિપાઇઓના
કરજી પેકાર આખી રાત સંભળાયા કર્યા. આરામનાં સાધનોથી અરેલા ધરમાં, ખર-
દારત લેનાર કુડુંબીઓની હાજરીમાં પણ મરણ દુઃખદાયક લાગે છે, ત્યારે ઠંડા ખર-
ફના તડાવા ઉપર માથું મૂકીને ધાની વેદનાથી રીખાઇ રીખાઇને મરતા આ બડાદુર
મણુલોને કેટલું બટ થયું હશે તેનું વર્ણન કરવું અશક્ય છે નેપોલિયનનાં બે હજાર
અને આરિદ્ર્યાનાં તેથી પણ વધારે માણસો જમીનદોસ્ત થઇ ગયા હતાં.

ત્યાર પછી અને નેપોલિયનને માર્ગમ પડ્યું કે શત્રુના સંખ્યામાં વધારો થયા કરે
છે તેથી તેણે વેરના ચક્રેના દિશાનો આશ્રય લીધો. દુરમનો આગળથી પાછા હટવાનો

પ્રસન્ન તેની જિન્દગીમાં આ પહેલોજ હતો તેની મહદયા હવે પડતાઈ હતી તેના સિપાઈઓ પણ મહાર અને ગમગીન બની ગયા આવી ઉપરાઉપર ફોનોડો મેળવ્યા નામોદીથી પાંચ દાનુ અથવા વનારે નામોદી સાથે રાત્રી તાળે થતુ એ એ સિવાય ત્રીજો માર્ગ રથો ન હતો ખીજી ગત મધ તોફાન હવે ઘમી મધુ હતુ આ બંધથી દક્ષિણ પર્વતો ઉપર નાંદગુ પથરાયુ હતુ. એકાએક ગોપોતિયો સિપાઈઓને કુચ કરવાની આજ્ઞા આપી. વેરોના શહેરો પવિત્ર તરફનો દરવાજો જે ફ્રાન્સ તરફ પડતો હતો તે ઉપર આવી ફ્રેન્ચસેના શાંતિથી અહાર નીકળીને આસવા લાની દરેક જાણના નહેરા ઉપર ઉદાસીનતાયુ વાદળુ છવાયુ હતુ તેમજ ભારે નામોદી સાથે આખરે પાંચ હકવાની જરૂર પડી, તેથી તેઓ તદ્દન નિરસાહી આ બંધથી મરવા જેવા થઈ ગયા હતા એવામાં એકદમ બધાની અગત્યથી આવી ગઈ વચ્ચે નેપોલિયો કુચ કરવાની દિશા ફેરવા અને ફ્રાન્સ તરફ ન જતા એકિન્ન પર્વતની ખીજી તરફ આવવા માંડયુ તે પોતાના વશકરને કયા વઈ જતો હતો તેની કોઈને સમજ પડી નહિ, પણ તેઓ તેની આજ્ઞા પ્રમાણે ઉનાવો પાળે આદ્યા આ મવરાત પહેલાં ચૌદ માર્ચની મજલ કરીને આસ્ટ્રિયન સેનાની બગમર પાઠવી બાજુની નજીક આવી પહોંચ્યા અહિં તેમણે માર્ચના માઈલસુધી વિસ્તરાયલી ભેજવાળી જમીન જોઈ તેની ઉપર જવા આવવા માટે સાકડા પૂન જેવા રસ્તા બનાવ્યા હતા, આ રસ્તા સાકડા હોવાથી વીધે રાત્રીની સખવા ગમે તેટલી મોની દોષ તોપણ કરા બપોર્માં આવે એવી ન હતી કેમકે એકે સેનાનો મુખ ભાગજ સામ તાનો આવી રાંકે એમ હતુ ફ્રેન્ચ તરફરમાંના આવાક સિપાઈઓ ને નેપોલિયની કુખિ સમજી ગયા આખા સેન્યમાંથી દર્પના પોકાર થત રલા આ અત્યંત નિરાશાને દેશણે તેમના હૃદયમાં વલકત છુસ્તો પ્રદીપ થયો.

મવરાત થઈ હતી આસ્ટ્રિયન સેન્યનાં તોપણા માર્ચના માઈલસુધી પથરાયા હતા ચિતા અને પરિયમથી લેવાઈ ગયેલો આ ત્રીન વિચારમાં મરમન થઈ ગયેલો નેપોલિયન લેવામાત્ર પણ કુખિન થવા વગર એક ટેકરી ઉપર ચડીને ત્રાન વિષે પોતાના સૈન્યનુ અને તેમણે લીધેલી જગ્યાનુ અવગણન કરવા લાગો તેને આરે દિશાએથી ઘેરી વળેલા રાત્રીઓનાં આજીવ દગગ માણુમો સથે લલકારે તેની પાસે માન ને જ રંગર માણુતા જાં હતાં પણ હવે આખી ફ્રેન્ચ સેનામાં મેદદ ઉસાદ ફેલઈ ગયો હતો આ યુદ્ધમાં તેમનો વિજયજ થયો એનુ તેમના મનમાં પકકે દસી મધુ હતુ

ઉપર કહેતા ભજવાળા પ્રદેશના મધ્ય ભાગમાં આકોતા નામનુ નામ હતુ ત્યાંની જગ્યા પાંચે ઉપર થઈનજ તેમાં દાખલ થઈ રાત્રી હત તેની નજીકમાં એક નદી વહેતી હતી આ નેના ઉપર નાનો લાકાનો પૂલ બાંધ્યો હતો આસ્ટ્રિયન

નના દવાખાનામાં પડ્યો હતો. ત્યાંથી તે દોડ્યો. આવી પહોંચ્યો તેના મા ૬૭
 રેડાયા ન હતા. આ લગાઈમાં પેપોનિયનને મચાવતાં તેો બીજા ત્રણ જખમ વા-યા
 પણ તે પોતાના વહાના મરદારની પાનથી વગાઈ પરી થતા સુધી ખરગોજ નહિ
 નેપોલિયને એવા અનેક રીઝ પુરોતે પોતાના પ્રેમના જાડુવી વડ કરી લીધા
 દના નુરિઓન પણ તેમો એક હતો નેપોલિયનની સાથે મગનતો તોપનો
 ગાળો આવતો જો ને એ મુરેઓન છલ ગર્જન આગળ આવ્યો અને તે
 આપુલાતઃ ગાળાને તેો પોતાના છાતી પર ઝીલી લીધા આર્થા તેના
 પોતાના તો હુડે હુડા ય ગયા પણ પોતાના જાનના ભા. તેણે નેપોલિ
 યનને બચાવ્યો અધાર થયાવી થોડાક નાક ચોદાઓ છૂટા પડ્યા પણ મવા
 થતાજ પાછો દારુણ સત્રામ ચાડુ થયો ધડાયવા તાતીમયાજ કન્યોએ હમરો
 નિનકવાયલી આગ્રિયતોને મગીનથી વીવી વધીને કાદવમાં ઉચનાવી પાડ્યા
 પાડી રાત પડી અને વગીત્રીને વિવ્રમ ડ્યો, ઓ વળી પાછા નિારી કુતગઓની
 માફક કન્યો રડુઓ ઉપર તુડી પડ્યા આ સત્રામમાં પેપોનિયનો ચોડો જખમી
 થયો અને તેને કાદવમાં ફેંકી ફેંકે નામે તે કાદવમાં ગળામુધી મરડી ગયો
 રાંતો કાદવમાં મરડી જઈને અથવા તો આગ્રિયન સ્વાગની તલસારથી પોતાનું
 મ જુ નોપજો એવી તો ખાતી હતી પણ તેના મન્યને આ વાતની ખમર પડી
 ગઈ તેઓ ખીજાર તેની નારે દોડી આવ્યા ઓ તેને ખચાવી લીધો આખો દિનસ
 યુદ્ધનો ભગતીઓટ આત્યાજ કર્યો પાડુ પેપોલિયો પોતાનું શુભિન્ય અજમાયુ
 તેણે કેવ પકડાયલા રડુઓની ઓ તેમના પાયલા માળસોની વણીજ સલાગથી
 મળુત્રી ફી. તેની ખાતી થઈ પોતાનું મન્ય રડુમન્યના પેણા ભાગ કરતાં
 ઓછું નથી

હો રડુની સાથે આખનું યુદ્ધ કરવાને ખુબ મેદાનમાં ઉતરગતો તેણે નિચ
 ક્યો તેના મન્યનો ઉત્માદ વધી રો હતો અને રડુઓ નેટસાજ પ્રમાણમાં ના
 દિમિત બન્યા હતા પણ વિના વામટ યુદ્ધથી બેડે તરફના ચોદાઓ થાખી ગયા
 હતા અને લગઈ રી થાય એટલુજ ઈજના હતા

મધરાત થઈ હતી પણ નેપોનિયનની જૂખ અને નિના બેડે ઉડી ગયાં હતા
 તે ધો. બીજા નેન્યને દરેક થાણે ફરી વળ્યો ઓ વાણીની રીગથી આ ઉત
 વડે રાખાથી થાણ મિપાઈઓમાં લમ્પાદ વધારવા સારો તેના આત્માની તમાન
 શક્તિઓ આવતી કાન્યા બીરય નવતનારે જાડા થઈ હતી એ વાળે તેના
 પોના થાકેના થરાવના આ કીજુથએદા ન્યને કાની નિનાથી જના-પુ અને
 જાદમાં ના સી રાંડ રી સખત ફરી અને તેના હા મધ ઉનેલા સિત્થઓ યર
 મં પ્રજ્વલ્ય હતા તેના માથે ધુ મલ પમુ વ નવા યાડુ રડુ રડુન તાડમાં

નાખવા માટે નેપોલિયને એક અભયમ જેવી યુક્તિ રચી. ચૂંટી કહાડેલા પચાસ સ્વારોને કાદવરાળી જમીનમાં થઇને શત્રુના પાછલા ભાગ તરફ જઈ ધૂપાઈ રહેવાની આજ્ઞા આપીને મોકલ્યા. એ દરેકને અકેક રણશિગડુ પણ તેણે આપ્યું હતું.

હવે તેણે શત્રુસૈન્યના તમામ આગલા ભાગ ઉપર પ્રચંડ ધસારો કર્યો. તો- પોના ધગકા સખત થવા લાગ્યા કે તરત પેલા સ્વારો પોતપોતાનાં રણશિંગડાં વગાડીને શત્રુઓ ઉપર તૂટી પડ્યા. આથી આસ્ત્રિયનો એવું સમજ્યા કે નેપોલિ- યનના તમામ ઘોડેસ્વારો સાથે સેનાપતિ મુશ ધસ્યો આવે છે. તેમનામાં ભારે ગભ- રાટ ફેલાયો. તેમની વ્યૂહરચના છિન્ન ભિન્ન થઈ ગઈ અને તેઓ છૂવ લઇને ચારે તરફ નાસવા લાગ્યા. નાસતા શત્રુની પાછળ ફ્રેન્ચો પણ જોસપૂર્વક દોડ્યા, અને સાંજ પડતા પહેલાં આદિવન્નિઝ આસ્ત્રિયાના પર્વતો ભણી નાસવા લાગ્યો. આ યુદ્ધમાં તેનાં આશરે ત્રીશહજાર માણસો ધૂળ ચાટતાં થઇ ગયાં હતાં. હવે નેપોલિ- યન વિજયસ્વજન ફરકાવતો, રણુવાદ્ય વગડાવતો વેરોના શહેરમાં ફરીથી દાખલ થયો. નગરવાસીઓએ તેને આશ્ચર્ય અને ઉમંગસંહિત વધાવી લીધા. તેના અસા- ધારણ ધૌર્ધ અને હુદ્દિવંભવથી તેના દુશ્મનો પણ ચકિત થઈ ગયા અને તેના મિત્રોના જોટકોજ તેની પ્રશંસા કરવા લાગ્યા. આ પ્રમાણે તેણે છેલ્લા આઠ મહિ- નામાં તેના સૈન્યથી ખમતી મોટી ચાર ચાર આસ્ત્રિયન સેનાનો કમ્પરવાણુ કાઢી નાખ્યો. પાવિસના રિવેક્ટરોને તેણે આ લડાઇનો હેવાલ લખી મોકલ્યો. તેમાં તેણે પોતાના સ્વભાવ પ્રમણે પોતાને માટે ઘણુંજ થોડું લખ્યું હતું; ખરોચરા પોતાના જરૂરોનો વ્યવસ્થા હતો. તેણે લખ્યું હતું કે “ આઝીઝાની લડાઈ કરતા વધારે રસાઈસીવાળી અને વધારે નગરતનવી લડવામાં આવી હોય એવી લડાઈ કદિ થઈજ નથી. મારી પત્ની હવે મરના માડવાજ સરદારો રંગ છે. તેમજુ ગૌરવ અને તેમની વરોડકક્તિ અપ્રતિષ્ઠ છે. ”

આટલી તકી જગજગ છતાં નેપોલિયને મુશરોનની વિધવાને ત્રિમાસનો પત્ર લખવાનો અવકાશ નેજાનો. તે લખે છે કે “ તેના મરણથી તમે તમાગ પ્રિય પતિ વગરના પડ્યા છો અને હું સાચા, હિસામત મિત્ર વગરનો થયો છું; પણ તેના મરણથી આખા દેશ એક હુદ્દિમાન અને નિરર મેનપતિની ખાટ પડી છે. એ લોકો અને તમને નાનકડા માનસો સ્થાપ કરવા જેવું મારા કાવલુ કામ હોય છે. તમને મરી પ્રથેના છે કે મને નેકાચક લખાશે. ”

હકના જરૂર પડેજુનેતો અત્ર સોલીથી તરકાવનાં મનુષ્યોમાજ નથી પણ તેની અવધ પતે કમુલો જાણ પડે છે. આઝોઝાના કાદવરાળા પ્રદેશમાં જેન મારા મનને નેકલુ મેનાં મુદ્દના કોતરકા અને નેપોની મરનાં રામો મન- રાજાના હાથે હો જાનેઈ રાજા અને આસ્ત્રિયનાં હમરો વરમાયા અનાવ

વિધવાઓ અને નમાપા બાળકાના કરજી વિલાપ નીકળવા લાગ્યા

આવા ભયદર સંજોગમાં નેપોલિયનની દિવાસાના પત્રો લખવાનો ફવી રીતે અવકાશ મળ્યો દરો તે સમજી શકાતું નથી જના આકાશના યુદ્ધ પછી તેણે એક દિવાસાપત્ર લખ્યો હતો તેમાં તે લખે છે કે “તે વીર પુરુષની માફક શત્રુના સાથે સામી જાનીએ લડતાં મરણ પામ્યો છે આતુ મેલત કોને નહિ ગમે ? જગત્તા નિંદા, શત્રુઓની ઈર્ષ્યા અને મનુષ્યના હૃદયમાં વસતી ઓક પાપમય વૃત્તિઓથી નીપજતા કલેશ સહન કરવાને હું શામારે જીવ્યો હોઈશ એમ કહેનાર માણસો શુ જગતમાં ઓછાં છે ?” મતાવીર વર્ષે, હરજીવાનીમા, ચારે દિશામા પોતાનો યશ ગવાતો હતો તે વખતે પણ નેપોલિયનના હૃદયમા ઉદાસીનતાનાં છાયા જણાતી હતી.

આસ્ટ્રિયનો નાનતા હતા અને તેમનો સહાર કરતી ફ્રેન્ચ તોપોની જાનના તો ચાલુ જ હતી તે વખતે નેપોલિયન પ્રાણુધિક પ્રિયતમા જોસેફાઇનને પત્ર લખવા બેઠો તે પત્ર તેની હમ પ્રમાણે “વાક્યોને ઠેકાણે શબ્દો અને નમ્દોને ઠેકાણે અક્ષરો” વાપરીને લખાયો હતો તે પત્ર જોસેફાઇનના હાથમા પહોંચવાને એક સ્વાર પૂર બેઘથી થોડો દોડવતો રવાના થઇ ગયો તે પત્ર નીચે પ્રમાણે હતો—

“માન હૃદયના દેવી જોસેફાઇન ! આખરે હું જીવતો થયો છું મૃત્યુ હવે મારાથી દૂર નાસી ગયું છે અને મારા યત તથા માનના અભિનાય હજી તેરાને તેજાજ રજા છે શત્રુની હાર થઇ છે આજકાલમા મહુઆ પણ મારા હાથમાં આવશે. તેમ થતાજ તારો પતિ તને ગાઢ આલિંગન દેવા અને તેના નિગમ પ્રેનનાં અનેક પ્રમાણો ખતાવવા તારી પાસે આવી પહોંચશે હું જરા ચાકી ગયો છું મને વારવાર યાદ કરજે જે તારો પ્રેમ જરાક પણ કમી કરીશ તો તુ મારા તરફ નિષ્ઠુર અને અન્યાયી થઇ કહેવાઇ. પણ હું નિશ્ચયપૂર્વક માતુ છું કે જેવો હું તારો પ્રેમવેસો પ્રિયતમ છું તેવીજ તુ પણ મારી ચિરકાળપર્યંત સહચરી રહીશ જે હૃદયો પ્રેમ સમાનરૂપિત અને અનુકંપાવડે સહગમ થતાં છે તે મૃત્યુ સિવાય બીજા કયાથી વિખૂટાં પડે નહિ તારી તનીયતના સમાચાર લખજે”

આ અલૌકિક પુરુષમા એક વિચિત્ર પ્રકારનો વદેમ દદ થઇ ગયો તેવામાં આવે છે તે માનતો કે હું પ્રારબ્ધને અધીન છું—મને મારા કરતાં વધારે ખજારાન ચકિત મારા જીવન માર્ગ ઉપર દોરી જાય છે તે પોતાની જિંદગીને તુચ્છ માનતો હતો અને મરણના વિચારથી તેને લેશમાત્ર પણ ભય ઉપજતો નહિ તે પોતેજ કહે છે કે હું માન પ્રારબ્ધના હાથમાં પૂતળા જેવો છું મારું પ્રારબ્ધ મને ત્યાં પસંદી જાય ત્યાં હું પસંદજી છું મૌનની હું જરાએ ચિંતા કરતો નથી મનુષ્યના આયુષ્યની અવધ આવ ત્યારે તને ગયા વગર છૂટકોજ નથી” એક તન પૂછયું કે “પ્રારબ્ધશરી છે” તેણે કહ્યું, “હા, મુસલમાનોની માફક હું કિરમનને માતુ

છું. પહેલેથીજ મારી આવી માન્યતા છે. કિસ્મતમાં જે નિર્માયું હોય તેજ થાય છે.” સાંભળો હું તમને એક દૃષ્ટાંત આપુ દુલોનના ઘેરા વખતે એક સરદાર પોતાની ભત્રીજી ધણીજ જતન કરતો હતો. એકવાર અમારી તોપનો ગોળો ફેટલે સુધી પહોંચે છે તે અમે તપાસતા હતા. રખેને શત્રુની તોપનો ગોળો પોતાને વાગી બેસે તે માટે તે ભીંતને એથે ઉભો રહી નીચો વળીને બેતો હતો. એટલામાંજ એક ગોળો આબેા અને તેના ભૂકેભૂકા થઈ ગયા. બે તે નીચો ન વળ્યો હોત અને મારી માફક ટટાર ઉભો રહ્યો હોત તો તેને કશી ઇજા થાત નહિ,” સેન્ટહેલેનામાં તે માંદો પડ્યો ત્યારે ઓ’મીરાએ તેને દવા ખાવાને કહ્યું. નેપોલિયને જવાબ આપ્યો કે ‘જે પ્રારબ્ધમા નિર્માણ થઈ ચૂક્યું છે તે બન્યા વગર રહેનાર નથી. આપણા આયુષ્યના દિવસ પહેલેથીજ મુકર થયેલા છે.” નેપોલિયન આવો ચુસ્ત પ્રારબ્ધવાદી હતો છતાં ઉગ્ર પુરુષાથી હતો એ ધણીજ વિસ્મયજનક છે x

તેના લગ્ન વખતે તેને બેસેક્રાઇનની છળિવાળું એક મુદર લોકેટ ભેટ મળ્યું હતું. બેસેક્રાઇન તરફ તેનો એટલો તો ગાઢ પ્રેમ હતો કે તે લોકેટને હમેશાં પોતાના હૃદય

x વેદાન્તની વિશાળ દૃષ્ટિને આમા આશ્ચર્ય લાગે તેમ નથી. પૂર્વજન્મના દૃઢ સંસ્કારોએ અથવા તો વત્તાન જન્મના બહોળા ગ્રથસેવને આવા ઉચ્ચ વિચાર તેનામાં ઉગતી ઉમ્મરમાંજ ઉગાડેલા હોવા બેઝઅ. નેપોલિયનની દેશહિતરિવતા અને ખીજી ઉચ્ચતા તરફ બેતા પણ ઉપર જણાવેલી તેની માન્યતા તેની કક્ષાને અંધ બેસતી છે. દલકી કક્ષાના, પોપટીયા જ્ઞાનવાળા, પાખડી તેમજ એટી આળસુઓ પણ આવા સબ્બો ભોડે છે અને અતિ ઉચ્ચ કક્ષાવાળાઓ પોતાની ઉડી આધ્યાત્મિક સમજણને લીધે અથવા સ્વપ્રકૃતિને તેમજ બદારના બનાવોને ઉંડી નિરીક્ષણ બુદ્ધિથી નિરખવાની યોગ્યતાને લીધે આ વાતને એક પુર્ણ સત્ય તરીકે કહે છે. જગતની વ્યવસ્થાપક સત્તાનો ફેટલો મોટો હાથ દુનિયાના મોટા કામોમાં રહેલો હોય છે. પામર અને વિચારીની કક્ષા ઓળંગીને છત્રાસુ અથવા છવનુકતની દલાએ પહોંચેલા માણસો જે કાંઈ નિષ્કામ કર્મ, લોહસેવા, પ્રભુભક્તિ, જ્ઞાનાભ્યાસ, લોકસંપ્રદ કે સ્વભાવસિદ્ધ કાર્યો કરે કરાવે છે તે અન્ય સામાન્ય મનુષ્યો કરતા વિશેષતાવાળાં હોવા છતાં પણ સામાન્ય મનુષ્યોના જેટલી વૃથા અહંમનતા તેમનામાં નથીજ હોતી, અને તે નથી હોતી તેથીજ તેવા કાર્યોમાં નિમિત્ત તરીકે યોગ્યતાને તેઓ ભાગ્યશાળી બને છે. અને કર્તૃત્વાભિમાન ન હોવાથીજ અભિમાનીઓ કરતા તેમના કામો વધારે મનુષ્ય અને સંસ્કરણ હોય છે, છતાં તેઓ તેમા પ્રારબ્ધને અથવા જગદ્રવવસ્થાપક સત્તાનોજ કરનાર કાવનાર કહી ઉચ્ચ સત્ત્વનું પાત્રન કરે છે અને અદકારીઓ કરતા પણ એ અકર્તાપાત્રમાં તેઓ ઘણું વધારે દિન તથા આનંદ અનુભવે છે.

સંપાદક

ઉપર ધા જી કરેલો હતો. પુદ્ગલ નમ્ર પ્રાર અધારી રાત્રે ને જાતાની પ્રિયતામાં
 ૭ની પ્રેમભાવે દટિને નિદ્રાળો હતો. એક દિવસ તેણે નિદ્રાહીન રાખ્યું હતું
 ' પ્રેમભાવે ત કહી માદિનોર મન વધ કરી કરિત ' કહી કરાવતી
 નારા અસ્તિત્વો તા પ્રમાણમાં લાંબુ છે. નારી પ્રેમનો ' નામ ' મગ પ્રા
 બ્ધમાં શુ નિર્માણ થયું છે તે તો કુ જાણતો નથી. પણ માત્ર જા નથી તાત્પર્ય
 નધારે તમયકથી જ નાખતો તો તે દરે નાથી મદન થયો નહિ. હવનસદ
 ચરિ! કુ દોની સાથે તારી તુના કરી ના, અમય હવનનાં મારી સાથે
 નદીને વિચરણ કરવા તુ પ્રાર નહિ છે જે વિવેક નાતે હવનમાંથી મો નાકારે
 દોરી નદીમાં આવતો તે દિવસ માન હવનનો અત આગે જાણતો "

એક દિવસ તે સોન્ટો દામ જાળી મળે. નેપોલિયનો તેથી અતુલની રાષ્ટ્ર
 ચેતવાથી જોતેશર્ધનના નમા પ્રાર લાવવા માટે એક રવાને તેજો રોડે મોકલે પારિસ
 મોકલ્યો હતો.

તેના આવા શુભ જોતા જોતેશર્ધનના હૃદયમાં તેને માટે પ્રમદ પ્રેમ જાગૃત
 થાય એમાં કશું આશ્ચર્ય નહિ છે. નદિ જોતેશર્ધન પણ તો વિરે કહે છે કે
 નેપોલિયન અત્યંત મોહક પુરુષ છે "

કેવલ આજ આનંદિય કહે છે કે " નેપોલિયનની નારાયણ મુખા નિનુ વર્ધન
 કરતુ નવક્ય છે તેના આત્માનુ તે તેના રો. અને તેજમાં પ્રતિનિમિત્ત વતુ હતુ "

× હવેના દાદા અતેક્ષ્તર કહે છે કે " નેપોલિયનો કુ જેટલો ચાહતો હતો
 નદીને કુ ખીજા મોકલે ચાહતો નહિ "

નદી આજ વિમેજા કહે છે કે ' કુ મારા મમયના પરાપના નમામ ગત્ય-
 કર્તાઓને જોળાયું છું મા. ગત્યતિક વસ્તુઓ અંગે મારો તેમની કાચ પરિચય
 છે એટલું જ નહિ પણ કૃતિદાગમાં મહદૂર ચએણ ધણા અગ્રણીઓ સાથે તેમ
 ખરામરીના માણુમ તરિકે લાંબા વખતથી રહેતો આ થો છું તેમની તુના કરવાના
 મને ધણા સા. પ્રમગો પ્રાપ્ત થયા છે, પણ નેપોલિયન સાથે તેઓમાના ડોલનો
 પણ રાખ્યામની વડે ગોકે એન જ નહિ જ્યો આથી વિરદ મન ધરાવતા
 હવ તેઓ ખઈ જતા નેપોલિયન વિરે કાંઈ જાણતા નથી "

જ્યો ક હવે છે કે તેનામાં એવી અને પ્રકારની અસાધારણ રામિતો છે
 કે જેમાંની માત્ર એક રામિતતા પ્રમાણથી પણ દરેકોષ માણુસ ઉચ્ચ સ્થાન પ્રાપ્ત
 કરી રહે તે તેના જના ના. મર્જિતેષુ તેના છે ને આખા દેશના જાગ્યારનુ
 મુગન ચલાવે, અને ગત્યના વડે દરેક ખાતા ઉપર નજર રાખે છે તેના મોટા
 મોટા પ્રમાણ તેના હાથ નીચેના કાનુન જેવા છે આટલું જતા પણ મોટાં

× રશિયાના તાર ને નેપોલિયનો એકવાર વિરોધા હતો

૧૭૭૦ દે

મોટાં રાજ્યોને પોતાના હાથમાં રમાડનાર અને આખા જગતનો ધન સંચયી પ્રથમ પોતાની આંગળીના પેટા ઉપર ગણી કઢાડનાર આ મહાપુરુષ પોતાના ઘરસંસારની ઝીણામાં ઝીણી બાબતો ઉપર પણ ધ્યાન આપી શકે છે.

આસ્ટ્રિયાના ચાર ચાર વિશાળ સૈન્યો પગપાણી યુદ્ધ ગયાં તોપણ હજી ફ્રાન્સના પ્રજાસત્તાક રાજ્ય સાથે સલાહ નહિજ કરવી, એવા ત્યાંના શત્રુેનશાહનો અને પ્રધાન મંડળનો જે નિશ્ચય હતો તે હજી યોગ્ય ન હતો. નેપોલિયનની સામે મોકલવા માટે પાંચમું લશ્કર ઉભું કરવાની તૈયારીઓ તેમના તરફથી પુનઃ થવા લાગી. આ ઘટનાઓને લીધે ઇટાલિમાં પ્રગળ ક્ષોભ ફેલાયો હતો. ઉમરાવવર્ગ અને રૈયતનાં હૃદય એક બીજાથી વધારેને વધારે વિચુપ્ત બનતાં જતાં હતાં. આસ્ટ્રિયા અને ઈંગ્લેન્ડે વેનિસ, નેપલ્સ વગેરે રાજ્યોને નેપોલિયનની મામે લટવાને અને ઇટાલિમાં ભેરભેર ફેલાતા સ્વતંત્રતાના જીવંત દાબી દેવાને રાજખટપટ કરવામા કયાશ રાખી નહિ. આથી કરીને આત્મરક્ષણને માટે પ્રજાસત્તાક રાજ્યને માટે ઉત્સુક થએલી ઇટાલિની પ્રજાની પ્રીતિ સંપાદન કરવાની નેપોલિયનને જરૂર પડી.

ઉપર કહ્યા પ્રમાણે બ્યારે આસ્ટ્રિયામાં નવું સૈન્ય ઉભું કરવાની તૈયારી ચાલતી હતી ત્યારે પોપ મહારાજ પણ તેમનું સૈન્ય એકઠું કરતા હતા. એકવાર તો નેપોલિયને તેને ક્ષમા આપી હતી પણ હવે તેણે પોપ મહારાજને સખત ધમકીલરેસો સંદેશો મોકલાવ્યો કે “ રોમને હવે અમારી સાથે યુદ્ધમાજ ઉતરવું છે ત્યારે અમે પણ તૈયાર છીએ. પણ મનુષ્યજાતિ તરફનું મારું કર્તવ્ય વિચારીને એકવાર ફરીથી પોપ મહારાજને કહાપણ વાપરવાની સલાહ આપું છું. મારું લશ્કર ઘણું સામર્થ્યવાન છે અને જો હું ધારીશ તો પોપની રાજસત્તાનો (ધાર્મિક નહિ) નાશ થયોજ જાણુને. તે છતાં પણ હજી તેમની સાથે સલાહ કરવા ફ્રાન્સ ઉત્સુક છે. હું સલાહ કરીને આ વિગ્રહનો નિવેરો લાવવા ઘણો ઉત્સુક છું. હવે મને લડાઈનો ભય નથી. તેમજ કીર્તિની તુણા નથી ” પણ પોપ મહારાજે આસ્ટ્રિયાના લશ્કરી બળ ઉપર હજી નિર્ભર રહીને આ ધમકીને લેખવી નહિ. એમ કરતાં કરતાં એક મહિનો વીતી ગયો અને આસ્ટ્રિયાનું પાંચમું બળવાન સૈન્ય મટુઆની મદદે ઇટાલિ તરફ ચાલતું થયું. હવે વર્મસરને ગળે પાણી આવી ગયાં હતાં અને તેનાથી વધારે દિવસ ટકી શકાય એમ હતુંજ નહિ.

નેપોલિયનના કહેવાથી નેસેક્રાઈન તેની સાથે જાવણીમા આવીને રહી હતી. તેની કાળજી અને પ્રયત્નથી તેની લથડી ગએલી તખીયત પાછી સુધરવા લાગી હતી. એકવાર બેઉ વાર્તાવિતોદ કગતા હતા તે દરમિયાન નેપોલિયને સ્ત્રીજાતિના સ્વાભાવિક મેષો ગણાવ્યા તે માંલણીને નેસેક્રાઈનથી રહેવાયું નહિ; જેથી બેઉ વચ્ચે પુષ્કળ વાદવિવાદ ચાલ્યો. તેણે પોતાની જાતિનો પક્ષ લઇને પોતાના પતિને ખૂબ હંકાર્યો.

તેની દલીલ સામગ્રી દીધી પડી તેના હો મનુષ્ય, વડુ દાખર કરીને કહ્યું. 'રિશે' સુ બધી જીઆ તારા જેવી નથી તારી નારે રહેલું પણ આની મ આમ પૂરી કરી હાથ એમ નથી' ના પ્રત્યક્ષ તેમના વિચારો અત્યંત અપ્રાપ્ત.

વાયકોને નમ્ર દી. રીદનુ નામ તે વાદ્ય તેણે એક દિવસ નેરાગિયનને કહ્યું કે "તોફાન હજી છે કે તમે જીવંતિના પવનની યોગે" નેરાગિયન તરતજ દ્રઢ વાક્ય બોલવાની પોતાની દમ પ્રમાણે જવાબ આપ્યા કે "મારી જીત ર મને અત્યંત પ્રેમ છે" તે વારવાર કહેતા કે "પરિત્ર આચનનાગીની નીના નાનુ-વાગ પુરની મનોહરિને પરિત્ર ખનાન પ વત્તે એક ત્રણને તેણે કહ્યું હતું કે "તમે જીવંત મનથી વિચાર કરતા ના અવકાશ યો બો એ દિશા તરફ વળવાથી માણસ ઉચ્ચ સ્થાન તેમજ યગ નામથી રાખેલા નથી. માગ હવનનો માર્ગ મે આગમયોજ નિર્માણ કરી રાખ્યો છે જનના આસરા જેની મોહક ગંતિરાગી રમણીઓ મારી પામે આવે-ઓ અન પન (મિત્ર સહકાર) તેવી મુંદરીઓ આપ નથી-તોપણ તેઓ મને નાનુ મુદરન કરેલા નિશ્ચયમાંથી તવમાન વિચરિત કરી રહે નહિ."

નેપોલિયનના હાથ નીચે આ વખતે અધ્યાન દાવત હતી તોપણ તેની ખાનગી જિંદગી ઘણીજ સાદી અને ઘણીજ ઓઢી ખર્ચાળ હતી તેના તામાના ખીન્ન સેનાપતિઓ વિદામર્મનરમા નવ હૂન ગ્રેતા હતા ત્યારે તેમનો સેના પિપતિ નેપોલિયન પોતાની ઓ માથે ધણીજ રક્ષકરથી રહેતો હતો. તેના બોક્કગણુ કામમાંથી જે તે જરા પણ વિશ્રાંતિ કે વિરોધ મેળવતો હોય તો તે માત્ર જોએફર્ધ નની સાથે એક કનાક નિર્ણય આનદમા પમાર કરીજ મેળવતો લશ્કરો ત્યારે એક સ્થાનેથી ખીન્ને રથો જુલુ પનુ ત્યારે જોસેફર્ધન પણ પોતાના પતિની સાથેને સાથેજ જતી, માત્ર લાજો પ્રસંગે તો કાંઈ સનામત જગ્યાએ મોકલવી પડતી

આ વખતે નેપોલિયનનો દેખાવ ઘણીજ નિરતેજ મની ગયો હતા તેના ગાલમાં ખાન પડ્યા હતા અને ડરીરમા માત્ર હા-જા બાકી રહ્યા હતા ફક્ત તેની તેજસવી આખજ તેના હૃદયમા પાયવી અગાધ રામિની સાક્ષી પુરતી હતી

હવે ૧૮૦૭ ના જન્યુઆરી માસના પાંચમી તારીખ આવી પહોંચી હતી સખ્ત હતી અને હજી પવનના સુનવાદ જનમે વાગ હતા પરંતાના રાખર મહેદ જરૂરથી દર્શાવ ગયા હતા અને નદીઓના પ્રવાહમાં મોટાં મોટાં મચીઆ જોગમધ તથાવા જતા હતા એવામા માત્ર નેપોલિયનની ખાનગીમા એક સ્વારે મારને ઘોડે આની સનાચાર આપ્યા કે આરિયન નિમ રિવોલીના મેદાનમા એકઠું થયું છે તેજ પગે ખીન્ને સ્વાર મમાચાર લાગે કે જનના લશ્કરનો એક ખીન્ને વિભાગ મહુઆ

તરફ ઝડપપણ ધસી આવે છે. હવે શું કરવું તે અધરો મવાલ થઈ પડ્યો. જો એ બેઉ લશ્કરોને ભેગા થવ જોડેથી વખત મળે અને મંદુઆમાં રહેલું સૈન્ય તેના ઉપર ખીણ બાલુએથી હડ્ડો કરે, તો તેના સૈન્યમાંથી એક પણ માણસ ભાગ્યેજ છૂટતો કાન્ય જવા પામે એવી સ્થિતિ આવી પડે. જો તે રિવોલીવાળા સૈન્ય ઉપર હુમલો કરવા જાય તો પેશું સૈન્ય મદુઆ પહોંચી જાય અને તેથી કરીને તે શહેરને કબજે કરવાનો બધો પરિશ્રમ ધૂળધાણી જાય; પરંતુ શું કરવું તેનો વિચાર કરવામાં નેપોલિયને એક મિનિટ પણ યુમાયી નહિ. તેને માટે માત્ર એકજ માર્ગ હતો. આસ્ત્રિયનો કહેતા કે “ ટ્રેન્ચો કુચ કરતા નથી પણ ઉઠે છે. ” વાવાઝોડાની ત્વરાથી તે પોતાનાં ત્રીસ હજાર માણસો સાથે ઢોડ્યો અને નહિ માની શકાય તેટલા વખતમાં તો યંત્રુનાં છાવણી પાસે આવેલા, ધરકથી ટંકાયલા પર્વતોના શિખરો ઉપર જઈ પહોંચ્યો. ત્યાં રહીને તેણે જોયું તો યંત્રુની છાવણી માર્છલના માઈલ મુંઘી પથરાઈ ગઈ હતી. તેણે તીક્ષ્ણ નજરથી ગણતરી કરી લીધી કે તેમની સંખ્યા ૫૦ હજારની હોવી જોઈએ. વળી તેણે ખીજું પણ જોઈ લીધું કે તેમની તોપો હજી આવી પહોંચી નથી, તેથી તેણે વગર વિલંબે હુમલો કરવાનો નિશ્ચય કર્યો.

મતારના ચાર વાગે નેપોલિયનની તોપોના ધડકાથી આસ્ત્રિયન ત્રસ્કર ઉંઘમાંથી જાગાડળું જાગી ઉઠ્યું. આહા ! રિવોલીનો રણસંગ્રામ ! આખો દિવસ બેડે પક્ષે લડાંકર કતલ ચલાવી, કોઈ વાર ટ્રેન્ચો હડતા તો કોઈ વાર આસ્ત્રિયનો હડતા. જય અને પરાજયનો ભરતો ઓટ નેપોલિયન પોતાના સ્વભાવસિદ્ધ શાંત, ક્ષોભરહિત વિનયી જોતો હતો. પણ આખરે આ હુદમાં તેનું શુદ્ધિબળ ફાટ્યું અને રાત પડતાં યંત્રુઓ અગ્ન્યસ્થિતપણે ચારે દિશાએ નામના જણાયા. ટ્રેન્ચોની તોપોએ તેમનો કમરડો શુ બગી નાખ્યો અને માઈલના માઈલ મુંઘી આખા મેદાન ઉપર તેમનાં મુઠા રડતાં થઈ ગયાં. નેપોલિયન કહે છે કે “ આસ્ત્રિયનોની વ્યૂહરચના શ્રેષ્ઠ હોવાની હતી પણ તેમનો પરાજય થવાનું કારણ એજ હતું કે તેમને મિનિટ નિમિટ્તના સંકુપચોગ કરતાં આપડો નહિ. ”

આ હુદમાં નેપોલિયનના ત્રણ વેશ ફણાયા અને ત્રણવાર તે જરતો મરતો જાયો; તોપોનું તેણે પોતાના જાનની દરકાર કરી નહિ. જયકરમાં જયકર વચ્ચેનાં યંત્રુનાં જોડાઓના વચ્ચે વચ્ચે ઉડતા રહીને તે પોતાના યોદ્ધાઓને નેર ચલાવે. મો. એટલાર તે તેનું સૈન્ય યંત્રુઓથી ચારે દિશાએ ઘેરાઈ ગયું. હવે યંત્રુનાં સ્વભાવની દ્રષ્ટિને જોઈને નાનકાને પણ માર્ચ રહ્યો નહિ. આજ રાત્રિને વચ્ચે તેણે ત્રણવારસિદ્ધ મહાવચ્ચક્રના કામ આવી તેણે ત્રણવાર સુલેહો. મોરેડ વચ્ચે યંત્રુનાં મેદાનનું નેર હકે તેમ બતાવી દીધું; અને તેને કહેવાનું કે મોરેડ વચ્ચેના ત્રણવાર સુલેહોનાં મેદાનનું નેર હકે તેમ બતાવી દીધું; અને તેને કહેવાનું કે મોરેડ વચ્ચેના ત્રણવાર સુલેહોનાં મેદાનનું નેર હકે તેમ બતાવી દીધું.

વન્યે અરધો કનાક પાતળીત થવાની જરૂર છે, માટે તેટલો વખત યુદ્ધ યોગ્યવત્તુ જોઈએ આદિવનિઞ્ઞિ આ બળમાં મપડાયો તોપણ ધડાકા બધ થયા અને થોડાએ બુદ્ધિને ટેકો લીધો થાક ખાતા હુલા 'જોલિયનનો સેનાપતિ' 'જૂનો' શત્રુની ડાવણીમાં ગયો અને શત્રુ કમૂઠ ગયે નહિ એવી સરતો બતાવીને રકઝક કરવામાં અરધો કનાક કહાડી નાખ્યો તેજોલિયનને તે વરમાન પોતાના 'નિયને' ત્રી આદૃતિમાં મોડી દીધુ અને પછી જે સત્રામ શરૂ થયો તેમાં આરિદ્ર્યનોથી ટકાયુ નહિ અને તેઓ ગુણેન છોડી નાખવા લાગ્યા

શત્રુઓ નામ ત્યાર પછીનો રણસેનનો દેખાવ અત્યંત બધાનંદ થઈ પડ્યો પાનદળ, ઘોડેસ્વાર, તોપો, સામાનના ગાડા બધાનો મોટાગા થઇ ગયો સાંઝા રસ્તામાં પાસવાનો માગ ગલો નદિ, અને પાછળથી ફેન્ચોની તોપોના મોળા આની આવીને માણસોના ટોળામાં મોટા મોટા બકોળ પાડ્યા લાગ્યા બહુ કાંઈ લગાળા-નુખી ફાટ્યો હોય અને તેના મુખમાંથી પત્થર અને અગારા ચારે તરફ ઉડે તેમ આરિદ્ર્યનોના શરીરના ટૂંકા ચારે તરફ ઉડ્યા લાગ્યા. ચારે દિશાએ પ્રત્યથ થઈ રહ્યો

તોપણ હજી તેજોલિયનને આરામ નેવાનો વખત ન હતો વીમ હમ્મર આરિદ્ર્યનો મનુષ્યા તરફ દોડ્યા હતા તેમની પામે અનાજ અને યુદ્ધસામગ્રીનો પુરુકળ લગત હતો જે તેઓ મનુષ્યામાં દાખલ થવા પામે તો તેની બધી મહેનત બ માદ બપ એ નક્કી હતુ તેણે મઈ રાતે આખી રાત ઝડપથી કુચ વરી હતી, અને આખો દિવસ લગભગ યુદ્ધ કર્યુ હતુ તેથી તેણે પોતાના ચાકેવા મૈન્યને થોડાક કંડાકનો આગમ લવા દીધો પણ પોતે એક પગ નાગનો પડુ આરામ લીધો નહિ હજી તેના નિયને માથે લખતુ વાળ જુમતુ હતુ તેનામાં ચિંતા એટલી બધી લીધ હતી - લગત બધા ઉધવા પડ્યા હતા ચારે પોતે ઉડા નિચારમાં નિગમ પડો આઠા માગેનો હતો

મધ્ય રાત પછી તગતજ નનો ઉપડયા અને બાગીની આખી રાત અને પછીનો આખો દિવસ દુઃખજન કરતા માગ પડેલા મનુષ્યાની નજીક આવો લાગ્યા મનુષ્યાની દિશાના ઉપથી ફટતી તાપોના ધડાકા તેમણે દૃશ્યો માનયા તેજોલિયનના લગા નાનકા ૧૧૧ ઉપર એક બાલુએવી દુમનો થઇ ચુક્યા હતા તેજોલિયનને ત્યાં આવના એક જ કાકનો ત્રિલબ થયો હોય તો આરિદ્ર્યનો મનુષ્યામાં દાખલ થઇ જતુ પણ વિચળીતી ત્રિલીને બધા પડો-નો વગેરે બાળા તપાટાની માને પાલાં ઉડી જાય તેન તાલીમના નિયમે વિનયકવતી આરિદ્ર્યનો ઉડવી દીધા અને વર્મસને પાદ મિ નામ જાણ જુવુ પડુ આ તમાલ આરિદ્ર્યના પંચમાં હજી રહી મિત્રો દાણા જો થઇ ગઇ અને લકટનુ નવલકક વાદળ જે ન તો બહુ થાવ થેરાયુ હતુ તેને તેપેચિના નવુ વિનયમાં વિનયી નાખ્યુ

ફ્રેન્ચો હવે મિન હરીફ થઇને મંદુઆની સામે ઉભા રહ્યા. આવી ફતેહના સમાચાર સાંકળીને જગત આશ્ચર્યમુગ્ધ થઇ ગયું; અને હજી પણ યુદ્ધકળાના નિપુણ સેનાપતિઓ કહે છે કે આવાં ઝળકતાં પરાક્રમ નેપોલિયન સિવાય બીજા કોઇ પણ વીર પુરુષે કર્યા હોય એવું આખા જગતનાં યુદ્ધોની તથા રખ જોતાં માલૂમ પડતું નથી.

હવે નાઇલાન્ડે વર્મસરને નેપોલિયનને શરણે અવવાની જરૂર પડી. તેણે પોતાના એક દૂતને ફ્રેન્ચોની છાવણીમાં મોકલ્યો. નેપોલિયને ક્યા અને ઉત્તરતાબરેલી સરતે મદાદ કરવાનું વચન આપ્યું અને જુદા સેનાપતિ વર્મસરના મનમાં એણું ન આવે અને તેના દરજ્જાને હાકલું ન લાગે તે માટે ૨૦૦ સ્વાર, ૫૦૦ પાયદળ અને છ તોપો માથે જવાની રજા આપી, અને કહ્યું કે તે આજે મંદુઆ છોડે કે મહિના પછી છોડે પણ આના કરતાં વધારે કોર અથવા વધારે ઉદાર સરતો હું કરનાર નથી. વર્મસર પોતે આવી ઉદાર સરતોની વજી રાખી ન હતી તેથી તે નેપોલિયનનો ઉદારતા દોષને ચકિત થઈ ગયો અને નેપોલિયનને ઝેર દઇને મારી નાખવા માટે પોપ મહારાજે જે કાવતું રચ્યું હતું તે સંપન્ની તેને ચેતવણી આપીને તેણે આ ઉપક્રમનો ગદસો વાળ્યો.

બીજાજ દહાડે સવારમાં મંદુઆનો કિલ્લો નેપોલિયનને સ્વાધીન કરી દેવામાં આવ્યો; અને આસ્ત્રિયને સેનાપતિ દિલ્લામાંથી અદાર નીકળ્યો. થણા સમયના બૂખ-મરતે લીધે દુર્બળ થએલા આસ્ત્રિયનો શરમતે લીધે નીચું માથું કરીને ફ્રેન્ચ સેનાપતિના પગ અગળ પોતાનાં હથિયાર મૂકતા ગયા પણ આ વખતે નેપોલિયન પોતે ત્યાં ન હતો. વર્મસરની તત્કાર લેવાનો તેનો હક્ક હતો. પણ પોતાના દુશ્મનોની નાનિશી જોયી એ તેના ઉદાર દિલને પસંદ ન હતું. આસ્ત્રિયનો એ તેની સાથે એકે રીતે ચતુરતા બતાવ્યું હતું તોપણ તેમની દુર્દસા જોવા હાજર રહેવું એ તેને થઈ હરકત ગણતું હતું, અને તે ઉપરાંત વગરક વર્મસરને મરત નમાવીને પોતાની તત્કાર ગણત દાખમાં મૂકી પડે અને તેમ કરતા તેના ઉદાર જે દુખ મન તે એવું એ તો નેપોલિયનને વેચુજ ન હતું. એ મટિજ તે પોતે ત્યાંથી દૂર જઈને રહે હતો. આથી આગળ ઉદારતાનું લીધે નેપોલિયનના શત્રુઓ પણ તેને તેવો સદ આપવા લાગ્યા.

હજી પણ આસ્ત્રિયનો પાદચાર અને સાથે સુકેદ કરના વગર હતો. નેપોલિયને જોયું પણ પણ જોઈને એ પણ કહાડી વાળ્યો, મંદુઆનો અનેક કિલ્લો પડે ત્યાં એ આના વડાના કાન્સની તિરંગી ધ્વજા ઉડાવે લાગી; નેપોલિયન પણ એને તુરંતે હરકતે તેણે મદદ કરતો નહિ. હજી પણ કાન્સના ઉચરતા અગળક ને એ એના નાનકડે ને ફરીયા નાનકડાની તેજાઈ કરતો હતો.

નેપોલિયનને દિનિ-૪૫ કરવો ન હતો તેમ યરાનો પણ રૂપદા ન હતી. ક્રાન્સના પ્રગ્નસતાક રાજ્યનો વિનાશ કરવાને તાપર યએલા યુરોપના રાજ્યોના આક્રમણમાંથી પોતાના ડેરાનું રક્ષણ કરવાનો જ માત્ર તેનો ઉદ્દેશ હતો, પરંતુ યનુરાજ્યોનો મર્વ ચૂર્ણ થયા સિવાય તેઓ ક્રાન્સના નવા રાજ્યમધારણને કબ્જા કરી તેની સાથે સલાહ કરે એ આજ્ઞાજ વ્યર્થ હતી નેપોલિયનની બ્યારે પૂર્ણ ખાતરી થઈ કે આસિદ્ધાનો પાઠ્યાહ ફ્રેન્ચો તરફનું પોતાનું વેર ઓછું કરતો નથી ત્યારે તેણે ૬૬ મહત્વ ધોઈ કે હવે તો આપણેજ આસિદ્ધા ઉપર ચડાઈ કરવી અને વિચેના સર કરીને ત્યાંના રાજમહેલમાજ અર્વિષ્ટ આસિદ્ધાન નૃપતિને ક્રાન્સ સાથે સત્તાહ કરવાની ફરજ પાડવી આ સમામના આરભમાં નેપોલિયને આવું બનવાની વડી રાખી ન હતી પણ સન્નેગોએ અથવા તો તેના કહેવા પ્રમાણે કિરમતે તેને માટે આ માર્ગ ખુલ્લો કર્યો

પરંતુ પોપ મહાન જે પણ માળીત હબર માણસોનું સૈન્ય એકઠું કર્યું હતું અને નેપોલિયન આસિદ્ધા તરફ કુચ કરે તો તેના સૈન્યના પાછા ભાગ ઉપર આક્રમણ કરવાની તક જોશ કરતો હતો તેથી નેપોલિયન પ્રથમ તેના તરફનું વળ્યો પોપની વૈયતને જાહેરનામાદ્વારા તેણે જણાવી દીધું કે અમે તમારા ધર્મને જરા પણ અપમાન પહોંચાડીશું નહિ અમારા એક હાથમાં તલવાર છે પણ બીજા હાથમાં નુલેહનું ચિન્હ ઓલિવ ઝાડની શાખા છે નેપોલિયન માન આક હબર માણસો સાથે પોપના રાજ્યમાં તખ્ત થયો પોપનું સૈન્ય તેની સામે ટકી નાકેનું નહિ નેપોલિયન જે હહેરમા ગયો ત્યાંના ધર્મગુરુઓ તરફ તેણે એવી દયાળુ વર્તણૂક અપાવી કે તમામ વૈયત તેને ચઢાવા લાગી ક્રાન્સના પણ ધર્મગુરુઓ નાસીને અહિ આવ્યા હતા અને જૂએ મરતા હતા તેમના નિર્વાહ માટે પણ તેણે બ્યવસ્થા કરી પોપ તેને શરણે આવ્યો અને નેપોલિયને પોતાની ઉપરી સરકારની મરજી વિરુદ્ધ પોપ સાથે નુલેહ કરી તે બ્યારે દારદા યનુ સાથે સલાહ કરતો ત્યારે માત્ર એટલીજ છ ત કરતો કે તમારે જમારા પ્રગ્નસતાક રાજ્યને ઉપન કરવો નહિ બ્યારી ઉતાર દારતો જોને પોપ પોતે પણ વ્યક્તિ ધર્મ જયે. જેઓ રોમન કેથોલિક ખ્રિસ્તી ન હતા તેમની સામે પોપ મહારાજ વજૂ જ કરોર કાયદાઓ અને ચિહ્ના ઉપયોગ કરતા હતા નેપોલિયને તે રૂ કરવાની પ્રાયના કરી તેણે પોપ સાથે ધર્મીજ માનભરેલી વળણક રાખી હતી અને સલાહની શરતો પૂર્ના પણ ધર્મીજ ઉદ તા બતાવી હતી તોપણ તેના ન્યમને કનકિન કરવાને તેના યનુઓએ ધર્મીજ બદલથી ભરેલી ખનિકાઓ ઉપાવીને આખા યુરોપમા ફલાવી દીધી યુરોપની કેથોલિક પ્રાંતો તેની માને ઉ કરવાના હેતુથી એમાં એવું લખણ ન દ કર્યું હતું કે તેણે પૂજ્ય પોપ મહારાજના સન્ન વામ પકડીને તેમને આખા યોગમાં આન તેમ

ધસડ્યા હતા. એવું એક લખાણ નેપોલિયનના વાંચવામાં આવ્યું હતું. તેમાં તેને મહાપાતકી વ્યભિચારી, લોહીનો તરસો રાક્ષસ જેવો ચીતર્યો હતો. એ વાચીને તે પુષ્કળ હસ્યો; તે ઉપરથી એક માણસને ઘણી નવાઈ લાગી તેને તેણે જવાબ આપ્યો કે -

“ આપણા સાચા દોષ કાંઈ પ્રકટ કરે તોજ આપણને રીસ ચડે. આખું જગત જાણે છે કે * વિષયવાસના તરફ કુદરતીરીતે મારૂ વલણ છેજ નહિ, અને વળી હું એટલો કામકાજમાં ગૂંથાયેલો રહું છું કે એવા દુર્ગુણનો વિચાર કરવા જેટલી મને ધ્રુસદ પણ નથી; તોપણ આ લખાણમાં જે વાતો લખી છે તેને સાચી માનનારા લોકો દુનિયામાં નથી એમ નથી. પણ આપણે કરીએ શું ? કાંઈના મગજમાં એવોજ તરંગ આવે કે મારે આજે શરીરે વાળ ઉગ્યા અને હાથે પગે વડના જેવા નખ ઉગ્યા અને એવી વાત તે છપાવે તો તેને પણ સાચી માનનારા લોકો નીકળી આવે પણ તેમાં આપણે કરીએ શું ? એવી બાબતોનો પ્રતિકાર થઈ શકેજ નહિ. ”



* ને વ્યાખ્યારી હતો અને તેની ઇાવણીમા સંખ્યાબંધ સુદરીઓ રાખતો હતો એવો મિથ્યા આરોપ તેના ઉપર મૂકવામાં આવ્યો હતો. ૫૧૦ ૬૦



પ્રકરણ ૧૦ મુ

આસ્ત્રિયા ઉપર ચડાઇ અને મધિ ૧૭૬૭



હુઆ પ્રાચીન સમયના જન્મદિવસાત મ્હિ વર્ષિની જન્મ-
જમિ હતી પણ પૈકાના મંદાં ચર્ચા દેવન અને વિશ્વ સમ-
ગ્રામા મલકવ ચર્ચે રી છટાનિની પ્રગતે તેમ / તેમના ઉપર
ગભ્ય કે નાર આસ્ત્રિયનેતે આ મહાન કવિનું વિરમરણ ચર્ચ
નયુ હતુ અને ચર્ચે-માં તેને માટે એક પણ રમારકચિન્દ
ઉતુ કરનામાં આચું ન હતું નેપાલિયનો રણસમામ

તાં તુલેદના સમયમા ખીલી નીકળતી કળાને માટે ધા-
માન હતુ તેવી આ યુદ્ધના કલાનક કોનાદન અને ઉપાધિઓ છતાં, તેનો વિશ્વ
કન્થાનો બાહ્ય ને તર, ગોળાયત્રી છતાં તેણે વર્ષિની ચાલગીરી જાગતી રાખનાને
એક બન્ય અને ચર્ચાવવાની અને તે કવિવરના માનમાં એક જનકેર ઉત્સવ પગાવવાની
ચોજના કરી તેમ કરવાનો તેનો તેનું એટલોજ હતો કે નિમરવ ચર્ચે રી છટાનિયન
જગ પોતાના પ્રતાપી પૂર્વજેનું અતુકરણ કરવા ગ્રેરાય તેણે જે જે દેશ જત્યા
ત્યાના સાહિત્યની જ્ઞાની, વ્યાપારની અને ઈશોગની ખીલનાપીમાટે
તામરોતોખ ઉપાયો લીધા હતા એવા જરીને નેપોલિયન દેશો જીતનાજગ
વહિ પણ જીતાયવા દેશોડ જલ્યાજ સાધનાજ દિન્નતો હતો

પછી તેણે વિરેના ઉપર ચર્ચા કરવાની તૈયારી કરવા માંડી આ કાર્ય કાષ્ટ
તેનું તેનું નેપાળુ આસ્ત્રિયા રી કલ વરતી બે કરોડ માણમેની હતી અને તેની
ચાલ માન ચર્ચામ દગ્ગર માણસોનું મૈન્ય હતુ વગી આસ્ત્રિયન પ્રગ લગાયક,
પાકની અને પ્રતિષ્ઠિત હતી વિરેના ચહેગના રણજી માટે અનેચ કિ નો બાધવામાં
આચો હતો નાના રમ ચર્ચા અનેક રાજ્યઓએ પશ્ચિમ લઈને તો એવો મજ-
નુન મનાચો હતો કે ગણી મેરિયા થે સાચે બજારના પુર્કમેનાને પણ તેની દિનાન
આગમથી નામેછા સાચ પાછી લગતી હતી

જે રજગર મિપાછઓની ફાળને નેપોલિયનો છટાજિના મદોખસ્ત માટે રહેચા

દીધી અને આક્રીના આળીશ હમર યોદ્ધાઓ સાથે તે આગળ વધ્યો. કુચ કરતી વખતે તેણે પોતાના સૈન્યમાં નીચે પ્રમાણે વીરરક્તથી ભરપૂર જાહેરનામું પ્રકટ કર્યું અને તેના પછા રજીસ્ટ્રિંગણના ત્રીજા નિનાદની માફક આખા યુરોપમાં સંભળાઈ ત્યાંના તમામ રાજાઓના હૃદય ધડકતા લાગ્યાં.

“ યોદ્ધાઓ ! યોદ્ધાજ વખત પર પૂરાં થએલાં યુદ્ધોમાં અશ્વય કીર્તિ મેળવી છે. તમે ૧૪ સંઘામોમાં અને ધીમાં નાનમોટાં મળીને ૭૦ યુદ્ધોમાં વિજયી થયા છો; તમે એક લાખ કરતાં વધારે શત્રુઓને કેદ પકડ્યા છે, શત્રુની બે હમર મોટી અને પાંચસો નાની તોપો તમે જીતી લાગ્યા છો. આ આખા વિગ્રહનો તમામ ખર્ચ તમે પાતે પ્રાપ્ત કર્યો છે એટલુંજ નહિ પણ તમે તમારા દેશની તિજોરીમાં ૬૦ લાખ ડૉલર મોકલો લકષ્ય છે. પ્રતાપિના મુખસિદ્ધ ચિત્કારો અને શિક્ષીઓએ મયાં મળ્યું હમર વર્ષ મયાં અક્ષિત કરેલાં ભવ્ય અને ઉત્તમોત્તમ ચિત્રો અને મૂર્તિઓમાંથી વજુસે ચિત્રો અને મૂર્તિઓ તમે તમારા પાટનગર પારિમને શણગારવા મોકલી દીધાં છે. તમે યુરોપનો સાચી સારામાં સારો પ્રદેશ જીતી લીધો છે. મહા વીર સિકંદરની હીલામુમિ મર્મિસોનિવાની સામેના આઠિયાદિક ઉપસાગરને કાંઠે નમારાજ પ્રતાપથી અગ્રે શાન્તની ત્રિરંગીધ્વજ સૌથી પહેલીવાર ઉડતી જોવામાં આવી છે; પરંતુ લશ્ચ અવા કરતાં વધુ વિશેષ વચોન્નતિ તમારા પ્રારબ્ધમાં નિર્માણ થયેલાં છે. મને વિશ્વાસ છે કે તમે તેને માટે નાકાયક નિવડો નહિ. શાન્તના ઉછરતા પ્રવચણક રાજ્યને નિર્મૂળ કરવા જે જે રાજાઓ એકજ થયા હતા તેમાંથી હવે આપણે સામે એકલો અસ્તિત્વનો રાજાજ બાકી રહ્યો છે. આપણી સાથે સંઘડ કરવાની તેને શરમ પડવા માટે હવે આપણે તેના રાજ્યના છેક અંદરના કામરમાં લખત વધુ સિરખ છૂટકા નથી. ત્યાં તમે એક બદાદર પ્રગતે જોવા પામશો. તેમના પર્વત, તેમના પૈતરિવાળોને તમે નાન આપજો અને તેમના જન-ભાસને અનિવ બાકીને તેમને હાથ લગાડવા નહિ. બાકાદર હાથેરિવન પ્રગતે અનિવન; આપણ તમે જાણ્યા છો તે બરેશ્વરે વાદ રાખજો. ”

આજેના પદાઓ તેમના કાક આપણને વાદને હવે તેનાપણ નીચેના જેને મોટા મોટા ઉદાર સિંગા અને મહાદુત્તર પ્રતિરત્તી નેપોલિયન જે ઉદાર કરે છે તે જોવા તે વતુજ કેવી કે. ડિને અને વિવરક અસ્તિત્વ રાજકુ-તર દો એક વધુ એક છે. તેણે અનર આનમય હાલ નહિને કિલે રમેલા દુલેશ માની વાત મેળવ હતી. પર હમર સિરખજોનો કર તેને અજા આપણ હતા અને તે મહા કર નાકે નીચા દો હમર સિરખજો તેના વરે વતુજ નાકે વાત નાકે એક એક તેમને ખાતરી હતી કે વિગવથી હાલ મેળવે તે તેના આપણ નહિ તેણે મહાદુત્તર નેપોલિયન મેળવ. માર છે. પાટ

આર્યઝ્યુક આર્સ એમ સમજ્યો કે નેપોલિયનનું સૈન્ય થોડો વખત આરામ લીધા પછી નદી ઓળંગવાની તૈયારી કરશે. તેથી તેણે પણ પોતાના લશ્કરને ખાંધ પીને તાજન થવાની રજા આપી. આથી કરીને આસ્ટ્રિયન સૈન્ય વ્યૂહરચનાનો ભંગ કરીને નદીથી થોડે દૂર આવેલી પોતાની છાવણીમાં ગયું. થોડીજ વારમાં નેપોલિયનની રણ તુરીનો અવાજ સંભળાયો. ફ્રેન્ચ લશ્કરને તો આજા મળતાંની સાથેજ ઝટપટ તૈયાર થવાનો અભ્યાસ પડી ગયો હતો. તેઓ એક ક્ષણવારમાં હથિયાર લઇને હારખંધ નદીમાં ફેદી પડ્યા અને આસ્ટ્રિયન સેના સાવધાન થાય ત્યાર પહેલાં તો અડધી નદી ઓળંગી ગયા. હવે તેમને કિનારા ઉપર પગ મૂકતા અટકાવવાનું કામ આસ્ટ્રિયનોનું હતું. એક પક્ષ વચ્ચે થોર સંગ્રામ શરૂ થયો. પરિણામે નેપોલિયન જીત્યો અને તેનું સૈન્ય સામે કિનારે જઈ પહોંચ્યું. આસ્ટ્રિયનો ગભરાટમાં પડી ગયા અને અવ્યવસ્થિતપણે ચારે દિશાએ નાસવા લાગ્યા. તેમનામાંના હમ્મરો યોદ્ધાનાં ગમ્મ નદીકાંઠે રજળતાં થઈ ગયા. નેપોલિયને તેમની પૂઠ લીધી. રસ્તામાં જ્યાં જ્યાં કિલ્લો આવે અથવા પર્વતની સાંકડી નાળ કે નદી આવે ત્યાં ત્યાં તેઓ નેપોલિયનના સૈન્યને અટકાવવાનો મહાભારત યત્ન કરતા પણ દરેક સંગ્રામમાં પરાજય પામીને તથા અનેક યોદ્ધાઓનું બલિદાન આપીને દિવસે દિવસે ક્ષીણ થતા તેઓ પાછા અને પાછાજ હડતા ગયા. આમ છતાં નેપોલિયન રાક્ષસી ઝડપથી તેમને પકડી કહાડતો અને તેમના ઢળને નારાકારક ગોળાઓના મારથી છિન્નભિન્ન કરી નાખતો. એમ કરતાં કરતાં તેઓ પર્વતની તળેટીસુધી આવી પહોંચ્યા. ત્યાંથી પાછા હડીને તેઓ સીધી ટેકરીઓ ઉપર ચડ્યા. આખરે એક સૈન્ય સનાતનકાળથી યરફ વડે ઢંકાયેલા આદેસ પર્વતનાં શિખર ઉપર એકઠાં થયાં. આ ઠેકાણે નાસતી આસ્ટ્રિયન સેના હિંમત પકડીને દુર્મનો સામે યુદ્ધ કરવાને તૈયાર થઇને ઉભી રહી. આ સ્થાન તેમને માટે અનુકૂળ હતું આસપાસ ત્રણે દૂર સુધી યરફથી ઢંકાયેલા પર્વતનો પ્રદેશ ફેલાયેલો હતો અને તેના સીધા લપસણા ટેકરાઓ ઉપર ફ્રેન્ચ સ્વાગેથી ચડાય એવું નહોતું. અહિં આસ્ટ્રિયનોએ મોરચો નાખ્યો અને જીવપર આવીને એક છંદો યત્ન કરવાને તૈયાર થઇને ઉભા તેમની પાછળની બાલુએ યરફથી છાયાસી, દિવાલ જેવી માંધી અને ધારવાળા ખડવાળી પર્વતની બાલુઓ ટની અને એવા વિકટ રસ્તા ઉપર ચડીને ગુરુની તોપોના માર આગળ નાસવાનું અશક્ય હતું. તેથી જીવનું કે મરનું એવો નિર્ણય કરીને તેઓ હવે લડવાને તૈયાર થયા. ટાર્વિમ પર્વતનાં શિખર ઉપર આ જવાનક મંગ્રામનું છેવટ આવવાનું હતું. આવા દમ્પ્સ યુદ્ધને માટે આ સ્થાન પણ યોગ્ય હતું. ઉપર રસ્તો અને હિમથી ભરપૂર થએલું આશય હતું, કંઈ પવનનાં સુન્દરત વાતો હતા, અને એક પક્ષના યોદ્ધાઓ એક બીજા ઉપર દેવોની મારફત ફેદી પડતા હતા. નોપોની ગર્જના વાદળોથી પણ વધારે ઉવાછએ સંભ-

જાણી જોતજોતામાં બરફથી ઢાકાયલા પર્વતનાં શિખર મનુષ્યરક્તથી રવાઈ ગયાં. મરી મએલા અને મરવા પડેલા સિપાઈઓના ઢગના ઢગ જમી ગયા અને બરફમાં લાંબા વખતસુધી સચવાઈને મનુષ્યની જાતભાઈ પ્રત્યેની નિર્દયતાની સાબીતી આપતા થયા આર્મીડ્યુક આર્સે પાછા હાલ્યા માંડ્યું પણ ફ્રેન્ચો તેના તામતા ઝેંચને વિમેરતા, તેમના ઉપર યોળાઓનો વરસાદ વરસાવતા તથા હાનરો મજબૂના બરફનાં ગંડીયાં ગમગાવીને એકીવખતે મેકડા માણસોના કચ્ચરધાણુ કહાડતા તેમની પાછળ દોડનાજ નવા ડિન્નલિન્ન થએલી આસ્ત્રિયન સેના હવે નીચની ખીણોમાં આવી પહોંચી, અને આસ્ત્રિયાની હદમાં શખલ યઈ હવે જૂઠી ભાયા, જૂના રીત-રિવાજ અને જૂનાજ પ્રકારના હુરતના દેખાવ ફ્રે ચોની નગરે પડ્યા હવે ઇટાલિ લેણે દૂર પાઠગ રહી ગયો હતો અને તેઓ આસ્ત્રિયાની રાજધાની વિગેના તરફ ઝડપથી દોડ્યા જતા હતા.

નેપોલિયન હવે તે રહેરની છેક પાને આવી પહોંચ્યો. હજી પણ કોઈ રીતે સલાહ થાય તો સારું એવું તે અત કસ્ટુથી ઇચ્છતો હતો તેથી તે વિજયી થયો હતો, અને આસ્ત્રિયાન સેનાને ધાસની મારફત ઉઝારી મૂકતો ચલ્યો. આવતો હતો તોપણ તેણે આસ્ત્રિયાન રાજકુમાર આર્સને સુલેહનુ કહેણુ યોજાવું ઓ તેને એક પત્ર લખ્યો કે — “મનાધિતિ ! ધરતીર પુરો પુર કરતા હાં છે તે વખતે પણ અત ક જુધી તો સુલે નજ ચઢાય ડ આ લખાઈ છે ૭ વર્ષ થયાં નથી ચાલી ! આપણે જાણીએજોની પૂતળી તત્ત નથી કરી ? આપણે મનુષ્યજાતિને પૂર્ણ કાટ નથી આપ્યું ? હવે તો આ પુકનો અત આવરોજ જોઈએ. કાન્ન-મના પ્રગમતાક રાજ્ય તમે જે જે તજ્યો લયા મેદાન પડ્યા તતા તેમણે બધાએ તલવાર આન કરી છે અને એકવું આસ્ત્રિયાન જાણી રહ્યું છે x x x x આ પુકનુ તમે તે રિ-જી મ આવે તે પણ એવું તો રપજી છે કે બેકે પડનાં હાનરો મજબૂના પ્રાણુ જો આપણે હવે એ પુકનો નિવેડા લાવવો જોઈએ. કાણુ કે પ્રતિમાવતો અત આવ છે ત્યારે પુકનો પણ અત હાગે જોઈએ આપ સેનાપતિ ડો અને પાદલા હના બધુ છે ! જે નીચ નરતિથી રાજ્યન. મરીઓ અને ખીજા અમદા” પ્રે. ૧૫ છે તેની આપને અકર થતી ન જોઈએ. મનુષ્યજાતિ ઉપર ઉપકર કરવાની આપને ઈચ્છા નથી ? અરિ શત્રુ યજી કરવાની આપ ઇચ્છા નાખતા નથી ? આપ આજુબજી સ્વેચ્છા વજુ નિજ કરી દોઝ એવું નહીં કહેવું નથી પણ તેમકરવા જતાં આપના દેશને રા એવી દનિ થયે ? ને નાજપૂર્વક સલાહ મટે પ્રાર્થના કરવાની પદેશ કરી છે તેને પરિણામે માત્ર એજાજ મહુત્તરે પ્રાણુ મચવા પધમણે તો પુકનું નિજ્ય મેજબૂથી પ્રમ થનાં રિતમથ વચક નાં અને તેથી વધારે નોં ર ઉત્તમ થશે.”

આવી ઉદારતાભરેલી માગણીનો રાજકુમાર આસે નીચે મુજબ જવાબ આપ્યો:—
 “મને જે કાર્ય સોંપવામાં આવ્યું છે તેમાં યુદ્ધનો અત લાવવાની તેમજ યુદ્ધનાં કારણોની પરીક્ષા લેવાની સત્તાનો સમાવેશ થતો નથી. આ કાર્ય મારા અધિકારની બહારનું છે. તેથી કરીને હું આપની સાથે સલાહનો કોષ્ટ પણુ જાતનો કોલકાર કરી શકતો નથી”

જાતની અણી પર આવેલા નેપોલિયને સલાહ કરવાની પ્રાર્થના કરી; પરંતુ આસ્ટ્રિયાને યુદ્ધ કરતાં પ્રજાસત્તાક લોકસ્વાતંત્ર્ય તરફ વિશેષ તિરસ્કાર હોવાથી તેણે સલાહ કંવાની ચોક્ખી ના પાડી તરતજ નેપોલિયનની તોપોની ગર્જના શરૂ થઈ અને ટેકરીઓ અને ખીણો ઉપર થઈને શત્રુ સૈન્યને પોતાની આગળ ને આગળ ધકેલતો અપ્રતિહત ગતિથી તે વિયેના તરફ આદ્યો. માર્ગમાં જ્યાં જ્યાં નદી આવતી, જ્યાં જ્યાં પર્વતની માકડી નાળ આવતી, જ્યાં જ્યાં કિલ્લેબંદી નગર આવતું ત્યાં ત્યાં આસ્ટ્રિયનો ઉભા રહેતા; પણ ખૂનખાર યુદ્ધ કર્યા પછી છેવટે તેમને નાસવું જ પડ્યું અને તેઓમાના હજારો માણસો ધાસની માફક કપાઈ જઈ દ્રેન્ય સ્વારોના દોડતા ઘોડાઓની ખરીઓ નીચે હુંફાઈ મરતા. એમ કરતાં કરતાં ન્યુમાર્ટ નામની સાંકડી પર્વતની નાળ આવી અહિં પણ આસ્ટ્રિયનો થંબ્યા અહિં પણ મનુષ્યરક્તની નદી વહેવા લાગી અને હજારો ઘોડાઓનો સહાર થયો. નેપોલિયનને રોકવાનો પ્રયત્ન મિથ્યા ગયો. આસ્ટ્રિયાની દ્રેન્યેનો માર મહન થયો નહિ. તેઓ પાછા હસીને સાંકડી નાળમાં જઈ ગયા. ગલરાટને લીધે અગ્યવરિયનપણું નામતાં હજારો માણસો, અનાજ અને તોપોનાં ગોળાં, તથા નામતા ઘોડેસ્વારો અને પાયદળને લીધે તે માકડો રસ્તો ખીચોખીચ ભરાઈ ગયો અને જવાનાં માર્ગ રહ્યો નહિ. દ્રેન્યોની તોપોના ગોળાંએ શત્રુદળને વીધી વીધીને માર્ગ ખુલ્લો કર્યો અને તેમના સ્વારોએ હજારો આસ્ટ્રિયનાને બકરાની માફક કાપી નાખ્યા. એ નાળ ઘણીજ લાંબી હતી. આખે રસ્તે લયકર કાપાકાપી ચાલી અને દ્રેન્યો આસ્ટ્રિયનોને સડાં પાંદડાની માફક પોતાની આગળ ધકેલતા દ્યુબેન શહેર પાસે આવી પહેલાં શહેરની આસપાસ આવેલી ઉચી ટેકરીઓ ઉપરથી દૂરબિનવડે વિયેના નગરના મિનરા અને મકાનોનાં શિખર જોઈ શકનાં હતાં. અહિં એક દિવસ વિશ્રાંતિ લઈને દ્રેન્યો પુનઃ આગળ આદ્યા. આદર્સ વિયેનાના અન્નેધ કિલ્લા તરફ પોતાના સૈન્યના અવશેષ સાથે નાડો. હવે વિયેના નગરમાં મરબગાટ મચી રહ્યો. રાજા, ઉમરાવો અને શ્રામંતો રાજારી દૂતરાનો લયથી નાસતા હરણુની માફક હંગરિનાં મંગતોને આશ્રય લેવા નાસવા લાગ્યા. રાજધાનીની મેલતને અને લયબીત થયેલા લોકોને લઈ જવાને ડાન્યુબ નદીમાં હજારો નૌનઓ દોડદોડ કરવા લાગી. આસ્ટ્રિયાની ગજગજ મેરી લુહસી જે તે વખતે મત્ર છ વર્ષની હતી તે પણ તેના લવિધ્યના ભનાં નેપોલિયનના અર્થે

નરસી જનર નજરકુળમાંનો એક હતો. આત્મના તમામ મેળ અને રાજધાનીનું
 રક્ષણ કરવા માટે એકતિ થતા ગામી કિલ્લો પૂન સરકાર હવેનું કાર્ય કરે
 થતું. ગુજમાર્ગ બધું થઈ ગયું હતું તેા માન નામજાન કરતા જેઠે પોત સમુદાય
 નેવામાં આવેલા હો. ગયાવ કરવાની તૈયારી કરવાના વખત મેળવવા માટે નાસ્ત્ર
 રજ કલાક સુધી બુદ્ધ બધું રાખવાની નેપેલિયન પાકે માગણી કરી પણ તે કાષ
 કમો ન હતો તેણે જવાબ આપ્યો કે મારે વખત થયો કિમ્તી છે તમે સહના
 બાઓ અને સલાહના કોવાગર કરતા બાઓ તેજ વખતે તેણે આસ્ત્રિયાની ઈવનને
 માટે એક ભરણત ભરેરનામુ પ્રગટ કરી અને આસ્ત્રિયાના જે જે ભાગમાં થઈ
 પોને અન્ધો હતો ત્યાં જાયે તેની નહોતે ફેલાવી દીધી તેણે દેવનને ખરી આપી કે
 હું તમારો મિત્ર છું હું તમારો દરને જીતના આન્યા નથી પાળુ તમાની
 પાસે સલાહ માગના આન્યા છું આસ્ત્રિયાની સરકારે ઈગ્તહી કારે કલનગી
 લલ્યામને કા નની સાથે વિતાકારણે ગેરમખેતર લાઈ ઉભી કરી છે પણ આસ્ત્રિ
 યાના લોકો મથે મારે વૈર નવી હું તો તેમના રક્ષક છું તેમના મર્મને, તેમના
 રાજનૈતિક હક્કને પૂરવ માન આપવામાં આવશે તમના જ્ઞાતાને પવિત્ર ગણવામાં
 આવશે નેપોલિયને પોતાના મોલ પાળ્યો હતો તેના મોક્ષાઓએ પણ સેનાપાનનું
 અનુકરણ કરીને નિવૃત્ત આસ્ત્રિયાને સાથે બધુમાવજ રાખ્યો, ઓ પૂરની
 કિમ્ત આપ્યા વગર લોકો પાસે રી તેમણે કોઈ પણ ચીજ લીધી ન હતી

હવે તો આસ્ત્રિયાના લોકો પણ સલાહ કરી દેવાન માટે જ્યોત્ક માગણી કરના
 લાન્યા આગ યજ્ઞે પાદલાદને જણાવી દીધું કે લસરી બગધી પાટનગ નું ગ્લખ
 થઈ રહે એમ ઉજ નહિ. હવે ઈગ્તહી પરવાનગી વગર આસ્ત્રિયાના તાદડ હને
 મલાદ કરવાની જરૂર પડી, અને એક રાજદૂતે આની નેપેલિયનને પ્રાર્થના કરી
 કે સલાહના કાલકાર નક્કી કરવાને પાંચ દિવસની મહેતલ આપો, અને બુદ્ધ બધ
 રાખો. આ માગણીનો નેપોલિયને જે જવાબ આપ્યો હતો તે તેના ઉત્તર અત -
 કરણની સ્પષ્ટ સામિતી આપે છે તેણે કહેનાનું કે "માગી વર્તમાન ધિર્ધિત એવી
 છે કે બુદ્ધમાં એક ધણ વારનો પણ વિલગ વાય તો તેથી મારે એન્ય વણીજ સુતી
 ખતમાં આવી પડે. તે પણ જે આટલું આત્મમર્પણ કર્યાથી જનસમાજના સુખને
 માટે જે સલાહ ઈટ અને અવશ્યક છે તે જે થઈ રહે એમ હોય તો આપની
 માગણી કમલ કરવા માટે મને નેચમાન પણ જે. યતો નથી "

નેપેલિયન હવે વાસ્તવિકરીતે કાન્સનો ચક્રવર્ત સમ્રાટજ મની ગયો હતો, તેથી
 તેણે આ સલાહના કાલકાર માટે કાન્સના પ્રિટરોની મજૂરી માગી નહિ, તેમ
 કરારનામાં ઉપર સહી કરવાને મને કોઈ પણ વડા અધિકારીના આવવાની રાહ પણ
 નોંધ નહિ, પરંતુ સલાહના કરારનામાં ઉપર પોતાનીજ સહી કરી અને તેમ કરી

કરનાર માનીને તે ॥ ઉપર પ્રેમ અને સન્માનની શરૂ કરી

આ પ્રકરણમાં વર્ણવેલા બનાવો બાતા માન દોઢ મહિનો થયો હતો. બળવાન મુન્શી મામે ટકર તરને નેપોલિયન સેક્રેટ માર્શલશુધી સનુના રાજ્યમાં પેસી ગયો. જોળાઓ અને જોળાઓ ॥ વરમાદ વચ્ચે તે એક નડીઓ જોળાની ગયો. કમરપૂર બરફમાં પોતાનો બારે તેપો સાથે આદ્ય પર્વતના વિકટ ઘાટ ઉપરથી પસાર થયો. આરિદ્ર્યાના બગરાન શ્રેયને તળીવાચક કરી નાખ્યા. ત્યાંના ગર્વિષ્ટ રાજના અર્વનુ, ચૂર્ણ કરીને તેને મતાદ કરવાની ફરજ પાડી. વેનિસની પ્રગતિ જૂદમગાર રાજની બેડીમાંથી મુક્ત કરી અને છતોઆનુ રાજ્યતન ફેરવી નાખ્યું.

તે હવે મિલનના રાજમદેતમાં રહેવા લાગ્યો. નેસેશાઇન પણ ત્યાં આવી હતી. ઇંગલિંન્ડ અનેક ગળ્યો હવે તેની કુપાની પ્રાર્થના કરતા હતાં અને આખા યુરોપનું હાવિધ્ય તેના એક શબ્દ ઉપર અરલબતુ હતું. યુરોપના કેઈ પણ રાજ્ય કરતાં તેનું સામર્થ્ય વિશેષ યથ ગયુ હતું. ઇંગલિંડની પ્રગતિ તેને એક દેવ તરીકે પૂજતી હતી. તેનું અમાધારણ પરાક્રમ અને તેને મુલાવને વિચિત્ર દેખાતી એક સ્ત્રીને શોભા આપે એવી તેની નજીક આકૃતિ સર્વને મોહ ઉત્તમનતાં હતા. તેણે પોતાના બાહુ-બળના પ્રતાપથી ક્રાન્સ સાથે સલાહ કરવાની ઇચ્છા સિવાયના તમાન દેસાને ફરજ પાડી એકલું ઇચ્છાગર સમુદ્ર અને અગ્ન્ય નાકાઈ-નયથી મુરસિત હોઇ નિઃપણે ક્રાન્સને રમણુ હતું. તેનાં વહાણ ક્રાન્સના એકે એક બહર ઉપર બેબજોળા ફેકીને, જાનમાલનો નાશ કરીને લેકાને ત્રાસ ત્રાસ પોમરાવતાં હતા. નેપોલિયનના હસ્કરથી તેને ઝરવાનું પ્રયોજન ન હોવાથી ક્રાન્સના પ્રભુમતાક રાજ્ય સાથે સંધિ કરવાની તે ધસીને ના પાડતું હતું.





પ્રકરણ ૧૧ મું--ઈટાલિમાં નવયુગ (૧૭૯૭)



ન્યાય અને કરારતું યથાવિધિ પાલન કર્યા વગર જે પ્રજાઓનું એકય સંભવતુ જ નથી. નેપોલિયન

વે નેપોલિયનને હાથે ઇટાલિના નૂતન યુગનો પાથો નંખાયો. તેણે આ વખતે અને ત્યાર પછી પણ એ દેશની ઉન્નતિ કરવાને અનેક ઉપાયો યોજ્યા. તેણે ઇટાલિને આસ્ટ્રિયાના સ્વેચ્છાચારમાંથી મુક્ત કરીને ઉત્તરના માર્ગે તરફ ઝેર્યો. ઇટાલિના ઇતિહાસમાં એક સમય એવો હતો કે આખો યુરોપ તેને હાથ ઝેરીને નમન કરતો.

તેના શરવીર પુત્રોનો પ્રતાપાશ્ર આખી પૃથ્વીને સ્વાહા કરવાની અભિલાષા રાખતો હતો; પરંતુ તે સુખના દિવસ વહી ગયા હતા. ઇટાલિની પ્રજા ઉપર હવે તો દુઃખની અધકાંમય રાત્રિ ફરી વળેલી હતી. નેપોલિયને તે દેશને અધનમુક્ત કર્યો તે વખતે તેની ભૂમિ ઉપર એક પણ વીરપુરુષ પેદા થતો ન હતો. આખી પ્રજા નિર્વીર્ય અને સ્વાભિમાન રહિત થઇ ગઇ હતી. ઇટાલિયન લોકો પરદેશીઓની બેઠીઓ પહેરીને નૃત્યગીત, અને વિલાસવૈભવમાં મશગૂલ ખની ગયા હતા. તેમના સ્વતંત્રતાના બુસ્સા હોલવાઇ ગયા હતા. પરાધીનતા હવે તેમને ખૂંચતી ન હતી. તેઓમાં સામર્થ્ય, જાગૃતિ અને સપ એમાંનું કશું ન હતું. તેજ કારણથી તેઓ આસ્ટ્રિયાના પગ તળે કચરાતા હતા તોપણ તેમની સામે થતા નહિ. પોતાનો અમતોષ જાહેર કરવાની પણ હિમત ચલાવતા નહિ. તેઓ પોતાપર રાજ્ય કરનર સ્વાર્થી પ્રજાનાં યુજુગાન કરતા અને તેમના પગ ચાટીને કૃતાર્ધ થતા. નેપોલિયને તેમના જાતીય જીવનનો નવયુગ પ્રવર્તાવ્યો. એક હાથે તેણે તેમના ઉપરના આસ્ટ્રિયાના અત્યાચારને નિર્મૂળ કરી નાખ્યો અને બીજા હાથે ઇટાલિની પ્રજા સમક્ષ પ્રજાકીય રાજ્યતંત્રનો ભય આદર્શ રજૂ કર્યો. ઇટાલિના રાજાઓના સ્વેચ્છાચારને અકુંશમાં રાખી “પ્રજાના કલ્યાણને માટેજ રાજાતું પ્રયોજન છે.” એવી ઉદાર અને કલ્યાણકારક રાજનીતિનો રાજા અને પ્રજાને બેઠે ઉપદેશ આપ્યો. ઉમરાવવર્ગના અનેક સૈકાથી ચાલ્યા આવેલા જૂઠ્ઠમમાંથી લોકવર્ગને મુક્ત કરીને તેમને તેણે મનુષ્યની સમાનતાના મૂળ મંત્રની દીક્ષા આપી. નિચેતન થએલા ઇટા-

નિતે ધોગ દિદામાધી જગન કરીને તેમની જાતીય એકતા દર જગતને પ્રગટ
આવે. તેમનામાં આજ્ય હવે જગતનું ગામરૂં આવે તેટલા માટે તેમને લગ્નરી
તાનિમ આપવા માંડી. આ કાર્યને માટે આસ્ત્રિયનો તેનો ઉપક્રમ કરવા લાગ્યા
અસ્ત્રિયનો બેતના કે ' ધર્મવિના લો । ગાય, નાચે, વિદ્યા અને હુદિના વિષયોમાં
પ્રવીણ થાય, પણ તેઓ કુદ તો કરી રહેજ નહિ, ધીરત્વ બતાવી શ'જ નહિ
તેઓ બીકણ છે, નામદ છે અને અમારૂં દામત્વ કરવાને માટેજ મગ્નયા કે "

સ્વર્ધી પ્રાગ્જો ! સમૂ કે' આખા જગતમાં હવે મનુષ્યની મમાનતાનો પતન
ફાટો છે અને અમેરિકામાં પ્રાગ્જીય સ્વાનગ્યના દુહ્મિનાદ ગાજ લા છે અધ
કરતા આધાર વિરમ્ય છે અને પ્રમાતતા કુકુમ પગના પડવા લગ્યા છે

નેપોલિયન પે ને એક પ્રમંજે કહું છે કે " મે ઇટલિના લોરાને કુદ વિદ્યા
વીખરવા માંડી હતી અને પરિણામે હજારો યુવાન ઇટલિયનોની માગ સૈન્યમાં
હરતી થઈ હતી તેઓ રણમગ્નમાં ટ્રેન્ચોના જેટલુંજ શૌર્ય બતાવના હતા
અને એવા વફાર દતા કે વિપતિના વખતમાં પણ અમારો ત્યાગ કરતા નહિ "

ઇટલિના મહાપુરુષ તનક બક્ષિભાવ બતાવીને નેપેલિને મહાકવિ વર્જિતનું
સ્મારક હતું ક્યું એ વતનો ઉત્તેજ આગળ ચક્ર ગયો છે તેવીજ રીતે તેણે ઇટા-
નિયા વિદ્વાનોત પેતાના દેશના માહિય, કના, વિગ્નાન વગેરેની અભિરૂદ્ધિ કરવાની
ચોગના ધ વાનુ સ્થગન કરું હતું તે વાત પણ વાયકોને માદ દશે.

નેપેલિને ઇટાલિમાં અનેક નહેરો, પૂત અને ધર્મમંદિરોની રચના કરાવી
પાનિસા મિલનનુધી એક વિદ્યાળ અને જરકરને જવા આવવામાં ઉપયુક્ત ચક્ર
પડે એવી પાપી સડક બધાવી અનેક નગરની અને બદરોની ઉન્નતિ કરી આર્ડિ-
આટિક ઉપસાગને કિનારે આનહોના નામનું એક બદર છે તેનું રક્ષણ કરવાને
તના બપાગનું અભિરૂદ્ધિ કરવાન તેમ જ તેની ગોદીમાં સખ્યામધ વદાણુ રવી
કક તે માટે નેપોલિયને મદામાત્ત પ્રવલ્ન કરીને મોટા પાપા ઉપર એવા મજબૂત
આધમમ કાયા, કે અવાપિ તે સ્થાન તેની પ્રતિભાની અને બિવિખર્દનાની શુતદ
અગજે માલ્લી પુરે છે ઇટલિમાં વસતી ચાઈદી પ્રગ્ન સેકાના નેમ ચળ તિરસ્કાર
અને જૂદમને દીવે પમુતી અરરથા બે જવતી હતી નેપોલિયને તેમને પણ ઇટાનિની
અન્ય પ્રગ્નઓની સમાન દક્ષામાં બેસાયા. સ્વિટ્ઝર્લેન્ડમાં ચક્રને પાડી સજ્જા માધ
વાના કાદપી તેણે ત્યની સરકાર સાથે મસલત ચલાવી અને તે સડો કયે કો
દેકાણેથી લક જવી અને તેનો શો ખર્ચ થાય તેની તપાસ કરવાને ખાદોચ ઈજો
રને નોમલ્સ આ પ્રમાણે જે સમયે ઇટલિને ઉત્કર્ષ કરવાને માટે નેપોલિયન
અનેક દિવાએ પ્રયત્ન કરી ગદો હતો ત્યાર ઈ નજે પણ તે વિષયો ન હતો.
જન્વડે સમુદ્ર ઉપર નિરકુષ અધિકાર નેજઓ હતો તેનું તે પત્નીજ ચિતામદિત

અવલોકન કરતો હતો. આ બળવાન શત્રુના બળને ક્ષીણ કરવાને તેણે ભૂમધ્ય સમુદ્રમાં આવેલા દ્વીપોનો કબજો લેવાનો ઠરાવ કર્યો. તેણે પારિસના ડિરેક્ટરોને લખ્યું કે “એ દ્વીપો આપણા હાથમાં આવે તો ત્યાં રહ્યા રહ્યાં ક્ષીણ થતા તુર્ક સામ્રાજ્ય ઉપર આપણે નજર રાખી શકીએ, અને ઇંગ્લંડનો સમુદ્ર ઉપરનો અધિકાર લગભગ નિરુપયોગી બનાવી દઈએ. અંગ્રેજોએ આફ્રિકાની દક્ષિણનો ભાગ મેળવ્યો છે તે બલે તેઓ ભોગવે. જો આપણે મિસર દેશનો કબજો લઈએ તો ત્યાંથી આપણે હિંદુસ્થાન સાથે સીધો સંબંધ રાખી શકીશું. હિંદુસ્થાનમાં આપણે જગતમાં સારામાં સારું ગણાય એવું સંસ્થાન (કોલોનિ) બનાવી શકીશું.” x

પરંતુ ખીજી તરફ આસ્ટ્રિયનો હજી પણ પોતાના આખા રાજ્યનું લશ્કરી બળ એકત્ર કરી જતા હતા અને થોડા વખત પર જે સધિ થઈ હતી તેનું ઉલટું નિરાકરણ કરવામાં તેમણે જાણી જોઈને હજાર પ્રકારના વાંધા ઉઠાવવા માંડ્યા. તેમણે એવી સરનો રજૂ કરવા માંડી કે તે નેપોલિયન દ્વિ મંજૂર રાખેજ નહિ, અને તેની સાથે એવી ધમકી આપી કે આસ્ટ્રિયાની સાથે રૂશિયા જોડાશે અને પછી ક્રાન્સને આના કરતાં પણ વધારે આકરી સરનો કબ્જા કરવી પડશે. એક આસ્ટ્રિયન એલ-ચીએ તો એટલે સુધી અપમાનસૂચક શબ્દો કહ્યા કે “જુઓ, આસ્ટ્રિયા સલાહ કરવા તૈયાર છે અને જે માણસ પોતાની યુદ્ધની મહેઞાઓને તૃપ્ત કરવા માટે પોતાના દેશનું અકિત કરવા તૈયાર થયો છે તેના તરફ (નેપોલિયન તરફ) સખ્ત પગલાં ભરશે.” નેપોલિયને આ ઉદ્ગાર ઠંડે પેટે કોધની લેશમાત્ર નિશાની બતાવ્યા વગર સંમતિ પછી તે ઉભો થયો અને અભરાર્થ ઉપરથી એક સુંદર બિલોરી કાચનું વાસણ હાથમાં લઈને બોલ્યો, “ગૃહસ્થો ! આજથી આપણી સલાહ રદ થઈ છે અને તમારા દેશની સાથે હું લડઈ જાહેર કર છું. પણ યાદ રાખજો કે જેમ આ વાસણના ચૂરા ફરી નાખું છું તેમ તમારા રાજ્યની રાજસત્તાના ત્રણ મહા-નાનાં ચૂરા ફરી નાખીશ.” એમ કહીને તે વાસણ તેણે જોરથી બોંધપર પડાડ્યું અને સર્વને નમન કરીને ચલતો થયો. પોતાની હમેશની ત્વરાથી તેણે અર્ચાડ સાક્સને સદેશો મોકલ્યા કે ચોવીસ કલાકમાં યુદ્ધ શરૂ થશે. આસ્ટ્રિયનો ગજરાઈ મેવા અને મીએજ દિવસે સલાહના કરારનામા ઉપર આખરનો સહી સિક્કો કરવામાં આવ્યો. નેપોલિયનની જે માગણીઓ આસ્ટ્રિયનોને ના પસંદ હતી. તેમાંની એક એ હતી કે નવા કોન્ટ નામનો પ્રજાસત્તાક રાજ્યવંત્રનો દિમાવતી જે આસ્ટ્રિયાના

x આ નીચેનો વર્ણનો પત્ર અત્ર કી વાન છે કે ત્યારે અંગ્રેજોનો માનુ હિંદ ઉપર નો જાણે ન હતો અને અંગ્રેજો તથા ફ્રેન્ચો બને દિલ્હી જમાવટ કરવા સધી રાજ હતા

+ એમ આ રીતે પાછળથી આ ઉપદારના બદલામાં નેપોલિયનને પદમ્પદ કરે

ખડાખાનામાં મરના દના મેન મુકા કરવેલ.

'જેપો દર્શન'ની સલાહ કે ની વખતે મનુષ્ય જાણતી હતી તે હરમાન ને-
લિખનને અમત લામ આપીને જલ્દયાવવાને પૂર્વિકા અને પ્રવેશ આપવામાં
આખા દના પાસનિકરીને આખા દયાપતી દોલત, દુગો દોલતા મહોદયની
લા ર તેની આગળ રરામા આવી પાડુ તેનું દેખી દાય કે પુ નહિ. એકલા
રેનિજ પદ વાજ મેના મદેર આપવા માં પુ દગો ઉતાર તથે ના પાડી
અરિદ્યાના પાસાદે તો અરી લાખ માખુસની રનીચા ના સરખુ રાત્ત
વધપરપરાને માટે આપવા માં પુ પજુ રોપનિયને જવામ આપી કે મને દેવ્ય
પ્રત્યક્ષે જે માન આપે' કે તે રિવાય ખીત માનની કે દનામની મને
દેખેલા નથી.

દર્શનની પ્રજા ઉપર રોપોલિયો જે ઉપકાર કરી તેના ખલામા તેમજે પજુ
પોતાની દુનવતા દર્શી આ વખતે આ રવિખમાં પજુ ત્યારે તે દર્શાવીમાં મો
દોષ ત્યારે સોદતમુદયે તેો અત્યત આદરૂક વધારી લીધો હતો તેના જનાના
માર્મમાં અખિત મનુષ્યોને સનુદાય એકો થતો, ઉત્સવમુચક મોટા મોટા અન્નિ
કેડ સંગઠાવવામાં આવતા, આગરદાયક તોપોની મજનાથી આકાર ધમધમી
છાતું, માર્મમાં ઠેગજે દેશજે પુષ્પોનાં અને લીલાં પત્રોનાં તોરણ બધાતાં, સુદમ
સુદ મારિકાઓ દારનધ ઉભી રહીને તેના ઉપર પુષ્પટ્ટિ કરતી અને "રોપોલિ-
યન મણું છવે" એવા પોસર લગતો મજસોને મોટેથી નીકળતા.

નેરોવિયને જેમ અનેક લેલોપકારક મોદિલ જનમમુદની પ્રીતિ સપાલન કરી
તેમ જેસેશાષને પજુ તેના અનાદિક રૂપતાવણવડે અને તે કરતાં પજુ પોતાના
આરિ યના માધુર્યવડે દર્શનની કુદવતી મદિલાઓનાં ચિત્ત ચોરી લીધાં હતાં તેમે
વિયન કહે છે કે હું ગાનો ઉપર અધિકાર જમાવુ છુ આ જેમેશાષ । લોકોના
હૃદય ઉપર અધિમર જમાવે છે "

દર્શનની પ્રજા તે સમયે નીતિ અને રીયજને ઝાળખતીજ ન હતી વ્યભિચાર
તો દાયજુ નહિ પજુ રૂપવતી ઓતુ જાણ હોય એવી તેમની માન્યતા થઇ ગઇ
હતી । નેરોવિયનને લાભાનના માટે અપસરા જેવી કાતિનાની અને- દિ
વિયન નુ નીજાએ રાદા માર્યા, પજુ આ મહાધોખીતુ મ । વનકધી તેમજ
કામિનીયો વચગ વચુ નહિ.

નેરોવિયનની વધી ગએલી સત્તા જોઇને પારિસના ડિરેક્ટરોને પજુ અદેખાઇ
આવવા લા . તેથી તેમજે તેની આસપાસ જસુમો રાખ્યા જેસેશાષન માયામેલી
અને બધુ જોળી રોવાથી તે પજુ તેમને બધી વાતો કહી દેતી આથી નેરોવિયને
વાર્મા લાધનમૂત થયા હતા ।

તેને રાજનૈતિક બેઠક કહેવાનું છોડી દીધું. તે પોતે નો સમા માણ્યને લેશમાત્ર પણ બેઠક આપે એવો ન હતો. ખીજા માણસ પાસેથી તેના ઉત્તરની છુપી વાતો કઢાવી લેતો પણ તેના ચહેરા ઉપરથી કે મુખપરના ઉપરથી ચાકાકર્મા ચાલાક માણસ પણ લેશમાત્ર તેનો બેઠક પામી શકતો નહિ.

ઇટાલિની પ્રગતિને પણ ફ્રાન્સની માફક પ્રગતિસત્તાક રાજ્યતંત્ર સ્થાપવાની ધણી હોંસ હતી અને નેપોલિયનની અનુમતિમાટે વારંવાર પ્રાર્થના કરતી હતી. પણ તેને પૂરી ખાતરી હતી કે જમાના ને જમાના થયાં રાજ્યોની સત્તા નીચે દબાયલા અશિક્ષિત, અને રાજકાજના બિનઅનુભવી ઇટાલિના લોકો પ્રગતિસત્તાક રાજ્ય જાળવી શકશે નહિ અને સ્વતંત્રતા લેવા જતાં નિરકુશ બની જઇને ક્રેન્ચ રાષ્ટ્રવિપ્લવ વખતે થએલી ભયંકર હોનારતની પુનરાવૃત્તિ કરશે. તેથી તેમને રાજ્યના અમલ નીચે રહેવા દઇને તેમને ધીમે ધીમે રાજકાર્યમાં વિશેષ જવાબદારી અને અધિકાર મળતાં રહી તેની નેપોલિયને વ્યવસ્થા કરી.

ઇટાલિ વિષે તે એક પ્રસંગે કહે છે કે “ ઇટાલિ અનેક નાનાં નાનાં રાજ્યોથી વિભક્ત થએલો છે અને તેમાંના રાજ્યની પ્રજા ખીજા રાજ્યની પ્રજા તરફ તિરસ્કારની નજરથી જુએ છે. તેઓ એમ સમજે છે કે અમે બધા કરતાં ઝેણક છીએ. અત્યારે તો આખા ઇટાલિને સંયુક્ત કરવાનું અમલનિત છે. થોડા સમયસુધી એક રાજ્યના કાયદેસર અધિકાર નીચે રહેવાથી તેમની આત્મકલક કરવાની વૃત્તિ ઓછી થશે અને એક ખીજા પ્રત્યે સદાનુભૂતિ રાખતાં શીખશે. તેમ થયા પછી આખો ઇટાલિ દેશ એક થશે અને તેઓ પોતાના પ્રાચીન કાળના ગૌરવનું પુનર્દર્શન કરાવતા થશે ત્યારે હું તેમને પૂર્ણ સ્વતંત્રતા આપીશ, પણ તેમ થતાં હજી વીસ વર્ષ લાગશે. પણ કાણુ જાણુ ભવિષ્યમાં શું નિર્માણ થયું છે? આ તો મારું જગત-સ્વપ્ન છે ”

નવેબર માસના ૧૭મી તારીખે રાસ્ટામાં મળનારી યુરોપીય રાજ્યોની પરિષદમાં બેસવા માટે તેણે મિત્રન છોડ્યું. ફ્રાન્સનું પ્રતિનિધિપણ કરવા માટે તેને કુદ અધિકાર આપવામાં આવ્યો હતો. મિત્રન નગર છોડતી વખતે તેણે લોકોને નીચે પ્રમાણે ઉપદેશ કર્યો હતો:—

“ અમે તમને સ્વતંત્રતા આપી છે પણ તેને ખૂબ યતનથી જાળવી રાખજો. તમારા ઉચા ભવિષ્યને માટે યોગ્ય થવા સારું તમે હડાપણભરેલા અને પ્રતિષ્ઠા જળવાય તેવા કાયદા ધડળે, અને તેમનું ઉત્સાહથી પાલન કરજો. જ્ઞાનનો ફેલાવો કરજો અને ધર્મને સન્માન આપજો તમારા સૈન્યમાં સ્વાધીનતાના જુગ્મસાવાળા થોદાઓનેજ દાખલ કરજો. તમે બળવાન છો એવી દંઠ ભાવના રાખજો અને સ્વતંત્ર પ્રજા તરીકેનો તમારો દરજ્જો જાળવજો. તમારામાં કુસંપ હતો અને ધણી

સૈકાના બૂફમથી તમારે સત્ત્વ નાંચેવાઈ ગયું હતું તેથી અમારી મદદ વિના તમે સ્વતંત્ર થઈ શકત નહિ પણ થોડાજ સમયમાં, જે તમે નીતિપરાયણ રહેજો, તો કેડ પશુ પ્રજા તમારે સ્નાતક્ય હુટવી શકશે નહિ ત્યાંથી રામની મહાન પ્રજા તમારે રક્ષણ કરશે."

નેપોલિયન રાજા ગયો. પણ ઝાઝો વખત થોડા વગર પાછો આવ્યો આવ્યો તેના મનમાં અનેક પ્રકારના તર્કવિર્તક અને ચોજનાઓ થોજાયા હતા હતા એક રાજનૈતિક પુરુષ જેણે તેને આ પ્રસંગે જોયો હતો તે કહે છે કે આ અનાધારણ પરાક્રમ કરનાર મહાપુરુષને મેં ધારી ધારી જોયો અને મને એમ ખાતરી થઈ કે હજી આટલેથીજ તેના કાર્યક્રમ અટકનાર નથી x, x x તેના વિચારસીમા મનમાં અને તેના સાહસિક હૃદયમાં એવી ચોજનાઓ ઘસતી હોવી જોઈએ કે જેની અસર આખા યુરોપના ભવિષ્ય ઉપર થવા વગર રહે નહિ.

મિલન આપના પછી તરતજ તણે પોતાના સૈન્યની વિદ્યાય લખને પારિસ જવાની તૈયારી કરી તેણે તેમને કહ્યું કે 'ચે... બા' કાને હું તમારાથી છૂટો પડીશ તમારાથી વિખુટા પડ્યાં મને વિવાસો માન એટલોજ રહે છે કે આપણે ફરીથી એકઠા થઈશું અને હું તમને નવાં પરાક્રમે કરવા દોરવીશ. જ્યારે તમે હોતેલા રાજાઓ વિશે અને જેમને તમે સ્વતંત્રતા આપી છે તે લોકો વિશે વાતો કરો ત્યારે યાદ રાખજો કે હવે પછીના દુહોમાં આપણે એથી પણ વધારે મહારનાં કામો કરીશું."

ડિસેમ્બર માસની સાતમી તારીખે નપોલિયન પારિસમાં એની પહોંચ્યો તેના ચઢતી સુવાસ દેશમાં ઘેર ઘેર ફેલાઈ ગઈ હતી તો જોવા માટે અણુ પારિસ ઉઠી હતી હજી ધણાએ તેને જોયો ન હતો તેન જોવાને માટે રાજમાર્ગ ઉપર બગીચાઓમાં અને નાટકઘાણાઓનાં લોકોનાં ટોળાઓમાં એકઠા થતાં. પણ તે કોઈની નજરે પડતો નહિ. ઝાઝો બહાર નીકળતો નહિ અને બહાર જતો ત્યારે એવા સાધારણ કપડા પહેરતો કે લેખિ તને ઓગળી જતા નહિ.

પારિસના ડિરેક્ટરો તેની સત્તા જોઈને બહોળીત બની ચકચીત થવા તો હતા, તેપણ લોકસમુદાયની ઇચ્છાની વિરુદ્ધ થા તેઓ જ્યાં આખું પારિસ ક્રાન્તિનું ચારર વધાનનાર અને તેનું રક્ષણ કરનાર વર પુરુષને માન આપવા ઉત્સુક થયું હતું તેની નેરોલિયનને જાહેર સમાન આપવા મટે ૧૦ મી ડિસેમ્બરના દિવસ નક્કી કરવામાં આવ્યા. આ સમારોજમાં હકજેબર્જનો રાજમહાલ રજીસ્ટ્રારાવા લાગ્યો. સુનુભવે પાલેથી નેપોલિયને હોતેથી રમજેરથી ખવાનજો દિવાલ ઉપર દાખો દેકણે લગ્ન વચમાં આવી હતી એક બિની સુદર વડી ઉપર ક્રાન્તિનું રાજન વદન કરનાર પાચ ડિરેક્ટર પ્રતીન કાગળા રામન સનેટરોના પાસક પડેરીને ખોલા દતા તેમની આરે બાજુએ રેલ વિરેલના એસવીએ નવીએ બન એક + સમા

+ પ્રાચીન સમિતિ અને પ્રવિનિધિઓની સમા

પણ ત્યાંની રૈયતમાંના એકે એક માણસનું હૃદય તેના તરફ પ્રેમથી આકર્ષાતું હતું. + લોકોની પ્રીતિનું આવું વલણ જોઈને રાજાનું સિંહાસન ડોલવા લાગ્યું. ઉમરાવ-વર્ગમાં ખળભળાટ મચી રહ્યો. લોર્ડ ચેધામ, જે તે સમયે ઇંગ્લંડનો મુખ્યપ્રધાન હતો તેણે એકવાર સાચે સાચી હકીકત જાહેર કરી હતી કે "જો આપણે ફ્રાન્સ સાથે ન્યાયથી વર્તવા જઈએ તો ઇંગ્લંડનું રાજ્યતંત્ર ચોરીશ કલાક પણ ટકી શકે નહિ."

હવે આવા પ્રકારના લોકમતને ફેરવવાની તથા નેપોલિયનની લોકપ્રિયતા ઉપર પ્રહાર કરવાની ઇંગ્લંડના રાજદ્વારી પુરુષોને જરૂર પડી. તેથી કરીને તેમણે એ કાર્ય પાછળ પોતાની કુદિનો તથા ધનનો છૂટથી ઉપયોગ કરવા માંડ્યો. જેને પરિણામે ઇંગ્લંડમાંથી નેપોલિયનની નિંદા તથા બદનક્ષીથી ભરેલાં હાનરો ચોપાનીઆં બહાર પડવા લાગ્યાં. તેમાં તેને અત્યંત વ્યભિચારી, નિર્દય, લોભી, કંજુસ, મનુષ્યોની ક્તલ કરવામાં આનંદ માનનારા હાહાકાર રાક્ષસ જેવો વર્ણવ્યો હતો. ઇંગ્લંડનાં વર્તમાનપત્રો અ.વાં નિંદાવાક્યથી ભરાઈને બહાર પડતાં હતાં. આ નિંદાવાદ તરફ જે ઉદરતા ભરેલી બેપરવાઈ તેણે બતાવી હતી તે જોતાં આપણને આશ્ચર્ય ઉત્પન્ન થાય છે. તે પોતે કહે છે કે ઇંગ્લંડના પ્રધાનમંડળે મારી બદનક્ષીથીભરેલું સકિ-ત્ય મારી પ્રતિષ્ઠાને હાનિ પહોંચાડવાના હેતુથી યુરોપમાં સર્વત્ર ફેલાવી દીધું છે, પણ તેમાંનું એક પણ ચોપાનીયું માત્ર એકજ જમાના પછી જોવામાં આવશે નહિ. ત્યારે તેમને જવાબ આપવા માટે મને આશા મિત્રો તરફથી દયાણુ કરવામાં આવે છે ત્યારે હું તેમને એટલુંજ કહું છું કે મેં યુદ્ધોમાં મળવેલા વિજય અને પ્રગતિનાં ફલ્યાણને માટે કરેલા પ્રયાસ એજ તેમને માટે સારામાં સારો જવાબ ઘઈ પડશે આ નિંદાત્મક ચોપાનીઆં કાળના અધરભયા ઉદાણમાં વિત્રીન ઘઈ જશે અને સાધારણ પ્રજાવર્ગના કલ્યાણને માટે મેં જે પ્રયામ કર્યા છે, * તેમને માટે જે કાયદાઓ ઘડ્યા છે, તે અનેક સૈદ્ધાંતોમુધી વંશપરપરાને માટે કાયમ રહેશે અને ભરિષ્ઠના પ્રતિદાસકારો માત્ર ઉપર ચુગલેલા ગેઈ-સાફનો બદ-લો વાળશે. ધન્ય છે નેપોલિયનને ! ધન્ય છે તેની ઉદારતાને ! તેની ભવિષ્યવાણી અત્રે અસર માની પડી છે આજે એકે એક દેશમાં અનેક માણસો તેના વીરત્વની

+ નેપોલિયન તરફ ઇંગ્લંડની રૈયતની કેટલી પ્રીતિ હતી તેની સખીની એ છે કે ત્યારે થોડા વખત પછી ઇંગ્લંડ અને ફ્રાન્સ વચ્ચે સંઘર્ષ થઈ આખી પ્રજાએ હાથમાં આવી જઈને ઉત્તર કર્યાં હતાં. તેની સાથે હાલમાં પ્રજા તો તદ્દન નારાજ હતી.

ભાગ ૬૦

* જે કાયદાઓ આજ પણ ફ્રાન્સમાં ચાલે છે અને બીજી પ્રજાઓએ તેમનું અનુકરણ કર્યું છે.

ભાગ ૬૦

તથા યુધ્ધની પ્રદક્ષા કરે છે રત્નત્રતાના એકે એક ઉપામકો મન તે દેવદુષ્ટ પૂજનીય ધર્મ પડ્યો છે

પાર્થિવ ૨૧ મી જાન્યુઆરીનો દિવસ નામના વધતી જાયતિ તરીકે જાહેર ઉત્સવમાં ગણાતો હતો. નેપેલિયનના ઉદ્ધાર દિવસે આ જગતીય પમક ન હતું તે કહેતો કે એ ધજોજી મોકપૂર્ણ પ્રગટ છે અને તેની વાર્ષિક જયતિ ઉજવીને હાં જાહેર કરવો એ શરમભરેલું છે એ જયતિજ ઉજવી હોય તો આપણી પ્રજાએ મેળવેલી ફતેહોની જ ઉજવી જોઈએ. પણ ડિરેક્ટરેએ તેને જાન્યુ કે તમે આ પ્રસંગે હાજરી નહિ આપો તો તેથી લોખાના મન ઉપર અવળી અસર થશે અને પ્રજાસભાક રાજ્યને હાનિ પહોંચશે આથી ફરીને તે ત્યાં ગયો. લોકો તેનેજ નેવાને માટે આતુર હતા. તે આજો એટલે તેની પ્રતિષ્ઠા આગળ બીજા બધા જાખા પડી ગયા અને નેપેલિયન ધણુ જીવો' ના પોકાર થવા લાગ્યા રસ્તામાં લોકો હમોટ બોલતા હતા કે 'આપણે નાના નાયબને (નેપોલિયન) આપણો રાજા બનાવીએ અને પેતા વધીયોને જાડુ આપીએ તો કેમ ? ડિરેક્ટરેએ આથી દહેશત લાગી અને તેથી તેમણે નેપોલિયનને મિસર જવા માટે ભારે ઉત્કર્ષી અનુમતિ આપી, તેમજ અત્યંત ઉત્સાહ પૂર્વક તૈયારી કરવા માંડી તેઓ અત ક્રશ્નપૂર્વક એવી આશા રાખતા હતા કે આટલે દૂર જવાથી તે જા રોજ જીવતો પાડો આવશે





પ્રકરણ ૧૨ મું-મિસર ઉપર સ્વારી ૧૭૯૮



ગઠ ઉપર સ્વારી કરવાની તજવીજ ચાલતી હતી ત્યારે પણ નેપોલિયને પોતાના સેક્રેટરીને કહ્યું હતું કે “ જો આ કાર્ય દુર્ઘટ માલુમ પડશે તો એજ સૈન્યવડે આપણે મિસર જઈશું. ” ઇંગ્લંડ ઉપર સ્વારી લઈ જવામાં અત્યંત જોખમ સમાયલું છે એવું ડિરેક્ટરોને જાહેર કરતી વખતે તેણે મિસર ઉપર સ્વારી લઈ જવાનો આગ્રહ કર્યો, અને કહ્યું કે “ એકવાર જો આપણા અધિકાર એ પ્રદેશમાં દઢ થાય તો ભૂમધ્ય સમુદ્ર તો કાનસનું એક સરોવરજી બની જાય, પૌર્વાત્ય પ્રદેશોના તમામ વ્યાપારીમાર્ગોનું કેન્દ્રસ્થાન કેરો થઈ પડે, અને હિંદુસ્તાન સાથેનો વ્યાપાર

આફ્રિકાની દક્ષિણેથી ન ચાલતાં રાતા સમુદ્રમાં થઈનેજ ચાલવા લાગે. ત્યાંથી સાંઠ હજાર માણસો લઈને હું સિંધુ નદી ઓળંગીને હિંદુસ્તાનમાં દાખલ થાઉં અને અંગ્રેજોની અસંતુષ્ટ થયેલી ત્યાંની દેશી પ્રજાને મુક્ત કરી અંગ્રેજોને હિંદમાંથી હાંકી કઢાડું, અને હિંદુસ્તાનની પ્રજાનું હરેક પ્રકારે કલ્યાણ થાય એવું ઉદાર રાજ્ય તંત્ર ત્યાં પ્રવર્તાવું. ત્યાંના લોકો આપણને દાસત્વમાંથી અને જૂદમમાંથી મુક્તિ અપાવનાર તરીકે આશિષ આપશે. આર્મિનિયા અને સિરિયાના ખ્રિસ્તીઓ જેમને તુર્ક લોકો ઘણા જમાના થયા પીડતા આવ્યા છે તેઓ આપણા સૈન્યમાં જોડાશે અને એવી રીતે આપણે આપ્પા જગતનું ભાવિ પલટાવી નાખીશું. ”

સામા પક્ષના ઇતિહાસકારો એવી તકરાર લાવે છે કે નેપોલિયનને મિસર દેશ ઉપર સ્વારી કરવાનો શો હક્ક હતો ? પણ ત્યારે ગરીબડા હિંદુસ્તાનને શત્રુના બળથી જીતી લેવાનો ઇંગ્લંડને શો અધિકાર હતો ? લિવરપૂલ અને માન્યેન્સ્ટરની પેદાશોથી ભરેલાં હજારો વહાણ મુંબઈ અને કલકત્તાનાં બંદરોમાં દાખલ થાય છે અને હિંદની દોહતથી પોતાના સ્વદેશમાં દોહતની રેલઠેલ કરી મૂકે છે તે ક્યા હક્કથી ?

નેપોલિયનને મિસર જવાનો હેતુ તદ્દન જૂદા પ્રકારનો હતો. તે રક પ્રજાને જીતવા નહિ પણ જૂન-મગાર રાજ્યોની બેડીઓમાંથી તેને છોડાવવાને અને ઉત્તર નાવવાને જતો હતો.

મિસર દેશની પ્રાચીન જાહેરલાવીના અવશેષ અને સ્મરણનિહો હજી પણ સુધરેલી દુનિયાની પ્રથમ પામે છે. આ વર્તમાન સંસ્કૃતિનો ગર્વ રાખતી પ્રજા આજે પણ આશ્ચર્ય ઉપજાવે છે તેનો ઉત્તર કિનારો બૃહસ્પતિ મધુર્યો અને પૂર્વ કિનારો રાતા સમુદ્રથી મર્યાદિત થયેલો છે. આફ્રિકાના આગર પ્રેતામાંથી આવતી નાઈલ નદીનો વિશાળ પટ વ્યાપારને માટે મિસર દેશને અનુકૂળ બનાવે છે તેની રસાળ જમીન એજ નદીના કાંપની બનેલી છે. પણ સમુદ્રનારથી પોડે દૂર જતા રસાળ પ્રદેશ છેક સાકરો બનતો જાય છે અને તેની જેઠ બાલુએ આવેના રતાળ અને ઉજાડ રણમાં સમાઈ જાય છે. એ પ્રદેશમાં વરસાદ મિલકુલ વગમતોજ નથી વન્નાતુ એક પણ ટીપુ પડ્યા વમર વર્ષોનાં વર્ષ વહી જાય છે. મોકે રાત્રીએના સમયમાં એટલે આજે હજાર વર્ષ ઉપર ત્યાં એ કરોઝ માણુમની વસ્તી હતી, પણ વર્તમાન સમયમાં રાજનકર્તાઓના જુસ્મને લીધે અને રાંચત ઉપર પડતા રાસતી ગ્રામને લીધે વસ્તી ધી જઈને માત્ર પાંચ લાખ માણુસોજ રહ્યા છે. અદારમાં સૈનાના અતન્માં એટલે નેપોલિયનના સમયમાં એ પ્રદેશ તુર્ક લોકોના હાવમાં હતો. અને બીજો સત્તાવારી વર્ગ મામેતુક લોકોનો હતો. તેઓ પણ રાંચતને પીઠવામાં બાકી રાખના નહિ પોડેસ્વાગી કરવી અને લૂટફાટ ચલાવવી એજ તેમની સુખ્ય પ્રવૃત્તિઓ હતી. તેમના ગરદારો હમ્મલિમ અને મુરાહ ને નામના એ સેના પતિઓ હતા. આજે તેઓજ આખા મિમરના કુલ માલિક હતા એમ કહીએ તો આને આ તુર્ક અને મામેતુક મિત્રાચના બીજા રહેવામીઓની દુર્દલામાં કથી મણા ન હતી. ઉપર કહેલી ને જાતિઓનો સેવા કરના અને આજા ઉઘાવના સિવાય તેમને માત્ર જિત્તીનું કશું પ્રયોજનજ ન હતું.

નેપોલિયનની ધારણા એવી હતી કે આ તમામ અભ્યાસારનો અત લાવવેલ અધકારમાં મળતા મિસરવાસીઓને સંસ્કૃતિનો ચેતનપ્રદ પ્રભાસ આપીને તેમનામાં ગ્રાન મેગવચની વૃત્તિને પ્રદીપ કરવી અને ત્યાં એવા ન્યાયકારક રાજ્યતંત્રની સ્થાપના કરવી કે જેથી એ લોકો સુખ અને આશ્ચર્યની પ્રાપ્તિ કરી શકે અને પોતાનું નામ તમામ પાર્શ્વ પ્રદેશોમાં ઉદાર કરનાર તરીકે ચિન્નમગ્નીય રહે. વળી એજ અવનન પ્રજાઓ તેના આનાર નીચે આવીને તેના મૈન્યમાં જોડાય, તેમની મદદથી દ્વિફુલ્લમાં ઇંડે મેગવેલા સાધના ન ઉપર પ્રદાર કરી રામય આજે પોતાને સમુદ્રના ઇંડ માલિક માનતા ઇન્વેજો ખમર પડે કે તેનો ગર્વ ઉતારે એવી અન્ય પ્રજા છે ખરી. આ યોજનાઓ ધણી મદાન અને બન્ય હતી પણ તે પૂર્ણ કરવાની ઇચ્છ રતી મરજી ન હતી.

પ્રદેશ ઉપર સ્વારી કરવાની તૈયારી કરવામાં જો સાહિય, વિજ્ઞાન અને ક્યાને મદદ આપવામાં આનું હોય તો પ્રથમ નેપોલિયનેજ આનું એમ કહ્યું કરવું

પડશે. તેણે ચૂંટી કહાડેલા છેતાળીશ હજાર થોદાઓનું અને પોતે પસંદ કરેલા સર્વોત્તમ લશ્કરી અમલદારોનું સૈન્ય એકત્ર કર્યું. એ સૈન્યની સાથે સર્વશ્રેષ્ઠ વિજ્ઞાન-શાસ્ત્રીઓ, ઇજનેરો અને ભૂગોળવેત્તાઓને પણ લેવામાં આવ્યા હતા. વિજ્ઞાન, પ્રાચીન ઇતિહાસ અને ભૂગોળ વિગેરેને લગતી શોધખોળ કરવાનાં સાધનોનો પુષ્કળ ભંડાર પણ સાથે રાખવામાં આવ્યો હતો. એકે એક પ્રદારની કળાનો ખાસ અનુભવ ધરાવનારા ચુનંદા કારીગરોને આખા યુરોપમાંથી-બ્યાંથી મળ્યા ત્યાંથી વીણી વીણીને સાથે લીધા હતા. પૂર્વના પ્રદેશોના જૂદી જૂદી ભાષાઓની લિપિઓનાં ખીખાં, છાપ-ખાનાને લગતો તમામ સરસામાન અને છાપનારાઓને સાથે લીધા. મોટા મોટા પડિતો અને વિજ્ઞાનીઓ, પોતાને ક્યાં લઈ જવાના છે તે તેમના જાણવામાં ન હતું છતાં તેઓ ઘણી આતુરતાથી નેપોલિયનની સાથે જવાને તૈયાર થયા. આવી સામગ્રી સાથે કોઈ પણ સેનાપતિએ પરદેશ ઉપર આક્રમણ કર્યું નથી.

આ બધી તૈયારી કરવામાં નેપોલિયને પોતાની અથાગ કાર્યકુશળતાનો અને સામર્થ્યનો ઉપયોગ કરવા માંડ્યો. તેની ઑફિસમાંથી ઉપરાઉપરિ આજ્ઞાઓ છૂટવા લાગી. રાત્ર અને દિવસ કામ કામ અને કામમાં તે મશગૂલ થઈ ગયો. દરેક ખાતા ઉપર તે માટે દેખરેખ રાખતો, ઝડપથી ડેકાણે ડેકાણે ફરી વળતો, પડિતો અને સેના-પતિઓ સાથે ચત્તલત કરતો, વહાણોનો જમાવ કરતો અને જરૂરની વસ્તુઓનો સંગ્રહ કરાવતો. તેની સર્વગ્રાહી શુદ્ધિ ઝીણામાં ઝીણી ખાતતની પણ વ્યવસ્થા કરવા ચૂકી ન હતી.

પરંતુ આ બધી તૈયારીઓ ઘણીજ જુખી રીતે કરવાની જરૂર હતી. પોતે ક્યાં જવાનો છે તેની ઈન્કેડને ખબર પડી જાય તો તે પોતાના અજ્ઞ નૌકામૈન્યરૂડે તેને જતોજ અટકાવે અને માનેજુક લોકોને આગળથી ચેનવણી આપીને તેમને લગા-ઈતી વધારે સારી તૈયારી કરવાની તક આપે. માટે તમામ થોળનાઓ અધ્યારણે ઘણી હતી અને સ્વારીની દિલા તથા કાર્યક્રમ પૂરેપરાં ચુસ્ત રાખવામાં આવ્યા હતાં.

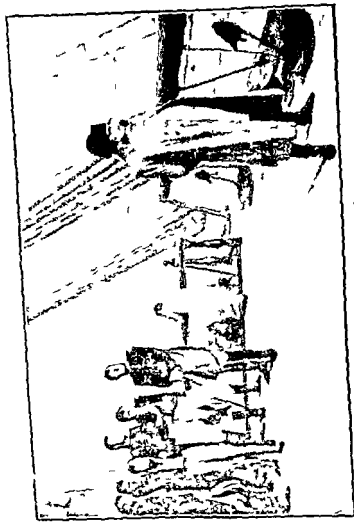
શાન્તની જૂદી જૂદી ચાર ગળાએ સૈન્ય અને વહાણોને એકત્ર કરવામાં આવ્યાં. ટુકેટન અને ઇતેન્સા પણ તેમનાં મુખ્ય કેન્દ્ર હતા. પરંતુ નેપોલિયન હુકમે માટે નેપોલોના ઉપર તૈયારી કરે છે એ વાત તો ચુસ્ત રહે એમ ન હતું. આખા યુરો-પન તે વાતે લેને ફેલાવ મઈ અને તે વિષે અનંત પ્રદારની વિચિત્ર અટકો વચા-વતી. નેપોલિયને પેનાને કાર્ડેસ એટલે સુધી ચુસ્ત રાખ્યા હતા કે લશ્કરને તો સું પણ સેનાપતિઓને પણ પોતે ક્યાં જવાના છે તેની જગ્યાએ ખબર પડી ન હતી. દરેકના મનમાં એવો પ્રશ્ન ઉભો હતો કે “નેપોલિયન ક્યાં છે ક્યાં ?” કાલ કહેતા કે તે “કાલ સેન્ટર તરફ જાય છે”-“કિલ્લેમાં જાય છે”-“મુલેગની નહેર ખેલવા જાય છે.”-“અનલેન્ડ તરફ છે”-“લોન્ડન તરફ જાય છે.”-“કાલ કહેતા

પ્રધાનમંત્રી પણ કાળ પડી. તેઓ જાણતા હતા કે આટલી બધી તૈયારી થયા ઉદ્દેશ પગરની હોય નહિ. તેઓ જાણી ગયા કે તોફાનનું વાલુ પેરાય છે પણ તે ક્યા દિશાએ વડી પડશે તેની અટકળ તેમનાથી થઈ નહિ. તેથી તેમણે પણ એક આયત બળવાન નાકાસૂન્ય સંગ્રહ કરાવ્યું અને તેનું ઉપરિપણું મહાવીર મેનાપતિ મેક્સનને આપીને તેને મુમ્મય મસુદ ઉપર ગોઠા રાખીને નેપોલિયનની દિશામાં ઉપર નગર ગખવાને મોકલો દીધો.

નેપોલિયન દુલોન બદરેથી સમુદ્રવાત્તા કરવાનો હતો. નેરોફાઈન પણ તેની સાથે ત્યામુધી આવી તેને માન આપવાને સંગ્રહ થઈને હાગ્યથ ઉમેલા ચોદાએને શરૂ ચાલવાને નેણે કહ્યું, “ચોદાઓ! જે સૂન્ય હગ્ગર ઉપર આક્રમણ કરવાને તૈયાર થયું હતું તેમાંના તમે છો તમે પર્વત ઉપર, મેદાનોમાં અને નગરોમાં યુદ્ધ કરીને વિજય મેળવ્યો છે હવે તમારે સમુદ્ર ઉપર યુદ્ધ કરવાનું છે તમે ગ્રામીન રોમન વીરોનું અનુકરણ કર્યું પણ હજી તમે તેમની બરોબરી તક્યા નથી. રોમન લોકોએ કાર્થેજની સાથે સમુદ્ર ઉપર અને ત્યાર પછી જમીન ઉપર ઝામના ગજુગઝામમાં યુદ્ધ કર્યા હતા તેમણે ધૈર્ય, પરાક્રમ અને એકમ પી બતાવવામાં ન્યૂનતા રાખી નથી અને તેથી વિજયવક્ત્રીએ તેમની જયધ્વ નોતો કદિ ત્યાગ કર્યો નથી ચોદાઓ! આજે આખા યુરોપની નગર તમાગ ઉપર છે હજી તમારે અનેક યુદ્ધો અને પરાક્રમે કરવાનાં છે તમે તમાગ સ્વેચ્છના અંશર્યને માટે, મનુષ્યજાતિના મુખને માટે અને તમારી પોતાની કીર્તિ માટે આજ સુધી જે કાંઈ કર્યું છે તે કરતાં પણ અનેકગણું કાર્ય કરી બતાવવાનું હજી માન છે ” આ બાપણુથી એક રીતે સ્વામીની દિશા અને મદત્ત સ્થિત થયા પણ ક્યે ઠંડાણે જવાનું છે તે તો હજી નેપોલિયને યુક્તિપૂર્વક ચામગ ગખ્યું.

મિસરમાં પ્રયાણ કરતાં પહેલાં તેણે દુલોનમાં એક દયાબરેનું વર્ષ કર્યું પ્રજાસત્તાક રાજ્યના બચથી દેશાવર નાગી ગએલા લોકોની સામે એક ધણાજ કંઠોર અને નિર્દય કાયદાનો અમલ કરવામાં આવતો હતો. નેપોલિયને તે કાયદાની સખ્તાઈ બોલી કરી અને લોકોને કહ્યું કે “લગાઈના સમયમાં પણ સ્ત્રીઓ અને રૂદ્ધ પુરો તરફ ક્રેન્ય પ્રજા હમેલાં માનની નગરથી લુભે છે એવું જગત્ત જોઈ શકે, તેવી રીતનું વર્તન રાખજો.”

૧૭૯૮ ના મે માસની ૧૬ મી તારીખે સૂર્ય પાતાની સાલ આબારી પૂરાકારને ૧૧ તાયમાન કરતો, બૂમમ્મ સમુદ્રના બૂતા જળરાશિ ઉપર પોતાની રતાયતું પ્રતિમિજ પાજ્જો ધીરધીર ક્ષિતિજ ઉપર ચડવા લાગ્યા. નેપોલિયનને ઇલાલિથી પાછા આવ્યે હજી ૫૧ પાંચજ મંદિના થયા હતા એટલી વાગમા તો એક બીજા મંદાન યુદ્ધની



તપાલિયન જાહાજ ઉપર અલેક્ઝાન્ડ્રિયાના ખદરમા

સૈન્યમા પ્રકટ કરી હતી—“યોદ્ધાઓ ! આખા જગતના વ્યાપાર અને મસ્તિ ઉપર અમણ અસર થઈ શકે એવા પ્રકારનો વિજય મેળવવાનું કાર્ય તમે હવે હાથ ધરો છો તમે તેના વડે ઇંગ્લંડ ઉપર એક સખ્ત પ્રહાર કરી શકશો જે લોકોની માથે આપણે સમાગમમાં આવવાનું છે તેઓ મુગ્ધમાન ધર્મ પાળનારા છે તેમના ધર્મનો પહેલો સિદ્ધાંત એ છે કે “ ઇશ્વર એક જ છે અને મહુ મહુ તેનો પયગબર છે તમે તેમના આ મતની વિરુદ્ધ એક ચબ્દ પણ ઉચ્ચારતા નહિ. યાદુદીઓ અને કેથોલિક ઇલાહિયનો સાથે તમે જેવી ઉદારતાથી વર્ત્યા હતા તેવીજ રીતે તેમની સાથે પણ વર્તજો. તમે તમારા પોતાના ધર્મગુરુઓ જેવું સન્માન આપો છો તેજુજ આ લોકોના મુદ્દિતઓને અને ધર્માભેદને આપજો તમારા બાઈમતના ધર્મવિધાનોમાટે તેમજ મુસા અને ખ્રિસ્તની આજ્ઞાઓમાટે તમે જે પૂજ્યભાવ રાખો છો, તેટલોજ પૂજ્યભાવ ડુરાન એને તેના વિધાનો માટે બતાવજો. રોમન યોદ્ધાઓ તમામ ધર્મનું માન સાવરતા હતા, વળી ગર્હીના રીતરિવાજ કે જે આપણા પૂરા-પના રીતરિવાજોથી તફાવત જુદાજ પ્રકારના છે, તેમને માન આપવાનો અબ્યાસ પાડજો. સ્ત્રીમતિ તરફ આપણે જે સદ્ભાવ અને અદમ રાખીએ છીએ તેટલે દર-જાએ અદિના લોકો નથી રાખતા, તોપણ સ્ત્રીની પવિત્રતાને જોરજુલમથી બચ કરનાર તો સર્વજ રાક્ષસતુલ્યજ મનાય છે તટકાથી કદાચ અમુક વ્યક્તિને ધન મળે પણ તેથી આખા સૈન્યની આબરો હાનિ પહોંચે છે નિર્વાહના સાધનનો નાશ થાય છે અને જે લોકોની પ્રીતિ મેળવીને તેમને પોતાના સહાયક બનાવવામાજ આપણુ દિત છે તેઓ આપણા શત્રુ બની જાય છે ”

પ્રજાતનો સૂર્ય પૂરા ઉઘો ન હતો તેટલામાં નેપોલિયને એલેક્ઝાન્ડ્રિયા ઉપર આક્રમણ શરૂ કર્યું મામેનુક યોદ્ધાઓએ અતિશય બહાદુરીથી લડવા માંડ્યું અને શત્રુને બંદુકોની ગોળાઓ તથા વીરહાકથી વધાવી લીધા, પરંતુ પાશ્ચાત્ય યુદ્ધપદ્ધતિ આગળ એકલી બહાદુરી કામ આવતી નથી ફ્રેન્ચો નહીના પૂરની માફક ધમારાખધ નગરમાં દાખલ થઈ ગયા અને તેમના ધસારા આગળ ધાસની માફક ધકેલાતા મામે-લુક લોકો યોદીજ વારમાં બદલ્ય ચક્ર ગયા. પૌર્વાત્ય પ્રદેશ ઉપર ઘણીજ સહેલાઈથી ફ્રેન્ચોની વિજયધ્વજ ઉડવા લાગી પૂર્વના પ્રદેશ પાશ્ચાત્ય પ્રદેશોના અધિકાર નીચે આવી જાય એવી વિધાતાનીજ યોજના હોવી જોઈએ બધા માણસો જેમ નેપોલિ-લની મહાનુભાવતા જોઈ મુન્ધ બનતા હતા તેમ માસ્ટાથી આજેવા તુર્ક યુદ્ધામે પણ મુન્ધ બન્યા હતા નેપોલિયન તેમને જરા ક્યાં આ પોતાનો તેમ કરવાનો ઉદ્દેશ સમજાવતા એ લોકો રાજાખધ આખા એલેક્ઝાન્ડ્રિયા નગરમાં બધે વિખેરાઈ ગયા અને પોતાના વધમાં એ આગળ નેપોલિયનનો ઉદારનાના વખાણ કરવા ગાયા ફ્રેન્ચેસના પણ તેમના સેનાપતિનો ઉદારના અને રાજનૈતિક અભિપ્રાય-

ની અસર થઇ હતી તેથી તેમણે લેશમાત્ર પણ નગરની પ્રજા ઉપર જૂદમ કર્યો નહિ; તેથી ત્યાંની કચરાયલી, ગુલામની હાલત ભોગવતી રૈયત ટ્રેન્ચોની ઉદારતા, દયા અને ન્યાયપરાયણતા જોઇને ચકિત થઇ ગઇ. આરબો અને મિસરવાસી કોપ્ટ લોકો એકે અવાજે નેપોલિયનનાં ગુણગાન કરવા લાગ્યા. પૂર્વના પ્રદેશોને માટે તે તદ્દન નવા પ્રકારનો વિજેતા માલમ પડ્યો. જીતાયલી પ્રજાને રંજીતનાર નહિ પણ તેમને દાસત્વમાંથી મુક્ત કરનાર અને તેમનું કલ્યાણ કરનાર નીવડ્યો. જે દિવસે નેપોલિયને મિસરની ભૂમિ ઉપર પગ મૂક્યો તે દિવસ તે દેશને માટે ધણોજ શુભ હતો અને તેણે ધડેલી યોજનાઓની જો સિદ્ધિ થઇ હોત તો ખરેખર તેણે મેળવેલી જીત પૂર્વના પ્રદેશોને માટે ધણીજ ઉપકારક થઇ પડત. તેણે મિસરવાસીઓને માટે એક જવલત જાહેરનામું પ્રકટ કર્યું:—“ મિસરવાસીઓ! તમને મારા શત્રુઓ એમ કહેશે કે હું તમારા ધર્મનો ઉચ્છેદ કરવા માટે આવ્યો છું. પણ તેમનું કહેવું જરાએ માનતા નહિ. તેમને સંભળાવી દેજે કે હું તમને તમારા વાજબી રાજનૈતિક અધિકાર પાછા અપાવવા, તમારા ઉપર જૂદમ કરનારાઓને શિક્ષ કરવા અને મહંમદના શુદ્ધ ધર્મને નવું જીવન અપાવવા આવ્યો છું. તેમને કહેજે કે મામેલુક લોકોના કરતાં હું ઈશ્વરને, તેના પયગંબરને અને કુરાનને વિશેષ સન્માન આપું છું. તેમને કહેજે કે ઈશ્વરના દરબારમાં સઘળાં માણસો સમાન છે; માત્ર જો તક્ષવત હોય તો તે માત્ર જ્ઞાન, જીદ્દિ અને સદાચારમાંજ રહેલો છે. તમારા કરતાં મામેલુક લોકોમાં એવો કયો વિશેષ સદ્ગુણ છે કે તેઓ જીવનનાં તમામ પ્રકારનાં સુખ અને ઐશ્વર્ય એકલાં પોતાનાંજ કરી બેઠા છે? જો ઈશ્વરે મિસર દેશ તેમના એકલાનાજ વૈભવ અને ઉપભોગને માટે તેમને અર્પણ કર્યો છે એવું તેઓ માનતા હોય, તો તેમને કહેજે કે તમારી માલિકીનો દસ્તાવેજ ખતાવો. મિસરમાં જે કાઈ સુખપ્રદ હોય તો તે બધુંજ તેમના એકલાનું! સારી જમીન હોય તો તે મામેલુક લોકોની. સુદર સ્ત્રી, મકાન, ઘોડા કાંઈ પણ હોય તો તે તેમનાંજ! પણ ઈશ્વર ન્યાયપરાયણ અને દયાળુ છે. તેની આજ્ઞાથી હવે મામેલુક લોકોની જુદમજહાગિરીના દિવસ ભરાઇ ચૂક્યા છે. જેઓ અમારા પક્ષમાં આવશે તેમનું અનેક રીતે કલ્યાણ થશે. જેઓ તટસ્થ રહેશે તેમને પણ લાભજ છે કારણ કે તેમને અમારી નીતિ અને ન્યાયપરાયણતાની પરીક્ષા કરવાની તક મળશે અને તેઓ પણ અમારા પક્ષમાંજ છેવટે જોડાશે. પણ જેઓ મામેલુક લોકોનો પક્ષ લઇને અમારી સાથે લડવા તત્પર થશે તેમની તો પાયમાલીજ આવી જાણજો.”

આ જાહેરનામું વાચ્યાથી મિસરવાસીઓ નેપોલિયન તરફ સ્વાભાવિકરીતેજ અનુરાગ રાખવા લાગ્યા. આરબ લોકોએ ત્રીસ ટ્રેન્ચોને કેદ પકડ્યા હતા તેમને તેમણે છોડી મૂક્યા અને નેપોલિયનને કહેવડાવ્યું કે મામેલુક લોકોની સામે યુદ્ધ

કરવામાં અમે તમને મદદ આપવા તૈયાર છીએ

છેતાં યુદ્ધમાં ત્રીસ ક્રમ્ય યોદ્ધાઓ મરાયા હતા પોમ્પિનો સ્તબ જે અનેક સૈન્યો યથા આખા જંગલની ચિત્તવૃત્તિને પોતાના તરફ આકર્ષા રહ્યો છે તેનાજ તળાવ આગળ નેપોલિયને આ ત્રીસ યોદ્ધાઓના રાગને ઘણી ધામધૂમ માથે દટાવ્યા અને તેમનાં નામ એ સ્તબ ઉપર કોતરાવ્યાં આજુ લસકર પોતાના સ્વર્ગસ્થ સોગતીઓનું અહોભાગ્ય જોયને તેમનાં સુખની ઈર્ષ્યા કરવા લાગ્યું કેવા પ્રખરના કાર્યથી મનુષ્યના હૃદયમાંના ઉડામાં ઉડા ભાગે સ્પર્શ કરી રહ્યા છે તે જાણી લેવાની ચાવી નેપોલિયન પૂરેપૂરી જાણેલો હતો

મનુષ્યની જીવિતા વિકાસની જુદી જુદી શ્રેણીઓની જરૂરિયાતો જોતા ધર્મના દરેક સ્વરૂપ જરૂરના છે એવું માનીને નેપોલિયન તમામ ધર્મ તરફ માનહારી નજરથી જોતો હતો. ધર્માધર્મને પરિણામે પ્રચલિત થયેલી નહિ માની શકાય એવી તદ્દન અસહાયિત બાબતોવિશે પણ તે કદિ તિરસ્કારયુક્ત ઉદ્ગાર કહાડતો નહિ આજ દેવુવી તે મુમલમાન ધર્મ તરફ પણ સફલાન ગણતો હતો તે મુમલમાન ધર્મ પાળવાનો ઢોંગ કરતો હતો એવો આક્ષેપ વિરુદ્ધપક્ષ તરફથી તેના ઉપર મૂકાયા આવે છે નેપોલિયન પોતેજ તે વિશે કહે છે કે “ મે તેવો ઢોંગ જરા પણ કર્યો નથી. હું નમાજ પઢવા માટે મસ્જિદોમાં ગયા નથી મે દારૂનો ત્યાગ કર્યો નથી, તેમ સુન્નત પણ કરાવી નથી એટલું ખરૂં કે હું મુસલમાન ધર્મ તરફ અને પેગમ્બર મહમ્મદ સાહેબ તરફ સફલાવ ધરાવું છું એવું મે જાહેર કર્યું હતું અને હજી પણ મારા તે મત કાયમ છે ” તે મુસલમાન ધર્મને એક અદ્ભુત જાતીય ખગીલા નું તરીકે માનતો હતો

તે અનેક આનિષ્ઠામાં માત્ર હજ દિવસ ગણ્યો, પણ એટલી ટુકડી મુદતમાં પણ તેણે ત્યાંની પ્રજાને માટે ન્યાયી કાયદાઓ ધરવામાં તેમનું રક્ષણ કરવાની વ્યવસ્થા કરવામાં અને ત્યાંની દુરસ્તી પેદાશોનો કેવી રીતે સારામાં મારો ઉપયોગ થઈ રહે તેને લગતો ખદામસ્ત કરવામાં અધ્યાગ પરિશ્રમ લીધો જેઓ ત્યાં દાખલ થયા તેજ પળથી કારી ગયો ઈજિપ્તેસે વગેરે ધર્મધોષક કામ કરવા મની ગયા અને અનેક આનિષ્ઠાના લગ્ન બગ રમવાન જેવાં જ્ઞાત, નિરંદ ખની ગમેલા ખજારામાં યુરોપની ચેતનમય જાગૃતિ આવી ગઈ ખદ ની નુષારજી કિલાની મરામત કારખાનાઓ નિર્માણ વગેરેની ત્યાગનાઓ થવા લાગી અને ત્યાંના પ્રાચીન ઇતિહાસને લગતી શોધખોળનું કાર્ય રહે થયું રહેરનું રથાનિક રાજપતન ત્યાંનાજ બાહોશ આગેવાનોના હાથમાં સોંપી દેવામાં આવ્યું, પણ મિસરના પ્રાજ્ઞમાં આવેલ અબુલ્લહ લખાણે ન હતો. નેપોલિયનની ઉદાર વાજનાઓ પૂર્ણમાં મળી ગઈ અને તે દિવસથી આજ એક નોકો યથા મિસરની રાજા બતાન ગરીબાઈ, જુલમ અને અવનતિના અધોરાના તળાવ કરે છે

ને તેની યોજનાઓ સફળ થઈ હોત તો મિસર આજે ધનાઢ્ય અને સંસ્કૃતિવાન દેશ બન્યો હોત. નાઇલને કિનારે મોટા મોટા વ્યાપારથી આબાદ થયેલાં નગર વસેલો હોત અને ત્યાંના દાસ દેખાય છે તેવા શાંત, નિર્જીવ કિનારા આગળ હજારો વહાણોની આવજા અને કાળો કરોડો રૂપિયાની ઉચ્ચપાયલ થતી હોત. જો તેમ તો ન બન્યું, તોપણ નેપોલિયનના એ દેશમાં આવવાથી તેની પ્રજાને અપૂરો પ્રોત્સાહન નહ્યું; અને એ દેશની કુદરતી પેદાશોનો સારામાં સારો ઉપયોગ માટે, ત્યાંની પ્રજાના સાદસને તથા વ્યાપારઉદ્યોગને ઉત્તેજિત કરવા માટે મનુષ્ય પ્રવત્ન અને મનુષ્યશુદ્ધિથી જે કાંઈ થઈ શકે તે મર્વ તેણે કર્યું.

લુલાઈ માસની છટી તારીખે નેપોલિયને ડેરો નગર તરફ દૃઢ કરવાની તૈયારી કરી. તેના માર્ગમાં માઠ માધ્યમ રેતાળ રણ આવતું હતું. ચારે દિશાએ ક્ષિતિ સુધી રેતીના ટગરા સિવાય બીજું કંઈજ નજરે પડતું ન હતું. મર્યાના પ્રખર કિરણ અગ્નિનો વરસાદ વરસાતી રજાં હતો. એક પણ લીધું ગ્રાહક લીધોતર પાણી નાતી સરખી જગ્યા પણ જોવામાં આવતા નહિ. આવી મરુભૂમિમાં થઈ તેણે મૈન્ય પસાર કરાવ્યું. તેઓ કંઈ પ્રદેશમાં જન્મેલા અને છટાકિ જેવા રણિયામણા દેશમાં ફરેલા હોવાથી તેમને આ પ્રવાસ અત્યંત વિપન્ન જણાયો. રસ્તામાં કેટલાક તો તાપ અને ખમ્બી તરફથીને મરવા લાગ્યા; પણ આખું મૈન્ય તો અગળ ને આગળ વધતું ગયું. આ પ્રસંગે સામાન્ય સિપાઈને પડતી દરેક દરેક મુશ્કેલી અત નેપોલિયને પોતે સહન કરી હતી. તે ઘોડા ઉપર ન બેસતાં સિપાઈઓની સાથે પગ ચાલતા હતા. તેઓ જે ખાતા પીતા તેજ તે પોતે પણ ખાતાં અને પાન પડતાં સિપાઈઓની સાથેજ રેતીના ખિણાના ઉપર સૂતાં હતાં. બધાના સૂતા પડીજ તે સૂતા અને બધા જમી રહ્યા પડીજ તે જમતા હતા. સપાયાના કિના પડેલાં તે કિંટો અને પોતાના મૈન્યની જરૂરિયાતો પૂર્ણ કરવાને અગત્ય પ્રવત્ન કરતા. આજ રાત્રીને ક્ષીવે સિપાઈઓ તેના ઉપર વિદા થઈ ગયા અને તેણે રફલું કરવાને પોતાનો જાન આપવામાં પાછી પાતી કરતા નહિ. સિપાઈઓ તાપ, ભરત, મૂખ અને પરિવ્રમથી કાચર કાચર થઈ ગયા હતા, અને પાશ્વિમ તરફ રાત્રીનાં કિના તેમને આવ્યા પ્રદેશમાં મેદાન તે માટે તેમના ઉપર ગાળે પડેલા હતા તેણે તેને સિવાયી વિન્દ તે એક લન્ડ પણ પોતાનામાં આવડે તો એક મેદાન કરવા તેણે પોતાના મૈન્યના ઉપર અવિદાર એમની દીર્ઘા હતા.

અન્યથા તેમણે ઉપર નજરે મળેલુંક મેદાનને કુમેલો કરવા આવડતું નહોતું. આવી જગ્યા તરફના અદ્યતન કર્મ જગ્યા આજ નિયિત પ્રસરતા આ દેશની મેદાનો વરે. ઉપર તે એક એક મેદાન તરફના મેદાન આવડતું નહોતું. આવી જગ્યા ઉપર તે એક એક મેદાન તરફના મેદાન આવડતું નહોતું.

હા તા આ ગાંધીના ગ્રંથનું અનુવાદ તેમની જિન્દગી તથા ઉદ્યોગને લગતું દર્શન કરેલું છે
પાસે પાડીશ તો તો મોટું દાન દાખવા માં તારા પિતૃ, જાણે અને તારી
જાણી તોય જોઈતાં નહોતો નાખતા દર્શન પોતે જાણતાં તો તેમને જાણજાણીય
અનુભવ દ્વારા જાણનાર પાણી, તેની ઉપર આસેડી કાઢીએ, જરીકનનો
પોતાક અને જાણીતી નવાર સાથે આ અનુભવ પોતાએ જાણ્યું શરી નામે
એવી વિગત નીચે પાડના નહીન પ્રગળ પૂની પેડે એકએક પગી અવતા ઠાને
પોતે જાણીતાર કરતા, એકદમ પોતેને અટકાવતા અને તમને પાછા તારીને આજા
નેરીજ ત્વ ઈથી રેતીના રેકલનાની પાછા અવરજ ચર્ચ જતા રેનાગ પ્રોચથી પખ
તમનો ત્વ આજી થતો નહિ તેમના પોતાની ખરીએના આવાનથી ઉતી
તોનાં ધન વાદળાં બની જતાં તેમને જાણે મહીને જાણીતાર કરીને તેઓ નિર-
પણે આજા જતા રનુસૈન્યમાંથી ત્વ રેટલાક સિપાઈઓ વિખુટા પડી જતા તો
તેમના ઉપર આ રવાગ લય તો માફક તૂટી પડતા અને તેમના દુરોડે દુરોડ કરી
નાખતા અવા વિચિત્ર પ્રકારના અનુભવા દુમવા સામે અવાર કરવા માટે નેપો-
લિયને તદ્દનીર પોથી દહાડી તેણે પોતાના નિયમે પાંચ આગમ આકૃતિમાં ગોડરી
દીડ દરેક ચોરસને ચાર ખૂણે તોપખાનુ ગણ્યુ દરેક ચોરસ આકૃતિની ચાર
ખાલુએ સિપાઈઓને છ ૭ દારમા ગોડરીને વચમાંની ખાતો જનામાં ખોરાકની
મામત્રી, લગ્નને લગતો સામાન, તથા સેનાપતિઓ અને વિદ્વાનો રાખવાની ગોડ
વધુ કરી હતી આખે રસ્તે આજ કમ પ્રમાણે આખુ લશ્કર પદ્ધતિસર કુવ કરતું
દટ કુચ કરતી વખતે સપાળાના મુખ એક તરફ રહેતાં હતાં પણ ચતુરો દુમલો
ચતાં તેઓ એકદમ અટકતા અને ચાર દારના સિપાઈઓ ચાર દિવાએ મો
કરીને ઉના રહેતા આગલી દારના સિપાઈઓ જમીન ઉપર ઘુટણ ટેક-
રીને પોતાની સગીન આગળ ધરીને ઉઠા રહેતા એથી કરીને પાછાની દારના
સિપાઈઓ તેમના માથા ઉપર ચઢને ચતુ ઉપર જાણીતાર કરી હકતા આવી
નુદ ચનાને લીધે મામેનુક સ્વારના દુમનાને તેઓ તુરંત જોયા ગણવા તાન્ના
અને જ્યાર જ્યાર તેઓ ધત્તી આવતા ત્યારે આખા લશ્કરમાં હસાહસ ચર્ચ રહતી
મામેનુક સ્વારો દુરથી નજર પડતા એટલે દરેક વિભાગના સેનાપતિ આજા કરતા
કે 'માફકો અને ગધેડાઓ જાણેને વચમાં નાખે, અને ચોરસ આકૃતિમાં
જાનાર્ જતો' દખીકત એવાં હતી કે સાક્ષરોને ખેસવા માટે તથા તેમનાં
પુરતકો અને સોધઓળેને લગતો સમામાન ઉચકના માટે તેમને ગધેડાંઓ આપ
વામાં આવ્યાં હતા ઉપર કહેલી આજા ચતા તમામ સિપાઈઓ ખડખડ હસી
પડતા તેઓ મરકરીમા ગાડાઓને અડવા સાદારો કહીને આખે રસ્તે ગરમત
જતા હતા તોપણ તેઓ વિદ્વાનો ત કે દમેલી માનસની વર્તણૂક રાખતા હતા, અને

વિદ્વાનો પણ ભયને પ્રસંગે ઘણીજ વખાણવાલાયક હિંમત ખતાવતા હતા. આ પ્રમાણે સાત દિવસસુધી અનેકવાર શત્રુની સાથે સખત ઝપાઝપી કરતા કરતા તેઓ કેરો શહેરની નજીક જવા લાગ્યા.

પાંચમા દિવસની આખરે નાઈઝ નદીનો પ્રવાહ રેતીના ટેકરાઓની વચ્ચેમાં રૂપાના પતરાની માફક ચળકતો સર્વના જોવામાં આવ્યો. તેને કાંઠે ફળ ફૂલથી ભૂંડી રહેલાં અસંખ્ય વૃક્ષો પ્રવાસીઓના મનનું રંજન કરતાં હતાં. વૃક્ષની ડાળીઓમાં લપાઈને હળરો મધુર કંઠવાળાં પક્ષીઓ કલરવ કરી રહ્યાં હતાં. પ્રકૃતિની રમણીય શોભાનું દર્શન કરતાં આખા ફ્રેન્ચ લશ્કરમાં આનંદના ઉદ્ગાર નીકળવા લાગ્યા અને ઘણે દિવસે કુદરતનું બદલાયલું સ્વરૂપ જોઈને તેઓ હર્ષધેલા થઈ ગયા. વ્યવસ્થા બળવવાનો આ વખત ન હતો. હળરો સિપાઈઓ નાના બાળકની માફક નદીમાં ફૂદી પડ્યા અને તેનું સ્વચ્છ પાણી પીને તથા તેમાં આનંદપૂર્વક તરીને પોતાના આગલા દિવસોની વિટંબણાઓ આ સ્થિતિસ્થાપક મનોવૃત્તિવાળી ફ્રેન્ચ પ્રજાના બાળકો ભૂલી ગયા.

પણ આ આનંદનો અવસર લાંબો વખત ટક્યો નહિ. દૂરથી રેતીનું વાદળું ઉડતું માલમ પડતું અને સેંકડો ઘોડાઓની પડવીનો અવાજ સંભળાયો. જોત જોતામાં હળકતી તલવારોવાળા, દૈત્યોના જેવી હૃદય વિદારક ચીસ મારતા મામે-લુક સ્વારોની એક ટોળી રાક્ષસી ઝડપથી ધસી આવતી જણાઈ. એકદમ પડ્યમતો અવાજ થયો અને રમતા, તરતા સિપાઈઓ પડાપટ બહાર આવીને ચોરસ આકૃતિમાં ગોઠવાઈ ગયા. એક ક્ષણવારમાંજ નદીના પ્રબળ પૂરના વેગથી શત્રુનો ધસારો શરૂ થયો પણ અડગ ખડકની સામે અથડાતા મોઝાની માફક તે ફેંકટ ગયો. ફ્રેન્ચોની એક હાર પણ ડગી નહિ. શત્રુના ઘોડાઓની છાતીની સામે તીક્ષ્ણ અણ્ફી-આળી સૂંગીનોતો કોટ બની ગયો હતો. તે જોઈને ઘોડાઓ પાછા હડયા. બંદુક અને તોપોના જવાળામુખી જેવા અગ્નિના વરસાદ આગળ સેંકડો ઘોડાઓ અને સ્વારો ધ્રુમાં રોળાઈ ગયા અને જેઓ ઊવતા રહ્યા તેઓ આખ્યા હતા તેટલીજ તરાથી પહોંચ કરી ગયા.

જેવામા અનાજથી ભરેલાં વડાણો નાઈઝ નદીને કાંઠે કાંઠે મુસાફરી કરતાં કરતાં એ સ્થળે આવી પહોંચ્યાં. નેપોલિયને પ્રથમથીજ માર્ગની ગણતરી કરીને તેમને આવવાનો વખત મુકરર કર્યો હતો તે પ્રમાણે તેઓ વખતમર આવી પહોંચ્યાં. હવે અનાજ સેવનનાં જાતમાં પરિવર્તન થઈ ગયું. નિરાશા અને ખેદને ડેકાણે આનંદ આનંદ થઈ રહ્યો. આનંદી ફ્રેન્ચ સિપાઈઓ વર્તમાન સમયના મુખમાં આગલા અંકગણીઓનાં કંઈ જુદી મવા. સાત દિવસસુધી તેમણે નાઈઝને ડિનારે ડિનારે કુચ કરી રહેલા પ્રદેશ છતાં ત્યાંજ રહેવાસીઓનું દારિદ્ર્ય જોઈને તેમને ઘણીજ વૃણા

હિપ્પલ યતી, માર્ગમા જે જે ઘર આવ્યાં તે સપ્તર્ષી પદિજનાં બનાવેલાં મુપગા જેવાં હતાં અને તેમા રહેનાર લોકો તદન કગાલ હતાં આનુ દારણુ શોધી કઠાડવા માટે નેપોલિયને એક મુપગાની અદર ગયો. ધરનાં માણસોને અભયદાન આપીને તેમની કમાલિયતનુ કારણુ પૂછ્યુ ધરધણીએ જવાબ આપ્યો કે " સાહેબ, એ ભતમહેનત કરીને થોડુક ધન મેળયુ હતુ અને આ મુપગાને હાલતા કરતાં વધારે સારી હાલતમાં મૂક્યુ હતુ થોડાજ દિવસમા જે સમાચાર કેરો શહેરમા પહોંચ્યા ગયા, તે ધણુ ધન પેલા કયુ છે એમ જાણીને મારી પાસેથી પૈસા ખુચવી લેવાને મામેતુક લોકોમાંના દેટનાક અહિ આવી પહોંચ્યા મે નેમને ધન આપવા માગ્યુ પણ તેથી તેમને મતોષ થયો નહિ મને તેમણે ધણો રીત્યા થો હું તેમને મારી બધી દોલત આપી દઉં એવા ઈરાદાથી ધાતકી મામેતુક લોકોએ મને રીત્યા વવામાં બાકી રાખી નહિ અને તેની નિતાની આ રહી મારો પગ ભાગી ગયો છે અને આખી જીદનીને માટે હું લગગયા બન્યો છુ મારી પાસે જે કાર્ડ હતુ તે બધું તેમને આપી દીધુ ત્યાર પછી હું જેમ તેમ ગુજરાન ચાલે એટલુજ કમાઉ છુ બધા લોકોની મારા જેરીજ દયા છે આવી સ્થિતિ હોવાથી અમે ઉદ્યમ કરતા નથી એ નરપિશાવોનો જીત્તમ એટલે મુખી છે કે તેમની ઈ-જ વિરુદ્ધ અમે અમારા શરીરનુ અથવા સ્ત્રી કે પુત્રપુત્રીનુ પશુ રક્ષણ કરી શકતા નથી " આ વર્તાત માલ-જીને નેપોલિયનને ધક્કોજ ખેદ થયો

આખરે જુલાઈ મામની ૨૧ મી તારીખે ફ્રેન્ચસેના રાત્રુપક્ષના સ્વારો સાથે ઉપર કહી તેરી વખતે વખત કપાકપી કરતો કેરો નગર પાસે આવી પહોંચી. અહિ તેમનો સાકાર કે વા માટે મુદાદ એએ એક બજવાન સૈન્ય સંજગ કરી રાખ્યુ હતુ ઉવટના યુદ્ધને માટે ધણા ખરા મામેતુક સ્વારો આ ઠેકાણે એકન થયા હતા. તેમની સખ્યા હમ હજારના હતી આ મદોનમત, બલિષ્ઠ સ્વારોની મદદમાં ચોવીસ હજાર પાયદળ સિપાઈઓનુ સૈન્ય મજબૂત મોરચો નાખીને પ-યુ હતુ કેરો નગર નાકલને પૂર્વ દિનારે આવેતુ છે અને નેપોલિયન નાઈલને પશ્ચિમ દિનારે કુચ કરતો હતો. ૨૧ મી જુલાઈએ તેણે પોતાના સૈન્યને સંચાર પડતા પહેલાંજ કુચ કરવાનો હુકમ કર્યો અને મિસરના સ્વ-જ આદાતમાં જોરે સૂર્યનો ઉદય થયો ત્યારે કેરો નગરના મજનનુખી મિનરાના સિખર અને નિરસીમ મેદાનની વચમાં પર્વતોની માફક ઉભેલા પ્રચડ પિરામિડે તેમની દૃષ્ટિએ પ-વા લાગ્યા. રેખાવની બનતાની હાથ જાણે તેમના હૃદય ઉપર પ્રગળપણે પડી દોષ તેમ આપુ સૈન્ય એકાએક યજ્યુ નેપોલિયનનો ચહેરા ટીક અને ઉમરને લીધે તેમની રેખાવા લાગ્યેલ તેણે જૈન્યને સંબોધીને કયુ થોદ એ ' આ પિરામિડના સિખર ઉપ-રથી ચાર ચાર હજાર વર્ષની પ્રાનીન પ્રાનએ તમ રાં પરાક્રમે નિદાગચ ઉઠી

છે.” થોદાઓનાં હૃદયમાં રણોન્માદ ઉભરાઈ જવા લાગ્યો. શરૂ થયે એવા રણ-
વાદના મગીતથી રણમેદા બનીને શત્રુગૈન્યતરફ તેઓ ગાંડાની માફક દોડી જવા
લાગ્યા. પિરામિડની આસપાસનું આખું મેદાન હથિપારનું થોદાઓની ચીજો
ભરાઈ ગયું હતું. ઝળકતાં હથિપારવાળા હમદમર સ્વાર અને તે બધા પૂર્વથી નજર-
યક પ્રજ્ઞોના રિવાજ મુજબ પૂરબમકામા સંભળ ચઢેલા હોવાથી તેમનો દેખાવજ
શત્રુને ભયભીત કરવાને પૂરતો હતો, પણ ફ્રેન્ચો વગર સકોળે, પાંગ અભેદ ચોરસ
આકૃતિમા ગોડવાઇને નિડરપણે આગળ વધ્યા. તેઓ માટે શત્રુની છાવણી ઉપર ધસી
ગયા વગર ખીજો ઇલાજજ ન હતો. ત્યાં ચોરીશ હમર સિપાઇઓ હારનું ઉભા
હતા. ફ્રેન્ચસેનાની જાદુરચનાને બેદી નાખવાને તેમનું ભયંકર તોપખાનું પણ તૈયારજ
હતુ અને તેમનામાં જરા પણ ભંગાણ પડે તો તેમના ઉપર યમદૂતની માફક તૂટી
પડવાને દશ હમર પાણીદાર આરણી ઘોડાઓ ઉપર સ્વાર ચઢેલા મદોન્મત મામે-
હુકો ટમટમી રહ્યા હતા.

નેપોલિયનને માટે આ પ્રસંગ ઘણોજ ચિંતાભરેલો હતો. તોપણ તેણે હમે-
શના શાંત સ્વભાવ પ્રમાણે દરમિનવડે શત્રુગૈન્યનું નિરીક્ષણ કરવા માંડ્યું. તેની
ચાલાક આખે શત્રુની નખણી બાળુ એકદમ શોધી કહાડી. તેણે જોઇ લીધું કે શત્રુની
તોપો ગાડીઓ ઉપર ગોડવેલી નથી તેવી કરીને જે બાળુ તરફ તેમને ગોડવી છે
ત્યાંથી ખીજ બાળુ તરફ તેમને ખસેડાય એમ નથી. ખીજા ઘણા સેનાપતિઓ
સારાં સારાં દરમિનવડે શત્રુગૈન્યને તપાસતા હતા તોપણ કોઇથી આવી જરૂ-
રની શોધ થઈ શકી નહિ. નેપોલિયને તરતજ બાજુ બદલી. પિરામિડની જમણી
બાળુ તરફ થોડુંક આગળ વધીને શત્રુ સૈન્ય ઉપર એક બાળુએથી હુમલો કરવા
માટે તેણે સેનાપતિઓને હુકમ કર્યો. આમ કરવાથી તેના સૈન્ય ઉપર શત્રુની તો-
પનો એક પણ ગોળો પડી શકે એમ ન હતુ.

મુરાદ બે પણ ઘણોજ ચાલાક અને નિપુણ સેનાપતિ હતો. નેપોલિયનના સૈન્યે
શા હેતુથી દિશા બદલી તે સમજી જતાં તેને જરા પણ વાર લાગી નહિ. તેણે હડા-
પણુ વાપરીને તરતજ પોતાના સ્વારોને શત્રુ ઉપર ધસી જવાની આજ્ઞા કરી.
ગવોન્મત મુગદ બે એ કહ્યું. “હવે જો, અમારો સપાટો ! આ નાપાક કૂતરાઓને
તો અમે ચીલડાની માફક કાપી નાખીશું ”

આ વખતનો દેખાવ ઘણોજ ભયંકર હતો. ભલકાળુ ધ પોશાકમાં મજૂ થયેલા
દશહજાર સ્વાર આખા જગતમાં સારામા સારા ગણાય એવા પાણીદાર ઘોડાઓ ઉપર
સ્વાર થઈને, તેમને પૂર વેગથી દોડાવના સમુદ્રની પ્રચડ ભરતીની માફક રણોન્મત
બનીને ધસી આવવા લાગ્યા. તેમની વિકરાળ ચીસોથી આકાશ ગાજી ઉડયુ અને
તેમના પગના આઘાતથી ધરતી ઢૂંચવા લાગી. તેમની ટક્કર ઝીલવા માટે ફ્રેન્ચ સેના

તેમની યાવણી ફ્રેન્ચોને હાથ આવી. કિંમતી હથિયાર, કિનખાખથી ભરેલા કાલબેલો, પાણીદાર આરમ ઘોડા અને સુવર્ણમુદ્રાઓનો ભંડાર એ સર્વ ફ્રેન્ચોને પ્રાપ્ત થયાં. કેટલાક દિવસસુધી નદીમાં ડૂબી મૂએલા મામેલુકોનાં ઘરેણાં તેમણે વીર્યાળ કર્યાં. આ યુદ્ધમાં ફ્રેન્ચોનાં માત્ર સોળ માણસો હણાયાં હતાં. નેપોલિયને પોતાના બંધારે શત્રુના સૌર્યની ઘણી પ્રશંસા કરતાં કહ્યું કે “જો ફ્રેન્ચ પાયદળ સાથે આ સ્વારને હું જોડી શક્યો હોત તો આખું જગત જીતતાં મને મુશ્કેલ પડત નહિ.”

આ યુદ્ધ પછી નેપોલિયન હવે આખા મિસર દેશનો અધિપતિ થઈ પડ્યો. તેણે તરતને માટે મુરાદ બેના ઉદ્ધાનગૃહમાંજ મુકામ કર્યો. આખા દેશની ગરીબ રૈયતને લૂંટી લૂંટીને પેદા કરેલી અનર્ગળ દોલતથી તથા અનેક અમૂલ્ય રાચરચીસથી મુરાદ બેએ તે મહેલને સુશોભિત કર્યો હતો. એક બાલુએ ત્યારે આખો દેશ કંગાલ થઈ ગયો હતો ત્યારે ત્યાંના રાજના વિલાસની સામગ્રીમાં કરી પણ ઉણપ ન હતી. તે જોઇને સર્વને નવાઈ લાગી. સ્વાદિષ્ટ દ્રાક્ષથી ઝુકી રહેલા લતામંડપોમાં અને કિંમતીમાં કિંમતી મિઠાઈઓથી ભરેલા ઓરડામાં ફ્રેન્ચ સિપાઈઓ છૂટથી ધૂમવા લાગ્યા. બધાએ ખવાય તેટલું ખાધું અને સાથે રખાય તેવું કે.યળીઓમાં ભરી લીધું. પિરામિડના સંગ્રામના સમાચારથી આખા આફ્રિકામાં અને દેઠ એશિયાસુધી ફ્રેન્ચ યોદ્ધાઓની ધાક બેસી ગઈ. નિર્દય, વિપયક પટ અને જુદમી મામેલુક લોકોને આખો મિસર દેશ ધિક્કારતો હતો તોપણ તેઓ જગતમાં અપરાજિત છે એવું તો મનાઈ ગયુંજ હતું. તે બળવાન મામેલુક લોકો નેપોલિયનના સુદ્ધિબળ આગળ એક કલાકમાંજ સવારના પહેરના ધુમસની માફક ઉડી ગયા. આફ્રિકા અને એશિયા બેઉ ખંડના વ્યપારનું કેન્દ્રસ્થાન કેરો હતું. હમ્મરો વ્યાપારી કાફલાઓ ત્યાં હમેશાં આવતા જતા. તેમની માગફતે આ સમાચાર ફરફર ફેલાઈ ગયા અને નેપોલિયનનું નામ યુરોપની માફક પૂર્વના પ્રદેશમાં પણ જાણીતું થઈ ગયું. મિસરના કિનારા ઉપર પગ મૂક્યે તેને માત્ર એકરીયાજ દિવસ થયા હતા; એટલી વારમાં તો તે આખા દેશનો સાર્વ-ભામ અધિપતિ થઈ ગયો. મિસરવાસીઓએ તેને પોતાના મિત્ર અને મુક્તિદાતા તરીકે વધારી લીધો. મામેલુક ઉમરાવોની બેગમો હજી કરે.માંજ હતી. નેપોલિયને તેમના તરફ ઘણીજ માનગરી વર્તણૂક રાખી. મુરાદ બેની બેગમ પાસે તેણે પોતાના સ્વકા પુત્ર પુત્રિનને મોકલ્યો અને કહેવડવ્યુ કે તને નિર્ભય રહેજો. તેની તમામ મિલકત તેનાજ હાથમાં રહેવા દીધી અને તેની બીજી ઈચ્છાઓ પણ પૂર્ણ કરી.

કેરો નગરમાં વસ્ય લાખ માણસની વસ્તી હતી. તેમની હાલત કંગાલ અને સર્વોચ્ચ અવગત હતી. તેમનો અપારસુંબીનો અનુભવ એવો હતો કે વિજયી પ્રાગએ જતા-વળા પ્રાગનો તૂટકાટ કરીને રોંગડરીજ નેમ્રએ. શહેરમાં પણ અરાજકતાને લીધે અપાર દરજ્જા જોઈએ. પણ નેપોલિયને તો સર્વને અસહ્ય અપ્યું અને શહેરમાં

ના જનમાલનું રક્ષણ કરવા માટે ખાસ બંદોબસ્ત કર્યો નવા જીનેટા દેશને
તે અને આગાહ કરવા માટે તેણે પોતાની અસુત શુદ્ધિ અને કાર્યદક્ષતાનો
સાક્ષ્ય કર્યો

એક પક્ષ જરૂરી ખામત તેના ખ્યાન બદાર રહી નહિ. મસ્જિદો સીઓના
ત પુર, સીઓનાની હાલત, દેશની લૌકિક અને ધાર્મિક સરચાઓ, ખેતી ક્ષા
ને વિજ્ઞાનવિષયક સ્થિતિ-સારાંશમાં ત્યાંની પ્રજાને સર્વાંગે ઉન્નત અને આગાહ
વા માટે તેણે પ્રમુખવનનાં એકે એક અંગની તપાસ કરવા માંડી. તે આગેવ ન
પારખ લોકોને યેર જનો અને તેમની આત્રી કરી આપના કે હુ તમારો ચન્નુ નહિ
જુ શુભેચ્છક છુ, તમારા ધર્મમાં મને વધુ માન છે, તમારા હક્ક જળવવાનો
મારો નિયમ છે અને મિસર દેશની નજીબાય યએલી અસલી કીર્તિ પાછી ઝગડી
પિકે તે જોવાને હુ ધણે આતુર છુ તે કહેતો કે હુ મિસરનો રાજા કે માલિક નથી.
કેવો ત્યાનું રાજ્યવત્ત મર્વારો ત્યાના પતનીઓના હાથમાં નહે એના ધોરણ
ઉપર નુબ્યવસ્થિત ક્ષત્રી દીલુ તેણે પેતનો વિશ્વાસ અને સન્માન સપા ન કરી
લીધા. કાયદાઓ ધડવા માટે તથા રાજ્યવહીવટને માટે તેણે કેરોના આગેવાન
લોકોની એક પરિષદ બોલાવી અને રાજ્યના જુદા જુદા પ્રાંતોમાં એવી ઉપસભાઓની
યોજના કરી અને દરેક ઉપસભા પ્રમુખીય પરિષદમાં પોતપોતાના પ્રાંતનિધિઓ
મોકલે એવું બધાજુ ધડ્યું લોકોમાં યુરોપનાં જ્ઞાન અને હુન્નરકર્તાનો ફેલાવો કરવા
માટે મિસરના મુખસિદ્ધ વિશ્વવિદ્યાલયનો પુનરુદ્ધાર કર્યો ત્યાંના કેટલાક વિદ્વાનો
મિસરનો શુદ્ધ નકલો તૈયાર કરવાનું કામ સોંપ્યું કેટલાંકને દેશની કુદરતી પેદાશોની
તપાસ કરી, તેને કેવી રીતે ખીલવી વાપર તથા દેશની આર્થિક સ્થિતિમાં સુધારો
થઈ વહે તેની યોજના ધડવાનું કામ સોંપ્યું, કેટલાક વિદ્વાનોને દેશનાં પ્રાચીન ખડિ
ચેરોને લખતી રોધખોળ કરીને દેશના ઇતિહાસ ઉપર નવો પ્રગલ્ભ પાડવાનું કામ
સોંપ્યું. કેટલાક વિદ્વાનોને લોકોની સામાજિક હાલતનો અભ્યાસ કરવાનું કામ સોંપ્યું
એ ઉપરાંત તેણે નવા નવા કારખાનાઓ ઉઘાડ્યાં રસ્તાઓ બંધાવવા માંડ્યા,
નહેરો ખાદાવી, કાપક વણવાની મીલો ઉભી કરી અને ખેતીચાડીમાં ધણો સુધારો કરાવ્યો.
નેપોલિયનના વિદ્યાળ યોજનામાં કેવી કેવી બાબતોનો સમાવેશ થતો હતો તેના
ખ્યાલ તેણે વિશ્વવિદ્યાલયના પડિનો આગળ રચ્યું કરેલી કેટલીક કામગીરીઓ ઉપર
થી સારી રીતે આંધી વહે છે પવનચક્કી અને જળચક્કીઓની સારમાં સારી
રચના શોધી કઢાડો. દાસના વાવતર માટે અનુકૂળ ત્રેશ નક્કી કરો કેરો નમરો
માટે પાણી પૂરું પાડવાના ઉપાય નક્કી કરો રજુના જૂડ જુદા જાનમાં દૂધ બોધ
વવા માટે જગ્યાઓ નુકરર કરો નાઈલના પાણીને કડુ કરવાના અને તેનું બન્ન
બનાવવાના ઉપાય શોધી કઢાડો કેવ નાઈલમાં તેમ જ ખીન ત્રેશમાં જે કચરો

એકઠો ચએલો છે તેના નફાકારક ઉપયોગ કેવી રીતે કરી શકાય તે વિશે વિચાર કરો; ખંદુકનો દારૂ બનાવવાનાં દ્રવ્યોની શોધ કરો; ઇજનેરો, નકશા દોરનારાઓ અને વિજ્ઞાનીઓ આખા મિસર દેશમાં બધે ફરી વળવા લાગ્યા. આલેક્ઝાન્ડ્રિયા, કેરો રાએટા વગેરે શહેરોની સંચાથી ચાલતી ધંટીઓમાં ઝીણો લોટ દળાવા લાગ્યો. રાટલી બનાવવાનાં કારખાનાં સ્થપાવાથી રાટલી પણ સસ્તે ભાવે વેચાવા લાગી. સાર્વજનિક દવાખાનાંઓ સ્થપાયાં અને એક એક દરદીને માટે એક એક જૂદી પથારી રાખવામાં આવી. મુરોખાર અને ખંદુકનો દારૂ બનાવવાનાં કારખાનાં ધમધી-કાર ચાલવા લાગ્યાં. સંચાને લગતો લોખંડનો સામાન બનાવવાની તથા જાતજાતનાં ખીખાં બનાવવાની “ક્રાઉન્ડ્રીઓ” સ્થપાઈ. જૂદા જૂદા પ્રકારના પરચુરણ ઉદ્યોગ ખીલવા લાગ્યા. યુરોપ અને મિસર વચ્ચે જ્ઞાનનો પરસ્પર વિનિમય થવા માટે ફ્રેન્ચ અને અરબી બેઉ ભાષાઓનાં સાહિત્ય પ્રક્ટ કરવા માટે એક છાપખાનું સ્થાપ્યું. ઉદ્યોગના દરેકે દરેક વિભાગમાં નહિ માની શકાય એવી અદ્ભુત ચેતના આવી ગઈ. નેપોલિયનની બુદ્ધિ, જે કદિ શ્રમને લેખવતીજ નહિ અને કાર્યનો પ્રસંગ ઉભો થતાં પૂરે જોડેથી લમ્બડી નીકળતી તે આ પ્રમાણે મિસર દેશના કલ્યાણને માટે તમામ કાર્યોની પ્રેરણા અને પરિચાલના કરી રહી.

અનેક સૈદ્ધ થયાં અજ્ઞાન અને નિષ્ક્રિય યજ્ઞ પડેલા મિસર માટે આ ધણે શુભ અવસર હતો. તેની ભાગ્યરેખા બદલાવા લાગી હતી, અને જો આ પ્રમાણે થોડાક વખતસુધી આવી પ્રવૃત્તિ ચાલુ રહી હોત તો એ દેશ આજે જે અધમ હાલતમાં છે તેવી હાલતમાં હોત નહિ. રાતા સમુદ્ર અને કેરો નગર વચ્ચે લાંબી નહેર ખોદાવવાનો અને સુએઝ આગળ બુમધ્ય સમુદ્ર અને રાતા સમુદ્રને જોડી દેવાને બીજી નહેર ખોદાવવાને માર્ગ નક્કી કરવામાં આવ્યો તથા તેમના ખર્ચનો અંદાજ પણ ગણવામાં આવ્યો. આ કાર્યમાં બે કરોડ અને પાંચ લાખ ફ્રેન્ડના ખર્ચની અને બે વર્ષની મહેનતની જરૂર હતી. જો એ કાર્ય પૂર્ણ થયું હોત તો આજે જે મહોજાલી સંયુક્ત રાજ્યોમાં મિસિમિપ્પી અને ઓહિયો નદીને કિનારે આવેલા પ્રદેશ ભોગવે છે તેવીજ મહોજાલી મિસરવાસીઓ પણ ભોગવી શકત. પણ એ સુખ તેના પ્રારબ્ધમાં નિર્માણ થયું ન હતું.

અરબ લોકો તો નેપોલિયનનું વર્તન જોઈને ચકિતજ થઈ ગયા ! તેની પાસે અદ્ભુત સૈનિકશક્તિ હતાં તે કેવો દયાળુ અને નિઃસ્વાર્થી હતો ! આવી ઉદારતા પુરોતો તેમને કદિ અનુભવજ ન હતો. તેઓ મિયાસ નેપોલિયનનો શુભ આશય સમજીને અસમર્થ કૌશલથી તેમને આ સંકળે અગત્યજ મેલુજ લાગતું. તેમની ઈચ્છા ઉપર અનુકૂળ તે સુ પરતું તેમને અપમાન પણ કરવામાં આવ્યું નહિ. તેમની આકર્ષિતતાને કારણે પણ કરવામાં ન આવ્યા. એટલુંજ નહિ પણ ત્રીસ દહાસ

પ્રતાપચાસીઓ તેમના સુખને માટે, તેમના દેહની મુખાગ્રજીને માટે પરિચય હેતુ
 દતા તે બધું જીવને મિત્રસ્વામીઓ નેપોલિયનને પંચાંગરનો મુખાગ્ર પુનઃ અધ્યાત્મ
 આદ્યોદયો પ્રેમપાત્ર હૃદ્યે એમાં નવાઈ પડુ ગા' નેપ તરફ તેમની તજી
 એટલી દલપ્રી વધી ગઈ કે મસ્તિષ્કમાં જાહેર પ્રાર્થના રખને પડુ તેમાં યુગ્મચાન
 ચવા લાગ્યાં તેઓ નિમાજ વખતે જોલકા થા તકે —સમુ-માર્ગના નેપમમાથી અને
 સચુઓના વંદનાથી તેને સદિસસાધન રાખનાર કોણ ? તે અપ્રાક-મદાન અપ્રાક છે,
 પશ્ચિમના જલદાર પુત્રોને નાઇલને કિનારે યેમ, સુગ લાગનાર કોણ ? તે અપ્રાક છે,
 માનેતુક લોકોએ તેમના પેદાઓ ઉપર, જળચાન પાવણ ઉપર, અને તોપો ઉપર
 વિશ્વાસ રાખ્યો હતો પણ વિજયલક્ષ્મીના આ માનીતા પુત્રે તેમના કૈનને નદમદ
 કરી નાખ્યું જેમ પ્રજાતના સૂર્યના કિરણ પુમશનો નાઇ કરી નામે છે તેમ આ જલ-
 દરનેપિએ માનેતુક જીવનો નાઇ કરી નાખ્યો કાનજી કે તેઓ નાઇદના પ્યારા છે "

લોકોની પ્રીતિ નેજવવા તથા તેમના જીવીપ લક્ષ્યનો વધારે પરિચય નેજવવા
 માટે નેપોલિયન તેમની ધર્મક્રિયાઓમાં તથા જાહેર ઉત્સવોમાં જાન લેતો. રથાનિક
 નાન્યત્ર તે આનેવાન આરખોના હાયમાજ તેણે સોપી દીધું હતું, તોપણ તેઓ
 નિબધપાતપણે હાયદાઓનો અમલ કરે તે વિશે તે ખાસ કાળજી રાખતો હતો.
 ધજાજ લાંબા વખતથી રજુમાં પ્રવાસ કરતા વ્યાપારી કાફલાઓને વૃદાસઓ રજા
 આપી દતો. તેમને માટે તેણે સખ્ત હુકાવો લીધા. આખા દેશમાં કોઇને પોતાના
 જાનમાલની ધાસ્તી રહી નહિ ફ્રેન્ચ સિપાઇઓ પણ તેમના નેનાપતિતુ અનુકરણ
 કરીને લોકો સાથે છૂટથી મળવા લાગ્યા અને ધણીવાર તેઓ તેમને ઘેર જઇને
 આનંદથી વાર્તાલાપ કરતા અને તેમના કામમાં મદદ પણ કરતા.

એકવાર નેપોલિયન શેખ તથા બીજા આખરુદાર લોકો સાથે વાતો કરતો હતો
 એવામાં સમાચાર આવ્યા કે કેટલાક છુટાગયો એક ગરીબ ખેડુતનું પૂન કરી
 તેનાં ઘેર હાંધી ગયા છે નેપોલિયને તરતજ ત્રણસો સ્વાર અને બસે ઉઠતુ લસકર તે
 બદમાસોને પકડીને સિદ્ધા કરવા મોકલી દેવાનો હુકમ કર્યો આ સામજીને એક શેખે
 કટાક્ષમાં જુલુ કે ' તુ તે ખેડુત તમારા સો બાઈ હતો કે તેના મરણથી તમને
 આટલું લાગી આવે છે ? " નેપોલિયને જવાબ દીધો કે " તે ખેડુત મારા બાઈ
 કન્ટા પણ વસારું હતો. તેનું રક્ષણ કરવાનું કામ હમિરે મને મોખ્ય હતું " આ
 જવાબથી શેખ આશો બની ગયો તેણે કહ્યું " તમે તો ઝંધરના પ્રેરિત પેગ-
 બરની માફક બોલતા જાણો છો. "

તુર્કસ્તાનના મુલતાનની ઉશ્કેરણીથી નેપોલિયનનું પૂન કરવાની ધણીવાર કારોશ
 કરવામાં આવી હતી, પણ પુત્રો પોતાના પિતાનું જીવલે કાળજીથી રક્ષણ કરે તેટલીજ
 કાળજીથી મિસરવાસીઓએ તેમના વહાલા નેપોલિયનના જાનનું રક્ષણ કર્યું, અને

કાવત્રાજોરની બાજુ બચ્ચે ગઇ.

આવી અદ્ભુત ફતેહના આનંદમય અવસરની વચમાં ફ્રેન્ચ સૈન્ય ઉપર એક અણુધાર્મી, નહિ ફક્તી શકાય એવો કારી બા પડ્યો. અણુકરના ઉપસાગર આગળ તમામ ફ્રેન્ચમેના વહાણમાં ઉતરી રહે એટલે તરતજ વહાણોને સલામતીભરેલી જગ્યાએ લઈ જવાનો નેપોલિયને હુકમ કર્યો હતો; પણ ફ્રેન્ચ નાકા સેનાધિપતિ નેપોલિયનની સલામતી માટે ઘણીજ કાળજી રાખતો હતો તેથી તેણે વિચાર્યું કે આવા અભણા અને દૂરના પ્રદેશમાં તેની સ્થિતિ તદ્દન નિર્ભય છે એવા સમાચાર ન મળે ત્યાંસુધી વહાણોને અહિંને અહિંજ રાખવાં જોઈએ; કેમકે કદાચ તેનો પરાજય થાય તો તે પોતાના વહાણોની મદદથી સ્વદેશ જઈ શકે. આવા વિચારથી તેણે મોટાં મોટાં વહાણોને અણુકરના ઉપસાગરમાંજ રહેવા દીધાં હતાં. માત્ર નાનાં વહાણોનેજ અલેક્ઝાન્ડ્રિયાના બંદરમાં મોકલાવ્યા હતાં. નેપોલિયનને આ વાતની ખબર પડતાંજ તેણે દોડતે ઘેરે સદેશો કહાવ્યો કે એકદમ વહાણોને અલેક્ઝાન્ડ્રિયાના બંદરમાં દાખલ કરી દેવાં. પણ આ સ્વારને માર્ગમાં ઝનુની આરળ લોકોએ દાર કર્યો અને કદાચ તે જવતો પહોંચ્યો હોત તોપણ વખતસર તો જઈ શકતજ નહિ.

એ દરમ્યાન અગ્રેજ નૌકાસેનાધિપતિ નેલ્સનને સમાચાર મળ્યા કે ફ્રેન્ચો મિસર દેશમાં દાખલ થઇ ચૂક્યા છે; એટલે તરતજ તે ફ્રેન્ચોનાં વહાણોને શોધતો અણુકરના ઉપસાગર પાસે આવી પહોંચ્યો, અને તમામ ફ્રેન્ચ કાફલાને પોતાનાં સખ્યાબંધ વહાણોવડે ઘેરી લીધો. તેણે એવી તદ્દન નવી અને સાદી પદ્ધતિથી યુદ્ધની શરૂઆત કરી કે તેનો વિજય થશે એ વાત પહેલીજ પળે જાહેર થઈ ગઈ. શત્રુને છૂટા પાડીને તેમના અમુક ભાગ ઉપર એકસામેટો હુલો કરી પોતાની મોટી સખ્યાના બળથી તેનો પરાભવ કરવાની નેપોલિયનની રીત નેલ્સને નૌકાયુદ્ધમાં અહણુ કરી. આથી કરીને એકએક ફ્રેન્ચ વહાણની સામે બળે અગ્રેજ વહાણ આવી ગયાં. તેના એક અમલદારે હર્ષમા આવીને કહ્યું કે “આપણે જીતીશુ તો જગતમાં આપણે માટે શું બોલાશે ?” નેલ્સન કહે, “અહિં ‘તો’ શબ્દ છેજ નહિ. આપણે જીતવાનાજ.” અને થયુ પણ તેમજ.

ફ્રેન્ચો ઘેરાયલા સિંહોની માફક મરણીઆ થઇને લટક્યા. પંદર કલાકસુધી તેમણે પોતાનાથી સખ્યામાં બમણા દુરમતો સાથે લાગલાગટ ટક્કર લીધી. રાત્રિનો ઘેર અધકાર છવાઈ રહ્યો હતો અને તેની અંદર સળગતાં વહાણોના ભડકા જવાળામુખીનો દેખાવ આપતા હતા. સમુદ્ર ઉપર કદિ આવી ખૂનખાર અને ભયંકર લડાઈ ભાગ્યેજ થઈ હશે. રાતના અગીઆર વાગે નેપોલિયનનુ ગળવર ઓરિયન્ટ વહાણુ સળગી ઉઠ્યું. તેની અંદર હજારો મણુ દારૂખાનાનો ભડાર હતો. તેને આગ લાગતાં એવો પ્રચંડ ધડાકો થયો કે બેઉ પક્ષનાં વહાણુ કંપવા લાગ્યાં અને ખલાસીઓ

એવા વિગત યદિ ગયા કે મેડી આ હુલી રૂઢ બપ રૂઢ અને તુરંત સમકાનર
અવકાશ જાનિ કેવલ રૂઢ પજુ દિવિતા મેઠ અધિકારમાં પછી જાનક જાનકર
મની નહી. તરાર યદિ તુપજુ પૂઢ અમુ નદિ આખરે જવાત યદા ત્યાં રૂઢ
દાહ્યાના પૂરેપૂરે વિનાયક યદિ ચેલો તેમાં માત્ર ચરણ વદાજુ નામી રૂઢ નેક
નનાં વદાજુ યદિ નુકસાન યદુ દુર તેથી તનાથી તમની રૂઢ સમક નદિ

હાજરી દુષ્કાવમાજ કેવલ નોકાનિર્માણપતિ તોપના તોપાની નીકાઈ
અથા તોપજુ તે જુલક પરથી અરેયા નદિ નજુ ક્યુ કે 'મનાવિપતિએ રૂઢ
યુદ્ધ કે ના કતાંજ પ્રાજુ માન કરવા જોઈએ' નેત્રનને રૂઢ જામક લા કે દતો
પજુ જીમક યદાવતા ખનારીઆન પાટા જાવમાઝ આવે ત્યાં પડેલા
પોતાની સાનાર કરવાની દામરેને તેજુ નના કરી

હાજરી જાણકી નથા ખીલ સામાનથી અરેલા રૂઢ વદાજુ નોરુક વિનાના
જદરમાં સલામત રૂઢ નેકાથી ત્યાં જદાવ જેમ ન દતુ સમુદમાં પજુ માર્ક
સુધી જાનેલાં વદાજુના દુકા અને સિપાઈઓનાં કપાઈ, વિરૂપ યદિ તે મુદા
તરવા લાઘ્યાં માન એકજ મદિનાની વાતપર જે જાન કેવલ દાહ્યા દુરોનથી નીક
જોને અદિ આજો દતો ને દતો ન દતો યદિ ચેલો અગતેના એક દામર અને
રૂઢોનાં પાંચ દામર માજુસો મતાયાં અને રૂઢ દામર કેદ પકડાયાં

ફતેદ પૂરેપૂરી યદિ ગયા પછી નેકાને દરેક વદાજુના ખલાતાઓ એક યદો
પ્રાર્થના કરવાની આજ્ઞા કરી મનુષ્યનું હૃદય કેવલ વિચિત્ર પ્રગરનું છે કાનસની
પ્રગને પ્રગસતાક ચલનવતો ત્યાં કરીને રાગની સતાનો સીકાર કરવાની રૂઢ
પાવના હેતુથી ઇવડ તમામ સુધરેલા પ્રરોતોને લાઈએથી રૂઢી રૂઢુ દુર
જતાં આ ખૂતખાર લાઈ પછી જ્યાર દામરો પ્રતુનાં જાણેનાં કપાઈમાં પુદાવતાં
મુડલ સમુદ ઉપર રજળતાં હતા તે વખતે પજુ જાને કશુ પાપ કરુજ નથી તેમ કે
કેવળે, ખુદા તિલથી વિજયને માટે ઈશ્વરનો આવાર માનવાં પ્રાર્થના કરવામા
આવી. ઇવડમા પજુ દામરો લક્ષિતમાન (૧) આત્માઓએ આ ફતેદો માટે ઈશ્વરના
આલાન્યક પ્રાર્થના કરી!

આ નમાયે કલિદામમલદુર નાઈલ નદીનું યુદ્ધ પૂર યદુ તેમાં ઇવડનો પૂર
પૂરો વિગત યદો દતો તેના ચોદાઓનું આ પરાક્રમ તેને ચર્ચ ઉપજાવે એવું હતુ,
પરતુ કહેવું જોઈએ કે માનવગતિના નયને વધારેમા વધારે હાનિ કરે એવું યુદ્ધ
ને જગતમા યદુ હોય તો તે આજ યુદ્ધ છે પુનર્જીવન પામતા નિચારા મિસર
કેશને તો આ લાઈથી એક ધજોજ દારી ધા વાગ્યો તેના વરાન કિતારા ઉપર હમણા
હમણાં જાન અને વિજાનનો ચોડો ચોડો ઉમસ થના લા યો દતો તેને દેકાજુ પાછો
મખતરત્રિનો ધોર અધ્યાન હવાઈ ગયો, અને તેને પરિણામે એવિલા અને આફ્રિકાની
પ્રગજો ઉપર નિર્દય અને જુ મી અધિમારની બેડીઓ પ્રથમની માફકજ જકડાઈ ગઈ

નેપોલિયને જોઈ લીધું કે આ હારથી મારી તમામ શુભ આશાઓ ધૂળમાં મળી ગઈ; યુરોપની સાથેના મારો સંબંધ તૂટી ગયો; હવે ત્યાંથી લશ્કરી સામગ્રી આવી શકવાની નથી અને જરૂર પડે તોપણ સ્વદેશ જવાય એમ નથી; હવે મિસર દેશમાં તે વાસ્તવિકરિતે તે કેદી બની ગયો છે. આવા લયંકર સમાચાર મળ્યા છતાં પણ તેની શાંત ગંભીર મુખાકૃતિમાં નિરાશા કે ક્ષોભની એક રેખા પણ જણાઈ નહિ. લશ્કર નાહિંમત બની જાય એવો એક શબ્દ પણ તેના મુખમાંથી નીકળ્યો નહિ. ઉલટું તેણે કહ્યું, “ હવે આપણને આથી પણ વધારે મહત્વનાં કામ કરવાનો ઉત્સાહ મળશે. આપણે મિસર દેશને મહાન પ્રજા બનાવી શકીશું. ”

આ ફતેહના સમાચારથી યુરોપના તમામ રાજ્યો ખુશાલીમાં આવી ગયા. ઈંગ્લેન્ડે નેપોલનને ઉંચી પદવી અને ભારે ધનામ આપ્યાં. બીજા રાજ્યો તરફથી પણ તેને ધણાજ ભારે ધનામો મળ્યાં. યુરોપ ખંડમાં રાજ્યોનાં જોર વધ્યું; નેપોલિયનના પ્રહારથી અધમુદ્ધ થયેલી તેમની જીલ્મગાર રાજસત્તામાં નવો જીવસો આવવા લાગ્યો; પરંતુ થોડા સમયથીજ સ્વતંત્ર થયેલો બિયારો પ્રજાવર્ગ હતાશ થઈ ગયો. ઈંગ્લેન્ડે ફ્રાન્સને કચરી નાખવાને નવા કાલકરારો કરવા માંડ્યા. ઈંગ્લેન્ડના આ પરાક્રમથી રાજ્યો પ્રદુલ્હિત થયા અને પ્રજાસત્તાક રાજ્યોની પ્રજાના મનોરથ પડી લાગ્યા.

આ પરાજય ફ્રાન્સને માટે ધણાજ સખ્ત પ્રહારરૂપ હતો. નેપોલિયને બહારથી ઉંડા શાંતિ અને ધૈર્ય બતાવ્યાં પણ મનથી તો તેને ઘણો ઉદ્વેગ થયો. પળવાર તે ઉંડા વિચારમાં પડી ગયો, અને બોલી ઉઠ્યો કે “ અરે હતભાગ્ય * બ્હૂ ! આ તો શું કર્યું ! ” પણ તરતજ તેની સમયસૂચકતા અને આત્મબળ પાછાં જાગૃત થયાં. લશ્કરને હિંમત આપી, આ પરાજયથી થવાનાં તમામ દુઃખદ પરિણામ તે તરતજ કળી ગયો હતો; પરંતુ આવી લયંકર નિરાશાને પ્રસંગે પણ તેણે પોતાનું દુઃખ વિસારે પાડ્યું અને મરનાર નૌકસેનાવિપતિની વિધવાને તે દિલાસાનો પત્ર લખવા બેઠો. એ વાત ઉપરથી તે કેવો સહૃદય હતો તે જણાઈ આવે છે. તેના શત્રુઓ તેને નિખુર રાક્ષસ કહે છે પણ નિખુર માણસ અજીજનપણે પણ પોતાની પાયમાલી કરનાર માણસની વિવવાને તેણે લખ્યો હતો તેવો અનુકંપાભર્યો પત્ર લખી શકેજ નહિ.

ફ્રેન્ચ પ્રજા એક ઘણીજ આનંદી પ્રજા તરીકે જાણીતી છે. પોતાના પ્રજાકીય સ્વભાવને લીધે ફ્રેન્ચ યોદ્ધાઓ પણ આ આફતનો ઘા થોડા વખતમાં વિસરી ગયા. યુરોપ પાછા જવાનો માર્ગ બધ થઈ ગયો એ વાતથી તેઓ હતાશ થયા હતા તો પણ પાછા તેઓ હતા તેવા આનંદી બની ગયા, અને નેપોલિયનને મિસરની સુધારણાના કામમાં સહાય આપવા ગયા.

* ફ્રેન્ચ નૌકસેનાવિપતિ.



પ્રકરણ ૧૩ મુ-સિરિયા ઉપર ચઢાડ ૧૭૯૮-૧૭૯૯



મિસ્રના મુદ્દ પછી પોલિયન મિસ્ર દેશનો કુલ માલિક બની સકતા હતા તાપણ તેને હજી મુદ્દ કાલે કરવાનું નાહતું હતું. તેના આર્થમાં હજી પછાતિ હતી અને માથા ઉપર સકટનાં પોર વાદળાં ત્રમ્બી ગયાં હતાં. મુસલમે પોતાના કુલના અનોખા માથે મિસ્ર ના ઉત્તર ભાગમાં નાચી ગયો હતો. તેને ત્યાંથી મારી દાગવવાને પોલિયને જનગણ ગિરી મોકલ્યો તેને તે પ્રદેશ છૂટી લીધો અને ત્યાંના લોકો સાથે

એવું તો દયા અને પ્રેમભર્યું વર્તન ગણ્યું કે હજી પછી એ દેશના વતનીઓ એ લોકો કુલ્ય સેનાપતિને પાદ કરે છે

મિસ્રવાસીઓમાં હજી પછી મામેતુક લોકોના મિત્રો ધણા હતા. તેઓ પોલિયનની સત્તા જયારૂં કીટી પડે તો તરત બગલો ઉઠાવવાનો રાહ જોતા હતા. ખીજા બાલુએ નાઈલની ઈ-ચાઈ રૂતેદથી ઉત્તેજિત થયેલું ઇગ્વડ ક્રાન્સને કચરી નાખવાને નવાં દિધ્યાં ધડી રથું હતું તેના એલચીઓએ તુર્કસ્તાનના મુસલમાનો કુલ્યો ઉપર આક્રમણ કરવાને ઉત્તેજ્યો અને ધન, લશ્કર, દારૂઓ, નૌકાને-ય વગેરે તમામ મુદ્દ નામથી ખૂરી પાડવાનું ઇગ્વડે તેને વચન આપ્યું. રૂચિયાનો કાગ પછી તેની માથે જોડાયો એ પ્રમાણે ઇગ્વડ, તુર્કસ્તાન અને રૂચિયાની નિપુટિ નેપોલિયનો વિનાયક હવાને તૈયાર થઈ મુસલમાનો અને ખ્રિસ્તીઓ પોતાનાં જૂતાં વેર બૂલી ગયા અને જે પ્રગ્ભસાક ગભરાતને તેઓ વતુરૂપે માનતા હતા તે રાત્રી ઇગ્વડની સાથે લડવામાં વેરભાવ વિસારીને બધુઆવધી એકન થયા. કાગા સમુદ્રમાં યઇને રૂચિયાનો બગવાન દારૂલો હેલિસ્પોન્ટની સામુદ્રધુની આગળ આવી પહોંચ્યો. ઇગ્વડનું વિજયી નૌકામંડળ તેને આવી માર્યું આવકારની તોપોના ધણકા તુર્ક વહાણોમાંથી થયા. કિનારા પર ભેગા થયેલા હળંગા ખ્રિસ્તી અને મુસલમાનોએ હર્ષનાં કર્યા ખ્રિસ્તીઓનો કાસ અને મુસલમાનોનો અર્ધઅદ્રાક્ષિતવાળો વાવટો સાથે સાથે ફરકવા લાગ્યા. ધર્મનાં હાલકતાં વેર રૂચિયા, ઇગ્વડ અને તુર્કસ્તાનના એક ખીજા મોગના પ્રગ્ભકીય વિરોધ આ વખતે વિસાર મૂક્યા કેમકે તેઓ એક ખીજાને જેટલા પિછા-

રતા હતા તે કરતાં પણ ઝાર અને સુલતાનના રાજમુકુટને તેમની આપખુદી રાજસત્તાને ધાસ્તીમાં મૂકનાર ફ્રેન્ચ પ્રજાસત્તાક રાજ્યને વિશેષ ધિક્કારતા હતા.

તુર્કસ્તાનના સુલતાને ૨૦,૦૦૦ માણસોનું સૈન્ય એકઠું કર્યું હતું. તેને ઇંગ્લંડ અને રશિયાના સંયુક્ત કાફલાવડે, તેમનીજ તોપોના રક્ષણ નીચે મિસરને કિનારે ઉતરવાનું હતું. ખીજું બળવાન સૈન્ય સિરિયાના રણમાં થઇને જમીન માર્ગેથી મિસરમાં દાખલ થવાનું હતું. ઇંગ્લંડે અને ફ્રાન્સના પદબ્રષ્ટ થએલા બુર્બોન વંશીય રાજાના એલચીઓએ આ સૈન્યને દારૂગોળા અને લશ્કરી ઇન્જિનેરો પૂરા પાડવામાં પુષ્કળ ધનનો વ્યય કર્યો. ખીજી બાબતે યૂરોપમાં ફ્રાન્સની સાથે યુદ્ધ કરવાને, તેને ઇટાલિમાંથી મારી કહાડવાને બની શકે તો ખુદ ફ્રાન્સ ઉપરજ ચઢાઇ કરવા માટે આસ્ટ્રિયા તથા ખીજાં રાજ્યો એકત્ર થયાં. આવી વિપત્તિના સમયમાં નેપોલિયનની મદદે પારિસથી સૈન્ય મોકલાવાનું અસંભવિત હતું. ફ્રાન્સની ઉપર ચારે બાબતે તેના શત્રુઓ ટમટમી રહ્યા હતા, અને નેપોલિયન પણ તેની આસપાસ એકત્ર થએલાં બળવાન સંયુક્ત સૈન્યોને હાથે હાર ખાઇને માર્યો જશે એ વાત બધાને હવે નિઃસંદેહ લાગતી હતી.

આ પ્રસંગેના લાભ લઇ મુરાદ બેએ બચકર કાવત્રું રચ્યું. એક મુકરર કરેલે વખતે આખા મિસર દેશમાં જ્યાં જ્યાં ફ્રેન્ચો હોય ત્યાં બધે તેમના ઉપર એકસામટા તૂટી પડીને તેમને ખંજરથી, તલવારથી કતલ કરી નાખવાની બાજી રચાઇ, પણ જેમ જેમ વિપત્તિનું વાદળ ઘેરૂં બનતું ગયું તેમ તેમ નેપોલિયનની શુદ્ધિનો પ્રકાશ પણ જ્વલંત તેજથી લબ્ધી ઉડ્યો. બળવાની શરૂઆત કેરોમાં થઇ. પણ તોપો અને બટુકોના પ્રભાવથી બળવાખોરો વિખેરાઇ ગયા. શહેરમાં ખૂનખાર કતલ ચાલી. તોપોના ગોળાથી મસ્જિદો અને મિનારાઓના ચૂરેચૂરા થઇ ગયા અને એવો હાહાકાર મચી રહ્યો કે આખો મિસર દેશ ફ્રેન્ચોની ધાકથી દબાઇને ચૂપ થઇ ગયો. ફ્રેન્ચ સિપાઇઓની થએલી કતલનું નેપોલિયને બચકર વેર લીધું. તેની તોપોની ગર્જનામાંથી પ્રતિધ્વનિત થતા તેના સામર્થ્યની અસર થઇ. બળવાખોરોના હાંજ ગગડી ગયા અને પછી જ્યારે નેપોલિયન ઇંગ્લંડ અને રશિયાના સૈન્ય સાથે બાથ ભરવાની તૈયારી કરવા લાગ્યો ત્યારે આખો મિસર દેશ ચૂપકાથી તમાશો જોતો બેસી રહ્યો; પણ તેની સામે માથું ઉચકવાની હિમત ચાલી નહિ. આવી વિપત્તિને વખતે સખ્તાઇ વાપરવાની તેને જરૂર હતી; કેમકે ત્રીશ હજાર સ્વદેશ બંધુઓની સલામતી તેને માથે હતી. જો તેણે બળવાખોરો તરફ દયા બતાવી હોત તો તેનાં અને તેના સિપાઇઓનાં હાડકાં મિસરના રણમાં રઝળી જત. યુદ્ધ એટલે પશુતા અને કસાઈખાનાનું મોટા પાયા ઉપર રચાયેલું પ્રદર્શન છે. ઇંગ્લંડનો સેનાપતિ ડ્યુક ઓફ વેલિંગ્ટન એક પ્રસંગે કહે છે કે “કામળ લાગણીવાળા માણસને યોદ્ધાના કાર્યમાં માથું મારવાનો હક્ક નથી.”

આ વાતમા ઘણુજ સત્ય છે એકવાર યુદ્ધ શરૂ કર્યા પછી અનિચ્છાએ પણ દૂરતા વાપર્યા વગર આવતુંજ નથી તોપના ગોળા વરમાવતાં ગ્રેમ અંતે હવાને તિલાંજલિ આપીજ પડે છે ઘોડેસ્વારનો ધમારો વગર જુગસાએ થઈ ચઢતોજ નથી એકવાર ચહેરે ઉપર ગોળા ફેંકવા માંડ્યા કે પછી તે કુમગા બાળક ઉપર કે નિર્દોષ કુમારિકા ઉપર પડે છે તેનો વિચાર કરવાનો અને એવા નિર્દોષ આત્માઓને બચાવ ન ચામ તેની કળજી સમજાવતો અવકાશજ હોતો નથી. યુદ્ધની સાથે વળગેલાં આ પરિણામો અનિવાર્ય અને ભયંકર છે પણ વ્યાસિધી મનુષ્ય પ્રજા પરસ્પર યુદ્ધ કરતુજ નહિ એવો સંકલ્પ નહિ કરે, વ્યાસિધી આવી પૈશાચિક દૂરતા જગત ઉપર આલ્લાજ કરવાની

૧૭૮૬ ના જાનેવારીમાં સમાચાર મળ્યા કે એક બળવાન તુર્ક સરકાર જેને ઈંગ્લેન્ડે યુદ્ધ મામત્રી અને દારૂગોળો પૂરા પાડ્યા હતા તેણે સિગિયાના રણની સીમા ઉપર આવેલા મિસર દેશના એવ આરિમ નામના મામતો કબજે લીધો છે, અને અંગ્રેજ નાકાસૈન્ય તેમને પૂતી મદદ આપે છે નેપોલિયને વગર વિલંબે આ સૈન્ય ઉપર અકબચુ કરવાનો કસાવ કર્યો તેને દોહરો માધલના વિસ્તારવાળા રણમા થઈને પસાર થવાનું હતું પરંતુ તેનો નિશ્ચય ડગ્યો નહિ સિગિયાનો અત્યંત જુની પાદ-ચાદ જેને તેની દૂરતાને લીધે "એકમેટ ક્સાઇ" એવું નામ મળ્યું હતું તેની ખિસ્તી પાત તેના આત્માચારથી ત્રાસ ત્રાસ પોકારતી હતી તેથી નેપોલિયનને એવી આશા હતી, કે જો એકવાર એ પ્રદેશમા જવાય તો હજારો ખિસ્તીઓ તેના સૈન્યમા જોડાય અને તેમની મદદથી એને યુદ્ધકેને જીતતો જીતતો કે દિ દુરતાનસુધી પહોંચી જાય, અને દિ દુરતાનમાથી ઈંગ્લેન્ડના અધિકારની જા. ઉબેડી નાખે. આવા અત્યંત સાહસિક કાર્યને માટે તે માત્ર દસ હજાર માણસો લઈને જવા તૈયાર થયો, અને પાંચ દિવસ અત્યંત કષ્ટેય વેડીને આખું ગજી જોગનીને એવ આંસ મુધી પહોંચી ગયો. તે નાનું પણ મજબૂત કિલ્લેબંદી ચહેર હતું અતપાસનાં મામતોઓની વાતો દેખાવ અત્યંત કમાલિયત અને અધનતા સૂચવતો હતો. એ લિયન ત્યાં મધ્યને આવી પહોંચ્યો અને તુર્ક ચોદાઓ તે પોના ધમકા અને ત્રાજુવાતક જોગાઓના વચ્ચેથી જાગી ઉઠ્યા તેમણે યુદ્ધ તો કર્યું પરંતુ કેન્સાન્ય પરાક્રમ નામજ તેમણે દાખ નીને પડ્યા અને તેઓ જીવ લઈને નાહા કિચમાં બે હજાર તુર્ક સિપાઇઓ હતા તેઓ કેદ પકડાયા હવે આ કેદીઓની વી બચવા કાવી તે એક મોટા તવાચ થઈ પડ્યો. એ લિયનના પોતાના સિપાઇઓનેજ પેટપૂરતું અન્ન મળતું ન હતું તેમાં આ બે હજાર કેદીઓને ખવડાવતું શું ? તેના લાકડની સખ્યા ઘટુની નખ્યાની સૂચે સમાવતાં એટલી નજીવી હતી કે આ કેદીઓ ઉપર જાહો ખમવાને આજેસ લાવવા કપાથી ! અને મુલોદીયો વખત અવન્ય તેઓ બગાડે ન કરે તેને દેા બરોડા ! તેમના વચન ઉપર તેમને હા નકા એ પણ નહાહનરેડું ન હતું, દા. જુ કે તેને

નરનજ તુક નેનામાં મેલડાં બધાં અને નમની સખ્યા જે અનેકગણી વધારે તે હતીજ તેમાં વિશેષ ક્યારે કરે નેપોલિયનની જગ્યાએ બીજો માણસ હોત તો આ બે હમ્બર વિનાશ દેરીઓની કાગ કચાલ પડી તેના કપાળુ અને ઉત્તર ઉડપને આ પગલું પહોંચે "લેક્ટિક સાન્ડુ" તેથી તેણે ફતેહો પામેથી એવું વચન લીધું કે આમે હકિકે નેનાની સામે શત્રુ પારખ કરીશું તદિ અને એટલુંજ કહીને તેમને છોડી મૂક્યા. દમારાજ તુકો તેના બિલકપનને હમણાં જાણ્યા. નરનજ તેઓ "કસાઇ" ના સૈન્યમાં કાળો ગયા અને તેમને જીતનકાલ આપનાર નેપોલિયનના સૈન્યનો વિનાશ કરવામાં સહાયરૂત થયા.

ફ્રેન્ચ સૈન્ય ત્યાંથી આગળ વધીને સિરિયાના ગાગા શહેર તરફ પ્રયાણ કર્યું. થોડાજ દિવસમાં તેઓ ને શહેરની નજીક આવી પહોંચ્યા. અહિં તેમનો બીજી તુર્ક સેના સાથે બેરો થયો. એ સેનાનો નેતા "કસાઇ" પોને હતો. તોપણ ફ્રેન્ચ સેનાના પ્રચંડ ધમારા આગળ તુર્કોથી ઉઘા રહેવાયું નહિ. તેમનો પરાજય થયો અને તેમની તમામ યુદ્ધ સામગ્રી ફ્રેન્ચોના હાથમાં આવી. પણ આ નાના સરખા બતાફર સૈન્યના માથા ઉપર બીજાં વિપત્તિના વાદળાં ઝડપ્યો એકઠાં થતા લાગ્યા હતાં.

ઇંગ્લંડ તેના અગ્રણ્ય નૌકાબળની મદદથી લશ્કર, દારૂગોળો, યુદ્ધસામગ્રી, ધૂરોપિત ઈજનેરો વગેરે સિરિયાના કિનારા ઉપર ઉતારતું અને નેપોલિયનને આગળ વધતો અટકાવવાને બનતી સહાય આપતું હતું. તુર્ક અને રૂશિયન કાકલા બધા કિનારા ઉપર શ્રમણ કરી રહ્યા હતા અને તેથી કરીને નેપોલિયનને અલેક્ઝાન્ડ્રિયાથી જોરાજી તથા બીજી સામગ્રી મળતી અટકી ગઈ હતી. ત્રીશ હમ્બર તુર્ક લોકોનું બળવાન થોડેસ્વાર અને પાયદળ સૈન્ય દમાસ્કસમાં બેથુ થયું હતું અને સિરિયાની એકેએક ખીણમાંથી હમ્બરો ઝળકતી તલવારવાળા તુર્કો તુર્કસેનાની સખ્યાનો વધારો કરતા હતા. બળવાન શત્રુની સામા નેપોલિયન દશજ હમ્બર માણસો લઈને નિડરપણે આગળને આગળ દોડ્યો જતો હતો. તેનો જશર વિનાશ થશે એવી તેના શત્રુઓને તેમજ મિત્રોને ખાતરી થઈ હતી. હવે તે પ્રાચીન બક્ષા નગરની દિવાલો પામે આવી પહોંચ્યો. તેની પાસે ભારે તોપો ન હતી. તેણે અલેક્ઝાન્ડ્રિયાથી થોડી તોપો મગાવી હતી પણ માર્ગમાં અંગ્રેજ નૌકાઓએ તેમને પકડી લીધી હતી. તેની આસપાસ ચારે દિશાએથી શત્રુસૈન્યનો જમાવ થતો જતો હતો. દરિયાકિનારો તેમના વડાણોથી છવાઈ ગયો હતો અને ચારે દિશાએથી દોડી આવતા થોડેસ્વારોથી ધરતી ઢૂંચી રહી હતી. તેનો બચાવ માત્ર તેની ત્વરામાંજ હતો; શત્રુઓ બેગા થાય ત્યાર પહેલાં તેમને છૂટા છૂટા પકડી પકડીને પરાસ્ત કરવા એજ માત્ર બચવાનો ઉપાય હતો. તેણે તરતજ બક્ષા ઉપર હુલો કર્યો. દિવાલ તોડીને ફ્રેન્ચો અંદર દાખલ થયા. નાહક મનુષ્યહત્યા ન થાય એવા હેતુથી તેણે બક્ષાના સુબાને તાબે થવા ફરમાવ્યું. પણ તે જગલી તુર્કો સદેશ

રાજનૈત્જ પાછો તખ્તનશીન કરવાની ફરજ પાડવા માગતા હતા તો તેના બદલામાં નેપોલિયન હિંદુસ્તાન તરફ જવા મથતો હતો; કેમકે સમુદ્રથી અને બળવાન નૌકા-સૈન્યથી સુરક્ષિત રહેલા ઇંગ્લંડ ઉપર પ્રહાર કરવાનું તે એકલુંજ સ્થળ હતું. ન્યા-યની દૃષ્ટિએ જોતાં આ યુદ્ધની તમામ જવાબદારી લડાઈ ઉભી કરનાર પક્ષને માથે છે અને પોતાનો બચાવ કરનાર ફ્રેન્ચોને શિર નથી.

બ્રિટિશ પાર્લામેન્ટમાં તેમજ પ્રજાસમસ્તમાં એક બળવાન પક્ષ હતા. તેઓ સ્વતંત્રતા અને રાજનૈતિક સુધારણાના હિમાયતીઓ હતા. તેઓની સહાનુભૂતિ ફ્રેન્ચો તરફ હતી. આ લડાઈ ગેરવાજબી અને રાજનીતિવરુદ્ધ છે એવા સખ્ત પોષક તેઓ ઉઠાવતા હતા. પણ રાજ અને ઉમરાવોના વગવસીના આગળ તેમનું ચાલ્યું નહિ. અને ફ્રેન્ચો ઇંગ્લંડની જોહુકમીને સહેલાઈથી તાબે ચાલ્યું એવા ન હતા તેથી યુરોપમાં અને તેની સાથે સંબંધ ધરાવતા તમામ દેશોમાં મનુષ્યરક્તાની નદીઓ વહેવા પામી. એક અંગ્રેજ ઇતિહાસકાર લખે છે કે “તેઓને જીવતા છોડી મૂકવા એજ સહેલામાં સહેલો માર્ગ હતો.” એનો અર્થ એટલોજ કે ફ્રેન્ચોએ લલ્લુ ન હતું અને ઇંગ્લંડની આગાને તાબે થયું હતું. તે સમયની લોકસ્થિતિ જોતાં, ખુદ ઇંગ્લંડનાજ પ્રજાવર્ગોનો લોકમત જોતાં ક્રાન્સને પોતાને મનગમતું રાજ્યતંત્ર પસંદ કરવા દેવું એજ ઇંગ્લંડને માટે સહેલામાં સહેલો માર્ગ હતો.” પણ જો તેમ કરવા દેવામાં આવે તો ત્યાંના (ઇંગ્લંડના) રાજકર્તાનું સિંહાસન અને ઉમરાવોના મહેલ રાષ્ટ્ર-વિપ્લવની ભરતીના આઘાતથી ઉથલે પડ્યા વગર રહે ખરા કે ? અરેરે ! માણસગત !

હુરિયેન જે એક વાર નેપોલિયનનો સેક્રેટરી હતો અને પાછળથી ક્રાન્સની ગાદીએ આવેલા ૧૮મા લૂઇસે માનીતો અને ખુશામતખોર પ્રધાન થયા પછી નેપોલિયનનો કટ્ટો ઘટ્ટો ઘયો હતો, તેણે નેપોલિયનના જીવનના કેટલાક પ્રસંગોની નોંધ ઘણીજ સખ્ત ભાષામાં અને વૈરભાવથી પ્રેરાઇને લખી છે, તે પણ આ પ્રસંગવિષે લખતાં જોરે કહે છે કે “મેં તમામ સત્ય અને ખરેખર સત્યજ જાહેર કર્યું છે. એ કેદીઓનું શું કરવું તેનો નિર્ણય કરવાને મળેલી સલાઓ વખતે હું હાજર હતો અને જો મને મત આપવાનો અધિકાર હોત તો તેમને મારી નાખવા જોઇએ એવો મત હું પોતે પણ આપત. યુદ્ધમાં ઘણીવાર અનેક માણસોના લાજની ખાતર ખાનગી માણસોના સુખની દરકાર કરી શકાતી નથી અને દયાની કામળ શાગણીને બળાટકારે દાની દેવી પડે છે. નેપોલિયનના આ વખતે આવી કફાડી રિયત હતી કે નહિ તેની તુલના કરવાનું હું બિચ્ચની પ્રગ્ને સોપું છું. હું નિઘ્ય પૂર્વક કહું છું કે તેની એવી રિયત હતીજ અને સલાએ સર્વાનુમતે આ ડરાવ પસાર કર્યો હતો એ વાનથી મારી વાનને ટેકા મળે છે. મારે સત્યને ખાતર કહેવુંજ જોઇએ કે નેપોલિયને બર્ષવાળેજ મંજુરી આપી અને આ ઘોર કૃત્યથી તે ઘણીજ દિશાગીર થયો હતો.”

સર યોગેશ્વર રજા પછી નેપોલિયનના વિરુદ્ધ લેખકોમાંનો એક છે તે પછી મને છે કે આ કૃત્ય નેપોલિયનના ચરિત્ર ઉપર કાળ દરમિયાન છે, તેના તેના રાજાવામાં લક્ષ્યન કરતા દલી અને નેપોલિયનને આ કાલ કારી એવું માનવાને આધાર નથી કેમકે તેના કાર્યનો આપો દલિલાસ એના તેનામા કરતાની નિચાની નજરે પડતો નથી અને તેનો સ્વભાવ દષ્ટિ દતો એવું પૂરવાર કરનારા કાળ પ્રસંગો સુવિદિત છે”

ગદ્ય નમ યો નેપોલિયનો એકર તરફ પ્રમાણ કયું સિરિયાનુ તે ગ્રીથી ઉપયોગી યુદ્ધનુ ગયા હતું તેનો કિસ્સો ધણેજ મજબૂત દતો આ નેકમેટ ‘કસાર્ધ’ એ પૂરોથી યુદ્ધકામથીવડે તેને સુસંસ્કૃત કરી પોતાનુ તમામ સૈન્ય ત્યાં એકત્ર કયું હતું નેપોલિયનનો સદાખ્યાથી ફ્રેન્ચ ઈનેર જે જુઓન રાજાઓના પસુનો દતો તેણે પેતાની નિપુણતાથી કિલ્લાને અધિક મજબૂત બનાવી દીધો દતો, આ ગુણ કાર્યનો તેના પછી તેજ હતો સિરિયાનો સમુદ્રકિનારે અંગ્રેજોનો સેનાપતિ સર સિન્ડી રિમથ નામનો લખતે લમચ કાર્યા કરતો દતો નેપોલિયન નજીક આવતો જાય છે એવા સમાચાર નેકમેટ ‘કસાર્ધ’ એ તેને મોખાના એટલે તરતજ તે પૂરોપિયન ઈનેરો, ગોલ્દાએ આ દરજોનો લખતે એકરના કક્ષમાં દાખલ થયો નેપોલિયને અનેકક્રિયાથી કેટલીક તેણે મગારી હતી તે તમામ તોપોનુ વદાણુ તેના કમન સીમે સિન્ડી રિમથે રસ્તામાંથી પકડી લીધુ અને તેજ તોપો એકરના જુરજ ઉપર ચડાવવામાં આવી આ નુકશાન તેને માટે ધણજ હતું તોપણ નિઃત્સાદી થયા વગર થેરો થવવાને જરૂરનુ ચત્રાર કામ તેણે ચર કયું હજી પછી સલાહ કરા મેકે પસુને લાભ છે એવો સંદેશો તેણે નેકમેટ કમાઈને વડેવાનો પછી અમમ્ય પ્રમના ગતીપ સ્વભાવ અનુસાર તે દતનુ ખૂન કરવામાં આવ્યુ તે ઉપરથી નેપોલિયને સિરિયાની પ્રમની ગણ્ય માટે એક ગહેરનામુ પ્રકર કયું તેનો બાવાચ નીચે મુજબ દતો.— “હુ સિરિયામાંથી મામેતુક અને પાતાના સૈન્યને કસારી મકવા આવ્યો હુ મારા ઉપર મિસરમાં દુમનો કરવાનો તેમને કશો દક્ક ન હતો લકાર્ધ તેમણે બની કરી છે તો હુ લદવા માટે તેમના ધરને મારણે આ યો છુ પછી કયતે મારાથી જરા પછી જવાનુ પ્રયોજન નથી તમે તમારા ધરમા નિશ્ચતપણે રહેજો જેઓ નાસી ગયા છે તેઓ મુખેથી પાગ આવે તેમની મિલત તેમને સ્વાધીન કરવામાં આવશે મારી ઈલા છે કે તમારા કાજો આપની બવરયા કરે, ધર્મનુ રક્ષણ થાય અને તેની પ્રતિષ્ઠા જળવાય મુસલમાનો તેમના ગિલાઈ પ્રમાણે મસ્જિદોમાં જઈને ઈશ્વરપ્રાર્થના કરે દરેક પદાર્થ આપણને ઈશ્વરદ્વારા મળેલા છે અને નિજ્ય આપનાર પછી તેજ છે પછી ગાઝા અને ગદના દર્યાતથી તમારે ગણતુ નેકમેટ કે મારા રાનુઓને માટે હુ જેવો કાળકર્ય છુ તેવોજ મારા મિત્રો તરફ પ્રેમાણ છુ અને

ખાસ કરીને ગરીબ લોકો તરફ હું હમેશાં દયા રાખું છું અને તેઓને મુખી કરવા પ્રયત્ન કરું છું.”

એવામા પૂર્વ દેશોની પ્રજા ઉપર પડેલા પ્રભુના શાપરૂપ મરકીતો રોગ દ્રેન્ય છાવણીમાં ફાટી નીકળ્યો. આ આકૃતિ તદ્દન નવી જાતની હતી અને તેથી સૈન્ય લયલીત થઈ ગયું. સિપાઈઓ એવના કરથી તેમના માદા સોજતીઓની સારવાર કરવા ના પાડતા અને ડોક્ટરો પણ માંદાઓની પાસે જતા નહિ અને તેમને બિચારાને એમને એમ મરવા દેતા. નેપોલિયને તરતજ લશ્કરી દવાખાનામાં જવા માંડ્યું અને ત્યાં તે માંદાઓના ખાટલા પાસે બેસતો, તેમના તાવથી ધગધગતા હાથને પંપાળતો, તેમની લોહીપરથી નીંગળતી ગાંઠો ઉપર પ્રેમથી હાથ મૂકતો અને તેમને આશા અને ધૈર્ય બળે એવા મીઠા શબ્દો કહેતો. મરવા પડેલા સિપાઈઓ પોતાના શૂરા અને માતાના જેવા પ્રેમાળ સેનાપતિ તરફ અશ્રુભીની આંખે જોઈ રહેતા અને તેના ઉપર આશીર્વાદ વર્ષાવતા. આથી કરીને તેમનામાં નવી હિંમતનો સંચાર થતો અને ઘણાક તો સાબળ થઈ જતા. નેપોલિયનની આવી વર્તણૂક જોઈને ડોક્ટરો શરમાયા અને તેમણે પણ કાળજીપૂર્વક પોતાની ફરજ બજાવવા માંડી. સિપાઈઓને પણ હિંમત આવી અને તેઓ પણ પોતાના સેનાપતિનું અનુકરણ કરીને માંદાઓની સારવાર કરવા લાગ્યા. એમ થતા મરકીતું જોર નરમ પડ્યું. એકવાર એક ડોક્ટર નેપોલિયનને શિખામણ આપવા ગયો કે તમે તમારા જાતને જોખમમાં નાખો છો એ ઘણું અવિચારી કામ કરો છો. તેણે જવાબ આપ્યો કે “એ ખારી ફરજ છે. હું સેનાધિપતિ છું.”

નેપોલિયને હવે એકરને ઘેરો ઘાલીને જીતવાનું કામ ધમધોઝાર આગળ ચલાવ્યું. જો એકર તેને હાથ જાય તો સિરિયાનો તે કુલ માલિક થઈ પડે. આસપાસના પ્રદેશોની ખ્રિસ્તી પ્રજા મુસલમાનોના જુદમથી ત્રાસ પામી ગઈ હતી અને નેપોલિયન એકર જીતે તો તેઓ બધા તેના પક્ષમાં જોડાવા માટે તૈયારજ હતા. દયામણી, રાંકડી રૈયત નેપોલિયનને કૃતેહ મળે એવી પ્રાર્થના કરી રહી હતી. આ યુદ્ધમાં નેપોલિયન માણસજાતની સ્વતંત્રતામાટે લડતો હતો અને યુરોપના સંયુક્ત રાજ્યો જુદમી રાજસત્તાના તરફથી લડતા હતા એ ઉઘાડુંજ છે. જ્યારે તે એકર ઉપર દબાણ કરતો હતો ત્યારે બીજા બાલુએ તેનો વિનાશ કરવા માટે મોટા પાયા ઉપર તૈયારી ચાલી રહી હતી. આખી મુસલમાન આલમ “ખ્રિસ્તી કૂતરા” એ સામે ધમ્મયુદ્ધ કરવા તૈયાર થઈ હતી. એકરને છોડાવવા માટે જંગી ફેંજ તે તરફ કુચ કરવા લાગી. મિસરમાંથી નાસી આવેલા વિકરાળ કાળ યવન જેવા મામેલુકો અને રણુમાં વસતી લયંદર બેદુષ્ટન જાતના ટોળેટોળાં આ સૈન્યમાં દરરોજ ભરતી કરતા હતાં.

એકર સહેરમાંની તુર્કી ફોજ નેપોલિયને ચણાવેલા 'બાધકામો' ઉપર રાતદિવસ લાગલામટ હુમલો કરાવે કરતો. તેમની સાથે મુદ્દ આરબ્યે દશ દિવસ 'થવા' નહિ એવામાં સમાચાર આવ્યા કે એક મોગી તુર્કી ફોજ આવી પહોંચે છે નેપોલિયન પાસે માન આજ્ઞ હુમર માણસો હતાં તેણે આ વખતે પણ પોતાની હમેલની તૃપ્તિ કામ લીધું એકરનો ઘેરો ચાલુ રાખવા માટે બે હુમર માણસો રહેવા દેધને પોતે છ હુમર માણસો સાથે ચતુરોની સામે જવા તૈયાર થયો. ચતુરમેન્યમા ત્રીજા હુમર માણસો હતા, તેમાં બાર હુમર તો ધણાજ યુવની અને તાલિમખાજ વોડે-સ્વાર હતા. નેપોલિયને સેનાપતિ કહેતરને ત્રણ હુમર માણસો આપીને પોતાના મેન્યની આગળ મોકલ્યો અને પોતે તરતજ તેની પાછળ નીકળી પડ્યો.

કહેતર ૧૦ મી. એપ્રિલે એક સાકડી ખીણમાં થઈને ટેનર પર્વતની તળેટીએ આવેલા વિસ્તીર્ણ મેદાનમાં દાખલ થયો. સૂર્યોદય થતો હતો અને તેજસ્વી સૂર્ય પાલે સ્તાઈનની ટેકરીઓમાંથી ધીરે ધીરે ડાકાયુ બહાર ફાડાડતો હતો તે વખતે કહેતરે પોતાની સામેનું આખું મેદાન ચતુરુજથી છવાયલું દીઠુ દનદનાવાળી ખ્વજોઓ, સ્વારની કલનીઓ, સુરોલિત પાલડીઓ, ઝળકતાં હથિયાર, ચનચનાટ કરતા સુદર સાજવાળા પાણીદાર અરબી ઘોડા, આવો પૂર્વના દેશોની 'દન મુજબ આખા લશ્કરનો લમકદાર આગ નેધને ફેન્ચોની આખો ઝખચાર્ક મધ દોડીએ પોતાનો ભોગ થઈ પડેલી નાનકડી ફેન્ચ સેનાને મેદાનમાં આવેલી જોઈને આમસ ફાડી નાખે એવી વેર અને હર્ષમુશક સર્જના કરી. મેખામાં ગમે એટલી ચડીઆલી ચતુરમેનાને પીડ ન જતાવે એવા ટેકી અને અન્ય આમશ્વદાવાન ફેન્ચ ચોદાઓ હવે પોતાની અમેલ ચોરસ આકૃતિમાં મોહવાલા લાગ્યા. પણ તેમને તેમ કવાનો વખત મળ તે પહેલાં તો ચતુર તમામ ચોડેસ્વાનો સેન્ય ઝળાટી નાગી તલવારો સાથે દૈત્યોના જેવી લખાનક ચીસ પાડતું વાવાઝોડના વેગથી ધત્તી આવ્યું. દરેક ફેન્ચ સિપાઈને ખખર હતી કે તેની સલામતીનો એક માત્ર આધાર તેની રિયરતા ઉપરજ રહેતો છે અને તેઓ ખમેખમો અઝારીને ખડખી માથે અન્ય લાવે ઉભા રહ્યા.

યોજને સગીનની તીક્ષ્ણ અછીની સામે રોડની રાસતોજ નથી તે ત્યાંનુંથી જાય છે ખપ પણ આમનસંજ કરવાની રતિને લીધે તે પાડો દડો છે અને સ્વાર એટીઓ મારીને આમજ ધોકે તો તે ઉછળે છે અનને પને ઉમેા થાય છે, ચકર કે છે પણ આમજ તો જતોજ નથી. આમજ સગીન ધરીને ઉનેલા ફેન્ચો તરફ પાડસ્વારોજ મનરર સમુદાય ધત્તી આવ્યો પણ નજરે આવ્યાં જતનામુખીની માથે અમિત વમન કરતી તેરો અને ખડોએ તેને વધારી લીધો અને પડેનેજ નાકે સજડ થાડો વેમન સ્વાર સદિત પગમાં ડગાધ મથા અમિ વધાવતા નાના નરખા છવતા કિસાની માથે ઉમેલી ચોરસ આકૃતિની દરે આનુને તીક્ષ્ણ

સંગીતોનો ડાટ બની ગયો હતો, તેથી કોઈ પણ ઉપાયે તેમની વ્યૂહરચનાનો ભંગ થઈ શક્યોજ નહિ. છ કલાકસુધી આ નાના સૈન્યે પોતાનાથી અનેક ગણા શત્રુઓ સામે ટક્કર લીધી. શત્રુની તોપોએ તેમની સજડા સજડી ગોડવાયલી હારને તોડવાનો યત્ન કર્યો. ઘોડેસ્વારોએ પણ તેમના વ્યૂહને ભેદવામાટે ચારે બાજુએ ઉપરા ઉપરિ ધસારા કર્યાજ કર્યા પણ ફેગટ. એ દરમ્યાન ફ્રેન્ચોનો તોપોએ શત્રુનો એટલો સંહાર કર્યો કે તેમની આગળ મરેલા ઘોડા અને સ્વારોનો ડાટ બની ગયો.

આ મનુષ્યોથી બનેલી દિવાલની પાછળ તેઓ તૂર્કોના ઝનુની હુમલા સામે નિડર-પણે ઉભા રહ્યા. એમ કરતાં કરતાં સાત કલાક પૂરા થયા પણ લડાઈ તો એક સરખી રીતે ચાલુજ રહી. ખરા બપોર થયા અને સૂર્યનાં પ્રખર કિરણ લગભગ થાડી જવા આવેલા ફ્રેન્ચોના માથા ઉપર તપવા લાગ્યાં. તેમનો દારૂગોળો પણ ખૂટવા આગ્યો. તેમણે શત્રુઓની ભારે ખુઆરી કરી હતી તોપણ તેમની સખ્યામાં દેખીતો ઘટાડો થયો ન હતો. આટલું છતાં પણ તેઓ જીવંત આવીને લડતા હતા અને મરતાં મરતાં ઘણામાં ઘણા શત્રુઓનો સંહાર કરીનેજ મરતું એવો અડગ નિશ્ચય કરીને ઉભા હતા.

આવા અણીના મામલા વખતે નેપોલિયન પોતાનાં ત્રણ હજાર માણસો સાથે રણસેત્રની નજીકના ટેકરાઓના શિખર ઉપર એક વાગે આવી પહોંચ્યો. તેણે નીચે નજર કરી તો 'આખું' મેદાન અગણિત યોદ્ધાઓથી ભરપૂર માલમ પડ્યું અને ભરતીના મોઝાંની માફક મનુષ્યનો સમુદાય ઘડીમાં એક દિશાએ તો ઘડીમાં તેથી ઉલટી દિશા તરફ ધકેલવાતો હતો. બેઉ પક્ષના સૈન્ય ધૂમાડો અને ધૂળના ધૂમ્રકોટથી ઠંકાઈ ગયાં હતા. તેની અંદરથી તેનું સૈન્ય રિથર ડાઘા જેવું માલમ પડ્યું; અને તેમાંથી ગ્રાહ પ્રકાશના ઝખઝરા નિયમિત રીતે થતા જણાયા તે ઉપરથી તેણે પોતાના સૈન્યને એળખી કહાડ્યું. આવે પ્રસંગે ઘણાજ અગત્યના ઉપાયનો અત્યંત ઝડપથી નિર્ણય કરવાની તેનામાં કુદરતી બક્ષિસ હતી. તેણે તરતજ પોતાના સૈન્યને બે ચોરસ આકૃતિમાં ગોડવી દીધું અને કલેબરના સૈન્યની પાસે આવતાં આખું ઝરડર ત્રિશણાકૃતિમાં આવા વાજ એવી વ્યૂહરચના કરીને તે આગળ વધ્યો. માત્ર છ હજાર માણસો વડે આખા જમતમા મર્જથી વધારે ઝનુની અને મરણીયા ગણાના ત્રીય હજાર માણસોને બેરી લેકતું તેણે અત્યંત સાક્ષર આદર્શ.

તેના બેઉ દુરંદીઓ ધક્કીજ સાવધાનતાથી પોતાના અગ્ન્યાની શત્રુને ખખર ન પડે એમ આગ ને માલી. એમ કરતાં કરતાં તેઓ હેઠ નજીક આવી પહોંચ્યા. એક-એક ટેકરી ઉપરથી ફૂટતી તોપની પ્રચંડ ગળંગ કલેબરના ચોકેલા યોદ્ધાઓને અને પડ્યાં સરને હાઈ અને આવવ દેવા થતા. તે તોપની ગર્જનામા તેમની વારં આગળ નેપોલિયનો સિંહનું હંજીમળો હતો. હારેલી યોદ્ધા યજ્ઞતા સિંહનું યોગ્ય

મનુષ્યમાંથી " જોનાપાટ " " જાનાપાટ " ના એકલામતા ઉદ્ધાર મળ્યા હતા એ નામથીજ દરેકના હૃદય ઉપર નિહાળી જાય છે. ધરાવતા, લેડીથી ખરજવા થોડા જોના આખમાં દર્દના, આખારનાં આંધ્રુ તરી આવ્યાં તેમજ થાક એકલ ઉતરી ગયેલાં હવે ખચાવ કરીનેજ નસી ન રહેતાં તેમજ આનેકને લીધે મુશ્કેલી દાખે પોતાની સમીતો કચાચાવી પડી અને એક વીગદાક મારીને ઘડુનમદ ઉપર મગ્ગીયા થઈને તરી પડ્યા વળી દાતાથી અપારમ્પ્રી ટકી ગઈલા ફેન્નોની દિમન જોઈને તુક સિપાઈઓ નાદિમત તો થવાજ આવ્યા હતા એવામાં આ ધમારા જોઈને તેઓ વિદુષ બની ગયા અને બુદ્ધ બન કરીને નાસ્તવા લા લા આખા મેદાન ઉપર ઘડ્યાનાં મોજની માફક પડ્યાઈ મળેલું તેમજુ વિદ્યાગ મૈન્ય નેચોલિયનના તામ્મ થોડાઓની દિવાલ સાથે અથડાઈને આ પ્રમાણે પાડુ વડુ તુક નૈન્યમાં આ પ્રમાણે બનાયું પડતાં જે અમ્બવચ્ચા યઈ ગઈ તેની કપના પશુ યઈ ચકે તેવી નથી થોડેવાર, પાવડગ, તોપખાનુ, મગ્ગામાનનાં નાગ વગેરેની અથડા અથડી યઈ રહી અને ફેન્ન્ય મૈન્યમાંથી તોષોના ઉપરાઉપરિ ધડાકા થતા ગયા જોણીઆ અને જોગાઓની અખડ ઝડી મની - દી અને ફેન્નોની સમીતો મનુષ્યરમ્પથી ગાઈ ગઈ

ટપ્પન મુત, જેને નેચોલિયન બદાદરમાં બદાદર માણુમ તરીકે વર્ણવે છે તે જીવીગ મુત પશુ હવે પોતાના મોટેવારોની પવટણ સાથે આવી પહોંચ્યા હતા. સરીર રાક્ષી દેનો અને અત્યંત બઝાદાર લોકરી પોચાકમા મળ્ય થઈતો મુત નેતી ઉચાઈ અને સફેદ દેવોને લીધે આખા મૈન્યમાંથી જોળખાઈ આવતો હતો તેના બદાદર સ્વારાએ નાસતા તુકો ઉપર ધમાવા કર્યો અને તલચોનોની રમઝટ મચી રહી. જીવીર મુરાની પ્રચ્ચ આકૃતિ યનયનાટ કરતા અથ ઉપર બેસી તલ વારતો પ્રયોગ કરતી નોતરફ ધનતી જણાતી હતી

ફેન્ન્ય સેનાની પૂરપૂરી ફેતેલ યઈ અને ધગધગતા અગારા જેવો દેખાતો સૂકું લેબેનાનના પર્વત પાળા બગઈ નય તે પહેલાં મિસર ઉપર આક્રમણ કરવા જનાર અને પોતાને અપરાજિત માનના ગર્વોન્મત તુક સેનાનો કચ્ચરધાણુ નીકળી ગયેલા ચારમો ઉટ અને બીજા સરમામાન સહિત આખી તુક છાવણી ફેન્નોના હાથમાં આવી.

જી હજાર માણુમોએ મેદાન ઉપરના ખુલા રણસામમા પોતાનાથી અનેકમણુ મોટા સૈન્ય ઉપર મેળવેલી આ મદાન ફેતેલની નોખ લેતાં ઇતિહાસકારો પશુ આશ્ચર્ય પામે છે આ ફેતેલવી નેચોલિયનનો સિરિયામાં આવવાનો દેખાતો હેતુ સિદ્ધ થયો પશુ તેના સર્વઆદી અને ચોજનાપટક મગ્ગમા દજી ધણી ધણી બચ્ચ ચોજનાઓ ધડતી હતી તેણે એક પાછા આવીને તે સદરને સર કવાનો ઉલોગ પૂર્ણ ઉત્સાહથી કરવા માંડ્યો. એકવાર કરતાં કરતાં તેણે પોતાનાં સેક્ટેરી જુરિયેનો કણુ કે

“પૂર્વની પ્રબળતાના ભવિષ્યનો આધાર એકરના જીતાવા ઉપર રહેલો છે. જો એ શહેર જીતાય તો ધરતંબલ, ડમાસ્કસ વગેરે અનેક નગર એક પછી એક જીતી શકાશે અને મુસલમાની રાજ્યથી અસંતુષ્ટ થએલા લોકો મારા મૈત્ર્યમાં ઉમેરા કર્યાજ નહીં. હું તેમને કવી દ્રશ કે તમારી બેટીઓ તુડી છે અને પાશાના જુલમી રાજનો અંત આણો છે. હમ્બર્ગ પ્રિસ્ટીઓ એકરના પડવાનીજ રાહ જુએ છે. તેઓ સહાય આપવા તૈયાર છે.”

આવા ભવ્ય મનોરથોવડે પ્રોત્સાહિત થઇને તેણે એકર શહેરને જીતી લેવા માટે સતત ઉદ્યોગ ચાલુ રાખ્યો; પણ ખીજી બાજુએ કિલ્લાનો બચાવ અંગ્રેજ, તુર્ક અને રૂશિયાનાં વહાણુ તથા યૂરોપિયન ઈજનેરો અને સેનાપતિઓ તેટલાજ શૌર્ય બુદ્ધિબળ અને વિદ્વાનનો ઉપયોગ કરીને કરતા હતા. એકરની દિવાલ પાસે રાતદિવસ ચાલી રહેલી ખુનરેજીતું વર્ણન થઇ શકે એમ નથી. નેપોલિયને ગમે તે તદ્દખીર કરીને વહાણુ મારફતે અલેક્ઝાંદ્રિયાથી તોગો મેળવી અને શહેરની દિવાલોને જમીનદોસ્ત કરી નાખી. શહેરમાં રસ્તાઓ અને મકાનો ઉપર ભોંખગોળા વરસવા લાગ્યા અને સેંકડો મકાનોના ચૂરેચૂરા થઇ ગયા. આ ધૂમકોટની વચમાં ધૂમાડાથી કાળા થએલા મુખવાળા બેઉ પક્ષના ચોદાઓ દૈત્યોની માફક એકબીજા ઉપર તુડી પડવા લાગ્યા. એક બાજુએ તોપોની અવિરત ગર્જના અને ખીજી બાજુએ તલવારો અને સંગીનોની રમઝટ મચી રહી.

ફ્રેન્ચોએ દિવાલની નીચે મોટી મોટી સુરગો ખોદી અને તેમાં સેંકડો કાયળા દારૂ ભરીને સળગાવી મૂક્યો. જવાબામુખીના જેવા ધડાકાની સાથે ખૂરજોના ટૂકડા અને મનુષ્યોનાં શરીર આકાશમાં ઉડવા લાગ્યાં. ઘૂળ અને ધૂમાડાથી આકાશ છવાઇ ગયું અને અધકાર થઇ ગયો. એવા અધકારની વચ્ચે ફ્રેન્ચોએ માનવ જાત કરી શકે તેવો પ્રયત્ન ધસારો કર્યો અને સામા પક્ષે પણ તેટલાજ નિહરતા અને દહતાથી તેની ટક્કર ઝીલી.

સિઝનિ રિમથે એકરનો બચાવ કરવા માટે એક પ્રવીણ સેનાપતિ ઉપયોગમાં લઇ શકે તેવી તમામ યુક્તિઓનો ઉપયોગ કર્યો. ફ્રેન્ચ સિપાઇઓ સ્વદેશ જવા આતુર છે અને ફ્રેન્ચ નૌકાસૈન્યનો નાશ થવાથી તેમની સ્વદેશ જવાની આશા તદ્દન પડી ભાગી છે એ વાતની તેને ખબર હતી. તેથી તેણે એવું જાહેરનામું પ્રગટ કર્યું કે નેપોલિયનને તજીને ઘેર જવા માટે જોટલા ફ્રેન્ચ સિપાઇ ખુશી હશે તેમને સર્વને અમે સહિસલામત અમારાં વહાણુ મારફતે ફ્રાન્સ પહોંચાડવાનું વચન આપીએ છીએ. આ જાહેરનામાની સંખ્યાબધ નકલો છપાવીને ફ્રેન્ચ સિપાઇઓના હાથમાં આવે એવી રીતે કિલ્લા ઉપરથી ફેંકી. તે એમ માનતો હતો કે મનુષ્યને જન્મજીમિ

* એ સ્થળ તુર્કિસ્તાન અને હિંદની ચાવીતુલ્ય છે.

કરતાં કશું વધારે પ્રિય હોતું નથી સ્ત્રી છોકરાં સાથે સુખમય સસાર ભોગવવા કરતાં વિશેષ સુખ બીજા શામાં છે ? તે એમ ધારતો કે ક્રૈન્ય સિપાઈઓને, સ્વદેશ જવાની તક મળે તે કરતા વધારે બળવાન પ્રતોબન બીજું શું હોઈ શકે ? તેણે આથી કરીને એવી આશા રાખી હતી કે નેપોલિયનનું તમામ ક્રૈન્ય મારી પાસે આવીને ઉઠી ગયેલો અને તેમ ચર્તાજ તે ફસાઈ જશે. પણ ક્રૈન્ય સિપાઈઓ અને તેમના મેનાપતિ વચ્ચેનો રતેલ એવો દંઢ હતો કે આખા લશ્કરમાંથી એક પણ સિપાઈએ સ્વદેશ જવાની ઇચ્છા ખતાવી નહિ. આ જાહેરનામાના જવામમાં નેપોલિયને પણ એક બીજું સામું જાહેરનામું પ્રકટ કર્યું તેમાં એવું જણાવ્યું હતું કે અંગ્રેજ સેનાપતિને ગાંડપણ લાગુ પડ્યું છે આથી સિડનિ રિમથને એવો યુરસો ચડ્યો કે તેણે નેપોલિયનને ૬૬૫૬ કરવાતું કહેણ મોકલ્યું મુલાન ક્રૈન્ય સેનાપતિએ આ કહેણનો સમર્થ જવામ આપ્યો કે “ જો સિડનિ રિમથ અંગ્રેજ સેનાપતિ માર્ન જરાને તેની ક્યારમાંથી ઉઠાડીને મારી સાથે લાવા મોકલવા ખુશી હોય તો તેને સમો નડીઓ સમજીને હું વિચાર કરીશ પણ મ્યાન બહાર રિમથ સાહેબને પોતાની બાદુમજ બતાવવાની ઇચ્છા હોય તો મારી પતલજીમાંના એક પહેલવાનને મોકલાવ અને તેની સાથે તેઓ બંને બાદુમજ અગમવાવે.”

આ યોગમાં એક બહાર ક્રૈન્ય સેનાપતિ તોપના ઝાળાથી જખમી થયો નેપોલિયન દિવસમાં બે વાગ તેની ખખર લેવા જતો આ ધાવલ સેનાપતિ ઉપર તેનો એટલો પ્રભાવ પડી ગયો હતો કે ગમે તેટલી મેથુદ અવસ્થામાં પણ નેપોલિયન આવે છે એટલું સાંભળતાંજ તે શુદ્ધિમાં આવી જતો અને સોપાતની લવરી ન કરતાં દુનિયાથી વાત કરતો.

નેપોલિયનને તેના સિપાઈઓ કેટલા રતેલથી ચાલતા હતા તેના હિમત ઉલ્લસથી એકરના ઘેરાના પ્રસંગોમાંથી મળી આવે છે એકવાર તે પોતાની લશ્કરી આઈઓ પાસે બેઠો રહીને સચવાઓ આપતો હતો. એવામાં ઇત્તો ધનધનતા પદાર્થો લારેલો બોળબોળો તેના પત્ર આગળજ આવીને ફટકો બે મિપાઈઓ તેની બચત રેલી લાલત બેઠી એકદમ તેની પાસે દોડી ગયા અને બેઠે જણે મળીને પોતાના કંધ પર શરીરવડે તેને એવું લાંબી દીધો કે તેના શરીરને જરાપણ આચ ન આવે. તે ગોળા એટલા નેરથી પૃથ્વી માથે અથડાઈને ફટકો કે જમીનની અદર એક ફટો આપે પડી ગયો અને ત્રણે જણ તેની અદર તાટપોટ થઈને નજીક પડ્યા તેમાંના એક સિપાઈને તો સખ્ત હમ્મ થઈ નેપોલિયનને તો નહંગતાજ વાગ્યું સિપાઈ ઓતો આતમચાલેલો બુરના બેઠે તે ખુશ થઈ ગયો અને તેમને ત તજ ઉઠી પાપરીએ ચાલી દીધા.

નેપોલિયન પાસે એક પ્રસંગ કહે છે કે મારે ના મારું નિપાઈઓએ

એવાં ઉઘ આત્મબલિદાન આપ્યાં છે કે તેવાં બીજા કોઈ પણ સેનાપતિને માટે તેમના લશ્કરના સિપાઇઓએ આપ્યાં નથી. અકોલાના સત્રામમાં કર્નલ મુધરાએ મને પોતાના શરીરવડે ઢાંકી દીધો અને જે ગોળો મારા ઉપર પડત તે તેણે પોતાના શરીર ઉપર ઝીલી લીધો અને મારા પગ આગળજ મરણ પામ્યો. તેના લોહીથી મારૂં મોં ખરાડાઈ ગયું. મારી વિપત્તિના પ્રસંગો વખતે પણ મારા સિપાઇઓએ મારા તરફ વિશ્વાસઘાત કર્યો ન હતો. તેમની વફાદારી ઝાઢી થઇ ન હતી. નેમણે મારા પ્રત્યે જેટલી ભક્તિ દાખવી છે તેટલો ભક્તિ કોઈપણ લશ્કરે તેના સેનાપતિ તરફ દાખવી નહિ હોય. તેમની નાડીમાં લોહીનું એકપણ ટીપું રહેતાં સુધી તેઓ “ નેપોલિયન ઘણું જીવો ” એવો પોકાર કરતા. તે પોતે પણ સિપાઇઓ તરફ અત્યંત પ્રેમ રાખતો અને કહેતો કે “ મારા સિપાઇઓ મારા દીકરા બરોબર છે.”



પ્રકરણ ૧૪ મું

નેપોલિયનને એકરનો ખેત ઉઠાવી લેવા પડ્યો. ૧૭૬૬



મ કરતાં કરતાં એકરના ધેરામાં મે માસ પૂર્ણ થયા નેપોલિયનના આત્મે નજીકના માણસો પેન અને શત્રુને કાચે માર્યા ગયા હતાં અને દવાખાનાં બિમાર અને બાલક યએલા સિપાઈઓથી ભરાઈ ગયા હતા તોપણ નેપોલિયને પ્રયત્ન નારી રાખ્યો. તે કહેતો કે "યુદ્ધમાં લાગણીનટ મન્યો રહનારજ દમેલા વિજય મેળવે છે" પણ હવે તેના ગોળા ખૂટવા આવ્યા. તેના વગર યુદ્ધ કરાવજ શી રીતે? પણ અદિ વગી પાછી તેની ફજાપ જુદીએ અદ્ભુત ઉપાય શોધી રહાડ્યો તેણે એક ટુકડીને સમુદ્રને કિનારે મોકલી અને

જાણે તેઓ તોપ ગોળવવાને અણતર કામ કરતા હોય એવો ડાળ કરવા લાગ્યા. સિનિ રિમથ તરતજ પોતાના વહાણુ લઈને ત્યાં આવી પહોંચ્યો અને તે ટુકડી તરફ ગોળાનો અજસ વગસાદ વરમાવ્યો કેન્ચ સિપાઈઓ હસતા હસતા શત્રુના ગોળાઓને એકા કરતા ગયા * નેપોલિયને એક એક ગોળા દીક પાત્ર ફેંકતુ ધનામ આપવાનુ જાહેર કર્યું હતુ આ યુક્તિથી તેની પાસે યુદ્ધજ ગોળા બેગા થયા ત્યારે તે ખૂટવા આવ્યા ત્યારે ફરીથી એનો એજ ઉપાય લેવામાં આવ્યો. આ પ્રમાણે કેટલાક વખત સુધી શત્રુના ગોળાનો ઉપયોગ કરીને નેપોલિયને તેમની સાથે યુદ્ધ નારી રાખ્યુ

હવે મે માસની વડઆત થઈ ચૂકી હતી. એક દિવસ સમી સાંજે ક્ષિતિજમા ધણે દુધી નીચ વહાણો દેખાયાં બધા તેમના તરફથી આતુરતાથી જોવા લાગ્યા આ દેખાવથી એક પક્ષનાં માણસોમાં અત્યંત આતુરતા ઉત્પન્ન થઈ કેન્ચો સમજતા

* યુદ્ધમાં ફેકાતા ગોળા તો ફાગીને ધમસાણુ વાળી દે પણ આ રમજ સમુદ્રનો કિનારો હોવાથી કાદવકાચક હશે એટલેજ ગોળાઓ ફાટવાને બદલે કચા પડી નર્થ તેને વીણી લેતા હો

સંપાદક

હતા કે એ વહાણુ અલેક્ઝાન્ડ્રિયાથી અથવા ક્રાન્સથી તેમની મદદે આવતાં હશે. થેરાપલાં લશ્કરને એવી આશા ઉત્પન્ન થઇ કે તે વહાણુ તેમના પક્ષના હશે. અને હવે તેમને પૂરતી યુદ્ધસામગ્રી તથા મદદ મળી શકશે. આખરે તે વહાણુ તુર્કસ્તાન અને ઇંગ્લંડનાં નીકળ્યાં અને તેથી ફ્રેન્ચો નિરાશ થઇ ગયા. આ નવા આવનાર વહાણુની અંદર ખાર હજાર સિપાઇઓ અને પુષ્કળ યુદ્ધસામગ્રી હતી.

આ તાબું લશ્કર યુદ્ધસામગ્રી સહિત કિનારે ઉતરે તે પહેલાં એકરને સર કરવું તેજ માત્ર હવે નેપોલિયનને માટે ઉગરવાનો માર્ગ હતો તેણે ગણતરી કરી કે તેમને કિનારે આવતાં ઓછામાં ઓછા છ કલાક લાગશે. તેથી તેણે એકરના કિલ્લા ઉપર તરતજ હદયો કરવાની આજ્ઞા આપી. સાંજ પડી ચૂકી હતી, અને અંધકાર પથરાયો હતો. તે વખતે ફ્રેન્ચ યોદ્ધાઓ મરણીયા થઇને દૃઢ પગલે ખાઇઓમાંથી બહાર નીકળ્યા. દિવાલમાં એક ઠેકાણે મોટું ગળાં પડ્યું હતું. તે તરફ ફ્રેન્ચો કેસરીયાં કરીને ધસ્યા. તુર્કોએ જોયું કે હવે યોદ્ધા કલાક ટકી રહીયું તો આપણો છુટકારો જરૂર થશે એમ ધારીને તેઓ પણ દૃઢ નિશ્ચયથી લડવા લાગ્યા. ફ્રેન્ચો દિવાલ પસાર કરીને ઠેક પાશાના બગીચાસુધી ધુસી ગયા. પણ આ ઠેકાણે એક હાથમાં તલવાર અને બીજા હાથમાં ખંજર લઇને ઝતુની તુર્કોનું ટોળું તેમની સામે ધસી આવ્યું. ક્ષણવારમાં ફ્રેન્ચોનાં માર્યા ધડથી જૂદા થઇ ગયાં. એકમેટ કસાઇએ એક એક ફ્રેન્ચ સિપાઇના માથા દીક લારે ઇનામ આપવા માંડ્યું. થોડીવારમાં તેના પગ આગળ લોહીથી નીંગળતાં માથાનો ટગલો થઇ ગયો. શરતીર અને ઉદાર શુદ્ધિવાળો સિડની રિમથ પણ આ દેખાવ જોવા હાજર હતો અને તેને પોતાના તુર્ક મિત્રોનું દૃત્ય જોઇને ધણીજ ગ્જાનિ ઉપજી. પણ શું કરે? પ્રગટીય સ્વતંત્રતાના જુસ્સાને દાખી દેવા માટે તે લડતો હતો અને એવા કાર્યને માટે અસંખ્ય તુર્કની તલવાર એજ તેને માટે સારામાં સારું હથિયાર હોઈ શકે. અમેરિકામાં પણ ૧૮૬૦ ના અરસામાં સીદી ગુલામોને ગુલામીમાંથી મુક્ત કરવા માટે સ્વતંત્રતાના હિમાયતીઓ અને ગુલામીના હિમાયતીઓ વચ્ચે યુદ્ધ થયું ત્યારે પણ અસંખ્ય સત્તા ઇન્ડિયનોના જંગલી હથિયારનીજ મદદ સામા પક્ષે લીધી હતી. “કસાઇ”ના હાથમાંથી તેની ખૂતી અને પ્રગ્મપીડક તલવાર ઝૂંટવી લેવા નેપોલિયન લડતો હતો, ત્યારે સિડની રિમથ તુર્ક અને રૂશિયાની સાથે જોડાઇને તે તલવાર તેના હાથમાંજ રહે તે અર્થે કાશીસ કરતો હતો.

સર સિડની રિમથે સિરિયાની ખ્રિસ્તી પ્રગ્મઓને માટે એક જાહેરનામું પ્રકટ કરી તેમાં જણાવ્યું હતું કે “સ્વચ્છંદી નાસ્તિક” ના ઉપર વિશ્વાસ ન કરતાં એક “ખ્રિસ્તી નાસ્તિક” ના વચન ઉપર વિશ્વાસ રાખજો; પણ ત્યારે પોતાની ફતેહ થઇ ત્યારે એ ‘ખ્રિસ્તી નાસ્તિક’ ને પોતાનું વચન જરા પણ બાદ ન આવ્યું. તે બિચારાઓને

તેણે દયા કે અનુકંપાનો એક સુખન પણ ન કહ્યો અને તેમને ધાતકી તુર્કાની તલવારવડે રેસાઈ જતા રહેવા દબને ચાલતો થયો.

ફ્રેન્ચ સરકારની એક પછી એક ટુકડી દિવાલ તરફ ધરી ગઈ પણ દરેકને બચકર ખુઆરી સાથે પાછા હાંધુ પડ્યુ દરક કલાકે શત્રુનુ બળ વધવા વાગ્યુ અને કિલ્લાની વિશ્વે ઉપરથી વરસતા અગ્નિના વરસાદથી નેપોલિયનનુ મૈન્ય ઓછુ થતુ ગયુ અને માણસો અવ્યવસ્થિતપણે લડતા હોય એવી હાથોહાથની લડાઈમાં યુરોપિયન સિપાઈની સગીન, તુર્કોની તલવાર આગળ કામ આવી નહિ, તેમજ તુર્કોના જનનની સામે યુરોપિયન યુદ્ધપદ્ધતિ નિષ્ફળ નીવડી.

હવે નેપોલિને ફતેહની આશા છોડી દીધી ધણીજ દિલ્લીની સાથે તેણે યુદ્ધ બંધ કરવાની નૈયારી કરી. વળી એક બીલુ બળવાન તુર્ક મૈન્ય ઈંગ્લેન્ડ અને રશિયાના વદાણુ મારફતે થોડાજ વખતમા મિસરના કિનારા ઉપર આવી પહોંચ્યો એવા નમાયાર તેને મળ્યા હતા તેનો તાબડોતોય પરાજય કરવાની જરૂર હતી અને એક પળનો પણ વિત્તબ કરવામાં તુકસાન હતુ જે અનુકરના ઉપસાગરમા તેના વદાણુનો નાશ થયો ન હોત તો તે રહેવાઈથી એકર હતો હોત, અને તેમ થતાં જગતના ઇતિહાસમાં કેવા અદર પરિવર્તન થાત તેની કલ્પના કરતાં મગજ ગૂંચવાઈ જાય છે સિન્નિ રિમથનાં અજબ પરાક્રમ, ધૈર્ય અને કાર્યદક્ષતા વચ્ચે આડા આવ્યા ન હોત તો તે પોતાનાં વદાણુની મદદ વગર પણ એકરને જીતી ચકત અને 'કસાઈ' ની ખૂની રાજસૂતાનો અત આચો હોત. આ પ્રમાણે તેણે ધણા વખત સુધી નેવેલી તેના જીવનની વદાલામાં વદાલી અભિનાયા નટ યર્ષ ગઈ એશિયાના કસોડો વતનીઓ જેઓ અધમમા અધમ મુલામી હાલતમાં સજા હતા તેમની બેડી ઓને તોડી નાખવાની અને રૈયતને તેમની ધારીરિક, માનસિક અને સામાજિક સકિતઓનો વિકાસ કરવાનો પૂર્ણ અવકાશ આપે એવુ સામ્રાજ્ય રચાવવાની અભિલાષા એક ઓગણત્રીય વર્ષના મુવાનને માટે ખરેખર મહા હિન્ના પ્રકારની દલી શકાય પણ જિઆરી એશિયાની પ્રભુ ઉપર ઈશ્વરનોજ હાથ હોવો જોઈએ કે નેથી નેપોલિયન જેવા દદ પ્રતિજ્ઞાવાળા પુરુષના સકલ્પની સિદ્ધિ ન થઈ!

મનુષ્યના કર્મ અને તે કર્મ કરવાના દેવના નોંધ લેવી એ ઇતિહાસ લખનારનુ એક કલ્પ છે પણ માણસના હલકમાં પડીચાર એવા પરરપર વિરુદ્ધ દેવુઓ જોવામાં આવે છે કે તેમનુ રૂપકરણ કરવામાં ખૂબ થવાનો તત્તવ છે

જે સેનાપતિ અતિ લોકપ્રીય પ્રાપ્તને વગર કારણે રાજીનમ થઈને ઉપર આક્રમણ કરી ત્યાંની પ્રગતને તોપ અને તલવારના જેરથી દગડીને તેમની દેવતવડે ઘાતે અને પોતાના ખુદામતીઓનો નોજ માણે તદલા માટે નરીજ વન ધાતથી દરેક ઉપાયે પેસા નીનાવી લે છે અને નદકી અધકાર અને હાંમિથી જાણ નુપાડોમાં તે

જતાયલી પ્રજાને નરકમય જીવન ગાળતી કરે છે, તેવા જીતનારાઓ ખરેખર તિરસ્કારને પાત્ર છે; પણ એવા સેનાપતિની કાટિમાં નેપોલિયનને મૂકવો કે નહિ તેનું તુલના કરવાનું અમે વાચકોનેજ સોંપીએ છીએ. અદ્યતન, તેનામાં મનુષ્ય તરીકેનું સ્વાભાવિક દોષ હશે, પણ મિસરમાં તેણે જે કાર્યો કર્યા હતાં તે જોતાં જણાય છે કે ગરીબડી રૈયતને ગળે દાસત્વની સાંકળો ખાંધવા સારું નહિ, પણ તેમની સાંકળો તોડવા માટે તે ગયો હતો. તેમને અવનત કરવા નહિ પણ ઉન્નત કરવા ગયો હતો. તેમની પાસેથી ધન નીચોવી લેવા નહિ પણ તેમને સમૃદ્ધ કરવા ગયો હતો. તેમની આજીવિકા અને ઉદ્યોગો ઉપર કુહાડી મારીને પોતે અને પોતાના દેશીઓ ધનવાન થાય અને વિવિધ પ્રકારના વિલાસ ભોગવે તે માટે નહિ, પણ જીતાયલી પ્રજામાં નવું ચેતન પ્રેરીને તેમનામાં ઉદ્યોગ અને હુન્નરકળાની ખીલવણી કરવા ગયો હતો. નેપોલિયનમાં જે મહેત્તજી હતી તે માત્ર આજ હતી અને તે ઘણી ઉદાર અને ભવ્ય હતી.

આ વાતને વીસ વર્ષ વીતી ગયા પછી સેન્ટ હેલેનામાં નેપોલિયને પોતાના જુવાનીની સ્વપ્નસંજિવિયે વાત કહાડી હતી. તેણે કહ્યું હતું કે “જે એકર જીતાયે હોત તો ટ્રેન્ચસેના પળવારમાં અલેખ્યો અને ડમાસ્કસ પહોંચી જાત, ત્યાંથી ક્રાન્સ્ટેન્ટીનોપલ અને હિંદુસ્તાનને પણ જીતી લેતાં વાર લાગત નહિ. એમ થયું હોત તે આખા જગતનું પ્રારબ્ધ ફરી જાત.”

નેપોલિયન પોતાને વિષે કહે છે કે “હું મોટા મોટા પરાજય પામવાનો છું એવું અગાઉથી જાણીનેજ કુદરતે મારું મન એવું વજ્ર જેવું ધડયું છે કે ભાગે તોફાનોથી પણ તેની શાંતિનો લગં થતો નથી.” એકરનો પરાજય તેણે એવી શાંતિથી સહન કર્યો કે તેના અંગત મિત્રો પણ તેનામાં નિરાશાની એક રેખા સરખી નોંધી શક્યા નહિ. તે એવો અસામાન્ય ઉદાર પ્રકૃતિનો હતો કે શત્રુના પણ ઉમદા ગુણની કંદર કરતો. સિક્કિ સ્મિથે તેના મનોરથ ઘૂણધાણી કરી નાખ્યા તોપણ તેનું તરફ તેણે કદિ વૈરભાવ વ્યક્ત કર્યો ન હતો. વર્મસર સાથે તેણે ઇટાલીમાં અને ઘરુણુ સંગ્રામ કર્યા હતા. તેને વિષે પણ તે કહેતો કે તે ઘણો બહાદુર અને ઉદાર છે. વળી વર્મસરના પરાજય વખતે પણ તેણે તેના તરફ નિકટના મિત્રના જેવો ભાવ રાખ્યો હતો. યુદ્ધ કરતી વખતે તે જાણે પોતાના પ્રતિસ્પર્ધી સાથે શત્રુજની રમત રમતો હોય તેમ તેના તરફ તદ્દન નિર્વૈરપણે વર્તતો હતો. તે એમજ સમજતો હતો કે પ્રજાનું હિત સાચવવા માટે જોટલા ઉત્સાહથી હું લડું છું તેટલાજ ઉત્સાહથી રાજાઓ તેમનું પોતાનું હિત સાચવવા લડે એ સ્વાભાવિક છે. એકવાર રૂશિઆના આરને પોતાના ઉપર અંગત વૈર રાખતો જોઇને નેપોલિયનને ઘણુંજ આશ્ચર્ય લાગ્યું હતું. એક શત્રુજ રમનાર પ્યાદું મહાત થતાં જે ખીજવાઈ જાય તો તે જોઇને તેના

દિશને જેનુ આશ્ચર્ય થાય તેનુ આશ્ચર્ય ત્યારે તેના પ્રતિરૂપાઓ તેના તરફ અગત રૂપે ખાતા ત્યારે તેને યનુ આનુ ક્રમ જુએ છે કે જ્યાંપડવજાતા ઉદારતા, મહાનુભાવતા-આ બધા સુખો તેનામા સ્વાભાવિક હતા તેજે પાતાના હૃદયે કેળવીને પોતાની રાજ્યના વધારી ન હતી, પણ તેનામાં એ જાનતા જન્મથીજ હતી.

મે માસનો ૨૦ મી તારીખે એકર ઠોડી જગ્યાનો વિચાર નજે જાહેર કર્યો. આદરેલુ કાર્ય ઠોડી દેવાનો તેનો આ પહેલોજ પ્રસંગ હતો ખાવજીનો સામાન, તોપો અને માદા સિપાઇઓને પ્રથમ રવાના કરવામા આનું અને તુર્ક લોકોને ખબર ન પડે તે વાગે ચહેર ત ૫ આખર મુઠી તોપનો ખાર આનુ ગણ્યો. પે. ૧ તથા મુઠમાં તેના એકદર ત્રણ દળદર માણ્યો માર્યા ગયા હતા તોપજુ તેજે ગિરિયા ઉપર આક્રમણ કરવાનો મુખ્ય ઉદ્દેશ સિદ્ધ કર્યો હતો તેજે તુર્કના મળતો સપૂર્ણ નાશ કર્યો હતો, એકર ચહેર ખડિયેર બની ગયું હતું અને મિસર દેવો તુર્ક લોકોના આક્રમણના ભયમાંથી મુક્ત કર્યો હતો, તેના મનની ઉડી આચાઓ ખૂબ મળી ગઇ હતી પણ સૈન્યને તેની જાણ ન હતી તેથી તેઓ તો જાણે તેઓની જીતજ ચઇ હોય તેવા ઉત્સાહથી પાછા કર્યા. રોડસથી નીકળેલુ એક લશ્કર થોડાજ સમયમા મિસરને કિનારે ઉતરવાનુ હતું તેની મુલાકાત લેવા તેઓએ ઉલટનેર મિસર તરફ દુર કરી.

નેપોલિયનના દવાખાનાઓમા માદા અને ધાયલ મએલા મળાને ખાર સો મિપાઇઓ હતા. તેમને થોડા ઉપર તથા ડાળાઓમા બેસાડીને લઇ જવાના હતા તેપોલિયને પોતાનો થોડો પણ ધાયન મિપાઇને બેસવા આપ્યો અને પોતે નીચામાં નીચા જંગલના મિપાઇની સાથે ગરમ ધમધમતી રેતીમાં પડે મુસાફરી કરી ફ્રેન્ચો એકર ઠોડીને નાહ્યા ગય છે આ સમાચારથી સિરિયાની તમામ શિખિત પ્રજાઓમાં હાહાકાર થઈ રહ્યો. એકનેટ કસાઈ હવે તેમની બેવફાદરી માટે સખ વેર લેને એવી તેમને ખાતરી હતી અંગ્રેજ, તુર્ક અને રશિયાએ ફ્રેન્ચો ઉપર જીત મેળવી ખરી પણ તે જીતથી મિવારી સિરિયાની પ્રજા ઉપર શુદ્ધાગિરિના બધન વધારે કઠોર થયા અને નિર્દય તુર્કોએ ત્યારે તેમના ઉપર બચકર વેર લીધુ ત્યારે તે બિચારાઓ, પુરોષો અને બાળકોએ આખી શિત્તી આલમના હૃદય દ્રવી જાય એવો આત્મ નાદ કર્યો પણ તે અવાજ કાર્તએ સાંભળ્યો નહિ.

એકરથી ઉપડીને દુન્ય તેના પાછી જાણ ચહેરમાં દાખલ થઈ ત્યાંના દવાખાનામા પ્લેગથી ખીનતા અનેક મિપાઇઓ હતા. નેપોલિયન નિહરપણે દવાખાનાના એકએક વિભાગમાં ફરી વળી અને તમામ માંત સિપાઇઓ સાથે સદાનુભૂતિથી વાતચીત કર્યા પછી તેમને પોતાના લશ્કર સાથે લઈ જવાનો બંદોબસ્ત કરવા લાગ્યો ત્યાં સાત મિપાઇઓ મનવાની અણીપર હોવાથી તેમને ખીન્ને ઠેકાણે લઈ જવાય એમ.

હતું નહિ. તેમનું શું કરવું તે વિષે તેણે થોડીવાર સુધી ઘણીજ કાળજીપૂર્વક વિચાર કર્યો. તેમને અહિં મૂકી જવામાં ભય એ હતો કે તુર્ક લોકો કેદીઓને ધાતકીપણે રીખાવી રીખાવીને મારી નાખતા એ વાતની તેને ખબર હતી. આથી ઘણીજ દિલ-ગિરી સાથે એ સાત જણને ઝેર દઈ મારી નાખવાનો તેણે વિચાર કર્યો. તેઓને તુર્ક લોકો અત્યંત રીખાવી રીખાવીને મારી નાખે તે કરતાં તેઓ સુખેથી મરે એ વિચાર તેને વધારે સારો લાગ્યો. તેમને જીવવાની આશા તો હતીજ નહિ. તેણે નાઘલાજે, અત્યંત ખેદસહિત ડૉક્ટરને કહ્યું કે “એમને અશીશુની ગોળી ખવરાવીને તરતજ છોડવી શકાય-તો તેઓ નિર્દય તુર્ક લોકોના હાથમાં જતા બચે.” ડૉક્ટરે જવાબ આપ્યો કે “મારો ધધો દર્દને દર્દમાંથી મુક્ત કરવાનો છે; તેમની હત્યા કરવાનો નથી.” નેપોલિયને પછી વિચાર કરીને તેમના રક્ષણને માટે પાંચ સો માણસો ત્યાં રહેવા દીધાં અને તેઓ પ્રાણ છોડે ત્યારપછીજ જાફા છોડવું એવી તેમને આજ્ઞા આપી. તેણે સિપાઇઓને ઝેર આપીને મારી નાખવાનો એકવાર વિચાર જાહેર કર્યો તે માટે તેના વિરોધીઓ તેની અત્યંત નિંદા કરે છે. અજાણત, ધર્મની દૃષ્ટિથી જોતાં તેનો આ વિચાર કદાચ બૂલભરેલો હશે તોપણ તે નિર્દય સ્વભાવનો હતો એમ તો સાબિત નથીજ થતું. જો તે નિર્દયજ હોત તો મોતની અણીપર આવેલા માણસોના રક્ષણ માટે આટલી કાળજી ન રાખતાં તેમને પડ્યા રહેવા દષ્ટને ચાલતો યાત. આ બાબત વિષે સામા પક્ષે તેની એટલી બધી નિંદા કરી હતી કે એકવાર સેન્ટ હેલેનામાં વાત નીકળતાં નેપોલિયને કવું હતું કે “જો તેમને અશીશુ આપવામાં આવ્યું હોત તો તે કામને હું પાપ માનતો નથી. હું તો એમ માનું છું કે એ કામમાં પુણ્ય હતું. તેઓ મોતની અણિપર હતા. તેથી તેઓ જીવે એમ તો હતુંજ નહિ. તેમને એવી હાલતમાં નિરાધાર મૂકીને ચાલ્યા જવું અને તુર્કોને હાથે ઘણીજ ભયંકર રીતે તેમને કતલ થવા દેવા, એ કામને હું તો નિર્દય માનું છું તેવી હાલતમાં આપણે હોમએ તો આપણે પોતાને માટે શું ઇચ્છીએ એનો વિચાર કરીને તે પ્રમાણેજ સેનાપતિએ પોતાના સિપાઇઓ સાથે વ્યવહાર કરવો જોઈએ. જેની શુદ્ધિ કેંકાણે હોય એવો કેંકાણે માણસ આવા નજીગોમાં થોડા કલાક વધારે જીવીને પશુ જેવા તુર્કોની તરતાના જોગ થઈ પડ્યા કરતાં સુખપૂર્વક મરણ પામવાનું પસંદ કર્યા વગર રહેજ નહિ. પિતા પોતાના પુત્ર ઉપર જેટલો પ્રેમ રાખી શકે તેટલાજ પ્રેમથી હું મારા પુત્રને મારું છું પણ જો તેજ પુત્ર આવી હાલતમાં હોત તો હું તેને માટે પણ એવજ ઉપાર જતાવત. હું પોતે એવી હાલતમાં હોત અને જો મારી ગુદિ કેંકાણે હોત તો આજ પ્રકારનો જીવનરી હું પોતે પણ અગ્રહણ્ય માની લેત. તે વખતે નેપોલિયન સ્થિતિ એવી હતી કે તેમના રક્ષણને માટે એક સરકારી ટુકડી મરી જવાની સંભવ ન હતી. તેપણ આખરે તેમને ૫૦૦ માણસોની ટુકડીના રક્ષણ નીચે મૂકીને

૪ કુ મળે હતો. તેમને અશીશ ખવરાવી મારી નાખવાની જરૂર મને જણાઈ હોત
તો કુ * સફરી અમલદારોની એક સલા ખોલાવત, આવું પગલું લેવાની જરૂર છે
એવું તેમને કહેત અને આવું કામ કરવામાં આવ્યું છે એવું ખુલ્લે ખુલ્લું જાહેર કરત
તેને કદિ પણ ગુમ તો રાખતજ નહિ + જો મારા સિપાઈઓને છૂપી રીતે ઝેર દધને
મારી નાખવા જેટલી નિષ્કુરતા મારામાં હોત અને મારા ધાયલ યએલા અને મરેલા
સિપાઈઓના શરીર ઉપર થઇને મારી ગાડી ચલાવી જાઉં એવો જો કુ કસાઈ હોત,
તો જેવા અદિતીય ચૌધ અને ઉત્સાહથી મારા સિપાઈઓ મારે માટે લડ્યા હતા તેમ
લડત ખરા કે ? સિપાઈઓને ઝેર દધને મારી નાખવાનું કામ મને તેવું ના ધલાજે કહ્યું
જતાં તે છુપી રીતે કહ્યું તેટલાથીજ તે ગુન્હાનું સ્વરૂપ ધારણ કરત એકવાર તેમ
ક્યાં પછી બીજી વાર એવું પાપાયગણ્ય કરવાને કુ જીવતો રહેવા પામતજ નહિ.
જતાં જતાં એકાદ સિપાઈ મને ગોળાથી માર્યા વગર રહેતજ નહિ. ધાયલ યએલા
માથી પણ દોષ પડ્યો પડ્યો મને ગોળાથી મારી નાખતજ મારા સમગ્ર રાજ-
નૈતિક જીવનમાં મેં કદિ પાપાયરણ્ય કહ્યું નથી. જો મે તેમ કહ્યું હોત તો
અત્યારે મારી આ દયા ન હોત. ક્રાન્સનું સિદ્ધાસન મેળવવાને તલપી ગ્રહેલા યુર્મેન
રાજાઓને કુ સહેલાઈથી મરાવી શકત મારે તો માન અનુમતિજ આપવાની હતી
મારા એક શબ્દની સાથે તેઓને આ દુનિયા છોડવી પડત જતા પણ ત્યારપછી
મે આ વિષે ધણો વિચાર કર્યો છે અને હવે મારો અભિપ્રાય એવો છે કે માણસના
પ્રારબ્ધમાં મને તેટલું નુબ હોય, અથવા દુખ હોય તોપણ તેને કુદગતી રીતેજ તેનું
જીવન પૂર્ણ કરવા દેવું જોઈએ મારો એક મિત્ર અત્યંત વેદનાથી પીડાતો હતો
અને દુઃખમાંથી છુટવાને વાગવાર ઝેરની માગણી કરતો હતો તેને મે કહ્યું હતું કે
મને તારા ઉપર દયા તો આવે છે પણ તેમાં બીજી ઉપાય નથી. આખર સુધી તારે
પીડા સહન કરવીજ પડશે.”

સર જીમર્ટ વિલ્સન નામના વિદ્વાને લખ્યું કે નિર્દય અને હત્યાના નેપોલિયને
પોતાના કામને બોલે એકા કરવા માટે પાયતો અને એટલી ધાયલ યએલા માદા
સિપાઈઓને જાહા રહરમાં ઝેર દધને મારી નાખ્યા આ લખાણનો બધે પ્રચાર
કરવામાં આવ્યો અને તેમાં લખેલી વાતને વરાપ અને અમેરિકાના લોકોએ સાંની
મની અને આરીજ જાતના લખાણથી ખોટું રત્ને દોરવાકેને દજ પણ ધણા માણસો
નેપોલિયન વિષે ખોટો અભિપ્રાય બાધતા દશે પરતુ પાછળથી વિન્સનને પોતાની
બૂલ સમજાઈ અને તે નેપોલિયનના પક્ષમાં બળી ગયો એકવાર એજ વિન્સનની

* અરમાં તુક કેંગાને નાગોખાર કરવા કે નહિ તે સલાહનો નિમ્ણ કરવાનું
કામ તેમજ અમલદારોની સલાહનું સોંપ્યું હતું

+ આ મિત્રના જીવન નેપોલિયનના ચિરોહઆના ૭

તેના સાલળતાં કાંઈ એ નિંદા કરી પણ ઉદાર બુદ્ધિવાળા નેપોલિયનથી તે સહન થયું નહિ, તેથી તેણે કહ્યું કે કદાચ લખનારે લાગણીના આવેશમાં લખી દીધું હોય અથવા તેને કાંઈએ ખોટી ખબર આપી હોય અને હવે તે પસ્તાતો હોય એમ પણ કેમ ન બને ?

નેપોલિયન પોતે એક પ્રસંગે કહે છે કે “ મેં કદિ પાપ કર્યું નથી એટલુંજ નહિ પણ પાપ કરવાનો વિચાર સરખોએ કર્યો નથી. હું હંમેશાં પચાસ સાક લાખ માણસોનો પ્રેમ સંપાદન કરતો આવ્યો છું અને તેમની પ્રશંસાના પ્રતાપે આગળ વધ્યો છું. ભલેને સામો પક્ષ મારી થાય તેટલી નિંદા કરે પણ મારી પ્રતિજ્ઞાને માટે મને જરા પણ ભય નથી. ભવિષ્યની પ્રજા મને ન્યાય આપ્યા વગર રહેશેજ નહિ. આખરે સત્ય જાહેર થશે અને મેં જે લોકાપકારક કાર્યો કર્યાં છે તેમની સાથે મારા દોષની તુલના થશે અને તેનું શું પરિણામ આવશે તે વિષે મને ચિંતા છેજ નહિ.”

એક પ્રસિદ્ધ ડૉક્ટર જે નેપોલિયનની સાથે આ સ્વારીમાં હાજર હતો અને જેણે માંદા અને ધાયલ થએલા સિપાઇઓની સેવા કરવા માટે અવિરત પરિશ્રમ ઉઠાવ્યો હતો, સિપાઇઓની જરૂરીઆતો પૂરી પાડવા માટે સેનાપતિઓને વારંવાર સૂતા ઉઠાડતા હતા અને તેની સુચનાતો તાત્કાલિક અમલ કરવામાં ન આવે તો તરતજ તે નેપોલિયન પાસે જઈને ફરિયાદ કરતો. તે ડૉક્ટરે પોતાનું એક વૈદકીય પુસ્તક નેપોલિયને માંદા સિપાઇઓની લીધેલી ખરદાસ્ત માટે પોતાનું સન્માન પ્રદર્શિત કરવાના હેતુથી તેને અર્પણ કર્યું હતું. એક બીજા ડૉક્ટર લખે છે કે “ નેપોલિયનના સ્વભાવની ખરી મહત્તા વિપત્તિના વખતમાં જણાઈ આવતી હતી. તે સેંકડોવાર જરા પણ અચકાયા વગર પ્લેગનાં દવાખાનાંઓમાં જતો. તે પ્લેગથી પીગતા રોગીઓના ઓરડાઓ તપાસતો અને તેમની સાથે એક નિકટના મિત્રની માફક પ્રેમથી વાતચીત કરતો. જ્યારે પ્લેગનું જોર ધણુંજ વધી ગયું અને બધા લોકો (ડૉક્ટરો પણ) ડરવા લાગ્યા તેવે વખતે તેણે પોતાની હિંમતનો દાખવેલો આપીને સર્વતો ભય દૂર કર્યો, માંદાઓને ઘેર્યું આપ્યું અને ડૉક્ટરોને માંદાઓની સારવાર કરવા માટે ઉત્તેજિત કર્યા.

હવે સૈન્ય ગદ્યથી આગળ ચાલ્યું. માર્ગમાં અનેક માંદા અને ધાયલ સિપાઇઓ મરતા ગયા. નેપોલિયન અને તમામ સરદારો પગે ચાલના હતા તોપણ માંદાઓને માટે જરૂરતા ધોળા ન હતા. તોપો ખેંચતાજ ધોળા પણ આગ કામમાં રોક્યા અને તેઓને રેલીનાં દારી દીધી. કોઈ કોઈને મરડાનુકૂળિ આપે એવો આ વખત ન હતો. આખરે પિટબર્ગથી હુલ્લમાંથી દવા અને બીજી કોમલ વૃત્તિઓ ક્યારાઈ ગય છે. દરેક જણ માત્ર પોતાનીજ સલામતી માટે ઈચ્છુક હતો. મનુષ્યસ્વભાવને ક્રોધ કરી ગાળે એવું સંમોગોનું અને નુકસી સંપન્નતાનું ખરેખરે દર્શન આ પ્રસંગે થતું હતું. આ સમયે જોઈને તેવે વિચારનું કાન વળું ખિન્ન થતું. તે ધનધનગતી રેલીમાં

વગર હરીએ નિપાહઓની આધિ આવતો હતો. નેવામા તેનું એક વસ્તુપુટ અમલદારને પાડે બેગીને કુચ કરતો જાયો અને માદા સિપાહઓને માટે પોતાનો થોડો આપવાની તે ત્રાણી ના પાડતો હતો. આ જોઈને નેપોલિયનને એટલો કોચ ચડ્યો કે તલવાગી મૂકના પ્રદારથી તેણે તેને જમીનદોસ્ત ક્યો અને તેના પાડા ઉપર તેણે પોતાને હાથે આ માદા સિપાહને બેસાડ્યો. લશ્કરના તમામ સિપાહઓએ તેને હારના હુકમથી વધારી પીચે.

પ્રેમવાળા દગ્ગીઓને લશ્કરથી દૂર ચલાવવામા આવતા હતા અને રાત્રે તેમનો મુકામ પણ અલગ કરવામા આવતો. તોપના ગોળા સામે મેધકપણે ધસી જનારા સિપાહઓ પણ તેમનાથી દૂરને દૂરજ રહેતા. આત્મચરણ કરવાની રનિયુ બળ એટલે દરજ્જે વધી ગયું હતું કે માંદાઓને જરા પણ મદદ કરવા તેઓ ના પાડતા હતા. માત્ર એકલો નેપોલિયનજ પ્રેમવાળા દગ્ગીઓની પામે પોતાનો તથુ શોપાવતો. તેમને સાડું જોઈતો ખદેખસ્ત થયા છે કે કેમ તે જોવા માટે હમેશાં રાત્રે તેમની દરેકની મુલાકાત લેતો. સવારે પણ તાલુ એક પિતા પોતાના પુત્રની સલાજ જેતો હોય તેટલી કાળજીથી તેમને કણજ જતનથી ઘોડા ઉપર બેમાગરનો જેતી ગતિ આપ્યા જગતમા ફેલાઈ ગઈ છે એવા દિગ્વિજયી સેનાપતિને પોતાના જેવા શુદ્ધ સિપાહો તરફ આવલો પ્રેમ રાખતો જોઈ તેઓ તેને દેવતુલ્ય ચહાતા. તે તેમના પ્રેમને માટે થોડા પણ હતો. * ૬૭૭ પણ પારિસના અપમાનમર્મા જીવનની ઉઠી ધડીમાં પૂરી કરતા તેના કોષ કોષ સિપાઈ નેવામા આવે છે અને આટને વર્ષે પણ તેઓ તેનું નામ સાંભળીને એકાંમ ઉભાહૂપૂક તેના વખાણ કરવા મડી જાય છે. માણુનોનો જેટલો પ્રેમ નેપોલિયને સપાદન કર્યો છે તેટલો લાગ્યેજ ખીજા કોષ પ્રાનીન અથવા અર્વાચીન પુરો કર્યો હશે જે લોકો તેને સૌથી વધારે આજ ખતા તે તેને સૌથી વિશેષ પ્રેમથી ચહાતા હતા.

આખરે પણ મહિનાની ગેરહાજરી પછી ફ્રેન્ચમેના કેરો નગરમા પૂર દમા મધી ઘખત થઈ સિપાહઓમા હવે બારે અસતોપ ફેલાઈ ગયે હતા. તેમને સ્વદેશ ઊંચે એક વર્ષ થઈ ગયું હતું. પૌર્વાત્ય પ્રદેશોમાં સામ્રાજ્ય સ્થાપવાની યોજના પડી ભાગવાથી નેપોલિયન પણ હવે સ્વેચ્છ જવાનો વિચાર કરવા લાગ્યો. પણ ઈંગ્લંડ અને રુશિયાની મદદથી એક બળવાન તુર્કસેના મિસરને કિનારે ઉતરવાની તૈયારી કરી હતી. આ બળવાન યતુમૈન્યને પરાસ્ત કર્યા પહેલા સ્વદેશ જવાનો વિચાર તેણે માંડી વાળ્યો. એ લશ્કર કર્યા અને ક્યારે ઉતરવાનું હતું તેની તેને ખબર ન હતી તેથી તે રાહ જોતો ગયો.

યોગ દવસ પછી એટલે જુલાઈ માસમાં એક દિવસ સાજને વખતે એક મૂળથી

હંકાયેલા ઘોડેસ્વાર મારતે ઘોડે અલેક્ઝાન્ડ્રિયાથી આવી પહોંચ્યો. તે એવા સમાચાર લાવ્યો કે “અશુકરના ઉપસાગર આગળ એક બળવાન નૌકાસૈન્ય આવી પહોંચ્યું છે. અઢાર હજાર હથિયારબંધ ઝતુની તુર્ક સિપાઈઓ કિનારે ઉતર્યા છે, તેમની પાસે પુષ્કળ તોપખાનું છે, તેમની પાસે અંગ્રેજ અને રશિયન સેનાપતિઓ છે અને મુરાદ બે પોતે માનેલુક સ્વારોનું સૈન્ય લઈને તેમની સાથે જોડાઈ જવાને માટે ઝડપથી ચાલ્યો આવે છે.” આ પ્રમાણે આખરે જે વિપત્તિનું વાદળ ઘેરાઈ રહ્યું હતું તે હવે કડાકા ધડાકા સાથે આવી પહોંચ્યું.

આ વખતે ફ્રેન્ચ લશ્કર આખા મિસર દેશમાં ચારે દિશાએ છૂટું પડ્યું હતું. કેટલુંક કેરો નગરથી આઠસો માઈલ દૂર હતું. થોડુંક અલેક્ઝાન્ડ્રિયામાં હતું. થોડુંક તુર્ક લોકોને આવતા અટકાવવાને સિરિયાની હદ ઉપર હતું. તેથી નેપોલિયન પાસે તરતને માટે કામ આવે એવા માત્ર આઠજ હજાર માણસો હતાં. જૂદાં જૂદાં મથકોના સેનાપતિઓને માટે નેપોલિયને રાતના ત્રણ વાગ્યાસુધી જાગીને હુકમો લખીને રવાના કરી દીધા. ચાર વાગે ઘોડે બેસીને છાવણીમાં ગયો અને તરતજ તેના લશ્કરે ઝપાટાબંધ કુચ કરવા માંડી આ વળટેહી સિપાઈઓ ભૂખ્યા અને તરસ્યા, ઉના ધગધગતા રણમાં ચઢને બાળી નાખે એવો સૂર્યનો તાપ છતાં આખા જંગલને ચકિત કરી નાખે એવી ત્વરાથી માત્ર સાતજ દિવસમાં અશુકરના ઉપસાગર નજીક આવી પહોંચ્યા.

ઈ. સ. ૧૭૯૯ ના જુલાઈ માસની ૨૫ મી તારીખે માત્ર આઠજ હજાર માણસો લઈને નેપોલિયન મજબૂત મેરયો નાખીને પડેલી તુર્ક સેનાની સન્મુખ આવી પહોંચ્યો. તે વખતે મધ્યરાત્રિ થઈ હતી. મેદાન અને સમુદ્ર ઉપર ચંદ્રકિરણો પથરાઈ ગયાં હતાં. નેપોલિયને એક ઉચી જગ્યા ઉપર ઉભા રહીને જોયું તો અઢાર હજાર તુર્ક સિપાઈઓ ધસધસાટ ઉત્ર લેતા હતા. તેમની ત્રણે બાજુએ સમુદ્ર હતો અને બાકીની એક બાજુએથી પોતાનું રક્ષણ કરવાને તેમણે મજબૂત દિવાલો ઉભી કરી હતી. પાસેના ઉપસાગરમાં તેમનું નૌકાસૈન્ય નિડરપણે ઉભું હતું. નેપોલિયનની અનુભવી આંખે શત્રુના પાયદળનો, તોપખાનાનો અને સ્વારોની સંખ્યાનો અડસટો કરી લીધો. વળી તેઓ બીજા સૈન્યની તથા બીજી યુદ્ધસામગ્રીના આવવાની રાહ જોતા હોય એમ લાગ્યું. નેપોલિયનનો સરદાર કલેબર પોતાનાં બે હજાર માણસો લઈને હજી આવ્યો ન હતો. તો પણ તેની રાહ ન જોતા તેણે શત્રુ ઉપર તાબડોલ હુમલો કરવાનો દરખ કર્યો.

આ હુદમાં બેઠે પસનું બળ તદ્દન અસમાન હતું. તુર્ક લોકો ઘણીજ ઝતુની અને નિડર માન છે, અને વળી તેમના બળનો ઉપયોગ કરનારા બાહોશ અંગ્રેજ અને ફ્રેન્ચ હજારો હતા. આજ જગ્યાએ એક વર્ષની વાત ઉપર નેપોલિયન ઉતર્યો હતો.

ન્યા અમારે યત્ન નોકર્મન્ય હમામનેર લગગણુ હતુ તેજ જગ્યાએ તેના વહાણોના યત્નએ ચૂરચૂરા કરી નાખ્યા હતા આ દેખાવ જોઇને તેના હૃદયમાં વેગનો દાવાગિત સંગીત ઉઠ્યો આ યુદ્ધના પરિણામ ઉપર ધણીજ મહારવની આમતોનો આધાર હતો તેની હાર થઈ તો તેનો પૂરેપૂરો વિનાશ થવાનોજ સંદેહસાજ છતાં યદ્ધ તો યુદ્ધ લગાય અને તેથી જો તે પૂરેપૂરો વિજય મેળવે પણ વાર કાન્ય જાય તો તેની પ્રતિ પાને હાનિ પડેલા વગર રહેજ નહિ. જો આજ યુદ્ધમાં યત્નજીનો દમ્બરવાણુ નીકળી જાય તો તે હાર ખાઇને નહિ પણ અપરાજિત મળખને સ્વેચ પાછો ફર મિમગ્નમાં રહેલા ફ્રેન્ચોને મધામતીમાં મૂકી જાય અને કાન્સમાં ચાલી રહેવી અન્યવ રિથત રિથતિને હારે છાતિ મેળવવાના આ માર્ગે તેને માટે જોશક ખુદ્સા થાય. અમારે તે આ પ્રમાણે ઉમેા ઉમેા યત્નર્મન્ય તરફ દષ્ટિ કરીને વિચાર કરતો હતો તે વખતે તેના બહાદુર સેનાપતિ મુરા તેની પામે ઉમેા હતો પોતે ધણીજ ઉચી અવસ્થા ભોગવવાને અને ધણી મહારવના કામ કરવાને સરમળ્યો છે એવી તેની દૃઢ માન્યતા હતી, અને આ માન્યતાએ તેના મન ઉપર આ પ્રમુગે એટલો અધિમાર જમાવ્યો કે તેણે પામે ઉમેલા મુરાને કહ્યું, "આ યુદ્ધના પરિણામ ઉપર જગતનુ પ્રાન્ન અવન છે " બહાદુર મુરા નેપોલિયનના બેટલો દુરદર્શી ન હતો તેથી તેણે કહ્યું, ' અવનત, આપણા લશ્કરનુ પ્રારબ્ધ તો તેના ઉપજ અવન છે હરેક ફ્રેન્ચ સિપાઇ અત્યાર વળે છે કે જો! જીતીવ નહિ તો મારે મરજુજ પડશે, અને તેથી અજાજમાં લગગ ધસારો તુર્કન્ય ઉપર મારા સ્વાર કાગે તેની ખાત્રી રાખજો.'

પૂર્વ દિશામાં સૂઈતો લશ્કર ઝાખો ઉગત થવા લગ્યો હતો એવા સમયે પોતાની ધાવાળી ઉપર ધણી વગમતા જોય જોગાના આપાતથી અને તોણેના વગનના દથી ઉપતી તુર્કનેના સારાજી જાગી ઉઠી, અને જગતના અવત દારણુ યુદ્ધમાં મળી વાકાવ એવુ યુદ્ધ તર થયુ નેપોલિયનની જુદિની જાસાનક તેજરિવતા હુ જ્ઞેસમાં બલુહી નીકળી તે એક જાની ટેકરી ઉપર પૂર્ણ ચાંતિથી અનુબ્ધ ચિતે C નો C મે આ વખતે પોતાના અપ્રતિહત જુદિજગથી નેનાપતિએનો નિયામક બનીને યત્નનો ડહાન કરવા લા રો તુર્ક લેકો બહારથી પોતાનો બનાવ કરવા લાગ્યા અજાજ અનુપતિએ તેમના નેના C ના સર સિનિ રિમય નેને મુખ્ય તનપતિ હતો તો પણ તેમનુ કઈ વશુ નહિ ફ્રેન્ચ ચોખએનો ધસારો વિકરગ વરના ધસા ! એવા હતો અને તેમને હાથે તુક સિપાઇએનો દાણુની માફક તદાર થવા લાગ્યો. આજ જ પામે અમારા બન્ધ વહાણો નાડ થયો હતો એ વાત વદ આવવાથી એકેકે ફ્રેન્ચ સિપાઇના હૃદયમાં કોષાન્તિ જલુકી C નો હતો શાન્તના ડાન્ડકા 10 પતો નાચ કરવા પૂરોપના ાનજો એ ! ધસા ન તે વાતનુ રમ નુ ધવથી

તેમની નસેનસમાં ખૂન ઉછળી આવતું હતું. માત્ર છજ હજાર ફ્રેન્ચો, ઇંગ્લેન્ડ, રશિયા અને તુર્કસ્તાનના સંયુક્ત સૈન્ય ઉપર તૂટી પડતા હતા એ વિચારથી તેમનું હૃદય અહંકારથી ફૂલાતું હતું. તેમના ધસારાનો જુસ્સો અને યુદ્ધનિપુણતા નોંધને તુર્કસેનામાં ગભરાટ ફેલાવા લાગ્યો. તેમનો વ્યૂહ બેદાયો અને સિપાઈઓ અને સ્વારો એક ખીખ સામે અથડાતાં ભયંકર ગોટાળો થઈ ગયો. અદ્ભુત ત્વરાથી તોપો ભરી ભરીને ફેડવાના કામથી ટેવાયલા ફ્રેન્ચ ગોલંદારોએ તેમના ઉપર ગોળા, ગોળીઓ અને બોમ્બગોળાની અખડ ઝડી મચાવી મૂકી. સંખ્યાબધ તુર્કોના શરીરના હુકડે હુકડા થઈ ગયા. સેંકડો માણસો તલવાર અને સંગીનના પ્રહારથી ઘાસની માફક કપાઈ ગયા અને નાસવા જતાં ઘોડાની ખરીઓ નીચે છુદાઈ મુઆં. હજારો તુર્ક સિપાઈઓએ ગ્રાણુ ખચાવવાને સમુદ્રમાં ઝંપલાવ્યું અને કિનારેથી ત્રણ માઈલને અંતરે ઉભેલાં વહાણસુધી પહોંચી જવાને સ્વારો અને સિપાઈઓ સમુદ્રમાં ગાડાની માફક તરફડીઆં મારવા લાગ્યા; પરંતુ નેપોલિયને યમરાજના જેવો શાત, ગંભીર પણ ભયાનક ભાવ ધારણ કરીને તેમના તરફ તોપોનો એવો મારો ચલાવ્યો કે સમુદ્ર ઉપર ઘણે દૂરસુધી કરાના ઝાપટાની માફક ગોળા અને ગોળીઓની એકસામટી રમઝટ મચી રહી. જમીનમાર્ગે શત્રુથી નસાય એમ હતુંજ નહિ; તેમ તેઓ શરણે આવે એવા પણ ન હતા. આ બાણ્યે ક્રાન્સની ગએલી કીર્તિ પાછી મેળવવાની નેપોલિયને જ્વલંત પ્રતિજ્ઞા લીધી હતી. સેનાપતિ મુરાએ પણ પોતાનું વચન પાળ્યું. શત્રુસૈન્ય જ્યાં ઘણાજ મજબૂત અને અબેદ વ્યૂહ રચીને ઉભું હતું ત્યાં તેના સ્વારો ધસી ગયા અને મુરા પોતે મરણીઓ યત્ને ઘોડો દોડવતો જ્યાં પાશા પોતે અને તેના સેનાપતિઓ ઉભા હતા ત્યાંસુધી ધુસી ગયો. ગર્વિષ્ટ સુલતાન તેના તરફ પિસ્તોલ છોડે તે પહેલાં તો મુરાની લોહીથી ખરડાયલી તલવારના ઝાટકાથી તેનો જમણો હાથ ઉડી ગયો અને તેને જીવતો કેદ પકડીને નેપોલિયનની પાસે મોકલી દેવામાં આવ્યો.

સાંજના ચાર વાગતા પહેલાં તમામ તુર્કસૈન્યનો નાશ થઈ ગયો, માત્ર બે હજાર કેદ પકડાયા, અને બાકીના તમામ માર્યા ગયા અથવા સમુદ્રમાં ડૂબી મુઆ. સિડનિ રિમથ પોતે પણ ઘણી મુશીબતે કેદ પકડાતો ખચ્યો. તુર્કોની નાસાનાસ વખતે એક મછવામાં બેસીને તે નાટો અને પોતાના વહાણમાં જઈ પહોંચ્યો. અણુકરના ઉપસાગરમાં બાર હજાર તુર્કોનાં મુઠાં તરતાં થયાં, પરંતુ થોડાજ મહિના ઉપર એજ કેકણે તેટલાજ ફ્રેન્ચોની પણ એવીજ દશા થઈ હતી. શત્રુસૈન્યનો પૂરેપૂરો વિનાશ જો કોઈ યુધ્ધમાં થયો હોય તો તે માત્ર આજ યુધ્ધમાં થયો હતો. અણુકરના નૌકાયુધ્ધમાં ઈશ્વરે ફ્રેન્ચો તરફ તીખી નજર કરી હતી, પણ આ યુધ્ધમાં ક્રાન્સના શત્રુઓ તરફ પણ તેની દૃષ્ટિ તેવીજ ઉઘ્ર થઈ હતી.

હવે મિસરમાં લડાઈનું નામનિશાન રજૂ ન હતું. હવે ફોઈ પજુ સંતુ સાથે લડવાનું બાકી ન હતું, તેમ ફોઈ પજુ દિશાએથી મિસર દેશ ઉપર આક્રમણ થાય એવો સંભાવ પણ ન હતો. હવે તો માત્ર નવા શરવાનની અંદરની અવસ્થાનું કામ નેપોલિયને ખતાવેલી દિશાએ કરવાનું હતું અને તેમાં ખાસ અસાધારણ શુદ્ધિની જરૂર ન હતી.

પણ આટલા બધા બદાદર સિપાઈઓના જન તથા જંદેમતને ભોંંભે નેપોલિયને મિસર હત્યો તો ખરો, પરંતુ તે જાગ્રદ નીવડ્યો નહિ તેના નીકાનૈન્યનો નાશ થવાથી ફ્રાન્સ સાથેનો તેનો સબંધ તૂટી ગયો હતો અને તેથી હવે દિલ્હીનાં ઉપર ચારી કરવાના વિચારને માટે મુલે અવકાશ ન હતો આખા બૃમધ્ય સમુદ્રમાં ઈંગ્લેન્ડ, ગ્રેટબ્રિટન અને તુર્કસ્તાનનાં લશ્કરો વડાલો ચારે દિશાએ ખમતાં હોવાથી મિસરેલ ફ્રેન્ચોને બહુ ઉપયોગી યર્ષ પડે એમ ન હતો. વળી તેઓની દહેશતને કીચે તેઓથી ફ્રાન્સ પાછા જવાય એમ પણ ન હતું આથી કરીને ફ્રેન્ચો જે કે વિજયી થયા હતા તોપણ તેમણે પોતાને હાથે પોતાની આસપાસ એરી દિવાલ ત્રાંધી લીધી હતી કે જે દિવાલવડ તેઓ સંતુના દુમલાનું નિવાણું કરી શકે તોપણ તે દિવાલના બંદાર તેઓથી નીકળાય એમ ન હતું.

હેલ્લા દસ મહિના થતાં તેને યુરોપવિશે જરા પણ ખાતરીકર્તા સમાચાર મળ્યા ન હતા. મિસરનું રિમથે કાં તો એક ગૃહસ્થને ચો વ સૌજન્યથી ધેરાને અથવા તો ફ્રાન્સ ઉપર એકસમગી આવી પડેલી વિપત્તિઓના સમાચાર આપીને વિજયી નેપોલિયનને તેના પૂરેપૂરું વિજયની પગે નિરાશા ઉપજાવવાના હેતુથી, તેને ધણીજ માત્ર સમાચાર ત્રી વિજયોથી લગરૂર વર્તમાનપત્રોની ફાઈલ મોકલાવી, અને ત્યાર પછી તરતજ સંતુપકેતુ નીકસૈન્ય કપાટાબંધ અદસ્ત યર્ષ ગયું.

નેપોલિયનને આખી રાત ખેસીને તે વર્તમાનપત્રો ધણીજ ખ્યાતથી તપાસ્યાં તેમાંથી તેને માલૂમ પડ્યું કે ફ્રાન્સમાં અરણ્યનીય ગેરબવરથા યદ્ય ગઈ હતી કાયરેક્ટરોની નિર્મળ રાજસત્તા એવાં મૂખાંધરેલા કામ કરતી હતી કે આખી પ્રજાનો પ્રેમ અને વિશ્વાસ તે ગુમાવી બેઠી હતી આખા દેશમાં નાના પ્રકારનાં કાવના અને ગુપ્ત રાજનૈતિક હત્યાઓ થતાં હતા વળી ફ્રાન્સને યુરોપ સાથે બીજી વાતની લડાઈ જગી હતી. આરિદ્રયાએ ઈટાલી સર ારી લીધો હતો, અને વિદ્વલ પતેલા ફ્રેન્ચ પ્રજાસત્તાક રાજ્યની સીમા ઉપર સંતુગજવોનાં મૈન્યનો જમાવ થવા લાગ્યો હતો.

આ સમાચાર વાંચ્યા પછી તેણે પોતાના સેક્રેટરી જુઝિયેનને કહ્યું, 'મારી આગાહી આખરે ખરી પડી મૂખાંધરેલા ઈટાલિ ખોણુ મારી તમામ ફોલ બરમાદ ગઈ આ પછે હવે વગર વિલબે ફ્રાન્સ જવું જોઈએ અને હજી બગડેલી બાજી સુધરે તો સુધારીને ફ્રાન્સને વિનાશમાંથી મચાવી લેવો જોઈએ."

નેપોલિયનમાં ખાસ વિતક્ષણતા એ હતી કે જ્યારે જ્યારે તે અમુક નિશ્ચય ધારે.

ત્યારે સવારની દરેક બાબુનો વિચાર તે ધણીજ ઝડપથી કરી લેતો અને તરતજ પરિણામ શું આવશે તે પણ કળી રાકતો. બીજાં માણસો ધણા સમયનુધી શાંતિથી ઉઠા વિચાર કર્યા પછી પોતાના નિર્ણયોમાં જે શાણપણ અને દીર્ઘદષ્ટિનું દર્શન કરાવતા તેટલુંજ શાણપણ અને તેટલીજ દીર્ઘદાષ્ટ તેના એક પળવારમાં થકી કાઢેલા નિર્ણયોમાં જોવામાં આવતાં. લડાઇના વિસ્ત્ર મામલામાં, પળે પળે બદલાતા અને નવા ઉભા ચતા સંજોગોમાં તે કદી પણ ચુંચવાતો નહિ. શું કરવું તેના વિચાર કરવાને એક પળવાર પણ તે થોભતો નહિ, પણ ધીમેથી પાંદડા વિચાર કર્યા પછી પણ આખરે જે માર્ગ તેને જરૂરી રાકે તેજ માર્ગ તે એકદમ શાધી કઢાડતો અને મનમાં જરા પણ અદેશો લાગ્યા વગર તેનો અમલ કરતો. આ પ્રમાણે સ્વાભાવિક ગ્રેજુઆરી તાત્કાલિક પણ ખરા નિશ્ચય કરવાની તેની અદ્ભુત શક્તિ એ તેના અસામાન્ય સામર્થ્યની એક સુખ્ય ચાવી હતી. તેની કાર્યદક્ષતા પણ તેની અસાધિક હતી. આથી કરીને જે કાર્ય કરવાને બીજા માણસોને દિવસના દિવસ લાગે તે કામ તે થોડા કલાકમાંજ ઉઠેલી નાખતો.

આ વખતે પણ તેણે એક પળવારમાં ફ્રાન્સ જવાનો નિશ્ચય કરી નાખ્યો. કયે માર્ગે મુસાફરી કરવી, મિસરના સૈન્યનું શું કરવું, અંગ્રેજ નાકાઓની સરત કેવી રીતે ચૂકાવવી, કેને કેને સાથે લઈ જવા, એ બધું તેણે એકદમ નક્કી કરી દીધું. તેણે પોતાના અંગત સલાહકારોને પોતાનો નિશ્ચય જણાવી દીધો પણ એમાંની લેશમાત્ર પણ ખમર શત્રુના નૌકાસૈન્યને મળવા પામે નહિ તેને માટે સઘળા યોજના પૂરેપૂરી ચુસ્ત રાખવાની સૂચના કરી, અને બે નાનાં વહાણ તથા ચારસો માણસોને બે મહિનાનુધી ચાલે તેટલું સીધું તૈયાર કરવાનો પણ હુકમ કરી દીધો.

ત્યાર પછી તે કેરો તરફ જવા નીકળ્યો અને ૧૦ મી ઝાગરે સમરવિજયી સેનાપતિ તરીકે પૂર દમામથી નગરમાં દાખલ થયો. પોતે ફ્રાન્સ જવાની તૈયારી કરે છે એ વાતની તેણે સૈન્યને બિલકુલ જાણ થવા દીધી નહિ. થોડા દિવસ નાઇલ નદીના પ્રદેશમાં પરિભ્રમણ કર્યા પછી રણ ઓળંગીને ધણીજ ઝડપથી તે ૨૨ મી ઝાગરે અલેક્ઝાન્ડ્રિયા આવી પહોંચ્યો. અધારી રાતે થોડા વફાદાર અગરભંકો અને આઠ સોબતીઓને સાથે લઇને તે ઉપસાગરના એક એકાંત ભાગ આગળ ગયો. તેઓ ક્યા જતા હતા તેની કાંઈને કશી ખમર ન હતી. ત્યાં આગળ બે વહાણ તેમની રાહ જોતાં ઉભા હતાં. પછી ત્યાં આગળ નેપોલિયને ફ્રાન્સ જવાનો પોતાનો હુદેશ જાહેર કર્યો. આખા મંડળમાં આનંદ આનંદ થઇ ગયો. તેઓ ચુપચુપ મજવામાં બેસીને વહાણ આગળ ગયા. બધા વહાણમાં બેસી ગયા એટલે તરતજ સઢ છોડવામાં આવ્યા અને સવારનો અંખો પ્રકાશ થયો તે વખતે તો મિસરના રેતાળ કિનારાની રેખા સમુદ્રના સ્થિતિજમાં અદૃશ્ય થઈ ગઈ !



પ્રકરણ ૧૫ મુ-મિસરથી પારિસમાં પુનરાગમન ૧૭૯૯.

~*~*~*~



પોલિયને મિસર ઉપર કંઈ સમાચારની જાણના માનવી પુલિ
થી ૧૮૫૯થી મદાન યોજનાઓનાંની એક હતી, પણ જે
મળે તો વચ્ચે તે ક્રાન્સ પાછો આવ્યો તે મળે તો નેતા
તેના નૈતિક જાણુ અને ભવતાનુ વિશેષરૂપે વાન થાય
છે તેના નૌકાએન્યનો નાવ થયો ત્યારથી પૂર્વે દિગ્ગા તરફ
આગળ વધવાનો મનાય તો ઉડીજ મથો દેવો તેનું નવ્ય
વાસ્તવિકરીતે મિસરમાં ૧૬ પકડાયુ હોય એવી દાલતમાં

હવે તે સારામાં સારો માર્ગ એજ હતો કે તેણે ક્રાન્સ જવું નહીં ત્યાં પોતા
ની પ્રતિભા વાપરીને મિસરના સરકારને મદદ મોકલાવવી આવી કરી તેના રસ્તે
પાળ ફરવાના વિચારને પુષ્ટિ આપનાર તેની પોતાના મૈત્ર્ય તરફની સાગણી હતી
નાહવાજે તેમને એકલા નુકી જવાની તેને ફરજ પડી હતી જે તે સહિસતામત
ક્રાન્સ ન પહોંચી શકે તો તેમાં એકલી તેની પોતાનીજ નહિ પણ તેના સરકારની
સલામતીને પણ જોખમ પહોંચે તેમ હવે આજ કારણથી તેને સરળા યોજનાઓ નુસ
ગમવાની જરૂર હતી જે શત્રુને લેશમાન પણ બાતથી મળે તો તેઓ સમુદ્રમાર્ગે
ઉપર સખ્ત દેખરેખ રાખે અને તેને જતો અટકાવે આ સળેગો જોતાં તેના ધીર
નાહવાજે માટે તેને આખું જગત ધન્યવાદ આપે છે

આ વાદમાં રહેલી નૈતિક બાબતોના આપણે જરા વિચાર કરીએ નથું કરાડ
મનુષ્યોની બનેલી દ્રેન્ય પ્રજા હજારો દર વર્ષથી બચકર સામાજિક સનિયાતથી
પ્રભુપ્ત અને હિન્ન મિન્ન થઈ ગઈ હતી એવું એક પણ પાપ ૧ હવે કે જે તે
હતલા ધ દેશમાં ન બન્યું હોય. મનુષ્યના હૃદયમાં જે જે આસુરીરતિઓ ઉદભવી
ચકે છે તે તમામ કુર્જિતિઓ દાવાનળની માફક સહેરે સહેરે અને ગામેગામ ફરી વળી
હતી શ્રીમંતોના સુમોલિત મહેલનાં ખડિયેર થ ગયાં હતાં અને રણિયામયુ ખેતરા
સીઓ, પુરુષો અને બાળકોના લોહીથી ન ગાઈ ગયાં હતાં લટકાવેલું કામ મોટા
પાયા ઉપર આવી રહ્યું હતું અને હવેરો સુખી કુટુંબો કે ગાલ ખતીને બિખારીની
દાલતમાં રવતાં હતા. નૈતિકજ અને વ્યભિચાર કાયદેસર મનાય ગયાં હતાં અને

અલબેલી ફ્રેન્ચ પ્રજા અધમ બ્રહ્મ વારાંગનાના બીભત્સ આવાસતુલ્ય બની ગઈ હતી.

કાયદાએ વાસ્તવિકરીતે પોતે પોતાનો જ વિનાશ કર્યો છે અને તેના ફેંસલા લોક-સમૂહની ત્રાસદાયક ચીચીઆરીને અતુટૂળ થવા માટે ધડીમાં આ બાબુએ તો ધડીમાં બીજી બાબુએ ઢળતા હતા. તેની ભૂલ બતાવનારને ચૂપ કરવાને માટે એકજ સમજ દલીલનો ઉપયોગ કરવામાં આવતો હતો, અને તે માત્ર મનુષ્યરક્તથી સંતત્ત્વિત ભરપૂર રહેતી ગટરોવાળું વધસ્થાનજ હતું. આજ હથિયારથી સમાલોચના કરનારની જીભ અને કલમ અંકુશમાં રહ્યાં હતાં. રોજ રોજ નવાં રાજ્યખંધારણો ઘડાતાં. જાતીય વિદ્રોહ આખા દેશમાં દાવાનળની માફક સળગી રહ્યો હતો. રાજના પક્ષકારો અને રાષ્ટ્રવિશ્વ કરનાર પક્ષ નિરાશાથી ગાંડા બનીને એક બીજના ગળાં રેંસી નાખતા હતા. આ પ્રલયાગ્નિને યુરોપના રાજ્યો સંકેારી આપતા હતા અને ક્રાન્સને પોતાનાં લશ્કર અને લડાયક વહાણોવડે ચારે દિશાએ ઘેરી વળતા હતા.

ક્રાન્સની પ્રજાના સામાજિક ઇતિહાસનાં પાનાં ભયાનક અને અસહ્ય અત્યાચારની સાક્ષી પૂરે છે. અનેક સૈન્ય યુદ્ધો, રાજ અને ઉમરાવવર્ગના બુદ્ધિમતી ધાણીમાં તે પ્રજા પીલાઈ હતી. આખરે આ દમાણુ છેકજ અસહ્ય યથ પડ્યું. ક્રોધના આવેશમાં આવીને લોકોએ પોકાર કર્યો કે “અમે લાખો માણસો તમારી વિપયલપટતાની સામગ્રી પૂરી પાડીશું નહિ, તમારી તુમાખી સહન કરીશું નહિ.” રાજ અને ઉમરાવોએ પ્રતિધ્વનિ કર્યો કે “તમારે તે સહન કરવાંજ પડશે. અમે તમારા ખખડાટ ફફડાટને લેખવતા નથી.” પોપ મહારાજના સલામંડપમાંથી ગંભીર ગર્જના નીકળી કે “લોકોએ સહન કરવું જ પડશે” વિચેનાના રાજ્યપ્રાસાદમાંથી, રૂશિયાના ઝારના ધુમટવાળા મહેલમાંથી, અને તુર્કસ્તાનના સુલતાનના વિલાસપૂર્ણ જનાનખાનામાંથી પણ એવોજ પ્રતિધ્વનિ નીકળ્યો; અને તે સર્વના કરતાં વિશેષ ગંભીર, પ્રચંડ, અને દટતાપૂર્ણ સિંહનાદનો સ્વતંત્રતાના ઉપાસક, સુવ્યવસ્થિત રાજ્યતંત્ર ભોગવતા સુખી ઇંગ્લંડે કર્યો કે “લોકોએ સહન કરવું જ નોંધશે.”

આના પરિણામે ઘણા વર્ષસુધી દમાઈ રહેશે. જતાળાસુખી ક્રાન્સમાં ભયાનક ઘડકા સાથે ફાટ્યો અને તેમાંથી ઘડઘડાટ વહેતો લાવાનો રસ આખા યુરોપમાં સચરાચર વહેવા લાગ્યો. ચારે દિશાએથી શત્રુઓવડે ઘેરાયલા અને પોતાનાજ દેશના બુદ્ધિ કાયદાઓથી કચરાયલા લોકોના ક્રોધની સીમા ન રહી. તેઓ નિરાશાથી, અપમાનથી ગાંડા બની ગયા. પોતાની તુલનાશક્તિ ખોઈ ખેડા. ઉમરાવોના મહેલ તેમને ગેરવાજબીકર, અને દાસત્વનાં ચિન્હરૂપ દેખાવા લાગ્યા. ધિક્કાર અને વૈરથી પ્રબળિત યજ્ઞને તેઓ દૈત્યોની માફક ઉમરાવોના અને શ્રીમતોનાં નિવાસસ્થાનપર તૂટી પડ્યા અને તેમને જમીનદોસ્ત કરી નાખ્યાં. રાજમહેલ કે જ્યાં સૈન્યના સૈન્ય યુદ્ધો રાજ્યો નીતિ અને ધર્મવિરુદ્ધ વિપયભોગ ભોગવતા આવ્યા હતા તે પ્રજાના

સત્ત્વની નિવાની તરીકે ગણાયા અને ઉચ્છેરાયલા લોકોએ તેમને પણ ભાગી તોડીને પાપમાલ કરી નાખ્યા રાગની આપખુદી સત્તાને એકે ઝપાટે તોડી નાખીને દે-એ એ અત્યંત અખિતપાર કરી હીરાજીત સુવર્ણચુકટ અને રાગદડ ધારણ કરનાર રાગ, તેના દરબારમાં રહેનાર શ્રીમત હિમતવો અને બલિયારિણી મુદરીઓ અદસ્ય યજ્ઞ ગયા અને કારખાનાઓના ધૂમાડામાંથી, લોખંડની ખાણોના ઉગાણમાંથી તથા દરિદ્રતાથી ભરેલાં ગધાતા ગુપ્તાઓમાંથી, મ દો, અસરકૃત, બીભત્સ, અને મનુષ્યરમતો તરફથી હજાર માથાવાળા બયાનક રાક્ષસ નીકળી આવી રાગને સ્થાને આવીને બેઠેલા ક્રાન્સે રાગસત્તાને નાશ કર્યો પણ તે સુન્યગિયતિ, કાયદેસર, સગીન પ્રગત ન સ્થાપી શક્ય નહિ. એક જુદી રાગને ઠેક ઠો ઉચ્છેરાયલા, અર્ધ-ધેલા તથા અભણ લોકસમૂહની સત્તા સ્થપાઈ

ખાસ કરીને છેલ્લાં દસ વર્ષથી ક્રાન્સની આવી રિયતિ હતી લોક વર્ગ દહે દુઃખથી કટાણી ગયો હતો અને છૂટકારાની રાહ જોતો હતો પણ આખી પ્રગત ને નેતા બની શકે એવા પ્રતિભાશાળી વીરપુરુષનો અભાવ હતો રાગમત ન લોકોના તિગસ્કરનો પાન થયું હતું અને તેની લગામ દીલી પડી હતી ક્રાન્સમાં સર્વત્ર અધેર અને પૂરેપૂરી પાપમાલીના ચિન્હો નગરે પડતાં હતાં ધણી લોકોનાં હૃદય દહે બોનાપાર્ટને માટે ઉત્તુક થયા હતા. 'બોનાપાર્ટ' ક્યાં છે ? છતાં અને મિસર જત નાગ બોનાપાર્ટ ક્યાં ખેરી રહ્યો છે ? ને આપણને આ વિપત્તિમાંથી હાથવડાવે દાર્ઢ સમર્થ હોય તો એકલો નેપોલિયનજ છે" એવા ઉદગાર ધણી માણસોને મોઢેથી અનેક દેહાણે નીકળવા લાગ્યા અને આખી પ્રગત છૂટકારાની આવાએ તેના એકલાનાજ તરફ જોવા લાગી

આવા વિષ્ટ પ્રસંગોમાં, નિપોલિયન જે ત્રણજ વર્ષ પહેલાં તદન અપ્રમિદ અને વગરનીલા વગરનો હતો તે દહે પોતાના દેશને નાનોડી લગાડનાર, ક ગાય રાગ્ય-તરને ઉચલાવી નાખવાને દેશમાં પ્રવર્તાયની અરાજકતાને નાશ કરવાને, રિદેલી રાગોના દુઃખલાને પ્રતિકાર કરવાને અને ચાર કરા મનુષ્યોને વિનાશ થને અટકાવવાને સ્વદેશ જવા તૈયાર થયો આ સાદસ પદુજ ગબીર અને પ્રથમનીય હતું અને તેનો ઉદ્દેશ ધણેજ ઉદાર હતો તેને બે થનુઓની સામે પોતાની સમિત અજ-માવવાની હતી-એક તો રાગને પક્ષ લઇને લડનાર યુરોપના સુલક રાગઓ અને બીજો પારિસનો અરિહિન લોકરમ્ જર્ના પણ અત્યંત શાંતિ અને અ-ગ આત્મ વિશ્વાસ રાખીને તેણે આ તાદમ ઉાણ તેના અસૌગંદિ જીવનમાં આ એક સાધી મહારવનો પ્રસંગ છે સામા પડનારાઓને મદાત કરવા માટે તેણે પોતાની સાથે લશ્કર રાખ્યું ન હતું તેણે ધણી પુર્ષા અને આપક કાવવાની જગ રની ન હતી

તે પોતાની બુદ્ધિ અને શક્તિ ઉપર તથા લોકોના મોટા ભાગની સહાનુભૂતિ ઉપર વિશ્વાસ રાખીને ક્રાન્સનું અવ્યવસ્થિત રાજ્યતંત્ર પોતાના હાથમાં લેવાને માટે લગભગ એકલોજી જવાને માટે તત્પર થયો. આના કરતાં વધારે ગંભીર સંકટ તેણે કદિ પણ ખેડ્યું નથી. જેમ મધપૂડાને કાંઈ તોડવા જાય ત્યારે તેનું શી રીતે રક્ષણ કરવું તથા કોના ઉપર વેર લેવું તેની કશી સૂઝ ન પડતાં હજારો મધમાખીઓ મધપૂડામાંથી બહાર નીકળીને ચારે દિશાએ ભણભણાટ કરી મૂકે છે; તેમ અણુકરના સંગ્રામ પછી ઇંગ્લંડ, રૂશિયા અને તુર્કસ્તાનનાં હજારો લડાયક વહાણો આખા જૂમધ્ય સમુદ્રમાં ઘૂમવા લાગ્યાં હતાં. તેમની નજર ચૂકાવીને શી રીતે ક્રાન્સને કિનારે પહોંચવું એ પણ એક ગંભીર પ્રશ્ન હતો. ખીજી બાજુએ ક્રાન્સની વધબૂમિ મનુષ્યરક્તથી ભીનીને ભીનીજ રહેતી હતી. ઉચ્છંખલ અને ઉશ્કેરાયલા લોકવર્ગના અભિપ્રાયની સામે થનારને માટે એજ સ્થાન નિર્માણ થયું હતું પોતાની બોડમાં સતેલા સિંહની દાઢમાં હાથ નાખવા જેવું આ સાહસ હતું અને તે નેપોલિયને એકલે હાથે માથે લીધું હતું; પણ સ્વદેશસેવા કરવા માટે જેનું દૃઢ વ્યાકુળ બની ગયું છે તે શું પોતાની સલામતીનો વિચાર કરીને બેસી રહેશે? તે શું વિપત્તિથી ડરી જઇને પાછી પાની કરશે?

૧૭૯૯ ના ઑગસ્ટ માસની ૨૨ મી તારીખે રાત્રે દશ વાગે નેપોલિયન ક્રાન્સ જવા માટે વહાણમાં બેઠો. તારાનાં પ્રતિબિંબ જૂમધ્ય સમુદ્રના શાંત, તરંગરહિત ભૂરી આરસી જેવા જળરાશિમાં પડતાં હતાં અને તેને ભેદીને તેનું વહાણ ક્રાન્સ તરફ પ્રયાણ કરવા લાગ્યું. તેના અનુસંગીઓ પોતે સ્વદેશ જવા નીકળ્યા છે એ વિચારથી હર્ષધેલા બની ગયા હતા; પણ નેપોલિયન વિચારમાં ગરકાવ થઇને શાંત મુખમુદ્રા ધારણ કરીને તુતક ઉપર ઉભો ઉભો અદૃશ્ય થઈ જતા મિસરના કિનારાની રેખા નિહાળતો હતો. તેના અશ્લુબ્ધ ચિત્ત ઉપર હર્ષ કિંવા ગ્લાનિ બેમાંથી એકની પણ અસર થતી ન હતી. પૂર્ણ શાંત અને ગંભીર ભાવે તે એકલો એકલો વિચાર કર્યો જતો હતો અને એવે પ્રસંગે એના મનમાં ઉત્પન્ન થતા વિચારનું જ્યારે જ્યારે આપણને કાંઈક દર્શન થઇ જાય છે ત્યારે તેમાં ભવ્યતાની ઉડી છાપ જોવામાં આવે છે.

પોલિયન પોતાના સિપાઇઓ સાથે વારંવાર છૂટથી વાતચીત કરતો, છતાં પણ તેના ચારિત્ર્યના પ્રભાવથી તેઓ અબળઈ જતા અને તેના તરફ માત્ર પ્રેમથી નહિ પણ સન્માન અને ભક્તિભાવથી જોતા હતા. તેની રીતભાતમાં તુમાખીની છાયા ન હતી તે પણ તેનું સ્થાન તેની આસપાસનાં બધાં માણસો કરતાં ઘણી ઉચી બૂમિકા ઉપર હતું. તેના સિપાઇઓ અને સરદારો ગજીકાનાં પાનાંતું, મદિરાનું, અને સુંદર સ્ત્રીઓને લગતા વિચારોનું સેવન કર્યા કરતા; પરંતુ નેપો-

વિયનના મનમાં તે પ્રબળ નયનમાં મદાત્મક સ્થાપનાની, અમર કાર્તિ મેળવવાની
ઓ પ્રતિભા પ્રાપ્તિ વચ્ચેની એકાગ્રતાની દલીલો તેના હૃદયમાં પ્રગટ થઈ રહી
પણ તેના ચરીત્રના અચળતાની માફક તેના આમાના આંદોલનો અંતરમાં દબાવી દેતા તેના
તો માન તેની આંતર દાવાનાર નેત્રકો દ્વારા તેના હૃદયમાં નાહતા વિચારોની
નજી તેમની પાસે ન હતી. મનુષ્યના અંતરમાં આરે નેપોલિયન, ધર્મ, દલો અભિ
પ્રાય ધરાવતા હતાં અને તેથી કરીને જ્યારે જ્યારે તે કોઈના નામ પાસે દોડે ત્યારે
ત્યારે દમોલાં કહેતા કે માણસનાં નિર્ણયો નેતાં એવા હોય છે. હવે મજબૂત
જોઈએ તેને કારણે જ્યારે કોઈ કોઈ તરફ પણ તે કંઈક માવ ઉપજતો નહિ
તો એકલાગો અમત મિત્ર અને પાછળથી તેના કોઈ એક જોડે કુરિયેન પણ
જાણીએ છે કે 'નેપોલિયનમાં ફરતા, જા અને વેરભાવ દર્શાવે તે બાળકો પા
વડો પ્યાર રાખતો અને પૂરું માણસોમાં બાળક તરફ પ્રેમની ગતિ જોવામાં
આવતી નથી. હું જો છું તે સત્ય કહું છું અને પોતો વિચાર કરીજા કહું છું.'

નેપોલિયનના વહાણ અક્રિમી કિનારા છોડીને રાતોરાત ઉપડી ગયાં સર્વો
આંતર દલીલો કે નયન પડતા પહેલાં અસંકુચિત્રાથી ધણે કંઈ નીકળી જઈયું અને
તેમ યવાની જરૂર પણ હતી કાંઈ કે એટલામાં અમરનોનાં ધણાં લગ્નપદ વહાણ
ધૂમતા હતાં, પણ મનનાં યથા પછી કમનશીમે પવન ધીમે પડ્યો અને ઘોડીવા
રમાં તો તદ્દન પડી ગયેલા આંધી કરીને સવાર થયું ત્યારે તેઓ જણાયું કે આપણે
બહુ અંતર કાંઈ નથી સર્વના મનમાં પકડાઈ જવાની ચિંતા પેડી અને તેમને
આનંદ લેવાના રૂપમાં ફેરવાઈ ગયેલા તેઓ નેપોલિયનને કહેવા લાગ્યા કે આપણે
મિત્ર તરફ પાસ જવું જોઈએ, પણ તેણે પોતાનો નિશ્ચય ફેરવ્યો નહિ તેણે
જવાબ દીધો કે 'તમે ફિક્કર રાખશો નહિ આપણે નિર્વિધે ક્રાન્સ પહોંચીશું' નીકા
વિપતિનો વિચાર એવો હતો કે ક્રાન્સ જવાના કુશળતા હું કે મારે વહાણ હકારવું
પણ આ વિચાર પણ નેપોલિયનને નામજાર કર્યો તેણે કહ્યું કે 'નહિ. આક્રમકો
કિનારે કિનારેજ વહાણને ચાલવા દો, અને સાંનિયાના ટાપુથી સીધી લીટીમાં
આવીએ નહિ ત્યાંથી બીજા વહાણો અચરજવર ન હોય તે રસ્તેજ જવું
કાંઈ કે જે અગ્રેએના વહાણ આવી પડે તો આપણાથી જલદીવી કિનારા ઉપર
ઉતરી જવાય અને આપણી સાથે રાખેલી નાની તોપો અને મુગીકર માણસો
વડે આપણો બચાવ કરતા કરતા આપણે ટયુનિસ બદર મુઠી જમીનમાં જઈ
ચકીશું અને ત્યાંથી આપણને સ્વદેશ જવાની અનુકૂળતા મળી આવશે.'

આ જોખમભરતા ત્રણસમાં નેપોલિયને અનેક પ્રકારનાં સહકાર સહન કર્યા
અગ્રેએને હાથે કે પકડાઈને ત્યાંના કોઈ કદખાનામાં બંદીવાન થયું એ મોટામાં
મોટી દહેશત હતી વીસ વહાણોથી પવન એવો પ્રતિકૂળ રહ્યો કે તેઓ પૂરા ત્રણસો

માઇલ પણ આગળ જઈ શક્યા નહિ. બધા નાહિ મત થઈ ગયા અને જરૂર પડ-
ઝાઈ જઈશું એવી તેમને ધારતી પેડી. તેથી તેઓ અલેક્ઝાન્ડ્રિયા પાછાં જવાય તો
ઠીક એવું કહેવા લાગ્યા, પણ નેપોલિયન તો આ વિકટ મામલામાં પણ શાંત અને
અક્ષુબ્ધ ભાવે તેમને કહેતો કે “ આપણે જરૂર નિર્વિધને ફ્રાન્સ પહોંચીશું. ગમે તે
સંકટ આવી પડે પણ જે સાહસ આપણે ઉઠાવ્યું છે તેને છોડી નજ દેવું એવો મારો
દૃઢ નિશ્ચય છે. મારું કિસ્મત મને દગો નહિજ દે. ”

નેપોલિયન પ્રારબ્ધવાન હતો એવી સર્વની માન્યતા છે. તેનો સેક્રેટરી જુરિયેન
આ પ્રવાસ વખતે પણ તેની સાથે હતો તે લખે છે કે “ અમુક માણસો પ્રારબ્ધ-
વાન હોય છે અને તેમની આખી જિંદગીસુધી તેઓ પ્રારબ્ધના જોરથી ફાવી જાય
છે એવી લોકમાન્યતા છે. હું તે માનતો નથી. પણ નેપોલિયન એવા એવા આરિક
સંજોગોમાંથી પસાર થઈ ગયો હતો, તથા ઘણીવાર એવા જરા જરા માટે બચી
ગયો હતો કે તે હું જ્યારે યાદ કરું છું, ત્યારે મને પણ એમજ લાગે છે કે લોકો
તેને પ્રારબ્ધવાન ગણે તેમાં આશ્ચર્ય નથી. ‘પ્રારબ્ધના આ પૂતળા’નું મેં લાંબા વખત
સુધી નિરીક્ષણ કર્યું છે અને હું એવા ઠરાવપર આવ્યો છું કે લોકો જેને કિસ્મત
કહે છે તે ખરું જોતાં તેની બુદ્ધિજ છે. તેની ફતેહ એ તેની દૂરદર્શિતાનું, સાચી
ગણતરી કરવાની અને ત્વરાથી ડહાપણભરેલા નિશ્ચય ધરી કહાડવાની શક્તિનું
અને નિઃસ્તીમ સાહસનું પરિણામ છે. દાખલાતરીકે મિસરથી ફ્રાન્સ જતી વખતે
નોંધપાત્રિની સલાહનો તેણે દટતાથી અનાદર ન કર્યો હોત અને તેણે ખતાવેલા
સામાન્ય માર્ગો તે ગયો હોત તો તે બચત ખરો કે ? ધણું કરીને તે કેદ પકડાયા
વગર રહેતજ નહિ. હવે આમાં એના કિસ્મતનો પ્રતાપ હતો કે એની દૂરદર્શિતા
અને બુદ્ધિનો ! ”

એવા શકમંદ સંજોગોમાં તે પોતાના મનને લેશમાત્ર પણ હુમિત કે વ્યગ્ર ન
કરતાં સત્ક્રમના જેવી ગંજીર શાંતિ ધારણ કરીને અને પોતાની તમામ શક્તિઓનો
પૂરેપૂરો સંયમ કરીને સમય વ્યતીત કરતો હતો. તેની પાસે ચૂંટી કહાડેલાં પુસ્તકોનો
સમ્રાટ તો હમેશાં સાથેજ રહેતો. કંસાકના કંસાક તે વાંચનાસખવામાં ગાળતો;
અને યાકોનો ત્યારે મનને વિનોદ આપવા માટે જુનિનિના ઝંકિત પ્રત્નો છોડતો, રસા-
વનગરિન તથા એવા ખીન્ન કિન્નત્મક વિષયમાં સરોધન કરવામાં ગુથાનો
અને પેનાની સાથે રાખેલા પંચિનો સાથે રાગચર્યા કરતો સાહિત્ય અને વિજ્ઞાનના
અન્યત્રનાં તેના અત્માની તમામ શક્તિઓ કેન્દ્રીભૂત બની ગઈ હતી. આજ
અસ્મતાનાં તેણે નાકનક અને કુરાનનું તરવરતી દટિથી અવલોકન કર્યું અને ખિસ્તી
ઓ વરસાનાં ધમના વિરોધાત્મક સિદ્ધાંતોનું પૃથક્કરણ કરવા માંડ્યું. હવે ખિસ્તે
જેવા ઉપદેશનાં મેલિત સિદ્ધાંતોની કેમ્પવાની તેના મન ઉપર ધણી ઉઠી અમર

યર્ષ તે એટલે સુધી કે તેણે મજ્જના પાનાં ટીચતા પોતાના મિત્રાને પાસે બોલાવીને દસુની વાણીની છટા અને તેના નૈતિક સિદ્ધાંતોની ખુબી તરફ તેમણે ધ્યાન બેસ્યું તેમાના એકે જગત કટાક્ષમા કહ્યું કે એમ કરતાં કરતાં તમે એક દિવસ ભગ્ન બના જશો. નેપોલિયને ઉત્તર આપ્યો કે “હું ગમેછું છું કે હું તેનો ધાઉ-જેમને ધર્મની સાત્યતા ઉપર અડગ વિદ્યાસ હશે તેમને ધર્મદ્વારા કેટલું બધું આધાસન મળતું હશે ?”

એક દિવસ વૃત્તક ઉપર બેઠા બેઠા કેટલાક અમતદારો ઈશ્વરના અસ્તિત્વવિશે ચર્ચા કરતા હતા. તેઓમાના ધણાક નાસ્તિક હતા આમણ સ્વચ્છ હતું, તારા અચળી રહ્યા હતા, અને ઈશ્વરની દારાગિરીની બળ્યતાનું દર્શન થતું હતું ઈશ્વરે સર્જેલા તારા અને ચંદ્ર તેમના તેજસ્વી કિરણથી જગતને દીપાવી રહ્યા હતા. પેલા અમલદારોની નાસ્તિકતાભરેલી તે છડી દલીલો તેને કાને પડી તે પોતાનાજ વિચારમા ડલતાન ચર્ચા ગયો હોય તેવા દેખાવ કરીને આમતેમ આંટા મારતો હતો અને અર્થમાં કશો ભાગ લેતો ન હતો એકાએક તે તેઓની વચમાં આવીને ઉભો અને બોલ્યો, “તમારી દલીલ ધણી સુદર ચંદ્રોમાં ગ્રાહવેલી તો છે પણ મને કહેશો કે જે તેજસ્વી ગ્રાહાઓ આપણા માથા ઉપર નોંધએ છીએ તેમને કોણે પેલા કર્યા ?” કોઈથી જવાબ ન આપ્યો નેપોલિયન પાછું પહેલાંની માફક મૌન ધારણ કરીને ફરવા લાગ્યો અને પેલા શ્રદ્ધેષ્ઠોએ વાતનો વિષય બદલ્યો.

આ પ્રનાણે બાર્થમતને ઉઠો અબ્યાસ કર્યા પછી તેો ખ્રિસ્તી ધર્મની ખુબીઓ અને મહત્ત્વ સમજાવવા લાગ્યા. શરૂઆતમાં તો માત્ર પારકા મત તરફ ઉદારભાવ રાખવો એવોજ તેનો સિદ્ધાંત હતો તેના મનથી ખ્રિસ્તી યાદુદી ઓ ધરલામી ત્રણે ધર્મ સરખાજ હતા, પણ હવે તેને ખ્રિસ્તી ધર્મની શ્રેષ્ઠતા જાણી અને ત્યાર પડીનાં વર્ષોમાં પ્રજ્ઞતિો બોલે જેમ જેમ વધતો ગયો તેમ તેમ તે ધર્મવિશેનો તેનો સફલાવ પણ વધતોજ ગયો. આખરે નાસ્તિક લોકોના ઉપદ્રાસને ન મળ્યા રીને પોતાની લોકપ્રિયતાને જોખમમા નાખીને, પોતાના મિત્રો અને શુભેચ્છોની મત્તાદો તરફોડીને તેણે નાસ્તિક ક્રાંસમાં ખ્રિસ્તી ધર્મની પુન સરચાપના કરી કારણકે તેની એવી દૃઢ માન્યતા હતી કે કોઈપણ રાજ્યની મુન્દિયલિતને મારે ધર્મની ઘણીજ અગત્ય છે એકવાર તેટલેનેમામાં તેણે પોતાની જ્વલત અને અનુકૂળ સ્ત્રીય છટાદાર ભાષામાં કહ્યું હતું કે જીસસ તરવડ ન દેતો તે પોતાનાજ સિદ્ધાંતના જવના અદર્શરૂપ છે તેના ચંદ્રો અને સિદ્ધાંતો અપૂર્વ છે જીસસે ઉદ્ધેષ ઈશ્વરનું દેશ બતાવ્યું છે તેના ચંદ્રો નહિ નિયમેને પ્રકટ કરવાને દેતો તેની જુદી બીજી રચનામાં તો ખરા પણ અમાલ રાખેલો અધર દેના ઉપર દેતો ? અલ. ૧ બીજી

ઉપર. પણ જીસે જે રાજ્ય પ્રવર્તાવ્યું છે તેના આધાર પ્રેમ ઉપર છે, અને અત્યારે આટલે વર્ષે પણ તેને માટે પ્રાણ પાથરવા લાખો માણસો તૈયાર છે. માફ શું ? હું અકાળે મરણ પામીશ અને મારા શરીરને કીડા કાતરી ખાશે. એકવાર જે મહાન નેપોલિયન કહેવાઈ ગયો તેની આ દશા થવાની. માફ લેવડ પતન અને જીમસનું સનાતન ધર્મરાજ્ય, જેનો વિસ્તાર, જેની લોકપ્રિયતા દિવસે દિવસે વધતાજ નથી છે તે બેની વચ્ચે કેટલું અગાધ અંતર છે. !”

તેના ધર્મસંબંધી વિચાર તેના નીચેના ઉદ્ગારવડે સારી રીતે સમજી શકાશે:—“ ધર્મભાવના એવું અદ્ભુત આશીસન આપે છે કે તેને ઈશ્વરીય પ્રસાદજ કહી શકાય. જે આપણી પાસે એ ભાવના હોત તો અત્યારે આપણને કેટલું આત્મબળ મળત ! મારી આખી કારકીર્દિ જે મોટાં મોટાં તોફાનોથી જરૂર અને અસામાન્ય હતી, તે દરમ્યાન મેં એક પણ પાપ કર્યું નથી. તેના બદલાને શું હું નથી ધરાવતો ! હું ઈશ્વરના દરબારમાં જરા પણ ડર રાખ્યા વગર ઉભો રહેવા તૈયાર છું. ફરતાજરેલી, અને ધરાદાપૂર્વક ફરેલી હત્યાઓથી, ખૂન કરાવવાના અને ઝેર દેવાના વિચારોથી મારો અંતરાત્મા કલંકિત થયો નથી; ન્યારે મારા જેવું જીવન ગાળનારા રાજનૈતિક પુરુષોમાં એવા દેવ ધણા સાધારણ છે. હું તો માત્ર મારા દેશની મહત્તા, મારા દેશની કીર્તિ અને મારા દેશનું સામૃદ્ધ્ય વધે એટલુંજ ઈચ્છતો હતો. તેજ ઉદ્દેશની સિદ્ધિને માટે મેં મારી તમામ આનસિક શક્તિનો અને કાર્યદક્ષતાનો ઉપયોગ કર્યો હતો. મારી તમામ પ્રવૃત્તિઓ તેજ દિશા તરફ હતી. એને પાપ કહી શકાયજ નહિ. હું તો તેને પુણ્ય સમજી છું. એની સાથે મારા જીવનની છેકી ધરીએ મને પરલોકમાં સુખ શાંતિ મળશે એવી શુભાશાનું આશાસન મને તો હું કેવો ફૂટાર્ય થાઉં !” *

પણ થોડીવાર પછી તેણે કહ્યું, “ પરંતુ ન્યારે મૂર્ખાઈજરેલા શબ્દોમાં આપણને ધર્મનાં સત્યો સમજાવવામાં આવે અને જેમનું કર્તવ્ય ધર્મનો ઉપદેશ કરવાનું છે, તેમનેજ ન્યારે અવધ આચરણ કરતાં જોઈએ ત્યારે તેમના ઉપદેશ આપણા હૃદય ઉપર સી રીતે અસર કરી શકે ? x મારી આસપાસના ધર્મચુરંચા કહે છે કે આ જગત મિથ્યા છે, અહિંના આનંદ મૂઝો

* વિસ્તીર્ણમાં મરતી વખતે એવો રીતજ છે કે ધર્મચુર ઉપદેશ તથા આપત્તન આપે છે. તેને ઉદ્દેશને નેપોલિયને આ વાત કહી હતી. સંપાદક.

x આપણા દેશમાં પણ જગતને મૂઝુ કહેનારા પદ્ધતિ અને આચારો વિન્યેને રીતે ગંજર નથી મળતાં અને પેલાને મના કહેનારા માફનો સિંચોની પુલમન કરતા નથી એવાનાં આવતા

છે પણ તેજ ક્ષમિયુરુઆને હું પરવનનું હરેક રીતે હરણ કરવામાં કુશળ બેઠે છું "

માલીય દિવસ પુધી તેના વદાણ પ્રતિજ્ઞા પવનને લીધે જામ તેમ ધકોલાવા ક્યાં આખરે ૧ લી અક્ટોબરે તેમણે ક્રાસિકા ટાપુને ખડકાળ કિનારો જોયો અને એકેશિયોના બહરનો તેમને આશ્રય મળ્યો નેપોલિયન આવ્યો છે એ સમાચાર વિજળાને વેગે આખા ઘરેરમાં ફેલાઈ મયા અને પોતાના ચલસ્વી દેશબંધવનું દર્શન કરવા માટે દબરો લોકો બહર ઉપર એકમ થયા થોડાં વર્ષ ઉપર એજ લોકોએ તેનું ધરખાર બાંધી ફોડીને પૂરી લીધું હતું અને નેપોલિયનની માતા લેટિ-વિયાને તેનાં છોકરાઓ સાથે નિર્ધન અનાથ અવસ્થામાં દાકી મૂકી હતી એજ લોકો આજે દર્શનાદથી તેને વધાવી લેતા હતા પણ નેપોલિયનને મળ નિંદા અને સ્તુતિ બેઠે રામાન હતા નિંદાથી તે જેમ ખિન થતો ન હતો તેમ સ્તુ-તિથી તે કુલાઈ જતો ન હતો તેઓએ થોડાં દિવસ ત્યાં રહીને સીધું સામાન વગેરે બરી લીધા પછી ૭ મી અક્ટોબરે પાછી તેમની જોખમભરતી મુસાફરી શરૂ કરી બીજે દિવસે સાંજે સુપાસ્ટ વખતે પશ્ચિમાફ્રિકામાં અથ્રેનેનો એક કાફો ૨૫૮ રીતે જોવામાં આવ્યો નૌકાપતિએ તાજડોતોમ ક્રાસિકા તરફ પાછા જવાનો આમહ ક્યો પણ નેપોલિયનને ખાતરી હતી કે તેમ કરવા જતાં ઉલટા પકડાઈ જઈશું તેથી તેણે જવામ આપ્યો કે "ક્રાસિકા તરફ જવું એ સીધા ઈવડ જવા ખરાબર છે માર તો ક્રાન્સ જવું છે માટે તમારા સહ ઉકેલો દરેક જથ્થાને તેની મુકરર જગ્યાએ ઉતારો રાખો વાયવ્ય કોણ તરફ હકારો ડયાં વગર આગળ જાઓ" ૨૫ અધારી હતી અને પવન પણ અનુકૂળ હતો વદાણ અપાટાબધ ચતુના કાફલાની વચમાં થઈને ક્રાન્સ તરફ જવા લાયા દરેક પગે તેમને પકડાઈ જવાની ધાસ્તી હતી નેપોલિયન સિવાય દરેક જણે આખી રાત ઘણીજ ચિંતા ઓ વ્યા જીતાસહિત પમાર કરી તેણે તો કરાવજ કરી રાખ્યો હતો કે અણીને વખતે મળવામાં ફેદી પડવું અને તેમાં બેસીને પણ અધારાનો લાભ લઈને ક્રાન્સ તરફ પ્રયાણ કરવું અશુભ્વ ચિત્તે અને લેશમાન પણ ગભરાટ વગર તેણે મછવો તૈ-યાદ રખાવ્યો સાથે કોને કોને લાઈ જવા તેમનાં નામ પણ નહીં કયાં અને જરૂ-રના કાગળો જૂદા પાડીને એક જૂદું બડત પ્રાધી રાખ્યું આખી રાત કોઈને નિદ્રા તો આરીજ નહિ કાં તો તેઓ ઘોડા વખતમાં પોતાના કુટુંબ બેગા ચવાના અથવા તો ઈવડ ડના કેદખાનામાં મડી સગીને મરવાના આવા બપુર મામલામાં પણ નેપોલિયનના એહેરા ઉપર લેશમાન પણ નમરાટ કે પાકુળતા જણાઈ ન હતી બીજે દિવસે સવાર થતા ઉગતા સૂર્યના મદ પ્રકાશમાં ક્રાન્સના દક્ષિણ કિનારે આવેલા પર્વતોના ઘિબર દટ્ટિએ પડ્યાં અને ચતુનો કાફલો અગ્નિકોણમાં દૂર

ક્ષિતિજ્ઞમાં અદૃશ્ય થઇ જતો દેખાયો. ફ્રેન્ચો બચ્યા. પ્રવાસીઓમાં આનંદ આનંદ થઇ રહ્યો; પણ નેપોલિયન શાંત અમુખ્યભાવે લેશમાત્ર પણ લાગણીના આવેશ બતાવ્યા વિના પોતાના સ્વદેશના કિનારા તરફ જોતો ઉભો હતો. તેજ દિવસે આઠવાગે તેનાં વહાણુ ફ્રેન્ચ બંદર પાસે આવી લાગ્યાં. આ પ્રમાણે પચાસ દિવસમુધી ભૂમધ્ય સમુદ્રના તરંગ ઉપર ઝાકા ખાધા પછી, શત્રુઓના સંયુક્ત કાફલાની વચમાં થઇને, તેમની નજર ચૂકાવીને નેપોલિયન ક્રાન્સ આવી પહોંચ્યો.

તેની આ અન્યથા જેવી સફરને લગતા ઈગ્ગંડ અને ક્રાન્સનાં વર્તમાનપત્રોમાં અનેક ચિત્રો પ્રકટ થયાં. લડનથી પ્રકટ થતા એક વર્તમાનપત્રમાં એક એવું ચિત્ર છપાયું હતું કે તે જોઇને નેપોલિયન પોતે પણ પુષ્કળ હસ્યો હતો. અંગ્રેજ નૌકા-ધિપતિ લોર્ડ નેલ્સન બહાદુર હતો ખરો, પરંતુ મનુષ્યની કેટલીક નિર્મળતા તેનામાં પણ હતી એ જાણીતી વાત છે. તે ચિત્રમાં નેલ્સનને નેપોલિયન ઉપર ચોકી રાખતો ચિતર્યો હતો; પણ લેડી હેમિલ્ટનના સૌન્દર્યમાં તે એવો ગુલ્લતાન બની ગયો હતો કે નેપોલિયન તેના બે પગ વચ્ચે થઇને પસાર થઇ ગયો. આવી મતલબનું તે ચિત્ર હતું, અને તેમાં અતિશયોક્તિ વગરનું શુદ્ધ ઐતિહાસિક સાત્ય હતું જ્યારે નેપોલિયનના વહાણુ પ્રતિકૂળ પવનને લીધે ભૂમધ્ય સમુદ્રના કિનારા પાસે આમ તેમ ઝાકા ખાનાં હતાં, ત્યારે નેલ્સન તેની મહાન ફરેહના પારિતોષિકરૂપ જય કલગીથી શણગારાઇને લેડી હેમિલ્ટન સાથે વિષયવપટ અને વિલાસપરાયણુ છટાલિના રાગ્નઓના રાજ્યમહેલમાં યથેચ્છ વિહાર કરતો હતો. નેપોલિયન કહેતો કે કીર્તિની થોડો પણ ભોગ આપ્યા વગર મનુષ્ય વિલાસ ભોગવી શકતોજ નથી.”

નેપોલિયનના વહાણુ ઉપર તેના આગમનસૂચક ધ્વજ ચડાવવામાં આવી. વહાણુ લગર કરે તે પહેલાં તો અસંખ્ય લોકો સમુદ્રતટ ઉપર એકઠા થઇ ગયા. હજારો માણસોથી ભરેલા મજલા તેના વહાણુને ચારે દિશાએથી ઘેરી વળ્યા. હર્ષ-નાદથી કિનારો ગાથ રહ્યો. જ્યારે તેણે કિનારા ઉપર પગ મૂક્યો ત્યારે “છટાલિ અને મિસર જીતનાર વીર કેસરી નેપોલિયન ધણું જીવો.” એવા પોકાર અસંખ્ય મનુષ્યોનાં મુખમાંથી નીકળ્યા.

લોકો દેશમાં આવી રહેલી અરાજકતાથી કાયર થયા હતા. આસ્ટ્રિયા તેમના દેશ ઉપર આક્રમણ કરનાર છે એવી ધાર્તીથી તેઓ કંપતા હતા. તે અણીને વખતે જેના ઉપર તેઓ સંપૂર્ણ રીતે વિશ્વાસ રાખી શકે એવો મુકિનદાતા જાણે પરલોક-માંથી તેમની વહારે દોડી આવ્યો હોય તેમ નેપોલિયનને આવેલો જોઇને તેઓ હર્ષોન્માદમાં આવી ગયા. ક્વારન્ટાઇનના કાયદાઓનો ભંગ કરવાને લોકો તૈયાર થયા. તેમને સત્તાવાળાઓએ કહ્યું કે એ વહાણુ પ્લેગવાળા પ્રદેશમાંથી આવે છે, ત્યારે લોકોએ જવાબ આપ્યો કે “અમારા દેશમાં આસ્ટ્રિયનો આવે તે કરતાં

રૂએગ આવે તો ભલે આવતો " એમ કહીને લોકસમૂહ નેપોલિયન તરફ ઉલટ્યો અને તેઓએ તેને ઉમંગભરે કિનારાસુધી બેઠી આપ્યો લોકોના હૃદયમાં લાગણીનો પ્રવાહ ઉછળી રહ્યો. આખા ગામમાં તેના આવ્યાના સમાચાર ફેલાઈ ગયા. બીઓ, પુરુષો અને બાળકોની બહાર ઉપર ઠંઠા જમીનમાં ધાયલ ચએલા સિપાઈઓ આ સમરવીરનું દર્શન કરવાને દવાખાતાઓમાંથી લયડીઆ ખાતા દોડી આવ્યા.

પછી તેના આવ્યાના શુભ સમાચાર તાર મારફતે પારિસ પહોંચાડવામાં આવ્યા. તાર ૬ મી ઓક્ટોબરે સાંજના પારિસ પહોંચ્યો. તે વખતે ડાયરેક્ટરના પ્રમુખને ઘેર મિજબાની હતી. જોસેફાઈન પણ ત્યાં હતી. પાટનગરના તમામ આગેવાન પુરુષો ત્યાં હાજર હતા આ સમાચારથી આખું પારિસ ખળભળી ઉઠ્યું. જેઓ નિર્મળ રાજ્યતત્ત્વો લાભ લેકને સરમરી નાણાં ઉચાપત કરી ગયા હતા તેઓ લાયબીત યદ્ય ચ્યા. નેપોલિયનના શુદ્ધિબળથી અને તેની અસાધારણ લોકપ્રિયતાથી તેઓ નાકેદ હતા. તેમને મોગી ધાગતી એ હતી કે નેપોલિયન બીજો ગણવિશ્લેષ કરાવતો અને તેમની સત્તા તેમના હાથમાંથી જતી રહેતો ક્રાન્સનો ઉદ્ધાર કરે એવો વીરપુરુષ આવા અબૂની વખતમાં ઉશ્ચિર મોકલ્યો તે જાણીને કટલાક ધણા રાજી થયા.

એકએક આ અણુધાર્યા સમાચાર સાંભળીને જોસેફાઈનનું હૃદય અત્યંત ભાવાવિષ્ટ થઈ ગયું. તે મિજલસમાંથી ઉઠીને તરતજ ઘેર આવી અને પોતાની પુત્રી દાર્દન્ય અને દયેર લઈતી સાથે માટીમાં બેસીને પોતાના પ્રિયતમને મળવા માટે ફેણ જવા નીકળી. નેપોલિયન પણ લગભગ તેજ વખતે પારિસ જવા નીકળ્યો. તેના આગમનના સમાચાર સર્વત્ર ફેલાઈ ગયા હતા. રાજમાર્ગની બેઉ બાજુએ તેનો સત્કાર કરવા માટે અસખ્ય માણસો એકઠા થયા હતા. રાત્રે તેના મનમાં આખે ગરતે રાશની કરવામાં આવી જ્યાં જ્યાં તેની સ્વારી આવી પહેંચતી ત્યાં બધે લોકો તેના મધ્ય ઉપર પુષ્પવૃષ્ટિ કરતા. માર્ગમાં આવતાં સહેરના લોકોએ પોતાનો આનંદ પ્રદર્શિત કરવા માટે લીલા પાતરા અને પુષ્પોનાં સુદર તોરણ તથા જનાઘર કમાનો આપી દત્તી. નેપોલિયને ક્ષિયો પહેર આગળથી પારિસ જવાનો સરગ માર્ગ ઠાડીને આડે માર્ગે પોતાની માટી દસારી. આ બાજુએ જ્યારે જોસેફાઈન ત્યાં આવી પહેંચી ત્યારે તેને માર્ગમ પડ્યું કે નેપોલિયન તેના આવતા પહેલાં કોઈના દેવાકે અનમય પારિસ જવા ઉપડી ગયા હતા. આ સમાચાર જાણીને તેના સંતાપનો અને તેની નિરાશાનો પાર ન રહ્યો. તેણે બિચારીએ અડતો માર્ગદંતી મુન્દરી ના નો દિવસ લાગણી કરી હતી. નિશ કે અદ્યારમત પણ તે માટીમાંથી ઉઠી ન હતી. તેના મનમાં અત્યંત પ્રકરતી રુદ્ધ અને નિરાશી ન રહેલ હતી હતી. પણ અદિનામાં તેને તબ પ્રાણશિક નિષ્કર્ષ તરફથી નકે પણ પથ ન થય ન

હતા. નેપોલિયનના તમામ ડાગળોને માર્ગમાં અગ્રેજોએ અટકાવ્યા હતા. તે ઉપરાંત તે સારી પેઠે ગળણી હતી કે ઘણા માણસો તેની અદેખાઈ કરતા હતા અને તેમણે તેની ચાલચલગતવિષે ઘણી ખોટી અફવાઓ ફેલાવી હતી. તેને ખબર હતી કે એજ અદેખા લોકો તેના જઈ પહોંચતા પહેલાં નેપોલિયનની આસપાસ બેગા થઈ જશે અને તેને જૂડી જૂડી હથ્થર વાતો કહીને તેના કાન ભંભેરશે. આટલાજ માટે તેના શત્રુઓમાંથી ડોષ તેના પતિને મળવા પામે ત્યાર આગમ્ય તે પોતેજ તેને મળીને તેને વિષે ઉઠેલી અફવાઓના સાચા ખુલાસા આપવા માગતી હતી. આટલાજ માટે તેણે આટલી લાંબી મુસાફરી કરી. પણ જ્યારે તે પોતાના પતિને નજર મળી શકી અને હવે તે પારિસ તરફ ગમે તેટલી ઝડપથી જાય તોપણ તેના પતિના પહેલાં તો પારિસમાં નજર પહોંચી શકે એ ગણીને તેની નિરાશાની સીમા રહી નહિ. આ વખતે આખા ફ્રાન્સમાં ખિચારી જોસેફાઇનના કરતાં વધારે દયામણી હાલત ખીજી લાગ્યેજ ડોષ સ્ત્રીની હશે.

હકીકત એવી હતી કે પારિસ નગરની સંઘ્રાન્ત મહિલાઓને જોસેફાઇનની એક દમ વધી ગયેલી હિમ્મત અવસ્થા જોઈને તેના ઉપર અદેખાઈ આવતી હતી. નેપોલિયનની પત્ની તરીકે તેણું માન વધી ગયું હતું. નેપોલિયનના હૃદય ઉપર તે ઘણો અધિકાર જોમવતી હતી એ વાત ગળણીતી હતી. તેથી કરીને મોટા મોટા સેનાપતિઓ રાજનીનિતિ પુરોગો, તરુચિંતકો તેની ખુશામત કરતા હતા. તેની વાણીની મીઠાશ, અતુલ્ય મોહક ક્ષતિ, ચારિત્ર્યની પ્રતિમા વગેરેને લીધે તે જ્યાં જતી ત્યાં આદર પામતી અને સર્વનાં હૃદય જીતી લેતી. આમ હોવાથી તેનો દ્વેષ કરનારની સંખ્યા ઘટી હતી. નેપોલિયનનાં લાઠીએન પણ તેને જોઈને ખળતાં હતાં. આથી કરીને બધાએ મળીને એની અફવા ફેલાવી કે તે પોતાના પતિને વિસરી ગઈ છે. ઘણા માણસોની માથે અપોચિત્ત વ્યવહાર રાખે છે અને પોતાના ચારિત્ર્યને તથા પોતાના પ્રિયની જાનરૂને કલંકિત કરે છે.

નેપોલિયનને પણ જોસેફાઇનના પછા ઘણા વખત થયાં મળ્યા ન હતા. એકવાર ચિત્તરમાં તેના મરદાર જનોએ પારિસના નિવાસીનાના મેજેટની કેટલીક ઉચ્ચ વાતો સાંભળી નેપોલિયનને તે રુકિયો કહી હતી. આથી તેના ચિત્તને પણ ઘણો શોભ ચડેલો અને ખિચવાયના નિહની નાજક તે મોટે મોટે પગે જોરમાં ફરતો ફરતો ખજાંચે કે " હા માટે હ એ સ્ત્રીને અટકે બધા માટે છુ / હા માટે તેની મરિને નામ હાલતથી કેન્દ્રી હશે નવી હ મન, હ તેની માથેના મારે કને મનષ તેની જાનરૂ " તેણે પુરુષના અવેશમાં જોસેફાઇનને એક પત્ર લખ્યો. તેમાં તેણે અતિપરિહાસ કરીને તેને વળે નિરદાર કર્યો હતો. કમનસૂને આ પત્ર જોસેફાઇન હૃદયમાં ન મળ્યાં જોસેફાઇનને મળ્યાં હતા. આ કરતુને રાખે જ્યારે તે કહીને

હરેમા નેપોલિયનને ન મળી શકી ત્યારે તેનું હૃદય ચીરાઈ ગયું તે તમનજ પારિસ જવા નીકળી તે. કુદર વદન વિવાહમય બન્યું હતું, હૃદય રોક અંચિતાથી વનો વાર્ષિક બન્યું હતું તેના મનમાં એકજ વિચાર આવતો હતો કે "મેં હા અપગમ કર્યો નથી છતાં બીજાઓ કહેણ માનગીયે સુ તે મારા ત્યાગ કર્યો ? સુ તે મારો પુવાસો સંભાળ્યા વગરજ મને તરહાડી કહાડ્યો ? હાય ! મારા મુખનો મુચ અન પા થો ! હવે તેનો ફરીથી હૃદય ચલાવો નથી" અને આ વખતે નેપોલિયનના મનની દેવી અનરમા હતી ! જોગેશાન તો પ્રાણુધિકપ્રિય હતી જોગેશાન તેના હૃદયની અધિ હાવી દેવી હતી હા ! તે દિવસ આઠવા ગયા હવે મારના તેનું કાણુ ગયું ? તે નીચતે હંથે પારિસ તરફ પ્રયાણ કરતો હતો લોકો તેને જોઈને પોતાના અનરને આનંદ નહોર કરતા હતા. તેમના આનંદશ્વનિયી ચારે દિશાઓ ગાઝ ઉઠતી હતી પરંતુ એથી કરીને નેપોલિયનના હૃદયનો વિવાહ અને વ્યાગતા લેવમાન પણુ ઓછા થયા નહિ તેનું મન તે તરફ લાગતુંજ નહિ તેનો તો વારવાર એજ વિચાર આવ્યા કરતો કે હું ક્યાં જઈ છું ? પારિતમા હવે મારે માટે શું સુખ છે ? જો મેં માન હૃદયની તમામ લક્ષ્મી અર્પણ કરી તેજ વિશ્વાસનાતિની નીકળી ! તે મારા તરફ જે પ્રેમ ખતાવતી હતી તે ખરેખરી તેની ક્રામજ હતી ! હાય ! આ જગ તમા પ્રેમનો ખતો છેજ નહિ !

આવા આવા કુખદ વિચારોથી તેનું હૃદય ચીરાઈ જતું હતું જે અમાનુષી જુગમા તેની જેક પ્રવૃત્તિમાં ઉજ્જતો જોડામાં આવે છે તેનો તેજ જુરમે તેના જોગેશાન ત કુના પ્રેમમા પણુ હતો તેનો પ્રેમપ્રવાહ છીઠરો નહિ પણુ વજોજ ગબીજ અને અગાધ હતો જગતમા તેને જેજ પદાર્થ પ્રિય હતા—કીર્તિ અને જોગેશાન પ્રથમ કીર્તિ અને ત્યાર પછી મૂર્તિમાન કીર્તિજે જોગેશાન તેના હૃદય ઉપર અધિાર ચલાવતી હતી

આવી અનરમામાં તે પારિત આવી પહોંચ્યો અને પોતાના ઘરમાં લખન થયો. હૃદય જેને માટે ઉઠ્ઠી રહ્યું હતું તે મૂર્તિને તેનાં જેન રોધવા લાગ્યા, પણ તે ક્યા હતી ? શુદ્ધ અન હતું ! આ ઉપરથી નેપોલિયનની ખાતી થઈ કે જોગેશાન અપ રાધિની હોવાથી તેના આગાની ખગર પનાંજ ઘરમાંથી નાસી ગઈ છે અને હવે તે પોતાનું મો તેો ખતાવી ચક્રદેવ નહિ

તે આકુળ બની ! ઘરમાં ફરતો ગયો, અને આતુર જે વારવાર ખારીએ જઈ કદાચ ખળીવાના લતામડપમાં ખુપાની તેની પ્રિય મૂર્તિનું દર્શન થઈ જાય એવી આગાથી તે ચારે બાજુએ જોડા લાગ્યો તે વખતે જોગેશાન તરફ જે ગખનાર એજ માણુ ! ટકોર કરી કે જોગેશાન તેનું મોત્સાલ લઈને હમણા આવી પહોંચશે ત આખો જે ચપ્પો કડકો કે ત નજ આપના મન હા સદેહ દૂર થઈ જતો આપ ને. ૧૩

હાજર રહેલા પ્રેમીઓને બોનાપાર્ટ આવી પહોંચ્યો છે એ સમાચાર રમઝૂમિ ઉપરથી જાહેર કરવામાં આવ્યા. એ જાહેર કરવામાં પડનાર સ્ત્રીઓ, પુરુષો અને બાળો દરેકમાં ઉર્મી થઈ અને હર્ષનાદ કરીને તેમણે પોતાનો આનંદ જાહેર કર્યો. જાણે પારિસ નગરની પ્રજાને દેવોએ તેમનું બોવાવધું રત્ન પાછું મળ્યું હોય તેમ આજુ શહેર આનંદ અને ઉત્સાહથી ગાંડું બની ગયું.

પારિસ નગરમાં એકદમ ભારે ખગલખગલ મચી ગયો. નેપોલિયન મિમર ગયો ત્યારથી ફ્રેન્ચ લોકોને પુલકા ઉપરાઉપરિ પરાજય થયો હતો, અને તેમાં અચૂકરના નીકાલુદમાં તેમના નીકાસીન્યનો નાશ થવાના સમાચાર જાહેરથી દેશમાં આવ્યા ત્યારથી તેઓ દતાઇ થઇ ગયા હતા. ટેમર પર્વતની તળેટીમાં અને અચૂકરના રણસાગરમાં ફ્રેન્ચ યોદ્ધાઓએ વિજય મેળવીને ફ્રેન્ચોત્તી પ્રતિજ્ઞાનું રક્ષણ કર્યું છે એ સમાચાર લાવનાર પશુ નેપોલિયનજી હતો એ કૃતેહની ખમર પડનાર લોકો હર્ષોન્મત્ત બની ગયા. શહેરના દરેકે દરેક સત્તામાંથી મગજ ધટનાદ સંભળાવા લાગ્યા, હર્ષસૂચક તોપોના ધડાકા ઉપર ધડાકા થવા લાગ્યા અને હર્ષોન્મત્ત અતમેલી પારિસ નગરી પોતાના ભવિષ્યના પતિનું દર્દન કરવાને આતુર બનીને એક હાથમાં ઝગઝગતી દીપમાળા અને બીજા હાથમાં પુષ્પોના થાળ તરફ તેને વધાવી લેવાને સુદર વજાબૂપણું સજીને બહાર નીકળી અચૂકર અને ટેમરના નામ દીપમાળામાં અસરના આકારમાં ઝગઝગતા દીવાઓને ગોઠવીને પ્રકટ કરવામાં આવ્યાં આજુ શહેર ગાંડું થઈ બની ગયું અને અગાઉથી જરા પશુ તૈયારી કરવામાં આવી ન હતી તોપણ શહેરમાં ખાંધે ધણીજાં ઠાંકમાંથી જાહેર ઉત્સવ ઉજવવામાં આવ્યો.

આ સમયનું ફ્રાન્સનું રાજ્યતત્ત્વ અમેરિકાના સયુક્ત રાજ્યોના ધોરણ ઉપર રચવામાં આવ્યું હતું. ફરક માત્ર એટલોજ હતો, કે એક પ્રમુખને ઠેકાણે ફ્રાન્સમાં પાંચ ડાયરેક્ટરો હતા. દાવદા ધડનારી અને તેમનો અમલ કરનારી સભાનું નામ + "હાઉસ ઓફ એન્-શન્ટસ" હતું અને લોકોના પ્રતિનિધિઓની સભાને "પાયસોની ગાલ" એવું નામ આપવામાં આવ્યું હતું. સ્વાભાવિક રીતે એ પાંચે ડાયરેક્ટરોમાં મતભેદ હોતો. તેઓ હમેશાં અહર અહર કલહ કરતા અને દરેક જણને સૌથી વધારે સત્તા પચાવી લેવાની અભિલાષા હતી. રાજ્યના પશુમરો, પ્રજાવર્ગના સ્વાતંત્ર્યનો દિમાયતી જોકોબિન પશુ અને પ્રજાકીય રાજ્યતત્ત્વની દિમાયત કરનાર કરેન રાજનીતિનું પશુ એવા નજી જુદાપક્ષ દોવાથી રાજ્યતત્ત્વ વગર દરકને, વગર વિદેષે સગળપણે ચાલી શકતું જ નહિ. તેઓ દરેક કાર્યમાં એકબીજાની આડે આવતા અને પરિણામે સમગ્ર રાજ્યતત્ત્વ સત્તાહીન અને પ્રતિષ્ઠાહીન બની ગયું હતું.

નેપોલિયન જે દિવસે પારિસમાં આવી પહોંચ્યો તેને બે દિવસ અને બે રાત્રિ

+ પ્રાચીન સ્મૃતિ * પ્રતિનિધિઓની સભા

વીતી ગઇ પણ નેસેફાઇન આવી શકી નહિ. ત્રીજે દિવસે રાત્રે ખારે વાગ્યાના સુમારે નેસેફાઇનની ગાડીનો અવાજ નેપોલિયનના મદાનના આંગણામાં સંભળાયો. તે જંગતો જ હતો. માતૃવત્સલ યુગ્મિન પણ અત્યંત ઉત્કંઠાસહિત માની રાહ જોતો હતો. ગાડીનો અવાજ સાંભળતાંજ તે ઉતાવળે પગલે બહાર આવ્યો અને ઉમંગપૂર્વક સહિત માને ભેટી પડ્યો. હતભાગી નેસેફાઇનના હૃદયમાં પુત્રસ્નેહનો જુઆળ ઉછળ્યો. તેના પ્રેમાળ સ્પર્શથી તેનું ગાત્ર પુલકિત થઇ ગયું. થોડી વારસુધી તો તેનો સમજો પરિશ્રમ ઉતરી ગયો અને ઉદ્વેગ પણ વિસારે પડ્યો. પળવાર પછી તેનો પુત્રસ્નેહનો ઉભરો ડાંધક શમી ગયો અને તેણે પોતાની આસપાસ જોયું, પણ ત્યાં નેપોલિયન ન હતો. તેને આશા હતી કે આટલી લાંબી મુદત પછી તેઓ મળતાં હતા તેથી તે પોતાના હમેશના રિવાજ મુજબ તેને લેવાને સામે આવશે. તેમના લગ્ન પછી તેઓ સાથે રહેતાં હતાં તે દરમિયાન જ્યારે જ્યારે નેસેફાઇન બહારથી આવતી ત્યારે નેપોલિયન હમેશાં તેને લેવામાટે સામે આવતો અને પોતાને હાથે તેને ગાડીમાંથી ઉતારીને ઘરમાં તેડી જતો. તે સવાર સાંજ અમસ્તી ફરીને આવતી તે વખતે પણ નેપોલિયન તેના તરફ આવો સદૃશ્યબહાર કરવા ચૂકતો નહિ. આજે દોઢ દોઢ વર્ષ થયાં તેમણે એક બીજાનું મોં જોયું ન હતું, એક બીજાનો અવાજ સાંભળ્યો ન હતો અને તેઓ જ્યારે છૂટાં પડ્યાં હતાં ત્યારે પુનઃ ક્યારે મળાશે તે નિશ્ચિત ન હતું. તે છતાં બિચારી નેસેફાઇન પોતાનાજ ઘરના આંગણામાં પતિની અણુમાનીતી ખનીને એકલી અટૂલી ઉભી છે ! અને નેપોલિયન પોતાની પ્રણયરીતિ ભૂલી જઇને હૃદયને કડોર ઢરીને ઘરમાંથી બહાર આવતો નથી !

પતિપ્રેમધેલી નેસેફાઇને જ્યારે જોયું કે પોતે આવી છે એવું તેનો પતિ જાણે છે તે છતાં પણ તેને મળવા માટે બહાર આવતો નથી ત્યારે પતિવિરહથી જર્જરિત થયેલું તેનું કામળ હૃદય વિરોધ ચીરાવા લાગ્યું. તેનું શરીર થરથર કંપવા લાગ્યું. તે પોતાનીજ મેજે ગાડીમાંથી ધીરે ધીરે નીચે ઉતરી. યુગ્મિને પોતાની ધ્રુજતી, વ્યાકુળ બનેલી સ્નેહાળ માતાને ટેકા આપ્યો અને તેને લપટે ધીરે ધીરે સીડીના પગથીયાં ચડવા લાગ્યો. તેઓ બેઠે પોતપોતાના મનમાં સમજી ગયા હતા કે ડાંધક ભારે વિપત્તિ તેમના ઉપર પડવાની છે. બેઠે જણ નિઃશબ્દપણે ધીરે પગલે, અત્યંત દીનભાવે બોલ્યા ચાલ્યા વગર જાણે ચોરની માફક પગલા ધરતા પેસતા હોય તેમ તેઓ અંદર ગયાં.

જે ઓરડામાં એકવાર નેસેફાઇને પોતાના પતિનો કેટલો પ્રેમ, કેટલું સન્માન, કેટલી ડાળછ અને કેટલા કાંડ અનુકર્યાં હતા તેજ ઓરડામાં દાખલ થવા માટે તે જતી હતી. પણ આજ તેના આરણા બધા હતા નેસેફાઇને ધ્રુજતે હાથે આરણ હવાડ્યું અને જોયું તો નેપોલિયન અદ્ય વાળીને તેની મામે પચગની ત્રિની માફક

નિરુપ્તજી ઉભો થતા તોય ચઢી દિશે હવે અને દોઢ દરવાજો જણાવેલ હતા તેના હૃદયમાં ઈચ્છા કે કશું પ્રવરતી રહ્યો હોય તેનું નિર્ણયન તમને જ પડતી નીત દર્શિયાન કરી અને પત્ની તથા હાથે વિતારી ન્યૂન મેળા જગતના પ્રકાર જુદા કર્યો હતા કે “આઈ, મારી મરણ એવી કોઈ તમારે જગતે ને જગતોરના માન મનનવાળા પરમા રહેવા જવું”

આ યાત્રો નિરુપ્તજીના હાથ ઉપર જ રહ્યો જેના મમવિહાર મર્ષ પામ્યા ત્રામગતાની માર્ગે જ ત્યાં જ્યાં જ્યાં થઈને જમીન તર ની પડી પુરિતો ત્યાં જાણી લીધી. પત્ની દોરે ન્યૂ અને પુરિત નેકેએ મરુત તેને તેના પાતાના એકપ્રમા લઈ જઈને મુલાકા. તેમનાં જીવનમાં પણ નેપાથર અમુક દરવાજા હતા તેને વિચનન હૃદય કુદ જતી ગયું હતું પણ આ વખતે નિરુપ્તજીના પતિ અને તમગીય મુન ચક્રને જોતાજ તેના હૃદય ઉપર જનને પ્રથમ પડ એકાક નયુ. તેમાં રહતા પ્રેમના અમલી પ્રવાદે બહાર નીકળવા ઉઠ્યા માત્રે અને તેના હૃદયને પ્રેમથી પરિવરિત કરીને તેનાં તેજ અને મુખમાં બહાર બહાર થવા માંડે તેવોલિયો મમતતર નડીને આ પ્રેમપ્રવાદને પોતાના હૃદયમાં જગતી રાખીને જગતી રાખીને દેખાવાનો પ્રયત્ન કરવા લાગે, પણ તેમ જાણી ચાલુ નહિ તે ઉપગઉપરિ રાખે નિશ્ચય નહોતો નહોતો એકાકમાં આંતર મારવા માંડે. તેને ધ્યવાન એવું પણ લાગ્યું કે ‘મેં પણ જોઈ રહ્યું. નિરુપ્તજીને એ વિશે પૂછવાની જરૂર હતી. આ જગતમાં ક્યાં કેવા વિચિત્ર પ્રકારનાં માણસો છે અને તેમાંના કેટલાક વિધાનગતી જોડાએ પોતાની જૂની ઈચ્છા પાર પાડવાના હેતુથી તેને વિશે જોગી નહવા ઉઠાવી દોષ એ પણ જનવા જોગ છે” વળી બીજાજ પતે તેના હૃદયમાં ધૂમાક રહેલા કોષે તેને ઉત્તરો અને તે જોડ્યો, “નહિ, નહિ. આ માટે તેમ જૂની વાતો કહારે નોસે કાઢન નહીં વિશ્વાસપાતી છે અને મારે તેનો ત્યાગ કરવો પડે” એના મનમાં એમજ દસી મધું હતું કે નિરુપ્તજીને તેને જોયો છે અને પોતાના તરફ ધ્યા લેકો મોદ જારી દર્શિ નાજે તેની રીતે વર્તીને તેણે પોતાની તથા પોતાના પતિની આજ્ઞને કલક લગાડયું છે પોતાના પ્રેમનો આવો નીચ બદલો મળેલો નેકો તેના અગ્નિ માત્રી હૃદયને ધક્કો સખત પ્રકાર લાગ્યો હતો અને તેથી નિરુપ્તજીને ક્ષમા નજ આપવી એવો તેણે દૃઢ નિશ્ચય કર્યો

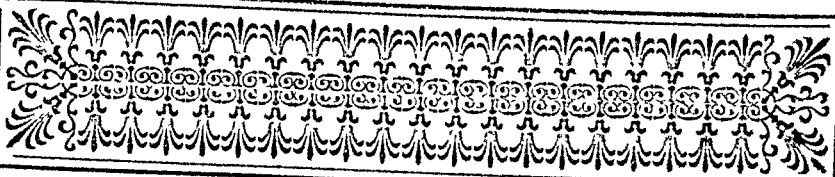
નિરુપ્તજીના અતરનો પગિતાપ કેટલીક વારે દ્રવીન થઈને તેનાં જીવનમાં અમુક ને પુરુષ પ્રમાણમાં બહાર નીકળી ગયો ત્યારે તેના હૃદય પરનો ભાર કાઢક આંકા મયો ત વખતે મધરાત યક મઠ હતી આવી ધાર અધારી રાતે તે પોતાના પતિની આજ્ઞાનું પાલન કરવા તૈયાર થઈ હૃદય કેટલાક દિવસમાં નેપોલિયનને મળવાની લાનસાથી તેણે આહાર કે નિદ્રા લીધા વગર માટીમાં ગેસીને દમજલ કરી હતી.

ધેર આવતાં તેના ઉપર વજ્રાત થયો. જરાક સ્વસ્થ થતાં તેણે ઘર છોડી જવાની તૈયારી કરવા માંડી અને પોતાનાં પુત્રપુત્રી સાથે પતિના સુંદર મકાનને છેલ્લી સલામ કરીને સીડીના પગથીયાં ઉતરવા લાગી. પોતાના પતિની આજ્ઞાને અધીન થવામાં, તેના અભિલાષને અનુકૂળ થવામાંજ તે પોતાનું સુખ સમજતી હતી. પતિની ઇચ્છાને સંપૂર્ણરીતે અધીન થયું એજ પોતાનું કર્તવ્ય છે એમ તે માનતી હતી. તેથી કરીને પતિપ્રત્યે લેશમાત્ર ક્રોધ કે અજિમાન લાગ્યા વગર માત્ર તેની આજ્ઞાને માથે અડવીનેજ પતિપ્રતા જોસેદ્રાઈન પતિગૃહ છોડવા તૈયાર થઈ.

માલમેસન પારિસથી બાર માઈલ દૂર હતું. નેપોલિયન એમ ધારતો હતો કે જોસેદ્રાઈન ત્યાં જવા માટે સવારમાં નીકળશે. પણ જોતો તેને સ્વપ્ને પશુ ખ્યાલ ન હતો તે બનાવ તેણે પોતાની નજર આગળ બનતો જોયો. પ્રથમ તો તે ચકિત થઈ ગયો. તેના હૃદયમાં દયા ઉત્પન્ન થઈ. અભિમાન ઝાગળા ગયું. તે કહે છે કે “મારું હૃદય એવું છે કે મારાથી ક્રોધનાં આંસુ નિઃકુરપણે જોઈ શકાતાંજ નથી.” તે બહાર આવ્યો. શરમ અને કાંઈક અભિમાનને લીધે તેણે જોસેદ્રાઈનને કાંઈ કહ્યું નહિ, પણ યુગ્મિનને અગ્રહસહિત કહ્યું કે તમે બધાં ઘરમાં આવીને વાળુ કરીને સૂઈ જાઓ. પતિપરાયણુ જોસેદ્રાઈન વગર આનાકાનીએ પાછી વળી. બધાં ઘરમાં ગયાં. જોસેદ્રાઈને તે રાત્રિ પોતાના ઝોરડામાં અત્યંત સંતાપ કરવામાં પસાર કરી. નેપોલિયને પણ તેના જેવીજ હાલતમાં બીજા ઝોરડામાં આખી રાત પથારીમાં તરફડયા કર્યું. બેમાંથી ક્રોધની આંખ મીચાઈ નહિ સવાર પડી. તે દિવસ પણ એમને એમ મનોબળમાં પસાર થયો. રાત પડી અને પાછો દિવસ ઉગ્યો પણ દંપતીના અમોઘા લાગ્યા નહિ. બેડનાં હૃદય વિરહાગ્નિથી ધગધગી રહ્યાં હતાં. બેઉ હૃદય એક બીજા તરફ ખેંચાતાં હતાં; બેઉ એક બીજા સાથે ગ્રેમાલિગનમાં બધાઈ જવા તલપી રહ્યાં હતાં. પણ નેપોલિયન શરમ અને અભિમાનને લીધે અચકાતો હતો અને જોસેદ્રાઈન બીકને લીધે પતિની પાસે જઈ શકતી ન હતી !

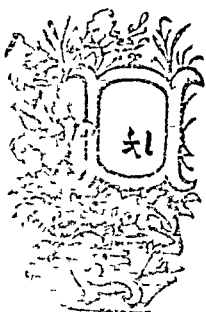
પણ એકવાર હૃદયમાં પ્રેમનો તરંગ ઉછળવા લાગ્યા પછી તે ખાળ્યો રહેતોજ નથી. લજ્જા, અભિમાન, લય બધાય તેના ધસારા આગળ તૂટી જાય છે. નેપોલિયનના હૃદયમાં એક બાબુએ પ્રેમ અને બીજી બાબુએ અભિમાનની વચ્ચે લયકર સંગ્રામ મચી રહ્યો હતો; પણ ત્રીજે દિવસે આખરે પ્રેમનો સંપૂર્ણ વિજય થયો. અભિમાન હારી ગયું. તેણે પત્નીને બોલાવવાની પહેલ કરી. તેણે ધીમેથી જોસેદ્રાઈનના આગડાનું બારણું ઉઘાડયું. જોયું તો તે બિચારી દીન વેશે, અત્યંત વિપાદ-પૂર્ણ ભાવે એક ખુરશી ઉપર લમણે હાથ દબાવે શોકસમુદ્રમાં ગરકાવ થઈ ગઈ હતી. હાલ્યા ચાલ્યા વગર દયામણી હાલતમાં બેડી હતી. તેની સામેના ટેબલ ઉપર કેટલાક કાગળો પડ્યા હતા. એ પ્રેમપૂર્ણ પત્રો નેપોલિયને તેના ઉપર સુખના સમયમાં

લખ્યા હતા તે પત્રો તે કાઢ કાઢવાગ વાચતી હોય એમ જણાતું હતું પુત્રી હોટેન્સ માનો સતાપ બેઠને અત્યંત વ્યાકુળ બની હતી અને આ વખતે તે વિધાવૃત્તિ આવે માથી થોડે દૂર એક બારી પાસે પૂતળીની માફક નિષેટ ઉભી હતી. રોકની ઝાંખા તે કુખી કુટુંબના મુખ ઉપર પથરાઈ ગયેલી હતી નેપોલિયને બારણું એટલું ધીરથી ઉઘાડ્યું કે તેનો અવાજ નેસેશનને સામજ્યો નહિ તે ધીરે પત્રને, દીનમાવે તેની પાસે જઈને ઉભો રહ્યો તે શોક અને કુખી લીધે કાષ્ટક બેભાન હાલતમાં બેઠી હતી પોતાની પામે કાશુ ઉઘાડે તેની તેને કહી ખમગ ન હતી નેપોલિયનને આનો બેઠને હોટેન્સ ત્યાંથી ગુપ્તગુપ્ત ચાલી ગઈ નેપોલિયને નેસેશન પાસે જઈને રનેહપૂર્ણ કરશુ સ્વરે 'નેસેશન' એવો ઉચ્ચાર કર્યો તે પરિચિત મધુર અવાજને પોતાની નજીકમાંથી આવતો સાંભળીને એકાએક અમગ્રી ઉઠી તેણે નેન ઉઘાડી કરી એણે તો તેનો પ્રિયતમ પતિ જાણે તેની લગ્ન માગતો હોય તેમ દીનમાવે તેની પામે ઉભો હતો તેની રડી રડીને નજીક એવી આબોમાં ફરીથી આંસુનું પૂર ઉભગાય વીણાના કોમળ મજાદાર જેવા મધુર સ્વરે "મારા પ્રિયતમ" એવા કરશુ પ્રેમપૂર્ણ શબ્દો તેના મુખમાંથી નીકળ્યા એ સાંભળીને નેપોલિયનનું હૃદય પશુ દ્રવી ગયું "મારા પ્રિયતમ" એજ શબ્દોથી તે તેને બોલાવતી હતી અને તે શબ્દો ફરીથી નેપોલિયનને કાને પડતાં તેના હૃદયમાં ભૂતકાળના પ્રેમ અને સુખના સમગ્રો તાગ થયાં નેસેશનની આંતરિક આંખ બેઠને તેના હૃદયમાં દારી જખમ વાગ્યો તેણે હાથ પકોળા કર્યા અને નેસેશન તેની ખાતી નજીક આવતાં બેઠે હૃદય એકમેક યજ ગયાં તેણે નેસેશનની દેહતતાને બાહુ બંધનથી છાતી સરસી જરડી લીધી અને નેસેશન પોતાની ક જતા નેપોલિયનને ગળે વીંટળાઈને તેની છાતી ઉપર મથુ મૂકીને દર્પ અને વિશાદથી અભિનૂત યજને દૂસકા બરી બરીને રડવા લાગી તેના અશ્રુથી નેપોલિયનનું વિશાદ ધ હૃદય ચીતગ થયું તેના ક જુ હૃદયે ઓના કોમળ હૃદયમાં પ્રવેશ કરીને કોમળજાવ ધાન્ય કર્યો તેના માધુર્યથી તે મુગ્ધ થયો, ઓ માહાત્મ્યવડે પરા જિવ થયો પછી તેના હોઠ ઉપડ્યા બેઠે પોતપોતાના મનોબાન સગપણે જણ્યા આ પોતે લોભાની બોગી અફવાથી કેટલો અભિન થયો હતો તે જાણવાથી નેપોલિયને પોતાનો દોષ કબૂલ કર્યો અને નેસેશન તરફ અવાવેલી નિખર વર્તણૂકમાં પથા તાપ કર્યો નેસેશન પનિપ્રેમ પુન તાત કરીને સુખી થઈ ઓ પાછતુ કુખ ખૂલી નજ ફરીથી પાછો સુખનો સર્પ તે કુખ ઉપર પ્રગલ્ભ લાગ્યો અને કુખની શોકમય ઝાંખા દર યજ ગઈ જાણે તેમના વચ્ચે કદિ પણ વેમનસ્ય થયુજ ન હોય તેવા તેઓ પુન સુખી થયાં અને એ સુખ અને રને તેઓના અતમગમુખો



પ્રકરણ ૧૬ મું

ડિરેક્ટરીનો ધ્વંસ અને નેપોલિયન ક્રાન્સના પાયતખ્તના
પગથીઆ ઉપર પગ મૂકે છે. ૧૭૮૬
“ યાદ રાખજો કે હું રણક્ષેત્રમાં રણદેવતા અને સોભાગ્યની સાથે એકતા કરીનેજ
આગળ વધુ છું.”
નેપોલિયન.



ન્સને અરાજકત મ પી મુક્ત કરવાની પોતાની યોજનાઓની
સિદ્ધિને માટે હવે નેપોલિયન વિશેષ હિંમતથી પુરુષાર્થ કરવા
મડ્યો. દેશનું રાજ્યતત્ત્વ ચલાવવાને પોને સર્વ રીતે યોગ્ય
છે એવું તે સારી રીતે સમજતો હતો. પોતે રાજ્યની લગભગ
હાથમાં લે તો તેમાં સમસ્ત પ્રજા તેને એ કામમાં અનુમો-
દન આપશે અને તેની દરેકે દરેક યોજનાનો સ્વીકાર કરશે
એવી પણ તેને પક્કી ખાતરી હતી. આટલું છતાં પણ ડિરે-
ક્ટરીને તેમના અધિકારના સ્થાનમાંથી પદમ્રષ્ટ કરવા અને

બેઉ પ્રજાકીય સભાઓ ઉપર અખિતયાર મેળવવો, એ કામ કાંઈ નેવું તેવું ન હતું.
તે ધણા દિવસસુધી તો શહેરમાં તદ્દન અગ્રસિદ્ધિપણે, લોકોનું ધ્યાન પોતાના
તરફ ન આકર્ષાય તેવી રીતે રહેવા લાગ્યો. લશ્કરી પોપાકને બદલે નેશનલ ઇન્સ્ટી-
ટ્યૂટના સભાસદનો પોપાક તેણે ધારણ કર્યો. તે કોઈ કોઈનાર તુર્કી તત્ત્વવાર લટ-
કાવતો તે જોઈને પારિસની કલ્પનાશીલ પ્રજાના મનમાં પિરામિડ, ટેમ્પલ પર્વત અને
અશ્વકરના સંગ્રામમાં તેણે મેળવેલા વિજયની યાદગીરી તાજી થતી હતી. તે હમેશાં
ખાસ કાળજી રાખીને વિદ્વાનોના સમાગમમાં આવતો; તેમને પોતાને ઘેર નિમત્રણ
કરતો. સાહિત્ય અને વિજ્ઞાનના વિષયોપર તેમની સાથે તે ચર્ચામાં ઉતરતો પણ
રાજનૈતિક વિષયને કદિ પણ છોડતો નહિ.

પછી તેણે પારિસની પ્રજાના આગેવાનોની પ્રીતિ અને મૈત્રી સંપાદન કરવાની
પેરવી કરવા માડી. સૈન્યમાં તેની લગભગ ખરાબરી કરી શકે એવા બે સેનાપતિઓ
હતા—એક મોરો અને બીજો બર્નાડો. મોરોને આત્માસ્વાધા ધણી પ્રિય હતી. નેપો-

લિયને તે રસ્તે લેને પોતાનો કરી લીધો પરંતુ બનકો એવું ન હતું તે પ્રેમીએ
એન પળે મોલી ગયો હતો કે 'આ પનાઈ જરીય વાનો જુવ પીએ જાણે મોરો
નવુડી અને જોઈતું દોષ તેજો ડોળ કર છે પનુ મો જાતે છે કે પ્રત્યક્ષ
રાજ્યતરી તે જાણે રમાં ધણુ નુકસાન પડે સંજ્ઞા નીવડે.' આથી કરીને તના
ડો નેપોલિયન પોતાના પક્ષમાં લઈ ગયા નહિ એ આ મેઉ રાજપુતો એક
ખીજ તરફ ડોળા ધુરંધરતાય રથા

આત્મ-લાપાના લોખી મોરો નેપોલિયને મેટ દાખલ આપેલા લીરાજીત ખન્દરડે
તેમના વચ્ચેની મેરી વધા' દદ થઈ હવે નેપોલિયને જોલિયરને પોતાને મેર જમના
પોતરો તુક લોખી તેમની પાધરીએ જવાલીર જડવણા હતા તે મિથે વાત નીકળી
નેપોલિયને ત તજતો એક લી જીતિ ધૂય (અલકાર)ની મેટ આપી એજ પ્રકારની
મેટ તેજે પોતાના જૂના મિત્ર રીસો પજ આપી આવી રીને આ મે આજેવા
ચુરોને નેપોલિયને મહાનતના બધનથી ગાધા લીધા

'પ્રાનીન સમિતિ' અને 'પાનસો પ્રતિનિધિઓની મમા' જે બેઉ રાજનૈતિક
સનાઓના રક્ષકોના સેનાપતિ પળુ અમલનો માણસ હતો નેપોલિયને તો પોતાને
મેઝ ખાસ નિમનજી મોક્તુ વતો પ્રસંગ કહાડીને નેપોલિયને તેને કહ્યું, "તમે
નગ્નસત્તા રાજ્યના સ્તભરૂપ થઈને તમારી આંખ આગળ પેના વકીનો (ડિરે
કટરા) ને લાથે તેનો નાશ થવા દે છે? મારી માથે મામિન થાઓ એ તેનું
રક્ષણ કરવામાં મને નહીં કરો" એમ કહીને તેણે એક તુકી તલવાર તો મેટ
તરીકે આપી એ કહ્યું કે 'આ તલવાર મે પિરામિડના યુદ્ધ વખતે ધારણ કરી
હતી. માગ પ્રેમ અને વિશ્વાસની નિશાની બધું તમને એ ચીજ અર્પણ કર
શુ" આ િમતી મેટ નેપોલિયનની ઉત્તરતા અને વિશ્વાસના ચિન્હ તરીકે પોતાને
મગી તેથી તે માણસ ખુલ ખુલ થઈ ગયો અને બોલ્યો, "ચાલો, આપણે એ
પાને વળેલેને નદીમાં ફેંકી દઈએ"

આ પ્રમાણે નેપોલિયને જૂદા જૂદા પક્ષના રાજપુતો ખરી હકીકત સમ-
જીતને તેમજ પ્રેમ કરીને લાથ કરી લીધા કાન્સમાં તે વખતે નજી રાજનૈતિક પક્ષ
પડી ગયા હતા એક પક્ષ અમલી રાજસત્તાનો પક્ષપાતી હતો કોઈ પણ ઉપાયે
પદ્મક થએલા રાજ્યોને દરીથી રાજ્યાસન પર સ્થાપિત કરવા તે પક્ષના લોખી
જીવુક દના ખીજ પક્ષમાં જોકેમિન લોખી હતા તેઓ હ હના રાષ્ટ્રવિત્તની
તરફેણમાં હતા. પાગિસના નીચા વર્ગના લોખી તથા તમામ અશિક્ષિત અસંસ્કૃત
લોખી આ પક્ષમાં હોવાથી તે ઘણો બળવાન હતો. ત્રીજા પક્ષમાં ઠરન વિચારવાળા
પુખ્તો હતા તેઓ પ્રગ્નસત્તાક રાજ્યના પક્ષમાં હતા આ નજીમાંના ખીજ પક્ષનો
આજેવાન બેરાસ નામનો ડિરેક્ટર હતો અને ત્રીજા પક્ષનો મેતા સિયાઈ હતો આ

એ જાણુ તથા ફ્રેંચ, ગોલ્ડિયર અને મોલિન્સ મળીને પાંચ ડિરેક્ટરો ક્રાન્સનું રાજ્ય ચલાવતા હતા.

નેપોલિયનનું વલણ વિચારશીલ અને ઠરેલ સ્વભાવના પ્રગ્નસત્તાક રાજ્ય તંત્રના પક્ષકારોની તરફેણમાં હતું. એ પક્ષના આગેવાન સિયાઇને તેણે પોતાનો કરી લીધો. સિયાઇએ કહ્યું કે આપણા બચાવમાટે બુદ્ધિબળ અને લશ્કરી બળની જરૂર છે અને નેપોલિયનમાં એ બે હતાં. તેને મિસરથી પાછા આવ્યે પંદરજ દિવસ થયા એટલામાં તો તેણે જોઇ લીધું કે જે “ફળ ગયે વર્ષે પાકયું ન હતું” તે હવે “પાકી ગયું છે.” હવે એ મહાન રાજનૈતિક યુદ્ધ માટેની તેની યોજનાઓ પરિપક્વ થઈ ચૂકી. એ કાર્યમાં જેમની જેમની સહાયતા લેવાની હતી તેમની સર્વની ખરા દિલની સહાનુભૂતિ અને સહકાર તેણે મેળવી લીધા હતાં. હવે તો માત્ર સેનાપતિની માફક જૂદા જૂદા સૈન્યસમૂહને આગ્રાજ આપવાની બાકી હતી. તે આગ્રા મળતાંજ તેના તાખાના સરદારો તેણે બતાવેલી દિશામાં ધસી જવાના હતા અને તેની આગ્રાનું અક્ષરે અક્ષર પાલન કરવાના હતા. જે કે તેની ધારણા આજુ રાજ્ય તંત્રને ઉચ્ચાની નાખીને સત્તારહિત કરી નાખવાની હતી, તોપણ જેમ ચતુર સેનાપતિ શત્રુની તોપોનો તેમના ઉપરજ પ્રયોગ કરે છે તેવીજ કુશળતાથી નેપોલિયને આજુ કાયદાઓનો પણ પોતાના લાભમાં ઉપયોગ કરવાનો ઘાટ ઘડ્યો હતો. આવી સારી છતાં અત્યંત સાહસિક અને સફળ નીવડે એવી રાજનૈતિક યોજના નેપોલિયન સિવાય બીજો કોઈ કરી પણ શકે નહિ અને સફળ પણ થાય નહિ.

આખા પારિસ નગરમાં અત્યંત ઉત્સુકતા આવી ગઇ હતી. કાંઇ અદ્ભુત બનાવ બનવાનો છે એવા ભણકારા સર્વને કાને પડતા હતા; અને એ કાર્ય નેપોલિયનજ કરનાર છે એ વાત પણ ઉઘાડી હતી. શું થવાનું છે અને તે ક્યારે અને કેવી રીતે થવાનું છે તેની કોઇને ખબર ન હતી. પ્રાચીન સમિતિનું વલણ હમેશાં સંરક્ષક રાજનીતિ તરફ હતું, અને એક વાર જેકોબિન પક્ષના અમલ દરમ્યાન તેમણે ક્રાન્સમાં ચાલી રહેલી ભયંકર અરાજકતા અનુભવ્યા પછી નેપોલિયન જેવા દૃઢ તેતાનું અનુસરણ કરવા તેઓ પોતેજ ધણુ રાજી હતા. નેપોલિયન જે દરખાસ્ત લાવે તેને એકદમ પસાર કરવા તેઓ તૈયાર થઇને બેઠા હતા. પ્રતિનિધિઓની સભાની રચના પ્રગ્નસત્તાક રાજ્યના ધોરણે થએલી હોવાથી તેની અદર ધણુ ઝડુની, અસંસ્કૃત, અને અસંખ્ય સભાસદો હતા અને પોતાનું આધિપત્ય સ્થાપિત કરવા માટે હમેશાં ધમપછાડ કરતા હતા. પણ પ્રાચીન સમિતિના પ્રમુખ કાર્નોની પૂર્ણ સહાનુભૂતિ નેપોલિયને અગાઉથીજ મેળવી લીધી હતી; અને પ્રતિનિધિઓની સભાનો અધ્યક્ષ તેનો ભાઇ લૃશિયન બોનાપાર્ટજ હતો બેઠ સભાઓનું અધિવેશન દુલિયર્સના રાજ્ય મહેલમાં થતું હતું, પરંતુ આજુ કાયદા પ્રમાણે બેઠ ધારાસભાઓએ ક્યાં મળવું

રહેવાની જગ્યા ન મળવાથી બહારના રાજમાર્ગ ઉપર તેની આવવાની રાહ ઉભા હતા.

અગાઉથી કરી રાખેલા સંકેત પ્રમાણે તેજ દિવસે સવારના છ વાગે પ્રાસમિતિનું અધિવેશન કરવાનો વખત મુકરર કરવામાં આવ્યો હતો. એ સભા પ્રમુખ ડાર્નો તથા ઘણાખરા સભાસદો નેપોલિયનના પક્ષના થયા હતા. તેમણે તરત એવો ઠરાવ પસાર કર્યો કે રાજધાનીના તમામ સૈન્યનું સેનાપતિપણ્ય નેપોલિયનને આપવું કે જેથી કરીને શહેરમાં સુલેહશાંતિ જળવાઈ રહે. વળી એક ખીત્રે એવો પસાર કર્યો કે આજથી સેન્ટ ક્લાઉડ નામના રાજમહેલમાં આ સભાનું પ્રતિનિધિઓની સભાનું અધિવેશન કરવામાં આવશે. આ મહાન પારિસથી માઈલને અંતરે હતું. ત્યાં થું થું થાય છે તેના સમાચારથી પારિસનો અશિલોકવર્ગ તરતજ માહિતગાર ન થાય એવા હેતુથી સ્થળનો ફેરફાર કરવામાં આવ્યો હતો. તેમ ન કહ્યું હોત તો જે રાજનૈતિક તોફાન સભાગૃહમાં ઉત્પન્ન થનાર તેના સમાચાર લોકોમાં ફેલાઈ જતાં લોકો ઉરકરાઈ જઈને હુલ્લડ મચાવત; લરકરીમજથી તેમને દયાવી દેવાની જરૂર પડત અને તેમ કરવાથી ઘણા મનુષ્યો નાંદક હતાં કરવી પડત. આ ઠરાવની નકલ લઈને પ્રાચીન સમિતિનો પ્રમુખ મેદાન નેપોલિયનને ઘેર ગયો. તે આઠાપત્ર લેવાને નેપોલિયન તૈયાર થઈનેજ બેઠો હોવાથી પોતાના ઘરમાં એકત્ર થયેલા સત્તાવારી પરાણાઓને સંબોધીને તેણે દઢ અને સુવચન આપ્યું તે આઠાપત્ર વાંચી સંજ્ઞાવાનું અને કહ્યું, “ શુદ્ધરથો ! પ્રગ્લસતાક રાજ્ય રક્ષણ કરવામાં તમે મને મદદ આપશો ? ” તેમણે પોતાની તલવારો આનમ નીચર કંઠાડીને એકે અવાજે પોકાર કર્યો કે અને તેમ કરવાની પ્રતિજ્ઞા લઈએ છીએ.

અસ, તેજ ધડીએ નેપોલિયનની છત થઈજ ચૂકી. તેને આખી દ્રેન્ય પ્રગ્લ પોતાના તેના તરીકે સ્વીકારી લીધો. હવે તો માત્ર આ તકનો લાભ લઈને નિઃશરિરુહ્ણતા કરવાનુંજ બાકી રહ્યું હતું. આ સમાચાર મેદાનમાં નેપોલિયનના અસહીશી અનુરૂપતાથી રાહ ગેતો સૈન્યને પહોંચાડવામાં આવ્યા. તેમણે ગગનનેદી હરે કરીને પોતાના પરમપ્રિય નેપોલિયનની લેનાવિપતિ તરીકેની નિમગ્નક વધારા લીધે તેની સામે જાયું કેવલવાની કિમ્ત ચલાવવા જોઈથી તેના કોઈ પણ પ્રતિપક્ષમાં ન જાય ન હોવી આવડતુ થવા પડ્યા તેણે આ કાર્યને પૂર્ણ રીતે સફળ ન કરીને નિવરણમાં પોતાના તત્ત્વ મને મળતો અને બુદ્ધિમળનો ઉપયોગ કર્યો.

પછી તેણે સિવિલ કોર્ટેસર વચ્ચે દુરિવર્તતા રાજમહેલ તરફ જવા નીકળ્યો તેણે તેને તરતજે કોર્ટેસર તરફ અને આગળે આજ નામે એવા પ્રતાપ નિર્ભરતાથી તોડી પડતે જરૂર પડે તેટલા મોટે તેણે આવડતુ સૈન્ય પોતાના મનુષ્યો પાસેજ દેખાડીને દાખલ કર્યું. એકએક આ રનાવે પડિયાના આસપાસ

ધએલા લેડોની નજર આગળ યજ્ઞને એક રવમની માફક પસાર થઈ ગયો. કિનખા-
ખના જામદાર વાવરા, સરદારોના અને તેમના યોદ્ધાના કસબી સાજ અને તેને
મુકામસે નેપોલિયનના તફન સાદા પોશાકના જન્યતા વિરોધ જાણી સાગતી હતી અને
જ્યાં લેડોની નજર તેના ઉપર જ દરતી હતી.

જાણે પોતે મુકુટધારી જુવતિજ હોય તેવા દમામથી અને રાજસત્તાથી નેપોલિયન
પ્રાચીન સમિતિના સભાગૃહમાં દાખલ થયો. સભાસદો તેના એકાએક દેખાવથી અને
તેના પ્રૌઢ સામર્થ્યના પ્રત્યક્ષ દર્શનથી ચક્રિત થઈ ગયા તેણે પોતાનો નવો હોદ્દો
ધારણ કરતાં સમાને સંબોધીને કહ્યું કે “ તમે આખી પ્રજામાંથી મૈત્રી વિગેય
સાચા અને રાજનીતિનું પુરોગા છે. પ્રજાસત્તાક રાજ્યનો વિનાશ થતો અટકાવવાને
શા શાં પગનાં નેવાં જોઈએ તેના નિર્ણય કરવાનું કામ તમારું છે. હું મારા સરદારો
સાથે તમને સલામ આપવા આજે હાજર થયો છું તમે જે કાર્ય મને સોંપ્યું છે તે
પ્રમાણિકપણે અદા કરીશ. અત્યારે આપણે શું કરવું તેને માટે પાઠના ઇતિ-
હાસના દૃષ્ટાંત જોતા નહિ. અદારમાં મૈત્રીના જેવો મામલો પૂર્વ કદિ ઉભો થયો
નથી અને હાલના જેવો મામલો આખા અદારમાં મૈત્રીમાં પણ ઉપરિચિત થયો નથી.”

નેપોલિયનની સેનાધિપતિ તરીકેની નિમજ્જીકની ખબર પ્રાચીન સમિતિએ પાસ
ડિરેક્ટરોને દહેવજવી એટલે તે તજ સિવાઈ, ફૂકાએ પોતપોતાના હોદ્દાના રાજનામાં
આપી દીધા. બાકીના ડિરેક્ટરોએ વાધો લીધો. ઝેરાસે પોતાના ખાનગી સેક્રેટરીને
નેપોલિયન પાસે પોતાનો વાધો દર્શાવવાને મોકલાવ્યો. જાણે ક્રાન્સ દેવ પોતાને
પૂર્વજને તરફથી વારસામાં મળ્યો હોય અને પોતે તેનો વહીવટ ડિરેક્ટરોને સોંપી
ગયો હોય તેમ જાનને ફરાજ ધારણ કરીને નેપોલિયને કહ્યું, “ જે આખાં અને
રમણીય ક્રાન્સ હું તમને સોંપી ગયો હતો તે ક્યાં છે ? હું ગયો ત્યારે બધે સુલેહ
શાંતિ હતી અને આવું છું ત્યારે લડાઈઓ જોઉં છું હું ક્રાન્સને તમામ લડાઈઓમાં
વિજય અપાતીને ગયો હતો અને આવું છું ત્યારે તેની હાર થએલી જોઉં છું દેશમાં
જુદી કર અને કગાલીયતજ મારી નજરે પડે છે, મારા એક લાખ સમર વિજયી
યોદ્ધાઓ ક્યાં ગયા ? દેશની આવી ખરાબી થાય તે આવવા દેવામાં નહિજ આવે.”

આ જનાખથી ઝેરામ ગભરાઈ ગયો તેણે પણ નાકબાળે રાજનામું આપ્યું
હવે બાકીના બે ડિરેક્ટરો સાચાર ચર્ચ ગયા તેઓ નેપોલિયન પાસે ગયા અને ત્યાં
પણ તેમણે રાજનામું આપવાની આનાકાની કરી. નેપોલિયને તેમને તરતજ પરદેશ
કરીને લઈએ-મર્ગના મહેલમાં કેદ રાખવાનો હુકમ કર્યો.

તેજ દિવસે બનીઆર વાગે અત્યંત ખજભજાટ અને ઉરકેરાયલી હાલતમાં
પ્રતિનિધિઓની સભા મળી એ સભાનું અધિવેશન હવેથી સંટ કલાઉડના મહેલમાં
કરવું એવો જે ૬૧૪ નાચીન નમિતિએ પસાર કર્યો હતો તે નેપોલિયનના બાઈ

વખતે દુલ્લડ મચાવે એવી ધાસ્તી હતી તેને માટે નેપોલિયન ઝીણામાં ઝીણી વાતનો પશુ બદોખત કરવા નહોતો ન હતો. તે પ્રારબ્ધમાં શ્રદ્ધાવાન હતો. તેણે ભવિષ્યમાં જે જે નવા નવા મનોગો ઉભા થવા પામે તેની અગાઉથી મજૂરી કરીને પૂરેપૂરી સાવચેતી રાખવામાં તે ક્યારા રાખતો. દિ. આખી રાત પારિસમાં ભારે ખળભળાટ મચી રહ્યો હતો. તેણે પશુ ધરકરની ધાડપી દુલ્લડ થવા પામ્યું નહિ. આવતી કાલે નેપોલિયન નવાખૂતી કરશે એ ત્રણે પક્ષના લોકો જાણતા હતા, પણ તે શું કરવાનો છે તેની કાંઈને ખબર ન હતી. જોકે જિન પક્ષના આગેવાનો પ્રતિનિધિઓની સભામાં ભારે તકરાર લેશે એવી તેને ખાતરી હતી અને તેને એક શુભેચ્છકે સલાહ પણ આપી કે રાતોરાત એ પક્ષના ચાલીશ આગેવાનોને કેદ કરવા, પણ નેપોલિયને જવાબ આપ્યો કે “ પ્રજાના પ્રતિનિધિઓને માન આપવાના મેં આજ સવારે જ સોમદ લીધા છે ” જો એ સભાનું અધિવેશન પારિસમાં થયું હોત તો જરૂર દુલ્લડ થાત અને મનુષ્યરક્તની નદીઓ વહેવા પામત, પણ સભાને દૂર લઈ જવાથી અને લશ્કરની ધાકથી એ માટે બનાવ બનવા પામ્યો નહિ.

આવા અત્યંત ગુચવણુભરેલા અને જીવ સંગ્રહના પ્રસંગમાં પણ નેપોલિયન તેની પ્રિય જોસેફાઇનને જાણ્યો ન હતો. આખા દિવસમાં એવા પ્રસંગો ઉભા થતા હતા કે આવતી કાલે નેપોલિયન રાજ્યાસનપર ચડશે કે ફારસીને લાકડે લટકશે તે અનિશ્ચિત હતું તેવે વખતે પણ તે કલાકે કલાકે તમામ સમાચાર જોસેફાઇનને ટુકામાં, ઉતાવળથી વખી મોકલતો. મોડી રાત્રે તે પોતાને ઘેર ગયો ત્યારે પણ તે ઉત્સાહથી ભરપૂર હતો. સવારથી આખરસુધીની બધી ઝીણી ઝીણી વિગતો તેણે જોસેફાઇનને કહી. એક કલાક આરામ લીધો અને સનારમાં પોતાના રસાના સાથે સેટ ક્લાઉન્ડ મહેલ તરફ જવા નીજ્યો.

આજે ૧૭૬૬ ના નવેખર માસની ૧૦ મી તારીખ હતી સેટ ક્લાઉન્ડના મહેલમાં એક ઓરડો નેપોલિયનની પોતાની ઓફિસ માટે, ખીજે પ્રાચીન સમિતિના અધિવેશન માટે અને ત્રીજે પ્રતિનિધિઓની સભાને માટે નિયુક્ત કરવામાં આવ્યો હતો. પોતે આખી પ્રજાની અનુમતિથી કોન્સલની પદવી ધારણ કરવાનો છે એવી તેને ખાતરી હોય તેમ તે પોતાના કાર્યાલયમાં પોતાના સેનાપતિઓ અને અગરદુકો સહિત ઘણા થયો. તે રાજસભાનો સોની છે અને તેથીજ તેણે આ કાવત્રું ઠસું છે એવા તેના ઉપર આરોપ મૂકીને જોકે જિન પક્ષના સમાગમે એ તેના આજે વિનાશ કરવાનો દંડ લક્ષ્ય કર્યો હતો. મઘ રાત્રે તેમણે પોતાની મત્તાને મજબૂત કરી હતી અને તેણે નેપોલિયનને રાજસભાકે રાજ્યનો રાત્રી કરાવવાના હતા. આવા સંજોગમાં બેઠે સમાજોનું અધિવેશન થયું જોકે જિન પક્ષનો અને પ્રતિનિધિઓની સભાનો વૈરતાવ જોઈને પ્રાચીન સમિતિના સભાસદો પણ ડરી ગયા. તેમણે

જ્યારે જોયું કે પ્રતિનિધિઓની સલાતું વચ્ચે નેપોલિયનનો વિનાશ કરવા અને આખું રાજ્યતંત્રનું રક્ષણ કરવા તરફ છે ત્યારે થોડાજ સમયપર પ્રવર્તેલા રક્તપ્રવાહનું સ્મરણ કરીને નેપોલિયનનો ત્યાગ કરવામાંજ પોતાનું શ્રેય છે એવું તેઓ માનવા લાગ્યા. વૈરભાવથી ઉશ્કેરાયલા સલાસદોની દુષ્પ્રવૃત્તિની બારતી આગળ નેપોલિયનના પક્ષધારે ઘાસની માફક તણાઇ જવા લાગ્યા. જીવનમરણના સંધિસ્થાનમાં ઉભા રહીને પોતાની સમયસૂચકતાના પ્રજાવથી દારની અણીપર આવેલા પોતાના સૈન્યને જોયું અનેક તુમુલ રણસંગ્રામોમાં વિજય અપાઓ હતો તે નેપોલિયને આજે પણ પ્રલયકાળના મહાસાગરની માફક પ્રતુલ્લભ થએલા સલાગૃહમાં પોતાની સમયસૂચકતાનું, અગાધ શુદ્ધિસામર્થ્યનું અને દૃઢ મનોબળનું દર્શન કરાવ્યું.

પોતાના માથા ઉપર ઝડપી રહેલી વિપત્તિનું મહત્ત્વ જોઈને થોડાક નિમકલવાક અંગરક્ષકો અને લશ્કરની એક ટુકડી લઈને તે પ્રથમ પ્રાચીન સમિતિના સભાગૃહમાં દાખલ થયો. તેના મિપાઇઓ પોતાનાં તીક્ષ્ણ અને તેજસ્વી શસ્ત્રોનો ચળકાટ સભાગૃહમાં પડે એવી રીતે ઉંચરા આગળ, પોતાના સામર્થ્યના ગર્વસંહિત છાતી કહાડીને ઉભા રહ્યા. નેપોલિયનને એકાએક પોતાની સમક્ષ ઉભેલા જોઈને તથા તેના અંગરક્ષકોનું વીરત્વ જોઈને સલાસદો શાંત અને સ્તબ્ધ બની ગયા. નેપોલિયનના પક્ષકર્તાના હૃદયમાં આશાનો હૃદય થયો. તેણે સલાને સમોદયન કરીને કહ્યું કે “સદગૃહ-રથો ! આપણે એક ભયાનક જવાળામુખી પર્વત ઉપર ઉભા છીએ. પ્રગ્નસત્તાક રાજ્યતંત્ર જોખમમાં છે એ આપ સર્વેએ નક્કી કર્યું છે અને આપેજ મને મદદ માટે બોલાવ્યો છે. મેં આપની ઈચ્છા પૂર્ણ કરી છે. પણ હમણાં મારા તરફ તમે તિરસ્કારસૂચક હિંદગાર કહાડો છો. તમે બધા મને x સીઝર અને x ક્રોમ્વેલની ઉપમા આપો છો. પણ વર્તમાન સમયના કોઈ પણ રાજ્યપ્રકરણી બનાવ સાથે જૂતકાળના બનાવની સરખામણી થઈ શકે એમ હેજ નહિ. વિપત્તિ તમારી પાસેને પાસે આવતીજ નય છે; વિનાશનો સંભવ દિવસે દિવસે વધતોજ નય છે. હાલમાં ખરું પૂછો તો આપણા દેશમાં કોઈ પણ જાતની શાસનપ્રણાલિ હેજ નહિ. ડિરે-

x દિગ્વિજયી રોમન સેનાપતિ હતો. પ્રગ્નસત્તાક રાજ્યનો મુખ્ય પુરુષ હોવા છતાં તેણે પોતાની મરજી પ્રમાણે કુલસત્તા હાથમાં લઈને રાજ્યતંત્ર ચલાવ્યું હતું. એવો આરોપ તેના ઉપર મૂકવામાં આવ્યો હતો.

* ઇંગ્લંડને તેના જીદમી રાજના જૂદમમાંથી છોડાવનાર, રાજની આપખુદી સત્તાને તોડનાર વીર પુરુષ હતો. પણ પાછળથી તે એટલો બળવાન બની ગયો કે જે રાજની સામે તેણે યુદ્ધ કર્યું હતું તેના કરતા પણ વિશેષ સ્વેચ્છાચારી નીવડ્યો અને રૈયત પણ તેનાથી કંટાળી ગઈ. પણ તેના લશ્કરી બળ આગળ કોઈનું ચાલ્યું નહિ.

કરેલાં - મોતમ તાના હોદ્દાનાં મુજબનાં આદેશો હાથે કરેલાં છે. જેને કારણે તમારા ઉત્થાન માટે મને છે, આમિશ્રમ નિરોધને આમ રચ્યું છે જે બધું જાણી વાની તૈયારીમાં છે. જે કદ સમગ્ર દેશને મળે તે પહેલે કરવા તૈયારી રચ્ય છે. લોહને ઉમેરનાર લોકો મળ્યા જમાવનાર રૂઝુ અને કામનાં જવાબ નહીં મળે તો વાર જાણવા જે કદ છે પણ તેને કરેલાં નહિ. જે આ માટે કલિનાં પદે મિત્રની મદદથી તમારું કમળ કરવા સુખ્ય થઈને કુળાં મુ મળે તેવા મળનાર મળનાર મળનાર ઉપમાત બીજા કોઈ પણ જાતની મને અનિશ્ચય નથી જે રા.ત.પ. અને મનુષ્ય માત્રના સુખ્યપદો માટે આપણું અદરજા અદરજા જેવું અદરજા છે અદરજા અદરજા કદ કદા કદા છે તેનું કુ કદમ કરીવ એક કુ અવનો મદદ છેવડે કદા મુ”

એક સમયે તમારો બાલો ઉપા છે આજી દાસનમજીસને પણ અમરનો પદો નેપોલિયને એક પગ વાગ વિચાર કરી રાખ્યા આજી દાસનમજીસને ભાગી રાખ્યા કેવી રીતે? જેનો ઉપા કરવાને માટે છે તે અદરજા પરિમલ છે જે તને સંમિશ્રાન તમારી રાખીય એવા સેવક તે કદિ લઈ લોજ નહિ તેનું મેપમ નોર સ્વરે જવાબ આપ્યો કે ‘આજી દાસનમજીસ! એમાંનું અદરજા કદિ છેજ નહિ જે દિવસે કાર્યવાહક સમયે મારાસમયો અધિકાર તોડી પડ્યો તે દિવસે તને તમારે કાયમ તમારી દાસનમજીસના મુજબ પ્રદાર કરો છે જે દિવસે મારા સમયે કાયવાહક સમાની સ્વતંત્રતામાં કાયમ કરવા માંડી તે દિવસથી તમારી દાસનમજીસનો નાથ થઈને મુખ્ય છે પણ જે દિવસે પાસસમાએ અરે કાર્યવાહક સમયે લોહાએ ચૂરી કહાડેલા પ્રતિનિધિઓ નાજુલ કર્યા, તે દિવસે, એ પ્રાણુલિન જે કાષ અરજિટ રજુ હતું તે પણ હતું ન હતું પણ મુ છે તમારી દાસની દાસનપદતિ તો માત્ર ઉપદાસો વિવચ બાવા જેવીજ રહી છે-અમા તો જાહેર કરે છે પણ કાષ તેને સન્માન આપવું નથી”

આ સમાપણુ ચાલતું હતું તેવામાં સમાચાર આન્યા કે પ્રતિનિધિઓની સમામાં નેપાલિયનને દેશના કાયદાના રક્ષણની બહાર મુકવાનો દરાવ મુક્યની તૈયારી આને છે અને એ દરાવ બામત સમાસોના મત લેવાનું કાર્ય કરવા માટે અધ્યક્ષો દમાણુ કરવામાં આરે છે અધ્યક્ષ નેપોલિયનનો બાષ લક્ષીયનજ હતો આ દરાવ ને એક વાર પસાર થવા પામે તો નેપોલિયનનું આવી બને આરે તેની જીવનકથા અદિથીજ સમાપ્ત થાય. આ રામાચિત કરે એવી બચકર ખમર સાભળી તે બોલી ઉઘ્યો કે

જે વીર કરાડ સુવર્ણમુદ્રા આપતાં પણ મારા સેનાપતિ તેને કોઈ મારી પાસે તેની લાગે તો હું તે આપવા અચકાઉં નહિ.” તોપણ તેણે હિમત છોડી નહિ તેણે સમાને સંબોધીને કહ્યું કે જે કોઈ પણ સમાસદ પરદેશી રાજ્યોના દેવોની સમ જૂનથી મો કાયદાના રક્ષણની બહાર મુકવાનો પ્રયત્ન કરશે તો હું તરતજ મારા ને ૧૪

તેજસ્વી હથિયારવાળા મિત્રો (સિપાઇઓ) નો આશ્રય લઇશ. જુઓ, તે ખારણા આગળજે ઉભા છે. યાદ રાખજો કે હું રણક્ષેત્રમાં રણદેવતા અને સૌભાગ્યવંશીની સાથે એકના કરીનેજ આગળ વધું છું.”

એમ કહીને તે તરતજ સભાગૃહ છોડીને પ્રતિનિધિઓની સમાના ઓરડા તરફ ચાલ્યો. તેના અંગરક્ષકો તેની પાછળ જવા લાગ્યા. રસ્તામાં તેને ઑગેરિયો મળ્યો. તે નેપોલિયનનો એક ધણેજ બહાદૂર સેનાપતિ હતો તોપણ તેની બચભરેલી અવસ્થા જોઇને બીકને લીધે તેનો ચહેરો વિવશ બની ગયો હતો અને તે થરથર ધ્રુજતો હતો. તેણે કંપને સ્વરે નેપોલિયનને કહ્યું, “ આપે એક ભયંકર આક્રંત વહોરી લીધી છે.” નેપોલિયને સ્થિર ચિત્તે જવાબ આપ્યો, “ આર્કોલાના રણસંગ્રામ વખતે આના કરતાં પણ વધારે બયાનક સ્થિતિમાં હું હતો. ધૈર્ય રાખો, અડધા કલાકમાંજ બધી ખાશ બદલાઇ જશે.”

એમ કહીને તે પ્રતિનિધિઓના સભાગૃહમાં દાખલ થયો. તેના અંગરક્ષકો ખારણા આગળ પૌરુષજનિત ગર્વસહિત ઉઘાડી તલવારે ઉભા રહ્યા. નેપોલિયનને જોતાંજ તમામ સભાસદો ગાંડાની માફક ખળભળી ઉઠ્યા. આ પણ એવી હતી કે તેના શુદ્ધિવૈભવ સિવાય બીજા કશાથી તેનું રક્ષણ થઈ શકે એમ હતુંજ નહિ. “ તું તારા મનમાં શું સમજે છે ? ” “ સ્વેચ્છાચારીનો અંત લાવો,” ચાલ્યો જ, ” “ દૂર જા ” એવા ધમકીભર્યા ઉદ્ગાર ચારે તરફથી નીકળવા લાગ્યા. સભાની તે સમયની અવસ્થાનું વર્ણન કરતાં તે કહે છે કે “ ઇયોલસની યુદ્ધમાં પૂરાઈ રહેલો વાયુ એકાએક બહાર નીકળે અને જે પ્રયંત્રે તોફાન થવા લાગે તે તોફાનનો ખ્યાલ કરવાથી આ સભાગૃહના ઉત્પાતનો કંઈક ઝાંખો ખ્યાલ આવી શકે.”

નેપોલિયને સભાને સંમોહીને બોલવાનો પ્રયત્ન કર્યો, પણ તેનું બોલ્યું સાંભળેજ કેણું ! સભાસદો કોંવના પોકાર કરતા કરતા તેની આસપાસ એકત્ર થઇ ગયા, તેનો મન જોખમમાં છે એમ ગણીને તેના અંગરક્ષકો ત્વરાથી અંદર ધસી આવ્યા, અને તેની ચારે દિશાએ ફરી વળ્યા. એક સભાસદ તેની છાતીમાં ખંજર ધોતવા જતો હતો પણ તેના અંગરક્ષકોએ તેનો હાથ એકદમ પકડી લીધો. તેઓ તેને સભાગૃહમાંથી સહિસચ્ચમન મહાર લઇ ગયા પણ સભા શાંત થઈ નહિ. નેપોલિયન દાંડતા પગથીવા ઉતરેને હતો એટલામાં એક જણે ખંજર આપી કે બધા સભાસદો પાંચરા પાંચ પડાવન ઉપર પડી પડ્યા છે; અને તેને મારી નાખવા વચર નહિ રહે. જો વધીએ નેપોલિયનની આગાથી સિપાઇઓની એક ટુકડી બીજાઓને વેળે સભાગૃહમાં ધસી મઠી અને “ તમારા માફની આગાથી ” એવું ફરીબોલે કરીને તેને પણ સહિસચ્ચમન મહાર લઇ આવ્યા. મેકે માર્ક થોડે બેસા અને જ્યાં વચર કેળ હડકે પણ અચેગ જવા સમિત રસ્તામાં ફરીબોલે કર્યું, “ આગળથી

પ્રતિનિધિઓની સજાનો ભગ થયો છે એમ હું તમો મારા હોદ્દાની રૂએ જણાવું હું સજાગૃહ ખૂનીઓથી ભગ્ન થઈ ગયું છે હું તમને આવાહન કરું છું કે તમે ત્યાં જઈને તેમને ત્યાંથી હાકી કઢાડો "

નેપોલિયને સૈન્યને સંબોધીને કહ્યું, " યોદ્ધાઓ ! કેમ ? હું તમારા ઉપર સપૂણુ આપ્યાં રાખું કે ? " તેમણે એકે એવાને ગર્જના કરીને જવાબ આપ્યો કે " બોનાપાર્ટે ધણુ છવો "

સેનાપતિ મુરા લશ્કરની એક ટુકડી લઈને સજાગૃહ તરફ ચાલતો થયો મુરા નેપોલિયનના એક વજ્ર સમાન હતો અને જેના તરફ એ વજ્રનો પ્રહાર થયો તેની પાંચમાલીજ થઈ જણાવી મુરાનો ધસારો જેવો તેવો નથીજ એનો સર્વને અનુભવ હતો તેની પડખમ વાગી ઝળકતી તીક્ષ્ણ સગીતોવાળા તાલમનમાં સિપાઈઓ દારમધ આગળ ધસ્યા સજાગૃહમાં નામભાગ થઈ ગઈ સજાસદો ખારીએથી રૂદી રૂદીને છવ લઈને નામ એક પગવારમાં મનુષ્યોના કાલાહલથી ગાજી રહેતું સજાગૃહ સંત રમલમાકાર ખની ગયું નાસતા સજાસદો ત દ ગોળીમાર વરવાની આઠા આપવા એક જણે નેપોલિયનને સ્પર્શ કરી, પશુ તેણે જવાબ આપ્યો કે ' નહિ, મારી ઇચ્છા એવી છે કે મનુષ્યરક્તનું એક ટીપુ પશુ આને પડવું ન જોઈએ જેઓ તેને અને તેના ભાઈને મારી નાખવા તત્પર થયા હતા તેઓ સહિમવામત નાની જવા પામ્યા !

સાંજે નેપોલિયને ઉપર કહેલી બેઠ સજાઓનું ફરીથી અધિવેશન કરાવ્યું આ વખતે જેઓ તેના પસંદા હતા તેઓજ માત્ર હાજર થયા હતા તેમણે સર્નાતુમતે દરાવ પસાર કર્યો કે નેપોલિયને બન્નવેની સ્વદેશસેવામાટે તેો ધન્યવાદ આપવો ત્યાર પછી એજ મહાએ પાંચ ડિરેક્ટરોની સત્તાથી ચાલતી શામનનદતિ રદ કરી તેમની જગ્યાએ નેપોલિયન સિપાઈ અને ડ્રોને કોન્સલની પદવી આપીને તેમની નિમણૂક કરી નાન્સની રાંતવ-વ્યવસ્થામાટે નવી શાસન પદ્ધતિ નક્કી કરવા બેઠ સજાઓએ ચૂરી કઢાડેલી પચીસ પચીસ મહાસદોની બે કમિટિઓ નિમવામાં આવી

સાંજે પારિમમા એવી અફસા ફત્તાઈ કે નેપોલિયનને નિષ્પ્રજતા પ્રાણ છે આ સમાચારથી લટેરની પ્રજામાં ભારે ચમચટ ફેનાઈ ગયો તમામ વર્ગના લોકો રાખ રિષ્ટવધી ઉત્પન્ન થએલી અરાજ કતા અને પૈરાયિક દત્તાકાંડથી નાસી ગયા હતા અને તેઓ પોતાની આવા બો ભરેલો માત્ર નેપોલિયન ઉપરજ પ્રાણી બેઠ હત જુનું રાંતવત્ર બદલાઈ ગયું છે તે સમાચાર તથા નેપોલિયને પોતાની હમેશની દન નમાણે ઝપથી લખાવેતું જ્વનત જાહેરનામું તાત નવ વારે પ્રજાની જાન્યુ માટે વાંની સમજાવવામાં આ પાં. નેપોલિયને આ સમાચાર સામગ્રી એકચણને પાતાયો મનોપ્ર પ્રાર્થન કર્યો તમામ દાર્શની સપૂણુ વ્યવસ્થા કરીને રાંતવ નજી

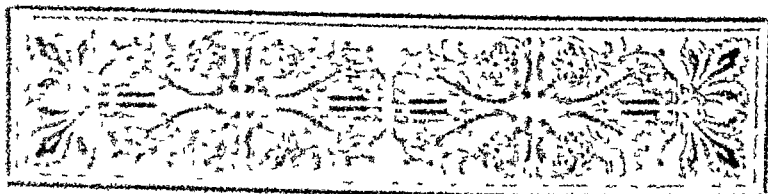
પૂર્ણ સમિતિ હતી

આ કાર્યને માટે ધણા માણસો તેની નિંદા કરે છે પણ જો તેણે પોતાના હાથમાં રાજ્યની લગામ લીધી ન હોત તો જે રક્તપ્રવાહથી આજો ક્રાન્સ દંધ ઓક મમલથી ક્ષયિત થતો આજો હતો તે પ્રવાહ કદિ બધ પડત ખરો કે ? પ્રજાના જનમાનની મલામતી મચવાત ખરી કે ? અને એ દેવનું સ્વાનંત્ર્ય પણ લાગે વખત ટકી રહેત ખરું ?

મન "અવિષ્કવકારી જેઠાણિન વર્ગ" સિવાયના તમામ લોકો આ ફેરફારની વરદેશમાં ક્રતા છે. આ દશ વર્ષથી લોકોએ એવા એવા કાયદાવિરુદ્ધ કાર્ય અતુ લગ્યા હતા કે તેથી કરીને નેપોલિયનનું "મા કાર્ય" ગરબના કાયદાવિરુદ્ધ છે કે નહિ તે તરફ નહિ જોતા તેનું પરિણામ સાફ આવશે એવી તેમની ખાત્રી હોવાથી તેમણે તેમા પોતાની સમિતિ આપી આખા ક્રાન્સમા બધે ફેલાણું નવા રાજ્યતંત્રને લોકોએ વધારી લીધું અંગ્રેજ ઇતિહાસગાર એલિમન જે અનેકવાર નેપોલિયન ઉપર આક્ષેપ મૂકવા ચૂકતો નથી તે પણ આ પ્રસંગની નોંધ લેતા લખે છે કે —

" નેપોલિયને પોતાના વિજય પછી સત્તુપક્ષ તરફ જે રહેમ નજર રાખી હતી તે જોતા તેને ઠીકરની ઠાઠિમાં નુકસાને જોઈએ તેનો અમલ વિનાશીઓની જાનથી કલકિત થયો નથી થોડાજ માણસો ના છુટકે કે જે કયાં હતા ક્રાન્સના ક્રાન્સન તરીકેની તેની કારગીરી દયા અને ઉત્તરતાના અનેક કાર્યોથી ઝગી રહી છે તેણે આ નતા પ્રાપ્ત કરવા માટે મનુષ્યરક્તનું એક ટીપુ પણ પાવા દીધું નથી, એટલું જ નહિ પણ એક પણ માણસને ઝાઝો વખત દેદમાં રાખ્યો નથી તેનો વિજય એ વાસ્તવિકરીતે નિહાળતા ઉપર વ્યા અને મનુષ્યભાવે મેળવેલો વિજય છે અને ક્રૂરતા સાપરીતે મેળવેલા વિજય કરતાં વાલુપણુ અને ગેરમિલતથી મેળવેલો વિજય વધારે સ્થાયી છે એનું ચિરમરણીય દષ્ટાંત તે પ્રતી ગયો છે "





प्रकरण १७ मुं-कान्तामां नवयुग

मोक्षमार्गदर्शक ग्रन्थ.

વખતે કાલેસર મળે ત્યાંથી રૂપાં રૂપાં અને પ્રતિનિધિ જોવા કાર્યની મહા
 લોચના કરવાની કાંઈ પણ નાહિય મળે ન હતી. જે રહેત મન આપવાનો અધિ
 કાર પ્રાપ્ત થયો હતો તેઓ કાંઈ પણ સાધના પ્રતિનિધિની પો વળતો વિચાર કરી
 મત આપતા નહિ. પછીવાર તો કુલિદિન લેતો પત્ર આપવાના આગત. લીને
 અથવા મન આપવાની જગતે મળતે કોઈ પ્રા. દરે. દિગ્દાશ થા. તે સીકરો
 લીધે મન આપવા જતા ન હતા અધી કરીને જતા મનની મળતા થઈ હતી ત્યા
 અગ્રમ મળ્યા. અગ્રમ માજીસેજ જતા, અને તે તાની મહત્તમા આવે તેો પ્રતિ-
 નિધિ નટી કહાડતા પછીથી વાર પો ન માજીસની ચૂટણી થતી ન હતી નાપા-
 રણ દા. લેતો એકલા વાહ્યાનુર્વણે અગ્રમ જતાં તેવા વાયાગ માજીમો પે ન
 ધારીને તેજ પોતાના મત આપી દેતા. પછીવાર તો જોનાવે પોતાનો અગ્રમ
 સ્વાર્થ સધાવાની વખતે દોષ તેવાનેજ ચૂટવામાં આવતા આવી રીતે મન આપવાથી
 રચીત રાજ્યતન કમ્પણુ નહિ પણ આત્મવિનાશનુ સાધન થઈ પડે છે. વળી
 મન આપવી વખતે માનમારી પણ થતા એક માજીસે નમુક ઉમેવાગો મન આપ્યો
 તે જો બીજાને નાપસદ દોષ તો એક જણ હી પડતા અમેરિમમાં પ્રમુખ અો
 સજાસોની ચૂટણી વખતે ઉમેદવારો તથા તેમના પડકારના વચ્ચે ભારે રમાડસી ચાપ
 છે અો ધણીવાર દળરો મત આપનારાઓ દોવા છતા વિજયી ઉમેદવાર મહુજ યોદ્ધા
 મતે હતી જાય છે તે છતાં પણ સામા પડના લેતો ધુનીથી ચૂટાયલા ઉમેદવારને
 કમુત રાખે છે અને લેકમાત્ર પણ દેવાતની લામણી તેના ત હ જનાવતા નથી
 ચૂટણીનુ પરિણામ બહાર પડે કે તરતજ વિજયી ઉમેદવારો તેો પરાજિત થયેનો
 પ્રતિરૂપથી પોતે અભિનવન આપે છે તેઓ જાણે છે કે મત આપવાની પ્રથા
 એવા નિયમજ છે કે એક પદ જીતેગજ નેહએ અને સ્વાભાવિકરીને બીજા પડની
 હા. થવીજ નેહએ પણ મત મળતા પૂરી થયા પડી વિજયી અને પરાજિત પદ
 અને એક પળવાર પણ રૂપાંનો ભાવ રાખવો એ અયોગ છે તે વખતે તો બધાએ
 એમજ જાણુ જોહએ કે અમુક બક્તિએ અથવા અમુક પડે આ ઉમેદવારને ચૂટ્યો
 નથી પણ આપણે બધાએ મળીને તેો ચૂટી કહાડ્યો છે ચૂટાયલા ઉમેદવારે પણ
 યાદ રાખુ જોહએ કે જે અધિકાર તેના હાથમાં મૂકવામાં આવ્યો છે તે સ્વાર્થ
 સાધવા માટે નહિ પણ સ્વદેશની સેવા કરવા માટે લોકવર્ગના કલ્યાણને માટે મૂક
 વામાં આવ્યો છે કાન્સના લેકામાં આવી ભાવના કેળવાયલી નહિ હોવાથી તેમના
 હાથ વ વર્ષના રાજનૈતિક ઇતિહાસમાં ઉપરાઉપરિ રાષ્ટ્રવિપ્લવ સિવાય બીજુ કાંઈજ
 થયુ ન હતુ કાલદાના બળનું નહિ પણ શાગરિક બળનુજ આધિપત્ય ચાલતુ હતુ
 રાજ્યમા જોહો બીજા કરતા વિશેષ શક્તિવાન હતા તેઓજ રાજ્યનાં સત પોતાના
 હાથમા ચૂટવી દેતા અો વધરતબ દેવનિમત અથવા કેની સિદ્ધા મિત્કતને જમ

કરી લેવાની ધમકી, એવાં એવાં આસુરી હથિયારની મદદથી પોતે મેળવેલી સત્તાને સાચવી રાખતા.

દશ વર્ષ સુધી ચાલી રહેલી આવા પ્રકારની લયાનક અરાજકતાથી આખો દેશ ત્રાસ પામી ગયો હતો, અને છુટકારાને માટે આતુરતાથી રાહ જોતો હતો. આ અવસ્થામાંથી પ્રગતો ઉદ્ધાર કરવાને એકલો નેપોલિયનજ સમર્થ હતો. આખી પ્રગતિ તેને મોટે અ્યાજે પોષારતી હતી અને રાજ્યની સત્તા પોતાના હાથમાં લઇને અમ્બ-વસ્થા અને અધેરને કેકાણે જ્યવસ્થા અને કાયદાનો અમલ ફરીથી સ્થાપિત કરવાને આજીજી કરી રહી હતી. આખી પ્રગતિ એકે અનાજે કરવામાં આવેલી માગ-છીને તાજે ધકને જે વ્યક્તિ રાજ્યની લગામ પોતાના હાથમાં લે તેને રાજ્યસત્તા પચાવી લેનાર, સત્તાને લોભી કહી સકાયજ નહિ. નેપોલિયન યશનોબી હતો. પશુ તેની આંલસાયા જે પોતાના દેશનું ગૌરવ વધારવાનીજ હોય; જે સત્તા તે ઇચ્છતો હતો તેનો ઉપયોગ જે તેણે લોકવર્ગની શુદ્ધિનો વિકાસ કરવામાં, તેમને સમૃદ્ધ કરવામાં, તેમનામાં સ્વમાનનો વિકાસ કરવામાંજ કર્યો હોય તો તેના નેપોલિયનની ગણના, જગતના ખીમ રાજાઓ જેમણે પ્રગતને અવનત કરીને, કચરીને, નિર્ધન કરીને, સુકાસ જેવી ખનાનીને પોતે એકલાએજ મોજશોખ માણ્યા હોય તેમજોની પશ્ચિમાં કરવી ઘટતી નથી. નેપોલિયનને જગતના મહાન સેનાપતિઓ, મહારાજાઓ, સ્થાપતકો અને પ્રગત માત્રના આશીર્વાદસહિત રાજ્યાસન પ્રાપ્ત કરનારા રાજાઓની પશ્ચિમાં મન્દે જોઇએ. આવા દૃષ્ટિબિંદુથી તેની તુલના કરવા જતા તે આખા જગતમાં અદ્વિતીય ગણાય છે અને તેની નીતિ અને અભિયોગ-પણતિ એવાં મહાન રાજ્યોને સ્વાધીનતા અર્પનાર એકલો વૈશ્વિકદાનજ તેની સૈન્યશક્તિ કરી રહે છે. જગતના આધુનિક સમયના અન્ય ચક્રવર્તીઓ તેની માફે નહિ, વળતે મરુજા આપા અને પામર દરે છે.

ફિરકરેના અમલનો અત આખો તેને બીજે કિયસે સવારમાં કરજેનમનના રાજાસેનના એક કોરસમ નેપોલિયન, સિવાઇ અને હજી જેઓ વળી કોરસમ પ્રગતના રાજાના નામ કેન્સેસા ચૂકાયા હોય તેઓની એક કમિટિ મળી. નેપોલિયન તેની નો નહેલેથીજ પ્રતુખનો જગા લઇને મોકો હતો, નિરાશ નામના આખા એક ને એક સમયનો હતો કે કે કણે અનુજવી, પોતાદ અને પ્રગત સુધી સિદ્ધિ પુરે કરીને નામ ને કોનસેસા મનેજ પ્રતુખપદ અપમે અને તેને કોનસેસા નામના રાજાને અનુજવીજ મનોપ માનમે પશુ જગતે રહે તે નો પશુ પશુ નામ નિર્ધરિત બોલું મોકુ તવારે મોકુ કરું, "નહિયો આખા જગતે અનુજવીજ પ્રતુખપદને કોને આપિયું ?"

જેઓ અનુજવીજ પ્રતુખપદને કોને આપિયું ? નેપોલિયન પ્રતુખપદને કોને

ઉપર એકલાજ છે અને આપણા સર્વનું રક્ષણ કરવાને તે એકલાજ સમર્થ છે "

નેપોલિયને કહ્યું, " જાને ત્યારે તેમ કરો હવે ચાલો, આપણે આપણા કાર્યની ચરખાત ફરીએ. "

સિયાઇને દ્રવ્યનો ઘસો તોજ હતો. તે ઝારડામા પડેતા એક પેગી જેના પલ્લઈ તરફ નેપોલિયનનું લક્ષ્ય બેઝીને તેણે કહ્યું " તમે આ સુદૃઢ પદાર્થ જોયો ? " નેપોલિયનનું હૃદય કવિત્વપ્રિય હોવાથી તે એમ સમજ્યો કે જે પદાર્થ સિયાઇ ખતાવે છે તે પ્રાચીન રાગબોલી મિલ્કતનો અરોગ દર્શો પણ મિયાઇએ ખુનસો કરતા કહ્યું કે " હું તમને આજે એક છૂટો ભેગ કહી દઉં તુ અમને ડિરેક્ટરોને એવી દહેશત રહેતી કે રાજ્યની ઉપનપાધનને બીજે વખતે અમે પંચમટ થઈ જઈએ અને નિર્ધન હાલતમા અમારે ઘેર બેઠવાનો વખત આવે તેથી ફરીને અમારી આજર નાચવરા માટે મરકારી નિજેરીમાથી દશ લાખ ફ્રેન્ક અમારે માટે અમે છાનામાના અનામન રાખી મૂક્યા હતા હવે ડિરેક્ટરો તો છેજ નહિ માટે એ દ્રવ્ય ઉપર આપણે તજીનો હક છે " હવે નેપોલિયનને સમજ પડી જેણે કરોડો ફ્રેન્કની ગમોતે એક વાર ટોમર મારી હતી તેને મન તેવીશ હજાર ફ્રેન્ક કથા હિમાનમા ન દના તેને ડિરેક્ટરો ઉપર તિરમ્મર ઉત્પત્ત થયો. જેના કાયમા પ્રજાએ ગભ્ય તત્ત્વ તોપ્યું હતું તેઓજ ચેર ! એવા દેશનો અંધ પાત કેમ ન થાય ? તોપણ તેણે પોતાના મનનો ભાવ ખુબ રાખીને કહ્યું કે " શુદ્ધરો, જો આ વાત મને માત્ર હોવાની રહે જ્યાંયથી તો હું તો એમજ કહીશ કે એ રકમ મરકારી નિજેરીમા મોઢની દો પણ અત્યાચ્છેદી હું એમાંનું કંઈ જાણતોજ ન હોઉ એમ સમજી તમે એક જૂના ડિરેક્ટરો હોવાથી એક જણ એ રકમ વહેચી લે તો તેમાં હું ખત નહિ કરું પણ આજે ને આજે વહેચી લેને આનતી કાતે નહિ લેના દઉં " એક જણ ચેની યા અને તેમણે તે દ્રવ્ય વહેચી લીધું પણ સિયાઇએ મોટો ભાગ પાવી લીધો તે વિષે રૂઠા નેપોલિયન પાસે આવીને બનકવા લાગ્યો.

પછી તે વિમના કાર્યનો આરભ થયો પણ ઉપર જણાવેલા બનાવને લીધે નેપોલિયન તેના સહતા પીઓ ઉપર નિ ચક્રપલે અધિદાર ચલાવવા જેવી રિયતિમાં આવી ગયો હતો તેના અંગ પ્રમાણિપણ્યા આગળ અને નૈતિકમળના તેજ આગળ તેઓ રચાઈ નવા હતા કાયદા પ્રમાણે તેમને પગીવ પચીવ મળાસોની કમિગીની માથે મળાને લોકોની આગળ રજૂ કરવા માટે નવી રામનપદ્ધતિનું સ્વરૂપ ધરાવતી સત્તા આપી હતી પરંતુ નેપોલિયનનું હુદ્દિમગ તેનું અગાધ જ્ઞાન તમામ દુષ્કર્મજનરેલા વિષયમાં ઉજા ઉતરીને તેનો તાત્કાલિક નિમલ લાવવાનું સ્વાભાવિક નવ પ્રેરણાનું બળ-એ તમામ પ્રકારની શક્તિઓ આજની સત્તામાં ધમેલી ચર્ચાને પ્રસન્ને એવી તો જગજી નીકળી કે તેના સદભાગીઓ ચકિત થઈ ગયા.

નીતિન પુરુષો, પંડિતો અને દાર્શનિકો ધર્મનો તિરસ્કાર કરતા હતા. તેમણે વધી ઉઠાવ્યો; પણ નેપોલિયન દબ રહ્યો. પ્રજાનો સામાન્ય વર્ગ તેની તરફેણમાં હતો અને તેથી ઉચ્ચ પદની ભોગવતા નારિતક વર્ગનું કથું ચાલ્યું નહિ.

અસામાન્ય ચતુરાઈથી તેણે બાહોશમાં બાહોશ માણસોને રાજ્યની નાની મોટી અનેક જગ્યાએ રોકી દીધાં. દરેકને પુષ્કળ કામ સોંપવામાં આવ્યું અને દરેક ઉપર તે પોતાની તીક્ષ્ણ આંખે દેખરેખ રાખવા લાગ્યો. કાયદા ઘડવાના પ્રત્યેક અંગ વિશે તથા આખા રાજ્યવહીવટના યંત્રના દરેક પેટા ભાગવિષે તે પોતાની અતઃપ્રેરણાના બળથી તરતજ માહિતગાર થઈ જતો. અર્થ (નાણું) વિભાગના મંત્રીને અંકવાડી-આમાં ત્રણ વખત પોતાની પાસે બોલાવતો અને તેમ કરીને તેણે પહેલાંના અધિકારીઓએ આવકબચતના હિસાબમાં કરેલા ગોટાળા શોધી કઢાડ્યા અને ફરીથી ચતા અટકાવ્યા.

રાજ્યની નિન્તેરી ખાલી થઈ ગઈ હતી. નેપોલિયને તરતજ તેને પાછી તર કરવા માંડી. લશ્કરના સિપાઈઓને ઘણા વખતથી પગાર મળ્યો ન હતો. તેઓ ભૂખ-મરો વેઠતા હતા અને બળવો કરવાનો વિચાર કરતા હતા. નેપોલિયને તેમને એકઠા કરીને ઉત્તેજન અને સહાનુભૂતિથી ભરપૂર શબ્દોમાં એવું નવલંત બાપણુ આપ્યું કે ચીંથરેલાલ વસ્ત્રવાળા, અને પૂરતા ખોરાક વગર દુર્બળ થએલા સિપાઈઓ ઉત્સાહથી પોતપોતાના લશ્કરી વાવટા નીચે જઈને ઉભા, અને થોડાજ દિવસમાં અનાજ અને કપડાંથી ભરાયલાં ગાડાંઓ ચારે દિશાએથી પારિસમાં આવવા લાગ્યાં. ક્રાન્સનું નૌકાસૈન્ય કંગાલ હાલતમાં હતું અને શત્રુના કાફલાની ખીંકે તેને બંદરમાં ભરાઈ રહેવું પડ્યું હતું. નેપોલિયનની આજ્ઞાથી ક્રાન્સના એકેએક બંદરમાં હથોડાના ધા સંભળાવા લાગ્યા. થોડાજ વખતમાં બળવાન કાફલો તૈયાર થયો અને તે દ્વારમિત્ર-રમાં રહેલા સૈન્યને મદદ મોકલવામાં આવી. આવો ઉગ્ર પરિશ્રમ અગાઉ ડાઈ મનુષ્યે કયો ન હતો. આખા ક્રાન્સમાં કાંઈક અશ્વત્થુનજ એતન હવે આવી ગયું. જે વખતે નેપોલિયન આવાં વિવિધ કાર્યો કરવા લાગ્યો હતો, જેમાંનું પ્રત્યેક કાર્ય એવું મહત્ત્વનું હતું કે સામાન્ય શક્તિવાળા માણસને પોતાનું તમામ હૃદય તેમાં એકમાંજ રોકવું પડે, તેજ વખતે તે દરરોજ પોતાના સહનગી ઝોનમનો અને કમિડીઓની નાથે નવું રાજ્યનંત્ર ઘડવાના કામમાં પશુ મેસતો હતો.

તેણે અંકવાડીઓની અદર નવું રાજ્યવંશારણ્ય પ્રજા મમણ રજૂ કરવ. જેવા રમાં નૈવાર ધર્મ મનું. ક્રિસ્ટિયને જે કલો ખરોડા તૈવાર કયો હતો તેમાં મુન્ય ત્રિક હલેરદર નામના સ્વેપિરિ અવિશરિત આપવામાં આવી હતી. તે પોતાનો ફા શ્રવનપતિત મોખત, તેને પચાસ લાખ રેન્ટનું સાર્વિક લેવાન મળે અને તે નાન હોય એવું તમામ બાપ કાન્ટોની ગરી હોકે એવી અવરથા કરવામાં આવી હતી.

પણ તેમે ખરખરી રાજસત્તા આપવામાં આવી ન હતી સિવાય એન પારતો હતો કે નેપોલિયન આટલાથી રાજ રાજ થઈ જરી પણ તેણે તો એ ખ્યાલને તોપને ધડાકે ઉડાવી દીધો. તેણે કહ્યું કે "શું તમે એમ માનો છો કે ઘણું પણ શુદ્ધિમાન અને સ્વાધિમાની પૂરક આવી પદવી કે જેમાં જૂડી માફક પડ્યા પડ્યા આવતોજ અધિકાર આપવામાં આવ્યો છે તેનો સ્વીકાર કર ?" પછી તેણે એક નવો ખરડો તૈયાર કર્યો તેમાં માંડ હસેકટરની પદવીને દેશણે નેપોલિયન મુખ્ય ક્રાન્સવની પદવી દલ વરસ ધૂધી ભોગવે એવી સરત હતી અને તેનું વાર્ષિક વેતન પાંચ લાખ ફ્રેન્ચ લાવવામાં આવ્યું હતું તો જુદાથ નીચે જે ૭૫ ક્રાન્સ નીચા અને તે પદવી કામેસેરાઈ અને લેસૂન નામના જે સખમોને આપવામાં આવી નેપોલિયન જે જે કાયદા રજૂ કરે તેમની કાયદા તરીકે ગણના થાય તે પહેલાં ટ્રિબ્યુનલ, લેજિસ્લેશર અને સેનેટ એ ત્રણ સભાઓનો સમતિ મળવી જોઈએ એવું પણ ધોરણ સખવામાં આવ્યું

નેપોલિયન નવા રાજ્યધારણ પ્રમાણે ક્રાન્સનો વડો ક્રાન્સ નીમાયો તે બધારણ એવી દુનંદથી ધડવામાં આવ્યું કે સાધારણ ચકિતવાળા માણસ જે નેપોલિયનની જગ્યાએ હોત તો ક્રાન્સમાં પ્રગતે સ્વાધીન રાજસત્તા આવત પણ તેના હાથમાં તો તે અનિયતિત રાજસત્તાના સ્વરૂપમાં ફેરવાઈ ગયું તેની માનસિક શક્તિનો પ્રભાવ એવો પ્રચંડ હતો કે ટૂંક સુદતમાં તમામ સભાઓ તેના હાથમાં એક ગમ્-કન જેવી બની ગઈ, કેમકે જે જે યોજનાઓ મજૂરીમાં આ ત્રણે સભાઓ સંમત થઈ તે રજૂ કે તો તે કાં તો દેખીતી રીતેજ પ્રગતે દિલકાજ હતી, વળી સામા પહેલે મમળવવાની તેની ચકિત પણ એવી અશુભ હતી કે ટ્રિબ્યુનો, લેજિસ્લેટરો, અને સેનેટરો, ત્રણે સભાઓ આગળ જ્યારે જ્યારે તે નવી દરખાસ્ત રજૂ કરતો ત્યારે તે મજૂર થયા વગર રહેતી નહિ.

જે તેમ કરીને ક્રાન્સનું ગીરવ વધારણ એજ નેપોલિયનનું લક્ષ્ય હતું એમાં કશું શક નથી. એ હેતુની સફળતામાંટે તે દરેક પ્રકારના અગત સુખનો કે સ્વાર્થનો ભોગ આપવાને તૈયાર રહેતો એ હેતુની સિદ્ધિ થાય તોજ પોતાને ખરેશ મળ્યો એમ તે માનતો હતો. ભારેમાં ભારે રકમની લાયથી તે લગત્યતો નહિ. વિષયભોગની મોહિનીથી તે ચકિત થતો નહિ અને પોતાના એક માત્ર લક્ષ્યમાંથી કદિ પણ મન ખેંચતો નહિ જે જે ખામતો ક્રાન્સને કત્યાણુકારક નીવડે એવી હતી તે તમામ ખામતો તેણે પોતાની વિચાળ અને સર્વગ્રાહી શુદ્ધિવડે ગ્રહણ કરી લીધી અને આખા યુરોપમાંથી બાહોષ માણસોને વીણી વીણીને ગોધી લાવીને તેમને પોતાના કાર્યમાં મારેલ કરી દીધા જ્યાં પણ તે બધા તેની આગળ બાળક જેવા દલા મોટા મોટા રાજનાતિથ પુરોષો તેની પાસે એક દારકુન જેવા થઈ જતા જેને કદિ

પણુ શ્રમ લાગતોજ નથી એવી શારીરિક શક્તિ અને અગાધ સામર્થ્યવાળી માનસિક શક્તિઓવડે તે આ ભગીરથ કાર્ય પૂર્ણ કરવા માટે રાતદિવસ કામ કરવા લાગ્યો. તેની કાર્યકારિણી શક્તિ જોઇને તેના સમકાલીન પુરુષો આશ્ચર્યચકિત થઈ જતા અને હજી પણ આખું જગત વિસ્મય પામ્યા વગર રહેતું નથી. તેના તાપાના માણસો તેના યંત્ર જેવા હતા. ગમે તેટલી કુનેહથી રાજ્યખંધારણુ રચાયું હોય તોપણ તેની સાહસિકતાના સ્વતંત્ર વ્યાપારને કશી દખલ થતી નહિ. તેની સાથે કામ કરનારા માણસો કહે છે કે અમે તેની બુદ્ધિની ભવ્યતા જોઇને અંજનઈજ જઈએ છીએ.

ધણા એમ કહે છે કે નેપોલિયને પોતાના લશ્કરીખળવડે ફ્રાન્સના “પ્રથમ ડૉન્સલ” ની પદવી પ્રાપ્ત કરી. પણ ખરું જોતાં તેમ નથી. તેને દશ વર્ષની મુદતને માટે “પ્રથમ ડૉન્સલ” નો અધિકાર આપવો વાજબી છે કે નહિ તેનો નિર્ણય કરવાને માટે સમસ્ત પ્રગ્નના મતાધિકારીઓના મત લેવાયા હતા. તેમાં તેના તરફ ૩૦૧૧૭૦૦ મત હતા અને વિરુદ્ધમાં માત્ર ૧૫૬૨ મત અપાયા હતા. આ ઉપરથી સ્પષ્ટ રીતે જણાઈ આવે છે કે તેને આખી ફ્રેન્ચ પ્રગ્નએ પોતાના રાજ્યકર્તા તરીકે પસંદ કર્યો હતો. નેપોલિયનને આ રીતે જે સત્તા પ્રાપ્ત થઈ તે તેણે પચાવી લીધી એમ તો નજ દલી શકાય. આખી પ્રગ્નના સંયુક્ત અવાજે તેને એ પદવી આપી હતી. આ મિત્થા આદેશનો નેપોલિયન અદંકારભરેલો પણ વાજબી જવાબ આપે છે. તે કહે છે કે “મે રાજ્યમુકુટ ઝંટવી લીધો નથી. તે રસ્તામાં પડેલો હતો. મે તેને મારા હાથમાં લીધો અને પ્રગ્નએ તે મારા માથા ઉપર મૂક્યો છે.” ફ્રેન્ચ પ્રગ્નએ કરેલી તેની પસંદગી પણ નવાઈ ઉપજાવે એવી નથી. ફ્રેન્ચોએ નેપોલિયનને આ સ્થાન ન આપ્યું હોત તો જે પ્રકારનું રાજ્યનંત્ર ત્યાં તે વખતે પ્રવલ્યું હોત તેમા રહેવા કરતા નેપોલિયનના રાજમાં વસવાનુ કાણુ પસંદ ન કરે ? તેણે પોતાની કાન્કીદિં દરમ્યાન જે અગરવ લોકોપયોગી કાર્યો કર્યા છે તે જેમ જેમ આપણે જોતા જઈશું તેમ તેમ ફ્રેન્ચ પ્રગ્નએ કરેલી પસંદગીમા સમાવશું હદાપણુ આપણા પ્વાનમઃ આવતું જશે.

હવે નેપોલિયન અને જેનેશાઇન સાધારણુ મશાન છોડીને દૃઢીચર્મના ગાદસાદી રાજમહેલમાં રહેવા જવાનાં હતાં. એ મહેલને એકવાર પારિસના ઉત્કેરાવના લોકોએ તોડીફાંડીને પાવમાલ કરી નાખ્યો હતો. તેને હવે ખાદ્યાહી કાદમાકી ફરીથી રાત્રી-ચારાતનાં આગે, અને પૂરેં હતો તે ગંગા પશુ તે વિગેષ જન્ય નહીં ગયો.

ફ્રાન્સનો માલ રાજા તરફ કેમગયો તે રાજા હતો. તે કેવળ પોતાના અને ઉમ્મ-રંગના દેશક તરફજ દષ્ટિ રાખે છે. તેના તેમને એકવારેજ માટે માન અને રત પ્રાપ્ત કરવાના કાર્ય તે તુરંત રાખતો હતો. માનન્ય અને નીચા દરજ્જાના નેપોલન આદેશકા પેાંતનું કાલક કરકાઈજ વગર હતું. ફ્રાન્સના રાજાએ માનન્ય

વર્તના લોકોના સુખ તરફ તદ્દન બેદરકાર હતા. ઉભગવો ધનવાન થાય અને હરેક પ્રકારના વિગમોત્ર જોમવે તેટલા માટે મિચારા લોકોને અગાન, નિર્ધન અને મતા દીન બતાવી દેવામાં આવ્યા હતા. પણ નેપોલિયન તો લોકોને રાગ દતો તે પણ નિયતમાંનો એક હતો. લોકોની પસંદગીથી રાજ્યાસનપર બેઠો હતો. તેણે સામાન્ય લોકવર્તની બુદ્ધિને અને મહેનજોને પૂરતો અવકાશ મળે તેટલા સાર તમામ મામં ખુલ્લા કરી દીધા - તેઓ પોતપોતાની ચક્તિ પ્રમાણે યશ અને ધનની પ્રાપ્તિ કરી શકે તેટલા માટે તેમને પૂરતી અનુકૂળતા કરી આપી તેના રાજ્યમાં બુદ્ધિ અને ઉદ્યોગ એ બે ગુણ જોનનામાં હોય તેઓ જ કુલીન અને ઉચ્ચ વર્ગના મનાના લાગ્યા. તેમના સિવાય બીજા પ્રકારની એટલે જન્મ અને ધનથી ઉત્પત્ત ચન્નેલી કુલીનતાનો જમાનો ખનમ થયો. શાયદની નજરે સર્વ મનુષ્ય સમાન ગણવા લાગ્યા. નાના મોટા સર્વને એકજ ન્યાયપત્રમાં ઉમા રહેતુ પડતુ અને સર્વને સરખાજ ઈન્સાફ મળતો. અસહન વારામાં ઉમતાવો અને કીમતો કમ્માંથી મુક્ત રહેતા અને કરોડ સપ્તા બોલે લોખર્ષ ઉપરજ પડ્યો હતો. દરે મિશત અને આરક્તા પ્રમાણમાં કર નખવા લાગ્યા. અમારોના ખાસ અધિકાર રદ થઇ ગયા અને રાજ્યમાં એવો એક પણ દોરો ન હતો કે જે મેગવવાને ગરીબમા ગરીબ ખાણુસ પણ અભિમાન ન રાખી શકે માત્ર ડહુનુજ સન્માન યરા લાનુ. લોકો પોને પમદ કરેલા ઈન્સાફને માટે યદો. મનરે યશ લાન્યા તે ઈન્સાફ રહેવાય કે બીજા કોઇ નામે એજખાય પણ સર્વોપરિ સત્તા તેનજ હાથમાં રહે એમ તેઓ મન્મતા હતા. પોતાનો માનીતો નેપોલિયન ઉમ રોએ પત્તદ કરેલા રાગજો કરતા વધારે સત્તાવાન થાય વધારે સન્માન પાને અને વિદેહ વામ્માંથી રહે એતુ તેઓ અત કરજુથી ઇન્જના હતા. નેપોલિયનનો દાખાને વધે એવી દરેક દરખારને તેઓ અનુમતિ આપતા હતા. તેનુ ખરૂં કારણુ આજ છે તેની કલ્તિમાં લોકોની કલ્તિ હતી અને યુદ્ધપનો ગર્વિષ્ઠમા સ્થિત રાગ તેનુ પંતવ અમગ કમિય પડી ગયો જે વતધને તેમને બારે ખુદથી ઉપત્તી હતી તેનો તે તેમનો પેનાતે નનપેલ્ય રાગ હતા.

સને ૧૮૦૦ ના મુન્યારીની ૧૦ થી ૧૪ની નાખુ પતિલ દહેર ખદજની ઉપુ આજે લોકોને રાગ જાલથી મહેનજો રહેવા જતો હતો તે આ દરમિયાનકે રેખાય જોવાને ખુદ કરેર ઉમવજા નાખે મુદુ હતી કુદિત અને અનિનમ્ત લેખથી તેના બીજા ન સહજથી ઈન્સાફ તે ન ખાસ પડી થયા હતા અને તેજ ૧૭મુ પણ નહિ અને તેમજ તેજ રેજ મેતુ પણ નહિ અને તેજ પતિલ નહિ રેજ સિપજ તે અસહજીય અવધી થયા હતા તેજુ રાય નહિ નહિ રેજ પતિલ રહેતો રાય હતા તેજુ આ એજ વખતે રાય હતા તેજુ

જે-દિવસે તે ટુલીયર્સના રાજમહેલમાં રહેવા જવાનો હતો તે દિવસે તે હમેશ કરતાં વધારે વખત સુધી સ્થિર રહ્યો હતો. તેના ખાનગી સેક્રેટરી જુરિયેન તેના સવાના ઓરડામાં ગયો ત્યારે તે ઘસઘસાટ ઉઘડતો હતો. જાગ્યા પછી તેણે જુરિયેનને કહ્યું, “ તમે મારા કરતાં વધારે ભાગ્યશાળી છો. આપણે આજે ટુલીયર્સ જવાનું છે. તમે તો તમારી હમેશની લખ પ્રમાણે જઈ શકશો. પણ મારે તો સ્વારી કહાડીને દખ દખાવી જવું જોઈશે. મને એ નાપસંદ તો છે, પણ લોકોને રાજ કરવાને ખાલ દાડમાડની જરૂર છે. ડિરેક્ટરો ધણાજ સાદા હતા. એથી તેમનો પ્રભાવ લોકો ઉપર પડતો નહિ. લશ્કરી જાવણીમાં હું સાદાધ રાખતો તે ચાલતું, પણ શહેરમાં, અને રાજમહેલમાં ખાલ દમામથી લોકોનું ધ્યાન ખેંચવાની જરૂર છે.”

પછી નેપોલિયન લલકાદાર ગાડીમાં બેઠો. તેની આસપાસ ખીખ ખે કોન્સયો બેઠા હતા પણ તેઓ તેના નોકર જેવા દેખાતા હતા. આસ્ટ્રિયાના યાદશાહે કેમ્પો-ફોર્નિયોની સધિ પછી ધણાજ કિંમતી અને દૂધ જેવા ઘોળા છ ઘોડા નેપોલિયનને બેઠે આપ્યા હતા, તેમને આજે જોડવામાં આવ્યા હતા. તેની ગાડીની પાછળ મુખ્ય મુખ્ય લશ્કરી અમલદારો તેમજ પોદાકમાં ઝગડતાં આયુધ ધારણ કરીને ઘોડેસ્વાર થઈને ચાલતા હતા. તેમની પાછળ સમસ્ત ફ્રેન્ચસૈન્યમાંથી વીણી કહાડેલા છ હજાર ઘોડાઓ પૂરે લશ્કરી દમામમાં ચાલતા હતા. તેના રસ્તાની બેઠે ખાલુએ હારખ ધીસ હજાર ઘોડાઓ ઉભા હતા. બગીચા, રસ્તા, ઝરખા, ખારીઓ અગાસીઓ અને ધરનાં છપરાં ઉપર તેને જેવા ઉભેલા માણસોની કંઠ જમી હતી. તેઓ આજે વીર શિરોમણિ, સૈન્યનો પ્રાણાવિક પ્રિય અને પ્રજાના પસંદ કરેલા રાજાને રાજમહેલમાં જતો જોવાને ઉભા હતા, કે જે મહેલમાંથી તેમણે પોતાને હાથેજ પ્રાચીન રાજાઓને હાંકી કહાડ્યા હતા. તેની ગાડી નજરે પડતી કે તરતજ “ પ્રથમ કોન્સલ ધણું જીવો ” એવી ગળનજેદી ગર્જના સંભળાતી. લોકોની કલ્પનાને ઉત્તરવાને, તેમનો સ્વદેશ પ્રેમ ગમ્ય કરવાને અને પોતે મેળવેલા વિજયની યાદગિરી તાજ કરાવવાને નેપોલિયને આ પ્રસંગે પૂરતી મામત્રી તૈયાર રાખી હતી. મહેલની સીડીનાં પગથીયાં આજે આજનાં તે ગાડીમાંથી નીચે ઉતર્યો અને પોતાના સહકારીઓને પડતા મૂકીને ઘોડેસ્વાર થયો, અને તેની સાથે પૂરે જનજમાં ઉભા કરેલા લશ્કરની મદામતી લેવા ગયો. ચાર કેસરી મુરા તેની જમણી ખાલુએ હતો અને જાની ડાબી ખાલુએ હતો. તેની સાથે ખીખ પસંદ અને મદામવીર સેનાપતિઓ હતા. તેમના મહેલ ઉપર તેનાની જામતની નિલાતોએ અને તડકાથી યજેલે તેમનો સ્વામ્યનું એ તેમનાં પૂજનનાર પુદો અને કેટલેક પરિવ્રમની સાથે પૂરતા હતા. મેડિ, આર્મીના અને રિપબ્લિક સંસ્થાઓના વપરનવા વડાઓ, જેઓ તેમના દારૂની કામા પરી જવા હતા અને તેઓના વગવડથી જેમના સચરે સંચર નીચી નવા હતા તેમને

ઉપર કહેલાં પુકોમાં દાગળ રહેલી નવ દુકાનો પકડીને ઉભી હતી નેરોલિયને ટોપી ઉતારી અને જ્ઞાનસની વિજયવીનાં આ ચિન્હોને જાકિતમાવધી ઇમન કર્યું આ મમયાવુદ્ધ અને સૌજન્યમયક કાર્ય જોનાજ લોકોએ દર્શન કર્યો અને પછી નેરોલિયને રાજમહેલમા દાખલ થઈને નસાગદમા તેને મોટે મુકરર વરી રાખેલુ આસન મહાનુ કર્યું

તેણે પોતાના અતૈકિક પ્રતિભાના જગથી માહોલમા બાહોડાઓ મવવી એ જુદિવાન પુરોતે વીધી વીળીને તેમને કામે લાડ્યા ટેલિજને પરગળ્ય રિયલક મનીનું કોર્સિને યુદ્ધવિભાગના મત્રીનું રોલને પોલિસવિભાગના મત્રીનું, અને એલિયનને ન્યાયવિભાગના મત્રીનું પદ આપ્યું કેટલાક લોકોએ આ નિમણૂક સળધી વાધો ઉઠાવ્યા. એક જણે કહ્યું કે “ ટેલિજેન્ડ અરિથ મનને છે તે જેની ચલ્લી કળા જુએ છે, તેની આસા ઉભરે છે ” નેરોલિયને કહ્યું અને તેમ હોય પણ પરરા ન્ય વિભાગના મત્રીનું કામ કરવાને તેના કરતાં વધારે બાહોલ માણુમ મળી રહ એમ ઠેજ નહિ ” બીજાએ કહ્યું કે “ ફાલ તો જૂરો અને બેધારી તનવાર વાપરે એવો છે ” નેરોલિયને જવાબ આપ્યો કે “ પોલિસ વિભાગના મત્રીનું કામ કરવાને એકેને લેજ થોડું છે આપણે નના માલગો પેદા કરી ગણતા નથી મારે તો દેરામા જે માણુસો છે તેમાવીજ પસદગી કરવાની છે એ- બાહોલ માનસની મનોવૃત્તિઓને અને તેના વર્તનને યુક્તિની પધ્ધતી નાખીને તેના દ્વારા લોકહિતનું કાર્ય કરાવતા મને આપડે છે ”

જ્યારે જ્યારે માથુ ડીરકટરોને નાણાની તગી પડતી ત્યારે દેશના ધનવાન લોકો પાસે જોરજુલમથી સરકારી લોનો લેવડાવીને તેઓ ત્રિજેરી ભરપૂર કરતા તેપે લિયને આ રિવાજ રદ કર્યો તેણે પારિમના શ્રીમન્તમાં શ્રીમત એવા સીતેર રોડીઆઓને પોતાની પાસે મોલાઆ નવા રાજ્યમધારણનું વોરણ તેમજ ખુદ વિલથી મમજાનું અને સરકારને નાણુ ધીરવા વિનતિ કરી સચારી અને વાજખી કામદાઓ ઉપર ધન્યવાદ ગળ્યળધારણ ઉપર તેમને વિશ્વાસ મેડો અને તેમણે ધણીજ ખુશીથી ૨૦ લાખ રોકડર ધીર્યા આ રકમ તો માત્ર રોડાજ દિવસ ચાલે એટલી અને તાત્કાલિક ખર્ચને માટજ લીધી હતી રાજ્યના ખર્ચના નિઆવમાટે પેલ ઉપર તેમની મિલમનના પ્રમાણમાં વાજની કર નકરામા આપ્યો અને લોકો ધણી ખુશીથી તે ક આપવા લાગ્યા

નેરોલિયનને કુલીનતાનું અલિમાન પસદ ન હતું પોતાના ઉચા દરજ્જાના ન ન હતો સામાન્યમા સામાન્ય સિપાઈ સાન પામે જાતે તેની માથ પ્રેમપૂર્વક ન વાતચીત કરતો હતો નનુખમાન નમાન છે અને અનેક વગના લેદાને આક્રમ નવિક હોવા વગર એવો સ્વાથ પગથણ મા થતાઓને ન પિકાગતો હતો તેની

ખહેન ફેરોલાઇન સેનાપતિ મૂરનાં પરાક્રમ જોઇને તેના ઉપર મોહિત થઇ હતી. મૂર ખાનદાન કુળનો હતો નહિ તોપણ નેપોલિયને એ લગ્નમાટે પોતાની સંમતિ આપી. લગ્ન વખતે તેણે પોતાના દરજ્જા પ્રમાણે પોતાની ખહેનને સારી લગ્નબેટ આપવી જોઇએ. તે શું આપવું તે વિષે તેને ઘણી ચિંતા ઉભી થઈ. પોતે દિગ્વિજયી થયો હતો અને લાખો ફેરોડો સોનામહોર તેના પગ આગળ અથડાતી હતી તોપણ તેની ખાનગી તિજોરી તો ખાલીજ હતી. જોસેફાઇનના આગલા ઘણીએ તેને લગ્ન વખતે એક ઘણીજ કિમતી માળા બેટ આપી હતી. તેણે આ વખતે તે માળા નેપોલિયનના હાથમાં મૂકી, અને નેપોલિયને પોતાની ખહેનને તેનાં લગ્નને દિવસે પહેરાવી. જોસેફાઇનની ઉદારતાનું અનુકરણ કરે એવી કેટલી થોડી સ્ત્રીઓ આપણા દેશમાંથી મળી આવશે ?

એવામાં એક અત્યંત ખેદકારક સમાચાર આવ્યા કે અમેરિકાનો સૂર્ય મહાત્મા જ્યોર્જ વૉશિંગ્ટન પરલોકવાસી થયો છે. નેપોલિયને તરતજ નીચે મુજબ આગા પત્રિકા પ્રકટ કરી:—“ મહાત્મા વૉશિંગ્ટન પરલોકવાસી થયો છે. પોતાના દેશને સ્વાધીનતા અપાવનાર અને રાજસત્તાના અત્યાચારની સામે લડત લડનાર તે એક મહાપુરુષ હતો. આખી પૃથ્વીના સ્વાધીનતાને ચહાનારા તમામ લોકો તેના સ્મરણને ધણીજ પ્રેમ અને ભક્તિપૂર્વક હૃદયમાં સાચવી રાખશે, અને ખાસ કરીને ફ્રેન્ચ યોદ્ધાઓ, જેઓ સદ્ગત વૉશિંગ્ટન અને અમેરિકન યોદ્ધાઓની માફક સ્વાધીનતા અને મનુષ્યમાત્રની સમાનતાના રક્ષણમાટે લડ્યા છે, તેમને તો તેનું સ્મરણ વિશેષ પ્રીતિભાજન થવું ઘટે છે. માટે એ મહાત્મા તરફ આપણી ભક્તિના ચિન્હ તરીકે પ્રજાસત્તાક રાજ્યના તમામ વાવટાઓ અને ધ્વજો ઉપર દશ દિવસસુધી કાળી પટ્ટી યોગાડવાની પ્રથમ ડૉન્સલ આગા કરે છે.”

નેપોલિયને જે રાજનીતિ અખિતયાર કરી હતી તેના સંબંધમાં તે કહે છે કે “ જેઓ પોતાના એકલાનાજ સુખને માટે રાજ કરવા ચહાતા હોય અથવા રૈયત-માંના સામાન્ય લોકવર્ગને ઠગવા ઇચ્છતા હોય તેઓજ જનસમૂહને અચાન દશામાં અને અંધકારમાં રાખવાનો પ્રયત્ન કરે છે. જનસમૂહ જેમ જેમ જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરતો જશે તેમ તેમ તેઓ કાયદાનું પ્રયોજન સમજવા લાગશે અને તેમનું પાલન કરવાની અગત્ય વધારે વધારે સ્વીકારવા લાગશે. તેમ કરવાથી સમાજનાં સુખ અને આખા-દીની વૃદ્ધિ થવા લાગશે અને તેનું ખંધારણ વિશેષ સુદૃઢ થવું જશે. માત્ર જ્યારે રાજસત્તા જનસમૂહના હિતની વિરુદ્ધ વર્તન કરીને તેમને કંફોડી હાલતમાં મૂકી દે છે, અથવા તો તેમને પોતાના સ્વાર્થને ખાતર દુ ખદારિયમાં ગરકાવ કરી નાખે છે તેવાજ સંજોગમાં જ્ઞાન તેમને આત્મરક્ષણાર્થે રાજસત્તાની સામે થવા ઉત્કરે છે. મેં જે કાયદાઓ ધડ્યા છે, તે ઘણા સરળ છે અને અગાઉના

કાયદાઓ કરતાં જનસમૂહના હિતનું વિશેષ રક્ષણકર્તા છે એ પ્રવર્તવિધી કેળવ
જુની પદ્ધતિ એવી છે કે તેથી લવિષ્યની પ્રજા મુસરૂત થયા વગર મહેશજ નહિ.
મારા સંભવમા ગુન્હાનું પ્રમાણ ધણુ ઓછું ચલાનું આજ મુખ્ય કારણ છે એથી
હવે તમે જોશો તો ઈસ્ટમાં ગુન્હાની મજ્યા ભયકર રીતે દિનપ્રતિદિન રથતી
જાય છે એમાંથી કયા દેશનાં સંભવનધાણુ અને રાજનીતિ ઓઠ છે તે નાકી કે
વાને આટલુજ ઉલ્લેખ પૂરતું છે "

'અમેરિકાના સયુક્ત રાજ્યો ત કે જ્યાં નજર કરે. જુગો, મહારાજા કાષ
પણુ જાતના પ્રયત્ન કે જોર તુલ્ય વગર આખી પ્રજા ઉન્નતિના મા. તરફ પ્રગતિ
કરતી ચાલે છે દરેક જણુ મુખી અને સમુદાય છે જનસમૂહની ઇચ્છા અને તેમનું
હલ્લાખું એજ ત્યાંની રાજનીતિનો મૂળ મન છે ત્યાં જો ડેવનની ઇચ્છા અને દિનની
વિરુદ્ધ રાજનીતિ અખિતચાર કર્યામાં આવે તો તરતજ ડુખ અને શાંતિને ખનો
નિરકુલતા અને અનાજકતા ઉત્પન્ન થાય. હુન્દેઆર માજુનોની મજ્યા એકલમ નથી
જાય, જ્યારે કા સનુ સંભવતઃ મે કાયમાં લીધું ત્યારે જ્યાં એવી ઇચ્છા રાખત
હતા કે જુ ક્રાન્સનો પોલિટીક થાઉ એ ખુ મોટી બોધનુ તો મહેતુ છે, અને
આસ કરીને જેઓ એવું બોલે છે તેઓ દેશ, કાગ અને પાતાપાનનો વિચાર
કર્તા વગર બોલે છે જો ક્રાન્સની પરિધતિ અમેરિકા જેવી હોત તો હું સ્વભા
વિહરીનજ પોલિટીક જેવા થાત અને જુ પોલિટીક જેવો ન થાઉ તો ખીજા
કોના જેવો થાઉ તે પણ હું સમજી રહ્યો નથી પરતુ એજ પોલિટીક જો કા સમા
જન્યો હોત, અને કાજ છે તેવા આન્યતરિક નષ અને મહાગત આક્રમણ નાથ
નેને કામ લેવાતુ હોત તો તેજે જે રાજનીતિ અમેરિકામાં પારણુ કરી તે ક્રાન્સમાં
ધાણુ પારી શકતજ નહિ અને જો તે તેમ નજર ચોડે તો તે તે જરૂર નિ હા
તાજ મળત એવી રાજનીતિનું પરિણામ એ થાત કે ક્રાન્સમાં અસાધિ વધાર
સમયસુધી થર કરીને રહેત મારી આનખત દરો નુકસાન પડેલા વાને હુ
રાજઓ દમટથી રહેવા છે તથી બારે તો રાજ નુકસાનની વરિા હા ' થયા
વગર ખીજો ઉપાયજ નથી તેમ કરીને ને રહિ દનના સંકલ્પના નિ ચાર્ચતા આ
ધાણુપણુ દર્શન કેળુ છે "

આ પ્રમાણે ત્યારે નેપોલિયન ક્રાન્સના જનસમૂહને અનર્થ થત કે કામ
સંભવે નવેનરથી ન થાત જ્યારવાના નોક નેનને તરફના કેળુત મુ સમજ
કરવામાં પડતાવે છે કે રાજનીતિક સંધિકાર વગેરે કે રહેા રહેા હા નજ
વખતે તે દેશની આન્યતરિક સિધ્ધિમા હા હા કે રાની રિહાગ ન જાણા પડ
અનેકમાં જો કામે દરે નજરેજ નેને ન રહ્યા હા વગર હા હા હા
કિસરના નવ ન રહેવાન ત્યાંની અર્થિક અર્થિક કલ્યાણ નિરૂપણુ કરીને

તે શોખ મુસંસ્કૃત થયો હતો. પારિસની શોભામાં વૃદ્ધિ થાય અને જનસમાજને અનેક રીતે ઉપયોગી થઈ પડે એવી ભવ્ય ઇમારતો અંધાવવાનું કાર્ય હવે તેણે શરૂ કર્યું અને તે ઇમારતો આજ દિનસુધી તેની બુદ્ધિનું સ્મરણ બળવાી રાખે છે. આજે પણ પારિસની સર્વત્રેષ્ઠ શોભાયમાન ગણાતી ડેટલીક ઇમારતો તેનીજ બંધાવેલી છે. એ ઉપરાંત તેણે ગત્યમાં સંખ્યાબંધ નહેરો, પૂલો અને પાકી સડકો અંધારી છે. આ દરેક કાર્યને ગ્રેરનાર તેનીજ સર્વોપરિ બુદ્ધિ હતી. આ સર્વ લોકોપયોગી કાર્યો બેતાં અને ક્રાન્સમાં આવા અણીના સમયમાં તેણે જે સુવ્યવસ્થા પ્રવર્તીતી તે વિચારતાં તેના કદામાં કદા રાત્રીને પણ તેની બુદ્ધિ અને શાશ્વત્વની પ્રશંસા કરતી પડે છે.

ક્રાન્સના એક ઘીચ વરતીવાળા પ્રદેશમાં રાજઅકતોનો એક બળવાન સમુદાય રહેતો હતો. ઈંગ્લંડ તરફથી તેમને હથિયાર, ઘડગોળો તથા દ્રવ્ય પૂર્ણ પાડવામાં આવતાં હતાં. ઈરેડટરોએ તેમને તાબે કરવાનો ઘણીવાર પ્રયત્ન કરી એવો હોય પણ તે તદ્દન વ્યર્થ ગયો હતો. નેપોલિયન ક્રાન્સ તરીકે સ્થિર થયો કે તરતજ તેણે તે પક્ષના આગેવાનોને પોતાની પામે બોલાવ્યા, અને તેમને સહિસત્તામત પાછા મોશલવામાં આવશે એવું વચન આપ્યું. તેમની સાથે મુલાકાત લેતી વખતે તેણે તેમને કહ્યું કે “ક્રાન્સનો વિનાશ અને અધઘાત અટકાવવો અને આપણા અસ્તિત્વનું યોગ્ય દેશમાં પુનઃ સુસંક્રાંતિ પ્રવર્તીવવાં એજ મારો ઉદ્દેશ છે તેની હલીક તેના સંન્યાતા જેવીજ મચોટ હતી. તેણે કહ્યું “તમે આત્મરક્ષણમાટે સત્તા હો તો તમારે હટવાનું પ્રયોજન નહીં. હું તમને ઈંગ્લંડ કરીશ નહિ અને તમારા તક બળવેલા તમે રાખોને પુનઃ સ્થાપિત કરવા સત્તા હો તોપણ તમારે ત્રણ નિષ્પ્રદેશન હો કેમકે દેશની નમરત પ્રગ્નની હિંદાવિરુદ્ધ ધોરણમાં માખુનાએ સત્તામાં અને તેમને શક્તિ આપવી મર્યાદા સ્થાપી કાઢિશ કરવામાં હું તમારી મોક્ષ હો ! તમે બુકો હો કે પ્રગ્નનો ધક્કોજ મોટો બાબ પ્રગ્નની વિરુદ્ધ છે.” તેમણે મર્યાદા ચક્ર મળ્યા તેમજે પોતાના એકલા હથિયારનજ નહિ પણ પોતાનાં મદદ પડે નેપોલિયનને અર્પણ કર્યાં. અતઃ રીતે તેણે આવા દેશનાવો આજના તરફ વિરોધને જરૂર નહીં કોઈની તમને.



પ્રકરણ ૧૮ મુ

નેપોલિયનની સલાહમાટે પ્રાર્થના અને તેનો તોછડો

અસ્વીકાર. ઇ. સ. ૧૮૦૦



નેપોલિયને પોતાની ઉત્તર અને સાશુપણુભાગેલી રાજનીતિથી ત્રાસમા રૂળી હતો. અદર અદનો નહ સમારી દીધેલા આખી ફ્રેન્ચ પ્રજા સમુક્ત થતા બહાગના આક્રમણની મામે આત્મ હથુરી રોકે-એવી મગવાન વધ મહં યુદ્ધ એ મતુખ્યની હત્યા કરાવવાનું અને પ્રજાના નાણાનો કુર્ચય કરવાનું સાધન છે, અને તે આખ્યતરિક ઉન્નતિમાં મોટા વિનરૂપ છે નેપોલિયને યુદ્ધ કાર્યમાં આખી જિદગી રોમલુ પડ્યુ હતુ તોપણ તે તેને વળોજ પિકારતો હતો વિનાશક કાર્યના

કરતાં તેને સચોટ કાર્ય વિશેષ પ્રિય હતુ જાતલાઠએની કતલ મગવાનાર કરતાં પોતે તેમનો કલ્યાણકર્તા ગણાય એ તો વધારે પસંદ હતુ તેણે જે જે યુદ્ધો આઘર્યા હતા તે બધાં આત્મમરણથીને અર્થેજ હતા પણ હવે રાન્સ પગથર થયુ હતુ નેપોલિયનની પોતાની સત્તા નિરુદ્ધ હતી અને પ્રજાનો તેના ઉપર નિસીમ પ્રેમ હતો. તે ધારત તો આખી પ્રજાની સમૃદ્ધિ યુદ્ધ કાર્યમાં ખરચી શકત, પરંતુ આવે વખતે જ્યારે તેની સત્તા પૂર્ણ કાગએ હતી તે વખતે તેણે ઇંગ્લંડ અને આન્ડ્રિયાના રાજાએને સુલેહની પ્રાર્થના કરી અને પોતાને સુલેહશાંતિ ફેટલી પ્રિય છે તે સુલેહની સિદ્ધ કરી બતાવ્યુ આ કૃત્ય તેના ઉત્તર દિલની માખિતી આપે છે જે તેનામાં અભિમાન હોત તો તે એમનું કહેન ન હાઈ ઉભી કરનાર તેઓ એ જણુ હતા માટે સુલેહની પ્રાર્થના તેમના તરફથીન થવી જોઈએ

આ ઉદ્દેશથી તેણે ઇંગ્લંડના રાજા જ્યોજી રીજને પોતાને હાથે એક પત્ર લખ્યો તેમાં તેણે લખ્યુ કે જે યુદ્ધથી ઉદ્ધવા માર વર્ષ થયાં જગતની પાયમાલી વાય છે તે નુ અંગ્રાજીસુની આજ્ઞાજ કરશે ! હાંનિત આપન કરવાના સુ ઠાક ઉપાય

તે શોખ સુસંસ્કૃત થયો હતો. પારિસની શોભામાં વૃદ્ધિ થાય અને જનસમાજને અનેક રીતે ઉપયોગી થઈ પડે એવી ભવ્ય ધમારતો અંધાવવાનું કાર્ય હવે તેણે શરૂ કર્યું અને તે ધમારતો આજ દિનસુધી તેની બુદ્ધિનું સ્મરણ જળવી રાખે છે. આજે પણ પારિસની સર્વશ્રેષ્ઠ શોભાયમાન ગણાતી કેટલીક ધમારતો તેનીજ બધાવેલી છે. એ ઉપરાંત તેણે રાજ્યમાં સખ્યાઅંધ નહેરો, પૂલો અને પાકી સડકો અંધાવી છે. આ દરેક કાર્યને પ્રેરનાર તેનીજ સર્વોપરિ બુદ્ધિ હતી. આ સર્વ લોકોપયોગી કાર્યો જોતાં અને ક્રાન્સમાં આવા અણીના સમયમાં તેણે જે સુવ્યવસ્થા પ્રવર્તાવી તે વિચારતાં તેના કદામાં કદા શત્રુને પણ તેની બુદ્ધિ અને શાણપણની પ્રશંસા કરવી પડે છે.

ક્રાન્સના એક ઘીચ વસ્તીવાળા પ્રદેશમાં રાજભક્તોનો એક બળવાન સમુદાય રહેતો હતો. ઈંગ્લંડ તરફથી તેમને હથિયાર, દારૂગોળો તથા દ્રવ્ય પૂરાં પાડવામાં આવતાં હતાં. ડિરેક્ટરોએ તેમને તાબે કરવાનો ઘણીવાર પ્રયત્ન કરી જોયો હતો પણ તે તદ્દન વ્યર્થ ગયો હતો. નેપોલિયન ક્રાન્સ તરીકે સ્થિર થયો કે તરતજ તેણે તે પક્ષના આગેવાનોને પોતાની પાસે બોલાવ્યા, અને તેમને સહિસલામત પાછા મોકલવામાં આવશે એવું વચન આપ્યું તેમની સાથે મુલાકાત લેતી વખતે તેણે તેમને કહ્યું કે “ક્રાન્સનો વિનાશ અને અધઃપાત અટકાવવો અને આપણા અવ્યવસ્થિત થએલા દેશમાં પુનઃ સુલેહશાંતિ પ્રવર્તાવવા એજ મારો ઉદ્દેશ છે. તેની દલીલ તેના સૈન્યના જેવીજ સચોટ હતી. તેણે કહ્યું “તમે આત્મરક્ષણમાટે લડતા હો તો તમારે લડવાનું પ્રયોજન નથી. હું તમને ઈચ્છ કરીશ નહિ અને તમારા હક્ક જળવીશ. તમે રાખજોને પુનઃ સ્થાપિત કરવા લડતા હો તો પણ તમારું લડવું નિષ્પ્રયોજન છે. કેમકે દેશની નમસ્ત પ્રજાની ઇચ્છાવિરુદ્ધ થોડાંઘણાં માણસોએ લડવામાં અને તેમને શસ્ત્રના બળથી મહાત કરવાની કોશિશ કરવામાં શું તમારી શોભા છે ! તમે જુઓ છો કે પ્રજાનો ઘણોજ મોટો ભાગ રાખની વિરુદ્ધ છે.” તેઓ મહાત થઈ ગયા. તેમણે પોતાનાં એકલા હથિયારજ નહિ પણ પોતાનાં હૃદય પણ નેપોલિયનને અર્પણ કર્યાં. આવી રીતે તેણે આખા દેશમાંથી આબ્યંતરિક વિદ્રોહની જડ મૂળમાંથી ઉખાડી નાખી.

પ્રકરણ ૧૮ મુ

નેપોલિયનની સલાહભાટે પ્રાર્થના અને તેનો તોછડો

અસ્વીકાર. ઇ૦ સ૦ ૧૮૦૦



પોલિયને પોતાની ઉંચા અને ચાણુપણુસરેલી રાજનીતિથી કામના સળંગી રહેતો બદલ અદરો કનહ ચમારી દીવો આખી ફ્રેન્ચ પ્રજા સચુકત થતા બહારના આક્રમણની મામે આત્મ કણુ કરી રોકે-એવી મગ્ગાન થઈ ગઈ યુદ્ધ એ મનુષ્યની હત્યા કરવાવાળુ અને પ્રજાના નાણાનો દુર્ધર્મ કરવાવાળુ સાધન છે અને તે અશ્વત્થતરે ઉન્નતિમાં મોટા વિધ્નરૂપ છે નેપોલિયનને યુદ્ધ કાર્યમાં આખી જિંદગી રોમવા પડ્યુ હતુ તોપણુ તે તેને ધણેજ વિચારતો હતો વિનાશક કાર્યના

કરતા તેને સચોટક કાર્ય વિશેષ પ્રિય હતુ જાતભાઈઓની ક્તલ કરાવનાર કરતા પોતે તેનનો કલ્યાણકર્તા ગણાય એ તેને વધારે પસંદ હતુ તેણે જે જે યુદ્ધો આદર્યા હતા તે ખર્ષા આત્મસંરક્ષણને અર્થેજ હતા પણુ હવે ફ્રાન્સ પગસર થકુ હતુ નેપોલિયનની પોતાની સત્તા નિન્કુલ હતી અને પ્રજાનો તેના ઉપર નિર્મીમ પ્રેમ હતો તે ધાગત તો આખી પ્રજાની મમ્મદિ યુદ્ધ કાર્યમાં ખરચી શમત, પરંતુ આવે વખતે ત્યારે તેની સત્તા પૂર્ણ કળાએ હતી તે વખતે તેણે ઈન્ડ અને આઝિયાના રાજાઓને સુનેહના પ્રાર્થના કરી અને પોતાને સુનેહવાતિ ટેટલી પ્રિય છે તે સચોટરીને સિદ્ધ કરી બતાવ્યુ આ કૃત્ય તેના ઉદાર હિન્ની સામિતી આપે છે જે તેનામાં અનિમાન હોત તો ત એમજ દેહન નહીં ઉભી કરનાર તેઓ એ જણુ હતા માટે સુલહની પ્રાર્થના તેમના તરફથીજ થતી જોઈએ

આ ઉદ્દેશથી તેણે ઈંગ્લેન્ડના રાજા જ્યોજી નીમને પોતાને દાયે એક પત્ર લખ્યો તેમાં તેણે લખ્યુ કે જે યુદ્ધથી ઉદ્ધતા ધાર વર્ષ થયાં જગતની પાપમાંતી યાય છે તે હુ ચિત્તાજમુધી વાલ્યાજ કરશે ? ચાન્તિ આપન કરવાના હુ કોઈ ઉપાય

તે શોખ સુસરૂત થયો હતો. પારિસની શોભામાં વૃદ્ધિ થાય અને જનસમાજને અનેક રીતે ઉપયોગી થઈ પડે એવી ભવ્ય ધમારતો અંધાવવાનું કાર્ય હવે તેણે શરૂ કર્યું અને તે ધમારતો આજ દિનસુધી તેની બુદ્ધિનું સ્મરણ જળવી રાખે છે. આજે પણ પારિસની સર્વત્રેષ્ઠ શોભાયમાન ગણાતી ઇટલીક ધમારતો તેનીજ અધાવેલી છે. એ ઉપરાંત તેણે રાજ્યમાં સંખ્યાબંધ નહેરો, પૂલો અને પાકી સડકો અંધાવી છે. આ દરેક કાર્યને પ્રેરનાર તેનીજ સર્વોપરિ બુદ્ધિ હતી. આ સર્વ લોકોપયોગી કાર્યો જોતાં અને ક્રાન્સમાં આવા અણીના સમયમાં તેણે જે સુવ્યવસ્થા પ્રવર્તાવી તે વિચારતાં તેના કદામાં કદા શત્રુને પણ તેની બુદ્ધિ અને શાણપણની પ્રશંસા કરતી પડે છે.

ક્રાન્સના એક ઘીચ વસ્તીવાળા પ્રદેશમાં રાજસકતોનો એક બળવાન સમુદાય રહેતો હતો. ઈંગ્લંડ તરફથી તેમને હથિયાર, દારૂગોળો તથા દ્રવ્ય પૂરાં પાડવામાં આવતાં હતાં. ડિરેક્ટરોએ તેમને તાબે કરવાનો ધણીવાર પ્રયત્ન કરી જોયો હતો પણ તે તદ્દન વ્યર્થ થયો હતો. નેપોલિયન ક્રાન્સ તરીકે સ્થિર થયો કે તરતજ તેણે તે પક્ષના આગેવાનોને પોતાની પાસે બોલાવ્યા, અને તેમને સહિસલામત પાછા મોકલવામાં આવશે એવું વચન આપ્યું. તેમની સાથે મુલાકાત લેતી વખતે તેણે તેમને કહ્યું કે “ક્રાન્સનો વિનાશ અને અધઃપાત અટકાવવો અને આપણા અવ્યવસ્થિત થએલા દેશમાં પુનઃ સુલેહશાંતિ પ્રવર્તાવવાં એજ મારો ઉદ્દેશ છે તેની દલીલ તેના સૈન્યના જેવીજ સચોટ હતી. તેણે કહ્યું “તમે આત્મરક્ષણમાટે લડતા હો તો તમારે લડવાનું પ્રયોજન નથી. હું તમને ઈચ્છ કરીશ નહિ અને તમારા હક્ક જળવીશ. તમે રાગ્યોને પુનઃ સ્થાપિત કરવા લડતા હો તો પણ તમારું લડવું નિષ્પ્રયોજન છે: કેમકે દેશની સમસ્ત પ્રજાની ઇચ્છાવિરુદ્ધ થોડાંધણાં માણસોએ લડવામાં અને તેમને શસ્ત્રના બળથી મહાત કરવાની કાશિય કરવામાં થું તમારી શોભા છે ! તમે જુઓ છો કે પ્રજાનો ધણોજ મોટો ભાગ રાગ્યની વિરુદ્ધ છે.” તેઓ મહાત થઈ ગયા. તેમણે પોતાનાં એકલા હથિયારજ નહિ પણ પોતાનાં હૃદય પણ નેપોલિયનને અર્પણ કર્યાં. આવી રીતે તેણે આખા દેશમાંથી આબ્જ-તન્ત્રિક વિદ્રોહની જડ મૂળમાંથી ઉખાડી નાખી.

હતી. આખરે લક્ષ્મણ જાહેર કરી ત્યારે અમરકાંતના હાલનો રસ જણા, અનિષ્ટા અને સલામતી ઉપર હુમલો કરવામાં આવ્યો હતો. "

"આ પ્રમાણે જાહેર હાલ ઉપર આરે વિશાળ અકબજુ રહે મર્ધા ત્યારે અતન ગુણુ કરવાને આરે પાતાના તમામ નેતિજનવેના અને તત્ત્વના પ્રાપ્તિ પાત્રકમને સંપૂર્ણ ઉપવાસ કરી વચર ને છટોજ ન દત્ત. આ જારીક પ્રકારે દાન્ય જેટલુ મેરે જાણુ છે તેટલા વિષય અને આભાસ દાન્ય ન જાણુ દોષ તે તેનુ દ. ખુ એટલુજ છે કે ઈન્દ્રે દનેય નાઇ કરવાને દદ સદસ કરીને તે અર્થે પેતાના તમામ સાધનેનો ઉપવાસ કરી દત્ત."

"દરેક પ્રાણને પાત્રો મનમનુ રાજાનય પસદ કરાગો અધિકાર છે એ વાતની ઈંગિહડના રાજાથી ના પદાય એમ જેન નદિ કરજુ કે પ્રાણના આ અર્થે કરના પ્રત્યયેજ તેઓ રાજાસત્તપર એમી યાચા છે આ નતિ ઉત્તર તમામ ગુજનતિક સમાજની દુષ્કિનિનો અધાર છે. ઈંગિહડનો રાજા આ મુગ નીનિતો સ્વીકાર કરી પછી દાન્યના આતરિક રાજાતવમાં પેતે કરા અધિકારથી વસ્તુપ કરી રહે તે પ્રથમ દાન્યથી સમજાનુ નથી. પરંતુ આ અધિકારિક રાજાતવમાં કપસ દરવાની નીતિ જેટલી દાન્યને નુકસાનગર છે તેટલીજ ઈન્દ્રે અને ઈન્દ્રના રાજને પણ નુકસાનગર છે, કરજુ કે ઈન્દ્રેના રાજ જેમ દાન્યને તેના પદમટ કરાવતા રાજને પાટા માદીએ બેસડવાની ફરજ પાડવા જાય છે, તેમ ઈન્દ્રે પણ તમા સેમગ્રા પ્રાણસત્તક રાજ્ય સ્થાપુ દત્ત તેઓ ફરીથી સ્વીકાર કરવાની અમરા જે રટ્ટમટ રાજાઓનો ઈન્દ્રની માદી ઉપર જન્મનિક દત્ત છે જા પજુ ત્યાંની પ્રાણએ જેમને પદમટ કરી દીધા છે તેમના વચગેરે ફરીથી માદીએ બેસાડવાની ઈન્દ્રની પ્રાણને પણ ફરજ પાડી ચકામ. "

આ ફટકો એવો આગાહ હતો કે ઈન્દ્રેથી તેનો જવાબ અપાયો નહિ ઈન્દ્રના પ્રધાને મિત્રજ બોધને પહેલાના કરતાં વધારે ક્રોધ અને ક્રુતાકરેલો પન લખીને જણાવુ, કે દાન્યના રાજાવિશ્વવમરી જેકામિત નેકિને દાધે બીજા રાજાને નુકસાન ન થાય તેને મટે ઈન્દ્રે લગ્યુ છે અને વડો. આ જવાબથી નેગેવિયન લેચમાત્ર પણ નિરાલ કે દિવગીર થયો નહિ તે સુનેજ કરવા માગેનો હતો પણ લક્ષ્મણી રતો ન હતો તેનો દં વિશ્વાસ હતો કે તમામ પ્રાણના નિપ સુપાત લેકિ મારા તરફ સદાનુભૂતિ રાખ્યા વગર રહેતો નહિ વળી તે જાણુતો હતો કે ઈન્દ્રે જે ઉદત આ અપમાનપ્રદ જવાબ વાળ્યો છે તેની અમરથી આખી ફેન્ડ પ્રાણ વગર અપવાદે પ્રાણાન્તસુધી લડવાને દદ સદસ કરીને ત્યાર થઇ જશે તેજુ રહ્યું. ' ઈન્દ્રેની વડાકાજ જોઇએ છે આપણે તેની મુજબ પૂરી કરીયુ ખસ. પ્રાણાન્ત સુધી લડીયુ ' "

નથી ? ઈંગ્લંડ અને ફ્રાન્સ—યૂરોપની બે સૌથી વધારે સુસંસ્કૃત પ્રજાઓ જેમણે પોતાના સ્વાતંત્ર્યના રક્ષણમાટે જોષ્ટ્રએ તે કરતાં વિશેષ બળ સંચિત કર્યું છે, તેમણે શું મિથ્યા કીર્તિલોભની ખાતર વ્યાપાર, આબ્યંતરિક ઉન્નતિ અને અસંખ્ય કુટુંબોની શાંતિનો નાશ થવા દેવો જોષ્ટ્રએ ? શાંતિ સર્વ કરતાં વિશેષ આવશ્યક અને વિશેષ કીર્તિપ્રદ છે એ વાત બેઉ પ્રજાઓના મનમાં ઉતરતી નથી એ કેટલા આશ્ચર્યની વાત છે ? આપ તો સ્વતંત્રતાને પૂજનારી પ્રજાને સુખી કરવાના ઉદ્દેશથીજ તેના ઉપર રાજ કરો છો તેથી આપને તો આ વિચારમાં કશું નવીન હોવું નજ જોષ્ટ્રએ. ”

સુલેહની માગણીમાટે લખાયલા આવા ઉદારતાભરેલા પત્રનો જાતે જવાબ લખવાનું ઈંગ્લંડના રાજાને યોગ્ય લાગ્યું નહિ. તેમણે પોતાના ખાનગી મંત્રીનેહાથે સખત આક્ષેપયુક્ત પત્ર લખાવ્યો. તે એવો તોછડો અને અપમાનપ્રદ હતો કે તે વાંચીને આખી ફ્રેન્ચ પ્રજાનું લોહી ઉકળી આવ્યું. તેમાં તેણે લખ્યું હતું કે “ જો ફ્રાન્સને સલાહજ કરવી હોય તો તે સલાહની યથાર્થતા અને સ્થિરતાની નિશાની તરીકે જ રાજાઓએ અનેક સૈકાસુધી દેશને આપાદ રાખ્યો હતો, અને પરરાજ્યોમાં તેનું ગૌરવ જળવળી રાખ્યું હતું તેમને ફરીથી સિંહાસન ઉપર સ્થાપિત કરવા ફ્રાન્સે તૈયાર થવું જોષ્ટ્રએ. એટલું કર્યાથીજ હમણાં તેમજ ભવિષ્યમાં પણ સલાહ થઈ શકશે. ”

આ પત્ર વાંચીને હરકોષ્ટ માણસને ક્રોધ ચડે તોપણ નેપોલિયને શાંતિથી અને અને નમ્રતાપૂર્વક પોતાના મંત્રી ટેલિરેન્ડારા તેનો જવાબ લખાવ્યો. તેમાં લખ્યું હતું કે:—

“ફ્રાન્સે લડાઈ ઉભી કરી નથી એ તો ઉઘાડુંજ છે, એટલુંજ નહિ પણ રાષ્ટ્રવિપ્લવની શરૂઆતથીજ ફ્રાન્સે પ્રતિજ્ઞાપૂર્વક જાહેર કર્યું હતું કે અમે કોઈ સાથે લડવા ચલાતા નથી; અમારે રાજ્યો જોષ્ટ્રતાં નથી અને બીજાં તમામ રાજ્યોની સ્વતંત્રતાને માન આપીએ છીએ, અને શરૂઆતમાં પોતાની આબ્યંતરિક બાબતોમાં ફ્રાન્સ એવું ગૂંચાયલું હતું કે જો તેને બહારથી ઉપદ્રવ કરવામાં આવ્યો ન હોત તો તે ઉપર કહેલી નીતિનું પાલન કર્યા વગર રહેતજ નહિ. ”

“પણ રાષ્ટ્રવિપ્લવ થવાની સાથેજ આખા યૂરોપના રાજાઓ એકલા ફ્રાન્સને કચરી નાખવાને એકત્ર યર્થ ગયા તેમની દુશ્મનાવટ અને તેમનો ઉપદ્રવ જાહેર કરવામાં આવ્યો ત્યાર પહેલાં પણ તેમણે શરૂઆત તો કરી દીધીજ હતી. તેમણે ફ્રાન્સમા આંતમકલહ કરાવવાને કાવત્રાં રચ્યા, પ્રજાસત્તાક રાજ્યના શત્રુઓને પોતાના રાજ્યમાં આશ્રય આપ્યો, ફ્રાન્સના રાજપ્રતિનિધિઓનું અપમાન કરીને ફ્રેન્ચપ્રજાને અપમાન પહોંચાડવામાં આવ્યું અને તેમ કરવામાં ઈંગ્લંડે પહેલ કરી

આવા સંજોગો વચ્ચે યુરોપમાં પછો ખીજ વાર દાવાનળ સળગ્યો. નેપોલિયને શાંતિ મંત્ર લણીને તેનું નિવારણ કરવાનો યત્ન કર્યો પણ વ્યર્થ ગયો; કેમકે યુરોપના રાજ્યોને અને ખાસ કરીને ઈંગ્લંડના રાજ્યને તથા ઉમરાવોને તેમની દોષત, તેમના વૈભવ, તેમના ખાસ હક્ક, સામાન્ય લોકો કરતાં તેમનો ઉચ્ચ પ્રકારનો દરજ્જો એ સર્વને મનુષ્યની સમાનતા અને સ્વાધીનતાનો ભેરી નાદ કરતા ક્રાન્સ તરફથી ધાસ્તી હતી.

ઈંગ્લંડના રાજ્યનું રાજ્યાસન, ત્યાંના ધર્મગુરુઓની અથાગ દોષત અને ત્યાંના ઉમરાવોની વિસ્તીર્ણ જગીરો, એ ત્રણેનો આધાર આ લડાઈના પરિણામ ઉપર હતો. ક્રાન્સમાં ઉમરાવ લોકોના અમુક ખાસ અધિકાર જે રદ થાય અને તેની સાથે મનુષ્યની સમાનતાનો સિદ્ધાંત સ્વીકારાય તો તેનું પરિણામ એ થાય કે ઈંગ્લંડના રાજ્યનું રાજ્યાસન અને ત્યાંના ઉમરાવોનાં ઉમરાવપદ એક સામાજિક ધરતીકંપના આચકાની પેઠે ડોલવા લાગે. તે વખતે ઈંગ્લંડનું રાજ્યતંત્ર, રાજ્ય, ઉમરાવો અને ધર્મગુરુઓનાજ હાથમાં હતું. ક્રાન્સના રાષ્ટ્રવિપ્લવથી તેમનું સર્વસ્વ જોખમમાં હતું. તેમણે ક્રાન્સના રાજ્યોને દશ વર્ષ થયાં ધરગાર વગરના રખડતાં જોયા હતા. ક્રાન્સના ઉમરાવોની જગીરો પ્રગ્લએ જત્ત કરી લીધી હતી અને તેઓ લિખારી વેશે પરદેશમાં ભટકતા હતા ધર્મગુરુઓની પણ એજ દશા થઈ હતી તેઓને પણ ૧૭૯૩ના વગરના થીતે ખેડુતોનાં ઝુંપડાઓ આગળ જઈને લિખાદેહી કરીને પેટ ભરવાનો વખત આવ્યો હતો પારકાની મહેનતે મોજ મારનારા, અને પ્રગ્લના મોટા ભાગને પોતાના પગ તળે દબાવીને રાજની તમામ સત્તા પોતાના એકલાના હાથમાં રાખનારા ઈંગ્લંડના ઉમરાવવર્ગને માટે આ દૃષ્ટાંત લયભરેલું હતું અને ત્યાંના રાજ્યને પણ ધાસ્તી ઉપગતવનાર હતું. ઈંગ્લંડના લોકવર્ગની સહાનુભૂતિ ફ્રેન્ચો તરફ હતી તેથી એક પ્રગ્લએ વચ્ચે મિત્રભાવ ન થાય અને નેપોલિયન જે સ્વાતંત્ર્ય અને સમાનતાના રક્ષક તરીકે ઈંગ્લંડની પ્રગ્લને વડાલો થઈ પડ્યો હતો તેના તરફ નિરંતર ઉત્પત્ત થાય, એવાં પગલાં લેવાની ઈંગ્લંડના રાજ્યને તથા ઉમરાવવર્ગને બંધર હતી.

પણ જગતના કોઈ પણ દેશનો નિષ્પક્ષપાત માન્ય નેપોલિયન તરફ સહાનુભૂતિ ધરાવતો. ફ્રેન્ચોએ ડ્યું રાજ્યતંત્ર પસંદ કરવું તેનો આદેશ કરવાનો તેના પાંચે-શીઓને અધિકાર ન હતો. છતાં તેઓ તત્કાલે જાહેરથી તેને ધમકાવી રજા હતી તેના ખર્ચો ઉપર જોડાઈને વસીલના હતા. તેનો આપર નટ કરતા હતા. નેપોલિયન તેમણે આક્રમણને હાં વગાડે ખમવાન હતો તે પછી મનુષ્યતાનિતી ન હક કતલ ન થાય તેટલા માટે તેણે ક્રેકેડની પ્રાર્થના કરી, પરંતુ ઈંગ્લંડના દરનામ પો પુરના આચારકાની મતઘડતોજ જવાન મળે. અરિનાએ ડ્યું કે ઈંગ્લંડની પરવડનાં વગર અમારો એકલાનો મન ન કરી સહાય નહિ આ પત્થવડાર ચક્રશે

તો તે દરમ્યાનજ ઝણ લાખ માણસોડુ મગવાન નૈન્ય કન્સ તરફ જૂની જૂની દેવાએથી ધી ઝાગવા લાડુ હવે નેપોલિયનને દેવનું કષ્ટ કર્યાં મિવાડ છુટકોઝ ૧ હનો બો તેજો ને કર્યું ફડી રીતે કર્યું

નેપેલિયન અને ઈંગ્લેન્ડ મળ વચ્ચે ચાતેરો પત ૧૮૦૨ વાચીને ઈંગ્લેન્ડ કણા લેતો તેના અડુ ૧૧ થા બો ઈંગ્લેન્ડ સેરીન્ડ વારે ઉલગ શુદ્ધિવળા ૧૭ નીતિવ પુરોએ પ્રધાનમડગની સાંકડી, રવાર્થપગાયણ બો બ્રિટિશ પ્રમળને નીચુ નેવરાવે એવી રાજનીતિ ઉપર સખ્ત આલેપ કર્યા પાર્લામેન્ટમાં ઝુમેથ મગી રહી આ ઉદાર પદ્ય તરફથી ફાન્સની અને મામા પદ્ય તરફથી મુખ્ય પ્રધાન પિટની ચક્રત્તા ગાછ રહી અતે પિટનો જય થયો બો ઈંગ્લેન્ડની સરકારે ફાન્સની માથે યુદ્ધમાં ઝપતાવ્યું

નેપોલિયનના ચારિત્ર્યમાં દુકતા અને ઈયાળુતાની ધણીન્ડ અદ્ભુત મિલનદ થએલી નેવામાં આવે છે એક ત્રીસ વર્ષના પુરો પોતાના ધનના નેગથી એક સોળ વર્ષની સુન્દર બોની પ્રીતિ પ્રાપ્ત કરવાના હેતુથી તેની મગજ વિરુદ્ધ તેની સાથે લન કર્યું તે સુન્દરી પોતાના પ્રાદ વમના પતિને પોતાના હૃદયની પ્રીતિ અર્પણ કરી શકી નહિ પુરો જ્યારે નેપુ ૬ તે સી ધનને વશ થતી નથી ત્યારે તેજો તેનું ખૂન કર્યું અને એ અપધને માટે તેને કાયદા પ્રમાણે દેવાન્ત વગી ઝિસા કરવામ આવી આ કમનશીમ માણસની માથે ફાન્સના અનેક પ્રતિષ્ઠિત કુટુંબો સગપણુવી નેગયવાં હતા તેથી તેને મારી અપાનવા માટે નેપોલિયન ઉપર વણાં માણસો ત દવી સિદ્ધારસ, વ્યાણ અને આછછ થવા લાગી વગી તેઓમાંનાં કેટલાંક નેસેક્ષમનના મગા રતા તેમના આગ્રહથી નેસેક્ષમન પણ તે માણસને મારી આપત્ર માટે નેપોલિયનને ઘલાવાના રવા લાગી નેપોલિયને તેને જવાબ આપ્યો કે " હુ એ માણસને કેવી રીતે મારી આપી શકુ ? એ પોતાની દોનતરડે એક બાગનો પ્રેમ ખરીવા માગતો હતો તેમા નિષ્ફળ થયો ત્યારે તેનું ખૂન કર્યું એવા માણસને હુ વ્યાને પાત્ર માનતો નથી જ હુ એના માણસને મારી આપુ તો દોષ પણ પરણેતી સીની જ વી સનામત હિ રહે " નેસેક્ષમને કથુ, ' પ્રિયતમ તમે હિને વગેરે ચગ્યા પછી મે એ કાંઈ તમારી પાસે મા યુ હોય તો તે આજ છે તમે મારી આટલી પ્રાર્થના નહિવ તરછોડો એની મો આવા છે " નેપોલિયને જવાબ આપ્યો ' નેસેક્ષમને ' હુ તમારી માગણી સ્વીકારી રહ્યો નવી જ્યારે તમારી પણ પ્રાર્થનાને વશ થઈને હુ ન્યાય માગમાંથી વ્યુત થયો નથી એ વાત ત્યારે લેખિમા મળેર થો ત્યારે મારે હાયે આવો અન્યાય કરવા દોષ પણ પ્રાર્થના કરશે નહિ

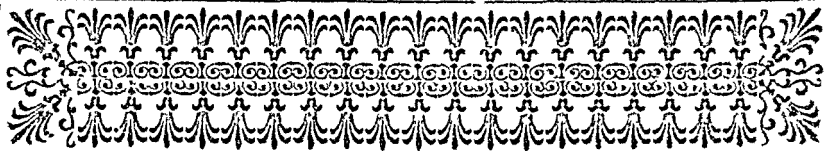
જુબોન વંદીય રાજાઓએ નેપોલિયનને પોતાના પદ્ધમાં લેવા પણા ફાંકા મારા બારે રકમની લાંચ મોગી મોગી પદ્ધતીઓ વગેરે જ્યારે ફાગદ ગયાં ત્યારે સીનુ

મોહાસ વાપરતાં પણ તેઓ અચકાયા નહિ. એક લંપટ અને નિર્લજ્જ, ઉમરાવ સ્ત્રીને તેમણે નેપોલિયનને ઘેર મોકલાવી. તેણે જેસેદ્રાઇન સાથે બેનપણું કરવા માંડ્યા અને નેપોલિયન સાથે લણી લણીને વાત કરવા લાગી. પણ તેણે તેને તરતજ ક્રાન્સની હદપાર મોકલાવી દીધી.

નેપોલિયન લોકપ્રિય હતો પણ લોકોની મરજીને તાબે થઇને તેણે લોકપ્રિયતા મેળવી ન હતી. આસપાસ ચારે દિશાએ વિપત્તિનાં વાદળાં ઘેરાતાં હતાં. એકલા ક્રાન્સની સામે ઈંગ્લેન્ડનાં નાણાંથી લલચાયલાં અનેક રાજ્યો સધિ કરીને તેનો વિનાશ કરવા તત્પર થયાં હતાં. આવા સંયુક્ત બળ સામે ટકવું હોય તો આખા રાજ્યતું બળ એકજ માણસના હાથમાં હોવું જોઈએ, અને એ નીતિને નેપોલિયન અનુસર્યો હતો. તેની યુદ્ધનીતિવિધે તે કહે છે કે “ મેં પરારાજ્યો જીત્યાં હશે તો તે આત્મરક્ષણ કરવા માટેજ અમે જીતાઇએ નહિ તેટલા માટે અમારે બીજાં રાજ્યો જીતવાની જરૂર પડતી હતી. ચારે દિશાએ લડાઇનાં વાગાં વાગી રહ્યાં હતાં તેવે વખતે પ્રજાસત્તાક રાજ્યના નિયમ મુજબ રાજ્ય કરવાની મારી મરજી છતાં તેમ કરવું મને વાજબી લાગ્યું ન હતું. દેશના રક્ષણને માટે નિઃસીમ ક્ષમતાસંપન્ન રાજ્યની જરૂર હતી. છતાં પણ ક્રાન્સમાં મનુષ્યની સમાનતા જોટલે અશે જળવાતી હતી તેટલી બીજા દેશમાં જળવાઇ ન હતી.”

“દરેક માણસ કેવળણી લઇ શકે એવી રીતે કેળવણીનાં દ્વાર ખુલાં મૂક્યાં એ એક માત્ર મહાન ઉદ્દેશ હતો. મેં જે કેળવણીની સંસ્થાઓ સ્થાપી હતી તેમને એવા ધોરણ પર સ્થાપી હતી કે તેમની મારફતે દરેકને મક્કત અથવા ધણેજ ઓછે ખર્ચે કેળવણી મળી શકે. મેં રાજ્યનાં તમામ સંગ્રહસ્થાન પ્રજાના ઉપયોગમાટે ખુલાં મૂક્યાં હતાં. લોકોને અગાન અને વહેમવહે પણ જોવાં ન બતાવતાં તેમને જ્ઞાનનો પ્રકાર આપવા મેં પ્રયત્ન કર્યો હતો. ઈંગ્લેન્ડની પ્રજા જે સ્વતંત્રતાને ચકાચ છે તેને પોતાના વોટર્ડુંના વિજયમાટે એકવાર પચાતપ કરવાનો વખત આવશે એ ફેરકડી ધૂરોપની પ્રજાઓની સ્વતંત્રતાને નુકસાન પહોંચ્યું છે અને મનુષ્યમતિને પીસી નાખવાને તૈયાર થએલા નિરંદુર રાજ્યને તો હાથમા આજો ધૂરોપ આવી ગયો છે.”

દસ હજાર રસીયન સિપાઇઓ ક્રાન્સમાં કેદ પડ્યા હતા તેનીજ રીતે ઈંગ્લેન્ડ અને આન્ડ્રિયાના હાથમાં વહ્યું કેન્સ કેદીઓ પડ્યા હતા. નેપોલિયને એવી માન્યતા કરી કે મને માત્ર કેન્સ કેદીઓ પછા આપો તો હું રસીયન કેદીઓને છૂટા કરું. પણ રસીયન કેદીઓ છૂટા થાય તેમજ ઈંગ્લેન્ડે આન્ડ્રિયાને મરણ લાગ ન દેતે. તેથી તેમણે પોતાના મિત્ર રાજ્યના કેદીઓને મુક્ત કરવા કેદીઓની સાદાવહેલી કરવાના ના પડી નેકોની નીચતા મેળવે નેપોલિયનને ઘેરો દુસ્ત્રી સ્થિતિ. તેમજ કંટુડાં જે રસીયનો ઈંગ્લેન્ડ અને આન્ડ્રિયાની ઉન્નતિની રેન્સાઈ સામે હાથમા મેકો



પ્રકરણ ૧૯ મું

આદ્યેસ યોગંગી જલુ'



પોલિયને કરેલી સલાહની માગણીને ઈંગ્લેન્ડે તિરસ્કાર અને અભિમાનથી તરછોડી નાખી અને આસ્ટ્રિયાએ પણ તેનો અસ્વીકાર કર્યો તેથી હવે તેણે તેઓના હુમલાને પાછા હકાવવા માટે હમેશની માફક ઉત્સાહભેર તૈયારી કરવા માંડી. પણ સલામત્તિમાં તે સ્વદેશરક્ષણને વિચાર કરવા લાગ્યો તેટલામાં તે ક્રાન્સને ચારે દિશાએથી ઘેરી વળીને તેના ઉપર નિર્દયપણે આક્રમણ કરતા શત્રુઓની તોપોની ગર્જના તેના કાન પર અથડાવા લાગી. ઈંગ્લેન્ડના નૌકાસૈન્યે ક્રાન્સનો સમુદ્રકિનારો ઘેરી લઇને તેના વ્યાગારનો નાશ કરવા માંડ્યો, કિનારા ઉપર આવેલાં અરક્ષિત બંદરો ઉપર ગોળાઓનો વરસાદ વરસાડ્યો અને ક્રાન્સમાં આબ્યતરિક કલક જગાડવા માટે અઢતજક નાણું અને યુદ્ધસામગ્રી દ્રેન્ય પ્રગ્નસત્તાક રાજ્યના શત્રુઓને પૂરી પાડીને ક્રાન્સને ઉપદ્રવ કરવા માટે બનતું કર્યું. ઉત્તર તરફથી ઢોઢલાખ મિપાઈ-ઓના સૈન્ય સાથે આસ્ટ્રિયાનો સેનાપતિ માર્શલ કે આલ્ફો આવતો હતો તેની પાસે સારામાં સારી અને ભારેમાં ભારે તોપો હતી ઈટાલીમાં સેનાપતિ મેલાની સરદારી નીચે ૧૪૦૦૦૦ માણસોનું સૈન્ય એકત્ર થયું હતું. તેમના આક્રમણ સામે ત્યાંના ગણ્યા ગાડ્યા દ્રેન્ય યોદ્ધાઓ નાસી ગયા હતા અને બાકીના ઘેરાઈ જઈને બુએ મરવાની અણી પર હતા. ક્રાન્સના સમુદ્રકિનારાની આમપાસ ઈંગ્લેન્ડના અમન્ય વહાણો ભમતાં હતા. આ પ્રમાણે બંધી બાબુઓથી ક્રાન્સને સજ્જડ રીતે ઘેરી લીધું હતું.

નેપોલિયનને પોતાના યુદ્ધકૌશલ્ય ઉપર પૂર્ણ શ્રદ્ધા હતી. તેણે યોદ્ધામાં રમ-ટોળાતા મનુષ્યોની ખાતર કરેલી સલાહની માગણી વ્યર્થ ગણી ત્યારે હવે તેણે બીજા ઉપાય તરીકે પોતાના દેશના એકત્ર થએલા શત્રુઓ ઉપર પ્રહાર કરવાની પોતાના અખૂટ ઉત્સાહથી અને પ્રયત્ન કાર્યશક્તિથી એવી તૈયારી કરવા માંડી કે તેના શત્રુઓએ તેને “ એક લાખ માણસ ” એવું ઉપનામ આપ્યું; કારણ કે તે ત્યાં જતો ત્યાં માત્ર તેની હાજરીથીજ એક લાખ માણસનું બળ તેના સૈન્યમાં આવી જતું.

પણ ક્રાન્સની પ્રજાને માટે તેણે નીચેની પ્રજા પ્રગટ કરી અને તેના ત્રીન, ઉત્સાહક-લમર આખા દેશની ખીણે ખીણમાં અને ટેકરીએ ટેકરીએ માઝ રહ્યો. 'ક્રેન્સો' તમે સવાઈ કરવા ધણા ઉત્સુક હતા તમારી સરમરે તેથી પણ વધારે ઉત્સુકતાથી સલાહની માગણી કરી હતી ઈશ્વરના પ્રધાનને પોતાની કુદરતની નીતિ ઉઘાડી પાડી છે ક્રાન્સમા કુસપ વસાવે, તેના વ્યાપારનો ધાર કરવો, બની રહે તો પૂરોપૂરો નકશામાંથી તેણે નામનિવાન બૂરસી નાખ્યું અને નહિ તો તેને મેક ઉતરતા દરબજાના તાબેદાર રાજ્ય જેવું બનાવી મૂક્યું એ તેનો હેતુ છે પૂરો. પના તમામ રાજ્યોમાં અદર અદર ક્ષલ્લ જગાડી, તેમનો નાશ કરીને ઈશ્વર પોને સમૃદ્ધ અને બળવાન થવા માગે છે અને આખા જગતનો વ્યાપાર પોતાનો એકતાનો જ કરી લેવા તાકે છે આટલા માટે અજાણક નાપુ વેરીને અને મીઠા ની વચનો આપી તે લેખને લખયાવે છે અને પોતાની કપટબળ વધારે છે "

આ ઉદ્યોગજીએ ક્રેન્સ પ્રજાનો લગાયક જુરસો જાગૃત કર્યો અને લડી શકે એવા તમામ પુરોએ સશ્ત્ર ધારણ કર્યા સ્વદેશસકિતના આરેલો લીધે અને ગાઈ પણ રીતે ક્રાન્સ જીતે એવી ઉત્કટ ઈચ્છાને વશ થઈને નેપોલિયન પોતાની કીર્તિ તો વમરીજ ગયો હતો સેકરો લડાઈઓમાં ધણએલા દોઢ જાખ મિપાઈઓનું મૈન્ય, અને પોતાની તૈયાર કરેલી યોજના સમ નવીને તેણે મોરોને ઉત્તર તરફ મોઝદો અને ઉત્તર તરફના રણસામના જનારને વધારે કીર્તિ મેળવવાની વડી હતી છતાં પણ પોતે માન પાસેક હજાર મિપાઈઓ, જેમાના ધણા ખરા તો છેક નવાજ હતા તેમને લઈને દક્ષિણ તરફ જવા તૈયાર થયો પોતાના તામેદારને સાચામા નાઈ મૈન્ય આપીને બ્યા ખરેખરી કીર્તિ મેળવવાની હતી, ત્યાં મોકલવામા જે ઉત્તરના નેપોલિયને ખતારી છે તેનો જોટો જગતના કિતિદાસમા મળી આવતો નથી

આ સિદ્ધાંતો સેનાપતિ માર્શલ એવા પોતાના એક જાખ અને આગીચ હજાર મિપાઈઓને ઇંદાલિની ઉત્તરે આવેલા કિત્નાઓમાં ગોઠવીને પોતે ક્રાન્સની દક્ષિણ દરખ પ્રયત્ન વે. અને દૃઢ શ્રદ્ધાપૂર્વક આગળ વધ્યો જતો હતો તેના નિશાળ અને કવાયતી લશ્કરની માને પોતાનું નાનું અને મિન અનુભવી લશ્કર ગોઠવવા જતાં આત્મસ પર્વતની દેખીતી રીતે અમેલ પર્વતમાળા જોગગીને પર્વત શિખર ઉપથી તૂટી પડતા બરફના ધૂગરના જેવા પ્રયત્ન અને સર્વનાશક વેગથી આસિદ્ધાંત વચ્ચેના પાછલા ભાગ ઉપર એકામેક તૂટી પડ્યું એવો નેપોલિયને ઠરાવ કર્યો આત્મસ પર્વતના પ્રદેશમાં રાઈ અનુદાન થયે તરફર લાગેજો ત્યાં યુદ્ધસામગ્રી એકત્ર કરવાની જરૂર હતી પણ આ તૈયારીની રાત્રીને ખમર ન પડે તે માટે સાવ તી નાખવાની હતી નહિ તો આસિદ્ધાંત સેના આત્મના સાંખ વાટ ઘેરી લે અને તેના લશ્કરને ખમર થતું અટકાવવા ખમર મહેન નહિ ઈશ્વર અને આસિદ્ધાંતના

જાનુસો તેની એકેએક હિલચાલ તપાસીને જાહેર કરવા ચાલાકીથી ખાતમીઓ સૂંઘતા કરતા હતા.

નેપોલિયને આલ્પસની તળેટીમાં આવેલું 'ડિજોન નામનું' સ્થળ લશ્કરને એકત્ર કરવા માટે પસંદ કર્યું. પણ જે રસ્તે તે પોતાનું સૈન્ય ઉતારવાનો હતો તે માર્ગ જાહેર કરી દઇને તેણે શત્રુઓને આપાદ થાપ ખવડાવી. શત્રુપક્ષે આ ઉપરથી એવું અનુમાન કર્યું કે 'ડિજોનનું' ઓથું ખતાવીને નેપોલિયન પોતાનું ખર્ચ યુદ્ધ કેન્દ્ર છુપાવે છે અને તેઓ મનમાં ફૂલાવા લાગ્યા કે અમે એમ છતરાઇ જઇએ એવા નથી. લડતનાં અને વિચેનાનાં પત્રોમાં નેપોલિયનની ચૂર્માઇની ઉઘાડી રીતે મશ્કરી થવા લાગી. કેટલાક જાનુસો ડિજોન જઇ આવ્યા અને તેમણે રિપોર્ટ કર્યો કે અહિં તો માત્ર થોડી ટુકડીઓજ આવી છે અને તે પણ આપણને થાપ ખવડાવવાના હેતુથીજ મોકલી હશે. જેમ જેમ શત્રુપક્ષ નેપોલિયનની યોજનાને હસી કહાડવા લાગ્યો તેમ તેમ તે ડિજોન આગળ લશ્કર મોકલવાની વાતને વધારે જોરથી જાહેર કરવા લાગ્યો. તેણે એ સ્થળની આસપાસ જૂદે જૂદે ટેકાણે લશ્કર અને યુદ્ધ સામગ્રી મોકલાવી દીધાં, અને એની કુનેહથી છુપાવી રાખ્યાં કે તેના ખરા બળની શત્રુને ખબરજ પડી નહિ. ઈંગ્લંડ તો ખુશ ખુશ થઈ ગયું. તે તો એમજ સમજ્યું કે 'ફ્રાન્સનું' લગાયક બળ હવે ખપી ગયું.

ફ્રાન્સના અમિરોલુમાં લીલાં હરિયાળાં ખેતરો અને દ્રાક્ષથી લચી રહેલા મંડ-પોમાંથી એક એકથી ઉંચે જતી સનાતન ખરડથી દંડાયલાં શિખરોવાળા આલ્પ-ની પર્વતમાળા આવી રહી છે. તેની સાંકડી કરાડોમાંથી ઘોર ગજના કરતા જળી ધોધ નિરંતર ઉછળ્યાજ કરે છે. કેટલેક ટેકાણે તો પર્વતની ખાબુઓ દિવાલના જેવી સીધી છે અને સ્ટિન્ના આરંભથી આજદિન સુધીમાં મનુષ્યનાં પગલાં ત્યાં લાગ્યેજ પડ્યાં હશે. આ દુર્ભેદ પર્વતમાળા યોજાવવાના મુખ્ય ઘાટને સેન્ટ બર્નાર્ડ કહે છે. સાહસિક મુસાફર ખચ્ચર ઉપર સ્વાર થઇને ધીમેથી, સાવચેતીથી, મુરડેલીલી સાંકડા અને સીધા રસ્તા ઉપરથી પ્રવાહ્ય કરે છે. કોઇવાર સાંકડા પૂલવડે અગાધ ઉંડાં કોતરો યોજાવે છે; કોઇવાર પર્વતની સાંકડી કોરણ ઉપરજ સાચવી માચસીને પગ મૂકેલા ચાલે છે. એમજ પગલુ ચૂકે તો નીચેના ધારાવાળા ખડકોવડે જંગલ રાક્ષસ જેવાં દેખાતાં ઉંડાં કેતરોમાં ને ગનડી પાસા વગર રહેજ નહિ. કોઇવાર ધણાં ઉંચાં શિખર ઉપરથી નચ્ચના પુનઃ જોરથી વહી પડે છે અને વચ્ચે, ખડકો સરતો કચ્છોવાળુ કંદે છે તે મેકેને પ્રકાસી આવવ્યક્તિ થઇને ઉભો રહે છે. આ ઉપરજ અરુણ પ્રદેશમાં પગ અને નચ્ચના પાવડોનાં અનેકાં કેતપાન મચ્યાં જુકે છે. અને નિચારે કચ્છોનાં પ્રકાસોએ તેમનાં જોગ થઇને હમેશાં માટે ખરડન. નિચારનાં કચ્છોનાં આજ પ્રકારનાં વિચિત્રતાથી નચ્ચનાંને ઉભારી લેવાનાં

સ્તુત્ય હેતુથી પરાપ્રધારી ક્ષિત્તી સાધુઓનો એક પ્રાચીન મઠ એ સ્થળે સ્થપાયેલો છે, અને તેઓ આજે તેમણે વર્ષથી નિષ્ક્રમભાવે પ્રભુનાં વિપત્તિમસ્ત બાળકોની એવાજરદાસ્ત કરતા આવ્યા છે. આ સ્થળ યુગપમાં સૌથી ઉચામાં ઉચું છે તેની આસપાસનો દેખાવ ધણેજ મજીર અને નમળીનીભરેલો છે. ઉત્તરવાનો માર્ગ ચડવાના માર્ગ કરતાં પણ વધારે વિકટ છે. આ ઉત્તર પહાડી પ્રદેશ તન્ન વન સ્પર્શિતદિત વેરાન જેવો છે. મુસાફરનાં પગલાંથી ચમકીને ઉઠી જતા મનુષ્યોની ઓળીઓની મિલાપ ત્યાં ખીન્ન કણાનો અવાજ સંભળાતો નથી. સીધા ખડકો ઉપર ચડી જવાને ટેવાયના ખડકા અને વનહરિણો ત્યાં પગ મૂકવાની દ્વિમત ચલાવી રહ્યાં નથી.

કેન્થ સેનાપતિ મામિનારો આશ્ચર્યન લશ્કરે જીતેલાના કિલ્લામાં ઘેરી લીધા હતા અને તેમની તોપના મારાથી છિન્નભિન્ન થઈને તે કિલ્લો પડનાની તૈયારીમાં હતો. વિજયોન્મત્ત રાત્રુમન્ય નાઇસ નગરના દરવાજામુખી ધન્યુ આવતુ હતું તે બળવાન કેન્થના પાછલા ભાગ ઉપર ઓચિતો ધસારો કરવા જવા માટે તેણે ક્ષિપ્રે ઉપર દબો તેવો અત્યંત વિકટ માર્ગ પસંદ કર્યો હતો. જે પર્વતના ધાટ પર અચ્ચત પણ મુરેલીથી ચાલી શકતા, ત્યાં કદિ ગાડુ તો ગયુજ ન હતું અને જર્થ રોકે પણ નહિ, ત્યાં થઇને સાક હાનર માશુસતુ પાયદળ અને ઘોડેસ્વારનુ સૈન્ય, ભારે તોપો, દારૂગોળો, મીથુસામાન અને મીઠા તમામ સુદસામગ્રી સંકલિત લશ્કર જુલુ એવી તેણે કંપના કરી હતી. ઇંગ્લેન્ડ અને આશ્ચર્યા તો આ યોજનાને તિરસ્કારસંકલિત હસી કહાવા લાગ્યા.

પણ તેણેવિચન પોતાની કંપનાસંકલિતરોકે બંધ યોજનાઓ ધનનામા કુશળ હતો એટલુજ નહિ પણ યોજનાની ઝીંઘામાં ઝીંઘી બાળત પણ અમલમાં મૂકી શકે એવો તે કાર્યદક્ષ હતો. સેન્ટ બર્નાર્ડના ઘાટને રસ્તે ચાલીતા હાનર માશુ સોને લશ્કર જવા, બાકીતુ સૈન્ય ખીન્ન મે નથુ નાના નાના ઘાટ મારફતે છટાવિમા ઉતારવું, એકાએક જાણે પોતે આમરમાંથી ઉતરી આવતો હોય તેમ ઝડપથી ચતુ સૈન્ય ઉપર પાઠળથી આક્રમણ કરતુ આશ્ચર્યા સાથેનો તેનો તમામ વ્યવહાર તોડી નાખેલો અને પછી તેના ઉપર તૂટી પડતુ, એવી તેની યોજના હતી. જામ કરવાથી ક્રાન્સનો દક્ષિણ ભાગ બંધમુક્ત થાય એટલુજ નહિ પણ ક્રાન્સના રાત્રુઓ બંધથી કપ્પા વગર ગૂંદો નહિ.

જિંનનની આમધામની જગ્યાઓમાં નરકની ટુકડીઓ આવતી ગઈ અને છેલ્લો દુઃખ થતાની નાથે આજુ લશ્કર સાક. ઘાટના નામ બાગળ હાનર થવાની રાખ જેતુ ખેડુ લઈ મિરિકટ અને બનાજનો અપૂટ ભાગ પણ અનુકૂળ સ્થળોમાં નગરમાં આવ્યો હતો. પારત્ય પ્રદેશના એકે એક માશુમ અને એકે એક અચ્ચરને આગળથી પુરના રસા આપીને રોકી લીધા તના જાણે કોઈ મનના પ્રભાવથી એમ

એક ત્યાં આવીને ખડા થઈ ગયા હોય તેમ હજારો લોકો અને કારીગરોની દુકાનો રસ્તામાં ઠેકાણે ઠેકાણે ઉભી થઈ હતી. તોપોનાં તથા ખીજી સામગ્રી લઈ જવાનાં ગાડાંને માણસો અથવા ખચ્ચરો ઉંચકી શકે તેટલા માટે તેઓ તેમના સર્વ ભાગો છૂટા પાડી નાખતા હતા અને સમાર કામ કરતા હતા. વળી તેવાજ કારીગરોની એક ખીજી દુકાની અગાઉથી પર્વત ઝોળંગીને ફ્રેન્ચ લશ્કરની રાહ જોતી બેઠી હતી કે જેણે તે આવી પહોંચે કે તોપોને ગાડામાં ચડાવી દે તથા ઘેડાના સામાન અને આયુધ વગેરેનું સમારકામ કરીને લશ્કરને સંપૂર્ણરીતે સજ્જ કરી શકે. પર્વતની બેઠે બહુએ તમામ પ્રકારની સગવડવાળું એકેક દવાખાનું પણ ઉભું કર્યું હતું. નેપોલિયને એટલેસુધી દીર્ઘદષ્ટિ વાપરી હતી કે સેન્ટ બર્નાર્ડ મઠમાં બિસ્કેટ, માખણ અને દારૂનો પુષ્કળ જથ્થો આગળથી રવાના કરી દીધો હતો, તેથી જ્યારે થાકેલા સિપાઈઓ ત્યાં આવ્યા કે તરતજ તેમને માટે ત્યાં ખાઈ પીને તાજા ચવની ઉત્તમ પ્રકારની સગવડ તૈયારજ હતી. ફ્રાન્સની પ્રબળ સુવ્યવસ્થિત કરવા પોતે ખાસ માણસ બેટલું કામ કરતો તે વખતે આવી ઝીણી બાબતોની વ્યવસ્થા કરવાનું પણ તે કદી ભૂલતો નહિ. જો પરિશ્રમવડે મોટામોટ મળતી હોય તો નેપોલિયને જે કીર્તિ મેળવી છે તે તેણે સખન મહેનત કરીનેજ મેળવી છે; છતાં તેણે માનસિક બધારણ પણ એવું હતું કે આહારનિવારણિત અવિરત પરિશ્રમ કરવામાં તે આનંદ ભોગવતો હતો.

ઈ. સ. ૧૮૦૦ ના મે માસની ૭ મી તારીખે કુચ કરવાનું નિર્માણ કર્યું હતું. તે દિવસે ગડીમાં બેસતા તેણે પોતાની પત્નીને કહ્યું:—

“વહાણી જોસેફીન, સલામ. હું ઈટાલી જાઉં છું. હું તને જુલો નહિ મોકલું અને ઘણા દિવસ નહિ રોકાઉં.”

તેના એક ઈસારાની રાધે ફ્રાન્સનું ભવ્ય મૈન્ય ગતિમાં આવી ગયું. ઝડપથી તે ફ્રાન્સમાંથી પસાર થઈને આલ્પ્સ પર્વતની તળેટી આગળ આવી પહોંચ્યું. યુદ્ધ સામગ્રીસંલિત તમામ મૈન્ય નીમેલે વખતે મુકર જગ્યાએ હાજર થઈ ગયું એકે એક સિપાઈ અને એકે એક સ્વાર તેની નજર આગળથી પસાર થતો ગયો તેના પોશાકમાં, હથિયારમાં જરાક પણ ખામી માલુમ પડતી તો ત્યાં ત્યાંજ તેને મનાવવામાં આવતી. તેના જવલંત ઉત્સાહથી બરેલા શબ્દો આખા મૈન્યને પ્રોત્સાહિત કરતા હતા. દરેક માણસ પોતાથી બનતું કરવા તૈયાર થયો હતો. માર્ગનું તિરીક્ષણ કરવા બે ઈજનેરોને આગળ મોકલ્યા હતા. તેમણે આવીને કહ્યું કે કામ પાળુંજ મુશ્કેલીભર્યું છે.

નેપોલિયને પૂછ્યું, “પણ બની શકે એવું તો કે ને?” તેમણે કહ્યું “કદાચ બની શકે એવું તો કદી શકાય.”

“ એકે તો કુલ ન રાજા થઈ ‘અગ નેપોવિયને ઉત્તરદેશી આદ્યમ કારી
 દરેક સિપાઈએ પોતાનાં લઈઆર ઉપનાય કે દરેક દિવસ ચાલે જોડ । તો કે
 આ પુરુષ કાર્યમાં ઉચ્ચની લગતાં દત્ત માર્ગે અતલ નીકળે દેવારી એકજ
 માણ્યથી ચલાય તમ દત્ત તેથી ન માતાં ની દુલ્લ કરીને તવમા વા । આખી
 બે સિપાઈએ તમને ઉચ્ચકીને આવના ધોડરવાઈ પાતાના પાળને જેમ તેમ કરીને
 દારી લતા જરેક જુલ લાય તો નાને આવેલા અનાય ઉડાં કેતોમા નવરી જવાને
 ભય દનો આખી મુસાફરીમાં આ રીતે અંતેક પાનઓ અને કેટલાક રવારો પજુ
 મુરડેને સજુ થયા એક એક તાપ ખચવાને માટે મો મો ખચ્યો દા નવ જોડાં
 દતાં તમે ચાકીને ધબી જતાં ત્યાર સિપાઈએ પાખચી લેગી દનેલી આપતા
 નેપોલિયને મનુરોને મનુરી આપવામાં કસર રાખી ન હતી તોપજુ જે કામ એકલા
 પંસાના લોભથી ન થયું તે નેપોલિયની મોદક રાખી અને પ્રેમાદક પ્રેમના
 નવાચથી થયું સિપાઈએ દારના કરીને તોપો મનુરતા આ પ્રમાણે સીધા, સાંકડા,
 ખાંધા માર્ગ ઉપર આખુ ફેન્સલન્ય દુલ્લના સરખમનદિત પસાર થયા લા પુ
 વ્યારે આવત મુરેલીવાળી જગ્યા આવતી ત્યારે જુરુરીના લીન નિનાદ કરવામાં
 આવના તેમના જનિના પાધા ટેકરીએ ટેકરી અને ખીલે ખીલુને મનુરી નસતા
 નેપોલિયો મનુરોના જેટલીજ જલિગ સિપાઈએને આપવા માડી પજુ તેમણ
 નેનાપતિનો જુરો તેમનામાં વાપી ગયો દનો તેથી પેસા ઝેરાની તેમણે સાદ ના
 પાડી તેમણે કપુ, અને કાષ્ટ પેદારી માટે આટલી મહેનત કરવા અન્યા નથી,
 પજુ તમને પ્રગળન કરવા ઓ અચૂપ કીર્તિને માટે આઆ છીએ ”

નેપોલિયન મનુખસ્યલાવનો પુરેપુરો પરીક્ષક હતો મનુખમાં રહેલી ઉદાર
 શક્તિઓને ફરી રીતે જગૃત કરીને કામે લગાડી તે કળામાં તે સપૂર્ણરીતે નિપુણ
 હતો અન્યાગુધી એવો રિવાજ હતો કે જે લોકો જ્યુમગ્રામમાં તોપો ખેંચી
 લાવતા તેમને દગજો તોપ ફેડનાર સિપાઈઓ કરતાં નીચો મનાતો દનો. આનુ
 પરિણામ એ થયું કે તેઓ પોતાની જાતને મનુર માનતા હતા, કેમકે પેદાઓની
 ખીર્તિમાં તેમને તો દિરો મળતો નહિ તેથી લખના વખતમાં તેઓ તોપો મૂકીને
 નાસી જતા નેપોલિયને જાહેર કર્યું કે ‘જેઓ રજુસગ્રામમાં તોપો ખેંચી લાવે છે તેઓ
 પજુ તોપ ફેડનારના જેટલીજ નેના ખજાવે છે અને તેમના જેટલુજ જોખમ જેટ
 છે માટે બેઢિને દગજો મરજો ગણાવો જોઈએ ” તેમણે તોપ ખેંચનારાઓને સિપા
 ઈઓના જેવો પોદાક આપ્યો એટલે તેઓ મનુર મગી મગર પોદાઓ બની
 ના અને દલે રજુસગ્રામમાં તોપો ખેંચી લાવવામાં તેઓ માન અને મગરૂરી માનવા
 ના । દલે એ તોપો તેમને મોગરૂપ નહિ પજુ પ્રીતિપાન થઈ પડી નિર્દય
 ત્ય જેવી તોપને તેઓ પોતાની પ્રિયતમાની માફક ચાહતા તેની સાથે લાડ કરતા,
 ને ૧૬

ચુંબનો કરતા અને તેના બચાવને માટે પ્રાણની પણ આહુતિ આપવા તૈયાર થતા. આલ્સના વિકટ પ્રવાગ દરમ્યાન એકવાર પુષ્કળ ખરફ વરસવા લાગ્યું છતાં આ સિપાઇઓ તોપોને માર્ગમાં પડતી મુઠ્ઠીને સારી જગ્યાનો આશ્રય લેવા ગયા નહિ. પરંતુ એક ભાઇ પોતાની બહેનને સાચવે તેમ આ ખડખડા દેખાવના સિપાઇઓ આખી રાત તોપોની ગોળે મૂક રહ્યા. તેમનામાં આ અગ્નિયજ્ઞ જેવો ફેરફાર નેપોલિયનની અસાધારણ બુદ્ધિને લીધે થયો હતો.

એમ કરતાં કરતાં પર્વતના શિખર ઉપર આવી પહોંચ્યા. ત્યાં તેમને માટે ખાઈ પીને તાજાં થવાની ઉત્તમ પ્રકારની સગવડ કરાવેલી જોઈને સિપાઇઓના આશ્ચર્યનો પાર રહ્યો નહિ. ચાલીસ હજાર ભૂખ્યા અને થાકેલા સિપાઇઓને જમાડતાં તો ગરબગટ મચી રહે; પણ નેપોલિયનની વ્યવસ્થા એવી ખામી વગરની હતી અને સિપાઇઓ ઉપર તેનો એવો નૈતિક આધિકાર દઢ જોસી ગયો હતો, કે એક પણ સિપાઇ પોતાની હાર છોડીને એક તસુ પણ આગળ ખસતો ન હતો. એક પછી એક સિપાઇ પોતાના ભાગનું ખાવાનું લઈને આગળ કુચ કરતો. થોભવામાં તો નામોશી મનાતી હતી. માર્ગમાં ગમે તેટલી અડચણ હોય તોપણ વીસ માઇલસુધી લાંબી પથરાતી સૈન્યની હારમાં ભગાણુ ન પડે તે પરજ સર્વનું લક્ષ્ય હતું. ચઢાણ કરતાં ઉતરવાનું વધાં મુશ્કેલ હતું. પરંતુ આકાશ ઉઘડી ગયું હતું, ઋતુ અનુકૂળ હતી, તેથી આખું સૈન્ય વગર અડચણે ઇટાલીનાં મેદાનોમાં આવીને ઉભું રહ્યું.

આખા સૈન્યમાં સૌથી છેલ્લો નેપોલિયન પોતે હતો. એક ખચ્ચર પંચવાર થઈને, વિચારમાં ગરકાવ થઈને, તે પ્રયાણ કરતો હતો. પોશાકમાં હમેશાં માફક તેણે ભૂરો ડગલો પહેર્યો હતો તેના ખચ્ચરનો દોરનાર જે એક તરુણ ખેડૂત હતો તેને જરા પણ ખમર ન હતી કે દિગ્વિજયી નેપોલિયનની સેવા કરવા પોતે ભાગ્યશાળી થયો હતો.

માર્ગમાં ઘણો ખરો વખત તે શાંતપણે પોતાના વિચારોમાં મશગુલ રહ્યો હતો ઇંગ્લેંડ અને આસ્ટ્રિઆનાં સંયુક્ત સૈન્યો સામે ટક્કર લેવાના વિચારમાં તેનો તમામ માનસિક શક્તિઓ રોકાઈ ગઈ હતી; એક લાખ અને વીસ હજાર જેટલા બળવાન સૈન્ય સામે બાથ ભરવાની યોજના ઘડવાની અનેક પ્રકારની ચિતાઓનો અને સેના પતિ તરીકેની જવાબદારીઓનો બોળે તેના હૃદય પર હોવા છતાં, આવે વખતે પણ તેના હૃદયમાં ચિરસ્થાયી વાસો કરી રહેલી ઉદારતા અને અનુકંપા પ્રકટ થયા વગર રહી નહિ. તેણે પોતાના તરુણ ભોમીઆની પાસેથી વાતમાં ને વાતમાં બહુ સીધું કે તે એક પર્વતનિવાસી ખેડૂતની કન્યાને ચાહતો હતો. તે પણ તેને ચાહતી હતી. તે સાદો અને સરળ હૃદયનો હતો; પરંતુ ગરીબ હોવાથી પરણતા અચકાતો હતો.

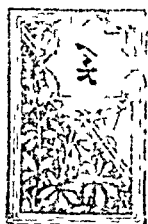
પ્રવાસને અંતે નેપોલિયને તેને સારૂ ઇનામ આપ્યું અને પેન્સીયથી પોતાના

એક દાખાલેરીષ્ટ ખાતાના (લગ્નને સામગ્રી પૂરી પાડનાર) અમલદાર પર ચિઠ્ઠી લખી આપી. તે ચિઠ્ઠી બતાવતી ત્રીસેજ તે ન જુને આનંદચર્ચ સાથે ખજર પડી કે તે ચિઠ્ઠી લખનાર નેનાધિપતિ નેપોલિયન હતો, અને તેણે તેને એક પર અને મેનર ઇનામમાં આપ્યા હતા. તે જનો માનુસ જુને પોતાનું મનનું પાદેલું શુષ્ક બોજવડા લાગ્યો અને મદાન નેપોલિયનને આદીવાદ આપતો શાળો વખત ઇબેલ નાવા દોહાદીના વખતમાં પણ ડમકાજના હમમીયો લેને સોનાની ઉડરતા બનાવવાની શક્તિ થાય, તે મદ પુત્રના કલન નો ગુજુ પ્રદીવનજ દોરો નેકને એમાં જાણે સંદેહ નથી.





પ્રકરણ ૨૦ મું-મારેન્ગોનો સંગ્રામ



ન્યસેના હવે એઓસ્ટા નદીને કિનારે કિનારે કુચ કરવા લાગી. રણીઆમણાં ખેતરો, દ્રાક્ષના મડપો, સ્વચ્છ ઝુંપડાં વગેરેથી હવે તેમનો પ્રવાસ ઘણોજ આનંદજનક થતો હતો. તેમની ખેડે આલુએ દેવદારનાં વૃક્ષોથી છવાયેલી એક એકથી ઉંચે જતી લવ્ય પર્વતમાળા વિરાજતી હતી. આસિદ્રયન ઘરકર વેગભરે ક્રાન્સની હદ તરફ કુચ કરતો હતો. પોતાની પાછળ વટોળિયાની ઝડપથી ફ્રેન્ચ લશ્કર દોડ્યું આવે છે તેની તેમને લેશમાત્ર પણ ખબર પડી ન હતી. આ આલુએ ફ્રેન્ચ ચોકાઓ આદ્રેસ ઓળગવાના પોતાના છેલ્લા પરાક્રમથી ગર્વિષ્ટ અનેકા હોવાથી અને પોતાના સેનાપતિમાં અટળ વિશ્વાસવાળા હોવાથી આનંદભરે આગળ કુચ કરતા હતા. પણ આગળ જતાં ખીણ સાંકડી થતી ગઈ. ખેડે આલુના પર્વતો વધારે સીધા અને અડકાળ દેખાવા લાગ્યા. તેમની વચમાં થઈને એઓસ્ટા નદીનો પ્રવાહ શીણુના ગોટેગોટે ઊરાડતો વેગભરે વહેતો હતો, અને તેની અને કિનારાપરના પર્વતની વચમાંનો માર્ગ અત્યંત સાંકડો અને વિકટ બનતો ગયો. એવામાં માર્ગમાં પર્વતના ઉચા શિખર ઉપર આવેલા પ્રચંડ કિલ્લાથી તેમનો માર્ગ રોકાય ગયો. છેક નદીના કિનારા ઉપર ઉભેલા પિરામિડના ઢોંગો તે ગગનચુંબી ગઢ હતો, તેના મજબૂત છુરજ ઉપર ચારે આલુએ એવી ચતુરાઈથી તોપો ગોડવી હતી કે નીચેના રસ્તા ઉપર એક ચક્ર પથ ન ફરતી શકે.

આ મમાચાર વીગળીને વેગે લશ્કરના પાછલા ભાગમાં જ્યાં નેપોલિયન હતો ત્યાં પહોંચી ગયા. તે તરતજ આગળ આવ્યો અને કિલ્લાની સામેના એક પર્વતપર ચઢીને નાનાં ઝાડવાંના ઓચા નીચે જમીન પર સૂતો અને દૂરબીનથી કિલ્લો અને તેની આસપાસનો પ્રદેશ તપાસવા લાગ્યો. તેણે તરતજ એવી યાચુ કે કિલ્લાના દરનાં પથ વધારે ઉચ્ચ એક સ્થળ છે અને ત્યાં જવા માટે ચતુની ટેપનો મેલો ન પડે એવો એક માકો પગ રસ્તા પાડ્યો છે ત્યાં જો તોપો મેલવાય તે હુમલો ગઢ ઉપર આપાદ મારો થઈ શકે. તરતજ કુચ કરવાનો હુકમ કર્યો. પાવડમ અને આદ્રેસના ઘાટપર ચઢીને વેવાવલા ઘોડાઓ પાડ્યો અને

ચલ્યા લાન્વા કિલ્લામાં ગ્રેના આરિ. પતો આજીસ દગ્ગર ફેન્સાને તેમના ધોડાઓ સહિત ખોડીઓની દ્વાની માફક પવતને વળનીને ચલ્યા નેમ્બો અગ્નિપ્રીમાં નમના થઈ ગયા પર્વતના સિખરપર આ ના પડી ધણી દિસસેનો વાઢેના નેપોલિયન પાથરનું ઓડીકુ ડીને ડીની ગયો તેની ઉપમા ખતેત ન ચાર નંદલા મરે તેની આનગરી આપુ લલગ પલગ થઈ નયુ તોપણ કોષ્ટએ પમનો લડે પળ અવાજ કશે ન હતો, અને કોંની આંખ તેના ક્રિયા મિન્નામસત થુ ક વડન ઉપર પ્રેમપૂર્વક હતી હતી દેખાવમા ખનયજ, લગી લડી રીકા થઈ ગયેલા મિપાછનો પણુ તેના તરફ આવી કોમળ લાગણી ખતાવતા એ દેખાવ ધોળા કંપન રક દતો.

લલ્લર ને આવીને ગોણાઈ ગયુ પણુ હવે તોપોને લી રીતે '૧૫૪' તોપખાના વગર ગઠ છતાવાનો પણુ નથીજ, એમ સમજને કિલ્લામાં ૧૧ અમલદાર સેનાધિપતિ મેલાને લખ્યુ કે લલ્લર તો મિન્ના પાસે આ યુ ડ પણુ તેઓની પાતે તોગો નથી તેને મિચારાને ખચ ન હતી કે તે આ પત્ર લખતો હતો તેજ વખતે અડકુ તોપ ખાનુ તો તેના કિલ્લાની પાસે થકનેજ પસાર થઈ ગયુ હતું રાતના અધારાનો તાલ લકને પેઠાની માથે નીચા રીટાળીને, રસ્તા ઉપર ચુક પામ પાયરતા જકને ઓ ધરીમા બરાળા તેવ આજી વેલમાન પણુ અચાજ ક્યાં વગર ડેક લનુના કિલ્લાની દિવાલ પાને વકનેજ ફેળવાયલા ફેન્સ તોપખીઓ બધુ તોપખાનુ ધસડી ગયા અને ચોડાજ નિસમા તે અનેક મિન્નાના બુરજ ઉપર ફેન્સોની ધ્વજ ફરકવા લાગી.

હવે નેનાધિપતિ મેલાના ગભરાટનો પાર રહ્યો નહિ. નેપોલિયન—જેના નામથી મોટા મોટા યોદ્ધાઓ રસ્તા હતા તે નેપોલિયન આફ્રેસ પર્વત ઝોળગીને તેની નજીક આવી પડેાઓ છે, તેના ખોટાજી મેજવવાના માર્ગ રાખી બેસે છે, અને આરિદ્રુયા માથેનો તેનો બચાર કાપી નાખ્યો છે એ મમાચાર મેલાને મળતા તેના ગમરાટ તથા નૂચવાડનો પાર રહ્યો નહિ. તો માથે ઝુમતુ લયનુ વાદળુ એવુ અમાધારણુ હતુ કે તેણે પારિસ જવાની તો આલ્યા હોડીજ દીરી પણુ હવે છત્તાં સ્વદેસ જવારો કે કેમ તેનોજ તેને સદેહ થવા લાગ્યો આ વખતે તેના મનમાં વચાજ કુ ખનનકે નૂચવાજ ઉત્પન થતા હતા તે કાર્તિના સિખર ઉપરથી પાજનના ઉડા ખાડમાં ગમડી પવાની તૈયારીમા હતો તેણે હવે પોતાનુ તમામ સામગ્રી પાછા સહિસવામત આરિદ્રુયા જવાનો રસ્તો મેજવવામાંજ વાપરવા માંડ્યુ.

આ ખાલુએ નેપોલિયનની પણુ યુરુલી અને નૂચવણો ઝોઢી ન હતી. ચનુ તેની નજર ચૂમવીને ધણે રસ્તેથી નાગી રકે એમ હતુ આપી તણે પોતાના નમન જુરે જુરે દેકાણે ગોઠની દીધુ હતુ પોતાની નાચે માત્ર તણે વીસ દગ્ગર મિપાછઓ રાખ્યા હતા તેમાંના ધણા ખરા તો કદિ લગ્નમાં ઉતર્યાજ ન હતા ચનુ પાં એક લાખ અને વીસ દગ્ગર મિપાછઓ હતા ગમે તે વખતે તેના ઉપર

હુમલો થાય અને તેનું બધું લશ્કર એકઠું થવા પામે ત્યાર પહેલાં તો તેના નાના સરખા સૈન્યના હુકડે હુકડા થઈ જાય. તેણે ઉંઘ, આરામ અને ખોરાકનો ત્યાગ કર્યો હતો. દિવસ અને રાત તે ઘોડા ઉપર અને ઘોડા ઉપરજ કહાડતો. તેના જમણે ચારે દિશાએ ફરી વળ્યા હતા. શત્રુની એકએક હિલચાલ તે તપાસતો હતો. ભવિષ્યમાં તેઓ કયો માર્ગ લેશે અને તેઓનાં સૈન્ય કેવી કેવી રીતે એકત્ર થઈ શકે તેના બધી ગણતરી તે કરતો જતો હતો. મેલા ટ્રેન્યો ઉપર તૂટી પડવાને પોતાનું આખું સૈન્ય એક ઠેકાણે એકત્ર કરવાનો યત્ન કરતો હતો પણ કયે ઠેકાણે તેના હુમલો થશે તેની ટ્રેન્યોને ખબર ન પડે તે માટે જુદી જુદી જગ્યાએ હુમલો કરવાનો ઢોંગ કરતો હતો.

હવે બેઉ સૈન્યને અથડાવાનો સમય નજીક આવ્યો જાણી નેપોલિયને પોતાના સૈન્યને પાણી ચડાવવા માટે એક ઓત્સાહક જાહેરનામું પ્રકટ કર્યું.

જે દિવસે તેણે પારિસ છોડ્યું તેજ દિવસે તેનો વિશ્વાસુ સેનાપતિ અને જીવ-જન મિત્ર ડિસે મિસરથી આવી પહોંચ્યો હતો. તે ભલો, સાચા દિલનો અને નીતિવાન થોદો હતો. જે થોડા ધણા માણસોને નેપોલિયન ખરા દિલથી ચાહતો હતો તેમાંનો તે એક હતો. ડિસેને આવર્તા વારજ નેપોલિયનના પત્રો મળ્યા. વાંચતાંતી સાથેજ તે પણ આદેશ ઓળંગીને ઇટાલિ જવા નીકળ્યો અને નેપોલિયનને આવી મળ્યો.

તેને હવે પૂરેપૂરી ખબર પડી ગઈ હતી કે થોડાજ દિવસમાં આખરનું યુદ્ધ થઈ જશે, કારણ કે મેલા જુદી જુદી જગ્યાએથી પોતાના લશ્કરને ઝડપથી એકત્ર કરવા મંડી ગયો હતો. તેણે સેનાપતિ લાની અને મુરાને પોતાનો લક્ષ્યજીત ટૂંકો પેગમ મોકલ્યો કે—

“રટ્ટાડેલા નદી આગળ તમારું લશ્કર તૈયાર રાખો. આઠમી કે મોઝમાં મોકલે નવમી તારીખે તમારી સામે પંદરથી અઠાર હજાર આસ્ટ્રિયનો આવી પહોંચશે. તેમના ઉપર ધસી જાવો અને જીવતા જવા ન દેશો. મેલાના મુખ્ય સૈન્ય સાથે આપણને છેવટની લડાઈ થશે તે વખતે હુસમનનાં એટલાં ઓછા માણસો હણવાં પડશે.”

ખરેખર નેપોલિયને કંઈ હતું તેજ પ્રમાણે અઠાર હજાર આસ્ટ્રિયનો આવી પહોંચ્યા. જ્ઞાનિ તેમને મોન્ટેમેલોના મેદાનમાં જઈ મળ્યો. આસ્ટ્રિયનોની વ્યૂહરચના ધણી મજબૂત હતી. આસપાસની ટેકરીઓ ઉપર એવી યુક્તિથી તો ગોઠવી હતી કે તેમના ગોળા આખા મેદાનમાં પડી શકે. આ લશ્કરને આસ્ટ્રિયનાં ખીખાં ટ્રેનો જેડે મળી જતું અટકાવવાની ધણીજ જરૂર હતી. લાની પાસે માત્ર આઠ હજાર સિપાહીઓ હતા. થોડા કેન્ઝ જે તે ટકી રહે તો ખીખાં ચાર હજાર માણસો જેઓ મોકલે હતા તે આવી મળે એમ હતું.

પોતાના કરતાં યનુઓ મહા વધારે છે અને તેઓ લય કર કલખાનામાંજ પ્રવેશ કરે છે એમ પૂરેપૂરું જાણીતું ફ્રેન્ચ ચોદાઓ ઉત્સાહથી વીરહાક મળવતા યનુઓ ઉપર તૂટી પડ્યા અને તરતજ ત્રણે ખાલુએથી યનુની તોપોમાંથી તેમના ઉપર અગ્નિનો વરસાદ વરસવા લાગ્યો. મવારના અગ્નીઆરથી રાતના નવ સુધી ખુનખાર કતન મચી રહી ફ્રેન્ચોની ધવાતી, લોહીમાં રંગોળાતી, છિન્નભિન્ન થતી ટુકડીઓ વારે વારે યનુ ઉપર ધસી જતી આખરે ત્રણે હળર વીરોતુ બલિદાન આપીને ફ્રેન્ચો હત્યા યનુઓ છિન્નભન્ન થકને તાકા. તેમના ત્રણે હળર ચોદાઓનાં રમ રથુક્ષેત્રમાં રક્ષણતાં થઇ ગયા અને જ હળર બદીવાન થયા નેપોલિયન લાતીની મદદે આવવા નીકળ્યો હતો પણ જરાબર જીતની વખતેજ આવી લાગ્યો તે તરતજ લાતીને મગવા દોડી ગયો તે શરૂ થોદો હાથમાં લોહીથી નીગળતી તલવાર લઈ મુરદાના દગલા વચ્ચે ઉભો હતો પૂમારા, ધૂન અને હારથી તેણે મો કાળુ થઇ ગયું હતું અને તેમો પોદાક ખરખરેલો હતો તેમજ ફાગી પણ ગયો હતો નેપોલિયને તેના તરફ મગરૂરીથી નિયુ અને તેને તેજ જગ્યાએ ડૂબક ઝાક મેન્ટેમેનોના ખિતાબ આપ્યો, કે જે ખિતાબ તેના વચ્ચેને પણ હજી મગરૂરીથી ધારણ કરે છે

આ તે યુદ્ધની રૂઝા વહેજાતજ હતી ખરેખરા સમામ તો હવે થવાનો હતો. પણ ફ્રેન્ચો હવે જેટલા ઉત્સાહમાં આવી ગયા હતા તેટલાજ તેમના યનુઓ નિરુત્સાહ જાની ગયા હતા હવે તો યનુની જાળ તોડીને રસ્તો કરવા માટે મગરૂરીયા થકને લદવાનો મેવાએ સકલ્પ કર્યો આ ખાલુએ નેપોલિયન યનુની દરેક હિલચાલને ધણીજ ચિન્તાસહિત તપાસતા બેઠા હતા કારણ કે કદ જગ્યાએથી તેનો દુમો થયો તે સમજાવુ ન હતું ૧૪ મી જૂને સવાર પાંચ પહેલાં મેનાએ ૩૩૦૦૦હળર પાવડળ, ૭૦૦૦ ઘોડેસવાર અને ૨૦૦ તોપો લઇને મારેન્જોના ને. ૧માં યુદ્ધરત્નમાં તંકાર લઇને ઉમેલા ફ્રેન્ચો ઉપર પ્રવળ આક્રમણ કર્યું ફ્રેન્ચોને માથે ધાર નખમ હતું પોતાનાં જ હળર માથેતો સાથે નિતે ત્રીસ માઇલ દૂર હતો અને તો સાજ પહેલાં નેપોલિયન એમ હતું જ નહિ બરે મદદ આવી પહેાને તે પહેલાજ ફ્રેન્ચોના ટુકડે ટુકડા થઇ જાય એવી ધાસ્તી હતી.

પરંતુ નિતેજ વાંજા કાન ઉપર નિયમિત ફૂટની તાપાતી મગરૂનાએ બચાઇ કે તરતજ તે જતી ગયો કે લાઈફ કર થઇ નહીં છે તેને પાતાના સુન્ધો મારફ કર્યું અને ધીજળીત વેગે રથુક્ષેત્ર તરફ કૂચ કરી નેપોલિયને તેણે તેની મનારવારે સવાર ઉપર સવાર દોડાવ્યા. દરમ્યાન તપાના અસલ માર્ગથી ફ્રેન્ચ બુદરવના મેલતી મત નેપોલિયનનું નેન્ચ જેમ તમ કીને તકાર કરવા લાગુ આખરે તે જહા દુ મ જહાદરે મથુસલા પણ સદન ન થઇ શકે એવા તખત અગ્નિની જગી તેમના ઉપર વરસવા લાગી ફ્રેન્ચબુદ મેલપેલ “ખાજી જરૂરી જ નવાજ તેજ નુન્ન”

એવી ખૂમ પાડતા સિપાઇઓ ચારે બાજુએ નાસભાગ કરવા લાગ્યા.

રણક્ષેત્રમાં લંગાણુ પડ્યું. વ્યવસ્થા તૂટી અને બધે નાસાનાસ થઇ રહી. શત્રુના દાર્ગોળાથી સેકરો નાસતા યોદ્ધાઓ વીંધાઈ જવા લાગ્યા. નેપોલિયન મહા પ્રયત્ને બે ચાર ટુકડીઓ વ્યવસ્થિત રાખી રાક્યો હતો. તેમને લઇને તે ધીરે ધીરે પાછો હઠતો હતો. તેમની પાછળ શત્રુની ખસે તોપો લગોલગ આવી જાગી હતી. ફ્રેન્ચો પગલે પગલે લડતા સખ્યાબધ માણુસોનો ભોગ આપીને પાછા હઠતા હતા. સેનાધિપતિ મેક્સાએ જોયું કે ક્રતેહ પૂરેપૂરી થઇ છે તેથી પોતાના તાખાના સેનાપતિને રણક્ષેત્ર સોંપીને તે પોતે થાકેલો હોવાથી આરામ લેવા ગયો અને સ્વારો દોડાવીને થૂરોપમાં બધે સમાચાર કહેવડાવ્યા કે મારેન્ગોના સંગ્રામમાં આસ્ટ્રિયનોએ પૂરેપૂરો વિજય મેળવ્યો છે. પણ એક અનુભવી સેનાપતિ જે આર્કાલા અને ન્વોડીના સંગ્રામમાં હાજર હતો તે જોલ્યો કે “ મેક્સા જરા વધારે પડનો આશાવાંત છે. હજી આપણુ કામ પૂરું નથી થયું. હજી નેપોલિયન તેનું અનામત રાખેલું લશ્કર લઇને લડવા વગર રહેશેજ નહિ. ”

એજ પળે નેપોલિયને ડિસેની દટ વ્યૂહબદ્ધ સેનાને રણક્ષેત્રમાં દાખલ થતી જોઇ. ડિસે મારતે થોડે તેની પાસે આવીને કહેવા લાગ્યો કે “ પરાજય તો થયો છે અને હવે માફ કામ એટલુંજ છે કે તમે સત્તામત જગ્યાએ નાસી જાઓ ત્યાંસુધી શત્રુને ખાળી રાખું. ”

જાણે પોતાના ધરમાજ બેઠો હોય તેવાજ સ્વસ્થ ચિત્તે નેપોલિયને કયું, “ના, ના. ક્રતેહ તો આપણીજ છે. તમે શત્રુ ઉપર હુમલો કરો અને આપણુ નાસતું લશ્કર તો હમણાં તમારી પાછળ આવીને ઉભું સમજજો. ”

ડિસે અને તેના સિપાઇઓ વિજયોન્મત આસ્ટ્રિયનોની પ્રચંડ ભરતી સામે ખડકના જેવા ઉભા રહ્યા. તેજ વખતે નેપોલિયનની આજ્ઞાથી કેસરમેનના સ્વારોની ટુકડીએ શત્રુ ઉપર ખીજી એક બાજુથી ધસારો કર્યો. એક પળમાજ લડાઇનો રંગ બદલાઇ ગયો નેપોલિયન દોડતે થોડે ચારે બાજુએ ફરી વળ્યો, અને સિપાઇઓને કહ્યું કે “ આપણે હવે બહુ નાહા. હવે ધસારો કરવાનો આપણો વારો આવ્યો છે. ”

નાસતુ લશ્કર થોડીજવારમાં વ્યવસ્થિત થઇ ગયું, અને શત્રુ ઉપર સામેથી અને બાજુએથી પ્રબળ આક્રમણ શરૂ થયું. તેમનો વેગ થંભ્યો ડિસેની પક્ષટણે ગોળાઓની ઝડી વરસાવી મૂકી. તેમના ઉપર પણ તેવીજ વરસવા લાગી. તેમની એક ડિસેની છાતીમાં વાગી. તે મરણુતોલ થઇને ભોંયપર પડ્યો અને તરતજ મરણુ પામ્યો. તેના સિપાઇઓને તે પ્રાણુ કરતાં પણ અધિક પ્રિય હતો. તેના ખૂનતું વેર લેવા તેઓ શત્રુએન્ય ઉપર ક્રોધોન્મત વાઘની માફક તૂટી પડ્યા. હવે આસ્ટ્રિયનોની

નાસાનાસ કરવાની વારી આવી હતીનાં પાણી ચળ્યાં હતા તે અમલના જોટલાજ વેગથી પાણી વળ્યાં. થોડીજવાર ઉપર જે આસિદ્યનો વિજયથી ફલાઈ ગયા હતા તેઓ દબે બપભીત બનીને ગમે તેમ ભાગવા લાગ્યા રણક્ષેત્ર દેન્નોની વીરદાઢી ગાછ રધુ તેઓ યતુનો પાછગ તીવ્ર વેગે દોડી તેમને ઘેટાંની માફક ઠાપી નાખવા લાગ્યા નાસતાં પણ તેમનાથી પ્રાણુ-ક્ષણુ યથ ચક્રે જેમ ન હતુ ખાર કલાકની ખૂનખાર હતલ પછી ત્યારે સાજ પડી ત્યારે રણક્ષેત્રનો દેખાવ એવો બયાનક યથ પડ્યો હતો કે રાક્ષમના હૃદયને પણ કમકમાડી ઉપખવે. ઊંમ દગ્ગર માણસો ધવા-યલા, ધુલયલા, પૂગ અને કાદવમાં રમદોળાયલા પડ્યા હતા અને તોપોનાં ગાડાં અને સ્વાશે તેમને છુટાં, કચરતાં દોડ્યે જતાં હતા યુદ્ધમાં બહાદુરી, દેશનકિત અને સ્વાપણુની ઉત્તમ શક્તિઓ કેળવાય છે એ વાત ખરી છે પણ તેની સાથે એટલું પણ માદ વખતુ જોઈએ કે યુદ્ધમાં નિર્દય, કડોર, રાક્ષસી શક્તિઓને પણ તેટલુંજ પોપણુ મલે છે

જે માણસ માત્ર દોષ, કલ્પિત કીર્તિ અને દીલને ઉરકેરે એવા પ્રસંગોને લીધે યુદ્ધને પસંદ કરે છે તે મોટામાં મોટો મૂર્ખ અને પાપી છે જે માણસ યુદ્ધને અત-કણથી ધિક્કારે છે, યુદ્ધનો પ્રસંગ ઉઘો ન થાય તે માટે બનતો પ્રયત્ન કરે છે પણ તેમ છતાં નિરુપાયે સ્વદેશના, સ્વધર્મના અને પોતાના પ્રિયજનોના રક્ષણને માટે, મનુષ્યપ્રજાનુ દિલ સાચવના માટે હતાપૂર્વક યુદ્ધનો સ્વીકાર કરે છે, તેને જગત પૂરે છે અને ઉશ્ચિર પણ તેના સત્કાર્યને વખાણુશે પ્રજાસ્વાતંત્ર્યનો ઉપાસક મહાન વૈશિષ્ટન યુદ્ધને ધિક્કારતો, તોપણ જરૂર પડે ત્યારે યુદ્ધમાં બારેમા બારે જેખમ ખેડવાને હમેશાં તૈયાર રહેતો.

મારેન્નોના રણક્ષેત્રમાં જે ખૂનખાર હતલ યથ તેને માટે કેને જવાખાર ગણવો ? નેપોલિયને તો નહિજ આ મહાપાપનો આ બયાનક મનુષ્યહત્યાનો સધનો બોલ્ને ઈંગ્લંડ અને આસ્ટ્રિયાને શિર છે નેપોલિયને તો લશ્કારી અટકાવવાને બનતુ ક્યું પોતે હારેલો નહિ હતો છતાં અભિમાન મૂકીને તેણે સનાહ માટે પ્રાર્થના કરી તે તેના અભિમાની યતુઓએ તરછોડી કહાડી એટલુંજ નહિ પણ ક્રાન્સને તેના તિર સ્કાદપાત્ર રાખનો સ્વીકાર કરવાની ફરજ પાડવા માટે ત્રણ લાખ માણસોનુ મૈન્ય એક બાલુએથી આવવા લાગ્યું ત્યારે નેપોલિયને તો માન સ્વદેશરક્ષણને માટેજ તલવાર ખેંચી અને યતુનો પગજય કર્યો

શુ આ વિજયથી તે ફલાઈ ગયો હતો ? મારેન્નોનો સમ્રામ તેનુ એક મોટામાં મોટુ પરાક્રમ હતુ, તેના યતુનો ગર્વ ચૂર્ણ વિચૂર્ણ યથ ગયો હતો અને સેના પતિ મેલા દબે તેની દવાપરજ છવનો હતો ખતા જ્યારે તે સમરાગણુમાથી પોતાના તણુ તરફ યુદ્ધના દગલાપર યકને જતો હતો ત્યારે તેણે વિવિધ વખાઓ વી

ઘાયલાં અને તોપોના ગોળાથી કકડે કકડા થઈ ગએલાં માનવશરીરોના ઢગલા અને ઘાયલ થએલા સિપાઇઓનાં ગાડેગાડાં ભરેલાં જોયાં ત્યારે તે ઉડી ગમગીનીમાં ઢૂળી ગયો અને થોડીકવાર ટોપી ઉતારીને નિઃશ્વેષ ઉભો રહ્યો.

ઘટાલિ તરફ કુચ કરવા પહેલાં તેણે યૂરોપમાં સુલેહ પથરાવવા માટે પોતાથી બન્યું તેટલું કયું હતું હવે તે વિજેતા હતા. છતાં પણ લડાઈ પૂરી થતાંની સાથેજ પરાજિત થએલા આસ્ટ્રિયાના રાજા ઉપર નમ્રતા અને ઉદારતાભરેલી હૃદયદ્રાવક પત્ર લખવાની પહેલ કરી તેને માટે તેનાં જોટલાં વખાણુ કરીએ તેટલાં ઓછાં છે. તે પત્ર નીચે પ્રમાણે છે:—

“સાહેબ, પંદર હજાર મુઠાં અને ઢગલાખંધ ઘાયલ થએલા સિપાઇઓની વચમાં ઉભો રહીને આપને આ પત્ર લખું છું અને માનવજાતિના કરુણ પોકાર તરફ લક્ષ આપવાની આપ નામદારને પ્રાર્થના કરું છું. હજી પણ આપને કહું છું કે ફ્રેન્ચો અને આસ્ટ્રિયનો એક બીજાનાં ગળાં કાપે છે તે આપ હજી અટકાવો તો સારું. હું રણક્ષેત્રમાં છું અને આપ નામદાર તેનાથી ઘણું દૂર છો તેથી નાહક પીડાતા માનવ બંધુઓમાટે આપના કરતાં મને વધારે લાગે એ સ્વાભાવિક છે, અને તેથીજ મારે આપશ્રીને આ વાત લખવી પડે છે.”

આપ શાને માટે લડો છો? શું આપ ધર્મને માટે લડો છો? ત્યારે તો આપે ઈશિયા અને ઈજિપ્ત સાથેજ લડવું જોઈએ; કેમકે તેઓજ આપના ધર્મના ખરેખરા શત્રુઓ છે. શું આપ રાજ્યવિસ્તારકારી સિદ્ધાન્તોની સામે યુદ્ધ કરો છો? તેમ હોય તો આપે જાણવું જોઈએ કે આ યુદ્ધને લીધેજ ફ્રેન્ચોને અડધા યૂરોપમાં પ્રમુખ પડ્યું છે અને તેથી તેવા વિચારોનો તો ઉલટો વધારેજ ફેલાવો થાય છે અને જેમ લડાઈ વધારે લંબાશે તેમ તેનો ફેલાવો હજી પણ વધારેજ થતો જશે. શું આપ યૂરોપિયન રાજ્યોની સત્તાની સમાનતામાટે લડો છો? ત્યારે તો ફ્રાન્સના કરતાં ઈજિપ્ત વિશેષ અશે એ સમાનતાનો લગ કરી રહ્યું છે; કેમકે યૂરોપની બીજી પ્રજાઓને દબાવીને આખી દુનિયાનો વેપાર ઈજિપ્ત પોતાનો કરી બેઠો છે. x x x હમણાં આપણે આપણા તમામ સૈન્યોની પ્રવૃત્તિ બંધ કરીને સુલેહની શરતો નક્કો કરીએ એમ હું ઇચ્છું છું.”

આ સખત પરાજય પછી આસ્ટ્રિયન જાવણીમાં ફેલાયેલા ગભરાટનું વર્ણન કરવું મુશ્કેલ છે. હવે તેમને નાસવા માટે રસ્તો રહ્યો ન હતો, અને નેપોલિયનની દયા ઉપરજ તેઓ જીવતા હતા. રાતોરાત સેનાપતિઓ મસલત કરીને શરણે આવવાના ઠરાવ પર આવ્યા, અને તેમને કેદ કરવા નહિ એ સરતે તેમણે ઘટાલિ ખાલી કરવાની કખૂશાત આપી. આ સરતો ઉપર બેડે પક્ષની સહીઓ થઈ અને આસ્ટ્રિયાથી છેવટનો જવાબ “સુધી યદ્વિગમ જાહેર થયો.

નેપોલિયને મે માસની ૭ મી તારીખે પારિસ છોડ્યું અને ૧૮ મી જુને મારેન્જોનો સમામ થયો. એટલે પાંચ અડવાડિયામાં તેણે આદેશ પવત ઝાળ્યા અને સહ દળ સિપાઇઓ જેમાના પ્રજાપગ તો નવા દાખલ થએના હતા, તેમનાવડે એક લાખ અને વીસ હજાર આર્મિયનોનો જોર કરી નાખ્યા આ પરાજયથી આખી સુધ ધી દુનિયા અસ્થિત થઇ ગઇ દરેક ક્રાન્તવાસીનું હૃદય વાજખી મગરીથી વેત વેત ઉજળવા લાગ્યું નેપોલિયને પેતાનું સિદ્ધાસન મનુષ્યહૃદયના ઉડમાં ઉડા બાગમાં સ્થાપ્યું હતું અને હજી પણ ત્યાંથી તેો કાઈ ખસેડો સકય નથી તેની સ્વારી પાત્રિ સમાં આવી પહોચતાં રાતની, આતરાબાથ ખવળ, પતાકા, તોગલો અને કમાનોથી નજર ચણુગારાઈ ગયું, ગીત વૃત્ય તમાશા અને જ્યખ્વનિથી ગાજી રહ્યું, મુંદરમાં મુંદર કન્યાઓએ તેના માર્ગમાં ફૂલ વેચ્યાં અને મુખજાના હાસ્યથી તેને વધારી લીધો તમામ સત્તાઓએ અને આગેવાન પુરોષોએ તેને અલિનદન આપ્યા. એકવાર આખી ફ્રેન્ચ પ્રજાના આભારપૂરક હાર્દનાદ માલજતા નેપોલિયને કહ્યું કે—

‘આ હાર્દનાદ જેમેક્રામનના રસના જેવાજ મારા કાનને મધુર લાગે છે આવા લોકોની પ્રીતિ હું મેઝી રાક્યો તે જાણી હું પોતાને ધણો સુખી માનું છું’

ક્રાન્સના જેવી બાવપ્રધાન પ્રજાના અતઃક્રણ નેપોલિયન તરફ પ્રેમ અને ગવની લાગણીથી ઉછરે એમા આશ્ચર્ય જેવું પણ નથી માન ચારજ મહિતામાં તેણે ક્રાન્સને રસમ, દારિદ્ર અને અપમાનના ખાડામાંથી ઉચકીને ફીર્તિના અને આ માદીના દિખર ઉપર બેસાડી દીધું, અરાજકતાને દેકાણે બ્યવસ્થિત રાજ્યતન આપ્યું, દારિદ્ર દાળીને પ્રજાકાય તિન્નેરી નાણાંથી ભરપૂર કરી, રસમખગલા પરાજયનાં કલક જૂસીને વિજયની ફલગીએ પ્રજાને ચણુગારી પનોતી કરી અને સર્વત્ર અમ-તોષ હોતો તેને દેખણે મર્વને પૂજી સતોષ આપ્યો ક્રાન્સ ઉપર ચડી આવેલાં વનુ જોનો પરાજય થયો હતો તેની સામે થએલા કોલકારાર વૃદ્ધી ગયા હતા અને લગ્ન થી પીડાતી રાજ દલે મુનેહનાં સુખર્વજવ આવાની નગરથી નેહ ચકી હતી

વનુનૈન્યનો દિલસાદ તેમના દાવપેચ અને ભવિષ્યમાં ચનારા બાવ અગાઉથી સમજી જવાની નેપોલિયનમાં ફેરી આશ્ચર્યકારક વાસ્તિ હતી તેનું ઉત્તરરણ મારેન્જોના રજુસમામમાંથી મળી આવે છે આ વિગદની ચર્યાચાત થઈ તેને આગને દિવને નેપોલિયનના મત્રમદિરમાં તેના પ્રાધવેટ સેક્ટેરી જુરિયેન ગયો ત્યારે તે જમીનપર બેસીને ઇલાલીના નકલામાં વાન અને કાગી ટાકણીઓ ખોસીને રમન કરી રહ્યો હતો નેપોલિયને તે વખતે જુરિયેનને પોતાનો તેમજ વનુનૈન્યનો હાર્દકમ સનગળ્યો અને મારેન્જો આજણ લાલ ટાકણી ખોસીને કહ્યું કે આ દેકાળેજ નું જનવલ મેલાના નૈન્ય સાથે લગ્ન જુરિયેને સકથી પ્રેમ હવા પુ પવ્ય ત્યાર પડી દયજન અડવાડી આમાં એજ મારેન્જોના રજુસેવર વિજયી નેપોલિયનના લખાન્યા પ્રમાણે જુરિયેન

યુદ્ધનો હેવાલ લખવા બેઠો ત્યારે તેણે પોતાના ઉપરિના અદ્ભુત રણકૌશલ્યનો સ્વીકાર કર્યો.

મારેન્ગોના સંગ્રામ પહેલાં બેઝ દિવસ આગમ્ય ઈંગ્લેંડે આસ્ટ્રિયા સાથે એવો કરાર કર્યો હતો કે આસ્ટ્રિયાએ લગાઈ પૂરનેસથી ચાલુ રાખતી, અને તેના બંદામાં ઈંગ્લેંડે આસ્ટ્રિયાને લગાઈ દરમ્યાન વગર વ્યાજે પાંચ કરોડ ફ્રાંક ધીર્યા. આ કરારનામાથી ઈંગ્લેંડની પરવાનગી વગર ફ્રાન્સ સાથે સલાહ ન કરવાને આસ્ટ્રિયા અંધાઈ ચૂક્યું હતું. હવે તે ઘણી સંકટામણુમાં આવી પડ્યું. ઈંગ્લેંડને આપેલું વચન તોડી શકાય નહિ અને નેપોલિયનનું કૈન્ય વિરેતાના દરવાજા પાસે આવીને ઉભું રહે તો તેને ખાજવાનું આસ્ટ્રિયામાં ખજ ન હતું. આથી માત્ર વખત કલાકવા માટે તેણે નેપોલિયન સાથે સલાહની ચરતો નકકી કરવાનો દેખાવ કરવાના હેતુથી રાગડત મોકલ્યો. નેપોલિયનને ઉપજા તદનામાની ખમર ન હતી તેથી તેણે તો પોતાની હમેશની ત્વરાથી તદનામું ઘડી કાઢ્યું અને તેના ઉપર કૈન્ય અને આસ્ટ્રિયાના પ્રધાનમંડળને સહી કરવીજ પડી. આસ્ટ્રિયાના શહેનશાહે આ તદનામું સ્વીકારવાની ના પાડી અને કહેવડાવ્યું કે ઈંગ્લેંડ પણ સલાહ કરવા રાજી છે માટે ત્રણ રાજ્યોના એલચીઓની પરિષદ યોગ્ય વખતમાં યુનેવિડે ખાતે ઝરતી. આ પણ વખત મેળવવાનીજ યુક્તિ હતી.

આવી નીચ કુટિલતા અને બેઠમાનીપણા ઉપર નેપોલિયનને ઘણો ક્રોધ તો ચાલે. છતાં તેણે ઈંગ્લેંડ સાથે દરિવાઈ કુદ ખંચ રાખવાની માગણી કરી. પણ તેની ઈંગ્લેંડે તરતજ આંખી ના પાડી. આથી નેપોલિયનને ખાત્રી થઈ કે ઈંગ્લેંડને પોતાના સુરક્ષિતપણા ઉપર વિશ્વાસ દેવાથી તેને સલાહ કરવીજ નથી; પણ પરિપક્વ રૂપે પોતાના એલચીઓને મોકલ્યાને ફ્રાન્સ અને આસ્ટ્રિયા વચ્ચેની સલાહમાં જામે પગથવાનોજ તેનો કરારો છે. નેપોલિયને ઈંગ્લેંડની સાથે એનાયતી સલાહ કરવાનું કરેલું એકમું; પરંતુ તે પણ ઈંગ્લેંડે નામૂલ કર્યું.



પ્રકરણ ૨૧-મું હોહેનલિન્ડેનનુ યુદ્ધ

— ૨૨૪ —



રેન્જોના મમામને પૂરા બે મહિના વીતી ગયા અને મધ્યેયર મહિનો બેગ પશુ તે વચ્ચેનું સુનેદને માટે પોલિયનની તમામ માગણીઓ તરછોડી કદાવરામાં આવી તેણે પોતે તો યૂરોપમાં સુનેદ બળવવા માટે મનનું ક્યું પોતે વિચારી ચકેતો હતો પણ નમ્રભાવે તેણે પરા જિત ચએલા અનુરાગને સુનેદને માટે વિનંતિ પર વિનંતિઓ કરી કાર્તિની તેને કથી હજુપ ન હતી વિજયી મેનાપતિને મળી વડે એવી

સવગી કાર્તિ તે મેળવી ચૂક્યો હતો તેને તો માત્ર ક્રાન્સની જનમમાગને સુન્ય વચ્ચે કરવાની અને પોતાના અધિકારો મજબૂત બનાવવાની સ્પૃહા હતી, અને ઈંગ્લેન્ડે જે દહેશન હતી તે એજ હતી પોતાને સામે ૪ માંજ એક પ્રજાસત્તાક રાજ્ય બગવાન અને સુદૃઢ બને એ ઈચ્છતા ઉમરાવવર્ગને માટે અને ત્યાંની ગભ્યમતાને માટે વજુજ નેખમમયું હતું

આજ કાગળથી ઈંગ્લેન્ડના ઉમરાવવર્ગનો નેતા પિટ્ ક્રાન્સની સાથે સલાહ કરવામાં પોતાથી અને તેટલા વિશેષો નાખતો હતો, અને તેમ કરવામાં ઈંગ્લેન્ડને નેખમાં ઉતારવા જેવું પણ ન હતું ક્રાન્સથી તેનો વાળ પણ વધી થાય એમ ન હતું અને ઈંગ્લેન્ડ તો તેના નીમસંન્યના બગવડે ક્રાન્સના વ્યાપારને પાયમાન કરવા મમર્થ હતું રોકસ અને તેના પસાના અન્ય વડનાઓ યુદ્ધની વિરુદ્ધ મજબૂત હત તથાવતા હતા નેપોલિયનની વિરુદ્ધ અનેક પ્રકારો અસત્ય અને હલકી નિદાથી બરપૂર પરિગ્રહો લોકોમાં વહેચવામાં આવતી હતી તોપણ ઈંગ્લેન્ડની પ્રજા તો એમજ માનતી હતી કે નેપોલિયન તેમનો—અને દરેકાદ દેતાની પ્રજાનો મિત્રજ છે પણ ઉમંગવેની સલામાં પિટનો લાગવગ જમરો હતો તેરી ફાકસના શુભ આશરો મફત ન થયા પિટ અનેક પ્રકારના મરાદાવાથી, પ્રજા પાસેથી નાણાની ગજવર રકમનું દેવું કરીને અને તે રકમ આસિદ્ધવાને ધીરીને યુદ્ધ જારી રાખ્યું નેમ કરીને ઈંગ્લેન્ડની પ્રજાને ખર્ચના બોગ નીચે કચગાનું અને યૂરોપમાં પચીસ વર્ષ સુધી મનુષ્યદત્તાનો દારણ વિવર સગાવાતું પાતક પોતાને માથે વહેરી લીધું, પડીના પુગમાં યૂરોપની પ્રજામાં જે અનતોષ ધણું વર્ષસુધી ચતુ રહ્યો તેનો

ઉત્પાદક પિટ્ઝ હતો.

આસ્ટ્રિયાને તો સલાહ કરવાની ઘણીએ મરજી હતી. ફ્રાન્સમાં નેપોલિયન પોતાનો અધિકાર જમાવે તે કરતાં તેનું સૈન્ય વિયેનાના દરવાજા આગળ આવીને ઉભું રહે તેમાં તેને વિશેષ ડરવા જેવું હતું. પણ ઇંગ્લંડે ધીરેધીરે નાણાં લઇને તેની સાથે કરેલા કેલક્યુલેશનનાં બંધનોથી તે એવું જઝકાઇ ગયું હતું કે ઇંગ્લંડની સમિતિ વગર સલાહ કરવાનું તેનાથી બને તેવુંજ ન હતું. નેપોલિયને જોયું કે આસ્ટ્રિયા સલાહની વાતો કરીને તેને ઉડાવ્યાજ કરે છે અને એ પ્રમાણે વખતનો લાભ લઇને આસ્ટ્રિયા યુદ્ધની ફરીથી તૈયારી કરે છે અને આવતો શિયાળો ગયા પછી તે ફ્રાન્સ ઉપર પહેલાંની માફક ધસી આવ્યા વગર રહેનાર નથી.

નવેમ્બર માસની શરૂઆત થઇ. પર્વતોનાં શિખર ઉપર બરફના ઢગલા જમવા લાગ્યા અને ઠંડા પવનના સુસવાટા શરૂ થયા. યુદ્ધવિરામની મુદત પૂરી થઇ હતી. આસ્ટ્રિયાએ તેને લંબાવવાની માગણી કરી, પણ નેપોલિયનને હવે કમી શકાય એમ ન હતું. તેણે જણાવી દીધું કે અડતાળીશ કલાકમાં તહનામા ઉપર સહી થાય તોજ યુદ્ધવિરામ ચાલુ રહેશે. આસ્ટ્રિયાએ વિચાર્યું કે ભર શિયાળામાં જર્મનોમાં થઇને આવવાનું જોખમ કામ પણ શાણો માણસ પોતાને માથે લેજ નહિ, અને શિયાળામાં તો પોતે યુદ્ધની તૈયારી કરી શકશે એવી ગણતરી કરીને તેણે નેપોલિયનના કહેણોને અસ્વીકાર કર્યો. તેજ દિવસે ફ્રેન્ચસૈન્યે આસ્ટ્રિયા તરફ કુચ કરી. આ ચાર મહિનામાં પોતાના સૈન્યને પુનઃ સર્જ કરવામાં આસ્ટ્રિયાના શહેનશાહે પળેપળનો ઉપયોગ કર્યો હતો. સૈન્યમાં ઉત્સાહ પ્રેરવા માટે તે જાતે તેની મુલાકાત લેતો. આ વખતે બાદશાહી સૈન્યનું સેનાપતિપણું શહેનશાહના ખીખ લાઇ આર્યડ્યુક જોનને આપ્યું. નેપોલિયનની હિલચાલ તો હમેશની માફક પૂર ઉત્સાહથી ચલી હતી. પારિસની રાજદ્વારી સ્થિતિ જોતાં તેનાથી ફ્રાન્સ છોડાય એમ હતુંજ નહિ. એક બળવાન લશ્કર જનરલ પ્લૂનની સરદારી નીચે ઇટાલિયા દાખલ થયું. તેને હાથે ત્યાંના આસ્ટ્રિયન સૈન્યનો પરાજય થયો અને તે વિયેના તરફ આગળ વધવા લાગ્યું. આ જંગમાં માર્શલ મેકડોનલ્ડે પણ આલ્પ્સ પર્વતનું અતિક્રમણ કરવાનું સાહસ કર્યું.

સેનાધિપતિ મોરોએ પોતાની ભગ્ય સેના સાથે હાઇન નદીના પ્રદેશમાં મોરવો માંડ્યો. ધસર અને ધન નદીની વચ્ચે વિશાળ અને ઘાટું જગત આવેલું છે. એ નિર્જન પ્રદેશમાં ધોધબધ વહેતા પહાડી ઝરા અને ઘીચ ઝાડી સિવાય ખીણ કાંઈ છેજ નહિ. આ જંગલમાં થઇને જો મોટા રસ્તાઓ ખનાવેલા છે. જંગલના મધ્ય ભાગમાં થોડાક કંગાલ ટુપડાંઓનું બનેલું હોલેન્ડિન્ડેન નામનું કુદ ગામકું છે. આ સ્થળે ડિસેમ્બરની ત્રીજી તારીખે રાત્રે સાઠ હજાર ફ્રેન્ચો અને આર્યડ્યુક જોનના મીતર હજાર આસ્ટ્રિયનોનો ભેટો થયો.

ન્યુનિયના દેવગમાં મધ્યરાત્રિના દરમિયાન યનાજ બહે મૈન્યે એક ધીમ્લ ઉપર
હાથે માં વાના દેવથી દિવસાત કે વા માંડી કોઠા પરન નેરથી ચાતો હતો અને
ખરેના દર રસ્તાઆ ઉપર એવા યામ વખતે મથા દત્તા કે રસ્તાની નિચાની સગમી
પણ નદી ન હતી. એકે સંન્ય મનિના અધકારને લાગે જાડીમાં નૂનવાઈ મથાં અને
તેમના અમ જામ એકાએક એકબીજાના સાથે અધકાર ના. ત્યાર પછી જે મનાનક
હટનાનો બ્યારબ થયો તેની તો કહ્યના પજુ મરી મૂરોત છે કાગ મોર તિ,
કમ પવનના નુમવાટ ખગૂની શુદ્ધિ, નેપોના વરનિનાદ, રાત્રિના અવકારને વિશે
અમાનક બનાવતા અમિના મમકારા, ગોજાના આધાતથી કમરા સમેત વડી પડતાં
રુષો, ખગૂ અને જાડીમાં નૂનવાઈ મએના બચબીત ધોમએના દલુદજુદ, હલ-
લેદી મુદ્દ પીત-આ મવ ઉપકરણોનદિત એક લાખ અને ત્રીગ દગ્ગર યોદ્ધાઓ
એક ધીમ્લ ઉપર નેપોની માફક વડી પડ્યા ચતુ કોણ અને મિત કોણ તેની કરી
ખગર પડતી દિ. જોહલને અનુદ તોપો ફાડ્યા જતા દતા મેઉ મૈન્યમાં ભયકર
ગોટાજો મની રલો. તલવારો અને ત-નીનો સામસામી અથગવા લામી. દગ્ગરા ધાયલ
યએલા નિપાહઓ ખરકમાં, જાડીમાં, અને કોતરોમાં રજગતા યઇ ગયા અને જેઓ
પમ દકવીને ઉમા રવી ચમ્પા તેઓ દેવોની માફક યએ મલાવતા મથા શરણુ કે
સેનાપતિઓમાં અને અમલદારોમાં તો દેશમકિતના ઉમદા બાન દોય છે ખરા પણ
સામાન્ય નિપાહઓ તો દમેદાં પાછ, બદમાસ અને અધમતાની આખરની પાયરીએ
પહેનિયા માણસોજ દોય છે તે બપકર તોફાની રાત્રિએ રધિરલાવિત અરપયમાં
ઈશ ની હુરી આંખ કેવાં ખીજલસ દરયો નેહ રવી દરી !

સવાર થયુ આકાશમાં વાદળો પટાગપ અને પૃથ્વી ઉપર મનુ'યના કતનખા
નાની પ્રવૃત્તિ એક સરખી રીતે ચાલુજ રવી હતી. વીર દગ્ગર યોદ્ધાઓ પોતાના
લોહીથી ખરજપથી ખરકની કમરમાં દટાયા ત્યારે ફે-ઓનો દરક ખાલુએથી વિજ્ય
થયા આસ્તિદ્રયાએ પચીસ દગ્ગર યોદ્ધાઓનો ભોગ આપ્યો અને તેણે મૈન્ય છિન
ભિત યઇને યન્યુગ નદીની ખીજુમાં નાસવા લાન્યુ નાસતા ચતુરો પણ ગોજાથી
વીધતા, વિખેરતા ફે-ઓએ તેમની કુલ લીધી અને આસ્તિદ્રયાના પાટનગર વિચેનાથી
ત્રીસ માઇલસુધી આવી પદોઆ દવે ત્યાંના નહેનચાહે મલાહને માટે નેપોનિયનની
આજીજ કરવા માંડી પણ તેણે તો તગતજ ચતુરના કહેણુને સન્માન આપ્યુ અને
ને કે તેણે ધાર્યું હોત તો પ્રથમના ક્રતા વધારે આકરી શરતો તે કરારી શકત
પરતુ તેણે પોતાની સ્વાભાવિક અતિય ઉત્તરતા બતાવીને પ્રથમની શરતોનીજ
માગણી કરી.

જનરલ મોરારને તેના અમલદારોએ કહ્યુ કે શામાટે અમને આગળ વધતા
અટવા હો ? મોરારએ જવાબ આપ્યો કે આપણે સલાહને માટેજ લડીએ

છીએ અને તેટલાથીજ આપણે સંતોષ માનવો જોઈએ. ”

આ પ્રમાણે ઈંગ્લંડની સંમતિ વગર આસ્ટ્રિયાને સલાહ કરવાની ફરજ પડી; એટલે માત્ર ઈંગ્લંડ સિવાય આખા જગતમાં ફ્રાન્સનો કોઈ વૈરી રહ્યો નહિ. સુયેહની શરતોમાં નેપોલિયને એક ખાસ શરત એ કરાવી હતી કે ઇટાલિમાં જેમને રાજકીય અપરાધને માટે કેદ કરવામાં આવ્યા હોય તેમને અંધનમુક્ત કરવા, અને જે નાનાં પ્રજાસત્તાક રાજ્યો હસ્તીમાં આવ્યાં હતાં તેમને આત્મનિર્ણય કરવાનો હક આપવો, કે જેથી તેઓ પોતાનું રાજ્યતંત્ર પોતેજ પસંદ કરી શકે.

શત્રુરાજ્યોએ તેને આટલો બધો રજડયો તોપણ તેણે અસલની શરતોમાં કશો ફેરફાર કર્યો નહિ. એવી ઉદારતા નેપોલિયન સિવાય બીજો કોઈ લાગ્યેજ બતાવે. તેણે ઇટાલિમાં જે પ્રથમ યુદ્ધો કર્યાં તે પણ માત્ર સલાહ કરાવવાને માટેજ હતાં. આખરે તેણે પોતાને અને સામા પક્ષને બેઠેને માટે સરખી રીતે માનભરેલી ગણાય એવી શરતો કેમ્પોફોર્મિઓ આગળ આસ્ટ્રિયા પાસે લખાવી લીધી. જ્યારે તે મિસરથી પાછો ફર્યો ત્યારે આસ્ટ્રિયા અને ઈંગ્લંડ એક થઈ ગયાં હતાં અને ફ્રાન્સની હદ ઉપર ત્રણ લાખ માણસોનું સૈન્ય આક્રમણ કરવા તત્પર થયું હતું. તેણે મનુષ્યજાતિની નાહક થતી કતલ અટકાવવાની અતલબથી પરપક્ષના સલાહમાટે કાલાવાલા કર્યા પણ તેઓ એમ સમજ્યા કે એનામાં લઢવાનું સામર્થ્યજ રહ્યું નથી માટે સલાહ માગે છે. એમ સમજીને તેમણે યુદ્ધ આરંભ્યું, અને નિરપરાધી ફ્રેન્ચ પ્રજા ઉપર દારૂગોળાનો વરસાદ વરસાવવા લાગ્યા.

આત્મસંરક્ષણને માટે નેપોલિયને ભર શિયાળામાં આલ્પ્સ ઝાળંઝો અને મારેન્ગોના રણક્ષેત્રમાં શત્રુસૈન્યને સડાં પાનની માફક ઉડાવી દીધું. લડાઈના મેદાનમાંજ, ફતેહની પળેજ તેણે ફરીથી સલાહ કરવાની પ્રાર્થના કરી અને લખ્યું કે “ હું તો હજી કેમ્પોફોર્મિયોની શરતો પ્રમાણેજ સલાહ કરવા પુશી છું. ” આ પત્ર કોઈ નિષ્કુર અને આડંબરવાળા રાજદારી લખાણની દબમાં લખાયો ન હતો પણ તેમાં લખનારની દયા અને સાચી નિષ્ઠા સ્પષ્ટપણે પ્રતીત થતાં હતાં.

સામા પક્ષે માત્ર વખત લેવાને માટે તેને ઉડાવ્યા કર્યો અને આખરે ના પાડી ત્યારે નેપોલિયનના સૈન્યને ફરીથી અરફથી ઢંકાયલા પર્વતો, ઘીય જગલો અને ઠંડા પવનનાં તોફાનમાં ધબકે આસ્ટ્રિયા તરફ કુચ કરવાની જરૂર પડી. ફરીથી હોહ્નલિન્ડેનના સગ્રામમાં શત્રુનો પરાજય થયો અને ફ્રેન્ચસેનાની તોપોના ધડાગ

+ ઉદારતા નહિ તો ફરતા તો બતાવેજ ! નોબા અમેરિકન પ્રેસિડેન્ટના ઉત્તમ ૧૪ સૂત્રો મોટે મોટેથી સ્વીકારી અમેરિકાના વિશ્વાસે યુદ્ધ બંધ કરનારા જર્મનીની માથે તેનો સર્વનાશ કરનારી કેવી કેવી શરતો પરાણે કરાવી લેવામાં આવી તે વાત જગપ્રસિદ્ધ છે.

આરિદ્રયાના સહેનશાહે રાજધાનીમાં બેઠા બેઠા સાંભળ્યા ત્યારે તેણે હતાશ યથને સલાહની પ્રાર્થના કરી, પણ નેપોલિયને તેનો તિરસ્કાર ન કરતાં ઉત્તરભાગે જવાનું આજ્ઞા કરે “ હું કીર્તિને માટે કે પર મુનક જીતવા માટે સતો નથી, પણ મનાહને માટેજ લડું છું અને હજી હું કેમ્પેકેનિયોના કેનકરાર પ્રમાણેજ તમારી સાથે સલાહ કરવા રાજી છું ”

હવે આખા યુરોપ ખડે ક્રાન્સ સાથે સુનેહ કરી પણ ઈંગ્લેન્ડે એકને હાથે યુદ્ધ જરીજ રાખ્યું ક્રાન્સનું નાકામળ અદ્ય હોવાથી તે સામે પ્રહાર કરી વકત્ર ન હતું સર વૉલ્ટર સ્કોટ પોતેજ લખે છે કે ‘ ઈંગ્લેન્ડનો ઝંકનો નવા ગિયામાં ઘૂમી વળતો અને ક્રાન્સનો વેપાર નષ્ટ કરતો તેની આરકને મોટો વેકા પહોચાડતો અને તેના ખરોતે ઘેરી લેતો ”

આરિદ્રયા સાથે યથેવી સલાહ પ્રગતે જાહેર કરના નેપોલિયને જણાવ્યું હતું કે “ શામાટે આ સલાહથી આખા યુરોપમાં બધે સુનેહ નથી થતી ? ક્રાન્સને તો એજ કમ્પા છે એનેજ અધે ક્રાન્સનું પ્રભમતાક રાજ્ય પ્રવન કરે છે પણ તે સુધગા બ્યર્થ જાય છે આરિદ્રયા સાથેની સલાહમાં વિધો નાખતાર ઈંગ્લેન્ડનો પ્રધાન છે એ વાત યુરોપમાં બધા જાણે છે આપણે તેની સાથે જુદી સલાહ કરવાની પ્રાર્થના કરી પણ ફેલ્ટ. આપણને જવાબ મળ્યો કે ઈંગ્લેન્ડ પોતાના મિત્રરાજ્યને મૂકીને એકલું મલાહ કરી શકેજ નહિ હવે જ્યારે એ મિત્રરાજ્યે સલાહ કરી છે ત્યારે ઈન્વિડ પ્રતિહાનાં અને પ્રગ્ગોના દરકોના એવાં એવાં મહાનાં ખતાનીને હજી પણ સલાહ કરવાની ના કહે છે આખા એસિયાનો આપાગ તેના હાથમાં છે, તેની પાસે વિસ્તીર્ણ સત્યાનો છે પણ એટલાથી તેની મદતવાઈયા તૃપ્ત થતી નથી તેને તો તમામ સમુદ્રો ઉપર પોતાનો એકલાનોજ અધિકાર બેસાડ્યો છે ‘ બ્રિટિશ પ્રધાન પિટ્ટે જ્યારે આરિદ્રયાના પરાજયના સમાચાર સાંભળ્યા ત્યારે તે ધણો તિરાશ અને ખિન્ન થઈ ગયો અને બોલ્યો ‘ યુરોપો નકમો વાળા દેહ બીજા વીડ રાસુધી તેને ઉલાંવાતી જરૂર નથી. ”

યુરોપમાં જ્યારે ઉપરના ખનાવો ખનતા હતા ત્યારે નેપોલિયન પારિશમાં રહેતા ગયો પોતાના વિશાળ રાજ્યનાં તમામ સાધનો અને યુક્તિઓનો વિશ્વસ કરવા માટે તનનોડ પશ્ચિમ કરી રહ્યો હતો તેનામાં એવી અપૂર્વ ઘમ્તિ હતી કે પોતાના નાથા ઉપર અનેક કામ હોય તોપણ જે કામમાં તેને વિશ્વ પેગવુ ટોચ તમાં તે સપૂર્ણ ખાન લગાડી શકે, અને તેને પનાચી દીધા પછી નકાની ચિત્તા કરીને ઘમ્તિને ક્ષય ન કરતાં તે પૂર્ણ ઉત્સાહથી બીજા કામમાં મડી જતા નિરતર માનવિક પશ્ચિમ એ ન તેને મનથી વિદ્યાસનો એક વિચાર હતો

હવે નેપોલિયનની તર્વ વિચારોનાં પારમત ચક્ર શકે જ્યારે હુદ્દિ કમકા નીકળે તે ૧૭

રાજ્યની મહેસુલમાં તેણે વૃદ્ધિ કરી અને પ્રજાને સંતોષ થાય એવી રીતે તમામ કરની વ્યવસ્થા કરી દીધી. ફ્રાન્સની મુખ્ય ખેતરોને નવેસરથી કામ કરતી કરી અને તેના વહીવટમાં નવો ઉત્સાહ રેડ્યો. પારિસથી પાંચ લાંબા, વિશાળ રાજમાર્ગ બંધાવવામાં સીતેર લાખ ફ્રાન્કનો ખર્ચ કર્યો. લૂટારાઓ, અને લશ્કરમાંથી છૂટા થયેલા ખદમા-સોનો રાજમાર્ગમાં ઘણો ભય હતો. નેપોલિયને કહ્યું, “ જરા ધીરજ રાખો. મને એક બે મહિનાની મુદત આપો. પહેલાં તો હું દેશની બહાર જીતીને સલાહ કરાવું અને પછી એ લૂટારાઓનો તરતજ ઈન્સાફ કરવા મંડી જઈશ. ” ફ્રાન્સ અને બેલ્જિયમને જોડનારી એક ઘણીજ અગત્યની નહેર થોડાં વર્ષથી ખોદવા માંડી હતી, પણ તેને ખોદવાના માર્ગના સવાલમાં ઈંગ્લેન્ડનો વચ્ચે મતબેદ હતો. નેપોલિયને જાતે જઈને તે સ્થળનું અવલોકન કર્યું અને એ પ્રશ્નનો ત્યાં ત્યાંજ સુંદર નિર્ણય કરી આપ્યો. સેન નદી ઉપર પારિસ પાસે બે નવા પૂલ બંધાવ્યા અને આલ્પ્સ પર્વત ઝાળંગવા માટે વિશાળ પાથર રસ્તો તૈયાર કરાવ્યો. આ બે કાર્યો અનેક સૈન્યસુધી નેપોલિયનની શુદ્ધિ અને શક્તિની સાક્ષી આપતાં જગતમાં વિદ્યમાન રહેશે. ઈટાલિના યુદ્ધ વખતે સેન્ટ બર્નાર્ડ મઠના સાધુઓએ ફ્રેન્ચ સૈન્યની સારી બરદાસ્ત લીધી હતી તેનો આભાર માનવા નેપોલિયને ત્યાં આગળ મુસાફરોને માટે બે મોટાં મુસાફરખાનાં બંધાવ્યાં અને તેની વ્યવસ્થા તે લલા સાધુઓને સુપ્રત કરી. આ બંધાં કાર્યોની સાથે સાથેજ તેણે ફ્રાન્સમાટે દિવાની કાયદા ધડવાનો આરંભ કર્યો. યુરોપમાંથી વીણી વીણીને સારામાં સારા ધારાશાસ્ત્રીઓને તેડાવ્યા, અને સલાના પ્રમુખસ્થાને બેસીને નેપોલિયન તેમની સાથે કાયદાની એકેએક કલમનું પૃથક્કરણ કરતો. તેની યુદ્ધકળાના જોટલીજ રાજનૈતિક અને કાયદાની બાબતોમાં પણ નિપુણતા જોઈને ધારાશાસ્ત્રીઓ પણ આશ્ચર્ય પામતા.

આ વખતે નેપોલિયનનું ખૂન કરવાના અનેકવાર પ્રયત્નો થયા. ફ્રાન્સની પ્રજા તો તેના ઉપર બેહદ વિશ્વાસ, આભાર અને રનેહ દાખવતી હતી પણ દેશમાં હજી રાજ્યવિધ્વંસકારી જોકોબિન પક્ષ હયાત હતો; તેમજ રાજહિતૈષિઓ પણ વખત આવ્યે માથું ઉંચકવાની રાહ જોતા હતા. રાજહિતૈષિઓએ નેપોલિયનનું ખૂન કરવાના હેતુથી ભયંકર યંત્ર રચ્યું પણ તેમાંથી તે બચી ગયો તે ખરેખર આશ્ચર્યકારક છે.

સને ૧૮૦૦ ના ડિસેમ્બર માસની ૨૪ મી તારીખે એટલે એક બાબુએ આસ્ટ્રિયાનો પરાજય થતો હતો અને ઈંગ્લંડથી તે છૂટું પડવાની તૈયારીમાં હતું, તે વખતે રાત્રે નેપોલિયને જોસેફાઇનના આગ્રહને વશ થઈને લાચારીથી નાટક જેવા જવા કબૂલ કર્યું. તેની ગાડીની આગળ આગળ એક ગાડું જતું હતું નીચે પીપ જેવું કાંઈક લટકતું હતું અને તેની અંદર એક ભયાનક યંત્ર હતું. એકાએક ગાડું ઉધું થઈ ગયું અને નેપોલિયનની ની પાસેથી પસાર થાય છે તેવોજ પેલા પીપ-

માથી એવો પ્રયત્ન થયો કે આપણું પારિસ નગર ધૂણી ઉઠ્યું. આક માણુનો તો ત્યાંને ત્યાંજ નરણુ પાળ્યા, માક પામલ થયાં તેમાંથી પણ પાછળથી વીન મરી નવાં. આસપાસનાં કેટલાંક ઘરના બૂકે બૂમ ઉઠી ગયાં. આવા અગ્નિના પ્રસંગો નેપોલિયન એટલા બધા જોયા હતા કે તેથી તેને લેશમાન પણ ગતરાટ થયો નહિ. નાટક રાજામાં મધળાએ આ ધડાકો સાંભળ્યો હતો તેથી લેશમાને તેની મહામતીમાંટે ચિતા ધઈ હતી. તેને સુદિસલામન આવતો જોઈને તાગીઓના અરાજ્યથી નાટકરાજા ગાણુ ઉઠી તે પ્રતિધી જોસેફાઈન પાને જોયો અને મોત્યો. 'આજે તો દરમખોરો મને ઉઘરી નક્કા હતા. આવ, માયનની ચોપડી ધાર જોઈએ "

આ જય કરે દૃત્યથી આખા નગરમાં ખગમગાટ આપી ગયો. આ નેપોલિયનની લોખંડિયતા હતી તે કરતા બેદદ વધી ગઈ તેના તરફ હમરો અગ્નિદનપત્રો અને ઉપુટેશનો આવવા લાગ્યાં. આ કાગસ્તાનનો પ્રથમ રાક જોકોમિન પસુના આજે વાનોપર યો સહેરમાં તેવા ધણા હતા અને ચાતુ રાત્ર્યનધારણુને ઉચનાચી નાખવા તથા નેપોલિયનનું ખૂન કરવા માટે તેઓ હમેશાં કાવત્રાં ધડાજ કરતા હતા. પ્ર નો તેમના તરફ સખ્ત તિરસ્કાર હતો તેથી તેમના યુદ્ધાતી પૂ તી તપાસ કર્યા વગ રોધના આવેશમાં ધારાસજાએ એમ્સો માક મનુખ્યદત્યામરીઓને દેશનિકાલ કરવાની આજ્ઞા પ્રકટ કરી પણ આ આઘાને અમલમાં મૂકવાનું નેપોલિયનપર ધણુ દયાણુ કરવામાં આ યુ તે છતા તેની ન્યાયરૂતિને તે રુચ્યુ નહિ તેના દરેક દૃત્યપર પ્રજનો બેદર વિશ્વાસ હતો અને ને હમેશાં ન્યાય અને કહાપણુની જ વતે છે એવી સર્વની ખાતરી હતી, છતાં તેણે દદનાથી જવાન આપ્યો કે આ કામ પદતિસગ નિમાયવી અલગનોદાગ કાયદેસર રીતેજ ચુ નેઈએ આ પ્રમાણે આવા દિવને દરેકરે એવા પ્રમગમાં તેણે ધણીજ રાતિધી અને ગારધાનીથી કામ લીધું પણ આ કાવત્રામાં જોકોમિન પસુના આજેવાનોનો હાથ છે તેના પૂરાના નેપોલિયનને પૂરતા જણાયા નહિ. તેણે જુ, તેઓ ગુન્હેગાર છે એમ આપણે માનીએ છીએ પણ નાખતા નથી. જે અપગધ તમે સામિત કરી રાકતા નથી તેો માટે તમે ચિદા કરી શકો નહિ. 'તેમને દેલનિ ન કરવાનો હુકમ તો થયો પણ અમલમાં મુકાયોજ નહિ. તેઓને નાસમાં રહેવા દીધા પણ તેની સાથે તેમને એટલી તો ખાતરી થઈ કે નેપોલિયનની આખ તેમના ઉપર હુકમેશ છે ને છેજ પાછળથી માનુખ પચુ કે આ કાવત્રું જોકોમિન પસુના નહિ પણ જુમેન રાજાઓના પક્ષકારોએ ગોચેવેતુ હતુ આ દારણુ દૃત્યમાં મોટા મોટા માણુના મડોનાયના હતા નેપોલિયને તેમને અનેકવાર કાયદાનો તક્ષવારમાંથી મચાવી લીધા હતા તેમની જમ થએલી જાગીશ પાછી અપાવી હતી છતા તેઓ આપુ નીચ દૃત્ય કરતાં સ કાચાયા નહિ. પોલિમ કમીરનર ફોશેએ ખરા અપરાધીઓને શોધી કહાડ્યા અને તેમને ગોળીમાર

કરવામાં આવ્યા.

નેપોલિયનનું કાસળ કહાડી નાખવા માટે એવાં એવાં કાવત્રાં રચાતાં હતાં કે તેમાંથી એ બચીજ કેમ શક્યો. એ ઘણું નવાઇ જેવું છે. પદ્મવ્રજ થએલા રાજના પક્ષકારો માનતા હતા કે જો તે ન હોય તો રાજ ફરીથી ગાદીએ આવી શકે. માત્ર તેના એકલાના શુદ્ધિપ્રભાવવડેજ એકત્ર થએલા યુરોપની સામે ફ્રાન્સ ટકી શકતું હતું. તેના મૃત્યુથી ફ્રાન્સ નેતા વગરનું, અનાથ થઇ જાય. તેમ થતાંજ યુરોપનાં મિત્ર રાજ્યોનાં સૈન્ય લોહીની નદીઓ વહેવરાવતાં પારિસમાં દાખલ થઇને પ્રજાના તિરસ્કારપાત્ર લુર્મેન વંશીય રાજાઓને તખ્તનશીન કરી શકે. યુરોપના ધૃષ્ટિ-મંડળને આ વાતની ખાત્રી હતી અને તેથીજ નેપોલિયનની હત્યા કરવા એક પછી એક કાવત્રાં યોજાતાં હતાં.

એવાં કાવત્રાંનું મુખ્ય કાર્યક્ષેત્ર લંડનમાં હતું. ત્યાં આવાં આવાં અનેક કુટિલ કારસ્તાનની યોજનાઓ ધડાતી હતી. લંડનમાં સરકારી ખર્ચે લુર્મેન વંશીય રાજા ઓતો તથા તેમના મળતીઆઓતો નિભાવ કરવામાં આવતો હતો. એકવાર તેની ગાડી ઉપર ફેંકવા માટે પંદર શેરના વજનને ભોંખ બનાવવામાં આવ્યો હતો. નેપોલિયનનું ખૂન કરવા જતાં સાથે સાથે ખીજાં અનેક નિર્દોષ માણસો માર્યાં જાય તેની તો કાવત્રાંખોરો પરવાજ કરતા નહિ. આ ભયંકર યીજને એક ગાડીમાં મૂકી અને થક ન પડે તેટલા માટે પંદર વર્ષની છોકરીને હાંકવા બેસાડી. અચાનક રીતે તે ભોંખ ફૂટી ગયો અને તે છોકરીના એવા ચૂરેચૂરા થઈ ગયા કે તેના પગ સિવાય કોઇપણ અવયવનો પત્તો લાગ્યો નહિ. એવાં એવાં ત્રીશ કાવત્રાં યોજાં પકડીને ઉઘાડાં પાડ્યાં હતાં.

ફ્રાન્સ ઉપર ચડી આવેલું આપત્તિનું વાદળ વિખેરી નાખ્યા પછી દેશમાં લૂંટારાઓનો જે અસહ્ય ત્રાસ વધી ગયો હતો તેનું નિવારણ કરવાનું કામ નેપોલિયને હાથમાં લીધું. હજારો બદમાસ લૂંટારાઓ દેશમાં ડેકાણે ડેકાણે બટકતા હતા અને હથિયારબધ પહેરેગીરો સિવાય રાજમાર્ગ ઉપર થઇને જવું જનખમભરેલું મનાતું હતું. નેપોલિયનનું હસકર વીજળીની ત્વરાથી આખા દેશમાં ફૂટી વસ્યું અને લૂંટ, ઘાડ, કાવત્રાં ડરનારાઓને પકડી પકડીને તેમને આડ ન્યાયાધીશોની નીમેલી ખાસ કોર્ટને સ્વાધીન કરી દીધા અને ત્યાં તેમના અપરાધને ઘટતી ચિંતા કરવામાં આવી. નેપોલિયનના હાથમાં આ પ્રસંગને લઇને કેવી ભયંકર સત્તા આવી જતી હતી તેની લોકોને કશી પરવાજ ન હતી. તેમને તો દેશમાં શાંતિ અને સુખવસ્થા મળવે એવા બહોલ નેતાની જરૂર હતી, અને તેવા નેતા તેમને એક નેપોલિયન મળ્યો આવ્યો હતો. લોકો કહેતા કે “ અમારું શામાં કડ્યાણુ છે તે તમે સારી રીતે જાણો છો. અમારે શું કરવું તે માત્ર તમે કહો અને તે કરવા અમે તૈયાર

હીએ. ” આથી હરીને નેપોલિયનના હાથમાં નિરૂદ્ધ ગજસત્તા આપોઆપ જ આવી ગઇ તેણે દોહો તેા માત્ર પ્રથમ કોન્સલનેજન દનો પશુ તેના હાથમાં ચક્ર વર્તી ગીઠરના કરતાં પણ વધારે મત્તા આવેલી હતી

મિનરથી તેને પાછા આન્યાને માત્ર સોજન મદિના થયા હતા, પણ જોટલામાં તે તે એક સેનાપતિમાંથી ચહેનચાલી જાટિએ જઇ પહોંચ્યો દેશમાં જ્યાં ત્યાં અરાજકતા અને અધેર હતુ તેને કાણે તેણે દરેક ખાતામાં મુલ્યવસ્થા અને મુલ્યદ-તાતિ પ્રવર્તારી લીધી. ઉદારતાવડે રશિયાના ધારને તેણે પોતાનો મિત્ર કરી લીધો. લશ્કરી કુલગતા અને સાદમને પ્રતાપે આરિદ્રમાનો મર્ગ ચૂંટી કરી નાખ્યો, અને ક્રાન્સ સાથે આખરભેર સલાહ કરવાની ઈચ્છા સિવાય યૂરોપના તમામ રાજ્યોને ફરજ પાડી. આવી સેવાના બદલામાં પ્રગતો, તેના તરફ બેહદ પ્રેમ દોલોજન જોઈએ અને તેને તે પુષ્કળ પ્રમાણમાં મળવા લાગ્યો. આવા મુરકોલીના અંગે અત્યંત નારિક બનાવોથી બરપૂર સમયમાં તેને હાથે એક પણ અનુદાર કે ઇર્ષ્યામયું કામ થયું હોય એમ ખતાવી રાકતુ નથી

સેટ હેલેનામાં બહોવાનની અવસ્થા ભોગવતાં તેણે એકવાર કહ્યુ હતુ કે “ મારી કીર્તિ” માટે મને લેશમાત્ર પણ દહેશત નથી બાલિખ્યની પ્રજા મને જરૂર ન્યાય આપજો. માત્ર દોષની સાથે મારાં બર્ત્તા કામોની તુલના તેઓ કરશે. જે આખરસુધી વિજયી થયો હોત તે હું જગતમાં મોટામાં મોટો માણસ ગણાત. છેક સામાન્ય દાહતમાંથી હું રવપરાકમથી જગતમાં મોટામાં મોટો પાદશાહ થઇ શક્યો અને તે પણ પાપાયરણ કયાં વગર મારી મહત્વાકાંક્ષા ધણી ઉચ્ચ હતી પણ તેણે આધાર પ્રજાવર્ગના અભિપ્રાય ઉપરજ હતો. લેકિના વિશ્વાસ ઉપરજ રાજસત્તાનો ખરો આધાર છે એમ હું હમેશાં માનતો આવ્યો છુ જે રાજ્યનું સત્ર મારા હાથમાં હતુ તે મારી વવસ્થા પ્રમાણે ખરી રીતે પ્રજાસત્તાક રાજ્યજ હતુ લેકિના મતના આધારેજ હું સિદામનપર આવ્યો હતો અને મારો મુદ્દાનેખ તેા એજ હતો કે જાતિ અને કુળનો ભેદ નાખ્યા સિવાય સર્વને તેમની યોગ્યતાના પ્રમાણમાં કાર્ય કરવાનો અરજાર અરથવેલ અને લીધેજ યૂરોપનો ઉમરાવવર્ગ મારા તરફ તિરસ્કાર ગણે છે છતાં ઈન્વડમાં તેા હરકોઇ માણસ તેની શક્તિ અને લોકસેવાના પ્રભાવ-વડે ઉચ્ચમાં ઉચ્ચ પવીએ જઇ રાકે છે ખીજન દેશોએ તેા નહિ પણ ઈન્વડે તેા મને ન્યાય આપવો જોઇતો હતો ”

નેપોલિયને ખીજે એક પ્રસંગે કહ્યુ છે કે ‘ કન્યરાજ્યવિશ્લેષ એ અમુક અધિ-કાગને પોતાના કરી મેસનાર વર્ગના સામે જનનમદ્દનો પ્રત્યાધાત હતો ઉમરાવવર્ગ રાજ્યખર્ચના બોળમાંથી (એટલે તમામ જાતના કરમાંથી) મુક્ત હતો છતાં સુ-માન અધિધર અને સારી આવકવાળા પદવીઓ તેા તેમને એકલાનેજ મળી

શક્તી. ગભ્યવિધ્વનના ધડકાથી આ એકહથ્થો અધિકારની દિવાલો ચૂર્ણ થઈ ગઈ અને મનુષ્યની સમાનતાનો યુગ મંડાયો. પોત પોતાની શક્તિના પ્રમાણમાં સન્માન અને ધન પ્રાપ્ત કરવાના માર્ગ દરેકને માટે મોકળા થયા પછી ફ્રેન્ચ પ્રજાએ નવું રાજ્યતંત્ર સ્થાપ્યું અને રાજદંડ મારા હાથમાં મૂક્યો. ”

ફ્રાન્સના પદવીધ્રુય થયેલા અને દેશનિકાલ થયેલા ઉમરાવોને નેપોલિયને સ્વ-દેશમાં પાછા આવવા દીધા, તેમની મિલકતો પાછી અપાવી છતાં તેમનાં અંતઃકરણ પીગળ્યાં નહિ અને તેમાંથી વેરનો ડાંખ નીકળ્યો નહિ. તેઓ તો હજી ગએલો જમાનો કે જ્યારે તેઓ એકહથ્થો અધિકાર ભોગવી શક્તા હતા અને સામાન્ય લોકો તો તેમનું દાસત્વ કરી શક્તા તેવો જમાનો ફરીથી આવી પહોંચે તેનીજ અભિલાષ રાખી બેઠા હતા. તેઓ નેપોલિયનના દરેક કામને વખોડી કઢાડતા હતા, પણ તે ખડખડાટની જરાએ પરવા રાખતો નહિ. તે સર્ગર્વ કહેતો કે હું મારા રાજ્યતંત્રમાં ઇશ્વરની ક્ષમાનું અનુકરણ કરવાની ઇચ્છા રાખું છું અને તેથી સર્વવું શામાં કલ્યાણ રહેલું છે તેનોજ માત્ર વિચાર કરું છું તેની કાર્તિનો આધાર પોતાના શત્રુઓ ઉપર વેર લેવામાં નહિ પણ તેમને પરાજીત કરવામાં તેમજ ક્ષમા આપવામાં હતો.



પ્રકરણ ૨૨ મુ-ફ્લેન્ડ સાથે સલાહ



પાલિશનની નાદમાં તારી નેમ એ હતી જે અગા પૂરો સામ
કા અને વચાદ થાય અને જમનમાં ફરતેલ નિ જમવામાં મટે
કાન્સ તો લાગ્યોથી પ્રવર થઈ વધુ હા જમનમાં વધુ
આપાતમાંથી તેને દવા મળે માટે મુખ્ય અગમની દોષની
જરૂર હતી રવેલની આ જારીન ૧ નેજી મોષ પપુ ઉપાયે
ફલદ થાય એવા પાટ પોલિશ ૧ પ તો દોષ ગાજેલેલ
અધર અને તેમના બુદ્ધિમાં અમેરિકામાં સમુદાય રાજ્યોને પુખ્ત
ઉત્પન્ન થઈ હતી, પણ નેપોલિયને સમાધાન કરવાની કુચગત
પાપરીને એ પુખ્ત જો કહાડી તપ્ત્યુ નો કાન્સ નો સમુ-

દાય રાજ્યો વન્ને મિત્રાચારીના કાન્સ થયા એ સમારકા વખતે એક બન્ધ મેળાવડો
કરવામાં આવ્યો અને ' જે અમેરિકનો નો દેન્નો અમેરિકાના રચાત વખાટે
લક્ષ્મી રજીવમાં પડ્યા હતા તેમના મા માટે સત્તામતી લીધી "

એ અરસામાં પોપ પાવલ છઠો મરણ પાનો અને તેની જગ્યામાટે આમોલારો
વિજ્ઞાન અને ધર્મપરાયણ નિયમ ઉો વાર દોષ છટાલિતા યુદ્ધ વખતે પોપોનિયને
પોપ તન્ક સન્માન બતાવ્યુ હતુ અને કુથાલિક સાધુઓને અમરત્વન આપ્યું હતુ
તેથી કરીને આ પ્રતિસ્પર્ધા મહાનતો પણ તેણે વિશ્વાસ મેળવી લીધો હતો એ પ્રસન્ને
એક કુથાલિક ધર્મિનને કહ્યુ કે આપણા ઉપર કાન્સ દેરો અત્યાચાર કર્યા હતા
પણ આજે એજ કાન્સની આપણે સહાય માગવાની છે અત્યારે ત્યાં એક અત્ય ત
અદ્ભુત પુરુષ, જેને અમજવો ઘણા મુશ્કેલ છે તે સર્વ પ્રકારની સત્તા
બોગવે છે થોડાજ વખતમાં તેનો લાગવગ છટાલિમા વધી જશે " નેપોલિયનની
કૃપા મેળવવા માટે આમોલારાના નિયમ પી પોપ તરીકે ચૂંટણી થઈ આ રીતે નેપો
લિયને કુથાલિક પ્રગ્મની પણ મેળી પ્રાપ્ત કરી

નેપલ્સની રાણી તેના કટા શત્રુઓમાંની એક હતી તે આરિદ્રવાના રાજની
અને કાન્સની કમનસીમ બની રાણી મેરીની બહેન થની હતી પોતાની બહેનના
રખના અને રાજકુટુંબની પાયમાલીના કારણરૂપ કાન્સના પ્રત્યક્ષતાક રાજ્યને અને

રીતે સૂચન કરવાના હેતુથી એ પદ ઉપર નેપોલિયો ને મુદ્રાવેળ જાણે હતો તેમાં (લીબર્ટી જોઈ ધી મીઝ) દરિયાઈ છટાપણ એવા શબ્દો સુદર રીતે છપાયા હતા.

ઈંગ્લેન્ડનો એવો દાવો હતો કે કોઈ પણ દેશનું વ્યાપારી વહાણ, ગમે તે માલ ભરીને, ગમે ત્યાં જતું હોય તોપણ તેની ઝડપી લેવાનો ઈંગ્લેન્ડને હક્ક છે આ હક્કની ખાતરણીમાં જરા પણ વધિ જતાવવામાં આવતાંજ તે તમામ માલની સાથે વહાણને પણ કબજે કરી લેતું કોઈ પણ બહરને ધેરા ધાવે હોય તો માત્ર આ વાત જાહેર કરવી અને તે બહરની નજીક પહોંચે ફરવા માટે એક લગાયક વહાણ એકલી દેવુ એટલુંજ ઈંગ્લેન્ડને માટે ખમ હતું આવી રીતે અટકાવ કરવાથી કોઈ પણ દેશનું વહાણ ફ્રાન્સના કોઈ પણ બહર આગળ આવી શકતું જ નહિ ઈંગ્લેન્ડની સરકારનો દાવો એ હતો કે મલુર કરવામાં આવેલા દરિયાઈ કાયદા પ્રમાણે આમ કરવાનો તેને અધિકાર છે ફ્રાન્સ સિવાયના બીજા તટસ્થ રાજ્યોનું કહેવું એવું હતું કે ઈંગ્લેન્ડ આ પગલુ દરિયાઈ કાયદાથી અને પ્રજાઓના ચાલતા આવેલા બંધારણથી વિરુદ્ધ છે અને માત્ર પોતાના ચીઝાપાતા દરિયાઈ ગૈનના ખજાનો ઈંગ્લેન્ડ આ ગેરમાર્ગેમર પગલુ ભરવામાં શકે છે.

આવા સંજોગમાં યુરોપનાં તમામ રાજ્યોને સમજાવીને તેમને સર્વો પોતાના ખજાના દરિયાઈ ઈંગ્લેન્ડની સાથે કલહ કરવા ચોછ દેવામાં નેપોલિયને ધણી મુશ્કેલી પડી નહિ. ઈંગ્લેન્ડે એકવાર આખા યુરોપને ફ્રાન્સની સામે ગોઠવી દીધું હતું તે ફેરવીને હવે નેપોલિયને તેમને સર્વને ઈંગ્લેન્ડના શત્રુ બનાવ્યા અને તેમના એકત્ર સંમેલા બળનો ઉપયોગ પોતાના હજી સુધી અદ્યત અને અપરણિત શત્રુ રહેલા ઈંગ્લેન્ડની સામે કરવા માંડ્યો. સપ્ટેમ્બર ઉપર તો ઈંગ્લેન્ડનું નૌકાબળ સર્વોપરિ હતું આખા યુરોપનું નૌકાસૈન્ય તેની સામે આવે તોપણ તે એકત્ર સર્વને પહોંચી વળે તેવું બળ વાન હતું બ્રિટિશ પ્રધાનમંડળનો એક મુખ્ય હંતુ એ હતો કે યુરોપના કોઈ પણ રાજ્યને નૌકાસૈન્યમાં ઈંગ્લેન્ડનું હારિક થયા દેવું જ નહિ. એટલા માટે તેમણે એવો કાયદો પસાર કરાવ્યો હતો કે અમુક રાજ્યથી અમુક સંખ્યા કરતાં વધારે લગાયક વહાણ ખસાવજ નહિ. નેપોલિયને બ્યારે ચાર કરોડની વસ્તીવાળું વિશાળ ફ્રાન્સનું રાજ્ય અને જગતના કોઈ પણ દેશનું સૈન્ય જેની સામે ટકી ન શકે એવું અગ્નિત સૈન્ય અવધેાક્તો અને તેની સાથે માત્ર દોઢ કરોડ વસ્તીવાળા નાનકડાં ટાપુ ઈંગ્લેન્ડના ખગની તુલના કરતો ત્યારે તે મનમાં ધણોજ ખીગવાનો કે આ છુદ્ધ રાજ્ય આખા જગતના સનુકો ઉપર અધિકાર ચલાવી શકે છે.

અંગ્રેજ પ્રજાને દુનિયાની બીજી પ્રજાઓ કરતા તેમની દોલત વગ દિમત ખો છુદિને માટે સન્માનને મળે છે ખરેખર તો કોઈ પણ તેમને ખત મનથી આહતુ નથી. અંગ્રેજો તૈથી ખજાના પણ તૈથી વિદેશ અગ્રિય પ્રજા છે કોઈ પણ એક પ્રજામાં

બધા પ્રકારના સફળતાની આશા રાખી શકાય નહિ. ટ્રાઇનામાં કેટલીક ખામી હોય તો કેટલીક ખુબી પણ હોય છે.

ઈંગ્લંડના આવા વર્તનને લીધે તેનાં તમામ મિત્રરાજ્યો તેનાથી છુટાં પડી ગયા તોપણ તેણે એકલે હાથે યુદ્ધ જારી રાખ્યું; કારણ કે શત્રુ તેને સલાહ કરવાની ફરજ પાડે એ તેની અભિમાન વૃત્તિથી સહન થતું નહિ; અને ખરું જોતાં તેનો પરાજય પણ થયો ન હતો. તેણે નૌકાસેન્ય જ્યાં-ગયું ત્યાં જય કરીનેજ આવતું. નેપોલિયનના પ્રહારથી ખીજાં રાજ્યોનો કચ્ચરધાણ નીકળી જતો, પણ ઈંગ્લંડના તરતા કિલ્લાઓ (વહાણો) ઉપર તેની કશી અસર થતી નહિ. નેપોલિયનની બુદ્ધિને વિજય જમીન ઉપરની લડાઈમાં હતો, ત્યારે પિટની બુદ્ધિનો વિજય સમુદ્ર ઉપર હતો. ક્રાન્સનો વેપાર તો તળીઆઝાટક થઈ ગયો હતો. ઈંગ્લંડનાં વહાણોને આખરે ખીજે સારો શિકાર ન મળતાં તેઓ બિચારા ગરીબ માછીમારોને પણ રબડવા લાગ્યા. નેપોલિયને ઇટાલિના રાજ્યો પાસેથી સુદર મૂર્તિઓ અને ચિત્રો તફાવી લીધાં અને ઈંગ્લંડે ક્રાન્સના માછીઓ પાસેથી માછલીઓ તફાવી લીધી, એ બેમાંની કયી લૂંટ ઓછી શોભા આપનારી છે તેનો ન્યાય ઇતિહાસકારો કરી શેશે.

ઈંગ્લંડે જાહેર કર્યું કે ક્રાન્સને અમે ઘેરી લીધું છે માટે ટ્રાઇ પણ દેશથી તેની માથે વેપાર ચલાવી શકાશે નહિ. ઈંગ્લંડનો કાફલો ક્રાન્સની આસપાસના દરિયામાં ઘૂમી વળતો હતો, અને ટ્રાઇ પણ દેશનું એક પણ વહાણ નજરે પડતાં તેને થોભવાની આજ્ઞાની નિશાની તરીકે તેના તરફ તોપનો એક ગોળો તાકવામાં આવતો અને એ-ટલેથી તે તરતજ ન અટકે તો તેના ઉપર ગોળાનો વરસાદ વરસાવી તે નિર્દોષ વેપારી વહાણને અંગ્રેજ નાવિકો કાયદેસર મેળવેલી લૂંટ તરીકે પોતાનું કરી લેતા. જો તે વહાણ થોભતું તો અંગ્રેજ વહાણોમાંથી એકાદ જુવાન અમલદાર તેના ઉપર ચઢી જતો અને મરજીમાં આવે તે રીતે તેના ઝડપી લેતો; અને તેની સમજ મુજબ જો તે વહાણમાં દારૂગોળા જેવું જેવામાં આવતું તો તે વહાણ તેના માત્ર સાથે જપ્ત થઈ જતું. જુવાન લશ્કરી અમલદારો ઘણીવાર તોછડા અને ઉદ્ધત માણસો હતા; પણ ઈંગ્લંડ કહેતું કે તેની વર્તણૂક સ્વીકારાયલા દરિયાઈ કાયદાઓ મુજબ વાજબીજ હતી.

યુરોપનાં તમામ રાજ્યોને ક્રાન્સ સાથે મૈત્રી હતી અને ઈંગ્લંડ આ પ્રમાણે દરેક દેશના વહાણની ઝડપી લેતું તેથી બધા તેના ઉપર ખીજવાયા હતા, અને તેમણે જાહેર કર્યું કે તેની આવી ગેરકાયદેસર વર્તણૂક અમે સહન કરનાર નથી. રશિયા, પ્રશિયા, ડેન્માર્ક, સ્વીડન, હોલેન્ડ, સ્પેન બધાંએ સમુદ્ર ઉપર ચક્રવર્તી રાજ્ય ચલાવનાર ગર્વિષ્ટ ઈંગ્લંડની સામે એકસ પી કરી. આ સુંદર એકસ પી નેપોલિયનની બુદ્ધિને આભારી હતી. રશિયાનો ઝાર પોલ, જે નેપોલિયનનો યુસ્ત પ્રશંસક બની ગયો હતો તે આ એકસ પીનો આત્મા હતો. હવે ઈંગ્લંડને એકલે હાથે

આખા પૂરોપના સાથે પોતાનું બજા અન્નમારણથી વખત આપે. આ પ્રસંગને માટે વિવિધ પ્રધાનમંત્રી રાજ્યનું તમામ બજા એકત્ર કરવામાં તેમની પ્રૌઢ યત્નનું હોય ન કરાવ્યું તોપણ ઈંગ્લેન્ડના પ્રાન્તવર્ગમાં તો આ સંસાદની વિરુદ્ધમાં અસતોપના ઉદ્દેશો નીકળવા સાધ્ય પ્રધાનમંત્રીની સામેનો પડ્યો પડ્યો જાણીતો થયો. પ્રધાન મંત્રી આ સમસ્યામાં પ્રજા ઉપર કોઈકો પાકે હતું તેનું વધારી મૂક્યું હતું. પણ તે છતાં અગ્રજ પ્રાન્તનું જાતિય અભિમાન હા પુ અને ઈંગ્લેન્ડે લગ્નમાં એકત્રિય તેને પોતાના હિંમત બજા ઉપર દૃઢ વિશ્વાસ હતો તેથી તેને આખી આલમતી પણ પરવા ન હતી.

તેનો કાફલો સર્વજન મૂમવા સાથે મિત્ર રાજ્યોના સરકારો પાસે ફગની માફક ટપોટપ તેના હાથમાં પડ્યા સાચા પૂરોપી રાજ્યોની એકસાથે થઈ પણ સમર્થ જ હોય થઈ ન હતી. તેટલામાં તો ઈંગ્લેન્ડે જાણે કોઈપણ કે મિત્રરાજ્યોનાં વડાજી ન્યાં હોય ત્યાંથી પકડી લેવાં દેવાવરના વેપારીઓને આ વાતની ખબર ન હતી તેમનાં વડાજી સફરે નાકળી પડ્યાં હતાં. ઈંગ્લેન્ડે તે સર્વને વચર સંકેતે પકડીને કે. કરી લીધાં. આ પ્રમાણે ચતુર્નાં અધિક અડધ વડાજી તેના હાથમાં ગયાં.

પાર્લિમેન્ટ સમુદયમાં રશિયા, સ્વીડન અને ડેન્માર્કનો મોટો કાફલો હતો. તેનો નાશ કરવા માટે નેલ્સન બજાવાન કાફલ સાથે નીકળી પડ્યો કાપનહેમન આગળ બંધી દરિયાઈ સમામ થયો અને અણુકરના ઉપસાગરના પુલ કરતા પણ વિશેષ આ પ્રસંગે નેલ્સનની પ્રયત્ન રમ્પિત અગ્રજી નીકળી. ડેન્માર્કની પાટનગરીમાં રડારોળ થઈ રહી અને તેના હાજરો યુવાન હસમુખા પુત્રો તેમના પોતાના લોહીથી ખરડાપવી બુમિ ઉપર પડ્યા.

મિત્રરાજ્યોના સેનાપતિએ આ ખૂનખાર કતલ જોઈને સુતેહતો વાવટો બતાવ્યો. નેલ્સન આ જોઈને પ્રથમ તો જરા અચમયો પણ તરતજ હૈયું કંબળું કરી બોલે, હું એક આખે કાઢ્યો તો છું અને મરજીમાં આવે ત્યારે આંધળો પણ ધઈ ચક્ર છું એમ કહીને જતણુ તે ચતુરનું નિશાન જોતોજ ન હોય તેમ યુદ્ધ જરી રાખ્યું આ પરાજયથી મિત્રરાજ્યોનું બજા ઝિંબમિન થઈ ગયું તેજ અરસામાં રશિયાના ઝાર પોલનું પાદશાહી મહેલમાંજ ઉમરાવોએ ખૂન કર્યું અને તેનો પુત્ર અને ઈન્ક્રાન્ડર ગા દીએ બેઠો પોલના ખૂનના સમાચારથી નેપોલિયનના હૃદય ઉપર વજાવાત થયો તેના મત પ્રમાણે આ ખનાવ ક્રાન્સ અને એક રીતે આખા જગતને માટે આપત્તિ સમાન હતો પોલ જરા ચક્રમ તો હતો અને કાઈ વાર લગભગ ગાંડા જેવો વ્યવહાર પણ કરતો પણ તેના ઉત્સાહને લીધેજ ક્રાન્સ અને રશિયા વચ્ચે એકતા સંધાઈ હતી, તે હવે તટવાતો વખત આવ્યો.

નેપોલિયન ક્રાન્સના જનસમાજમાં મનુષ્યની સમાનતા સાચવતો હોવાથી રશિયાનો ઉમરાવવર્ગ તેનાથી નાખુલ થયો હતો. આજ કારણથી તેમણે ઝારનું ખૂન

કરાવ્યું, અલેક્ઝાન્ડરને ગાદીએ બેસાડ્યો અને રશિયાની રાજનીતિ બદલાવી નાખી. નવા ઝારે ફ્રાન્સની સાથેના કરાર તોડીને ઇંગ્લંડ સાથે મૈત્રી બાંધી. આ બનાવો ફ્રાન્સને માટે દેખીતી રીતે વિપત્તિ સમાન હતા; તોપણ લડાઇનો જલદીથી અંત લાવવામાં તે કારણરૂપ થયા. અંગ્રેજ પ્રજા આ નિરંતર ચાલતા વિગ્રહથી હવે કાયર થઈ ગઇ હતી; તેમણે હવે સુલેહ કરી દેવા માટે જોરથી માગણી કરવા માંડી; અને ચાલુ સંજોગો નેતાં ઇંગ્લંડ પોતાનું સ્વમાન શુભાન્વા સિવાય સલાહ કરી શકે એવી સ્થિતિમાં હતું.

મિસરમાં રહેલા ફ્રેન્ચસૈન્યને મદદ આપવાની વાત આવા અધરા સંજોગોમાં પણ નેપોલિયન બૂલી ગયો ન હતો. જો ફ્રાન્સનું દરિયાર્ધ બળ ટકાવી રાખવું હોય તો મિસર તેના કબજામાં રહેવું જ જોઈએ એમ તે માનતો હતો. લગભગ દરરોજ ફ્રાન્સ, હોલેન્ડ, ઇટાલિ અને રોમેનાં બંદરોમાંથી મિસર જવા માટે સંખ્યાબધ વહાણો બહાર પડતાં. તેમાં ખોરાકની વસ્તુઓ, દારૂ, યુદ્ધસામગ્રી, કપડા તથા ફ્રેન્ચ વર્તમાનપત્રોની કાપલો કાળજીપૂર્વક મોકલવામાં આવતાં. તેમાંના ધણીક અંગ્રેજોના હાથમાં પકડાઈ જતાં છતાં થોડાં ધણાં ત્યાં જ સંચય થતાં. તે ઉપરાંત ત્યાં નવું લશ્કર અને યુદ્ધસામગ્રી મોકલવા માટે પણ નેપોલિયન ધાટ ધડી રહ્યો હતો.

બ્રેસ્ટ બંદર આગળ તેણે એક કાફલો તૈયાર કરાવ્યો. તેમાંથી સારામાં સારા સાત વહાણ ચૂંટી કહાડીને દરેકમાં મિસર મોકલવાની વસ્તુઓ ભરી કે જેથી કરીને એમાંનાં કેટલાંક શત્રુને હાથ જાય તોપણ જે ત્યાં પહોંચે તેમાં થોડી થોડી બધી વસ્તુઓ તો મળી આવેજ. ત્યાર પછી ઇંગ્લંડને થાપ બવડાવવા માટે તેણે એવા કાફલો બીજાં ધણે કેટલાંક તૈયાર રાખ્યા. જો તેની સૂચનાનો તેના અમલદારોએ બરાબર અમલ કર્યો હોત તો આ યુક્તિ સફળ થયા વગર રહેતજ નહિ.

અહિં નેપોલિયનના હાથમાં કેટલી મોટી સત્તા આવેલી હતી તેનો એક જાણવા જેવો દાખલો મળી આવે છે. છતાં ખુબીની વાત એ છે કે આપખુદ સત્તાની સામે થનાર ફ્રેન્ચ પ્રજા નેપોલિયનની આપખુદ સત્તાને ચલાતી હતી. તેણે પોલિસ ખાતાના પ્રધાનને એક પત્રમાં જણાવ્યું કે પારિસના એકદર ચૌદ વર્તમાનપત્રોના અધિપતિઓને હુકમ કરો કે સરકાર તરફથી તેમને જે ખબર પૂરી પાડવામા આવે તે સિવાય એવી જરા પણ ખબર પ્રકટ ન કરવી કે જેથી કાફલાની હીલચાલ સબધી શત્રુને માહિતી મળી શકે. અત્યાર પહેલાં નેપોલિયને પદ્ધતિસર કોર્ટો મારકતે તપાસ ચલાવીને ચૌદ સિવાયનાં બાકીનાં તમામ વર્તમાનપત્રોને બંધ કરી દેવડાવ્યા હતાં. અબજબખીની વાત એ છે કે નેપોલિયન ગમે તેટલી નિરુકુશ સત્તા વાપરતો તોપણ પ્રજા તેને રાજખુશીથી અધીન રહેતી. તેમને ખાતરી હતી કે લડાઇને ક્ષેત્રમાં બનાવવા માટે નેપોલિયનને તેવી સત્તા આપવાની જરૂર હતી અને વળી તે જે કામ કરતો તે

હવાપણથી તથા સ્વદેશપ્રેમથી પ્રેરાઈને જ કે તો એવી મરતે ખાતી હતી આથી કરીને પ્રજાએ જાપાનના યુદ્ધપણનો ખુદીથી ભોગ આપ્યો.

હવે ઈંગ્લંડની આંતરિક સ્થિતિ મજીબ ચિન્તા ઉપજાવે એવી થઈ પડી હતી. સમગ્ર તમામ મુશ્કેલી દેશો તેની સાથે ઉઠવા દતા તેની એતી જ પાદ જની ગઈ હતી, અને દશમાં ભાગેર દુષ્કાળ દેશોના દેશો જુએ મ ના લોભાએ દેશોએ દેશોએ દુસ્તા-ત્રેશાન કરવા માંડ્યા, હિમચેલા મહેલો અને વાડી વદ્ધાઓના નાશ કરતા કરતાં તેમણે સરેરાશમાં હાખત થઈને છુટકાટ કરવા માંડી. ઈશ્વર અને આપણેની જુએ મરતો પ્રજા જ્યાં દોર પિટ્ટને માથે નહવા લાગી તેઓ ઉપાડે છાને બોલતા કે આપણા દુષ્કાળ અને જુમમરાનું કારણ પિટ્ટ છે તેણે પ્રજાને અસહ્ય દેવું અને અન્યાયી કરના મોળ નીચે કચરી નાખી છે ક્રાન્સ આપણી સાથે સલાહ કરવા તૈયાર હવું પણ તેમાં કાયર મારનાર એ પિટ્ટને દેશો તેમ કરીને તેણે આખા યુરોપીય વિશ્વનાં દિવ દુશ્કાળો છે અને તેથી જ હવે આપણે માટે તે દેશો અનાજ બોલતા નથી પ્રધાનમંડળની સામેનો પક્ષ હવે વિશેષ જોર પર આરી ગયો અને પાર્લામેન્ટમાં પિટ્ટની સલા નિર્જન થવા લાગતાં તેમણે તેનાં કાર્યો અને નીતિપર સખ્ત પ્રહાર કરવા માંડ્યા. ફ્રાન્સ, ગેરિડન વગેરે વક્તાઓનાં ભાષણોથી સમામદિર ગાળવા લાગ્યું.

તેમણે કહ્યું “ મારે-જોના યુદ્ધ પહેલાં ક્રાન્સ સાથે તમે સામાટે સલાહ ન કરી ! એ લગાઈ થવા પછી પણ તમારે માટે સલાહ કરવાનો અવસર હતો તે પણ તમે ગુમાવ્યો સમુદ્ધ ઉપરનું યુદ્ધ મોકુફ રાખ્યા સિવાય પણ નેપોલિયને ઈંગ્લંડ સાથે નોખી સલાહ કરવાની માગણી કરી હતી તેને પણ તમે તરછોડી કહાડી. જુઓ, તમે ક્રાન્સને પામમાવ કરવાને આટલો આટલો પ્રયત્ન કરો છો તોપણ તે આખાદ થતું જાય છે અને આપણી પ્રજા જુએ મરવાની અણીપર છે, કારણ કે ત્યાંની જાન્યવ્યવસ્થા ઘણી મુદ્દર છે અને આખા યુરોપ સાથે તેને સુલેહ છે જમ-તમા તેને માટે ઘણું સાફ બોલાય છે કારણ કે ઉપરા ઉપરિ વિજય મેળ પા છતાં તે પોતાના રાજપક્ષ સાથે ન્યાય, નિવેકે હડાપણ અને ક્યાધી વર્તે છે ” સામા પક્ષને વીધી નાખે એવી તીક્ષ્ણ કરકાડીથી તેઓ પૂછવા લાગ્યા કે “ જો જોનાપાર્ટને પ્રધાનો ઉદ્ધત અવિચારી પોલીસા કહેતા હતા અને થોડાજ વખ તમાં તે હતા ન હતા થઈ જશે એવી ગચ્છત્રી કરીને તેની સાથે સુલેહ કરવાની પરવા પણ કરતા નહિ તે જોનાપાર્ટને હવે લેયો ? ”

સામા પક્ષના એકસામટા હુમલાથી અને જુએ મરતા લોકોનાં જુમરાણથી પિટ્ટ પણ ર્થ જુની જવા આનું પણ પોતાની અત્યારસુધીની નીતિ બદલવાનું તેની અભિમાનદક્ષિને ખૂચવા લાગ્યું તે એકનો એકજ જવાબ આપતો કે જો

આપણે રાષ્ટ્રવિપ્લવકારીઓ સામે ન લડીએ તો આપણા દેશમાં પણ વિપ્લવ થયા વગર નહિ રહે. પાર્લામેન્ટમાં હજી તેના પક્ષના સભાસદો તો વધારે હતા તોપણ લોકમત તેની વિરુદ્ધ હતો અને દિવસે દિવસે તેની સ્થિતિ નબળી પડી જતી હતી. તેથી આખરે ઉમરાવવર્ગના માનીતા પણ લોકોના તિરસ્કારને પાત્ર થએલા પિટ્ટે પોતાના પદનું રાજીનામું આપ્યું. તેનો અર્થ બધે એવોજ થયો કે આખરે ફ્રાન્સ સાથે સલાહ તો કરવીજ પડશે તેથી સ્વમાન સાચવવા માટે એ ખસી જાય છે. પિટ્ટ જતાં જતાં પણ પોતાની જગ્યાએ મી. એડિંગ્ટન નામના અપ્રસિદ્ધ અને પોતાનું પાયું પાણી પીએ તેવા માણસની ગોઠવણ કરતો ગયો.

નેપોલિયને હવે જગતને જાહેર કર્યું કે જ્યાંસુધી ઇંગ્લંડને ફ્રાન્સની સાથે મુલાકાત કરવાની જરૂર નહિ સમજાય ત્યાંસુધી હવે તેની સાથે હાથો હાથ લડવાનો મેં નિશ્ચય કર્યો છે. અંગ્રેજોનું નૌકાબળ ચડીઆતું તો હતુંજ તે છતાં તેણે જાહેર કર્યું કે ગમે તેમ કરીને હું ઇંગ્લીશ ચૅનલ ઓળંગીને ખુદ લડન ઉપર ચડાઈ લઈ જઈશ અને ત્યાં તેમના ધરના આગણામાં બ્રિટિશ પ્રધાનમંડળને સલાહના કોલકરાર કરવાની ફરજ પાડીશ. આ સંકલ્પમાં સાહસ તો ઘણુંજ હતું અને નેપોલિયને આ વિચાર અમલમાં મૂકવાનું ધાર્યુંજ હતું કે નહિ તેમાં પણ ઘણાને શક છે; પરંતુ તેમ કર્યા સિવાય તેને માટે બીજા માર્ગજ રહ્યો ન હતો. ઇંગ્લંડનું નૌકાબળ એવું અપ્રતિમ હતું કે તેની સાથે દરિયાઈ યુદ્ધનું સાહસ કરવામાં હઠાપણ હતુંજ નહિ. તેમ નેક્સન ઇંગ્લીશ ચૅનલ એવી ચાલાકીથી સાચવતો હતો કે ફ્રાન્સના બંદરમાંથી એક મજબૂતી પણ બહાર નીકળાય એમ હતું નહિ.

ઇંગ્લંડનો પ્રજામત પોતાની તરફેણમાં વાળવાની અને આખા યૂરોપની સહાય ભૂત મેળવવાની નેપોલિયનને ઘણી ઈચ્છા હતી. તે માટે તેણે “મેનિટયૂર” નામના ફ્રેન્ચ પત્રમાં પોતાને હાથેજ લખીને કેટલાક લેખ પ્રસિદ્ધ કરવા માડ્યા. એ લેખની ભાષા એવી અપ્રતિમ છટાદાર હતી અને તેની દલીલ એવી અકાટ્ય હતી કે તમામ દેશોના વાચકો લેખકની સ્તુતિ કરવા લાગ્યા. તેણે નવા બ્રિટિશ પ્રધાનમંડળનો માન-ભર્યા શબ્દોમાં ઉલ્લેખ કર્યો અને જણાવ્યું કે તેઓ ઘણા બુદ્ધિમાન, પ્રમાણિક અને શુભ આશયવાળા છે. ફ્રાન્સ બીજી પ્રજાના હક્ક કે સ્વતંત્રતા ઉપર તરાપ મારવાને બિલકુલ નારાજ છે એવું યૂરોપની પ્રજાના મન ઉપર ડાસાવવાનો પ્રયત્ન કર્યો અને તેની સાથે ફ્રાન્સ પોતાના જીતેલા પ્રદેશો છોડી દેવાને કેવું રાજી છે અને ઇંગ્લંડ હિંદનો તથા યૂરોપના દ્વીપોનો મેળવેલો કબજો કેવો મક્કમપણે પકડી રાખે છે તેની તુલના પણ કરી. અંગ્રેજ પ્રજાની સ્વાભિમાનની લાગણી ન દુખાય તે માટે તેણે લખ્યું કે ઇંગ્લંડપર ચડાઈ કરવાનું પગલું મારે નાખલાજે, છેલ્લામાં છેલ્લા ઉપાય તરીકેજ લેવું પડશે; કારણ કે અંગ્રેજ પ્રજાનું બળ અને તેની સાથે યુદ્ધ માંડવામાં

કેટલું બમકર નેખમ સમાયવું છે તે ૬ સારી પડે જાવું પુ, પણ હેરે તેમ ક્યા સિવાય મારી પાતે ખીને ઉપાય રહ્યો નથી, અને ને મિટિલ પ્રધાનમડો એવો નિમય કર્યો હોય કે ઈંગ્લંડ કે ફ્રાન્સ એ બેમાથી એમનો સપૂર્ણ વિનાય થાય મિવાય યુદ્ધનો અત નદિજ લાવવો તો પછી ફ્રાન્સમાં એવો એક પણ પુઠા નથી કે આ પ્રાણપાતક યુદ્ધના પરિણામે ફ્રાન્સનો યશ વધે તે માટે બારેમાં બારે પ્રયાત કરવામાં ક્યાય રાખે.

તેણે સુદર અને જવલત બાળામાં પ્રશ્ન કર્યો કે “ શામાટે આ તકગરનો નિર્ણય ઉત્પત્તિ ઉપાયથીજ આણવો નોંધએ ? શામાટે મનુષ્યમતિ ઉપર યુદ્ધરતી વિપાતઓનો અત એકદમ ન લવાય ? શામાટે આ બેઉ મહાન પ્રજાઓનું અવિષ્ય નેખમમાં નાખવું નોંધએ ? ”

ફર્ટ ડેન્સલ નેપોલિયનને હાથે લખાયલા, તેની બળવાન અને સમીન સ્ત્રીવ તથા લાગણીથી ભરૂંકી હતી જુસ્સાદાર બાળાવાળા લેખની અમર સવત્ર યદ્દ પણ આ સમાધાનીના નેખની પ્રસિદ્ધિની સાથે ફ્રાન્સના કિનારા ઉપર નેપોલિયન પોતાના નૈનિક બળનું મુક્તપણે દર્શન કરાવવા લાગ્યો. બોનોન નદરની નજીક એક લાખ માણસોનું નૈન્ય એકત્ર થયું અને ઈ. ૧૮૦૭ ઉપર સ્વારી કરવાની તૈયારીનાં ચિહ્ન દેખાવા લાગ્યાં. લશ્કરને સામે કિનારે ઉતારવા માટે અસખ્ય મજબાઓ બધાવા લાગ્યા નેપોલિયનની યોજના એવી હતી કે સમુદ્રના તોફાનને લીધે ઈંગ્લેન્ડનો કાફલો વિખે-રાઈ જાય કે તરત પોતાનું તમામ નોંધમળ એકજ જગ્યાએ એકત્ર કરીને થોડા વખતને માટે ખાડીનો કબજો લેવો અને તાત્કાલિક લશ્કરને સામે કિનારે ઉતારી દેવું.

ઈ. ૧૮૦૭ પણ પૂરેપૂરું જાગૃત થઈ ગયું હતું તે ગભરાયું નહિ. લશ્કરને તાલીમ આપવા લાગી, સિયાઈઓને લઈ જવાને સખ્યાબંધ ગાડાં બધાવા લાગ્યાં અને આખો ટાપુ લશ્કરી જાવણી જેવો દેખાવા લાગ્યો, પણ તેની આબ્યતરિક રિયતિ ધણી રોચનીય હતી દેશમાં કુદ્દાજ કેર વર્તાવી રહ્યો હતો, બાપાર નિસ્તેજ થઈ ગયો હતો અને પ્રજા ઉપર કરનો બોલો અમલ હતો, આપલે-ડ બળવો કરવાની તૈયારીમાં હતું પ્રધાનમડો નેપોલિયનને હતકો પાડવા માટે ગમે તેટલા પ્રયત્નો કર્યા હતા તે છતાં ઈ. ૧૮૦૭ની પ્રજા તો તેના તરફ માનની નજરથી નેતી હતી અને તેને ઉમતાવવર્તોનાં વતું અને સામાન્ય પ્રજાજનનો મિત્રજ માનતી હતી.

નેપોલેન એકવાર ઓના મોહપાલમાં લપટાઈ જઈને નેપોલિયનને ફ્રાન્સ આવવાની તક આપી હતી તેને માટે તેની કીર્તિને કલક લાગ્યું હતું એ કૌંક ધોષ નાખવાને તેણે હવે પૂરતી દુરિયારી રાખી હતી. નેપોલિયનની દરક દિલચાલ ઉપર તેની નજર એવી તીવ્ર હતી કે એક મજબો પણ ફ્રાન્સને કિનારેથી દૂર રાખે.

ન હતો. ક્રાન્સલુ' વિશાળ નૌકાસૈન્ય ત્રણ વિભાગમાં વહેચાઈને બોલોન ખંદર આગળ સમુદ્રાકનારે લંગરાઈને પડ્યું હતુ. ચોથી આગસ્ટને રોજ સવાર થતાંજ નેલ્સનનો કાફલો વ્યૂહબદ્ધ થઈને ત્યાં આગળ આવી ઉભો અને સોળ કલાકસુધી ફ્રેન્ચો ઉપર ગોળા, ગોળીઓ અને બોંબની ઝડી વરસી રહી; પણ ફ્રેન્ચોની હોડીઓ એક બીજા સાથે સાંકળોવડે એવી મંજબૂત જકડાઈ હતી કે તેનાથી એક પણ હોડી પકડી શકાઈ નહિ. પોતાનો આખરે માનભંગ થઈને તેણે પૂઠ ફેરવી. ફ્રેન્ચોએ સ્વપરાક્રમથી પોતાનો પરાજય થતો અટકાવ્યો તેથી તેઓની ખુશાલીનો પાર ન રહ્યો.

પણ બીજવાચલો નેલ્સન પાછો આવશે એવી ચોક્કસ વજી હતી તેથી ફ્રેન્ચો તેનો સારી રીતે સત્કાર કરવાને તૈયાર થઈને બેઠા હતા. ખાર દિવસ પછી તે વધારે નૌકાબળ સાથે પાછો આવ્યો. અંધારી રાત્રિએ તેણે ચૂંટી કહાડેલા માણસોને હોડીઓમાં બેસાડ્યાં અને એક અત્યંત દારુણ સાહસ બેઠવાને તેમને પ્રેર્યો. હલેસાંનો પણ અવાજ ન થાય તેવી રીતે તેઓ ફ્રેન્ચોના મથવાઓ પાસે આવી પહોંચ્યા. પછી તલવાર, સગીન, કુહાડા, ખંદુક વગેરે આયુધોથી સજ્જ થઈને ફ્રેન્ચો અને અંગ્રેજો એક બીજાની બયાનક કતલ કરવા મંડી ગયા. બેઉ પક્ષનાં માણસો શરીરની કે કથાની પરવા કર્યા વગર દૈત્યોની માફક લઢ્યાં. ફ્રેન્ચો સ્વરક્ષણને માટે લઢતા હતા. અંગ્રેજો શામાટે લઢતા હતા તેની તેમને પોતાને પણ ખબર ન હતી. આખી રાત ખૂનખાર કતલ ચાલી રહી. બેઉ પક્ષના હજારો યોદ્ધાઓ ખપી ગયા. સવાર પડ્યા પછી બીજા વાર માનભંગ થઈને અને આ વખતે તો લગભગ હાર ખાઈને નેલ્સનને પાછા ફરવું પડ્યું. આ પરાજયથી અંગ્રેજ પ્રજાને નેલ્સનમાં જે વિશ્વાસ હતો તે ઘણે ભાગે ઓછો થઈ ગયો, અને કદાચ ફ્રેન્ચો તેમના ધરના બારણા આગળ પણ લડાઈ કરવાને આવી પહોંચે એવી ધારતી વધવા લાગી. નેપોલિયન કહેતો કે હું ગમે તેમ કરીને બેઉ પ્રજાઓને હાથોહાથની લડાઈમાં ઉતારીશ. ચાર કરોડ ફ્રેન્ચો અને દોઢ કરોડ અંગ્રેજોના યુદ્ધના પરિણામમાં મને જરા પણ શંકા નથી.

ઉપર કહ્યા તેવા બનાવો પછી સુલેહ કરવાના માર્ગમાં જે જે વિઘ્નો હતાં તે એક પછી એક ઓછાં થતાં ગયા. ઈંગ્લેન્ડ હવે સલાહને માટે માગણી કરી અને તે નેપોલિયને ઘણાજ વિવેકની સાથે સ્વીકારી. તેણે કહ્યું કે “ જો ઈંગ્લેન્ડનેજ મક્કાદ દરવી હોય તો તે ઘણી સહેલાઈથી થઈ શકશે. ”

એકવીશમી ઑક્ટોબરે સુલેહનો કાચો ખરડો તૈયાર થયો. આ ખુશીના સમાચાર પહોંચાડવા માટે એક સ્વાર દોડતે ઘોડે પારિસ જવા રવાના થઈ ગયો. નેપોલિયન પોતાના ત્રણ સહકારી ક્રાન્સલો સાથે મંત્રણાગૃહમાં બેઠો હતો. પેગામના કાગ દોડતી વખતે તેમની લાગણીઓ ઘણીજ ઉદ્વેગાત્મક અને વાંચ્યા પછી તેં એટલા ખુશ થઈ ગયા કે એક બીજાને બેટી પડ્યા.

નેપોલિયને પુરુષ દિવસી પાતાની હર્ષતી લક્ષ્યોને નજાલ આપેલ અજોડ પ્રમથ તેના ઇવનર્થ અવન અભિધાન કે તમ હો તેલે દન જે વતની આર તેણે કાન્સની અવનર્થક સ્થિતિને અવરખિત કરી દાવી અને આપેલ અવનર્થક પ્રવર્તની એક દાન્સલે કહ્યું, 'તે હોલક ત્રાપ તવ દ વજ છે તો અવનર્થક એક પ્રભ વન જે નેપોલોને લક્ષી તકરો છે નમ પજુ નિવેલે લાવી નાખીને

નેપોલિયને જવાબ આપ્યા, 'જનુ ઉનાવના ધાઓ નહિ કુને, થઈ છે તો તેલ આનક જામયો નેપોલોને લક્ષી રોલકારે અવનર્થક કરવા દલે તો કરીય પજુ કાન્સના ખીલના ઉલોમને કું વનઅર્થક નાવવા માનનાજ નહિ' સવેલમ ટેલી તેની અવનર્થક કક્ષિત જે તેના મગ્જુપત તેની તેવી રહી હતી ને આનદના આવેલર્થક પજુ દબાઈ નહ ન હતી.

એક દેશની રાજધાનીમાં આ ધુમ સમાચાર એકાજ વખતે વાદેર કરવામાં આવે તેવા માટે સુનેદની ખજર ચોવીસ હાલકમુખી લગનનાં દગાંની વખતમાં આવી ઇંગ્લેન્ડ અને ફ્રાન્સના લોકો હાઈ અને ઉત્સવના આવેલર્થક ઉત્ખત જેવા બની ગયા આખા પુરોપમાં દલે પુનક થઈ હતી દલે દેશ દેશ રમ્મેના આપારના માર્ગ મોકળા થવાના હતા રોશનીથી એક નગર કજદાઈ રતાં ઉગ્ગડાની પ્રભતો હા તો તેમના લલપમાં માતો ન હતો. સ્વતન્ત્રતાને માટે મરી રીદનારી ફ્રેન્ચ પ્રજાને તેઓ ચલાતા હતા તેમના યાજુા અને જગતમા સલાહચાલિનો મત મજબુતાર વજવકર્તા નેરે-લિયનને તો તેઓ પૂજતા હતા 'બોનાપાર્ટ' પલ્ક ક્યો "ના પવનિથી આખુ લગન નમર ગાજ રત્નું

લગન ચલેરના લોકોનું મોટું રોજુ ફ્રેન્ચ એલગીને જમતે મધુ તે માડીમાં બેસીને સલાહના કોલકારનો પાકો ખરડો કલાવવા લોર્ડ હોલકસનરીને પેર વતો હતો ઉમમમાં આવી મએલા લોકોએ તેના ધોજા છોડી નાખ્યા અને હાઈનાદથી આકાશ મજવતા બરજબરમાં થઈને તેની ગાડી બેસી જવા લાન્સ આગળ જતાં રોજામાં લોકોની સખ્યા એક દલે વધી ગઈ અને ધમ્માચકડી મચી રહી તેમને પોલિમથી ગાડી યથાય એમ તો હલુજ નહિ, તેથી પોલિસ પાતાના વડા લોર્ડ વિન્સેન્ટને લોકોના રોજાની આગળ આગળ ચાલવુ પડ્યુ

તે દિવસે અંગ્રેજ ખવારીઓનું બોજપણ, લક્ષાઈ અને તોજાઈનું ઉદાદરણુ કપ થઈ પડે એવો એક નાનો રમુજ બતાવ બન્યો ફ્રેન્ચ પ્રવાનને મારણે રોશની કરવામાં આવી હતી તેમા સુનેદ ચખ્દની આકૃતિમાં સૌથી વધારે તેજસ્વી હોનાઓ જોદાના હતા તેના તરફ ખવારીઓનું ધ્યાન બેચાયુ અને ત્યાં આગળ તેઓ રોજા મધ બે ૧૧ થયા અમાણ ખવારીઓ 'કોન્કર્ડ' (સુનેદ) અને 'કોન્કર્ડ' (છત્યા) એ ચખ્દનો અંગ્રેજ બોલીમાં એક જેરોજ ઉચ્ચાર હોવાથી અર્થનો તફાવત સમજવા ને ૧૮

યુદ્ધોનો અત અનાતા ક્રાન્સને તેની પ્રજાકીય મર્યાબોની ખિનમ્ની કરવાનો સારો અવગણ મળશે પણ આ એમેનની સલાહથી ક્રાન્સ જે આખરમથી દરજ્જો મોગ વગાડ્યું તેથી તેના પાડોશીઓના મનમાં ઇર્ષ્યામિ મળગવા લાગ્યો છે અને તેથી ભવિષ્યમાં પ્રજાઓની સુખચાતિનો ભગ થયા વગર રહેશે નહિ, " અને થયું પણ તેમજ નવું દારણોને લઈ ફરીથી વચ્ચે જાગી અને પહેલાના કરતાં વધારે લયાનક સ્વરૂપમાં મળી ઉઠી

અને તે તરફથી આ કોલકરાર વખતે એલચીનું પં દિવના એક વખતના વાઇસરોય લોર્ડ કોર્નવાલિસને આપ્યું હતું તેની સમજનતા, પ્રમાણિકતા અને એક ગૃહસ્થને શોખ આપે એવા સુતસૂણોને લીધે નેપોલિયન નેને માટે ઘણો ઉચો મત બાદરે છે અને તેનાથી ખીજે નખરે ફોક્સને મૂકે છે

એમેનના કોલકરારનો છેવટનો ખરડો તૈયાર થઈ રહ્યા પછી તેના ઉપર ખીજે દિવસે અચુક કહાકે સહી કરવાનું કોર્નવાલિસે વચન આપ્યું, પણ ધ્રમના રોકાણને લીધે તેનાથી તે વખતે સહી કરવા અવાયુ નહિ દરમ્યાન કોલકરારની સરતોમાં અચુક અચુક ફેરફારો કરવા બેઠાએ એવી પ્રધાનમંત્રીની સૂચનાનો પત લઈને એક સ્વાર દોળે ઘોડે પાગમિ આગ્યો, પણ કોર્નવાલિસે વળી જણાવ્યું કે સહીઓ થઈ ગઈ છે હવે ફરકાર નહિ થાય એમ કહીને તરતજ તે નેપોલિયન પાસે ગયો અને દસ્તાવેજ ઉપર પેતાનો સહી લિખી કર્યો તેને માટે નેપોલિયનને એટલું બધું માન હતું કે તેની એક સામાન્ય ઈચ્છાને ઘણું હેનવાદની ઇચ્છાના કરતા પણ તે વધાર વજન આપતો

ફોક્સને ઈંગ્લેન્ડના સ્ટુઅર્ટ રાજાઓનો ઇતિહાસ લખવા હતો તે માટે ફ્રેન્ચ સરકારનાં દક્તરો તપાસવાની જરૂર હતી નેપોલિયનને આપ્યું દગ્તજાણાનું તેને ખુલ્લું ફરી આપ્યું તે રહેશે કે કોર્નવાલિસ અને ફોક્સ જેવા પાંચ છ માણસો પોતાની પ્રજાની નીતિની છાપ ખીજા લોકો ઉપર પાડવા માટે પૂરતા છે એવા ખીજા માણસો ઈંગ્લેન્ડમાં હોત તો ત્યાંની પ્રજા જેમાં પછાત મુખ્ય ચુક રહેલા છે તેના સાથે કા સને અનેક સુસેદજ રહેત અને જે ઉ પ્રજાઓ માથે મળી ધણા મહત્વનાં કામ કરી ચકત.

પ્રકરણ ૨૩ મું

ફ્રાન્સમાં જાતીય સુધારણાની યોજના



પર જણાવેલી એમેનની સલાહ ચૂરોપના ઇતિહાસમાં તેની ઉત્પત્તિને માટે તથા તેના કમનશીએ થએલા લંગતે માટે ઘણી મથાફર છે. નેપોલિયને આ સલાહનો મહોત્સવ ભારે ઠાકમાઠથી ઉજવવા માટે ૧૦મી નવેમ્બર ૧૮૦૧નો દિવસ જાહેર કર્યો. ઇંગ્લંડ અને ફ્રાન્સ જે ઘણાં વર્ષોથી એકબીજાની પાયમાલી કરે તેવું યુદ્ધ મચાવી રહ્યાં હતાં તેમની વચ્ચે મૈત્રી થએલી હોવાથી ઘણાં અગ્રેએ ફ્રાન્સની મોજલી, રગીલી પ્રજાનો મહોત્સવ જેવા માટે ફ્રાન્સમાં આવવા લાગ્યા હતા. શહેરના દરેક વર્ગમાં પથરાયેલા સંતોષ અને આનંદને લીધે મહોત્સવની શોભામાં ઘણો વધારો થયો હતો. નેપોલિયનની આગાથી લોર્ડ કોર્નવોલિસ સિવાય ખીજા કોઇની ગાડીને શહેરમાં ફરવાની મનાઇ હતી. ઇંગ્લંડના રાજપ્રતિનિધિની ગાડીને હર્ષનાદ સાથે લોકોએ ખાલુએ થઇ જઇને માર્ગ કરી આપ્યો. પ્રજાસ્વાતંત્ર્યનો દિવસ તક ફ્રાન્સ પહોંચી આવે તે સુધી આ વખતે હાજર હતો. નેપોલિયને તેમનું ખેલનું અત્યંત સન્માન અને કાળજીપૂર્વક સ્વાગત કર્યું કે જેથી ત્યાં હાજર રહેલાં તમામ માણસો ઉપર તેના ઉચ્ચ આરિયની ઉડી છાપ પડી.

સ્વીટ્ઝર્લેન્ડના પ્રજાસત્તાક રાજ્યમાં કેટલાક ગુચવણભરેલા તકરારી સવાલ ઉભા થયા હતા. તેના નિર્ણયમાટે ત્યાંના પ્રતિનિધિઓ નેપોલિયનની મુલાકાતે આવ્યા હતા. તેમણે પોતાની તરફના વાધા રજૂ કર્યા પછી નેપોલિયને પોતાના બુદ્ધિચાતુર્યથી નિષ્પક્ષપાતપણે એવો ઉત્તર આપ્યો કે તેઓ ઘણાં સતુષ્ટ થઇને સ્વદેશ ગયા અને તે દિવસથી ફ્રાન્સ અને સ્વીટ્ઝર્લેન્ડ વચ્ચે ઘણો સારો સંબંધ અંધારો. એટલુંજ નહિ પણ નેપોલિયનની નૈનક અસર એ દેશના કાર્યવાહકો ઉપર ઘણી સખળ થઇ. આ પણ ફ્રાન્સના હરિફ રાજ્યોમાં ઈર્ષ્યા ઉત્પન્ન કરવાનું એક કારણ થઇ પડ્યું.

જે અગ્રેને પારિસ જેવા આવ્યા હતા તેઓ ત્યાંના સમૃદ્ધિ અને સુખશાંતિને જોઇને હક થઇ ગયા. ઇંગ્લંડના છાપામાં ફ્રાન્સમાટે જે હડીંગતો પ્રકટ થતી હતી તે જોતાં તેમણે અહિં અધેર, દારિદ્ર્ય અને અસતોષની નિશાનીઓ જોવાની વડી

ગણી હતી પણ અહિં તે તેથી ઉપરુજ દમ્બ ન જો ૧૩૫ ઉપરમા પિટુ અને નેના રાજદારી મકાનને એક ૫૪ દરેક તેમનાથી આ સુદ દમ્બની તમ્બ એમ ન દમ્બ તેથી તેમણે વખતને માન આપીને નથી જરૂરુ દાપણ ચાપકું પ્રભા તે સ્વાધથી કાયર થઇ મક દત્તી તેથી તેમણે જ સુતેદરે વધારી રીપી એલિનન નામનો દત્તિદાસકાર લમે છે કે "સુતેદની તરેજુમાં મોખ્વાનજી વિશે દત્તી પણ લોકો તે દમેલાં વર્તમાન કાળનોજ વિચાર કરીને તે વાઇ જાય છે અને ખરી તુલ્યા આપણા જોટથી જરૂરી દત્તિદેત્રી તેઓ અગ્રાત દોષ છે, તેથી કરીને તમની માનનામાં બૂલ થયાનો ધજો સહજ છે, પણ દેશમાં કેટલાક વધારે યાજુ માણુનો દત્તો તેમજ સદાદત્તી સરતો જોષને ઉગ્ર એક થયો દના અને તેઓ માનના દના કે તે લાગે ૧ખત દત્તવાની પણ નથી, કેમકે ક્રાન્સની નોતુપતા અને તેના પ્રગ્નસ્વા ત-પના સિદ્ધાંતોના દેવાવો-એ એકેતુ નિવારણ કરવા લાગ કરવામાં આવી હતી અને તે તેતુ ભાષુધી સજ્જ ન માય ભાષુધી ભવિષ્યમાં લગાઇ ચવા વગર મ્હે શેજ નહિ."

દેશના " કેટલાક વધારે યાજુ માણુસો " જેમનો આગ્રેશન પિટુ દત્તો તેમનો આ અભિપ્રાય દત્તો, અને સુલેદને જેમ ખો તેમ જસદી બા કરવા મટે તેમજો અવિરત પ્રયત્ન આદર્યો અને કમનદીને તેઓ ફા પા પણ ખત આ પક્ષના રાજ દારીએનો ઉગ્રો આશય શો દત્તો તે તે વખતેજ લેખક રફોટ ઉવારો પાડી દે છે તે લમે છે કે " સુતેદના ખરડા ઉપર સદી થઇ તે વખતે લડનમાં નોંઠાનાં ટોળાએ દુષ્ ખનાઓ ફેન્સ પ્રધાનની ગાડી જેથી ગયા, 'બોનાપાર્ટ' પણ જીવો" એવા પોદાર કર્યા, તે ઉપરથી ક્રાન્સના રાજકર્તાએ બૂલ આધી અો માની લીડુ કે ઈવ-ડને આ સુલેદની જરૂર હતી "

આવી આવી વિચિ. જનજોની વચમાં ક્રાન્સમાં ધર્મની ફરીથી રચાપના કરવા માટે નેપોલિયને મહાભારત પ્રયત્ન કરવા માંડ્યો આ ફેરફાર કરવા માં અમાધા રજુ નૈતિમગની જરૂર હતી આખા ક્રાન્સ દેશનો કેળવાયેલા વર્ગ હડદડતો ના સ્તિક ખની ગયો હતો ધર્મ, પ્રાર્થના, પ્રાર્થનામદિર અને એવા ખીજા ધર્મસૂચક લાવો ઉપદાસને પાત્ર થતા હતા લશ્કરના લગભગ તમામ મેનાપતિઓ પૂરેપૂરા નાસ્તિક હતા, અને મદિરા, નૃત્ય અને પ્રેમકવિ એમાંજ ખર્ચ સુખ સમજ એકા દત્તો નેપોલિયનના અલકરજમાં ધર્મભાવના ઉકુ મૂળ વાળી બેરી હતી તેની પ્રતિ પણ વિચારવત, કાંઇક ઉલ્લાસીન અને ગબીર હતી તેની તીક્ષ્ણ શુદ્ધિ ભૂત કાળના બે અને ભવિષ્યની અશિયરતાવિષે વિચારવા મથતી હતી કુદરતી શોભા થીજ રગીઆમણા દેખાતા યાપુમાં, ધર્મપરાયણ સાદા આમ્બવાસીઓના સહવામમાં વ્યતીત થએલુ તેનુ બાળપણ અને અત્યત ધર્મિષ્ઠ અને પવિત્ર માતાની કેળવણીનુ

ઉંડા સંસ્કાર, એ બે બાબતોને સીધે પવિત્ર ધર્મક્રિયાઓના દર્શનથી તેની તીવ્ર અને ઉચ્ચ કદપનામાં બાળપણના મંદસ્મરણ ઉદ્દીપન થતું હતું.

મિસરથી પાછા આવ્યા પછી તેણે બાળમરણો ઉડા અભ્યાસ કર્યો અને તેમાં રહેલા ઉંચા નીતિસિદ્ધાંતોને માટે તેને ધણો લક્ષિતભાવ ઉત્પન્ન થવા લાગ્યો. લાખ્સેસ તથા ખીબ્ન તરત્તવેતાઓ સાથે તે ધણીવાર ધર્મવિષયક ચર્ચામાં ઉતરતો અને તેની સમજણ દલીલવડે આ પ્રૌઢ વિદ્વાનો પશુ ગુંચવાઈ જતા. વૉલ્ટેરના તીક્ષ્ણ પ્રહાર અને ખીબ્ન કારણોને સીધે ક્રાન્સની નૈતિક ભાવના એવી ગ્રાટ અને કલુષિત થઈ ગઈ હતી કે બાળપણમાં બોધેલી પવિત્રતા લોકોને રુચે એમજ ન હતું. નેપોલિયનના લગભગ તમામ સહાયકો તેના આ પગલાથી વિરુદ્ધ હતા અને તેઓ કહેતા હતા કે તમે આ જૂનો સડેલો વહેમ દેશમાં ફરીથી દાખલ કરવા મથો છો તે તરફ અમે નાપસંદગી બતાવીએ છીએ.

એક દિવસ તેણે મોંગ નામના વિદ્વાન આગળ પોતાના મનના ખરા વિચાર બહાર કર્યા. “ હું એક લક્ષતની દૃષ્ટિથી મારા ધર્મવિષયક મતને વળગી રહેતો નથી, પણ બુદ્ધિપૂર્વક વિચાર કરીનેજ તેમને માન્ય રાખું છું. મારો ધર્મ ધણો સાદો અને સરળ છે. આ વિશાળ, ભવ્ય અને અદ્ભુત જગત હું જાઉં છું અને માતું છું કે તે એમને એમ તો નજ બની શકે, પણ તેનો રચનાર ગમે તે હોય, સૃષ્ટિ રચવાનો તેનો ગમે તે હેતુ હોય તોપણ તે સર્વશક્તિમાન આત્મા છે અને તેનું રચેલું જગત રૂપીયંત્ર મનુષ્યે રચેલા બારિકમાં બારિક ચંત્ર કરતાં ઉંચા પ્રકારનું છે. માણસ માત્રને પોતાને વિષે તથા પોતાની લવિષ્યની હાલતને વિષે હજારો છુપી વાતો જાણવાની ઈચ્છા હોય છે; પણ બાહ્ય જગતમાંથી એ જિજ્ઞાસાને તૃપ્તિ મળતી નથી. ધર્મ એવી અનેક બાબતોના ખુલાસા આપે છે. માટે માણસને જે જાણવું છે તે જાણવા માટે ભલે ધર્મનો આશ્રય લે અને તેના સિદ્ધાંતો તરફ માનની નજરથી જુએ.”

આ પ્રશ્નને અંગે ખીબ્ન કેટલાક વાધા બતાવવામાં આવ્યા કે પ્રજાનો અમુક ભાગ એથી કેથોલિક થશે; અમુક ભાગ પ્રોટેસ્ટન્ટ મત તરફ વળશે અને તેમ ચર્ચા સોળમાં અને સત્તરમાં સૈકામાં થવા હતા તેવા ધર્મના કલહ અને ખુનરેણુ ફરીથી શરૂ થશે, પણ નેપોલિયન કહેતો કે લોકોને ધર્મ વગર ચાલી શકેજ નહિ અને દરેકને તેના મત પ્રમાણે વર્તવાની છૂટ આપ્યાથી કંઈક થવાનો સંભવ નહિ રહે.

આ સવાલ ધારાસભામાં બેસબેર ચર્ચાઓ અને સામા પક્ષની દલીલોના ઉત્તર નેપોલિયને ધણીજ સારી રીતે આપતા જણાવ્યું કે પ્રજાના અંતઃકરણમાં ધર્મ ભાવનાના ખીજ છે. તે કાળે ફરીને પણ નાશ પામવાના નથી. લોકો અવ્યવસ્થિત રીતે ધર્મનો આશ્રય તો વહેલા મોડા લેવાનાજ; તો શામાટે પદ્ધતિસર ધર્મનું બધારણ તેમને માટે આપણે તૈયાર ન કર્યું? વળી ધર્મશુભ્રાણુ પ્રજાસત્તાક

રાજ્યની વિરુદ્ધ વિચારો બતાવે છે કારણ કે આ રાજ્યના ધારણથી તેમને કશો લાભ મળતો નથી તેઓ તેમના બાપદાદાના ધર્મને વગળી રહે છે એટલા-જ અપરાધને માટે આપણે સુ તેમને જાદિબૂત કરવા ? આ પ્રમાણે જાણી રીતે તેણે સામા પક્ષને સમજાવ્યો અને જ્યારે મત લેવાયા ત્યારે નેપોલિયનની હાજારત ૩૦૬ વિરુદ્ધ ૨૮ મતે પમાર થઇ

આ રીતે તેણે એક બાલુએ યૂરોપમાં સુલેહ પ્રવર્તાની ઓ બીજી બાલુએ ક્રાન્તમાં ધર્મની પુન રચાવના કરી ગામડાંની પ્રજા તો બિચારી ધર્મ, પ્રાર્થના અને ધર્મગુરુઓને માટે ઉત્ક્રાન્ત હતી ડિરેક્ટરોએ કાપરડની માતા મેરીની જે ભૂતિ જે દેવગામથી ખસેડીને સમદરયાનમાં જોવા લાયક ચીજ તરીકે ગોડવીને કેથોલિક પ્રજાની દિવ દુખા ના હતા તે નર્તિને તેને અસલ ધ્યાને બેસાડવાના સમાચારથી જાણી અને ક્રાન્તની કેથોલિક પ્રજાને પણ ધણો આનંદ થયો એજ અગસમાં નેપોલિયને પોપ મહારાજની સાથે સધિ કરવાની પેલી કરવા માડી પોપની પાસે લરકરી બગ નહિ જેતુ હતુ નેપોલિયન ધારે તો એક પગમા તેનો સુન સ્વાધીન કરવા સમર્થ હતો, પણ તેણે પોપને કહેવડવ્યુ કે 'માગ ઉપર આપ વિચાર ચાખજો હું ચાર્લમેનની માફક ધર્મ અને તેની સરચાઓનો પોપક ધધરા " પોપની સાથે કોલકતાર કરવા જે પ્રતિનિધિઓ યઇને જવાના હતા તેમને પણ નેપોલિયને કહી રાખતુ હતુ કે જાણુ મે લાખ ચોદાઓનુ ઈન્ક પોતાની પામે હોય તેટલુ તેને માન આપજો સધિ કરવામાં સુરેલીઓ ધણી હતી જન્મ મેનાપતિઓ અને રાજ દારીઓ નારિતકો હતા અને કેથોલિક સંનદાય તેમના ઉપર આટલુ આટલુ વીત્યુ તોપણ તેમનુ જાનકપણુ ઓછુ કરવા તૈયાર ન હતો. આથી કરીને નેપોલિયો જ્ઞાપણુ, કમચચકતા અને ધૈર્યથી કામ લેવાનુ હતુ આ કઠિણ કામ પણ તેણે પાર ઉતાર્યુ આ બનાવને ધાનાસનામા જાહેર કરતી વખતે તેે દોઢ કમાકમુની જવલત લુસાદાર અને મુદાસર ચબ્દોમાં અતિ સુદર બાખ્યાન આપ્યુ, ધર્મને વહેમનો દમનો માનનારા અને ધર્મનો જાદિબૂત કરવામા મદદતા માનનારા તરન ચિતકો પણ નેપોલિયનની પ્રતિજ્ઞા અને આત્મનગ આગળ નમી નયા પ્રજાવર્ત ના પહેલેથીજ તેની તરફેણમાં હતો.

પછી તેણે આ પ્રમથને વચતી જે જાહેર ઉદ્દેશોપજ્ઞા નષ્ટ કરી તે ધણીજ ઉદાર ઓ સુદ જાવનાઓથી જરૂર હતી —

૧. ન્યાયિત વખતે ધાર્મિક કન્દોને પવિત્ર વહીના ખજિર નીને અને ધર્મ જાવનાની રાખોડી નન દારી દેવાની નર્જનીતિ આચરવામાં આવી હતી જે પવિત્ર અને અજાર વિધાનોવડ લોકો એક બીજાને જાઈ રખેરી સંજોધના હતા અને જ્યારના દરવારમા અનુભ માનની સધાનતા રચાવિત હતી હતી તે વિધાનો

સત્તાધારીઓની આજ્ઞાથી બંધ કરવામાં આવ્યાં હતાં. મરવા પડેલાં માણસોને ધર્મનું આશ્વાસન કે પરલોકના સુખની આશાનું કિરણ મળતું નહિ. ખુદ ઈશ્વરનો પણ જગતમાંથી બહિષ્કાર કરવામાં આવ્યો હતો. હે શાંતિપ્રદાતા ધર્મના ઉપદેશકો ! તમારા મતભેદો, તમારા ઉપર પડેલી વિપત્તિઓ, તમારા દોષો, સર્વ બૂલી જાવો. એમજ સમજાવો કે તમારો ધર્મ તમને તમારા દેશનાં હિતની સાથે સનાતન બંધનોથી બાંધી લે છે. હે તરણ પુરુષો ! તમને તમારા ઉપદેશકો શીખવશે કે શાંતિનો દેવ તેજ યુદ્ધનો પણ દેવ છે અને યાદ રાખજો કે ક્રાન્સના સ્વાતંત્ર્ય માટે જોઓ રણમાં જાય છે તેમના ઉપર ઈશ્વરની દાઢ સદાને માટે છે ને છેજ. હે પ્રોટેસ્ટન્ટ મતના અનુયાયી નાગરિકો ! દેશનો કાયદો બીજાના જોટલીજ તમારા લાલ કાચવવાની પણ અપેક્ષા રાખે છે. જે પવિત્ર, નિષ્કલંક અને બધુભાવનાયુક્ત નીતિનાં ધોરણો અનુસાર વર્તવાનું તમે સ્વીકારો છો તે નીતિનિયમોવડે તમે સધળા પ્રેમબંધનથી તમારા સ્વદેશ માથે અને માનની લાગણીથી તમારા દેશના કાયદાઓ સાથે બંધાઓ. તે ઉપરાંત જે ઉદારતા અને સહિષ્ણુતા ધર્મ શીખવે છે અને જેનું પાલન કરવાની આજ્ઞા કરે છે તે બે ગુણ તમારા ધર્મનાં મતમતાંતરોમાં માર્યા ન જાય તેની કાળજી રાખજો.”

ક્રાન્સની પ્રજા પોતાની સ્વેચ્છાથી ખ્રિસ્તી ધર્મ, તરફ વળી એ સમાચારથી પરરાજ્યોને પણ ધલો સંતોષ થયો. આ બનાવ તો યુરોપમાં મુલેહશાંતિનું રાજ્ય ફલાવનાર ચિન્હ જેવો ગણાવા લાગ્યો. રશિયા, પ્રશિયા, અને આરિસ્ટોના રાજ્યોએ તેમનો સંતોષ જાહેરમાં પ્રદર્શિત કર્યો.

૧૮૦૨ ના એપ્રિલની ૧૧ મી તારીખે આ બનાવના ઉત્સવમાં તોટર ઉમતા પ્રાચીન દેવાલયમાં ભગ્ય ધર્મક્રિયા કરવામાં આવી. ક્રિયાની ભવ્યતા અને ગંતીરતામાં વધારો કરતા માટે ખર્ચની કચાશ રાખવામાં આવી ન હતી. ઘણા સેનાપતિઓ અને અમલદારો આ ક્રિયામાં લાગ લેવા નાખુશ હતાં પણ નેપોલિયનની સત્તા અને લોકપ્રિયતા જોતાં તેમનાથી વિરોધ બતાવાયો નહિ.

આ બનાવથી કેટલાક ધર્મચુરુઓ અભિમાનથી છલકાઈ ગયા. પારિસની એક પ્રખ્યાત નર્તકી ખ્રિસ્તી ધર્મમાં દાખલ થવા વગર મરણ પામી. સેંટ રોહના ધર્મોપદેશકો તેની ઉત્તરક્રિયા કરવાની અને તેના રાખતે દેવમતા કબરસ્તાનમાં દાટવા દેવાની ના પાડી નેપોલિયને બીજાજ દિવસે “નેપોલિયન” પત્રમાં નીચેના લેખ પ્રસિદ્ધ કર્યો—

“મેરેમાડલી કેમેરોપની અભ્યેષ્ટિની ક્રિયા કરવા માટે સેંટ રોહના ધર્મોપદેશકો તેના ચિત્તની ફક્ત મનિને લઈ ના પાડી છે, પણ તેના એક સરહારી, જે રિહો છે તેમણે એ નાકાબ હમને સેંટ રોહના દેવળમાં ધર્મને ઘસતી કિત્તીની રીતે દાનું છે. પરિસ્થિતિ વધુ નિહર સેંટ રોહના ધર્મોપદેશકો તેમની દરમતો દિવસ

કરવાનો અવકાશ મળે અને હુમમ કાજરે હુમ્મોને માટે પ્રાર્થના કરવાથી આ'સ કયા છે તેનો તે પૂના વિચાર કરે ના'ત માટે તેને જુલુ મદિનાદ્વારી તરી નવા-એથી નરપે-ક કયા છે આ પ્રમાણુ વિચાર કરાંથી તેને તેના કા' તુ વધાર સાર જ્ઞાન થશે અને તે સમજાશે કે આવા વહેમ ન અગ્નિ અને વિમુતિ પામેલા મોક્ષની પેદાશ છે તે જો હુમનુ ખર્ચ કરાવ માધુ' વધાર છે, હુમ કપરકર મક પડે છે અને આપણા ભયે મજુર કરેલા હુમના કાનુની વિરુદ્ધ છે ।

નેપોલિયને કાન્દનો પ્રગ્નુ અનેક રીતે કપલુ સ્થાપુ હતું તેના આભાસના ચિન્હ તરીકે તેના નામનો રમ જુરનખ ન્તારવા પરિસના માહરદેશને નેપોલિયનાના અનુમતિ મા ડી તો જવાજ તેણે નીનના યન્દમાં આપ્યો —

'પારિસના માહરદેશનાં હૃદયની શુન-પા અને મારા પ્રયોગ ક્રિયો બાર કુ સમજી રહ્યો છું અને તેને માટે આભાર માનુ છું જેમણે પ્રગ્નની રોવા પાતી હોય તેમની શાદગીરીમાટે રમ જુસ્તનો રસાવચાની ભાવના દરેક પ્રગ્નને માટે પ્રથસનાય તો છે તમે રમત્તુ સ્તવની સાથે આઈ કામ જોડતા માંગો છો. તે વિચારો કુ વધાતુ છું, પરંતુ એને માટે માત્ર જગ્યાજ નહીં કરો અને સ્તવની રચનાતુ કામ ભવિષ્યની પ્રગ્નને સોંપજો તો મારી જે સેવાની કર કરો છો તે સેવા જે તેમને પશુ અમલની જગ્યાએ તો તેઓ એ કામ ઉપાડી લેશે " કાન્દની આભારવધ પ્રગ્નએ તેની સેવાની જે કર કરી છે તેની સામિતી હમણાં ઇન્વે-લ્ધાર્ષિસના યુમટ નીચે મોજૂદ છે

નેપોલિયનમાં એક અભવજ જેની મોહિની હતી એી શક્તિ બીજા પુરુષમા કદિ જોડામાં આવી નથી તેની પાસે જનાર દરેક જણ એ શક્તિના ઓજસથી મુક અને દીન બની જતા કેટલાક તરફરી અમલદારો તેમજ પમદ નહિ આવી હોય એવી અમુક બાજતોવિયે ફરિયાદ કરવા તેની પાસે ગયા હતા તેમાંનો એક જણ પોતાનો અનુભવ નીચે પ્રમાણે જણાવે છે —

'આ માણસમાં એી એક શક્તિ છે કે જેનુ વર્ણન યદ શકતુ નથી અને જેની સાથે ટકી રાગતું પશુ નથી એ શક્તિ સામાર્થી ઉત્પન્ન થાય છે તે કુ બળ્યુતો નથી હું તેના પ્રથસક નથી જે અધિકાર તેણે પોતાને હાથ કરી લીધો છે તે મને જરાએ પસદ નથી છતાં એટલુ તો મારે કહેવુજ પડશે કે તે બીજાઓ ઉપર અમલ ચલાવવાજ જન્મ્યો હોય એવુ તેનામાં કાંઈક છે તો ખર્ચ અમે તેની પાસે ગયા ત્યારે નિશ્ચય કરીને ગયા હતા કે તેની સાથે ખુશા મનથી વાત કરવી, તેની સાથે નિ-રપણે રક્ષક કરવી અને આપણી ફરિયાદનુ કારણ દૂર ન થાય ત્યાંસુધી તેની પાસેથી અમનુ નહિ. પશુ જે રીતે તેણે અમને આવમર આપ્યો તેમાં કાંઈક એવી મોહિની હતી કે એક પળવારમાં અમે નરમ થેસ યદ ગયા, અને જે અમારે કહેવુ

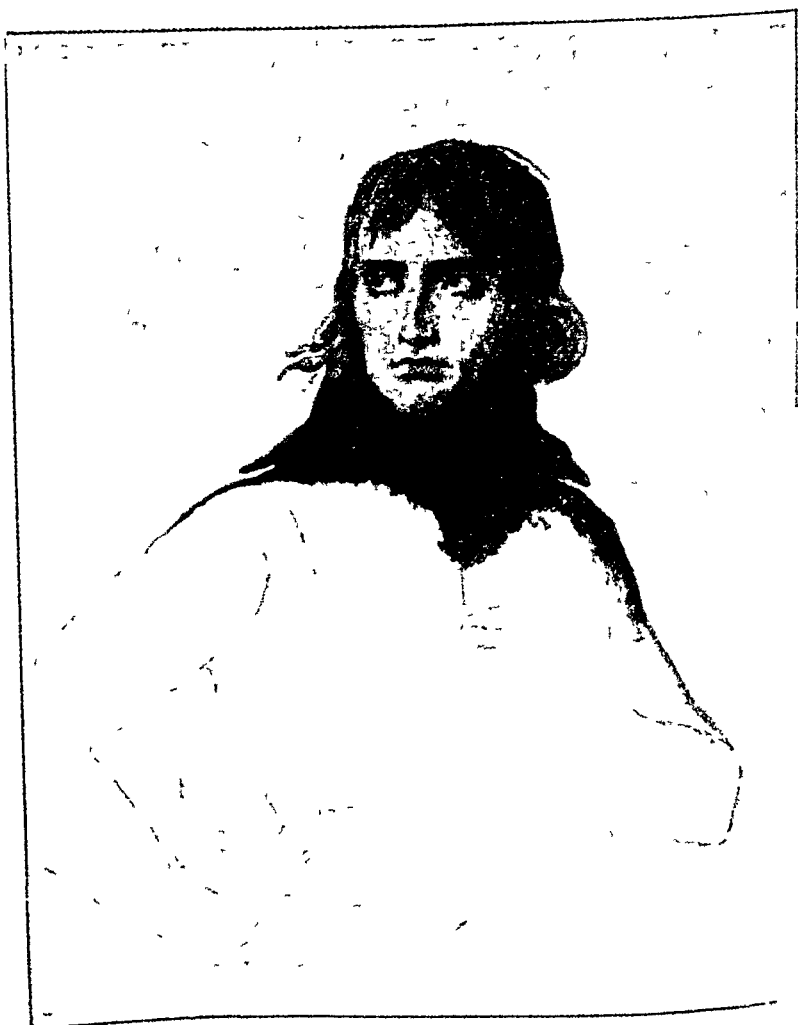
હતું તેમના એક શબ્દ પણ અમે ખોલી શક્યા નહિ. તેણે તેની હમેશની છટાદાર અને મુદાસર ભાષામાં અમારી સાથે લાંબા વખતસુધી વાત કરી અને તેણે ગ્રહણ કરેલી નીતિનું વાજખીપણું અમારા મન ઉપર ઠસાવી દીધું. અમારી દલીલનો સીધી રીતે પ્રતિકાર કર્યા વગરજ તેણે અમારા અભિપ્રાય એવા આપાદ ફેરવી નાખ્યા કે અમે નિરુત્તર બની ગયા. અમારાથી ધાર્યા પ્રમાણે કશી રકઝક થઈજ નહિ. માત્ર તેનું ભાષણ અમે સાંભળીને પાછા આગ્યા અને થોડીવારસુધી તો અમને પણ એમજ લાગ્યું કે અમારૂં માનવું ખોટું હતું અને તેનું માનવું સાચું હતું.”

એક વિદ્વાન મહિલા લેડી મોર્ગન કહે છે કે “જે માણસ વિશાળ રાજ્યનું જોખમભરેલું તત્ત્વ ચલાવે છે અને મોટાં સ્થાપી કાર્યોની યોજનાઓ ઘડે છે, છતાં લાંબેસની સાથે ખગોળવિદ્યાની, ટાલ્માની સાથે કરુણ નાટકોની, ચેરબિનિ સાથે સંગીતની, જોર્જર્ડની સાથે ચિત્રકળાની અને દરેકની સાથે સાહિત્ય અને વિજ્ઞાનની ચર્ચા કરી શકે છે તેને સામાન્ય કોટિનો માણસ તો કેમજ કહી શકાય ?

હવે નેપોલિયનને પોતાની તમામ શક્તિનો ઉપયોગ માત્ર ફ્રાન્સની ઉન્નતિમાંજ કરવાનો અવકાશ મળ્યો. તેણે બુદ્ધિવાન માણસોને વીણી વીણીને શોધી કઢાડ્યા અને તેમને પૂરતું ઉત્તેજન આપ્યું. એક પણ લાયકાતવાળા માણસને તેનો આદ-શાહી ઉદાર આશ્રય મળ્યા વગર રહ્યો નહિ. લેખકો, કલાવિધાયકો, વચ્ચાતીઓ, સર્વને સન્માન અને પારિતોષિક મળવા લાગ્યાં. કળવણીમાટે તેણે અત્યંત પરિશ્રમ અને લક્ષ આપવા માંડ્યું. નૌકાસૈન્ય, વ્યાપાર, ખેતી, ઉદ્યોગ, યત્રોની રચના બધામાં તે ચિવટથી લક્ષ આપવા લાગ્યો. તે ઉપરાંત અસાધારણ નૈતિક બળ વાપરીને પ્રજામાં જે કાંઈ અનીતિવાન અને નિર્બળ બનાવે એવાં તત્ત્વો હતાં તેમને વીણી વીણીને દૂર કરવા માંડ્યાં.

પ્રજાનું અત્યંત પ્રિય અને મુખ્ય વિનોદનું સાધન નાટકશાળાઓ હતી. ત્યાંનાં નિર્દોષજ અને વિપયવાસનાને ઉત્તેજિત કરે એવાં ગાયનો અને અભિનયો તરફ સખ્ત નિરસ્કાર બતાવીને તેને નેપોલિયને નાખૂદ કરાવ્યાં અને જે નાટકો નીતિબોધક, બળપ્રેરક અને કરેલ હતા તેમને સારું ઉત્તેજન આપ્યું. તેનું શુદ્ધજન સાદાર્થ, નીતિ અને પરિશ્રમના ઉદાહરણરૂપ હતું. ફ્રાન્સની ચાર કરોડની વસ્તીમાં તેના કરતાં વધારે મિતાહારી અને પરિશ્રમ કરનાર માણસ કોઈ હતાજ નહિ. તે કદિ દારૂ પીતો નહિ. રાતદિવસ નિરંતર મહેનત કર્યા પછી માત્ર લીંબુનું શરબતજ પીતો. લોકોનો તેના ઉપર એટલો બધો પ્રેમ હતો કે હજારો માણસો તેને માટે મરી શીટવા તૈયાર હતા, અને એ પ્રેમ તેના મરણ પછી પણ ટકી રહ્યો છે. હજી પણ નેપોલિયનના પ્રેમની ખાતર મૃત્યુના મુખમાં ઝંપલાવવા હજારો માણસો રાજી છે

* આ બધા વિદ્વાનો પોતપોતાના વિષયમાં એકા મનાતા હતા



नेपोलियन बोनापार्ट-क्रान्तिना प्रथम डोन्सल



પ્રકરણ ૨૪ મું

નેપોલિયન જીવનપર્યંતનો ફ્રેન્ચ કૉન્સલ થયો.



વે ક્રાન્સને આખા જગત સાથે સુનેહ હતી અને નેપોલિયન સર્વાનુમતે સુનેહ પ્રવર્તક મનાવા લાગ્યો હતો. આખું ફ્રાન્સ તેના હાર ફિદા હતું. વળી યુરોપના દરેક દેશનો સામાન્ય પ્રજા વર્ગ તેને પોતાનો શુભેચ્છક, મરક્ષક, ઉમરાવવર્ગના અત્યાચારનો શત્રુ અને મનુષ્યજાતિની સમાનતાનો આચાર્ય માનવા લાગ્યો હતો. હવે ક્રાન્સની પ્રજાને સ્વાધીન રાજ્યતંત્રની જગ્યાએ પરવા ન હતી નેપોલિયન બળવાનમા બળવાન ગણ કરતાં પણ વધારે સત્તા ધરાવતો હતો, છતાં સ્વતંત્રતાની ઉપામક ફ્રેન્ચ પ્રજા તેને એથી પણ વધારે સત્તા આપવાને રાજી હતી, તેનો રાજ્ય એજ કાપડો મનાતો હતો, કારણ કે એણે પોતાનું રાજ્યાસન ચાર કેરો-માણસોનાં અંત કરાવ્યું. ઉગ્રાણુમાં સ્થાપિત કર્યું હતું.

નેપોલિયને ઇટાલિના મધ્ય ભાગમાં પચાસ લાખની વસ્તીવાળું એક નાનું સરખું પ્રજામત્તાક રાજ્ય ઉત્પન્ન કર્યું હતું. આ નાનકડું રાજ્ય તેની આમપાસના બળવાન મુકુટધારી રાજાઓના આક્રમણ સામે એકલે હાથે પોતાની સ્વતંત્રતા જાળવી રાખવાને અનુમર્થ હતું. નેપોલિયનના આમપાસ પણ વિરોધી રાજાઓનું બળવાન મંજૂ હતું. તેથી કરીને ઇટાલિમાં પોતાના મતો અડગ અને પોતાની ગાથે સઢા ગુજાતિ રાખી છકે એવા રાજ્યને જાળવો રાખવાની તેને પણ ગર્જાતિક દૃષ્ટિએ જરૂર હતી. ઇટાલિની પ્રજા અનેક લેઠાથી પરાધીન રહેલી ટાવચી સ્વાધીન સ્વ રાજ્ય ચલાવવા જોટલો તેમને અનુભવ ન હતો. તેથી તેઓ નેપોલિયન તરફથી સહાયની આજ્ઞા રાખતા હતા અને તેમનું રાજ્યતંત્ર પણ તજવની આગે એનું હ-હતા હતા. એ વળતરણક રાજ્યના ત્રણ પ્રતિનિધિઓ તમના પ્રજાતંત્રની નવ સ્થા સમર્થ નેપોલિયનની સલાહ લેવા માટે પારિસ આપ્યા. નેપોલિયનની નહાદ આજે તેમનું રાજ્યતંત્ર નહીં કર્યું. ઇટાલિના રાજ્યની વૃદ્ધિ ના તેમના અન

પાસના બળવાન રાજકર્તાઓની વિરુદ્ધ અસર, એ સઘળું ધ્યાનમાં લેતાં એ રાજ્ય-તંત્ર ધાણુંજ ઉદાર હતું. તેમણે પોતાનો એક પ્રમુખ અને ઉપપ્રમુખ દશ વર્ષને માટે ચૂંટી કહાડવા, આઠ સભાસદોની અને પંચોતેર પ્રતિનિધિઓના ધારાસભા બનાવવી અને એ પ્રતિનિધિઓ ૩૦૦ જમીનદારો, ૨૦૦ વેપારીઓ અને ૨૦૦ ધર્મ-શુરુઓ તથા વિદ્વાનો મળીને ચૂંટી કહાડે. આ પ્રમાણે રાજ્યના તમામ અગત્યના વર્ગોનું પ્રતિનિધિત્વ એ અંધારણુમાં જળવાયું હતું.

તે જમાનામાં ઇટાલિમાં તેમજ યુરોપના ઘણા ખરા દેશોમાં ત્રણ રાજદ્વારી પક્ષ હતા. એક પક્ષ રાજ્યોના હિમાયતીઓનો હતો. તેઓ રાજસત્તાની પુનઃ સ્થાપના કરવા તેમજ ઉમરાવવર્ગના અસહ્ય સ્થિતિમાં આવેલા એકદંશ આસ હસે તાગ કરવા ઇચ્છતા હતા. બીજો પક્ષ વિનીત પ્રજાસત્તાક રાજ્યની હિમાયત કરનારાઓનો હતો. તેઓ સ્વાધીનતા અને સમાનતાના સિદ્ધાંત પ્રમાણે પદ્ધતિસર રાજ્ય કારોબાર સ્થાપવા મથતા હતા. ત્રીજો પક્ષ જોકેબિન ટોળીના નામથી ઓળખાતો હતો. તેમને તો તમામ મિલકતની એક સરખી વહેંચણી કરવી, સમાજની અંદર ધન, દરજ્જો એ સર્વને લગતા જે કંઈ ભેદ હોય તેમને તોપને ધડાકે ઉડાવી દેવા અને લોકસમૂહના વિવેકશૂન્ય લાગણીના ઉભરા પ્રમાણેજ રાજ્ય કરવું હતું. ઇટાલિ લાંબા વખતથી ધર્મશુરુઓના ધાર્મિક જુલમ અને આસ્ત્રિયાના હથિયારનો શિકાર થઈ પડ્યું હતું. ઘણા સમયની પરાધીનતાથી પ્રજાનું હૃદય ચૂસાર્ય ગયું હતું. આવા મુશ્કેલીના સમયમાં રાજ્યનું સુકાન ધારણ કરી શકે એવો એક પણ બાહોશ પુરુષ તેમનામાં ન હતો. એ લોકો પોતાને પ્રમુખ તરીકે ચૂંટી કહાડે એવી નેપોલિયનની ઇચ્છા હતી. તેઓ પોતાની નવી જવાબદારી જાળવવા શક્તિવાન થાય અને તેમને રાજ્યવહીવટની ઝીણવટો સમજાય ત્યાંસુધી રાજ્યની મુખ્ય લગામ તે પોતાના હાથમાં રાખી બીજો કોઈ વહીવટ તેમના આગેવાન માણસોને સોંપવા ઇચ્છતો હતો.

થેર્સ લખે છે કે “ આ યોજના નેપોલિયને તેની લોકવૃત્તિને વશ થઈને નહિ પણ પરિણામનો વિચાર કરીને ઘણાજ ઉદારપણપૂર્વક ઘડી હતી. આ આખતનાં તેના વિચાર ઘણાજ શુદ્ધ, નિઃસ્વાર્થી અને ઉદાર હતા. સ્વદેશના રાજ્યવહીવટની જાંજળ ઉપરત પચાસ લાખ માણસની વસ્તીવાળા નવા રાજ્યની વ્યવસ્થા કરવાની જવાબદારી તેણે એકદમ પોતાને માથે લીધી. તેમાં તેની અદ્વિતીય બુદ્ધિ, કાર્યકારિણી શક્તિ અને આત્મશ્રદ્ધાનું જેટલું દર્શન થાય છે તેટલું તેનાં બીજાં કાર્યમાં ભાગ્યેજ થઈ શકે, અને તે વળી સને ૧૮૦૨ માં કે જે વખતે તેનું વય તેનીશ વર્ષનું હતું ત્યારે ઇટાલિની પ્રજા જે આસ્ત્રિયા સામેના યુદ્ધમાં ક્રાન્સના વાવટાનીચે રહીને ધાસ્તી-ભર્યા સંજોગોમાં પણ વફાદારીથી ઝડી હતી તેને આસ્ત્રિયાની જોહુકમી નીચે પાછી

વક્તૃત્વકળાના અભ્યાસ પાછળજ ગાળી હશે એમ સાંભળનારને લાગ્યા વગર રહે નહિ. જે પદ તેને લોકોએ સ્વેચ્છાથી આપ્યું હતું તેના તેણે સ્વીકાર કર્યો અને ઇટાલિના પ્રજાસત્તાક રાજ્યને આપાદ બનાવવાના સંબંધમાં પોતાના જે જે વિચારો હતા તે પ્રતિનિધિઓને સમજાવ્યા. તેના ભાષણની વચમાં વારંવાર તાળીઓના અવાજ થયા કરતા હતા અને જ્યારે તે પૂરું થયું ત્યારે તો લાંબા વખતસુધી તાળીઓ અને હર્ષનાદથી સભાસ્થાન ગાળી રહ્યું. નેપોલિયન ત્યાં વીસ દિવસ રહ્યો તે દરમ્યાન આ નવા રાજ્યને સુવ્યવસ્થિત કરવાને પુષ્કળ પરિશ્રમ લીધો અને આખો વખત તેમાંજ રોકાયેલો રહેવા છતાં તે ક્રાન્સને પણ ભૂલી ગયો ન હતો. ત્યાં બનતા બનાવો ઉપર અહિં રહ્યો રહ્યો પણ તે લક્ષ આપતો હતો એ તેના તે વખતના ખાનગી પત્રવ્યવહાર ઉપરથી જણાય છે.

જ્યારે નેપોલિયન પારિસ પાછો આવ્યો ત્યારે ધારાસભાઓની ચૂટણી થઈ ગઈ હતી. નવો દિવાની કાયદો મંજૂર કરવામાં અને ખ્રિસ્તી ધર્મની સ્થાપના કરવામાં જે જે સભાસદોએ વિરુદ્ધતા બતાવી હતી તે બધા આ નવી ચૂટણીમાં ઉડી ગયા હતા. જે નવા સભાસદો તેમની જગ્યાએ ચૂટાયા હતા તે સઘળા નેપોલિયનનાં તમામ કાર્યોને ટેકા આપે એવા હતા. એટલે હવે તેના માર્ગમાં કશી મુશ્કેલી કે વિરુદ્ધતાને અંશ સરખો પણ ન હતો. હવે તે ખરેખરો રાજાજ હતો, અને યુરોપના કોઈ પણ રાજ્યકર્તા કરતાં તેના હાથમાં વિશેષ સત્તા મૂકાઈ હતી.

હવે તેની તમામ શક્તિઓ એકજ હેતુની સિદ્ધિને અર્થે કામે લાગી હતી. ક્રાન્સ તેની જાગીર હતી, તેજ તેનો રાજ્યમુકુટ હતો અને તેમાંજ તેનું સર્વસ્વ હતું. ક્રાન્સની કીર્તિમાં તેની કીર્તિ હતી, તેના સુખમાં તેનું સુખ હતું અને તેની આપાદી એજ તેની સઘળી દોલત હતી. રાતદિવસ ઉજાગરા વેડીને, સુખનો, આરામનો ભોગ આપીને, પોતાની તમામ શક્તિઓ એકજ ધ્યેયમાં સ્થિર કરીને નેપોલિયન સ્વદેશને માટે જેટલી શારિરીક અને માનસિક મહેનત લેતો તેટલી મહેનત લાગ્યેજ કોઈ કુટુંબનો પાલક પોતાનાં પેટનાં બાળબચ્ચાના સુખને માટે પણ લેતો હશે. આરામની તેને પરવા ન હતી, શરીરસુખની તેને તૃષ્ણા ન હતી અને ઇન્દ્રિયોપભોગનો તો વિચાર કરવાની પણ તેને ધુરસદ ન હતી. બીજા દેશોની પાયમાલી કરીને સ્વદેશાનુભૂતિ કરવાની તો તેણે કદિ ધારણા સુધા રાખી ન હતી. તેની મહેચ્છા એવી હતી કે ક્રાન્સ તમામ પ્રકારના સફળ્યોમાં આદર્શરૂપ બનીને સર્વદેશોને સુખ, સ્વાસ્થ્ય અને કુશળતા પ્રાપ્ત કરવાનો માર્ગ બતાવે. આ વખતે નેપોલિયનનું હૃદય આવી લગ્ન અભિલાષાથી ઉછળતું હતું અને એ કરતાં વધારે ઉદાર અને ઉચ્ચ અભિલાષાને છેલ્લું વસિયતનામું એ સર્વની અંદર કવિત્વ, તીવ્ર કંપનાશક્તિ, તર્કશક્તિ, વિવાદ કરવાની કુશળતા, પ્રતિભા વગેરે ઉમદા શક્તિઓનું દર્શન થાય છે. "ઈંગરસોલ—

સાચેજ બીજા ફર્ન માનવીના હૃદયમાં રક્ષાન મળતુ હશે.

પણ તેની આ અશિક્ષાવાની આડે આવનાર ફાન્સનો બળવાન હરિજો નો ફાઇ દોષ તો ને એકધુ ઈંગ્લેન્ડ દુ ઈંગ્લેન્ડની વસ્તી દોઢ કરોડની હતી ત્યારે ફાન્સની ત્યાર કરોડની હતી. પણ ઈંગ્લેન્ડ પાસે તેનાં સમુદાયો હતાં અને તેનો મદદો તમામ સમુદાયો ઉપર અધિકાર બોધવતો હતો. નેપોલિયન કહેતો કે " ફાન્સ પણ સામાજિક સરચના ન વસાવે અને કાલો ન ખાયે ! " ઈંગ્લેન્ડ રાજદારીઓ કહેતા કે " નો અમે તેમ કરવા છએ તો ઈંગ્લેન્ડ બીજા દેશોનું રાજ્ય બની જાય અને ફાન્સની દયા ઉપરજ અને છાંઈ થાયો " "

ઈંગ્લેન્ડ બળ સમુદાય ઉપર અપ્રતિમ હતું, પણ તેને ચરિત્ર બનાવી પોતાના બળનો દુરુપયોગ કર્યો અને બીજા બધી પ્રાંતઓમાં અપ્રિય થઈ પડ્યુ હતુ ફાઇ નો એમ કહે કે ઈંગ્લેન્ડ પોતાનું સર્વોપરિપત્તુ ગુમાવવાને, સમુદાય ઉપરનો પોતાનો અધિકાર છોડી દેવાને અને બીજા દેશોનું રાજ્ય બનવાને રાજ્યન હતુ તે તારા વાગળી હતુ, તો પછી ફાન્સ પણ સરચાતો વસાવવાની, પોતાનો આપર નિધારવાની, બીજા પ્રાંતઓ સાથે દોસ્તી ઘણા બાધવાની અને સ્વરક્ષણ કરના માટે કાફો રાખવાની ક્ષમિયા કરે તો તેમાં તેનો પણ શો દોષ કહેવાય ?

પોતાના તરફ બતાવતી દુરમનાવટને લીધે નેપોલિયન ફાઇ ફાઇ વાર મિત્રજ ઓઈ બેસતો પણ તેની ઉદારતા એરી લક્ષણમત હતી કે તે કમેટાં પોતાના હરિજની સહાયતા નેહ રાખતો અને તેને માન આપતો. બેદની વાત એ હતી કે તેના પ્રતિરક્ષકોમાં તેટલી ઉદારતા ન હતી આ બે મહાન પ્રાંત વચ્ચે નાતેલી ખૂનખાર લગાઈમાં સત્ય અને અસત્યનું મિશ્રણ થયુ હતુ તેનો નાય કરાની મનુષ્યને સત્તા નથી એ રાજવાલુ સમતોલપણ જાળવવાનું તો ઈશ્વરનાજ હાથમાં છે મનુષ્યજાતિના ઇતિહાસમાં શુદ્ધ અને અશુદ્ધ આચર્યોની, નોતપતા િ અને સમ્યાઈની એવી બનજૂતામણી બની ગઈ છે કે તેમાં માનવશુદ્ધિ તો ગુચ્છાઈજ જાય છે જગત થણુ પામર છે પ્રજાના ઇતિહાસમાં અનેક કરુણ પ્રકરણો છે

ફાન્સની ત્વચાથી વધતી જતી હક્તિ અને સમૃદ્ધિ જોઈને ઈંગ્લેન્ડની ચિંતા અને બીંતિમાં વધારા થતો હતો. નેપોલિયનની કાર્યદક્ષતા અમાનુષિક હતી તેના દરક કૃત્યમાં ઉડ જ્ઞાપણ અને લામી દીર્ઘદષ્ટિ હતી આજે બડનમાં સમાચાર આવે છે કે તે ઇટાલિના પ્રજાસત્તાક રાજ્યનો પ્રમુખ ચૂંટાયો પચામ લાખ માણસોનો તના રાજ્યમાં ઉમેરો થયો. કાલે નહીં ખબર આવે છે કે તે એ આના હીપમાં ફ્રેન્ચોનું સરચાન વસાવે છે અને સેટ ડોમિન્ગોને સુદ કરવાને એક ફ્રેન્ચ કાફો તે તરફ ઉપડી ગયો છે. ઈંગ્લેન્ડની હૃદયત વધવા લાગી વળી ખબર આવે છે કે અમેરિકામાં મિસિસિપી નદીની ફળદ્રુપ ખીણમાં ફ્રેન્ચોનું એક

સંસ્થાન તૈયાર થાય છે.

દરમ્યાન આખું ફ્રાન્સ નવચેતનથી ભરપૂર બની ગયું છે. કારખાનાં, રસ્તા, પૂલ, કિલ્લા નહેરો કામકામ ઝડપથી ચાલુ થઈને માફક તૃપ્તિથી ઉભા થઈ જાય છે. ફ્રાન્સના એકે એક ખંદર ઉપર વહાણ બાંધનારાઓનાં હથોડાના અવાજ રાતદિસ સંભળાયાજ કરે છે, અને દરેક મહિને તેનાં લગાયક વહાણોની સંખ્યા વધતીજ જાય છે. ફ્રાન્સની પ્રજામાં શક્તિનો અદ્ભુત વિકાસ થયેલો જોઈને ઈંગ્લેન્ડની પ્રજા પ્રસન્ન થઈને ધન્યવાદ આપે છે. ત્યાંના રાજદારીઓ તેથી ભય પામીને વિચારમાં પડી જાય છે.

આટલી બધી જંગળ પોતાના માથા ઉપર છતાં છેલ્લા કેટલાક મહિના થયાં નેપોલિયન ફ્રાન્સના યુવાનોની કેળવણીને માટે વિશાળ યોજના ઘડતો હતો. તેણે પોતાને હાથેજ શાળાઓની યોજના લખી અને તેમાં ચક્રાવર્તનો અભ્યાસક્રમ પણ નક્કી કર્યો. વિજ્ઞાન તરફ તેનો મગ્નપૂત પક્ષપાત છતાં તેણે આ દેશને પ્રાચીન ભાષાઓના અભ્યાસને વિશેષ અગત્યનું સ્થાન આપ્યું હતું. આ બધી શાળાઓ લશ્કરી ટપાલ ઉપર રચવામાં આવી હતી, કારણ કે ફ્રાન્સ બળવાન પ્રતિસ્પર્ધી રાજ્યોની વચ્ચે આવેલું હોવાથી દેશના એકે એક માણસને હથોડીવાર વાપરી શકે એવો બનાવવાની ધણી જરૂર હતી. દરેક શાળામાં ધર્મગુરુઓદ્વારા ધાર્મિક શિક્ષણ અપાતું, લશ્કરમાંથી નિવૃત્ત થએલા વૃદ્ધ અમલદારો લશ્કરી તાલીમ આપતા અને પ્રાચીન ભાષાઓ તથા વિજ્ઞાનના વિષયો શીખવવા માટે યુરોપના સારામાં સારા શિક્ષકોને રોકવા હતા.

કન્યકેળવણીમાટે તે ખાસ લક્ષ આપતો હતો. “ફ્રાન્સનો પુત્રુદાર કરવા માટે સારી માતાઓ કરતાં વધારે જરૂરનું બીજું કંઈ છેજ નહિ,” એમ તે ધારવાર કહેતો હતો. દેશના યુવાન વર્ગને શાળાઓ તરફ આકર્ષવા માટે છ હજાર પ્રદર્શનો ભરાવવા તેણે પચાસ લાખ ફ્રાન્કની રકમ ખર્ચવાની મંજૂરી આપી, અને તે જોવા જવા માટે કસી શી રાખવામાં આવી ન હતી.

કાવદાના શિક્ષકમાટે દશ, અને વૈવકીય શિક્ષકમાટે નવ લાખાઓ રચાઈ હતી. ઉચ્ચ શીખવવા માટે “પૂર્વો અને રસ્તાઓની રચના શીખવવાની શાળા” એ નામનો એક શાળાનો સ્થાપના કરી આ સરકારોમાં અનુઃ વર્ગના ખાસ અધિકાર જેવું કંઈ હતુંજ નહિ. તમામ વર્ગના વિદ્યાર્થીઓને એકબીજાની પ્રાંતિએ મુકવામાં આવતા હતા અને સર્વને માટે આગળ વધવાના માર્ગ ખુલા હતા. નેપોલિયને કહ્યું કે “આ તો હજી શરૂઆત છે; અગત્ય ઉપર આપણે હવે અને વધારે કાંઈ કરી શકીએ.”

હવે લોકોની વિકલ્પ છતાં એમ તેણે વિચારી વામ દેશનાં દૂરીથી વામ રસ્તો તે પ્રશ્નને તેની જાને સમજાવિરેલે બતાવે દેશની સાચી રીતે મેલ નામક

નાર પુરોત્તમે માન આપવા માટે તેણે વિજયન નોંધ ઓનરની પ્રથા કરી
 રાજ્યકક્ષિતિનો મુખ્ય સિદ્ધાંત એ દશે કે માણસ માણસ વચ્ચે તમામ બેસને
 ૨૬ દેવ. આ હેતુથી કોન્સમાં ઉચ્ચાનીયા કરે માણસને "નાતરિક" એ નામ
 થીજ સ્થાપવામાં આવેલો. કોન્સ નેપોલિયનની ૭-૭ એવી હતી કે સોશમાં સર્વનાં
 કામો કરવાનો ઉત્સાહ, વધે અને જેમણે દેવનરા કરી છે તેમનો દરજ્જો બીજાના
 કરતાં વધે તે માટે કોઈ પણ પ્રકરના કામની પ્રથા દાખલ કે તે કોન્સમાં પછીવાર
 ખિતાબો અને આદિ ધારણ કરનારા પરદેશીઓ આવતા હતા અને લોકો તેમના
 માનસરૂપ ચિન્હો ત કે કરી આતુરતાથી જોઈ રહે છે તેની નેપોલિયનને ખજર
 હતી. ધારાસભાનાં આ વિચારની મામે સખત વિશેષ જતાવવામાં આવ્યો. સામા
 પછની દલીલ એવી હતી કે એ બધી વસ્તુઓ માત્ર મનુષ્યકક્ષિતિના મિથ્યાભિમાનની
 નિશાનીઓ છે નેપોલિયને જવાબ આપ્યો કે જાને તત્વવાતીઓ એ મિથ્યાભિમા-
 નની નિશાનીઓને પિછારે પણ તેણે વીરપુરોત્તમે ઉત્પન્ન કર્યા છે, અને રાજમાં
 અનેક તદ્દથુષ્ઠ ખીલ્યા છે બીજા બધા દેશોમાં એનો પ્રચાર છે, પણ ત્યાં એવા
 માન માત્ર ઉમરાવકુળમાં જ-મેલા માણસે તેજ મલ છે આપણા દેશમાં તેમ ન
 કરતાં માણસની લાયકાત જોઈને એવું માન આપવામાં આવે તો શુ ખોટું? અમુક
 માણસે લશ્કરી કે મુશ્કી ખાતામાં નારી તેવા બળવી દેખ, કોઈએ ઉમદા મય
 લખ્યો હોય, કોઈએ ઉપયોગી વન બનાવ્યું હોય કે તુલર મિત્ર તૈયાર કર્યું હોય
 તો તેવા માણસોને સ્વદેશમાં માન આપવું એમાં શુ વાધાભરેલું છે? વળી એ
 માન આપણે વચપર પગલું નથી આપવાના કે જ્યાં કરીને બીજા દેશોમાં એ
 ખદામની અકલવાળા મર અને એકાનેટ કહેવાય છે તેવું આપણા દેશમાં પણ યામ
 માણસો તેની ચોન્મતાના પ્રમાણમાં માન આપ્યાથી મનુષ્યની સમાનતાનો સિદ્ધાંત
 તુલો નથી વળી આ કાન્સને માટે આ પ્રથા એટલી જરૂરી જણાઈ છે કે ત્યાર
 પછી ને દેશમાં અનેક રાજ્યકક્ષિતિઓ ચર્ચ મર્ચ પણ વિજયન નોંધ ઓનરની પ્રથા
 ના હજી ચાલુ છે અને હવે તો તેની પ્રતિધા એટલી બધી વધી ગઈ છે કે
 તુલનીતાનો ગર્વ રાખનારા ઉમરાવો અને અન્ય દેશોના બાદશાહો પણ નેપો-

લિયને સ્થાપેલું આ માન મેળવવાનો લોભ રાખે છે.

નેપોલિયનની લોકપ્રિયતાની હવે સીમા ન હતી. પ્રજા તરફથી તેના પ્રત્યેના આભાર વ્યાવહારિકરીતે દર્શાવવાને કાંઈક થવું જોઈએ એવી વાત ઘણે ઠેકાણે ચર્ચાવા લાગી. ધારાસભામાં પણ આ વાત આવી અને પ્રમુખે પોતાના વિચાર નીચેના શબ્દોમાં જાહેર કર્યા:—

“જેમણે પોતાના સુંદર કાર્યોવડે દેશની કીર્તિમાં વધારો કર્યો હોય અથવા આપત્તિમાંથી સ્વદેશનું રક્ષણ કર્યું હોય તેવા વીરપુરુષોને જાહેર માન આપવાનો રિવાજ દરેક દેશમાં પ્રચલિત છે. આપણા દેશમાં જનરલ બોનાપાર્ટ કરતાં દેશને વધારે આભારી કરનાર બીજો કોઈ પુરુષ છેજ નહિ. તેણે પોતાની શુદ્ધિ અને વીરતાવડે અરાજકતાના અંધકારમાંથી તેમજ બહારનાં આક્રમણમાંથી સ્વદેશને મુક્ત કર્યો છે. ફ્રાન્સની મહાન અને ઉદાર પ્રજા આવા ઉપકારની યોગ્ય કદર કર્યા વગર રહેશેજ નહિ. પ્રજાએ તેના પ્રત્યેના આભાર અને પ્રેમ બતાવવા માટે શું કરવું તે વિષે તેના સાથે મસલત કરવાને એક ડેપ્યુટેશન તરતજ મોકલવામાં આવ્યું. તેમણે તેનાં કાર્યોનાં અને ગુણનાં વખાણુ ઘણી સુંદર ભાષામાં કર્યાં તે સાંભળ્યા પછી તેણે તેનો આ પ્રમાણે ઉત્તર વાળ્યો:—

“મને જે કાર્ય સોંપવામાં આવ્યું હતું તે મેં પૂર્ણ કર્યું છે એમ જાણીને યતા આત્મસંતોષ સિવાય બીજી કીર્તિની મને સ્પૃહા નથી. મારા સ્વદેશખુશ્મોના પ્રેમ સિવાય બીજા ઈનામની હું ઈચ્છા રાખતો નથી. તેમના ઉપર પડતાં દુઃખને હું મારી મોટામાં મોટી વિપત્તિરૂપ માનું છું; મારા દેશની સેવા કરી શકું તેટલા માટેજ હું મારી બિંદગીને વહાલી ગણું છું અને મરતી વખતે ફ્રાન્સના પ્રજાસત્તાક રાજ્યની અચળ કીર્તિ અને આબાદી જોઈને મરું તો મરણ પણ મને આકર્ષે નહિ લાગે, એવી જો મારા દેશબાંધવોને ખાતરી થતી હોય તો મને પૂરતો સંતોષ થશે ”

ત્યારે હવે તેને આપવું શું? દોલતની તેને દરકાર નથી, જાપો કરોડો મોના મોહોરના દગલા તેની આગળ ધરવામાં આવ્યા પણ તે ન લેતાં તેણે સ્વદેશને અર્પણ કરી દીધા. આરામ, વિલાસ તરફ તો તેને રુચિજ નથી. સ્મરણસ્તભોને પણ તે સાધ્ય નહિ પણ સાધનરૂપ માને છે. તેને માત્ર સત્તાજ વહાલી છે જેનો ઉપયોગ તે લોકોના કલ્યાણમાટે કરી શકે.

પરંતુ સવાલ એ થયો કે તેની પાસે હાલ જે સત્તા છે તેમાં કયે રસ્તે વધારો કરવો? તેને કયી સત્તાની ઉણપ હતી? તે ચક્રવર્તી રામના જેટલી સત્તા ધરાવતો હતો. ધારાસભા, વડીધારાસભા, અમરદારમંડળ સર્વ તેની મરજી અધીન હતાં. તેની ફ્રાન્સ તરફની નિમજ્જક દૃશ્ય વર્ષ માટેની હતી. તેમાં કાં તો બીજાં દેશ

તેનો વધારો કરી આપવો અથવા તો તે જીવનપર્વત એ પહેલી મોજાએ એવો રાવ પસાર કરવો આ બે સિવાય કીંતો રસ્તો ન હતો તેને પોતાને શુ, પસંદ હતું તે જાણવાને પ્રમના નેતાઓએ, અને વડીધારાસભાના સભ્યોએ ધણી કાંઈ માંથી, પણ કશું જાણ્યું નહિ. તેને રાજ્ય થવાની ઇચ્છા હોય તો તેને માથે રાજ્યમુકુટ પહેરાવવાને પણ પ્રમ તૈયાર હતી, પણ તેણે તો માત્ર એટલું જ કહ્યું કે વડી ધારાસભાને જે કશું હોય તે કરે તેઓ જે કરશે તેમાં મારી સમતિ છે.

૧૮૦૨ના મે માસની ૮ મી તારીખે નેપોલિયનની ફર્સ્ટ કોન્સલ તરીકેના હોદ્દાની મુદતમાં બીજા દસ વર્ષનો વધારો કરી આપવાનો ઠરાવ પસાર થયો તેણે તેનો આભારસૂચક હિત્તર આપ્યો.

ત્યાર પછી વડીધારાસભાની એક ખાસ બેઠક કરવામાં આવી અને તેની આગળ બે ઠરાવ રજૂ થયા (૧) નેપોલિયનને જીવનપર્વત ફર્સ્ટ કોન્સલની પદવી આપવી કે નહિ ? (૨) તેના પોતાના પછી આવનાર કોન્સલની નિમણૂક કરવાનો અધિકાર તેને આપવો કે નહિ ? બીજા કગવ પ્રમાણે કગવાથી તો પ્રમસત્તાક રાજ્યના ઓથા તરીકે રાજસત્તાક ગણતર ન લાવવા જેવું હતું.

આ બેઉ ઠરાવો નેપોલિયનનો મત પૂછવામાં આવ્યો. તેણે સર્વની અગમચી વચ્ચે બીજો ઠરાવ તો તદ્દન રદજ કર્યો આમ કરવામાં તેનો ખરો હેતુ શો હતો તે બાબતમાં ઇતિહાસ લખનારાઓ જૂઠ્ઠાં જૂઠ્ઠાં અનુમાન કરે છે, અમુક કાંઈ કરવામાં કરનારનો ખરો હેતુ શો છે તે વિષે ચોક્કસપણે મત આપવો એ જોખમ-ભરેલું છે, પણ નેપોલિયન જે નીતિનો અગીયાર કર્યો તેમાં તેનું નિર્ણાયક અને ઉદારતા તો જાણીએ આવે છે પહેલી ફરજાસતના નખારે મત લેવાયા ત્યારે તેની વિરુદ્ધમાં માત્ર આદેક હજાર મત હતા અને તરફેણમાં ૩૫૬૮૮૮૫ મત પડ્યા હતા કેઈપણ રાજ્યકર્તાની ચૂંટણી આટલી બધી બારે વધુમતીથી જાણેજ થઈ હશે.

અન્ય રાજ્યોના એલમીઓ અને પ્રમના પ્રતિનિધિઓના અભિનંદન નેપોલિયન સ્વીકારે તેને માટે એક જ રાજદારી મહોત્સવ યાગનાનો દિવસ મુકર કરવામાં આવ્યો. દ્વંધલેરીસ રાજ્યમહેલથી લફડામર્મ સુધી માર્ગની મેઉ બાજુએ ભમકા ઘર લશ્કરી પોલીસમાં સજ્જ થએલા સિપાઇઓ હારબંધ આવાઇ ગયા હતા અને તેમની વચમાં ચક્રને આડ પોતની ગાડીમાં બેસીને નેપોલિયન અને તેના દરબારીઓનો સ્વારી જવાની હતી એ દેખાવ જોવાને આખા પારિસ નગરની વસ્તી એકત્ર થઇ હતી અને તેમના હર્ષનાથથી રિરાઓ આજી રહી હતી. પાતાને મહેલમાં અભિનંદન પાના ઉત્તરમાં નેપોલિયનને કહ્યું કે —

દરેક દેશજનનું જીવન તનું પોતાનું નહિ પણ તેના દેશનું છે દેશ્ય પ્રમના

એવી ઇચ્છા છે કે મારે મારી આખી જિંદગી ફ્રાન્સની સેવામાં અપર્ણ કરવી તે હું તેમની ઇચ્છા પ્રમાણે વર્તવાને ખુશી છું. હે સલામદો અને શહેરીઓ ! તમારા સહકારથી, અમલદારોની મદદ અને આ જળવાન પ્રજાના વિશ્વાસ અને સહાનુભૂતિવડે હું ફ્રાન્સના સ્વાતંત્ર્યનું, સમાનતાનું અને તેના આબાદીનું રક્ષણ કરવાનો પ્રયત્ન કરીશ. જે પ્રજા સદ્ગુણોમાં ચડીઆતી હશે તેનોજ મૈથી વધારે સુખી થવાનો હક્ક છે, અને તેના સુખમાંથી આખા યુરોપને પણ સુખશાંતિ મળશે. તમામ પ્રકારની સત્તાના મૂળ સ્વરૂપ પરમાત્માની આજ્ઞાથી પૃથ્વી ઉપર ન્યાય, સમાનતા અને વ્યવસ્થા જળવવાની ફરજ મને પ્રાપ્ત થઈ છે તેને માટે હું ઘણો મગરૂર છું. મારા જીવનની છેલ્લી ઘડી આવશે ત્યારે મારી જવાબદારી હું મારે માથેથી ઉતારીશ અને મારા કાર્યને માટે લવિષ્યની પ્રજા શો મત બાંધે છે તેને માટે ચિંતા રાખવાનું મને કારણ રહેશે નહિ એવી હું આશા રાખું છું.”

ખીજે દિવસે વડી ધારાસભામાં નવા રાજ્યતંત્રને લગતા ખરડા રજૂ થયા. નેપોલિયને પ્રમુખસ્થાન લીધું અને તેની એકેએક કલમ વિગતવાર સમજાવી. તેમાં એવી પણ એક કલમ હતી કે નેપોલિયનને તેના વારસની પસંદગી કરવાની સત્તા આપવી. કેટલીકવાર આનાકાની કર્યા પછી છેવટે તે તે બાબતમાં પણ સર્વની ઇચ્છાને તાબે થયો. પ્રજાસત્તાક રાજ્યતંત્રમાંથી ફ્રાન્સ હવે નિરંકુશ રાજસત્તા સ્વીકારવાની નૈયારી કરતું હતું તે આ ઉપરથી જણાઈ આવે છે. આસપાસના તે વખતના સંજોગો અને ફ્રાન્સના લોકોની તે સમયની પ્રકૃતિ ધ્યાનમાં લેતા ત્યાં પ્રજાસત્તાક રાજ્યતંત્ર તેના શુદ્ધ સ્વરૂપમાં લાંબો વખત નહીં શકે એમ હતુંજ નહિ.

નેપોલિયન મિસરથી પાછો આવ્યો તેને પૂરાં ત્રણ વર્ષ થયા ન હતાં. તે દરમિયાન તેણે એવી મહાભારત યોજનાઓ સફળતાપૂર્વક પાર ઉતારી, કે આખી દુનિયાનો ઇતિહાસ ઉચલાવી બેતાં પણ તેની તુલનામાં મૂકી શકાય એવું ખીલું ઉદ્ઘાટણ બેવામાં આવતું નથી. કાંઈ પણ માણસ આટલું મોટું કાર્ય આટલા ટુક વખતમાં શકે કરી શક્યો નથી.





પ્રકરણ ૨૫ મુ-એમેનની સુલેહનો ભગ



પોલિયનને છવનપર્ષત અનિયતિત સત્તા આપવામા આવી એ સમાનાર્થી રોપના તનામ રાજ્યોમા ગિરપતી રાજાની દેરાધ ગણ, દેમકે પ્રગ્નસત્તાકે ગત્યના સિક્કાતોની તેમની ગ્રમ ઉપગ થતી અસગની તેમને જે માગી ધાત્તી હતી તે આથી ઓછી થઇ અને કાન્સતુ રાજ્યત ૧ તેની આગપામના દેશોના મન્નનન સાથે વધારે સામ્યતા ધરાવતુ થયુ ઇંગ્લન્ડના મુખ્ય પ્રધાને પણ ફ્રેન્ચ ગવર્નમેન્ટનિધિને ખાતી આપી કે આ બતાવને બિટિશ સરકાર અત કચ્છપૂર્વે અનુમોદન આપે છે પ્રતિ પાના ગમ્મએ, રચિયાના ઝાર અને આરિદ્રયાના રાજ્વીઓએ પણ

નેપોલિયનને અભિનંદન આપ્યુ રોપન્સની ગર્વિષ્ઠ ગમ્મીએ પણ ફ્રેન્ચ રાજદૂતને મોટ પોતાનો સતેષ જાહેર કરતાં કહ્યુ કે “ જનગણ બોનાપાર્ટ મહાન વ્યક્તિ છે તેણે મને અગત નુમાન કર્યુ છે તોપણ તે જુદિમાન છે એમ તો મારે કહેવુજ પડે છે કાન્સની અરાજકતાને અડુવ નીને આપણને તેણે યુરાપતી સેવા બજાવી છે તેણે પોતાની ચોગ્યતાને લીધેજ પોતાના દેવનુ રાજ્યત ૧ ગ્રાસ કર્યુ છે હુ નારા હુદ્ડનતા મજકુમારો તેતોજ દાખલો લેરાનુ લીખવુ ઇ, અને તેની અદ્વિત કાર કીર્દીતુ મનન કરવાતો આગ્રહ કરે હુ ”

પણ ઈ ૧૦ અને ૧૧મ વચ્ચેની મુશ્કેલીઓ દિવસે દિવસે કપાટામધ વધતીજ ગતી હતી કાન્સની સાથે સલાહ થયા પછી ઇંગ્લેન્ડે પોતાના માનના વેચાણની જે આદા ગમ્મી હતી તેમા તેને નિરાદા મળી ઇંગ્લેન્ડના મુખ્ય ઉદ્યોગ સુતરાકે કાપડ અને લીખજો મામાન બતાવનાનો હતો પણ આ બાલુએ નેપોલિયને પોતાના દેવના દુન્ન ઉદ્યોગનો નિકાસ કરવાના હેતુથી એવો દુકમ ચોં દતો કે જે માલ દરમા ખતી રાગતા રોય તે માલની પરદેશમાથી જરા પણ આયાત ન કરવી પિટ્ટ અને તના મજ્જનો લાગરગ હજી પણ પુખ્તજી રતો નેપોલિયનને દિવસે દિવસે વધાર બજવાન બનતા જોઇને તેમનો ઇર્ષ્યાગ્નિ પ્રગ્વસિત થયો અને તેથી જેને તઓ કાન્સનો લોભ કહેતા હતા તેની વિરુદ્ધ અગ્રેજ વર્તમાનપત્રોમા સખત

નિડરપલ્ઝે માગણી કરી કે માલ્ટા તો ઈંગ્લંડને આપવોજ પડશે. નેપોલિયનને અત્યંત ક્રોધ ચડ્યો. તેણે કહ્યું, “ ફ્રાન્સને મજાહ કરવી છે પણ આખરફાર પ્રગ્લને ઘટે તેવી સરને કરવી છે. ” તેણે અંગ્રેજ રાજપ્રતિનિધિને મળીને તેને પોતાના વિચાર અને નિશ્ચય ખુલ્લે ખુલ્લા સંખેમાં મમગ્નતી દેવાનો કરાવ કર્યો.

તેણે લૉર્ડ વ્હીટવર્થને પોતાના મંત્રણામંદિરમાં આવવાનું નિમંત્રણ મોકલ્યું. એક મોટા ટેબલની એક બાજુએ પોતે બેઠો અને તેની સામેની બાજુએ અંગ્રેજ રાજપ્રતિનિધિને આસન આપ્યું. તેણે કહ્યું, “ મારા ખરા અભિપ્રાયની અને લવિષ્યમાં હું કેવાં પગલાં લઈશ તેની આપને ખાતરી થાય તે માટે તમારી સાથે રૂબરૂમાં વાતનીત કરવાની મારી ઇચ્છા છે. ” પછી પોતાની અપ્રતિમ જુસ્સાદાર, મનોવેધક અને અત્યંત સ્પષ્ટ ભાષામાં તેણે ફ્રાન્સ અને ઈંગ્લંડના વ્યવહારનો અથથી ઇતિસૂધી હેવાલ રજૂ કર્યો. ત્યાર પછી તેણે છેવટમાં કહ્યું કે “ ઈંગ્લંડની સાથે સારો સંબંધ જળવવા માટે જે જે પ્રયત્નો કર્યા તેનો ઉત્તર મને ઈંગ્લંડે મિત્રભાવે આપ્યો નથી. ત્યાંનાં વર્તમાનપત્રો મારે માટે વેરઝેરથી ભરાયલાં લખાણ પ્રકટ કરે છે. ત્યાં આવી રહેલા ફ્રેન્ચોનાં પત્રોને બ્રિટિશ રાજનીતિ પ્રમાણે ન આપી સમગ્ર એટલી બધી હદ બહારની છૂટ આપવામાં આવી છે. મારૂં ખૂન કરવા માટે કાવત્રાં કરનારાઓને ઈંગ્લંડ તરફથી પેન્શનો આપવામાં આવ્યાં છે. એ લોકો વારંવાર ફ્રાન્સ આવીને અહિં આજીવંતરિક કલહ ઉભો કરવાની ખટપટ કરે છે. ફ્રાન્સના પદબ્રજ થએલા રાજવંશીઓને રાજકર્તાઓને ઘટતું માન આપવામાં આવે છે. તેમના માણસો છટાવિ અને સ્વિટ્ઝર્લેન્ડમાં પણ ફ્રાન્સની સામે ખટપટ ઉભી કરવાને કોશેષ કરતા ફરે છે ઈંગ્લંડથી આવતી એકે એક વાયુની લહેરમાં વૈર અને અપમાનની ગંધ આવે છે. હવે અમે એવી સ્થિતિમાં મુકાયા છીએ કે અમારે આમાથી મુક્ત થવુંજ પડશે. તમારે એમેનના કોલકરાર પાળવા છે કે નથી પાળવા ? મેં મારા તરફથી તમામ મરતોનો પૂરેપૂરો એકનિષ્ઠાથી અમલ કર્યો છે. એ કોલકરાર પ્રમાણે મારે તેપદ્મ અને રોમનાં રાજ્યો ત્રણ મહિનામાં ખાલી કરવાના હતાં. મેં એજ મહિનામાં ત્યાંના ફ્રેન્ચ લશ્કરને ખોલાવી લીધું, પણ આજે દશ દશ મહિના થયા તોપણ હજી અંગ્રેજ લશ્કર તો માલ્ટા અને મિસરમાંથી ખસ્યુંજ નથી, આ બાબતમાં મને હગવાની કોશેષ ફાટ્ટ છે. તમારે સલાહ જોઈએ છે કે લડાઇ કરવી છે ? જો તમારે લડાઇજ કરવી હોય તો તેમ ખુલ્લે ખુલ્લું કહી દો. અમે જરા પણ કચાશ રાખ્યા વગર લડવા તૈયાર છીએ. જો તમારે સલાહજ કરવી હોય તો માલ્ટા અને મિસર ખાલી કરો. ”

— “ માલ્ટાનો કિલ્લો દરિયાઈ દૃષ્ટિબિન્દુથી ધણો અગત્યનો છે; પણ તે કરતાં પણ હું તેને વધારે અગત્યનો માનું છું કારણ કે ફ્રાન્સનું સ્વમાન તેની માથે જોડાયલું છે જે ગંભીર સુરેહનામાં ઉપર અમે સહી કરી તેની કડમનો અમે ભગ થવા

દષ્ટએ તો દુનિયા અમાર માટે તુ જોહો ? તેમ કરીએ તો અમાગ પણ ઉપર નાને
ચડા આવે. મારો નિઘય થઇ ચૂક્યો છે હું તમને માનતા આવડુ તે કરતાં પારિત્ય
આપવાનું મધાર પસંદ કરું "

" સુલેહ ભાગવા હું કેટલો ઇન્નેજીર છુ તે વિશે જો તમને હવે આવતો હોય
તો મારી ટીકડ સાલજો અને પછી મારી દાનત માચી છે કે નહિ તેની તુલના
કરજો. મારી નાની ઉમર છતાં મે જે સત્તા આ કીર્તિ મેળવી છે, તે તમામ
કીર્તિ આ મત્તાને એક જીવમોસડતી લડાઈમાં ઉતરીને જોખમમાં નાખવા થુ હું
રાજી છુ ? ને મારે આસ્ત્રિયા તાવે લડવુ હોય તો મારે માટે વિશેના જવાનો
ભાગ હુ કરી ચકુ છુ જે મારે તમારી સાથે લડાઈમાં ઉતરતુ પડતો તો યૂરોપ
ખડના એએકે રાજ્યને હુ તમારાથી વિખુદુ પાડવા અમિતવાન છુ તમે અમને
ઘેરી લેજો પરતુ હુ પણ તમને તેવીજ રીતે ઘેરી ચકીશ તમે અમને યૂરોપખખમાજ
પૂરી મુજો તો હું પણ તમને મમુકોમાં પૂરી રામીચ, છતાં પણ લડાઈનુ
નફાનાનફાન ઉવટ લાવવા માટે એના જગતાં પણ વધારે બજા બતાવવાની જરૂર
છે દોઢ લાખ ચોદાઓનુ ગૈન્ય અને વિચાળ કાફલો અમારે તયાર કરશે પડશે.
તે અમે કરી ચકીશુ હુ કાંતો ઇન્વીશ ખાડી ઓળગીને લડનાના દરવાજા અગળ
આવો ઉમો મીલી અથવા તો મારી કીર્તિ, મારી જિલ્ગી, માફે લવિખ્ય માફે
ડવેન્વ લઈને મારે મુમુદને તળીએ દૂનવુ પડે તો હું દૂમીશ ઇન્વિડપર ચકાઈ
કરીને એ બચકર સાદસ છે, પણ ને તમે મને દરજ પાડજો તો છેવટે મારે તે
પણુ દનુ પડશે "

પછી હા- બીટવર્થની અગમ્યમી વચ્ચે આ સાદસ એવામાં કેવા કેના જેખમ
સમયમાં છે વહાણુ, સૈન્ય, દારૂગોનો તથા ખીજી યુદ્ધમામની એવી કચા માટે
વી વી તૈયારી કરવી પડશે, અગ્રેજ દારૂતાની નજર ચૂકાવવામા કેટલી કેટલી મુશ્કે
લીઓ નડશે તે મધુ ખુશ દિવથી કહ્યા પછી તેણે જણાવ્યુ કે " અમે જીતીએ તે
કરતા અનારો વિનાય થવાનો સહવ વધાર છતા માર તે સાદસ એડવુજ પડશે
તમે લુઓ ઠો કે અધારે મારી પાને દોલન છે, સત્તા છે અને મારા દેવમાં સુલેહ
છે, છતાં હું આમાટે તે મરને જોખમમાં નાખુ ' હવે હું ખગ અત કરજુથી જોયુ
છુ કે નહિ તેનો તમે વિચાર કરી લુઓ "

' માટે ખટેતર હ કે હું અને તમે એકે ઉલેહની સરતો પાળીએ તમારે માનતા
ખાડી કે વો જેછો તમારાથી માફે ખૂન કે વાનો પ્રપચ કરનાગને આનય નહિ
અમામ ઇવજનાં વર્તમાનપરો બને મારી ખલનદી કર પણ પેલા કચાવ દેવતોદી
દુન્યાને કાપકા નમાણે તમારે દેવપાર કરવા જેછએ આપણે એકે એક થઈએ તો
જગત ઉપર આપણે કેટલુ બગ અજમાની રકીએ તેનો ખ્યાન કરો ' હું દર વર્ષ

મહેનત કરે તોપણ તમારી બરોબરી ન કરી શકું એવું બળવાન નૈઝાસૈન્ય તમારી પાસે છે; પણ દુનિયાના ઢાઢ પણ ભાગમાં મારી સાથે આવવા તૈયાર હોય એવો અદ્વિતીય પાંચ લાખ યોદ્ધાઓનો હું માલિક છું. તમારું આધિપત્ય સમુદ્ર ઉપર છે તો મારું જમીન ઉપર છે; માટે આપણે અંદર અંદર લઢી મરવા કરતાં આપણાં બળ એકત્ર કરીને આખા જગતનું લાવિ આપણી હથેલીમાં રમાડીએ. ફ્રાન્સ અને ઈંગ્લંડ એક થાય તો માણસગતનું દરેક રીતે કલ્યાણ કરી શકે.”

આટલું છતાં ઈંગ્લંડે તો જૂદાં જૂદાં બહાનાં બતાવીને માલ્ટા ખાલી કર્યો નહિ, અને ખેડે પક્ષ વચ્ચે કડવાશ વધતી ચાલીને લડાઇની પણ તૈયારી થવા લાગી. નેપોલિયને એમ પણ કહ્યું કે ફ્રાન્સ અને ઈંગ્લંડની તકરારનો નિવેડો ન આવે ત્યાંસુધી જમીનગરી તરીકે રૂથિયાને માલ્ટા સોંપો. ઝારે પોતે પણ મધ્યસ્થ થવા ખુશી બતાવી. આ વાતની પણ ઈંગ્લંડે ના કહી અને કહ્યું કે ઝાર આ કામ માથે લેવા ખુશી હોય એમ અમે માનતા નથી. પછી તેમણે કહેવડાવ્યું કે અમને માલ્ટાનો કબજો દશ વર્ષસુધી આપવો અને તેના બદલામાં અમે ઇટાલિના પ્રમ્ન-સત્તાક રાજ્યને રાજ્ય તરીકે સ્વીકારીએ. સાથે સાથે પોતાના રાજપ્રતિનિધિને સૂચના કરી હતી કે જો આ સરતો ફ્રાન્સ સાત દિવસની અંદર કબ્જા ન કરે તો ફ્રાન્સ છોડી ચાલ્યા આવવું. આવી અપમાનભરેલી સરતો ફ્રાન્સે સ્વીકારી નહિ અને લડાઇ જાહેર કરી છે એવી ફ્રાન્સને નોટીસ મળતા પહેલાં તો ઈંગ્લંડે ફ્રાન્સનાં વેપારી વહાણો જ્યાં દોડાં ત્યાંથી પકડી લેવા માંડ્યાં અને જગત ઉપર દાવાબિ ફરીથી સજગી ઉઠ્યો.

આ લડાઇમાટે નેપોલિયન જવાબદાર હતો એવું સાબિત કરવા માટે એક પણ ઐતિહાસિક પૂરાવો નથી. અનેક ઇતિહાસકારો જેમાંના કેટલાક તો નેપોલિયનને ઇન્સાઇ આપવા કરતાં ગેરઈન્સાઇ આપવાનું વધારે વધાર્યું બતાવે છે તેઓ પણ આ બાબતમાટે તો ઈંગ્લંડનેજ જવાબદાર ગણે છે. દાખલાતરીકે એકિમન યું કહે છે તે જોષ્ઠએ:—“જે સંજોગો વચ્ચે આ કલ્લ કરીથી ઉત્પન્ન થયો તેનું જાન બિને અવલોકન કરતાં જિટિશ સરકાર સલાહ લેવા દેહ બદલ આતુર હતી એ વાતની તો ના પાડી શકાતીજ નથી; અને એ જે દેશના અસ્પર્શના અવધારે મેતાં અર્થે જોએજ લડાઇની રૂઝાવ કરી એમ કહેવું પડે.”

લોકહાર્ટ કહે છે કે ‘સને ૧૮૦૩ ની ૧૮ મી મેને રોજ ઈંગ્લંડે લડાઇ જાહેર કરી, પણ ત્યાર પહેલાં તો ફ્રાન્સના વડાઓને પણ મળી આવે ત્યાંથી પકડી લેવાનું હુકમ કરી મેપા હતો લડાઇ જાહેર થવાનું. મત્તસર પારિત પડે એ ત્યાર પહેલાં તો ઈંગ્લંડે લડાઇ જાહેર કરી ફ્રાન્સની વિરુદ્ધ મત્તસર પડે એ વડાઓ દેહ પકડી. આ કમલે બાબતની વિચાર કરી લેવાનું કમ વચ્ચે એવ કે નેપોલિયન દેહ

પણ એવો રિવાજ લાખા વખતથી ચાલતો આવેતો હતો અને ઈશ્વર તે પ્રમાણે આવા સંજોગમાં વર્તન કરવું હતું.”

લગ્ન નવેસરથી સળગી તે પ્રસંગે નેપોલિયને પોતાના પ્રધાનમંડળને બન્યું હતું કહ્યું છે તેનો પડ્યો પ્રત્યેક ઉદાર હૃદયમાથી પડ્યા વગર રહેતો નહિ. “જ્યારે અંગ્રેજો આપણને ઈંગ્લીશ ચેનલ દ્વીપ જવાની ફરજ પાડે છે ત્યારે આપણે દ્વીપ ભલે તેઓ આપણા યોગ વડાણ અને સરચાનો પડ્યા લે, પણ હું તો ખુદ લડન સહેરમાં મારી હાક વગાડીશ હું તેમને એવી આમાદ લીખામણ આપીશ કે આંખમાંથી રુધિરનાં આંસુ ટપકાવીને તેઓ આ લગ્ન ઉભી કરવા માટે પસ્તાશે. તમારા પ્રધાનમંડળે પોતાના રાજ્યને આખા યુરોપના દેખતાં જુદા જોલવાની ફરજ પાડી છે બૂમબૂમ સમુદ્રને માટે તો હું કંઈ પ્રાણ આપતાં સુધી લગીશ. એકવાર હું ડાવર પહોંતી જઈ તો પછી સમુદ્ર ઉપરના જીવલભગારોનું આવી બન્યું જ જણવું વળી જે પ્રેમથી ક્રાન્સની ચડતી દેખી ખમાતી નથી તેની સાથે આપણે વહેવું મોડું લાવું તો પડતું તો હવે આચારેજ કાં ન લડીએ? અંગ્રેજોએ આ વખતે અન્યાય કર્યો છે આલો અન્યાય તેઓ કદાચ ફરીથી ન પણ કરે તેમણે સધિવ્યવહાર પણ નથી કર્યો અને એક કાગળ પણ નથી લખ્યો આ વાતની તો હોડી વ્હીટવર્થ ના પાડી શકેના નથી હેલ્લ જે મહિના યયા મારે તેઓ દરેક રીતે અપમાન કરે છે મેં તેમને તેમના અપરાધનો ધડો બરવા દીધો છે મેં મલાહ માટે પ્રયત્ન કરી જોયા તેમાં તેમને મારામાં નખખાઈની નિશાની જણાઈ, તેથી તેઓ એટલે સુધી ઉદ્ધત બની ગયા કે તેમણે તેમના એત્તલી પાસે હલેવડાવ્યું કે ‘આમ આમ કરો, નહિ તો હું સાત દિવસમાં ચલ્યો જમણ’ શું એક મહાન પ્રજા સાથે વર્તન કરવાની આ તેમની રીત છે?

હોડી વ્હીટવર્થને આપણે કહ્યું કે તમારે જે કહેવું હોય તે કાગળ ઉપર લખો કે જેથી કરીને તેનો કાગળ કે ચ સરકારની આગળ રજૂ કરી શકાય ત્યારે તે કહે, ‘ના, મને તો મોટે મોટેજ વાત કરવાનો હુકમ મળ્યો છે’ કાંઈ રેશમાં મોટે મોટે સધિવ્યવહાર યયા હતા. આ ઉપરથી તેમની દાનત જુદું જોતવાની અને જોલેલું ફરી જવાની છે એમ સ્પષ્ટ નથી લાગતું? અને પાછું પોતે શું કર્યું તેની સાબિતી રહે નહિ તેટલા માટે મોટા મોટાની વાતો કરે છે? ચાર કરોડની પ્રજાને તેઓ કામદા દીખાવવા આન્યા છે પણ તેઓ ખા- ખાય છે તેઓ એમ સમજે છે કે માત્ર મારી સત્તા જળજી રાખવાને માટે હું સલાહ કરવાને આટલો બધો છન્ટે જરૂર હું પણ તેમની ગણત્રાં બહારેલી છે જરૂર પડે તો હું વીસ લાખ માણસાનું સન્ય ઉશ્કેરી છોડીશ જે આપણે ઈલજને આ કરાર તોડ્યા દષ્ટએ તો આપણી અવનતિ થઈ એમ નહીં જણવું એકવાર નન્યા એટલે પાપાજ હું તો

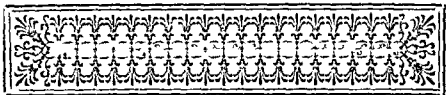
એટલેસુધી કહું છું કે એ લોકોની આપણુદી અને ઢંગધડા વગરની માગણીઓને તાબે થવું તે કરતાં તો ફ્રાન્સની પ્રજા ઈંગ્લેન્ડના રાજાનું આધિપત્ય સ્વીકારે અને પારિસમાં તેની રાજગાદી સ્થાપે તે વધારે સારું છે.”

“જ્યારે ઈંગ્લેન્ડે સલાહ કરવાનું કબૂલ કર્યું ત્યારે તેની ધારણા એવી હતી કે આપણે અંદર અંદર લડી મરીયું—આપણા સેનાપતિઓ બળવા મચાવશે. એ લોકોએ આવી ખટપટ ઉભી કરવાને ફ્રાંસ તો ધણાં માર્યાં પણ તેમનું કાંઈ આશું નહિ. વહેલાં મોડાં આપણે લઢવું તો પડશેજ તો અત્યારે લડી લઈએ. આપણે દરિયાઈ વ્યવહાર થાણે પડે તે પહેલાં એકસામટુ લડી લેવું એજ વધારે સારું છે.”

વડી ધારાસભામાં મુખ્ય પ્રધાને આ બનાવની હકીકત નીચેના શબ્દોમાં રજૂ કરી:—

“જે શસ્ત્રોવડે ફ્રાન્સે એકવાર યુરોપનો પરાજય કર્યો હતો તે શસ્ત્ર આજે તે ફરીથી ધારણ કરવા તૈયાર થાય છે; પણ લડાઈ ઉભી કરનાર આપણે નથી; આપણને લડાઈનું કહેણ મોડલવામાં આવ્યું છે; આપણે તેને નિડરપણે સ્વીકારીશું અને આપણા તમામ બળથી તેમાં મચ્યા રહીશું. આપણા દેશ બીજાવાર યુરોપની સંસ્કૃતિનું મધ્યબિન્દુ બનશે. હવે ઈંગ્લેન્ડથી એમ નહિ કહી શકાશે કે સમાજ-શાસ્ત્રના અમુક નિયમો જોખમમાં છે માટે તેને લઢવું પડે છે. જો એમ કહેવાનો કાંઈનો અધિકાર હોય તો તે આપણેજ છે. જે દેશની સરકાર છેતરવા માટેજ સધિના સ દેશો મોડલાવે છે, લડાઈની તૈયારી કરી લેવા માટેજ સલાહ માગે છે અને કોલકરાર તોડવા માટેજ તેના ઉપર સહી કરે છે તેના ગેરવાજબી હુમલાની સામે પ્રજાઓના મૂળ હક્કનું રક્ષણ કરવા લડીએ છીએ એમ આપણે કહી શકીશું. લડાઈનું નિશાન જોતાંની સાથેજ આખું ફ્રાન્સ એકનિષ્ઠાથી આપણા માનીતા સરદારના વાવટા નીચે એકઠું થઈ જશે. વધારે ઉત્સાહ અને હિંમત કોણ બતાવે છે તેને માટે તમામ પક્ષના લોકોમાં વાજબી હરિદ્વાઈ થવા લાગશે આપણને સર્વને બોનાપાર્ટની છુદ્ધિની જરૂર છે અને આપણે માનીએ છીએ કે આપણી ભવિષ્યની મહત્તા બળવનાર તે એકલોજ છે.”

ઈંગ્લેન્ડ પોતાના સંકલ્પમાં મક્કમ રહ્યું, અંગ્રેજ પ્રતિનિધિએ પારિસ છોડ્યું અને ફ્રાન્સના પ્રતિનિધિએ લડન છોડ્યું. બેઉ પ્રજાઓ હવે બાયાનક યુદ્ધમાં ઝંપલાવવાની તૈયારીઓ કરવા લાગી. પહેલેજ તડાકે ઈંગ્લેન્ડે ફ્રાન્સનાં બંને વેપારી વહાણો જેમાં સાડા સાત કરોડ ફ્રાન્કનો માલ ભરેલો હતો તે કેદ પકડી લીધાં અને પછી જે મહાન પુરુષો માત્ર સ્વદેશરક્ષણને અર્થેજ પોતાની પ્રજાને યુદ્ધને માટે મજબૂર કરી, તેના ઉત્તમવલ નામને કલ્પિત કરવા આખા જગતમાં ખોટી હકીકતો ફેલાવી કે નેપોલિયને પોતાના અદ્ભુત લોભ અને ખૂનરેહના શોખને તૃપ્ત કરવા માટે વગર કારણે લડાઈ ઉભી કરી છે. આવી નીચતાને કાળામાં કાળા અસૂરે ચીતરીએ તોપણ ઝાંધુ છે.



પ્રકરણ ૨૬ સુ-વોલોનની છાવણી



બહુપાત ઇતિહાસકારા એકેએવાને એમેનના કાલગીરના ભગતી જવામતરી ઇતિહાસને માથે નાખે છે તેપાલિયનને આ લગાવેલું સાદસ ખેડવામા મેળવવાનું યુગ્મ ન હતું અને સુમાવસા જેવું ધણ હતું મધુદ અને નૌકામૈન્યથી સુગ્રીવ થએલા રાત્રુ ઉપર પ્રદાર કરવા માટે તેણે ઇન્નિસ ખાતે ઝાળગીને ઈલમાજ જવું જોઈએ બધા જાણતા હતા અને તે પોતે પણ કબૂલ કરતા કે આ માહમ છવ સોસટનું

હતું ઇતિહાસના તમામ પાલેજ સહેતું હતું એટલેપણ તે ફ્રાન્સના એકેએક બહુ ઉપર દુમનો કરીને તેનાં વેપારી વહાણોનો વિધાર કરી રહ્યા અને આખી દુનિયાનો વાપાર પચતી પડે. આ લગાવથી ઇતિહાસને તો રાખેલો હતો પોતાના પાડોશીને બળવાન અને સમૃદ્ધ બનના જોઈને તેને ચિતા ઉત્પત્ત થઈ હતી પણ હવે તેના ન્ય પારને તાનાજ કરી નાખવાનો આ સરમ મોગ હતો આવા બળવાન પ્રયોજનને વચ મધને છિદિત પ્રધાનમહોને લગાવ ફરીથી ઉભી કરી આવી રાખ્યને છતાંવા માટે પ્રધાનમહોમાં એમનાર માલમોમા સામાન્યરીતે ગેટનું નૈતિજ બળ હોય છે તે ગુર્તા વચારે મળતી જરૂર હતી પણ મનુષ્યજાતિના કમનગરીમે જોર કર્યું આ ઇતિહાસી એ લાનચની સામે રહી રહ્યા નહિ

ઇતિહાસ અધિભર આખા જગતમા જાતી થયો હતો રુપેન, જૂમધ્ય સમુદ્ર, નેસ્ટ ઇન્નિસ વેસ્ટ ઇન્નિસ એશિયા, આફ્રિકા અમેરિકા આ મધુદના અસખ્ય દાતામા તેનો ધ્વજ ઉડતી હતી ફ્રાન્સના પામે માન પાર્મા પિડ્મોન્ટ એવા એવા નુ ડાન્ચોજ હતા અને તેની આસપાસનાં પ્રતિજ ડાન્ચોની સામે તે પોતાના બાહુ મગથી બચાવ કરી રહ્યું હતું છતાં ઇતિહાસ કહેતું કે ફ્રાન્સની લોભરતિથી જમલ પારતીમાં છે આ વાનની પથાર્થતાવિરે તેપોલિયને રક્ષા ઉઘાતો પણ તેનો ઉત્તર ન પોતાના વહાણની તેપોવડે આપ્યો

ઈન્નિસ— તમે દેશનિષાલ થએલા જુર્બોન રાજની માદીએ બેશ છે "

પાલિયન— તમારો રાજ દેશનિષાલ થએલા શૂઅટ રાજ્યોની માદીએ

મેટા છે. ”

ઈંગ્લંડ—“ પણ ફ્રાન્સના ફર્સ્ટ કોન્ગ્રેસ ઘટાસિત્તા પ્રગ્લસતાક રાજ્યનો પ્રમુખ છે. ”

નેપોલિયન—“ ઈંગ્લંડનો રાજા હેનોવરના રાજ્યનો ક્લેક્ટર છે. ”

ઈંગ્લંડ—“ તમારો લશ્કર સિવિલિયનમાં છે. ”

નેપોલિયન—“ તમારું લશ્કર રોમમાં છે અને જિઆલ્ટરના ખડક ઉપર તો તમે કિલ્લો પણ બાંધ્યો છે. ”

ઈંગ્લંડ—“ તમે ઘણા લોભી છો. તમે સંસ્થાનો વસાવવાની કાશીય કરો છો. ”

નેપોલિયન—“ પણ તમારે દશ સંસ્થાનો છે ત્યારે અમારે તો માત્ર એકજ છે. ”

ઈંગ્લંડ—“ અમે માનીએ છીએ કે તમે મિસર પગલી લેવા માગો છો. ”

નેપોલિયન—“ પણ તમે તો આખો હિંદુસ્તાન પગલી લીધો છેજ. ”

અસ, હવે ઈંગ્લંડનો ક્રોધ માતો નથી. તે પોકાર કરે છે:—“ નેક્સન, ઝોકાવ તારાં વહાણુ ! વેલિંગ્ટન, લશ્કર તૈયાર કર ! આ માણસને તો દાખીજ દેવો નોંધ્યો. તેના લોભથી જગત્તની સ્વતંત્રતાને દહેશત રહે છે. અંગ્રેજ ઇતિહાસકારો ! જગતને જાહેર કરો કે પરરાજ્ય પચાવી પડતાર બોનાપાર્ટ તેના લોભ અને અહંકારથી ચૂરોપમાં લોહીની નદીઓ વહેવડાવે છે. ”

અંગ્રેજ પ્રતિનિધિએ પારિસ છોડ્યું અને ફ્રેન્ચ પ્રતિનિધિ તો લંડનમાં હજી હતો, તેટલામાં તો લગાઇ જાહેર કર્યા અગાઉ સમુદ્રની રાણીનાં (ઈંગ્લંડ) સાક્ષાત્ક, સર્વેશ વહાણોએ ફ્રાન્સનાં વેપારી વહાણુ વીણી વીણીને પકડવા માંડ્યા. કેટલાંક વહાણુ તો માલથી ભરેલાં લંડનના બારામાંજ પડ્યાં હતાં. આ દુઃખદ સમાચાર નેપોલિયનને કાતે આવ્યા તે પહેલાં લગાઇ જાહેર કર્યાની દશી ખચર તેને મળીજ ન હતી.

હવે તેને પૂરેપૂરો ક્રોધ ઉપજ્યો. આના બદલામાં તેણે કઠોર પણ ઈંગ્લંડનું કૃપ જ્વેતાં વાજખી પ્રહાર કર્યો. મધ્યરાત્રિએ તેણે પોલિસખાતાના વડા પ્રધાનને બોલાવ્યો અને હુકમ કર્યો કે અદાર અને સાઠ વર્ષની વચ્ચેના જેટલા અંગ્રેજો રાજમાં હોય તેમને એકદમ કેદ કરવા, અને ઈંગ્લંડે કેદ કરેલા ફ્રેન્ચોની જામીનગીરી તરીકે આપણા કુખજમાં રાખવા. આ સમાચારથી ઈંગ્લંડનાં શાંત સુખી કુટુંબો ઉપર દુઃખ અને શોકનો પ્રબળ આઘાત થયો; કારણ કે હજારો પ્રવાસીઓ નિશ્ચિંતપણે ફ્રાન્સમાં સહેલ માટે નીકળી પડ્યા હતા, અને તેઓ સમજતા હતા કે દુસ્મનાવટ શરૂ કરતાં પહેલાં રીતસર લગાઇ જાહેર કરવામાં આવશે. તેમનાં કુટુંબીઓના કલેશનું વર્ણન કરવું અશક્ય છે. ઘણા ખરા પ્રવાસીઓ કેળવાયલા અને ખાનદાન કુટુંબના હતા. તેમને સ્ત્રીઓ હતી, છોકરાં હતાં, બાઇઓ હતા, બેનો હતી. બાર બાર વરસસુધી આ કમનસીબ માણસોને દેશવટો ભોગવવો પડ્યો. ઘણા મરી ગયા અને ફ્રાન્સની માટીમાં

તેમની માની મળી ગઇ તેમનાં બાળકો મોટા થયાં પણ બાપુ મો તેઓ જેવા પામ્યાં નહિ. આ તેઓ જીવે છે કે મરી ગયા છે તેના સમાચાર આપનાર કોઇ હતું નહિ. વડુઓ, દોકરીઓ સતાપથી, નિરાશાથી મળી જળીને ક્રોધે ક્રોધે મર્યાદા મર્યાદા

આ ઘોર સમામનો સુખાર પિટ અમાનુષિક શુદ્ધિ અને શક્તિમ પન્ન હતો, પણ તેના અત કન્યુમાં પ્રેમ અને દયા જેવા કામળ લાવેલો અમાવ હતો. તેને ન હતી પ્રભ અને ન હતી સ્ત્રી. પોતાના દેશનુ ગૌરવ એજ તેના જીવનનો આદર્શ હતો અને પ્રીતિ, અનુકંપા વગેરે કોઇ પણ જાતની લાગણીની તેના પ્રવાત અને લાગણી-શૂન્ય હત્ય ઉપર કથી અસર થતી નહિ.

અંગ્રેજોએ તેમના ક્રેન્ડ ક્રેન્ડોને નાના કગાલ મહવાઓમાં પૂરી રાખ્યા ત્યા તેમના ઉપર જે દુષ્ટો પડ્યા તેનો ખ્યાલ પણ આપણને આવી રાકેલો નથી નેપોલિયને અંગ્રેજ ક્રેન્ડોમાંથી જેઓ લડકરી અમલદારો હતા તેમનેજ કમળમાં ગામ્યા, બાકીનાઓને કિસ્તેબદી વહેરમાં શૂંટથી ફરવા ફરવા દીધા ક્રેન્ડ ક્રેન્ડો ઉપર પતો જીલમ જોઈને તેને ધણીવાર ક્રોધ ચડતો અને અંગ્રેજ ક્રેન્ડો ઉપર સાદુ વાગવાની વૃત્તિ થઈ આવતી, પ. ૧. ૨ની સ્વાભાવિક દબાણના હમેશાં સર્વોપરિ થતી અને વંરની ઇચ્છાને દમાવી દેતી. આ નરપરાધી માણસોને ૩૬ પકડ્યાં તે માટે સિટિલ રાજ દારીઓએ નેપોલિયનની મામે સખત પોકાર ઉઠાવ્યો.

નેપોલિયન કહે, " તમે નિશ્ચિનપણે દરિયામાં સદર કરતા ક્રેન્ડોને કેદ કર્યા તેનુ સુ ? " ઈંગ્લેન્ડે ઉત્તર આપ્યો, ' સમુદ્ર ઉપર ચતુરાન્યનુ જે કાંઈ હાથ આવે તે બધુ પકડી લેવાનો રિવાજ છે માટે તે વાજબી છે "

નેપોલિયને તામો ઉત્તર વાળ્યો કે ' જમીન ઉપર ચતુરાન્યનુ જે કાંઈ હાથ આવે તે બધુ પકડી લેવાનો રિવાજ હું લખત કંઈ હુ એટલે તે પણ નાજખીજ મણારો.

તકરાર અદિ પૂરી થઈ અને નિર્દોષ માણસો કેદમાં ક્રેન્ડો રહ્યા નેપોલિયને એવી પણ દરખાસ્ત મૂકી કે આપણે જેલ એક બીજાના ક્રેન્ડોને છૂટા કરીએ પણ ઈંગ્લેન્ડ આ સગત કનૂલ કરે તો નેપોલિયનનો કેદ પકડવાનો હક્ક સામીત થાય માટે આ વાતની પણ તેમણે ના પાડી. નેપોલિયને તો અંગ્રેજ ક્રેન્ડો તરફ ધણી દિલ સોજી બતાવી અને કહ્યું કે તમારે બાવિ તમારા દેશના પ્રધાનોના હાથમાં છે માટે તેમને તમારે અરજ કરવી જોઈએ.

સેટ હોનામાં આ સખલમાં વાતનો પ્રસંગ નીકળતા તેણે કહ્યું હતું કે ' મે અંગ્રેજોને કેદ કર્યા તે માટે તમારું દેશના પ્રધાનોએ ખુશદો કરી નકો. પણ લગાઇ જતહેર થયા બાદ અને મે એક પણ અંગ્રેજોને કેદ પકડ્યો ત્યાર પહેલાં તમે જોડલા અને બાધી હાથમાં આપ્યા તે ક્રેન્ડોને કેદનાં પૂર્વાં તેનુ સુ. ૧. ૧ ને સમુદ્ર

બાર નુકમાન હતુ પણ ખીજે ઉપાય ન હતો.

ફ્રાન્સી અંગ્રેજ કાફલો હવે દરેક માણુએથી ઉપવકાશ લાગ્યો. તેના મર્યાદા ગયા, તેના આપાર તારાજ થઇ ગયો અને તેના મર્યાદા ઉપર બોમ્બેના વગસાદ વગસા લા થો અંગ્રેજ કાફલો એવો અતિથીય હતો કે જ્યાં ત્યાં તેની ફતેહજ થતી હતી તેના આ કાફલાથીજ સુગંધિત હોતે નચિત રહેતુ અને યંત્ર ઉપર આખી દુનિયામાં જ્યાં ફા તુ ત્યાં પ્રકાર કર્યેજ જતુ તુ ઇંગ્લેન્ડના કિનારા ઉપર એકનાગ ફ્રેન્ચ વસ્ત્ર ઉતર તોજ આતો બહો વાગી ચાયા તેમ હતુ પણ તેઓનિયો સિટિય પ્રતિનિધિને જ્યુ હતુ તેમ ' એ જીવ સગમતનુ કામ હતુ '

પરતુ હવે એ જીવસોસતનુ માદમ બેડના સિનાય ખીજે ઉપાયજ રહ્યો ન હતો અને આ માદમ તેણે એવા અસાધારણુ ઉત્સાહથી અને અદ્ભુત હડાપણુ અને દીર્ઘદૃષ્ટિથી ઉપાજુ કે તેની ભય તૈયારી બેઠેને જગત અકિત થઇ ગયુ અને ઇંગ્લેન્ડને પણ તેની બેખમબરેલી રિયલિતુ બાન થયુ ઇંગ્લેન્ડ પર તૈયારી કરવાને માટે ઇન્ડીય ખાડીના કિનારા ઉપર જાડુઇ સ્ટ્રિની કાપવી જણુ લાખ માણુએનુ સંન્ય ખડુ થઇ ગયુ આખા ફ્રાન્સમાં એતન આવી ગયુ એ હજાર તોપવાગા મહત્વા બધાઇ ગયા અને દોઢ લાખ મિપાઇએ, દશ હજાર ધોજ અને ચારસો તોપોને સામે કિનારે લઇ જવા માટે બોલોન બહરના ડક્કા ઉપર તે મહત્વા વગરાઇ ગયા ફ્રાન્સના તમામ લોખન્ડા કાજખાના ધમધોમર કાન રના લાગ્યા અને સાગમા સારી અને મોટામાં મોટા કદની તરેહ તરેહની તોપો અને દારૂગોળા તૈયાર થવા લાયા

આ બધી તૈયારી ઉપર નેપોલિયન જાતેજ દેખરેખ રાખતો હતો તેના જુરમાનો પ્રમાવ આખી પ્રજા ઉપર પડી ગયો હતો, અને બધામાં તેના જેટલોજ જુરમે જણુતો હતો દરેક પ્રખરની મુરોલીઓ અને વિધોને આગગની મળી લઇને તેમને પ્રતિમર કરવાના ઉપાર પડેલેથીજ બોડવી રાખનામાં આજી

આ લાઇને બર્થ થયો મનવર થઇ ગયો હતો અને તે પહેલી વગગ માટે પ્રજા ઉપર ખાસ કર નાખવામાં આવ્યો પ્રજાએ તે કર લીધી ખુલીથી આપ્યો એટલુજ, નહિ પણ પણા ખગ કરના અને નગરોએ પોતાના તર થી વધારતો ફોજ આપવા માગ્યો કેટલાકે નવા વહાણુ બધાવી આપ્યાં તે કેટલાકે અમુક તોપો બધાવી આપી નાનકડા છટાકિના પ્રગમનાક જાન પણ પોતાના તરેહથી પચસ લાખ ફાન્સ એકા કરીને નોકની દીધા બતાવો એકદર સચા પચ કરો. રાડ જેટલો થઇ ગયો

નેપોલિયને પોતાનો નુમામ બોલોનમાંજ રખેલો ત્યાં રહીને તે મિનાલની રચ નની એકી કીકી રિચતો જગતી એટ અને નડતુની સ્કારી સરનુ નિગીડુ કરી ને ૨૦

રહ્યો હતો, અને આ પ્રયત્ન સાહસને લગતી તૈયારીની દરેક વિગતની કાળજીથી અવસ્થા કયો જતો હતો. લશ્કરના સરંજામને લગતા એકેએક કબાલા તે જતે તપાસતો હતો અને નાનામાં નાની ખામતમાં પણ ચોકસાઈથી ફરકસર કરવામાં આવતી. આથી દેશના નાણાંપ્રકરણમાં સંપૂર્ણ વ્યવસ્થા સચવાઈ હતી. ઈંગ્લંડ અને ફ્રાન્સ વચ્ચેના આ દારુણ સંગ્રામની અસર ખીજા દેશો ઉપર પણ થયા વગર રહી નહિ. રશિયાના ઝારે મધ્યસ્થ થઈને આ તકરારને પરિણામે નીપજતો ભયંકર દાવાનળ અટકાવવાનું માથે લીધું. નેપોલિયને તરતજ જવાબ આપ્યો કે ઝારનું મધ્યસ્થપણ મને કબૂલ છે અને તે જે નિર્ણય કરી આપે તે પણ મને કબૂલ છે. ઈંગ્લંડને આ માર્ગ પણ રુચ્યો નહિ.

નેપોલિયન પછી હાઇન નદીના પ્રદેશનું અવલોકન કરવા માટે બેલજીયમ ગયો. તે જ્યાં જ્યાં ગયો ત્યાં ત્યાં લોકો તેના ઉપર દ્વિધ થઈ ગયા અને તેને બાદશાહી માન આપ્યું. બધે ઠેકાણેથી તેના પ્રત્યે સહાનુભૂતિનાં, ઈંગ્લંડપ્રત્યે તિરસ્કારનાં અને ફ્રાન્સની સાથે દૃઢ શત્રુવટ રાખનારા શત્રુની સામે પ્રાણાન્તસુધી લડવાનાં વચન પ્રગળજન તરફથી તેને મળ્યાં; પરંતુ તેની નજર તો ઝડકા, દારૂખાનાં, યુદ્ધસામગ્રી અને દેશનાં વિવિધ સાધનો ઉપરજ પડતી હતી. એક કલાક પણ તે પરિશ્રમ કર્યો વગર ગુમાવતો નહિ અને પરિશ્રમમાંજ તે આનંદ માનતો. ત્યાંથી તે સીધો બોલોન પાછો આવ્યો.

ઈંગ્લંડનું મહા બળવાન નૌકાસૈન્ય તેના કિનારાનું રક્ષણ કરતું હતું છતાં જે ઈંગ્લીશ ખાડી ઓળંગવાનો તેણે સંકલ્પ કર્યો હતો તેની પહોળાઈ માત્ર ત્રીશ માઈલની હતી. ચાર કારણોને લીધે આ દારુણ સાહસમાં ફતેહ મળી શકે એમ હતું. ઉનાળામાં ઘણીવાર અડતાળીશ કલાકસુધી સમુદ્ર સ્થિર થઈ જતો હતો અને તે દરમ્યાન ઈંગ્લંડનાં વહાણોને ત્યાં ત્યાંજ પડી રહેવું પડતું. આ વખતનો લાભ લઈને મહાબાહુદારા અંગ્રેજોની નજર આગળ રહીને પણ ખાડી ઓળંગી શકાય. શિયાળામાં ઘણીવાર ધાકું ધૂમસ વરસતું હતું. તે તક સાધીને પણ અંગ્રેજો ન જોઈ શકે એમ સામે પાર જઈ શકાય. એ બેઉ કરતાં એક ત્રીજો માર્ગ વધારે અનુકૂળ હતો. ઈંગ્લીશ ખાડીમાં ઘણીવાર ભયંકર તોફાન થતાં. તે વખતે કાફલાને ખાડી છોડીને ખુદ્દા સમુદ્રમાં જઈને ઉભા રહેવું પડતું. તોફાન શમી જાય કે તરતજ સમય સાધી લેવામાં આવે તો અંગ્રેજોનાં વહાણ આવી પહોંચવા પહેલાંજ ટ્રેન્ય મહા સામી પાર જઈ પહોંચે. આ ત્રણ ઉપરાંત એક ચોથો રસ્તો પણ હતો. ચાલાકીથી દિવસાંચ કરીને બળવાન ટ્રેન્ય કાફલો ઈંગ્લીશ ખાડીમાં લાવી રાખવો અને તેની તોપોના રફલ નીચે રહીને નાના મહા સૈન્યસહિત હંડારી શકાય. આ મહાભારત યોગ્યનાં મનોર્થક વ્યવસ્થિત કરવા માટે તેણે લાગલાગટ ત્રણ વર્ષસુધી અવિરત પરિશ્રમ ઉઠાવ્યો અને

આટલું છતાં આ સાદસના જબાર રચનાનો તેના કરતા વધારે સારો આવડ
 બીજા કોઈ ભાગ્યેજ હશે ઉગ્રજ્ઞ કાફલો અને બીજા બાજુએ રોડ સામ સિવા
 ઇમોથી ભરેલા તેપોલિયા મજરાનો સમામ ૧૧ થાય—એક નેત્ર વડાવની
 આસપાસ સખ્યાબધ મજાઓ તેને ચારે બાજુએથી મોઝાળી પીપતા ફરી વળે
 અને તેની સાથે બાજુ વડાજુના પ્રચંડ પમાતાના જેમથી અનેક મજાઓ ઉધા વળે
 જાય, ભાગીને જૂમ થાય, જાય અને તેમથી છૂટતા ગ્રામાના વગમા પી ગૂજવિગૂજ
 થાય જાય—નામ એક બાજુના સુનેએ જોતાં આ તમ્મકનું પરિણામ યુ આવડ
 તે ફરી રક્ષાય એવું નથી. કેન્દ્ર નામધિપતિનો એવો અનિશ્ચય હતો કે નો મજરા
 અને દર દમગ માણુનોના બોલે આપણે વનુના કાફલો બાજુએ દગાળી મામ
 પાર જઈ ડીકી

તેપોલિયને કહ્યું, 'એટલું માણસ તો આપણે દરેક સજામાં યુમાવીએજ છીએ
 પણ એકવાર આપણુ લશ્કર ઈન્દ્રકને કિનારે ઉતાર્યાંથી જે લામ થવાનો છે તે લામ
 દરેક સજામાં આપણને મળતો નથી'

તેના મારાપર કામો અને વિતાતો આટલો ગંધો બોલો હતો છતાં આવ
 વખતમાં પણ તે પોતાની વસંજુગત ઉદારતા અને મદાનુભાવપણાનું ધણીવાર દર્શન
 કરાવતો હતો તેવી કરીને તેના સમાગમમાં આવનાર મરવને તેના ઉપર આવડ
 પ્રેમ અને ભક્તિ ઉપલબ્ધ વગર રહેતાજ નહિ કેદ પકડાયતો એક તરફ અગ્રે
 ખલાતી કેદખાનામાંથી છટકી નાંદો અને બોલોન બહાર નજીક સમુદ્રકિનારે આવ
 પહોંચ્યો કાઠની ગાંઠોએ એકબીજા સાથે બાંધીને તેણે એક જથ્થો તરાપો બના
 વ્યો અને તેના ઉપર બેસીને દરિયામાં જુમવવાનું સાદસ કર્યું 'પણ એમ કરતાં તે
 પકડાઈ ગયો તપાસ કરતાં નેપોલિયનને માફમ પડ્યું કે તે પોતાને માટે કંઈક
 કરતી ધગી અને અવકાશ માતાને મળવા આવું સાદસ કરવા તૈયાર થયો હતો. આ
 કંઈ પ્રસંગથી તેનું કામગ હૃદય પીગળી ગયું તેણે કહ્યું, 'હું જરૂર તને તારી મા
 મળવા જવા દઉં આ મોતમોહોરની કાયળી તું તેને જઈને આપણે ન
 માતાએ તારા જેવા જીવનપ્રગયણ અને રનેલાળ પુત્રને કેળવ્યો હતો તે સાધારણ
 બી નહિજ હોય'

બોલોનના ખજાગ સમુદ્રકિનારા ઉપર જ્યાં વરસાદ અને વાવાઝોડાની રમઝ
 મની રહેતી ત્યાં નેપોલિયન માટે એક નાનું ઘર બધાવ્યું હતું આખો દિવસ રાજ
 વારી પ્રકરણોમાં સખત માનસિક પરિનમ કર્યા પછી ગતોરાત સેટ કલાઉડો મહે
 ડાડીને ૧૮૦ માઇલની મુસાદગી કરીને બીજે દિવસે બપોરે તે બોલોન
 આવી પહોંચતો, અને જલણે ઘોડાજ ચાક ન નાચ્યો હોય તેમ એક પગવારને
 પણ આરામ લીધા વગર તે છાવણીનાં તમામ ખાતાં તપાસી વળતો. ફ્રેન્ચો ને

હતી વખતે દીર્ઘદષ્ટિ અને હઠાપણ વાપરવામાં પણ અદ્વિતીય હતો. કોઈને પણ જણાવ્યા વગર ઇંગ્લિશ ખાડીની મામેના ફ્રેન્ચકાગર ઉપર ચોતા તમામ નીકાસે અને એકન કરવાની યોજના તેણે મનમાં ધરી રાખી હતી, કે જરૂરને પ્રમત્તે આ મહાબોલોની સાથે તે યાદ પણ વખતે એકદમ જોડાઈ શકે તે કહેતો કે 'આપણને તત્તને વખતે માત્ર આકાશ કલાખી અનુભૂતા મળી જાય તો પછી આખી દુનિયાનું પ્રારબ્ધ લાગુ પડે આપણના હાથમાં છે''

ઈંગ્લેન્ડે આ બધી વિદ્યાળ તૈયારીઓની ખજા પડી હતી તેથી તેને ખરેખરી નિતા અને દહેવત લાગતી હતી તેણે સસુદ્ર અને ચોતાના કાફલા ઉપર ચોતાની સલામતીનો મદદા ખાધો હતો, પણ હવે તેને ખરી સ્થિતિનું જ્ઞાન થયા લાગ્યું સાને કિનારે, માન ત્રીજા માસલને હટે દોલલાખ કલાયતી ચોદાઓ જે હજાર તોપવાળા મહત્ત, દસ હજાર ચોડા અને આરમો તોપો દુનિયાના અદ્વિતીય સેનાપતિ પોપોનિયનની સદારી નીચે જાત તક મળતાં હેક લડનસુધી આરી યરુને તો તેની ખરેખર કમજબતીજ સમજવી 'દોલ લાખનુ લશ્કર' અને તેનો મરદાગ નેપોલિયન' ની આટનીજ થાત મળવાનમાં મળવાન રાજ્યને કપાતી નાખવા માટે બધા હતું ત્યાંના ગિયા ખાતાના અમલદારોએ પણ લામગ સર્વાનુમતે મેનો અભિપ્રાય આપ્યો હતો કે ધૂમમ રાગિતો અધકાર અને પ્રદાત સુદ્ર એવા કોઈ સજ્જેગતો લાત લઈને ફ્રેન્ચ મળવા ઇંગ્લિશ ખાળી જોગળી નકે એ આલખિત નથી

દેવનું સગણા કરવાના ઉપાય યોજવાની ખાગતમા પાનાંગેન્ટમા પણ ચિન્તાથી અને લુગાથી ચર્ચાઓ આવી રહી ખામ કરાવ કરીને સત્તરથી પચાવન વર્ષના દરેક અંગ્રેજને દધિવાર ધા જુ કરવાની ફરજ પાડવામાં આવી ઘરેઠો રાગત જોગર્ નીચે અને પરદેશના લશ્કરની મદદથી પોતાનું સિદ્ધાસન પાણુ મેગરવા ફાંફા નાગનાગ જુમોન વધીર રાજકુમારા લશ્કરનું જાને નિરીક્ષણ કર્યા લાગ્યા.

દક્ષિણ કિનારે પડે દુનુધી લયકચક નિશાનોની લાગતી દાર દેખાયા નાળી જરૂરકે લયનું નિશાન મળ્યાં તમામ જુલિરા ઉપર મોટા મોટા મળતા મળમારણની ગોવલ યથ મધ માતાઓ અને માગિગો ચિતાનુ અને લયનીન મતી મર્દ કા જુ કે લાઈઈના દલ જાન્યા તના અને જમાન્યાર ઈલુલ હતું આ પાપી સિદ્ધા તેને પરેડરી ખમતી પડી અને હજુ પણ અજગ ના મળતર કર અને દેવાના ખા ત નાન એ પાપની સિદ્ધા ખન્યા કરે ડ

આવા લગને ધમો નેપોલિયનનું જૂન કરવાને લગતમા / કારગી દવાતા હતા અને ઈંગ્લેડે પૂરા જિજરથી પળી સળીન મદદ આપવા માંગી ચિદિડ વવાનનના તેમ જ જોઈના નાખ્યાં આખાં અને ચિદિસ વજાખની આ જન તેમને ધાન્યમાં ઉનાર વની જનચલક કરી આપી જે બજાર પ્રજાનલક વતની વાત આજગ આવી જય

તૈયારી કરી રહ્યા હતા તેમાં લંગાણ પાડવા માટે અંગ્રેજો અને તેટલો ઉપદ્રવ કર્યા જતા હતા. તેમની ફૂઝરો કિનારા આગળ લામ્યા કરતી અને ગોળાઓનો વરસાદ અખંડ વરસાદગ્યાજ કરતી. શત્રુના ગોળા પોતાની આસપાસ પડ્યાજ કરતા છતાં પણ નેપોલિયનની હાજરીથી સઘળા કામદારોને એવો ભુસ્સો આવી ગયો હતો કે મોતની પરવા કર્યા વગર તેઓ ગાતા ગાતા ઉલટભેર પોતપોતાનું કામ કર્યા જતા હતા. તેમના રક્ષણમાટે એવીશ રતલનો ગોળો ત્રણ માઇલ દૂર ફેંકી શકે એવી જખરી તોપો બનાવીને કિનારા ઉપર ગોડવવામાં આવી, ત્યાર પછીજ અંગ્રેજોનાં વહાણ ત્યાં આગળ આવતાં અટક્યાં. નેપોલિયને આ પ્રસંગે જે પરિશ્રમ લીધો હતો તેનું વર્ણન કરવા જતાં એક મોટું પુસ્તકજ લેખ્યું. સિપાઈઓની તખીયત અને સુખને માટે સંપૂર્ણ કાળજી રાખવામાં આવી હતી. તેમને પેટપૂરતો પગાર, સારું ખાવા પીવાનું અને કપડાં મળતાં. તેમની જાવણીઓ એક સ્વચ્છ અને સુખી શહેરના જેવી દેખાતી હતી. પોતાનો સરદાર તેમના રક્ષણને માટે કેટલી બધી કાળજી રાખે છે તે જાણીને તેમનાં હૃદય આભારની લાગણીથી છલકાઈ જતાં હતાં, અને જ્યારે તે તેમની પાસે આવતો ત્યારે તેઓ હર્ષનાદથી તેને વધાવી લેતા.

મજવાઓ બધાં જ ગયા, તોપો અને દારૂગોળો તૈયાર થઈ ગયાં, સૈન્ય પણ સજ્જ થઈ ગયું. હવે એ બધા સરંજામસહિત મિપાઈઓને તથા તેમના ઘોડા અને તોપોને કુશળતાથી મજવામાંથી કિનારે ઉતારવાનો મહાવરો કરવાનું કામ બાકી રહ્યું. ડક્કા ઉપર મજવા નવ હારોમાં ગોડવાઈ ગયા. ઘોડાને ચામડાના મજબૂત પદાર્થે વચમાંથી મજબૂત બાંધીને ગરગડીદારા એક મજવામાં ઉતારતા અને ત્યાંથી માત્ર બેજ મિનિટમાં છેક નવમા મજવાસુધી તે ઘોડો પહોંચી જતો. આ પ્રમાણે દરેક ઘોડા, તોપો અને માણસોને ચડાવવા ઉતારવાની કવાયત થતી, અને ઘોડા વખતમાં મહાવરો પડી જતાં ખારવાઓ એ કામ નહિ માની શકાય તેવી ઝડપથી જરા પણ બુલચૂક વગર કરી શકતા. ઉનાળામાં તેમજ શિયાળામાં દરિયાઈ યુદ્ધને લગના વાત-ચેતનો મહાવરો કરવા ખારવાઓ મજવાઓ લઈને છેક શત્રુનાં વહાણની લગેલ ન પડેલી જતા અને ત્યાં તેમની તોપોના મોં આગળ કવાયત કરતા. શત્રુને કિનારે ઉતરતાં તેમની તોપોના ચર નિવાય બીજું કાંઈ પણ નુકસાન ન થાય તેનો આનંદ આગળથી વિચાર કરીને સંપૂર્ણ તૈયારી કરી લીધી. આ કવાયત જોવા માટે નેપોલિયન બધે કેંદરો કરી વળતો કેઈવાર ઘોડેચાર થઈને ખડક ઉપર ઉભો ઉભો તે કાંઈ વાર બાકાતી રેતીમાં ચારને ઘોડે દોડી જઈને પોતાનાં માણસોના પગક્રમ મુજબ નિહાળતો. વળી કેઈવાર એકાંક તોપવાળા મજવામાં બેસીને અંગ્રેજોની તરફ સંકેતે મજબૂત કેવા રીતે વીરી શકે છે તે જોય. માટે સમુદ્રમાં પણ જઈ આવતો.

નેપોલિયન જેવો મહાસિંહ જે મજવાઓ વચ્ચેમાં બેસીને તેવાજ તેને અમલ

મૂકતી વખતે દીર્ઘદષ્ટિ અને ડહાપણ વાપરવામાં પણ અદિતીય હતો કોઇને પણ જણાવ્યા વગર ઇન્તિહા ખાત્રીની મામેના ફેન્સકિતારા ઉપર પોતાના તમામ નોકમે-
ન્યને એકત્ર કરવાની યોજના તેણે મનમાં ધરી રાખી હતી, કે જરૂરને પ્રસંગે આ
મહાબોલોની માથે તે કોઇ પણ વખતે એકદમ નેપાથ વડે તે કહેતો કે “આપણને
પાતને વખતે માત્ર આજે ડહાબની અનુકૂળતા મળી જાય તો પછી આખી દુનિયાનું
પ્રારબ્ધ ધણુ એ આપણાનું હાથમાં છે”

ઈન્સાને આ બધી વિચાજ તૈયારીઓની ખચર પડી હતી તેથી તેને ખરેખરી
ચિંતા અને દહેશત લાગતી હતી તેણે મમુદ્ર અને પોતાના કાકા ઉપર પોતાની
મલામતીનો મદાર બાંધ્યો હતો, પણ હવે તેને ખરી સ્થિતિનું જાન થયા લાગ્યું
સામે કિનારે માત્ર ત્રીસ માઈલને છેડે દોહલાખ કવાયતી યોદ્ધાઓ, બે દમર તોપવાળા
મળ્યા, દસ હજાર યોદ્ધા અને આરમે તોપો દુનિયાના અદિતીય સેનાપતિ નેપોલિયનની
સરદારી નીચે જગત તક મળનાં દેક લગ્નગુપ્તી આરી પહોંચે તો તેની ખરેખર
કમળખીજ સમજવી ‘દોહ લાખનું લશ્કર અને તેનો સરદાર નેપોલિયન’ની આટલીજ
ચાત જળવાનમા જળવાન રાખતને કપાતી નાખવા માટે જમ હતું ત્યાંના ઘરિયા ખાતાના
જમલદારોએ પણ લગભગ સંતોષમતે એવો અભિપ્રાય આપ્યો હતો કે ધૂમમં ગમિતો
અધકાર અને પ્રધાત સમુદ્ર એવા કોઇ સુખેમનો લાભ લઇને ફેન્સ મહા ઇન્તિહા
ખાત્રી ઝોગમી થકે એ અચલિત નથી.

દેવનું મગસણ કરવાના ઉપાય યોજવાની જાનતમા પાલ્સમેન્ટમા પણ ચિન્તાથી
અને જુરનાથી ચર્ચાઓ ચાલી રહી. ખાસ કરાવ કરીને સત્તરથી પચાવન વર્ષના
દરેક ખેતરને હથિયાર ધારણ કરવાની ફરજ પાડવામાં આવી હતી રાત્રી જોયેજ
ત્રીએ અને પરોલના લશ્કરની મદદથી પોતાનું ચિહ્નસન પણ નેગવવા શક્તિ નારનારા
જુનોન વશીય રાજકુમારા લશ્કરનું અને નિરીક્ષણ કરવા લાગ્યા.

દક્ષિણ કિનારે પણ દુસ્તથી લપસાયક નિશાનેની હાગની દાર દેખવા મળી
જરૂર જાયનું નિશાન મળતાં તમામ બ્રિટિશ ઉપર નેટાં મેટા નગના નગનારવાની
જોડણી થઇ મઇ માતાઓ અને પ્રમારિકાઓ ચિતાનુર અને લખનીન નની મઈ
કારણ કે લગ્નક્રિયા દૈવ વાન્સા હતા અને જગાનાર ઈલગ દર ના પાપની
શિક્ષા તેને પરેપરી ખમવી પડી અને હજુ પણ ખચજ ન ન જમવર કુ અને
દેવાના જોગ નીચ એ પાપની શિક્ષા મન્યા કરે છે

આજ સુખેમમાં નેપોલિયનનું પૂન કરવાને લગ્નમા જે કરવા રવાના હતા
તને ઈંગ્લેન્ડે પૂર્ણ જિત્તરથી પત્ની સનીન મદદ આપવા મળી ચિટિલ રવાનનહા
તમને જોઈતા નહીં ન પા અને ચિટિલ વદ્ધજુની કુ રત તેનને લાન્સમા ઉત્તર
વાની જે મલાઈ કરી આપી જે જરૂર નહીનહક પત્ની રત જાનમ ખાત્રી મઈ

છે તેના બનાવનાર બદમાસ જ્યોર્જિસ કેડાઉલ હજી લંડનમાંજ ભમનો હતો અને બ્રિટિશ સરકારે બક્ષેલાં નાણાંવડે ચમન ઉડાવતો હતો. તેણે તેમજ કાઉન્ડ ડી એન્ધિયેન અને બીજા આગેવાન ફ્રેન્ચ ઉમરાવો અને શાહનશાઓએ મળીને નેપોલિયનનું કાસળ કહાડી નાખવા એક ભયંકર કાવત્રું રચ્યું.

કાવત્રાંજારોમાંના કેટલાક પારિસમાં આવીને ભરાયા, કેટલાક ફ્રાન્સ અને જર્મનીની સરહદ પર આવેલાં ગામોમાં છૂટાછવાયા આવીને વસ્યા. જર્મનીનાં નાનાં રાજ્યોમાં જુદી જુદી જગ્યાએ ઈંગ્લંડના એજ ટો આવીને નેપોલિયનની સત્તા ઉથલાવી નાખવાની પેરવી કરવા લાગ્યા. તેમને બધાને ઈંગ્લંડ તરફથી પગાર અને ચાલુ ખર્ચ માટે પૂરતું નાણું મળ્યા કરતું હતું. આ જીવ પર આવેલા બદમાસોએ નેપોલિયનનું ડોષ રીતે ખૂન કરવા માટે અનેક કાવત્રાં રચ્યાં. તેમાંના ત્રીશ તો ફ્રાન્સની પોલિસે પકડીને ઉધાડા પાડ્યાં. નેપોલિયનને પોતાને પણ આખરે ઘણો ક્રોધ ચડ્યો. આ ખુતીએને ઈંગ્લંડની મદદ છે તેની તેને ખબર હતી. પ્રજાના સર્વાનુમતે ચૂંટાયેલા ફ્રાન્સને એક સામાન્ય બહારવટીઓ ગણીને તેનું ખૂન કરવા રાજવંશી શાહનશાઓ તૈયાર થાય અને તેમાં ઈંગ્લંડ સામેલ થાય એ વાનથી તેના ગુસ્સાનો પાર ન રહ્યો. તેણે આવેશમાં આવીને કતું મારું લોહી કાંઈ ખામોચીયામાતું પાણી નથી. એ જુઓન કો-કેને એવી નરીયત આપીશ કે મરનાંમુઘી નહિ બૂલે. ”





પ્રકરણ ૨૭ મું—બુવોન કાવત્રાનો હેવાલ



ઉન્ટ હી આટોષ તથા બીજા દેવર નાસી આવેલા ફ્રેન્ચ ઉમરાવોએ મળાને લડનમા મોટા પાપા ઉપર આ કાવત્રુ રચ્યુ તેમા લાખો પાઉન્ડનો ખર્ચ થયો અને તે મધ્યે બ્રિટિશ સરકારે પૂરા પાડયો છંડડનો નાયબ દિવાન મીઠ હેમડ, જર્મન રાજ્યોના દરમારમાના બ્રિટિશ એલમ્બીઓ અને ક્રાન્સમા આબ્યતરિક કલહ જગાડનાર પક્ષ એકબીજાને જરે જર ખમર આપ્યા કરતા હતા પણ ફ્રેન્ચ ચાહત્તાઓ છંડડનો પગાર લઇને તેની તોકરીમા રલા હતા અને વખત આવ્યે તેમનાજ દેશીઓની મામે સજ્જ ચલાવવાની રાહ નેતા

હતા એક બીજો ઉમરાવ ધાઇનને કિનારે એક ગામમા રહ્યો હતો અને ક્રાન્સમા જ રાક ગરબડ થાય તો બહાર દાખલ થવાને ટમટમી રહ્યો હતો

આ લોકોની યુક્તિ નીચે પ્રમાણે હતી. મજબૂત અને દઢ મનના સો માણસો સાથે કેડાઉન્ડને ડુબી રીને ક્રાન્સ મોકલવો અને નેપોલિયન તેના મુકામપર એટને માલમેસન જતો હોય તે વખતે તેના ઉપર હુમલો કરવો, તેના વશ અગરફોને વિખેગી નાખીને તેને ત્યાંને ત્યાંજ પૂરા કરી નાખવો આ ખૂન નહિ પણ નડાઈ છે એમ કહીને કાવત્રાખોરા પોતાના અત કરચુને કમતા હતા નેપોલિયનનુ ખૂન ચવાથી દેશમાં ગરબડ મચી જશે અને તેનો લાભ લઇને યુરોપન વશી ચાહત્તાઓથી એકને માદીએ બેસાડી દેવાયો; પણ તેમ કરવામાં લસકરને ફોડવાની જરૂર હતી તેનો ઉપાય પણ તેમણે કરવા માંડ્યો

ત્યારે આ કાવત્રુ પકડાયુ અને ખરી હખીકત બહાર આવી ત્યાર બ્રિટિશ પ્રધાનો નૂકુ બોલ્યા કે અને કેડાઉન્ડને એવુ કહ્યું ન હતુ કે તમે નેપોલિયનનુ ખૂન કે ને પરતુ એ બચાવ લેલો છે તેઓ ગળ્યુતા હતા કે ખૂન થાય તોજ કાવત્રુ ફોદમદ થાય અને છતાં તેમણે નાપુ આપ્યુ અને બીજી બધી જોઇતી મદ આપી નેપોલિયને કહ્યુ કે એ ગૃહસ્થો ઉપર છંડડના પચ સમસ કેસ ચલાવ્યો હોય તોપણ તેઓ જરૂર ચુંદેગાર પૂગાર થાય

દુનિયામાં મોટા ગણાતા માળુસો નાની બાળતોને મોટું રૂપ આપીને એક-
બીજાની અદેખાઈ કરે છે તેમાં મનુષ્યસ્વભાવની નબળાઈ સૌથી વધારે ઉઘાડી પડી
જાય છે. નેપોલિયન સપાટાગ્રામ સત્તાવાન બની ગયો તે જનરલ મોરોની માંખાનું
નહિ. તેની સ્ત્રી ધણીજ લલકા સ્વભાવની, મિથ્યાલિમાની અને બળીયત હતી. તેણે
આગમાં વી હોમ્યું. હોહેન્ઝોલેનો સંગ્રામ જીતનારને ફ્રાન્સે સૌથી વધારે માન
આપવું જોઈએ એ વાત આખરે તેણીએ પોતાના ધણીના મન ઉપર હસાવી.

એક દિવસ એવું બન્યું કે જનરલ મોરોની સ્ત્રી નેસેફાઇનને મળવા ગઈ પણ
તેને થોડીવાર બટારના ઝોરડામાં થોભવું પડ્યું. આથી તેને ઘણો ક્રોધ ચડ્યો.
તેણે ઘેર જઈને વાગ્દારા છોડી મૂકી. તે વખતે મોરોની મનોદશા તેની સ્ત્રીના
સંભાષણને ઘણી અતુક્રુણ હતી. આથી તેને પણ લાગી આવ્યું અને નેપોલિયન તર-
ફથી તેને જે સન્માન મળતું તેનો જાણે તે અસ્વીકાર કરતો હોય એવું વર્તન કરવા
લાગ્યો. એક વાર તો દરબારમાંથી પણ ગેરહાજર રહેવાની તેણે તોછડાઈ બતાવી. તે
ઉપરથી પ્રજાસત્તાક રાજ્યની સ્થાપનાના વાર્ષિક મહોત્સવની મિજબાનીમાં તેને
નિમંત્રણ અપાયું નહિ. આ પ્રમાણે આરંભમાં બેઠેલી વચ્ચે જરા અન્યમનસ્ક જેવું
હતું તેમાંથી હવે દુસ્મનાવટ ઉભી થઈ.

ઉપર કહેલા કારણને લીધે મોરોને પોતાની તરફ વાળી લેવાનું કામ કાવત્રા-
ખોરોને માટે ઘણું અઘરું ન હતું, અને મોરોની સાથે લશ્કરને પણ ફેડી શકાય એમ
હતું. કાવત્રાખોરોની યોજના એવી હતી કે જેવું નેપોલિયનનું ખૂન થાય કે
તરતજ રાજાના પક્ષકારોએ એકદમ આખા ફ્રાન્સમાં બળવો જગાડવો; દેશવટે ગએલા
યુર્બેન શાહગ્નદાઓએ ઈંગ્લંડનાં નાણાં અને શસ્ત્રની મદદથી ફ્રાન્સની સરહદપર
ચઢાઈ કરવી અને સમુદ્રકિનારે ફરતો બ્રિટિશ કાફલો પણ આ હિલચાલને પૂરતી
મદદ આપે.

પરંતુ આ યોજનામાં એક અણધાર્યું નડતર ઉભું થયું. મોરો ચૂસ્ત પ્રજાસ-
ત્તાકવાદી હતો. તેણે તો નેપોલિયનની ફ્રાન્સલ તરીકેની નિમજીકને પણ વખોડી
કઢાડી હતી. કેમકે એમાંથી રાજસત્તા ફરીથી પ્રકટી નીકળે. પિયેયુ નામનો ફ્રાન્સનો
એક જૂનો સેનાપતિ ફ્રાન્સમાં દરેક પક્ષના લેઢામાં સારો વગચસીવો ધરાવતો હતો.
ડિરેક્ટરોએ તેને ફ્રાન્સમાંથી દેશનિકાલ કરવાથી તે પણ લંડનમાં આવી વસ્યો હતો.
મોરોને તે એક વારનો મિત્ર અને લડાઈઓમાં પણ તેનો સોબતી હતો. મોરોને પક્ષ-
જવાનું કામ આ માણસને સોંપવામાં આવ્યું; પરંતુ વાતને અતે પિયેયુને સમજાયું
કે મોરો જે કે નેપોલિયનની સત્તા ઉથલાવી નાખવામાં રાજી હતો છતાં રાજાઓનો
તો તે કટ્ટો વિરોધી હતો. આ વાત કાવત્રાખોરોને ઘણી મોડી સમજાઈ, જેથી તેમણે
મોરોની મદદ ઉપર જે ગણતરી બાધી હતી તે ખોટી પડી. વળી ફ્રાન્સમાં બળવો

આવા માટે તેમજે ફાર્સ તો માયા, પરંતુ તેમા પણ તેમની મુ ૧૬ જા ન આવી.
રા નના પદ્મકરો અને લમ મુરજો પશુ નેપાલિયનથી સવુટ દતા નેથી તેમજે આ
લેહો નરુ કશી સદાનુમતિ બતાવી નહિ. ને મદિના લાગ્યાનટ મહેનત કરી ત્યાં
કેડાકેડો આ ત્યામાં મદાય આપનાર્માં માન નીચાજ માણસો મળ્યા અને તે પણ
ભાર ધનામની આચારીજ આથી કશીને કાવત્રાખોરો પોનેજ ગમગટમાં પડી ગયા.
ઈવડમાં પોલિયનને વિશે જે લખાણ પ્રગટ થતાં દર્શાવે તેનાથી અદિ તો ઉત્કૃષ્ટ
નેવામાં આનુ અદિ તો આખી પ્રા ન તેના તરફ એવો ઉડો ભક્તિજાન
ખતી હતી કે જળવો આગવાની આવા તેમના મનમાં ને મનમાજ ગદી ગઈ!

કાંઈક અભીર કાવતુ દેવમાં નાવી રતુ છે એની ખમગ પોલિયનને પણ યજ
૭ કેટલાક ઈવડના મત્રીઓ પણ ચાર જર્મન શાળોમાં રવા રવા ફ્રાન્સમાં
આવી ખટપટો ઉત્તેજન આપી રવા હતા તેમજે પોતાના કાગળ-પત્ર લઈ જવા
કાવવા માટે મેકે દેન માણસ શખ્યો હતો પણ તે માણસ તો હનુગો પગા
ખાધને તેમનુજ લર ખોદે એવો નીકળ્યો તેની માનક્રો કાવત્રાખોરો નધી પન-
બવદાર નેપોલિયનને મળવા લાગ્યો તેજે આ બધા કાગળ જૂદા જૂદા દેશોના પ્રતિ
નિધિઓને વગાળ્યા આ કાવનામા મદદ કરનારા કેટલાક બન્માસોને પોલિને પગ્યા
અને તેમને ગોળીચાર કરવાનો હુમ્મ થયો તેમાંના એકે કેડાકેડાના દાનનાની મધી
ઈષ્ટવ અને તેમના નામ કહી દીધા તેમા જનરલ મોરોલુ પણ નામ આનુ તેમાં
એવી હળીક્ત અદાર આવી કે મોરોએ લર-રને ફાડવાનુ ખૂન કર્યું હતુ અને
લનમાં વસતા ગાજપદ્મકરોને ખમગ આપવા તેજે પોતાના એક લસકરી અમલદારને
પણ મોકલ્યો હતો પણ પાછળથી તેજે પોતાના વિચાર ફરબ્યા હતા, અને ફરટ
ડાન્સન તરીકે પોતાની નિમણૂક થવી જોઈએ એવી માગણી કરી હતી

પ્રથમ તો આ વાત નેપોલિયન માની ચાલોજ નહિ. તેજે પ્રધાનોની છુપી મલા
ખોતાથી મોરો લરકરો માનીતો હતો, અને તેના ઉપર હુમલો કરવો એ તો નેપો
લિયન જેવાને માટે પણ મોગ સનાન થઈ પડે એમ હતું તેના મેકરો વગગીના-
વાળા મિત્રો હતા તેઓ તો ઉત્તેજન અથ કરવાના કે નેપોલિયનો મોરો ઉપર
છખ્યાં હતી નથી તેજેજ અને ફાર્સ પો છે પ્રધાનોની મલાહ એવી હતી કે જ્ઞાપણ
સપરીન મોરો ત ફ આખ આજ કાન કરવા પણ નેપોલિયને કહ્યું કે મો ત્યા
અને ગખતાઈ ખેઉ વાપરતાં આવડે છ મોરોએ જે કાવનામા ભાગ લીધો છે તેનો
તતુ અને તેમાં જોડાયલા માણસો એક એવા બપકર છે કે તેને ખીન માણસો ના
નટનીજ શિદ્ધા નું રીડ

ખીજેજ દિવસે યવારમાં મોરોને પકડવામા આવ્યો આખા પારિસ નગરમાં ખમ
ભગાઈ મન્વી રહ્યો મોરોના મિત્રો કહેવા લાગ્યા કે મરતુ યયુજ નથી, અને

ફ્રાન્સમાં ફેડાઉડલ અને પિયેચુ નામના રાખસો છેજ નહિ, અને આ બંધી હકીકત ઘડી કહાડવાનો હેતુ એટલોજ છે કે તેમ કરીને નેપોલિયન પોતાના હરિક્ષ મોરોને નિકાલ કરી નાખવા માગે છે. પોતાની આખર ઉપર આવા હુમલા થતા જોઈને નેપોલિયનને ઘણુંજ લાગી આવ્યું. તેણે કહ્યું, “ઘણાજ ભયંકર કાવત્રાનો હું ભોગ થયો છું અને છતાં તે કાવત્રાનો કરનાર હું છું એમ કહેવામાં આવે તે સહન કરવું મુશ્કેલ છે.” તેથી પોતાની પ્રતિપ્તિના રક્ષણની ખાતર આ કાવત્રાની જરૂર હકીકત શોધીને જાહેર કરવા માટે પૂરેપૂરા ઉત્સાહથી તેની પાછળ લાગ્યો.

તેણે પોતે ફ્રાન્સના રાજ્યોને પદબ્રષ્ટ કર્યા ન હતા. નેપોલિયનના ઉદ્દય અગાઉ લોકોએજ રાજસત્તાનો ધ્વંસ કરી નાખ્યો હતો. તેણે તો લોકોની નામરજા છતાં રાજના પક્ષકારોને સ્વદેશ પાછા આવવાની રજા અપાવી અને બન્યું ત્યાંસુધી તેમની મિદસ્તનો કબ્જે પણ તેમને અપાવ્યો. આ પ્રમાણે નેપોલિયને તો તેમનું અનેક રીતે ભલું કર્યું હતું; છતાં આ ભલાઈના બદલામાં તેઓ તેને ઉડાવી મૂકવા માગતા હતા અને તેને ઠાર કરાવવા મારાઓ મોકલતા હતા.

મોરોના ઉપર તો તેને દયાજ આવતી હતી અને તેના ઉપર માશીનું દયાણુ મૂકીને તેને છૂટા કરવાનો હતો. પણ છુપાઈ બેઠેલા બીજા કાવત્રાખોરોને પકડવા માટે ચાંપતા ઉપાયો લેવામાં આવ્યા. દરરોજ નવા નવા માણસો પકડાતા ગયા. તેમાંના બેએ તો ગુન્હાનો પૂરેપૂરો એકરાર કર્યો. તેમણે કહ્યું કે આ કાવત્રામાં ઉંચા દરજ્જાના ઉમરાવો સામેલ થયા છે અને એક જાણીતો યુર્બોન વંશીય શાક-જાદો નેપોલિયનના ખૂન પછી રાજપક્ષકારોના બળવો થાય તો તરત તેની સરદારી લેવાની રાહ જોતો ફ્રાન્સની સરહદપર આવી ઉભો છે.

આ સાંભળીને નેપોલિયનને ઘણોજ ક્રોધ ચડ્યો. તેણે કહ્યું, “ઠીક, હું મોરોને તેની નબળાઈ અને અદેખાઈને માટે ક્ષમા આપીશ પણ આમાંનો કોઈ શાકજાદો મારા હાથમાં આવશે તો તેનો ગોળીખાર કરાવ્યા વગર નહિ રહું.”

બીજા ગુન્હેગારો પણ પકડાતા ગયા. તેમની કબૂલાત ઉપરથી એટલું તો ચોક્કસ સાબિત થયું કે એક શાકજાદો આ કાવત્રાનો આગેવાન છે. હજી પિયેચુ અને ફેડાઉડલ પકડાયા ન હતા. તેઓ પારિસમાંજ ભટકતા હતા તેથી ધારાસભાએ સર્વાનુમતે એક કાયદો પસાર કર્યો કે જે કોઈ તેમને આશ્રય આપશે તેને દેહાંતદહની શિક્ષા કરવામાં આવશે અને જાણ્યા છતાં પણ તેમની સત્તાઈ રહેવાની જગ્યા નહિ બતાવે તેને છ વર્ષની કેદની શિક્ષા કરવામાં આવશે. શહેરના દરવાજા ઉપર સખત જાતો રાખવામાં આવ્યો. હવે તેઓ ખૂબ સંકડામણમાં આવી પડ્યા. કાંઈ કોઈવાર માત્ર રાતની રાત સૂઈ રહેવા માટે પાંચ દશ હજાર ફ્રાન્ક તેઓ આપતા ત્યારે છુપાઈ રહેવાની જગ્યા મળતી. પિયેચુ તો આ ત્રાસથી કાંપર થઈ ગયો અને પિસ્તોલથી આપવાત

કરવા જતો હતો પણ એક મિત્ર અટકાવી રાખ્યો. 'નેપોલિયનના પ્રધાનમંત્રીનો એક સલામત પિયેઝુનો જૂનો મિત્ર હતો તેને ત્યાં તે ઘોડો વખત છુપાઈ રહ્યો તે ગયા પછી પેલા સલામતે નેપોલિયન ઉપર એક પત્ર લખીને, પોતાનો અપરાધ જાહેર કર્યો, મદાનુભાવ નેપોલિયને જવાબમાં લખ્યું કે "તમે સકટમાં આવી પડેલા મિત્રને આવા સંજોગોમાં પોતાના જીવને નેજમમાં નાખીને ઉદારતાથી આશ્રય આપ્યો તેથી હું તમારા ચારિત્ર્યવિરે ધણી ઉચ્ચે અભિપ્રાય બાંધુ છું "

આખરે પિયેઝુને ડાકએ ફસાવ્યો અને ત્યાર પછી કેઝાકોય પણ નાસભાગ કરતાં પોલિયના હાથમાં આવી ગયો. પકડાતાં પકડાતાં પણ તેણે એક પોનિંગ અમ હાથરને ધાર કર્યો અને બીજાને ધગ કરી કોર્ટમાં પણ તે સ્વરથયિતે જરા પણ અમરાટ વિના ઉભો રહ્યો તેની ઝડપી લેતાં એક ખજર, એક પિસ્તોલ અને નોટો તથા સોના નાણાં મળીને સાંક હજાર ફ્રાન્ક જેટલું દ્રવ્ય મળી આવ્યું. કોર્ટમાં તેણે મર્જસહિત જાહેર કર્યું કે નેપોલિયનનું ખૂન કરવાનો મારો ઈતદો હતો અને આ કાવનામાં મુબૈન વચીય શાહજાદાનો હું સહાયક હતો.

આ ઉપરથી કાવત્રુ તો વગર થઈ સામિત થઈ ચૂક્યું મોરોના મિત્રો ફિક્કા પડી ગયા અને નેપોલિયન ઉપર વળી સલામતે મુબારકનાદીનો પત્ર લખ્યો તેના જવાબમાં તેણે લખ્યું કે "ઈશ્વર ફ્રાન્સનું રક્ષણ કરશે અને કુબીની દગામાજીને કાવવા નહિ દે. પ્રજાએ મારે માટે ગમરાવું નહિ જ્યાસુધી પ્રજાને મારી મેવાની જરૂર નહોતે ત્યાંમુધી મારે આયુષ્ય ન માપાળ કરશે પણ હું પ્રજાને એટલું કહેવા ઇચ્છુ છું કે "પ્રજાના વિશ્વાસ અને પ્રેમ વગર જીવવામાં મને કશો આનંદ નહિ આવે, અને તેમને પણ કુનો લાભ નહિ થાય "

નેપોલિયનને મોરો અને પિયેઝુ બેઠેની ખરેખરી દયા આવતી હતી, અને તેમને ઘરમજરેલા મોતમાંથી બચાવવા તે ઈચ્છતો હતો તેણે મોરોને કહેવડાવ્યું કે તમે બધી હકીકત સગળપણે જાહેર કરી દેશો તો મારી આપવામાં આવશે એટલુંજ નહિ પણ તમે પ્રથમ સરકારની કૃપાના જે ફળ ભોગવતા હતા તે ફરીથી ભોગવી શકશો છતાં આપવી એ નેપોલિયનને માટે સહેલ હતું પણ છતાં જો મહેરમાની સ્વીકારવી એ અભિમાની મોરો. માટે ઘણું અધર હતું પિયેઝુની થએલી અનદશા ના વિચાર કરતા નેપોલિયનનું દયાળું હૃદય દ્રવી ગયું અને તે બોલ્યો, "હોલેન્ડ જીનનાર જગવિખ્યાત નનાપતિની આ અવરથા " પણ તેણે એવો મનસુબો કર્યો કે દક્ષિણ અમેરિકામાં કાયેન આગળ એક ફ્રેન્ચ સરથાન વસાવવું અને પિયેઝુ તે સ્થળમાં પસિથિત છે માટે તેને પૂરતાં માણસ અને નમ આપીને ત્યાં મોકલવા જેનું ખૂન કરવા પોતે તૈયાર થયો હતો તેજ નેપોલિયનની હમાયતિ અને ઉદારતાના પિત્રમુના મન ઉપર એટલી બધી અસર થઈ કે તે નાના બાળકની માફક

ਘੁਟੇ ਮੋਟੇ ੨੩ਯੋ।

પણ આ કાવત્રાના મૂળ સ્ત્રવધાર, પોતે સલામત રહીને બીજાઓને જોખમના ખાડામાં ઉતારનાર શાહજાદાઓમાંથી કોઈ પકડાય નહિ. તે નેપોલિયનને ખૂચવા લાગ્યું એક દિવસ તેણે પોલિસખાતાના પ્રધાન કૉશને તમામ શાહજાદાઓનાં રહેઠાણવિષે પૂછ્યું; તેમાંથી તેને ખબર પડી કે કાઉન્ટ ડી એન્ધિયેન પોતાની એક પ્રિયતમા શાહજાદી સાથે જર્મનીની હદમાં સ્ટ્રેસઅર્ગની પાસેના એટનહેમ નામે ગામમાં રહેતો હતો. સ્મિથ કેક અને ટેલર નામના બ્રિટિશ એજન્ટો પણ સ્ટ્રેસઅર્ગમાંજ રહ્યા રહ્યા કાવા દાવા કરી રહ્યા હતા. માટે જે કાંઈ હોય તે આટલામાંજ હોવું જોઈએ. એ કાઉન્ટ પણ છુપા વેશમાં ઘણી વાર સ્ટ્રેસઅર્ગ જઈ આવતો. તે ઇંગ્લડનો પગાર ખાતો હતો અને પોતાનાજ દેશની સામે લડવાના કામમાં જોડાયો હતો. ઇંગ્લડના પ્રધાનમંડળ તરફથી તેને એવો હુકમ પણ મળ્યો હતો કે ક્રાન્સપર સ્વારી કરવાનો કાંઈ પણ લાગ મળી આવે તો તેનો લાભ લેવા ચૂકવું નહિ. આ પ્રમાણે તેણે ખરેખરા દેશદ્રોહનો અપરાધ કર્યો હતો. કાવત્રાના કેસની સુનાવણી વખતે કેટલાક ગુન્હેગારોએ જે જુગાની આપા હતી તે ઉપરથી પણ આ કાઉન્ટ ઉપર શક હોઈ શકે તો ગયો અને કાવત્રાખોરોની યોજના ઉપર ઘણું અજવાળું પડ્યું.

હવે આ કાઉન્ટ અને તેના મળતીઆઓનું શું કરવું તે વિષે પ્રધાનમંડળે વિચાર કરવા માંડ્યો. તેઓ એકમત થઈ શક્યા નહિ. કેટલાકે એવી સલાહ આપી કે હુપા માણસોદ્વારા એ કાઉન્ટને તેના મળતીઆ અને કાગળીઆ સાથે પકડીને પારિત્રાવવો. કેટલાકે કહ્યું કે એમ કરવા જતાં જર્મનીની હક્કમા જવું પડે અને ત્યાં જઈને ત્યાં વસનાર માણસને આ પ્રમાણે પકડી શાવવાવી યુરોપમા આપણે માટે જોડું દેખાય. તેપોલિયને તેમના શુદ્ધ હેતુને સ્વીકાર કર્યો પણ કહ્યું કે મારે આ કોઈ ઉપર અચારે એવી ધાક ખેસાડવી છે કે થોડા વખતસુધી તેમને મુઠા નગા ખેંસી રહેવુંજ પડે.

એ ઉપરથી ત્રણસો મિલિયનને એકમ એટલેમ જઈને તે કાઉન્ટો તેમ
મળતીઆઓ સાથે પરફેક્ટ કરીને તેમને એમનાં જઈ આવવાનો હુકમ થયો, અને
આ હમ થો રાણા પછી આ કચેરી ટુંકીના અમલદારે ત્યાંના જર્મન નાઉસ
દારની પાને જઈને મારી મામની અને વિનિતિ કરવા કે જરૂરના હામમટે પછી
પરફેક્ટની ત્રણ તમારી હકમ આમારે પ્રેશ કર્યો પડ્યો છે. આ હુકમને ત્રણ
અમલ થઈ ગયો અને તે કાઉન્ટો પડીને પાનિનમા આપ્યો. તેના મુજબ પી ત્રણ
નાટે ત્રણસો અમલદારો એક નાના કમીસન મેમ્બરના આપ્યું.

१२३४५६७८९१०१११२१३१४१५१६१७१८१९२०२१२२२३२४२५२६२७२८२९३०३१३२३३३४३५३६३७३८३९४०४१४२४३४४४५४६४७४८४९५०५१५२५३५४५५५६५७५८५९६०६१६२६३६४६५६६६७६८६९७०७१७२७३७४७५७६७७७८७९८०८१८२८३८४८५८६८७८८८९९०९१९२९३९४९५९६९७९८९९

જાહેર ક્ષેત્રે પ્રજાસત્તાક રાજ્યના કાયદા પ્રમાણે - કાન્સનો કોષ્ટ પશુ વતની જે કાન્સનો સામે દાખિયાર ઉપાડે તો તે જીન્ડો દેહાતદગ્ની શિક્ષાને પાત્ર મણાતો હતો કાઉન્ટે ઇન્ટને વિનતિ કરી કે " મને એકવાર નેપોલિયનનો મળવા દો " અને જે તેને રજા મળી હોત તો તેની જિન્ડની કદાચ ખચત નેપોલિયને પશુ એક ખમત દારને તેને ફેટલાક સચાક પૂજવા મોકલ્યો હતો તે માણસને પશુ જરા મોકુ ધનુ સવાર પડતાં તો વને મેલનમાં લઈ જઈને મિપાઇઓની દુકાનીની સામે ઉતો રાખ્યો અને તે માત્ર જાળીઓથી વીધાઇને મરણ પામ્યો. પોતાનું ખૂન કરવાના કાવનામા તેનો હાથ હતો એવી નેપોલિયનને ખાતરી ન હોત અને જીર્જોન લોકો ઉપર ધાક બેસાડવાની તેને જરૂર ન લાગી હોત તો આ કાઉન્ટના કેમમાં તેણે દેશદ્રોહની શિક્ષાનો અમલ કરાવ્યો ન હોત પાછળથી ખરી હકીકત મળી આવી કે જીન્ડોના રોએ જે આનેવાનની વાત કરી તે કાઉન્ટને નહિ પશુ પિએચુને લાગુ પડતી હતી. નેપોલિયનને આ સમાચાર મળતા તેને ધણજ લાગી આ યુ, પરંતુ કાઉન્ટ ખૂની નહિ તો દેશદ્રોહી તો હતોજ અને દેશની સલામતી ખાતર પશુ આવી શિક્ષા જરૂરની હતી

એક તાદાતદગ્ની શિક્ષા યઈ, એ વાતથી આખા યુરોપના દરનારો મા કાન્સ તરફ કોઈની લાગણી ઉત્પન્ન યઈ તેના પ્રતિનિધિઓ તરફ અવિવેકી અને લગભગ અપમાનભરેલું વર્તન થવા લાગ્યું રશિયાના ઝાર એલેક્ઝાન્ડરે તો નેપોલિયન ઉપર કપકાતે પત્ર લખ્યો તેના જવાબ નેપોલિયને ઝારનું ઉત્તર વીધી નાખે એવા શબ્દોમા આપ્યો એલેક્ઝાન્ડર પોતાના પિતાના ખૂનથી ખરડાયતા સિદ્ધાસન ઉપર બેઠો હતો અને તેનું ખૂન કરનારમાંના એક પશુ શપ્સને શિક્ષા યઈ ન હતી આ વાતનો માર્મિક રીતે ઇસારો કરતાં નેપોલિયને લખ્યું કે ' આ મળેજોમાં રશિયા જે ડરત તે કાન્સે કહ્યું છે તમને હમણાં એમ કહેવામા આવે કે માજી ઝાર પોના ખૂનીઓ રાજ્યની સરહદ પાસે એકમ થયા છે તો તમે ગમે તે બોલે પશુ તેમને પગડાવો ખગ કે નહિ ' '

આવી મનને દૂચપણમા નાખે એવી જાળજને લીધે નેપોલિયનને ખીજ આ રાખી તો તરફ વગ આપવાનું માર્મરું નહિ પિએચુને કાયેન જવા સબધે ખીજ વાર કાષ્ટ કહેવામાં ન આવ્યું અને તેણે કાઉન્ટના મોતની વાત જાણી તેથી પોતાને મારે આશા મૂકી દીધી તેનો જાહેરમા વધ કરવામા આવે તે તેનાથી ખમાયુ નહિ તેથી તેણે રાત્રે કાસો ખાઇને આપવાત કર્યો

મોરારને બે વર્ષના કેદખાનાની શિક્ષા કરવામાં આવી પશુ નેપોલિયને તેને મારી અપાવી અને તેને અમેરિમા જવું હોય તો જવા દેવાની રજા આપી તેને પોતાની મિત્ર નથી નાખની હતી તે વિષે પશુ નેપોલિયને ખદોખરત કરાવી આપ્યો કે

જેથી તેની સારામાં સારી કિંમત ઉપજે અને તે ઉપરાંત તેને મુસાફરીના ખર્ચ પણ અપાવ્યો.

કેડાઉડલ તથા તેના ખીજા બેડીદારોને દેહાંતદંડની શિક્ષા થઈ. કેડાઉડલની દંદતા અને બહાદૂરી જોઈને અને તો તેને ખચાવી લેવાની નેપોલિયનને ઈચ્છા થઈ પણ કેડાઉડલે તો તેની માફી, દયા, લાલચ સર્વને ધૂતકારી કહાડ્યાં મરતાં મરતાં પણ તેણે જલરના માથામાં દાંડની છૂટી બાટલી મારીને તેનું ખૂન કર્યું. તેને તેના સોબતીઓ સાથે ગોળીખાર કરવામાં આવ્યો.

આ કાવત્રામાં પોલિનેક નામનો એક આખરદાર માણસ સપડાયો હતો. તેની સ્ત્રી નેસેફાઇન પાસે આવીને પોતાના ઘણીને માટે કરગરવા લાગી. એક સ્ત્રીને દુઃખથી ગાંડાની માફક વલોપાત કરતી જોઈને તેનું હૃદય પીગળ્યું અને નેપોલિયન પાસે જઈને પોલિનેકને માફ કરવા આજીજ કરી. પોતાના હૃદયમાં જગૃત થએલી દયાની વૃત્તિને જરાક કરડા ચહેરા નીચે છુપાવીને તેણે કહ્યું, “નેસેફાઇન, હજી તું મારા શત્રુઓ ઉપર સહાનુભૂતિ રાખે છે ? જો હું તેમને શિક્ષા ન કરું તો તેઓ ફરીથી આવા કામ કરશે અને ખીજા નવા ગુન્હેગારોને ઉભા કરશે.”

નેસેફાઇન નિરાશ થઈને ચાલી ગઈ પણ તેને ખખર હતી કે નેપોલિયન થોડાજ વખત પછી બંગલાની અમુક ગેલેરી આગળથી પસાર થવાનો છે. પોલિનેકની સ્ત્રીને બોલાવીને જેઉ જણુ ત્યાં ઉભાં રહ્યાં અને નેપોલિયન ત્યાં આવ્યો એટલે જેઉ રડતાં કંકળતાં તેને પગે પડ્યાં. પોતાને આવા અધરા સંજોગમાં મૂકવા સાટે નેસેફાઇનને ઠપકો આપતો હોય તેમ તેના તરફ કરડી નજરે જોયું પણ તેના કામળ અંતઃકરણથી આવી કરણુ રીતે કરેલી અરજ પાછી ઠેલાઈ નહિ. તેણે પોલિનેકની સ્ત્રીના હાથ પોતાના હાથમાં લઈને કહ્યું, “લશ્કરી શાળામાં મારા એકવારના બાળપણના સોબતી આર્મન્ડ પોલિનેકને મારૂ ખૂન કરવાના કાવત્રામાં જોડાયેલા જોઈને મને ઘણી નવાઈ લાગે છે; છતાં હું તેની સ્ત્રીનાં આંસુ જોઈને તેનો અપરાધ ક્ષમા કરું છું. માત્ર હું એટલું ધન્ય છું કે મારી આ નખળાઈ જોઈને તે ફરીથી આવાં કામ કરવા પ્રેરાય નહિ. પોતે જોખમમાં ઉતર્યા વગર પોતાના વિશ્વાસુ અનુયાયીઓના જીવન આવી રીતે જોખમમાં રાખનાર જીર્ણ શાહજાદાઓ સૌથી વધારે અપરાધી છે.”

જનરલ લાન્ગેલેને પણ દેહાંતદંડની શિક્ષા કરવામાં આવી હતી. તેને ચૌદ વર્ષની ઘણીજ ખૂબસુરત છોકરી હતી પોતાના આપની દુર્દશાથી આ બાલિકાને અસહ્ય વેદના થતી હતી. એક દિવસ તે કાઢને કલા વગર પગે ચાલતી નેપોલિયનના નિવાસ આગળ પહોંચી ગઈ; અને તેની ખૂબસુરતી, આંસુ, કાલાવાલા વગેરે જોઈને દયાળુ પહેરેગીરે તેને નેસેફાઇન પાસે જવાની રજા આપી. પોલિનેક-વાળો ખતાવ બન્યા પછી નેસેફાઇનને નેપોલિયને તાકીદ આપી હતી કે હવેથી

મો એવા ગુન્દેગારનાં સગતે બનાવી મારા હૃદયને બધા કરવી નહિ પણ આ ઊકરીની તીવ્ર મનોબળથી મો કુખથી તેનો માંડા જેમ ધર્મ નએતો ચહેરા નેતે ફાઈન અને ઊકરી દોર્લેન્ડ એકથી નેમ રહેવાનો નહિ, અને ને આરડીમાં મધને નેપોલિયન પસાર થવાનો દનો ત્યાં તેને ઉભી ગળી તેને આવતો નેમને તે નાજુક ઊકરી નેના મગજ ઉપર મનોબળથી અને લામખીના વેમથી ઘણો આપાત થયો હતો તે નેપોલિયનને લાંબી મધને પગે લાગી અને બોલી, " સાહેબ, મારા બાપને માફ કરો સાહેબ, માફ કરો "

નેપોલિયનને નવાઈ લાગી અને નારાજ પણ મયો, તેણે ચીડાઈને કહ્યું, "મારે દબે આવા દેખાવ નેમતા નથી એવું મેં કહ્યું છે તને અહિં કોણ લાગ્યું ? આલ, બેન, મને જવા દે " એમ કહીને તેણે ચાલવા માડ્યું, પણ તે ઊકરી તેને પગે વગળી પડી. આસુથી ઉત્ક્રાંતી આખ, મો તેના ખૂનમુરત ચહેરાની એકે એક રેખામાં પ્રતિબિંબ થતું ઉકેલું કુખ દર્શાવતી તે અર્ધગાડી બાલિમએ ફરીથી પોશ્વ કર્યો, " માફ કરો ! માફ કરો ! હું મારા બાપને માટે મારી માગવા આવી છું "

નેપોલિયને માયાળુ અવાજે પૂછ્યું, ' તારા માપ કોણ છે ? અને તું કોણ છે ? ' ઊકરીએ જવાબ આપ્યો, " મારે નામ મિસ લાલેને છે અને મારા બાપને દેહાંતલ્લની શિક્ષા કરવામાં આવી છે " નેપોલિયો એક પળવાર વિચાર કરીને કહ્યું ' પણ બેન તારા બાપનો આ બીજવારનો ગુન્દો છે હું તારે માટે કાઈ કરી રહ્યો, એમ નથી. "

તે કુખી ઊકરી મોલી, ' સાહેબ, તે હું મધુ ગળું છું, પણ પહેલીવારના ગુન્દામાં માગ બાપા નિર્દોષ હતા આ વખતે હું ન્યાય નથી માગતી પણ મારી માથું છું-ત્યાં માડું છું "

નેપોલિયનનું હૃદય ફરી મધુ તના હાડકાં કપવા લાગ્યાં મો આખ આસુથી ભનાઈ ગઈ તે બાળકના હાથ તેણે મોનાના હાથમાં લઈને તેને પ્રેમથી પપાળીને તેણે કહ્યું ' મારી બહી ઊમરી ! તારી ખાતર હું તારા માપને જવા દઉં છું હવે થયું ? ઉભી થા અને જા ' "

આ હિત માનગતાની સાથે તે બાળકી નર્જિત થઈ ગઈ અને નિર્બેદ થઈને પૃથ્વી ઉપર પડી. તેને નેસેફાઈનના એરડમાં લઈ ગયા ત્યાં તે થોડીવારે શુદ્ધિ આવી તે શક્તિદીન થઈ ગઈ હતી તોપણ તે તરતજ પારિત જવા તૈયાર થઈ તના માપને જે દેખાનામાં પૂર્ણ હતો ત્યાં તેને મહીસતામત લઈ જવાને નેપોલિયનને એક એ-ડી-કા (અગરશ્વક) અને તેની બી તેની સાથે ગયા પોતાના બાપની એરડીમાં જતાં તે તેની માટે વગળી પડી તેને ઉપરઉપર દૂસકાં આ

વવા લાગ્યાં; સ્વર ફધાઈ ગયો; અને તેના નાજુક ચાનતંતુ ઉપર ઝાગણીના આપે શના સખત આયકા લાગતા ગયા. થોડીવાર પછી તેને તાણુ આવવા લાગી, આંખ સ્થિર થઈ ગઈ અને નેપોલિયનના અગરફરની સ્ત્રીના હાથમાં બેઠાન થઈને ઢળી પડી. તે શુદ્ધિમા તો આવી પશુ તેનું મગજ ગયુ અને તે પિતૃભક્ત પ્રેમાળ પુત્રી પૂરેપૂરી દિવાની બની ગઈ !

આ નવી વિપત્તિના સમાચાર નેપોલિયનને સંજે મળ્યા. હિદાસીનતાથી તેનું માનુ નીચું ટપ્પુ. થોડીવાર વિચારમાં રૂંધી ગયો અને આંખમાં આવેનું આંમન મિન્ટુ લૂંછીને તે બેઠ્યો, “ જતી કમનસીબ છોકરી ! આવી પુત્રીનો જાત આત્મ અપરાધી હોય છે ! હું તે છોકરીના અને તેની માતી સંજાળ કરતા. ”

ખીનના આગેપાંખેને પશુ કેટલા દિવસ પછી કામા કરવામાં આવી. નેપોલિયનનું ખૂબ કરવા સ્વાસ્થ્ય લુપ્તનું જવવાનું આવું પરિણામ આવ્યું.

નેપોલિયનના ચારિત્ર્યમાંથી કંઈક કંઈક મળી આવે છે કે નહિ, તેના ઉપર કંઈ શીને શબ્દપોષ, કીર્તિનો જ્વાળ, સત્તાનો જ્વાળ, દૂરતા, કપટતા વગેરે અપરાધો સાબિત થઈ શકે છે કે નહિ એનીજ દૃષ્ટિથી તેના ચારિત્ર્યને અવગણવાના પગ છે. અને તેમણેના હાથમાં કાઉન્ટ ડી એન્વિર્નને થએલી પ્રાનુદાની નિશાની દાખલો નેપોલિયનને નિદાવી વાધો નાખવાને અને તેની ઉદ્ગત્ય પ્રીતિને કાં

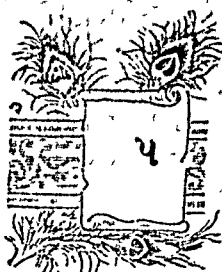
સ્વદેશની મામે શસ્ત્ર ઉપાડના તૈયાર થયો હતો આવો હજી હતો દેશદ્રોહનો આચાર્ય
જેના ઉપર કાયદાની કચેરીમાં સાબિત થયો હતો તેને કાયદા પ્રમાણે કવામાં
આવેલી શિક્ષાને યુરોપનો નૃપતિવર્ગ અને ઉમરાવવર્ગ ખૂબની કાદિમાં મૂકે છે

અમેરિકામાં સ્વતંત્રતાનું પૂજન કરાવનાર મહાન વોશિંગ્ટન પણ એવાજ સળે
ગામાં મૂકાયો હતો અને એન્ડ્રી નામના એક દેશદ્રોહીને આવાજ પ્રકારની સજા તેને
કરની પડી હતી, એટલે વોશિંગ્ટનને પણ કાપારા કહેવો જોઈએ, અને અમેરિકાના
સમુદાય તરફે પોતાની કૃતેદવડે યાનુનાં મોં બધ કરી નાખ્યા ત્યાંસુધી યુરોપનો
અમુક વર્ષ તેને માવ પણ એવુજ કલક નુખોજ હતો અમેરિકાના સ્વાતંત્ર્યને
જોખમમાં નાખ્યા વગર જો એન્ડ્રીને મરી આવી યમતી હોત તો વોશિંગ્ટન તેમ
મરું હોત, અને કાઉન્ટને મારી આપીને તેના જેવા મમય માણુમો પોતાના પક્ષમાં
લઈ તેને દેશધાતક નહિ પણ દેશમેવક જનાવનાની નેપોલિયનના મનમાં ધમ્મ હતી,
અને તે તેણે કાઉન્ટના વધ પહેલા જાણી પણ દીધી હતી અજુકાર્યા જનાવને
લીધે તે ઈન્જિન બગ ન આવી તેને માટે નેપોલિયનના મનમાં ઉડે ખેલ થયા કરતો હતો.





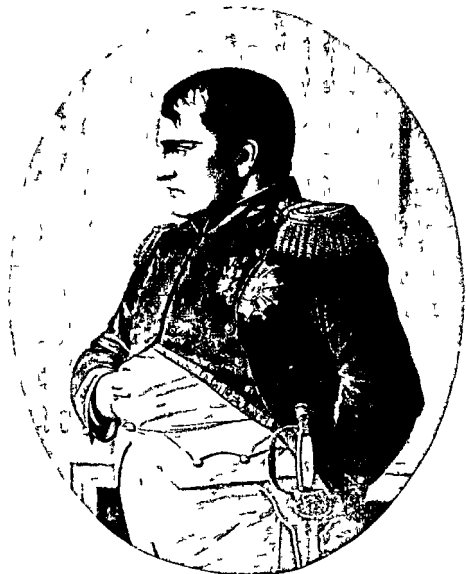
પ્રકરણ ૨૮ મું—નેપોલિયન શહેનશાહ થયો.



દશરૂ થએલા શાહનશાહોના કાવત્રાથી પ્રજાસત્તાક રાજ્યના નેતાઓ વધારે જાગૃત બની ગયા અને રાજ્યને વધારે સુદૃઢ અને સુવ્યવસ્થિત કરવાને પ્રયત્ન કરવા લાગ્યા. બીજા હાથ પર બાદશાહી કુટુંબના નખીરા કાઉન્ટ એન્થિયેનને થએલી શિક્ષાથી યુરોપનો નૃપતિ વર્ગ ચીકામ્મ ગયો અને પ્રજાની સ્વતંત્રતા તથા તેના હિમાતીઓ તરફ તેમનો દ્વેષ વધતો ગયો. રાજાઓના પક્ષના માણસોની આંખ નેપોલિયન ઉપર જ હતી. તે એકલો જ તેની અમાનુષિક શક્તિના પ્રભાવથી તેમના લક્ષ્યની સિદ્ધિમાં વિદ્વંસ થતો. આ બાબુએ ફ્રાન્સની આખી પ્રજા તેના આભાર નીચે દબાઈ હતી અને તેઓ મુક્ત-કંઠે સ્વીકારતા હતા કે તેણે જ પોતાના કહાપણથી અને બાહોશીથી રાજ્યમાં સુવ્યવસ્થા આણી હતી અને તેના પરિશ્રમથી જ રાજ્યની ઉત્તરોત્તર આબાદી થયા કરતી હતી.

ધારાસભાઓમાં, સ્થાનિક સભાઓમાં, પારિસ તથા બીજાં મુખ્ય શહેરોમાં સૌને મોટેથી એક જ પ્રશ્ન નીકળવા લાગ્યો કે જેના ઉપર ફ્રાન્સની સલામતીનો આધાર છે તેને જ રાજ્યમુકુટ શામાટે ન પહેરાવાય ? પાછલા અનુભવ ઉપરથી સાબ્યત થઈ ચૂક્યું હતું કે ફ્રાન્સની પ્રજાની માનસિક સ્થિતિ જેતાં ભાં પ્રજાસત્તાક રાજ્ય તેના શુદ્ધ સ્વરૂપમાં, સફળતાપૂર્વક નબી શકે જ નહિ. રાજ્યક્રાંતિનો મુખ્ય હેતુ એટલો જ હતો કે ઉમરાવોની ખોટી શ્રેષ્ઠતા, તેમનો એકહથ્થો અધિકાર, રાજાની નિરંકુશ સત્તા અને સામાન્ય પ્રજાવર્ગનું દાસત્વ વગેરે જૂના જમાનાના દોષને કહાડી નાખવા અને તે હેતુ તો સર્વાંશે સિદ્ધ થઈ ચૂક્યો હતો હવે તો નેપોલિયન યુરોપના બીજા નૃપતિઓની સાથે સમાન પદવીએ બેસી શકે તેટલા માટે તેને રાજસત્તા આપવાની જરૂર હતી. તેમ થાય તો જ ફ્રાન્સની સલામતી અને ગૌરવ સાચવી શકાય એમ હતું.

ફ્રાન્સની પ્રજામાં તીવ્ર લાગણીના પ્રાધાન્યનો જે લક્ષણગત ગુણ રહેલો છે



सम्राट नेपालियन



કરીને ભયભીત થતી, છતાં પોતાના પતિને નવું પદ મળવાથી મગરૂર થતી નેમે-
કાઇન તેની બાજુમાં ઉભી હતી. પછી ધારાસભાના પ્રમુખે પોતાના એકવારના
સહકારી કોન્સલ-પણ હવે “ રાહેનશાહ નેપોલિયનને ” નીચા વળાંને નમન કર્યું
અને કહ્યું:-

“ સાહેબ, -ચાર વર્ષ પહેલાં પ્રજાએ આપના પ્રત્યેના આભાર અને સ્નેહને વશ
થઇને આપ નામદારના હાથમાં રાજ્યનાં સૂત્ર સોંપ્યાં હતાં, અને રાજ્યના કાયદા
પ્રમાણે આપને આપના વારસની પસંદગી કરવાનો હક્ક પણ મળી ચૂક્યો હતો.
આથી કરીને જે વધારે ભવ્ય પદવી આપને આજે અર્પણ કરવામાં આવે છે તે
ઉપરથી એટલું સ્પષ્ટ થાય છે કે પ્રજાને તેનું પોતાનું ગૌરવ બાંધું પ્રિય છે અને
તે આપના તરફથી વધારેને વધારે માન અને ભક્તિથી જોતી જાય છે; તેની નવી
સામ્રિતી બતાવવાની તેને જરૂર છે. ક્રાન્સને ઈશ્વરે આપના રક્ષણ નીચે મૂક્યું ત્યારથી
તે જે સુખશાંતિ ભોગવે છે તેના વિચાર કરતાં લોકોનાં હૃદય ઉછળ્યા વગર રહેજ
કેમ? આપના આવતાં પરેલાં આપણા સૈન્યોનો ખર્ચ ઠેકાણેથી પરાજય થયો હતો,
દેશની નાણાં સંબંધી હાલત કંઠાસ હતી; જૂની આદર્શાહોનાં ભાગ્યાં તૂટ્યાં અવશેષ
માટે લોકો લડી મરના હતા; ધર્મનો તો શું પણ નીતિનો પણ ખ્યાલ પ્રજાના
મનમાંથી જૂંસાઈ જવા આવ્યો હતો. આવા સંકટના સમયમાં આપ વડારે આગા;
આપે ક્રાન્સનાં સૈન્યને વિજયશ્રીથી દીપાવ્યાં; રાજ્યના અર્થમાં સુન્યવરચા અને
ઘટતી કરકસર જેવામાં આવે છે તે પણ આપનોજ પ્રતાપ છે. આ પ્રમાણે ઉત્ત-
મન મળવાથી પ્રજામાં આત્મવિશ્વાસ આવવા લાગ્યો, અને તે પોતાનાં કુદરતી
સાધનોનો ઉપયોગ કરવા તરફ પ્રેરાઈ. દેશમાં ચાલી રહેલી પક્ષાપક્ષી આપે મમાવી
દીધી; ધર્મની પવિત્ર વેદીનું ક્રાન્સમાં ફરીથી દર્શન કરાવ્યું તે ખરેખર આપની
હુકિએ કરેલા ચમત્કારિક કાર્યોના નોંધી વિશેષ મહત્ત્વનું છે. જે લોકો અંદર અંદર
ના વિખવાદને લીધે અંધીનતા યુ તે નો સમજતાજ હતા તેઓ પણ માનવા જાગ્યા
છે કે પ્રજાની હિતરાતિ અને કીર્તિને અર્થે જે પોતાની મતાગ્રી ઉપયોગ કરે તેને
માન આપવું જોઈએ એ પણ આપના હૃદય વિશિષ્ટનું કૃમ છે.”

આ સંજોગનું પૂરું થતાં “ રાહેનશાહ વડે કહે.” ના હાર્દનાં સ્વર બહાર
નિથી થતા અને આત્મપ્રત્યાનના નવનિર્માણ તથા મોટા સ્ત્રામાં કુટુંબનો નેક
હોને. કોઈએ તે ગાલી લીધા તે સ્વચ્છ બધ પરી નસા પછી તેને કિયને બાંધે
પ્રત્યેક કોઈ ઉત્તર આપેલા—

“ જે જે ઉપરોક્ત દેહને હુમ થતું તેને તે સ્વસ્થ નહીં હતા સુખને
કરતાં રહેતું છે. પ્રજાના કીર્તિને નષ્ટ આ પદાવલે મને દરોઝર કરે. મને
એવ તમે જાણે. મેં દેશ કે જે નાશક હુ. મને કાન્સને પ્રજા પછા રાજ્ય

સન આપણુ કે નહિ એ સવાલનો નિર્ણય હુ લોકોનેજ સોપુ છુ હુ આશા રાખુ છુ કે મારા વશજીને આ પદવી આપવામાં આવશે તો લોકોને પરતાવાનુ કારણ નહિ મળે, અને જે દહાડે મારા વારસો આ મહાન પ્રજાનો પ્રેમ અને વિશ્વાસ મુભાવશે તે દહાડે મારો આત્મા તેમનાથી વિમુખ થશે."

ત્યાર પછી ધારાસભાના પ્રમુખે નેપોલિયનની શહેનશાહ માનુ તરીકે સંબોધન કરીને તેને અભિનંદન આપ્યુ, જેનો જવાબ તેણે પોતાના આશુવડેજ વાળ્યો રાજ્યા સન દહ થાય એવા તમામ ઉપાય આ પ્રસંગે યોજવા એની નેપોલિયનની ઇચ્છા હતી, તેથી પોતાનો રાજ્યાભિષેક પોપને હાથ પારિતમા થયો નેપોલિયન એણે કંગવ તેણે કર્યો પોપ પાપસ માતમો તેનો મિત્ર હતો અને તેના આહારનીએ આ યો હતો, પણ કોઈ પણ રાજ્યનો રાજ્યાભિષેક કરવા માટે રોમ છોડીને જવાની કોઈ પણ પોપે મહેરમાની બતાવી ન હતી, પરંતુ આ પોપ પોતાના પ્રતિભાષાળી મિત્રની ઇચ્છાને તરતજ તાબે થયો

નેપોલિયનની એવી ઇચ્છા હતી કે પોતાનો રાજ્યાભિષેક મતા પહેલા ઇંગ્લેન્ડ ઉપર આક્રમણ કરવાની યોજનાનો અમલ કરી દેવો આ મહત્ વર્ણને માટે થએલી તૈયારીઓ એવી સંપૂર્ણ થઈ ગઈ હતી કે નેપોલિયન પોતે પણ વિજયની આશા મખતો હતો. તે એકવાર ફરીથી સમુદ્ર કિનારાપરની તમામ છાવણીઓ તપાસી વળ્યો અને એક એક હોડી કરીને આજો કાફલો નોંધ લીધો લશ્કરના તેમજ નૌકામેનપના દરેક ખાતામાં તેની આજ્ઞાનુ બરાબર પાલન થયુ હતુ પછી અંગ્રેજોના કાફલાની નજર આગળ 'લીઇયન આફ ઓનર' ના ચાક ઈનાયત કરવા માટે સમુદ્રકિનારે એક લગ્ન મેળાવડો કરવામાં આવ્યો. નેપોલિયનને માટે કિનારા ઉપર સિદ્ધાસન રચવામાં આવ્યુ હતુ તેના ઉપર તેણે પોતાની જગ્યા લીધી અને તેનુ વિશાળ સૈન્ય તેની આસપાસ અર્ધ ગોળાકૃતિમાં નાટકવાળાની માફક વડતા ઉતરી હારોમાં ગોઠવાઈ ગયુ મોટામાં મોટા કદની હજારો તોપોના ધ્વજ । થયા અને તેનો ધ્વનિ ઇંગ્લેન્ડને કિનારે પણ સુલજાયો આ દેખાવની લગ્નતાની છાપ સર્વનાં અંત કરણુ ઉપર પડી હતી. એવામાં શહેનશાહ નેપોલિયનની પામે ખેડેલાં હજારો માણસોની નજર આગળ બોલોન બદરે આવતા ફ્રેન્ચ મહાના સમુદ્ધ ઉપર અંગ્રેજોના કાફલાને દુમતો કર્યો, અને ખૂબ લગાઈ જમી આ મહોત્સવના કામમાં પોતે રોગાયતો હતો છતાં લડાઈનો રમ કેવો જામે છે તે જોવા નેપોલિયન વારવાર પોતાનુ દુરમિત તે તરફ ફેરવતો હતો. આખર તે મળવા બદર આજ સદીમહામત આવી પહોંચ્યા અને મહોત્સવના આનંદમાં તેથી એર વધારો થયો

ત્યાર પછી ફ્રેન્ચ મહાના અને અંગ્રેજોના વહાણુનુ યુદ્ધ જોવાનો તેને બીજવાર પ્રનમ મળ્યો. એક વાર તે પોતાના તોપોવાળા મહા તપાસતો હતો. સામે થોડે

અંતરે અંગ્રેજોના કાફલો ઉભો હતો તેમાંથી એક વહાણ ફ્રેન્ચોના મજવા ઉપર આક્રમણ કરવા નજીક આવી પહોંચ્યું. તેને જોતામાંજ કેટલાક મજવા તેના ઉપર તૂટી પડ્યા. પોતાના વહાણની મદદે અંગ્રેજોએ એક નાવું વહાણ અને થોડાક મજવા મોકલ્યા. શહેનશાહ પોતે નૌકાસૈન્યાધિપતિ એડમિરલ બ્લુઇસની સાથે વહાણમાં બેઠો હતો. તેણે તરતજ પોતાના વહાણને તે તરફ હંકારવાની આજ્ઞા કરી, ખલાસીઓ અને સિપાઈઓ ધણી વાર અંદર અંદર પૂછતા હતા કે જમીન ઉપરનાં યુદ્ધોમાં નેપોલિયન જોવો નિહર છે તેવો દરિયાની લડાઈમાં હશે કે નહિ. આ વાતની તેને ખબર હતી તેથી તેમનો શક દૂર કરવાનો આ એક સારો પ્રસંગ હતો.

અંગ્રેજ નાવિકોએ વાવટા અને તોરણથી શણગારાયેલું બાદશાહી વહાણ જોયું અને તેમાં ઘણો અગત્યનો માણસ (નેપોલિયન) બેઠેલો હશે એવો તેમને શક પડવાથી તેમણે તે વહાણને નજીક આવવા દીધું; એવા ઇરાદાથી કે પાસે આવે એટલે તોપોનો સામટો માર મારીને તેનો બૂકો કરી નાખવો. શહેનશાહ જોખમમાં છે એમ જાણીને સમુદ્રખાતાના પ્રધાને વહાણનું સુકાન પોતાના હાથમાં લીધું અને તેની દિશા ફેરવવા જતો હતો. પણ નેપોલિયને વહાણને આગળ ચાલવા દેવા દૃઢ આશ્કસૂચક ઇસારત કરી. તે શત્રુના વહાણને દૂરબિનવડે અવલોકતો હતો એવામાં તેમની તોપો ફૂટી અને ફ્રેન્ચ વહાણની આસપાસ ધગધગતા લોખંડના ગોળાનો વરસાદ વરસી રહ્યો; પણ તેમનાથી સમુદ્રનું પાણીજ ઉછળ્યું; કાંઈને કરી ઇજા થઈ નહિ. ફ્રેન્ચોના તોપોવાળા મજવા સપાટાખંધ આવી પહોંચ્યા અને તેમણે ચારે બાજુએથી શત્રુના વહાણની ગોળા અને ગોળીઓથી એવી સખત મહેમાનગિરી કરી કે તેને ભાગેલી તૂટેલી હાલતમાં નાસવું પડ્યું, અંગ્રેજોના મજવા પણ નાકા અને એક તો ડૂબીજ ગયો. આ ઝપાઝપીમાં અંગ્રેજોના બારથી પંદર માણસો માર્યા ગયાં અને સાક ધાયલ થયાં. ત્યારે ફ્રેન્ચોના બે મૂઆ અને સાત ધાયલ થયા. આની અસર ઇંગ્લંડ ઉપર ઘણી માઠી થઈ. તેને હવે ખરેખરી ધારતી પેડી. હવે સર્વને સમજાયું કે ઇંગ્લંડ ઉપર સ્વારી કરવાનું કામ મહાભારત તો હતુંજ પણ નેપોલિયને તેમાં સફળતા મેળવવા માટે મહાભારત તૈયારી પણ કરી હતી. આખા ક્રાન્સમાં ભારે ઉત્સાહ ફેલાઈ ગયો, અને રાજ્યાલિષેક માટે ભારે ધામધૂમથી તૈયારીઓ થવા લાગી. દેશમાં વાત ફેલાઈ ગઈ હતી કે આ પ્રસંગે પોપ પારિસ પધારવાના છે. આ સમાચારથી ધાર્મિક વૃત્તિવાળા લોકો સાનદાશ્વર્ય પામ્યા. પોતાને હાથે રાજ્યારોહણની ક્રિયા કરાવવાના સખંધમાં ધારાસભામાં મતભેદ ઉભો થયો. પ્રજાએ પોતાની સ્વેચ્છાથી અને લશ્કરે પોતાના પરાક્રમથી નેપોલિયનને અર્પણ કરેલો સુકુટ પોપજ શામાટે પહેરાવે એવો ઘણું સભાસદોએ વાધો ઉઠાવ્યો; પરંતુ રણક્ષેત્રમાં અને સભાસ્થાનમાં બેઠાં સરખી રીતે પોતાનો પ્રભાવ બેસાડનાર નેપોલિયને એવી સખળ દલીલ બતાવી કે આદેશ આપે-

ગીતો પોપ પારિસ આવે અને તમારા શહેનશાહનો રાજ્યાભિષેક સનહરતે કરે એમા તમારા દેશનો મહત્તા પટવાની કે વધારાની કે કાગજુ કે આવા અપૂર્વ પ્રમમ ક્રાન્મના ઇતિહાસમાં ચિરસ્મ ખીપ રહેશે.

નેપોલિયને પોપને પત્ર લખ્યો તેમાં જણાવ્યું હતું કે ક્રાન્સમાં જ્યારથી ધર્મની પુન સ્થાપના થઇ ત્યારથી પ્રજાની નીતિ ઉપર લખી સારી અસર થવા પામી છે અને આપના પધાગ્યાથી તેમાં વધારા થશે. આપ માટે તથા આ મહાન પ્રજાનું હિત કચ્છો છે તેની એક વધુ સાબિતી આપી મળશે, માટે ક્રાન્મના પહેલા શહેનશાહની તાત્કાલિકજીની ક્રિયાને ધાર્મિક સ્વરૂપ આપવા માટે જરૂર પધાગશે એમ કયાથી આપના ઉપર આ મારી પ્રજા ઉપર પ્રજાના આગીર્વાદ ઉતરશે.

નેપોલિયનને સતાન થયા ન હતાં નેસેક્ષાઈન પોતાના પતિની ચલતી કળા નેષ્ટને એ બાબુએ મગરૂર થતી પણ ખીજ બાબુએ પોતાનો નેપોલિયનથી સતાન ન હોવાને લીધે પોતાનું વધ્યત્વ ભવિષ્યમાં દુખનું અને પોતાના પતિથી છૂટા પડવાનું કારણ થઇ પડશે એવા લખથી મનમાં અત્યંત મતમ્મ થતી હતી તેના પહેલા પતિથી તેને એક પુત્ર અને પુત્રી એમ બે સતાન હતાં નેપોલિયન તેમને પોતાના સતાનનું અચ્છાતો હતો પણ નેપોલિયનની પછી ગાદીએ ટાણુ આવે એ પ્રજા જ્યારે ઉભો થાય ત્યારે તે તેમના તરફ નજર નજ કરી ચકાય આ કાગજુથી નેસેક્ષાઈને આગળથી નેતીને પોતાની પુત્રી હોર્ન્સનું લગ્ન નેપોલિયનના ભાઈ માથે ગોળવી દીધું કે જેથી તેમનાં સતાન બેનાપાર્ટનું નામ ધારણ કરતા હોવાથી ક્રાન્સની ગાદીને માટે હક્કદાર થઇ રહે અને નેપોલિયનને ખીજવાર લગ્ન કરવાની જરૂર ન પડે. પણ હમણાં હમણાં દેશમાં બે એવી વાત ચર્ચાવા લાગી હતી કે રાજનૈતિક જરૂરી આત નેતા નેપોલિયન એક બાદલાદી નવનો સ્થાપનાર થવો નેષ્ટને અને તેણે પોતાનું

રાજ્યમન પોતાનાજ વડમાં આપી જવું નેષ્ટને માટે તેણે નેસેક્ષાઈન સાથેનો લગ્નસંબંધ રદ કરીને ખીજ સ્ત્રી સાથે લગ્ન કરવું જ નેષ્ટને નેપોલિયનની સાથેનો પોતાનો સંબંધ વધારે દઢ થાય અને વિવાહોત્કેલનો સંભવ એ છે થાય તેટલા માટે નેસેક્ષાઈનને એવી ઇનકાર હતી કે નેપોલિયનની સાથે રહેનશાહ બાબુ તરીકે તેણે પણ નજાતિરોક થાય તે સારું નેપોલિયન તેને ધણજ પ્રેમથી ચહાતો હતો છતાં રાજ નૈતિક જરૂરીઆતને વચ્ચે થઈ તેને ખીજ સ્ત્રી સાથે લગ્ન કરવું પડશે એ વિચારને તેના હૃદયમાં સ્થાન મળી ચૂક્યું હતું એકવાર પોતાની પ્રિયતમા પત્ની તનફનો પ્રેમ, તેનાથી છૂટા પડતાં થતી મનોવ્યથા વગેરે દુખદ વિચારોથી તે એવો વ્યાકુળ થઇ ગયો અને તેના હૃદય ઉપર પ્રેમે એટલી બધી સત્તા ચનારી કે તેણે નેસેક્ષાઈનને દર આલિંગન દઇને કહ્યું કે રાજનીતિ મને તારાથી છૂટા થવા પ્રેરે પણ તારા તરફ

* ત્રિસ્ટી પ્રજામાં એક સ્ત્રીની દયાળીમા ખીજ સ્ત્રી સાથે લગ્ન કરી ચકાવું નથી

મારો એવો સાચો પ્રેમ છે કે મારાથી તેમ કરી શકવાનું નથી. આટલું કહીને તેણે જોસેફાઇનને ખાત્રી આપી કે મારી સાથે તારો પણ પોપને હાથે રાજ્યાભિષેક કરવામાં આવશે.

ડીસેમ્બર માસ જેસતાં નોટર ડેમના લગ્ન દેવાલયમાં રાજ્યાભિષેકના સમારંભને લગતી તમામ તૈયારીઓ થઈ રહી. પોપ મહારાજ રોમથી પારિસ આવવા નીકળ્યા. ક્રાન્સમાં આખે રસ્તે તેમનું અત્યંત સન્માનસહિત સ્વાગત કરવામાં આવ્યું હતું. ફ્રાન્સ-પ્રેસોના મહેલ આગળ નેપોલિયન રસાલાસહિત તેમને લેવાને માટે સામે આવ્યો. એક પૃથ્વીપતિ અને ખીન્ને ધર્મસ્વરો પૃથ્વી ઉપરનો પ્રતિનિધિ એક બેટ્યા અને એક ગાડીમાં બેઠા. નેપોલિયને તેમના દરજ્જાને માન આપીને પોતાની જમણી બાજુએ બેસાડ્યા. તેની બહી અને નવત્રતાભરેલી કાન્તિની અને ગંભીર રીતભાતની લોકોનાં મન ઉપર ઘણી સારી અસર થઈ. તેમનું દર્શન કરવા માટે તેમના મુકામના દરવાજા આગળ લોકોનાં ટોળે ટોળાં એકઠાં થતાં અને લોકોની ઇચ્છાને માન આપીને જ્યારે તે ઝરખામાં આવતા ત્યારે ઉત્સાહભરે હર્ષના પોકાર થઈ રહેતા. હજારો માણસો તેમની આગળ જમીનપર ઘુટણીએ પડીને તેમનો આશીર્વાદ માગતા. કેવી વિચિત્રતા ! માત્ર દશજ વર્ષ ઉપર પારિસના જે લોકોએ કેથોલિક સાધુઓને પથરે પથરે માર્યા હતા અને નિર્દયપણે ગોળાઓથી વીંધી નાખ્યા હતા. તેજ લોકો આજે કેથોલિક આચાર્યને દેવતુલ્ય સન્માન આપતા થયા હતા !

જોસેફાઇન અને નેપોલિયનનું લગ્ન થયું ત્યારે ક્રાન્સમાં ધાર્મિક ક્રિયાઓને રાજ્યના હુકમથી અંધ કરવામાં આવી હતી. તેથી તેઓ ધાર્મિક વિધિ પ્રમાણે નહિ પણ (સીવીલ મેરેજ) એટલે કાયદા પ્રમાણે પરણ્યાં હતાં. નેપોલિયનની બહેન જ્યારે સેનાપતિ મુરાને પરણી ત્યારે જોસેફાઇન સાથે ધર્મવિધિ પ્રમાણે ફરીથી લગ્ન કરવાની તેણે ઇચ્છા જણાવી હતી. આ વખતે આ ઇચ્છાને અમલમાં મૂકવાનો અને પોપને હાથે પોતાના લગ્નસબંધને પવિત્ર કરવાનો જોસેફાઇને આગ્રહ કર્યો. તે પ્રમાણે રાજ્યાભિષેકને આગલે દિવસે તેઓ ધર્મવિધિ અનુસાર ફરીથી પરણ્યાં. આ પ્રસંગે જોસેફાઇન લાગણીના આવેશથી વિદૂષ્ણ બની ગઈ અને તેણે કેટલો અશ્રુપાત કર્યો હશે તે ખીન્ને દિવસે તેનાં રાતાં થએલાં નેત્રો ઉપરથી માલુમ પડતું હતું.

ખીન્ને દિવસે ૧૮૦૪ ના ડિસેમ્બરની ૨૭ તારીખનો યાદગાર દિવસ ઉગ્યો. કંડી તો સખત પડતી હતી પણ જનશ્રેણી વસંત ઋતુ બેઠી હોય તેમ પોતાના માનીતા નેપોલિયનનો રાજ્યાભિષેક જોવાને પારિસની પ્રજા હર્ષધેસી બની ગઈ હતી. નોટરડેમનું દેવાલય કિંમતીમાં કિંમતી અવકારથી, રેશમના અને મખમલના બલકાદાર પડદાઓ વડે શણગાર્યું હતું. શહેનશાહ અને શહેનશાહ બાનુમાટે લગ્ન સિંહાસન તૈયાર રાખ્યું હતું. નેપોલિયન કાયથી મદેસી ગાડીમાં બેસીને ત્યાં જવા નીકળ્યો. તેના પોશાકનો ઘટ

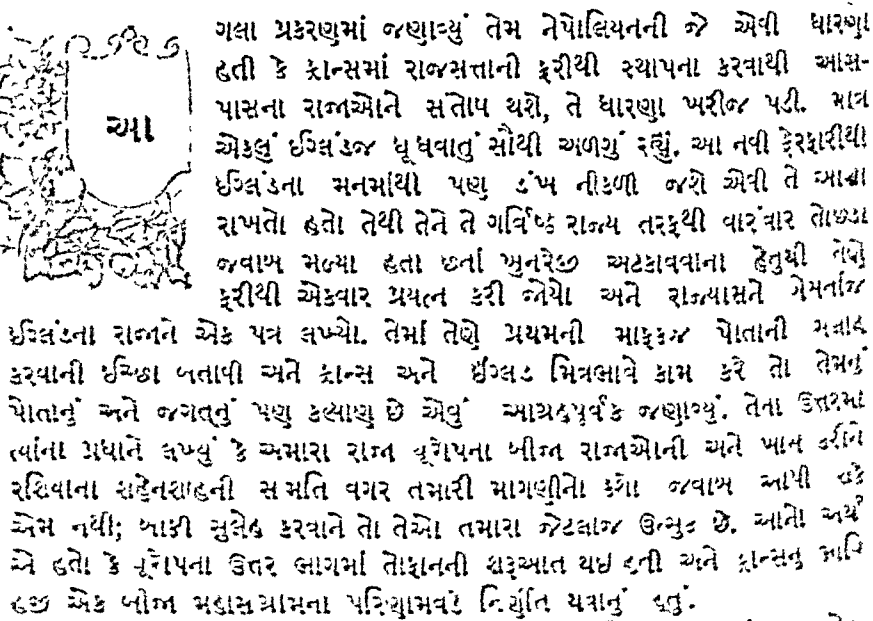
સાતમાં આ ચિત્રકાગી બાવના પ્રમાણે કરવામાં આ પો હતો તેની માડીની પાછળ દબાવે માથુએ ઉભત ખનીને જયનાદ ગજવવા દના તેના માથા ઉપર 'મુનર્જી' બનાવેલો રોમન દબો લોરેત તથાના પાદકાને બનાવેલો મુકુટ સર્વની નગર ખેતી રહ્યો હતો તેને દેવળમાં પ્રવેશ થતાં પાચમે ભવેલાએએ ધડંગ ગભીર મગીત થા ક્યું પોપે સ્વદરને તેના માથા ઉપર પવિત્ર તેલનુ મિચન કર્યું અને તેની તથ વાર અને રાજદાને પોતાના આવીવાંથી પવિત્ર કર્યા પછી જેવો રાજમુકુટ લેવા માટે પોપે હાથ લામો કર્યો કે તરતજ નેપોલિયને મુકુટ લઇને પોતાને હાથે પહેરી દીધો આમા ઉડી રાજનીતિ રહેવી હતી અને સભા ઉપર તેની આચ્છનીય અમર મધ પછી તેણે ઘહેનવાદ બાનુનો મુકુટ હાથમા લીધો અને તેની આગળ ઘુટણીએ પડીને જેમેશાઇનના માથાપર અત્યંત પ્રેમસહિત મક્રો જેમેશાઇન વિદ્વગ નેર, ઉડા ઉમળકાથી પોતાના પ્રિયતમ અને જગવિખ્યાત પતિના મુખ સામે જોઇ રહી નેપોલિયને પણ તેની મામે તેટલીજ પ્રેમપૂર્ણ નગર નાખી બહાવરી ખતી મએવી જેમેશાઇને મત્તક નમાવ્યું અને તેની આંખમાથી આસુની ધારા આવી. "ચહેનશાહ થાવુ છવો" ના અસખ્ય મનુષ્યોના મુખમાથી નીકળતા પોદાર અને દબારો તોપોના ક્યુંજેદી મર્જનવડે આખુ પારિસ નગર ગાજી ઉઠ્યું

મનુષ્યના મહાસાગર જેવા દેખાતા પારિસ નગર ઉપર રાવિના પડઝયા પથરાતા હતા અને દૂધનેરીસનો બાગ મહેલ, સર્વ બલકાદાર રાજનીતી ઝગહળા રહ્યા હતાં તેવે વખતે નેપોલિયન અને જેમેશાઇન તેમના બાદલાદી નિવાસમા આવી પહોચ્યાં જેમેશાઇનનુ હૃદય હજી પણ ભાવતરંગથી ઉજળતુ હતુ તે કોઇ માથે ન બોલતાં પોતાના ખડમા આવી ગઇ અને ઘુટણીએ પડીને રાગબોના રાગ પરમેશ્વ રતી સદાવને માટે ચાચના કરના લાગી નેપોલિયન આવા દાડ અને બલકાદાર દેખાવને મિલકુત ૧૧૫૨૦ કરતો હતો પણ રાજસત્તાની ભવ્યતાની લોકોનાં મન ઉપર સારી ધાપ બેસાડવાના હેતુથી તેણે આ સમારભ કરા પો હતો એટલે તે પણ આ દિવસના કાર્યક્રમથી કટાણી ગયો હતો એટલે પોતાના ખડમાં પેસનાંગ અંધીતાઈથી એક નોકરને કહ્યું 'ફેકી દે આ બધા નખમાં કપડા' એમ કહી એ ખુણામાં સુદર ઝખ્મો ફેકી દીધો બીજા ખુણામાં બીલુ વજ્ર ફેકી દીધું અને એ બધાના બોળમાથી મુક્ત થયા પછી ક્યુ કે આવો કટાણાભરેલો દિવસ તો મે કહી પણ નેયો નથી.

અનેક જમાના થયાં કાન્સના રાજનો નિવાસ અને દરબાર અધમમા અધમ વિપવધ પડતા અને રીંગ થઇ ગએલા પાપીઓના અખાજ જેવા ખતી ગયા હતા. તદ્દમાં બધે રિવાજોને બહારના સુદર દાડથી મોહક બનાવવામા આગ્યા હતા. નેપો લિયને પાતાના દરબારને નીતિ અને સદાચારના આદર્શરૂપ બનાવવાનો નિશ્ચય કર્યો

યન આદિ આનરનો માનનીય વર્ગ પણ સર્વને માટે ખુલ્લોજ હતો આથી વીરને નેપોલિયને સ્થાપેલુ રાજ્ય અગત્યના જેવું નહિ પણ “બાદશાહી પ્રજાસત્તાક” રાજ્ય હતું એમ કહી શકાય. ફ્રાન્સમાં દરેક વિચારવીજ વ્યક્તિનો એવો મત હતો કે તે જમાનાના સભેગો જોતા ફ્રાન્સને માટે આજ સારમાં સારું ગત્યતત્ત્વ હતું તેને આખી પ્રજાની બળવાન બદલમતીનો ટેકો હતો કદાચ પણ આથી ઉલટો મત દર્શાવનાર બાબેજ કાંઈ વિચારશી ન પુરુષ નીકળ્યા આવે. “નેપોલિયન ધારત તો ફ્રાન્સમાં પ્રજાસત્તાક મહારાજ્યની સ્થાપના કરી ચમત્ત પણ શહેનશાહ થવાના લોભને વશ થઈને તેણે દેશના રાજ્યધારણમાં પોતાની લોકપ્રિયતાના પ્રભાવથી મનમાં નો ફેફાર કરાવી લીધો” એમ કહેવું, એ વિચારવત માણસનું કામ નથી યુરોપના રાજ્યો તેને તેમ કરવા દેતજ નહિ જો તેણે ફ્રાન્સને બાદશાહી રાજદ્વધી મજબૂત ન કર્યું હોત અને જાતીય સંસ્થાઓની જાળ આખા દેશમાં પાયરી ન હોત તો ફ્રાન્સને તેના વિરોધીઓ તારાજ કરી નાખત. આવા સંજોગમાં દેશનું તકળાપૂર્વક રક્ષણ કરવાનો જે એકજ માર્ગ તેને માટે ખુ તો હતો તે માર્ગ અખિયાર કરવાને માટે નેપોલિયનને વોવનો એ ઘણજ ભૂલભરેલું કૃત્ય છે



[illegible]

આમીકારે કહે છે.

આ બનાવના સંગ્રહમાં પાતાના પાત્રમળના પ્રદાનના અને તે વખતના આનંદી મત્રી શુરિયેનને ને પોલિયને આનંદી વાનવંદીના કપુ હતુ કે "આક રિ-
મમાં કું પ્રાનીન સદેનશાદ શાલમનો શાલમનો કુટ પાજી કરાને કરામિ
જવા નીકળ્યા. પોલિયને માટે મા ૧ મનમાં જે બળ પોતાના પરી રાખી છે તેની
તે આ માથ સદાખાનજ છે હતાલિ એક મદાન રાજ્ય વાની જશે અને તેમાં બેન-
સથી આજ્ઞાના સમુદ કિનાર મુખીના પ્રદેશને પ્રમાણેષ થઈ રાખે. ત્યાંના બુદ્ધ
બુદ્ધ સદેશના કોઈ એક ખીલને નિરુદ્ધરની નજરથી જુએ છે અને પોતાના
શનિપણને રવીકાર કરવા કોઈ તેવાર થતું નથી. હતાલિની વસ્તુરિયતિ પ્રમાણે
અને બેનિદાસિક દરિએ રાજપાનીને માટે કાંઈ વધારે મોખતા થમની છે, પણ
આપણી પોપના દાયમથી રાજસુતા દર થકને માત્ર પર્મના નિરવપરણે તેની
સત્તા રહે દિ, ત્યાંથી એ બનતુ અસાધ છે. પોપના દાયમાથી તેની સત્તા થઈ
લેવામાં હમણી કદાપણ નથી. પણ અનુદાન સમોત્રો ઉમા થતાં તેમ કરવામાં બળી
મુરેશી નદિ પડે."

ત્યાર પછી સદેનશાદ નેપોલિયન અને સદેનશાદ બાનુ નેપોલિયન પોપની સાથેજ
હતાલિ જવા નીકળ્યા, માર્ગમાં કુદન સદેરમાં ન્યાં એકવાર નેપોલિયન નાલા
વરવામાં બહુને હતો. ત્યાં તેમજે ગુામ કપો, દર્શના અને શોકના અનેક વિચારો
આ બૂના અને બૂલાઈ અચેલા પણ પરિચિત રચને નેપાથી નેપોલિયનને યઈ
આન્યા આગળનાં અનેક સરમરણે તેના મગજનાં તરાથી ઉમરાવા લાન્યાં તેમજે
આજ્ઞા એળાઓ. નેપોલિયનના હાથેના આગ્રય લઈને પર્વતના ઉચ્ચ શિખર
ઉપર ઉભી ઉભી નેપોલિયન ૧ કુવરતની બાજુ લીલાતુ દર્શન કરતી હતી અને તેની
નજીકમાં આવેલાં મારેન્જો તથા ખીગ - જુસમામેનાં રચન બતાવીને નેપોલિયન
પ્રયક યુદ્ધોનાં વર્ણન ઉત્સાહભરી બાધામાં કરતો હતો તે સાંભળીને તેનું હૃદય
બાવતરતથી યાલતું હતું.

દ્યુતિન આગળથી પોપ મદારાને તેમની રજા લઈ રામ તરફ પ્રયાણ કર્યું
અને નેપોલિયન પોતાના રસાલા સાથે મારેન્જોની રજુશ્રમિ તરફ ચાલ્યો. અહિં નેપો
લાકને કુદતુ દરમ બતાવવાને ત્રીય દળર માણસોની સેના નેપોલિયને બુદ્ધગદ્
આકૃતિમા ઉભી રખાવી હતી એજ યુદ્ધમાં લઠનારા ધણા પોદાઓ પણ તેમાં
હાજર હતા નેપોલિયને યુદ્ધને કિવસે પહેરેનેા ડગતો, ટોપી અને તલવાર ધારણ
કર્તા હતા આક ધાજની ગાડીમાં મેસીને રાજયુગન રણસેનમા દાખલ થતાં તેમને
ત્રીય દળર કડથી જમનાવડે વધાવી લેવામાં આન્યાં આ દરમ જેવા માટે આસ-
પાસના માન્યવાસીઓને મોટા સમુદાય બેગો થયો હતો પોદાઓના બમમદાર

પોશાક, ધોડાના હણ્ણહણાટ, ઝગઝગતાં વચિવાર, તોળોની ગર્જના, અને ધૂમાડાના ધનધોર વાદળાં, એ સર્વની એકસામટી અસરથી પ્રેક્ષકાના મન ઉપર ક્રાન્તિના સૈનિક બળની ઘણી સારી છાપ પડી.

મે માસની ૨૬ મી તારીખે મિલનના દેવાલયમાં નેપોલિયનનો રાજ્યાભિષેક થયો. શાર્લમેનનો મુકુટ એક ગ્રામીન ઇતિહાસિક રાજચિન્હ હતું અને એક હજાર વર્ષથી સચવાઈ રહ્યું હતું. જે ખીલાવડે ઇસુ ખ્રિસ્તનો વધ થયો હતો તે ખીલાને ગોળ વાળીને તેના ઉપર હીરાજડિત સોનાનું પતરું મઢ્યું હતું. યુરોપના એકવારના પરાક્રમશાળી શાર્લમાન પાદશાહે આ મુકુટ ધારણ કર્યો હતો. નેપોલિયને તે મુકુટ સ્વહસ્તે ધારણ કર્યો અને મોટેથી નીચેના ઇતિહાસપ્રસિદ્ધ શબ્દો ઉચ્ચાર્યા;—“ ઇશ્વરે મને આ મુકુટ આપ્યો છે—તેનેજે અડકશે તેની પાપમાલી થયા વગર રહેનાર નથી.”

મિલન શહેરમાં તે એક મહિનો રહ્યો તે દરમ્યાન તેણે કેટલીક વિશાળ યોજનાઓ ઘડવામાં રાતદિવસ પરિશ્રમ લીધો હતો. ઇટાલિના લોકો હજી પણ તેના અમલને પોતાના ઇતિહાસમાં સારામાં સારો યુગ માને છે.

આવા સંજોગોમાં પણ ગરીબોનાં દુઃખ ઓછાં કરવા અને ખીજને સુખી કરવા તે કેટલો ઉત્સુક હતો તે નીચેના દષ્ટાંત, ઉપરથી જણાઈ આવે છે. એક દિવસ માદ્રાસાહી ઠાકથી કાંઈક વિરક્ત થઈને રાજદંપતી પાસેના સરોવરના એક ટાપુના એકાંત ભાગમાં બ્રમણ કરતાં કરતાં એક કગાલ ઝુપડામાં પેઠાં. તેમાં એક દરિદ્ર સ્ત્રી રહેલી હતી. પોતાને ઘેર આવેલાં માનવંતાં પરાણાંઓને ન ઓળખવાથી તેણે સરળતાથી કહ્યું કે મારા ઘણીને મજૂરી મળતી નથી તેથી છોડરોને માટે મને ઘણી ચિંતા રહે છે; અને હું રાતદિવસ વલખાં માડું છું ત્યારેજ અમારો જેમ તેમ નિભાવ થાય છે.

નેપોલિયન—“ તને કેટલું નાણું મળે તો તું પૂરેપૂરી સુખી થાય ?”

સ્ત્રી—“ અરે સાહેબ, ઘણું નાણું નેમ્મએ.”

નેપોલિયન—“ પણ કેટલું તે તો કહે ”

સ્ત્રી—“ ચારસો ફ્રાન્ક નેમ્મએ. પણ મારા જેવીને એટલી રકમ મળવાની શી આશા ?” નેપોલિયને એક અનુચરને ઇસારત કરી એટલે તેણે તે સ્ત્રીની આગળ ત્રણ હજાર સુવર્ણના ફ્રાન્કની ઢગલી કરી દીધી. એ નેમ્મ થોડીવાર તો તે સ્ત્રી આશ્ચર્યચકિત થઈ ગઈ અને બોલી, “ અરે શેક ! શેકાણી ! આ તો ઘણું થઈ ગયું. તમે મારા જેવી ગરીબ બાઈડીની મસ્કરી કરતાં હો એવાં તો લાગતાં નથી.” જેસે-ડ્રાઇને અત્યંત કામળ સ્વરે કહ્યું, “ ના, ના, એ નાણું તારુંજ છે. તું જમીન લેજે, નેમ્મએ તેટલાં ઘેટાં બકરાં રાખજે અને તારાં છોડરોને સુખેથી મોટાં કરજે.”

મદદને માટે ખરેખરો પાત્ર કોણ છે તે ખરાખર નેમ્મ લેવા માટે નેપોલિયનને તેવું મનુષ્યસ્વભાવનું જ્ઞાન ઘણું ઉપયોગી થઈ પડતું હતું.

નેપોલિયને મિલન છોડ્યું તે પહેલાં હિંદુસ્તાનના ગવર્નર જનરલ મર આર્ચર વેલેસ્લી અને ઈંગ્લેન્ડના મુખ્ય પ્રધાન વમ્પેનો મરજરી પત્રવ્યવહાર કેન્દ્ર જનરલ વેલેસ્લી રસ્તામાંથી અટકાવીને તેના હાથમાં નક્કો હિંદુસ્તાનમાં અંગ્રેજો દ્વારા વિલાળ મુલક કબજે કરી લેતા હતા તેના વિગતવાર હેવાલ તેમાં હતો તે વાચી નેપોલિયને કહ્યું કે બ્રિટિશ પ્રધાનો ક્રાન્સના પાદશાહને તેની મહારવાકક્ષા માટે આખા યુરોપમાં વગોવે છે, પણ હું તો ચતુર્થો સામે દેશનો ખચાવ કરવા માટે કેટલાંક રાજ્યો સામે માત્ર મૈત્રીજ બાધુ છું, તેમનાં રાજ્ય સ્વાદા કરી જતો નથી. ત્યારે અંગ્રેજો તો પોતાના નોબતે માટેજ હિંદુસ્તાનમાં આખા યુરોપ જેટલું વિસ્તૃત રાજ્ય સંપાદન કરતા જાય છે । વળી તેમને પોતાનો છટકારો કરવા માટે હિંદુસ્તાનના પોર્ટોએ બોલાવ્યા હોય અથવા પોતાનું રક્ષણ કરવા જતા અમુક રાજ્ય તેમના હાથમાં આવ્યું હોય એમ પણ નથી બીજાનો નાનો દોષ જોવો સહેલો છે પણ પોતાનો મોટો દોષ પણ જોવો અઘરો છે ”

આદ્ય આગળનાં એક વાર નેપોલિયન પોતાના રસાવાની આગળ થોડેક દૂર સુધી પડે આવ્યો હતો. ત્યાં તેને એક ગામડીઅણ મળ્યા તેને નેપોલિયને પૂછ્યું કે તું આટલી ઉતાવળી ક્યા જાય છે ? તે બાપએ કહ્યું, “ પાદશાહ આ રસ્તેથી જવાનો છે તેને જોવા ” નેપોલિયને કહ્યું, “ એનામાં શું જોવાનું છે ? તમારા ઉપર એક બુધ્ધિમાન રાજા રાજ કરતો હતો તેને ઠેકાણે આ બીજો તેવો આવ્યો ” તે બાપએ કહ્યું ‘ એમ નથી જુર્મેન રાજાઓ તો ઉમરાવોના રાજા હતા, અને નેપોલિયન તો અમારો રાજા છે ”

આ વાત એક માણસને કહ્યા પછી નેપોલિયન બોલ્યો, “ આટલામાંજ ખુબ રહસ્ય ગ્રહેતું છે ”

ઈટાલિના વાપસરોય તરીકે જોસેફાઇનના પુત્ર યુજનને નીમીને નેપોલિયન પારિસ આવ્યો અને પાછો પોતાને કામે મરી ગયો તે મિતાહારી હતો અને તેનું ગૃહ જીવન ઘણું સાદું હતું સવારમાં ઉઠીને તે રોજની આવાપનિકા પ્રકટ કરતો આ પછી મળવા આવેલા લાયક માણસોની મુલાકાત લેતો નવ વાગે નાસ્તો કરતો. તેમાં-તેને આઠ દશ મિનિટ લાગતી ત્યાર પછી મતગૃહમાં જઈને પ્રધાનો સાથે જાણકાર્ય કરતો આ કામ સંજોગના ૭ મુધી ચાલતું પછી જમવાનો વખત થતો. પછી ખરી વાર રાજનરાણી એકલાજ જમતાં જમણુમાં હમેશા તે એન્જ પદાર્થ ખાતો અને ઉપર લીંતો મેવો ખાતો જવદ દારૂને તે કદિ અડકતો નહિ જમ્યા પછી એક પ્યાલો કાફી પીતો ત્યાંથી ફરી પાછો મતગૃહમાં જતો અને આવે જે કામ થઈ શકે તેને કાવપર મુવતની ન રાખતું એ નીનિવચન પ્રમાણે કામ કરવા મરી જતો વચમાં વચમાં કાષ કાષ વાર તે જોસેફાઇનના

ઓરડામાં જઈ તેની સાથે થોડી થોડી મિનિટ વાતચીત કરી આવતો. સંજે દરખાસ્ત બરાતી. ત્યાં રાજ્યના અમલદારોને આવતી કાલને માટે હુકમો મળતા. લોકોના ચૂટેલા રાખતું આવું ગૃહજીવન હતું.

નેપોલિયનનો રાજ્યાભિષેક થયો કે તરતજ પદબ્રજ થએલા લુઇ ૧૮ માં મે તેના હક્ક સામે સખત વિરોધ દર્શાવ્યો. નેપોલિયને તેનો કશો ઉત્તર ન આપતાં તેણે ફક્ત “ મોનિટયૂ ” નામના પત્રમાં પ્રસિદ્ધ કરાવ્યો કે જેથી કરીને આખા ફ્રાન્સના વાંચવામાં આવે. તેણે આના સંબંધમાં એકવાર કહ્યું હતું કે “ ફ્રાન્સની પ્રજાની પસંદગી એ મારો ગાદીપરનો હક્ક છે, અને મારા હાથમાં તરવાર હશે ત્યાંસુધી તે હક્ક જળવીશ. ”

નેપોલિયનની હયાતી પછી તેના વશમાં રાજગાદી જવા દેવી કે નહિ એ પ્રશ્ન બ્યારે લોકોની આગળ રજુ કરવામાં આવ્યો ત્યારે પાંચીસ લાખ કરતાં વધુ મત તેની તરફેણમાં હતા અને માત્ર જેજ હજાર વિરુદ્ધમાં હતા. પ્રજાની આવી સર્વાનુમતિથી કાઈ રાજકર્તા રાજ્યાસને આવ્યો હોય એવો ખીજો દાખલો ઇતિહાસમાં નથી. ઈંગ્લંડને સામે કિનારે વળી પાછું ફ્રેન્ચ સૈન્ય અને કાફલાફૂળી કાળું વાદળ થેરાવા લાગ્યું. આ જોઈને ત્યાંના પ્રધાનમંડળને ખરેખરી ધાસ્તી પેડી અને તેથી કરીને ફ્રાન્સની સામે થવાને કેટલાંક યુરોપી રાજ્યોને લલચાવવાની તેમણે તજવીજ કરવા માંડી. આસ્ટ્રિયા, સ્વીડન અને રશિયા, એ ત્રણ રાજ્યોએ ઈંગ્લંડની સમગ્રવટ સ્વીકારી અને એ ચાર રાજ્યો એકસાથી કરીને પ્રજાના ચૂંટાયેલા રાખને ઉચકાવી નાખવા તૈયાર થયા. જો એ ત્રણ ઉત્તરનાં રાજ્યો ફ્રાન્સ ઉપર સ્વારી કરે તો તેથી નેપોલિયન તેમનો સામે લડવામાં રોકાય અને ઈંગ્લંડપર સ્વારી કરવાનો તેને અવકાશજ મળે નહિ. આ ત્રણે રાજ્યોનો લડાઈનો ખર્ચ ઈંગ્લંડે આપવાનું માથે લીધું. નેપોલિયનને આ દાવપેચની ખબર પડી ગઈ હતી. આના સંજોગોમાં અને ઈંગ્લંડ પાંચીસ મિલિયન પાઉન્ડના કાફલે એકત્ર કરવામાં તેને વિવિધ પ્રકારની નિષેધતા મળી હતી તેથી ઇંગ્લંડ સાથે કર્યાં લડવું-ઈંગ્લંડના કિનારાપર કે તેઓ જર્મનીની ખોજોમાંથી આવતાં હોય ત્યાં અગરજ, તેનો નિર્ણય કરવામાં તેણે ઘણો વિચાર કર્યો તેણે કહ્યું, “ મે કાફલો આવી પહોંચ્યો તો હું લડન કર્યો અને ત્યાં એ ચારે રાજ્યોની એકત્ર પડી નાહ તેડી નાખીશ પણ જો મારો નોંઝ નેનાધિપતિ નિષેધ મળે તો હું કદી મહુરતો ઝાવડી ઉઠાવીને જર્મનીમાં એ લડન નાહુમે. માથે લખત યજ્ઞ, રિસા અને કેનિસનથી પહેલાં જજલ આગિદન અને રશિયા એકત્ર થયા ત્યારે પહેલા તો હું બેઠેને ખાખરી કરી નાખીશ. અને આ પ્રમાણે વગાવમાં મારો જજલ રાજ્ય પછી પછી હું સહુને તરફ વાળુ.”

ઈંગ્લંડ જ્યાં મેડે નહીં નેનાધિપતિ નિષેધ મળે તો પહેલે કેનિસન હાલ

હતી તજી નિશ્ચિનિત્યામાં ને ચિત્રમાં પછાત થવા પછી કદાચ આપેજ નહિ નામનિર્દોશિનિ બેવડી કરીને તેની રાજ ચુકા અને તેનો તજી નિર્દોશિનનો અન્ન ચોળના બરખાદ કરી ધણી નેપાલવત્તને જોડેલો જન્મે સામે નિપુર તાઓ મળી હતી તેમાંથી આ પછી એક હતી તે મળી જીવનમાં મો. વિગાડા અને ખાનસાથે તેના આમાનો પૂર્વ મગ્ગ કરી નીકળ્યા.

સુનીનમાં સુનીન ચોળનાને પછી ચોળનાની નમદાઈથી પૂરવડો કરી નાખવા નોર્દોશિનિપતિને તેજી મૂળ મળે છે જોયો, પણ એક જગતમાં પાતું રના હલપનુ વાચાઓ હમી જુ તેજી કોરો યમાઓ અને હોડી પાતળ કરી અને જળે કંઈજ ન થુ ન દોષ તેમ અન્યથા જેવી મપાત્તથી અને ઘનિયો દેવ-ડની સ્વારીમાંથી ચિત્તને થાગી લઈને તે ઉત્તર દિશાએથી માર્ગ આતાં સુનિર્દોશને રોકવાની નૈવારી કરવા લગ્ને. કામના કામકામથી લાપતામદ મમ કરીને તેજી આરદ્રિદ્વર્તમાં આ અમનાં ઉદિહાસસિદ્ધિ દુહાની ચોળના તૈયાર કરી આ રીને જો કે ઉત્તરપર સ્વારી કરવાની તેની ચોળના લાખી પડી, પણ તે ચોળના મૂર્ખાક-ભરેલી અને અસચરિત હતી એમ તો નજ દરી લાગ.

નેપોલિયનના આદિમનો ખામ ખુશીએ જળુ ન એવી તો લમતી અનેક સપ્ર નાજી વાર્તાઓ મળી આવે છે અને તે દરેકમાં તેની ઉદારતા, હલગુપ અને ઉચ્ચતા પ્રતીત થાય છે હજી પણ તેમના પ્રજાગુપ વહાણ હલનલકનાં વાનો રમજીપટમાં સાચી રાખનારા તેના હાથ નીચેના અનેક પરકા પોદાઓ કાનસમાં છે તેમ સમાગમમાં આવનાર તેમાંનો દરેક જળુ હજી પણ તેનો શુદ્ધિ અને તેના આચાગુપદાવિને જોસતાં ઉસાદના આવેલમાં આરી ગાય છે x

ખે ન લંબન લખે છે કે 'હાનના વખતમાં રાજકર્તાઓ એના સાધારણ કાટિના માણસો હોય છે કે તેથી નેપોલિયન તરફ અમારી ફરી બક્ષિત હતી તે આગની પ્રગ્ન મમજી શોજ નહિ. નેપોલિયનની સ મુખ ઉભા રહેતુ, તેનો અચાજ સામગ્રેએ અને તેની ચાંત, લાચ મુખાકૃતિનુ હર્વન કરતુ અમારાજ લા મમાં હતુ અને તો માટે અમે મમરૂ છીએ. તે અમારો એમ્તો રાજાજ ન હતો પણ અમારા પિતા હતો અમરો ગુરુ હતો, અમારો ઉપાસનીય દેવ હતો. તે સામાન્ય મનુષ્ય ન હતો પણ ઇશ્વરની નિમૂતિનો ખ્યાલ આવે એવો દેવતાઈ પુરુષ હતો."

એકવાર એક તોપનનાના સિપાઈએ ૫૨મા નિરાશા મળવાથી આપવાત કર્યો, તે ઉપરથી નાનિયો લરકરમાં એવી આઘાપનિદા પ્રકટ કરી કે પોદાઓએ તોપના સામે અનગણે ઉભા રહેવુ જોઈએ એટલુજ નહિ પણ મનોન્યથાનો પણ

x આ ચપ્પેા મૂળ પુસ્તકમાં લખાવાને ૫૦ ઉપરાત વર્ષ વહી ગયા છે

આત્મખળથી જ્ય કરતાં શીખવું જોઈએ. જે યોદ્ધા દુઃખથી કાયર થઈને આપ-
ઘાત કરે છે તે રણક્ષેત્રમાંથી નાસી જનારના જેટલોજ નામદાર છે.

એક દિવસ છાવણી આગળ કરતાં તેણે એક ખૂબસુરત સ્ત્રીને રહતી જોઈ. તે
નેપોલિયનને ઓળખતી ન હતી તેથી તે તેની પાસે ગયો અને રહવાનું કારણ
પૂછ્યું. ખાઈ કશું બોલી નહિ પણ તેના ચાર પાંચ વર્ષના છોકરાએ કહી દીધું.

“ સાહેબ, મારી બાને મારા બાપાએ મારી તેથી રહે છે. ”

“ તારો બાપ કાણ છે ? ”

“ તે સિપાઈ છે. હાં આગળ પહેરા ઉપર છે. ”

નેપોલિયને તે સ્ત્રીને તેના ઘણીનું નામ પૂછ્યું, પણ તેણે જાણ્યું કે આ
માણસ તેના ઘણીનો સરદાર હશે અને વખતે તેને શિક્ષા કરશે માટે બોલીજ નહિ

નેપોલિયન કહે, “ તારો વર તને મારે છે તેથી તું રહે છે, અને તેને શિક્ષા
ચાય માટે તું તેનું નામ આપતી નથી; પરંતુ એમાં તારો પણ કાંઈ વાંક હશે. ”

તે ક્ષમાશીલ બની બાઈ બોલી, ના, સરદાર, તેનામાં અનેક સારા ગુણ છે
પણ તે ખીજવાય છે ત્યારે કશાનો વિચાર કરતા નથી. છતાં હું તો તેમને ચાહું
છું; તે મારા ઘણી અને મારા છોકરાના બાપ છે. ” એમ કહીને તેણે છોકરાને
સોડમાં લઈ ચુપન કર્યું, અને છોકરો માને વહાલથી વળગી પડ્યો.

આ સાંસારિક નાટક જોઈને નેપોલિયનના મન ઉપર ઘણી અસર થઈ. તેના
માથાપર રાજ્યને લગતી અનેક જાનજીવ હોવા છતાં પણ આ ગરીબ સ્ત્રીનો સંતાપ
જોઈએ કર્યા વગર તે તેની પાસેથી ચાલ્યો જાય એવું તેનું હૃદય કંઈ ન હતું. તેણે
કહ્યું, “ તમે એક ખીજને ચાહતાં હો યા ન હો પણ તારો વર તને મારે તે તો
મને પસંદ નથીજ. તું મને તેનું નામ કહે. હું આ વાત શહેનશાહને કાને નાખીશ.
બાઈએ કહ્યું, “ તમે પોતેજ શહેનશાહ હો તોપણ હું તમને મારા વરનું નામ
નહિ આપું. નેપોલિયન કહે, “ હું તારા વરને શિક્ષા નહિ કરાવું પણ હવે પછી
તે તારી સાથે સારી રીતે વર્તે તેવી શિખામણ આપીશ. ” પણ તે સ્ત્રી એકની બે
ન થઈ, અને સ્ત્રીહક ઉપર કટાક્ષ વાક્ય બોલતો બોલતો નેપોલિયન અતે ત્યાંથી
ચાકીને ચાલ્યો ગયો ! તેણે પોતાના મિત્રાને કહ્યું કે “ આવી સ્ત્રીહાળ સ્ત્રી એ
તેના ઘણીની ખરેખરી દોષલ છે. રાજમહેલમાં પણ આવી સ્ત્રીઓ બહુ થોડી હશે. ”

પછી તેણે તે સિપાઈના અમલદારને બોલાવીને બધી વાત કહી. અમલદારે
કહ્યું, “ આખી દુકડીમાં તે એક સારામાં સારો સિપાઈ છે. પણ તે વગર કારણે
અદેખાઈ કરે છે. તેની સ્ત્રીની ચાલચલગત તદ્દન શુદ્ધ છે. ”

આટલું જાણી લીધા પછી તેણે સિપાઈને રૂપરૂમા બોલાવ્યો અને પોતાની
સ્ત્રીને મારવા માટે ઠપકા આપ્યો. સિપાઈ નેપોલિયનને ઓળખતો ન હતો. તેને

કયુ, “સરદાર, મારી બાયડીને મેં બીજા બાયડાઓ સાથે વાત કરવાની ના કહી છે છતાં તે વાત કરે છે તો પછી તેો મારવાનો મારો હક્ક છે તમે ચહેનશાહની મને ધમકી આપો છો. પણ હું ચહેનશાહો મોટે કહીશ કે સાહેબ, તમે તમારું રાન્ય સબાજો અને મને મારી બાયડી સબાજવા દો.”

આવો સીધો અને કડક જવાબ સામગીને નેપોલિયન હત્યો અને તલ્લે કયુ “તુ જેની સાથે વાત કરે છે તેજ ચહેનશાહ છે.”

આ ચખ્છોની મિપાઇના ઉપર બહુ અચર ધર્મ તે ગભરાઈ ગયો. સિદ્ધ જેવો હતો તે મેઢા જેવો થઇ ગયો અને ગરીમડે અચાજે બોલ્યો, “સાહેબ, હવે વાત બદલાઇ ગઇ આપ નામદારનો કુકમ હોય તો હું તે માથે ચઢાવીશ.”

નેપોલિયને કયુ, “શાખાશ, તારી ઓની ચાવચલત ધણીજ ઉમદા છે વાતચીત કરવી એ તો ઓઓનો સ્વભાવ છે નદીને વહેતી અટકાવાય તો તેમને વાત કરતાં અટકાવાય જ, તને આજથી સારજટની જગ્યા અને પાચસો કાનકતુ ધનામ આપવામાં આવે છે ઘેર જ, અને તારી ઓને ખુદી કર, પણ ખમરદાર તે તેને મારી એવો ફરિયાદ જો ફરીથી મારે કાને આવી તો યાદ રાખજો મને પણ મારતા આવડે છે.”

નેપોલિયન એકજ વાગ કાઠમે જોતો તો તેનો ચહેરો તે કદિ બૂલતો નહિ. ઉપરની વાત બન્યા પછી ધણે વર્ષે બીજા યુદ્ધના પ્રસંગમાં તે રોકાયેલો હતો તેવામાં ફરીથી પેલી ઓ તેની નજરે પડી નેપોલિયને તેના તરફ ઘોડો દોડાવ્યો અને નજીકમાં જઈને તેને પૂછ્યુ, “કેમ બાઈ ? શી ખમર છે ? તારા વરે મને આપેલું વચન પાળ્યુ છે કે તને હજી મારે છે ?”

તે સ્નેહાળ પત્નીની આખમાંથી આમ આવી ગયાં. તે નેપોલિયનને પગે પડી અને બોલી, ‘સાહેબ મારે સાર નસીમે હું તમારી નજરે પડી ત્યારથી હું તો દુનિયામાં સુખીમાં સુખી ઓ ખતી છું.”

નેપોલિયને કયુ, ત્યાર તેના બદલામાં તુ સફળીમાં સફળી ઓ થજો.” એમ કહી ઘોડી સોના નોદોર તેના હાથમાં ચૂકી તે દોડતે ઘોડે ચાલ્યો ગયો અને ત્યાં હનેશા સૈનિકાએ ‘ચહેનશાહ ધણુ છવો એવો જોરથી હાનાદ કર્યો.

ઈલકપર સ્વારી કરવા ના મન ધમાં નેપોલિયનને લા કાસાસ સાથે સેટ હેનેના મા લાખી વાતનીત થઇ હતી ત નીચ પ્રમાણે છે —

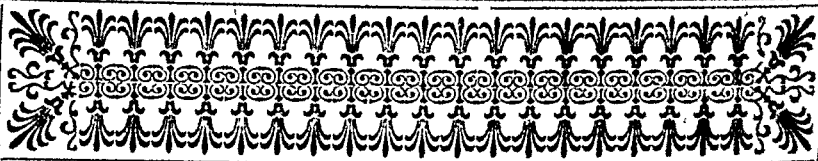
તેણે પૂછ્યું ‘તું ઈલકપર સ્વારી કરવાનો હતો તેરી અગ્રજો ગરતા હતા કે નહિ ?’ લા કાસાસે કયુ ‘અગ્રજોની વાત તો દોણ જાણે પણ અને તો તમારા વિચારને પારિસમાં રહ્યા રહ્યા હસી કહાનતા હતા.

નેપોલિયને જવાબ દીધો ‘તને કદાચ હસતા હશે પણ પિંદ કાઠ હસતો ન

સાધના દર્તા તે મ જમાની જગે પડ્યા હિંમત દર્તા આગી તેવારી પાપી મનીન
અને છપી હતી માત્ર વદાજી એ વિભેગી ગાખ્યાં દર્તા પજી તે જર્સાએ કમકામન્યા
મિનારાપન એકાં થતાનાં દનલ કમમાં કમ એ મદિનમુખી તેનું વર્તિત આવી
મારા કમલામાં જ ર માખી છદ્મ "

" એક સાખ માજીયા રંગેજ વદાજીમા અદ્યત્ત ઉત્પન્નની કાવચ કર્મજ
કરતાં દર્તા તેમનામાં પૂજી ઉચ્ચદ દયો અને આ સુદત તેમને પડું મનનમન
દનુ થજી અને તેની મદાનુદતિ પજી માત્ર તરફ હતી હ તમને મિનાર ઉતર્પા પડી
મારે એકજ પદ્ધતિમગની સ્મર કરી પડત અને તેનું પરિજામ નો સારો પ્રુદ્ધજ
દનુ અમેલે પ્રત્યેની મારી રીતતાન જાણીનું મનુ કમ કરી લેત હ વડા સાહો
ઉમરાવોની મુસરી ધન દખાવયા દનલ તેમના રહેણામિમનનો આધાન ન સાગ
એરી સલાજીથી કુ તેમની સાથે વર્તત તો તેઓ જ્યાં મારા પડુમાં આવત અને
તેઓ અમને તેમની નહો આવેલા મિત્રોજ લેખત સમાતા અને રતતતાના
જનુઈ મરો જાણીને અને અમેજ પ્રમતની આવજ ઉમા રહેલ "





પ્રકરણ ૩૦ મું-અલ્મનો રણસંગ્રામ



રાપના એકે એક દેશમાં નેપોલિયનની પ્રતિષ્ઠાની હાનિ થાય અને લોકો તેના જીવનને, તેની કારકીર્દીને ખરાબ સ્વરૂપમાં જુએ એવી રીતનો ઇરાદાપૂર્વક પ્રયત્ન થતો આવ્યો છે. પ્રજાના પસંદ કરેલા પ્રજાસત્તાક રાજ્યના આ નૃપતિની પડતી થઈ અને ક્રાન્સની ગાદીએ પાછા જીર્જોન વંશીય રાખ્યો બેઠો, ત્યારે તેમણે પોતાનો હક્ક સાબિત કરવા માટે નેપોલિયનને એટલો બધો વગોવ્યો હતો કે ઇતિહાસકારો પણ આ રાજ્યોના ડરના માર્યા તેને ઇન્સાફ આપી શક્યા નહિ. યૂરોપના દરેક રાજા તેમજ ઉમરાવોની જોહુકમીની સામે પ્રજાના હક્કનો તે રક્ષક હોવાથીજ તેઓ તેના શત્રુ થયા અને બધાએ મળીને તેને કચરી નાખ્યો, અને પછી તેની નિંદા કરવા લાગ્યા.

અલ્મ અને આસ્ટરલિટ્ઝના રણસંગ્રામનું સ્મરણ જગતમાં અનંત યુગસુધી કાયમ રહેશે. નેપોલિયનને સ્વરક્ષણને માટે ઇંગ્લંડની સાથે એ યુદ્ધ કરવાની જરૂર પડી. તેને તો સલાહની યાચના કરીજ હતી; કેમકે સુલેહશાંતિ હોય તોજ વ્યાપાર, કૃષિ અને હુન્નરઉદ્યોગની ખીલવણી કરીને ક્રાન્સ સુખી અને બળવાન થઈ શકે, પણ ક્રાન્સ સમૃદ્ધ અને બળવાન બને તે ઇંગ્લંડથી ખમાયજ કેમ ? તેને તો લઢવુંજ હતું. પોતાના કાફલાના બળથી ક્રાન્સનો વ્યાપાર તારાજ કરવાની અને આખી દુનિયાનો વ્યાપાર પોતાના કાણુમાં રાખવાની તેનામાં શક્તિ હતી. આથી તે નાસીપાસ તો થયો, છતાં લેશમાન ડર્યા વગર તે યુદ્ધને માટે પ્રાંહતાથી સજ્જ થયો. તેની અદ્ભુત તૈયારીએ જોઈને ઇંગ્લંડને પ્રથમ અચ્ચો લાગ્યો અને પછી લય લાગ્યો. આ આફતનું વાવા ઝોડું પોતાના કિનાર ઉપર ન ઉતરે તે માટે તેણે રશિયા, આસ્ટ્રિયા, સ્વીડન, અને પ્રશિયા જોડે સહિ કરી. તેમને પણ ક્રાન્સમાથી રેઝાતા સ્વતંત્રતાના સિદ્ધાંતની ધારતી લાગી ચુકેલી હોવાથી તેમણે ઇંગ્લંડે આપેલી નાણાંની લાય ખુશીથી સ્વીકારી. એકબીજાથી દૂર આવેલી નૂની નૂદી જગ્યાએ બધાં મળીને પાંચ લાખ માણસો આ એક્સ પીમાં જોડાયલા રાજ્યોએ સજ્જ ડર્યા અને બધાએ એકે વખતે

ફ્રાન્સ ઉપર તૂટી પડતું એવી તેમની ધારણા હતી ઈંગ્લેન્ડે આ વખતે તેમને દર વાખ માણસે દર વર્ષે નણ કરોડ ફ્રાન્ક આપવાનું વચન આપ્યું હતું આ પ્રમાણે ઘરઘર વગેરે તૈયાર થયા પછી ઈંગ્લેન્ડનાં લગાયક વહાણ ફ્રાન્સના બે રોને ઘેરી વળા અને સમુદ્રકિનારે આવેલા દરેક અરક્ષિત કહેર ઉપર બોમ્બોગાની ધૂમ વરસાવી તેને તારાવ કરવા લાગ્યા.

ઈંગ્લેન્ડે મિસરમાં, હિંદુસ્તાનમાં, બ્રમખ્ય સમુદ્રના કિનારા ઉપર પૃથ્વીના એક એક ખુણાથી બીજા ખુણા સુધી પોતાની સત્તા ફેલાવી દોધી હતી. રશિયાએ પોતાનાં રાજ્યની પગલાંથી અડધો યુરોપ અને અડધો એશિયા દગાવી દીધો હતો. આસ્ટ્રિયાએ હંદાલિના મોટા ભાગ ઉપર પોતાનો પગ મૂક્યો હતો અને પ્રશિયા તથા રશિયા સાથે પોલેન્ડની પૂર્વમાં ભાગ પડ્યો હતો છતાં તેઓ એકરમપણે બોદતા કે ' જુઓ નેપોલિયન મહાન લોભી છે ! તેણે જીતેલા પિડમોન્ટ અને એલ્માનો ટાપુ જીતી લીધો અને લોખાડિનો ગાજ ખતી ગયો "

તે સમયની યુરોપની રાજનીતિની ઘૂલના કરતાં અથેજ ઇતિહાસકાર નેપિયર પ્રમાણિકપણે કહ્યું હતું છે કે " દિલ્સીદની ' મતાહ થઈ ત્યાંસુધી ફ્રાન્સ માત્ર પોતાનો અચાવ કરવાને જ લાગુ હતું જે ખૂનખાગ યુદ્ધોથી યુરોપનું સર્વ નીચોવાઈ ગયું તેનું કારણ માત્ર એકજ હતું યુરોપનું રાજતત્ત્વ સરપર પરાધી અમુક અધિગારો પોતાના કહેવજવનારા ઉમરાવોના હાથમાં રહે, કે મનુખ્યમાત્રની સમાનતાનો ઘવો કરનાર પ્રગ્નસધના હાથમાં રહે આ સવાવનો નિર્ણય કરવા મિવાય એક પક્ષને લલવાનું બીજું કશુંજ કારણ ન હતું "

વસ્તુસ્થિતિનું પ્રમાણિકપણે અવલોકન કરતાં નેપોલિયન ઉપર દોષારોપણ કરી ગયાનું નથી. આસપાસનાં બળવાન યુગરુઓ ફ્રાન્સની પાયમાલી કરવાનો દંડ સફળ લઈ બેઠાં હતાં તેમની સામે તેણે પોતાના દેશનો અચાવ ન કર્યો ? તેણે લેડ માત્ર પણ ખચર આપ્યા વગર યનુસૈન્ય ફ્રાન્સ ઉપર ધસ્યા આવે અને તેણે શુ ઉપ્યા કર્યું ? પોતાના દેશપ્રુએને શુ તેણે ધગાજ અગ્રિય ઓ જીવમગાર રાગ આપી દ્યાપન છોડી નહય ? જે ગત્યાલનપર તેને પ્રગ્નએ સર્વોત્તમને બેસાડ્યો હતો તે ઉપરથી તેને તેના યનુએ ઉપાડી મૂકે તો તેણે શુ નગે મોટે સદન કર્યું ? નિપ્પલપાત ઇતિહાસકાર ! આવા સવાવો માત્ર એકજ જવાબ આપે છે કે, ના.

અ એકસપી ક નાર ગાજોની એવી ઘનત હતી કે નેપોલિયનને ખચર ન પડ તેમ તેના ઉપર ચલઈ લઈ જવી. તકલ જાહેર કરવામાં આવી નહિ. આસ્ટ્રિયાના પ્રતિનિધિ પારિસમાં બેસી રહ્યો નેપોલિયનો પોતાની મહામતીની ખાતી રહે જવી જતતા તમામ ઉપાયો લેવાયા અન્યા તેના યનુએ મનમાં ક્યાતા હતા કે તવ નન આવી જન્યુ આવા મોટાં સૈન્યા ત્યામે તે એકલો શુ કરી શક્યો છે ?

આર્મિયન સેનાપતિ જનરલ મેક ૮૦,૦૦૦નું સૈન્ય લઇને યુપક્રીથી ફ્રાન્સ તરફ આવવા લાગ્યો. ખીજી આજીએથી રશિયાનો ઝાર અલેક્ઝાન્ડર ૧૧૬૦૦૦ (એક લાખ સોળ હજાર) માણસો સાથે જનરલ મેકને મળી જવા પોલેન્ડમાં થઈને ઉતાવળે પશ્ચિમે ચાલ્યો આવતો હતો. તેમને ખાતરી હતી કે નેપોલિયન તો સમુદ્રકિનારે તેનાથી એક હજાર માઇલને અંતરે બોલોનમાં બેઠો છે અને તેને આપણી હિંમત્યાલની કસીત ખખર નહિ હોય. તેમણે ઝપાટાખંધ ફ્રાન્સનું મિત્રરાજ્ય ખાવેરિયા છતી લીધું અને મ્યુનિચ તથા અલ્મ શહેરનો કબજો લઇને તેઓ લૂઇસ નદીની ખીણમાં એકે એક અમત્યનાં મથક સાચવીને બેઠા.

પણ નેપોલિયન એમ છેતરાય તેવો ન હતો. શકરાખાજની માફક તે શત્રુની બધી હિંમત્યાલ જોયા કરતો હતો. સ્વચ્છ આકાશમાં એકાએક ગાજવીજ અને તોફાન સહિત વરેણીઓ ચઢી આવે તેમ તે શત્રુઓ ઉપર ચઢી આવ્યો.

નેપોલિયને લૂઇસ નદીઓ ઝાળંગી છે. તેણે આર્મિયા અને રશિયાની સાથેના આપણા બચહાર બંધ કરી દીધો છે અને આપણા લશ્કર ઉપર પાછળથી ધસ્યો આવે છે. આવા એકાએક સમાચાર મળતાં આર્મિયાના લશ્કરમાં ગભરાટ અને ભયનો પારજ ન રહ્યો. ગભરાટમાં અને ખીકના માર્યાં તેઓ ગમે તેમ ભાગવા લાગ્યા, પણ નેપોલિયને પોતાની ટુકડીઓ એવી રીતે ગોઠવી હતી કે તેમનાથી નસાય તેમ પણ હટું નહિ; તો પછી લડવાની તો વાતજ શી : નિરાશ થઈને તેઓ પોતાની તોપો, હથિયાર, ઘોડા અને તમામ યુદ્ધસામગ્રીસહિત ફ્રેન્ચોને શરણે આવ્યા. આ વખતે તેણે એવા દાવપેચથી પોતાના લશ્કરની હિંમત્યાજ કરી હતી કે શત્રુની એક ટુકડીની સામે ફ્રેન્ચોની અનેક ટુકડીઓ આવીને ગોઠવાઈ ગય. આવી રીતે ખુનરેશ ક્યારે વગરજ તેણે અજગ્યબ જેવો લશ્કરી વિજય મેળવ્યો. તે શી રીતે બન્યું તે આપણે હવે જોઈએ.

બોલોનમાં રહ્યાં રહ્યાં શત્રુની પહેલી મજલની ખખર પડતાંજ તેણે છાપખાનાં અને તારખાતા ઉપર અંકુશ મૂકી દીધો અને કોષ્ટ પણ હકીકત પ્રકટ કરવાની મના કરી. વીસ હજાર ગાડાંમાં બેસીને બે લાખ ફ્રેન્ચોનું સૈન્ય એકદમ લૂઇસનને કિનારે આવી પહોંચ્યું. ત્યાં બધા સિપાઇઓને શત્રુની લુચ્ચાઇ અને એકદમ જર્મનીમાં દાખલ થવાની જરૂરીઆત સમજાવવામાં આવી એક કલાકમાંજ હર્ષનાદ કરતા ફ્રેન્ચ યોદ્ધાઓ ચાલતા થયા. દરેક ટુકડીને કપે રસ્તેથી લઇ જવી, રોજ ક્યાં ક્યાં અટકવું, બધાએ ક્યાં ક્યાં એકઠા થવું એ બધાની ઝીણામા ઝીણી વિગતથી નેપોલિયને પોતાના સેનાપતિઓને વાકેફ કર્યા. ફ્રેન્ચોએ બોલોન છોડ્યું એવી આર્મિયનોને ખખર પડી ત્યાર પહેલાં તો બે લાખ ફ્રેન્ચો લૂઇસ અને ડન્યૂબ ઝાળંગીને તેમને નામવાનો રસ્તો પણ બંધ કરીને બેઠા.

આ માનના મજબૂત પામની બરોજન રવા એ કુત્ર ન જુ મ જોન નમ હતું પણ નાહિયનનો પુદિ આ રિવાને પણ પ જુ દુષ્ટ પત્રી રી નેના દની તેનો લાક્ષિણ્ય અટના બધી દની કે દુષ્ટો એ દુષ્ટો દાનક ગીરન તજ પિતે તેમ કરીને કરના આર ભાગદના દુષ્ટો કે દુષ્ટો રાતને મારે આ પે નમ કે તેમ તેપાલિતન હતુ ન હતુ મજુ દુષ્ટ, " ૫૨ સરીસા ત્યામુષી તેા રાતનારી હાનો અને નોરોનાં કા રાત્રીઆ કદાગીમ નદિ "

આ વખતે તેપાલિતન ખતે આ રાત્રી આ રાત્રી દરર દતુ એક દુષ્ટો કે હવાની દુષ્ટો ઉત્તાદના બરેલા આ મેનુષ્યનિ હયા ના રાત્રી મજુના મામા પ્રતી જન એમ રોહાઓ તેની પાડે દના તજુમા આ રાત્રી તેમ અને આન નિગન માત્રી યો એમ કેગરાવલ નામદાને આ હાકરની સાથે દુષ્ટ પણ તેની કાને એક મજુષા યજુ નુ બળ તેના કે નાં પત્ર વધાર દતુ તેમાં મત્રી જામ નારિદાત્રી તે લાખ રિધયો, પમા દ દુષ્ટો અમેલે વનેરે દના, અને દેન્ય લાકરનો એકા પરમજ થતાજ એ લાખ પ્રથિયો સામી ખાલુએ જ્યા મારે નેવાર દના

દવ ઉરતો અવસર પાડે આવતો દનો જનના મેક દેન્ય કુકડીઓની રાગમાં પૂરપૂરે દસકે એવો હતો તેપોલિયન ખાલુ તપાસી વગતે જ્યાં તેમજે ત્યાં તે દાકરનો દા રવા ઉપ, આગમ આ અધાર વનર પણ તે મધરી નેતો રાત રિવસ પોડેસ્વાર થકને પવનની માફક એક યાજુધી બીજે યાજુ તે દોગી જગે તેડ મમજ કદિ થાકુ નદિ અને સરીર પણ થાકુ નદિ હડીમાં અને વરમાની ગડીમાં તે ધોધમધ વહેનાં નદીનાગનિ ઝોળમતો, બીજા આ દાકરથી ખરજવાનાં કે નિર આખી રાત ભટકતો હતો માર્ગમાં પશીવાર કાકરમાં થકો બધે તેપો ધનજય, યાકથી અધમુના થએલા સિપાઇઓ મગતા, તેમની સાથે તેપોસિયન એક પિતાની માફક પ્રેમથી વાત કરતો અને કહેતો કે આપની સખ્યા નાની છતા પણ આપણે એવી કુલજતાથી દિલઆથ કરી થકીશુ કે લદયા વમરજ થનુને જોર કરી નાખીશુ તેના સખેમાં એવુ બળ હતુ કે તે સંભગનાં મિપાઇઓમાં નવરેતન આવતુ આ તેઓ રજુથેલા બની જતોને યાક, બૂખ, કે હડી કયાને ન લેખવતાં નિર્ણીત વિશ્વા તરફ ઉત્સાદબેર આગળ વધતા

તેપોલિયનની મદાન યોગના પૂરેપૂરી સફળ નીવડી માત્ર વીશજ દિવસમાં એક પણ વગાઇ લખા વનર થનુનુ એથી દુનર માથુસોનુ મેન્ય નકામુ થઇ ગયુ થોડા દુનર આરિટ્થનો પર્વતોની સાંકડી ખીણોમાં થકો નારી થયા અને નીચ દુનર માથુ સો દેન્યોની ચાલાકી બરેલી દિનયાતોમાં સપાઇકો કે પકડયા તે સિવાય ખાકીના બનીવ દુનર માથુસોસદિત જનગત મેક અમન્યા કિન્તામાં પૂરાઇ ગયો તે કિલ્લો પણ થરથુ થવાની તયારીમાજ હતો પોતાના ઉપર એક પછી એક પકડતા ફટકાથી

આસ્ત્રિયનો હવે એવા નાહિમત થઇ ગયા હતા કે એકવાર તો સૌ આસ્ત્રિયનો માત્ર એક ક્રેન્ય અમલદાર અને એ સિપાઇઓને તાબે થઇ ગયા !

હવે અહમના કિલ્લામાં ઘેરાયલા લશ્કરનું પ્રારબ્ધ ભરાઇ ચૂક્યું હતું. નેપોલિયન દર કલાકે ઘેરાનું દખાણુ વધાર્યા જતો હતો. તાબે થયા સિવાય તેમને છુટકોજ ન હતો. નેપોલિયન સાથે વાતચીત કરવાને આસ્ત્રિયા તરફથી શાહનશાહ મોરિસને મોકલવામાં આવ્યો. ઋતુ તો ઘણીજ પ્રતિકૂળ હતી. ઠંડા પવનના સુસવાટ વાતા હતા. અરફ વરસતું હતું, અને પૃથ્વીપર પડતાં પીગળી જઇને રસ્તાને કાદવમય બનાવી રહતું હતું. તેના ઉપર ઘોડા અને તોપોનાં ગાડાંની વારંવાર આવજા થવાથી પણ ગરકી જાય એવો કીચક થઇ ગયો હતો. નેપોલિયને પણ પોતાના સિપાઇઓની સાથે આવીજ જગ્યામાં પોતાનો સાકો તંબુ રોપાવ્યો હતો, અને તંબુમાં થઇને પાણી વહા કરતું હતું તેથી પાટીઆં ઉપર પણ મુશીને પોતે બેઠો હતો. શાહનશાહ મોરિસે એવી દરખાસ્ત મૂકી કે અમને આસ્ત્રિયા જવા દો તો અમે તાબે થવા ખુશી છીએ.

નેપોલિયને હસીને જવાબ આપ્યો. “ તમારી આવી સરત કબૂલ રાખવાની મારે જરૂરજ શી છે ? હું તમારી હાલતથી વાકેફ છું. તમે રશિયનોને આવવાની રાહ બુઝો છો પણ તેઓ હજી બોહીમિયા લગી નથી આવ્યા, અને આઠમ કિલોમીટ્રમાં તમારે બિનસરતે તાબે થવું પડશે. હું તમને તમારા સૈન્યસંહિત આસ્ત્રિયા જવા દઉં પણ તને જઇને રશિયનો માથે મળી ન જાયો અને મારી સાથે ત્રીવી લડવા ન આવો તેની શી ખાતરી ? તમારા સેનાપતિઓએ મને ઘણીવાર કહ્યો છે. આ વખતે હું કમ વાતો નથી. મારે-જોના લુદ્ધ પછી મેં તમારા સેનાપતિ મેટ્રાને તેના લશ્કર માથે જવા દીધું અને તમારા રાજ્યએ સત્તાક કરવાનાં ગબીર વચનો આપ્યાં હતાં એના એજ માથુસોને હોહેન્લિન્ડેનના સંગ્રામમાં અમારી સાથે વડવા મેટ્રાને. આસ્ત્રિયાના પ્રવાનમજો મારી સાથે આવો પ્રપંચ એટલી અધી વાર કર્યો છે કે હવે હું તમારા કોઇ પણ વચન ઉપર ભરોસો રાખી શકતો નથી. આ કાગળ મેં ઉતારી નથી. પરંતુ એવી ઉવટસુધી મારી માથે દેજો કરવામાં આવ્યો છે માટે તમારો સેનાપતિને જઇને કહે કે તમારી સરતો હું સ્વીકારતો નથી. તમારા અમલદારોને હું જવા ઉઠવું પણ તમારા લશ્કરને તો હું કેદમાં રાખીશ. માટે ફરી વિચાર કરો, અને જરૂરી ગિલ્લેવપર આપ આપ. હું મારો વચન અદમ્ય કરવા માનતો નથી. એમ વગરે વિચાર કરો. તેમ તમારી અને તમારો લશ્કરના લાલચ વધારે નહીં હશે. ”

આજે રિવર જમરેન નેક મળે તે પહેલાં તમે મારા અગાઉ પહોંચીને બેસીને બેસીને તમે તે હાલત વિચારો અને તેને જરૂર પડ્યું એટલું ન આવે તેમ રહે

વર્તતા હતો તે પ્રમાણે આ વખતે પણ તે મેંકની સાથે વળેલો. તેની હમેશની છટાથી તેણે મેંકને સવળી હકીકત કહી અને કહ્યું કે માણસાનતપ્રત્યે ક્યા લાગીને પણ તમે તામે ચલાવુ કમલ કરો તમારે આજે નહિ તો અડવાડીઆ પછી તાખે ચલુ તો પડશેજ, પણ ચહેરને દુમલો કરીને જીતતાં કેટલી ખુનામરછી થશે, શહેરમાં બેજિગોળા વરસવાથી કેટલા નિર્દોષ રહેવાસીઓના જનભાલની ખુવારી થશે તેના વિચાર કરી તમે તાખે યાઓ, અને આ ધાતકી ઉપાય અમલાવવાની મને ફરજ ન પાડે. મેંક ચરણે આવ્યો અને છત્રીવા હજાર આસ્ત્રીયતાએ તેમનાં હથિયાર હેંકે નુકયાં નેપોલિયન આ દરજ એક ટેકરી ઉપર ઉભો ઉભો જોઇ રહ્યો હતો. આ અવસર તેને માટે મગરર થવાનો હતો પણ તેના ચાંત અને ગભીર વચન ઉપર હર્ષની કે અભિમાનની એક પણ નિશાની જણાતી ન હતી.

ફ્રેન્ચ હાવણીમા આનદોત્સવ થઈ રહ્યો. રાજાનો ઉપયોગ કર્યા વગરજ મેજનેલી આવી મહાન ફેરફાર આ પહેલીજ હતી નેપોલિયન તરફ સિપાઇઓની પ્રેમભક્તિ હદ બદારની વધી ગઇ કેટલાક છુટા સિપાઇઓ બોનવા લાગ્યા કે "આપણા 'નાના હવાલદાર" (નેપોલિયને) આ તો વળી નવોજ દાવ શોધી કહાડ્યો! આ વખતે તો આપણી સગીનને બદલે તેણે આપણા પગના જોરથી જીત મેળવી."

ત્યાર પછી નેપોલિયને એક જુસ્સાદાર ઉદ્યોગણા પ્રકટ કરી તેમાં ચર્ચાવેલી જગી ફેટેહથી અને તેની જ્વલત બાપાની છટાથી આખો યુરોપ ચક્રિત થઇ ગયો.

"બન્યસેનાના યોદ્ધાઓ! પહર દિવસમાં આપણે એક મહાન જંગને ખતમ કરી નાખ્યો છે આપણે આપણું વચન પાળ્યું છે બાવેરિયાને ચતુના હાથમાથી છોડ્યું છે અને ત્યાંનો રાજા જે આપણો મિત્ર છે તેને ફરીથી તેણે રાજ્ય સ્વાધીન કર્યું છે જે ચતુમેન્ય પૂર દમામથી, આપણા બળનુ માપ અંકિયા વગર ઉદ્ધત બનીને આપણા દેશની સરહદપર આવવું હતું તે તારાજ થઇ ગયું છે, પણ તેથી ઇગ્ગડને કાંઈ નુકસાન થયું નથી કારણ કે આપણે બોલોનમાં નથી.

'ચતુના એક લાખ માણસો પૈકી સાઠ હજાર તો આપણા દેહી બન્યા છે તેઓ આપણા ખેતરોમા મજૂરી કરશે તેમની ખસે તોપો, પુષ્કળ દારૂગોળાનો સરજનમ અને તેણે વાવટા આપણે જીત્યા છે સિપાઇઓ! આ પ્રસંગે આપણે વગર જોખમે મોટી ફેરફાર મેળવી શક્યા છીએ દુનિયાના ઇતિહાસમાં ન બન્યું હોય તેણે આ કામ આપણે કરી બતાવ્યું છે આટલી મોટી જીત મેળવ્યા છતાં આપણે માન દોહજ હજાર માણસો ગુમાવ્યા છે આવું બન્યું પરિણામ તમે તમારા રહેનચાહ પર નોંધા નિસીમ વિધાસ તમારી સહનશક્તિ અને બહાદુરીને લીધે આવ્યું છે પણ શું આપણું આટલેથીજ અટકી જાય? હ જાણું છું કે તમે સવળા એક વધ લગાઇ લઢવા માટે અધીરા થયા છો ઇંગ્લેન્ડનાં નાણાંએ સ્વિચન લરકરી દુનિ-



પ્રકરણ ૩૧ સું-આસ્ટરલિડ્ઝનું મહા યુદ્ધ



તે ૧૮૦૫ના અક્ટોબરની ૨૦ મી તારીખે અહમ આગળ આસિરૂયન નૈન્ય શરૂએ આ યુ સર્વને ચક્રિત કરી નાખે એવી આ છત મેળવ્યા છતાં હજી નેપોલિયનના માથા પર ભયતુ વાદળું ઝડપતુ હતુ એક લાખ ને સાઠ હજાર સિપાહીઓ સાથે રશિયાનો ઝગ્ર અતેકૂઝા-ડર ચાલ્યો આવતો હતો, તેના સૈન્યમાં દરરોજ આસિરૂયનો ભરતી કર્યાજ બતા હતા વળી પ્રશિયાએ પણ બે લાખ માણસો એકઠા કર્યા હતા અને અનેકૂઝા-ડર અને પ્રશિયાના રાજા વિલિયમને પરસ્પર મેનીના પવિત્ર સોમદ લીધા હતા વળી ઈંગ્લેન્ડે તે ત્રીજા હજાર માણસોનું લશ્કર જર્મનીમાં ઉતાર્યું હતુ તે પણ ઝપાટામુઠ ચાલ્યુ આવતું હતુ યુનુસૈન્યના આવા મોટા વિશાળ સમુદાયની મામા રક્ષણ કરવા માટે તેણે કાં તો પાછા હડતુ નેહએ અથવા તો મજ ખૂત મોરચો માંડીને પગલ નાખના નેહતો હતો પણ તેણે તો મૃત્યુના મુખનાં ધસી જવાનો પોતાના લશ્કરને હુકમ કર્યો તે નાણીને આમેય યુરોપ ચક્રિત થઈ ગયો નદીના પ્રવળ પૂરના વેગથી ફે-ચસેના ઝાન્યુસની ખીણમાં ચક્રને પોતાને રોકનાર યુનુસૈન્યના ફેર્નેફુર ઊઝાવતી આગળ વધી નદીઓ તેણે દિલ્લા, યુનુના મોરચા કોઈનાથી તેને પ્રયત્ન વગર ખગાનો નહિ આખા સૈન્યમાં તેના તેનાપતિને જુરસો આવી ગયો. ભય અને ધમને તરજુને તેને મળે એવા લોખંડી વરીરના તે થોદાઓ હતા

તેણે દિવસમાં તેઓ ખાવેરિયાની રાજધાની મ્યુનિચ પડેલા તેમના માનમાં આખુ શહેર રાંચનીથી ઝગહગા રહ્યું હતું અને હાનાઈથી આકાશ માંજ ઉડતુ હતું પણ ત્યાં એક કલાક પણ નેપોલિયને લશ્કરને થોભવુ નહિ “ આગળ ચાલો, ” આગળ ચાલો ” નાજ દુકમ થયો અને નદીની દેલની માફક પાવણી, સ્તાર અને તેપાનો ત્રવાહ ધડધડત આગળ ચાલ્યો આખુ આસિરૂયા ધરધર ધૂંજવા લગ્નુ શહનશાહ ક્રાન્સિલ નાદો અજબ ફેન્નો આગળ વધતા ગયા. તેમના મારથી નાસતા

આસ્ટ્રિયાનો અને રશિયાનો અલેક્ઝાન્ડરના સૈન્યમાં ઉમેરો કરવા લાગ્યા. ૧૩ મી નવેમ્બરે આસ્ટ્રિયાની રાજધાની વિયેનાની નજીકની ટેકરીઓ ઉપરથી ફ્રેન્ચોની રજુતુરીનો નાદ નગરવાસીઓએ સાંભળ્યો, અને તેમનાં શસ્ત્રો અળકાટ જોયે. નગર શરણે આચ્યું. આગેવાન શહેરીઓ દયામાટે નેપોલિયનની યાચના કરવા તેની પામે ગયા. તેણે સર્વને ખાત્રી આપી કે કોઈ પણ વ્યક્તિની ખાત્રી મિલકતને તેમજ કોઈના જાનને અમે ઈજા કરીશું નહિ સરકારી ત્રિગેરીઓ અને તોપખાનાં હવે અમારાં છે. તેમાંથી એક લાખ બંદૂકો, બે હજાર તોપો અને દરેક પ્રકારની યુદ્ધ-સામગ્રી ફ્રેન્ચોને પ્રાપ્ત થઈ. વીસ દિવસમાં નેપોલિયન સમુદ્રકિનારેથી દ્વારનસુધી અને ચાલીસ દિવસમાં દ્વારનથી વિયેનાસુધી શત્રુસૈન્યને સડાં પાનની માફક ઉઘાવતો આવી પહોંચ્યો.

આટલું છતાં પણ હજી તેની સ્થિતિ સલામત ન હતી. તે પોતાની રાજધાનીથી પંદરસો માઈલ દૂર નીકળી ગયો હતો. શત્રુસૈન્યની સરખામણીમાં તેનું લશ્કર ઘણું નાનું હતું, અને પરરાજ્યના મધ્ય ભાગસુધી તે ઘૂસી ગયો હતો. દક્ષિણમાંથી આર્યંડયુક ચાર્લ્સ ૭૦,૦૦૦ માણસો સાથે ચાલ્યો આવતો હતો. શહેનશાહ ફ્રાન્સિસના મિત્રોએ ૮૦,૦૦૦ હંગેરિયનોનું સૈન્ય ઉભું કર્યું હતું. ૧૦૦,૦૦૦ રશિયાનો! પગલાં સંભળતાં હતાં અને પાછળથી ૨૦૦,૦૦૦ પ્રશિયાનો તેના ઉપર તૂટી પડે એવો સંભવ હતો. લોકો કહેતા કે હવે તે વિયેનાના કિલ્લાનો આશ્રય લેશે, પણ નહિ ! “ આગળ ચાલો ” નો તરતજ હુકમ થયો. આરામ લેવાને એક પળની પણ રજા આપી નહિ. આમ દેખીતી રીતે તે વગર વિચાર્યું સાહસ કરતો હોય એમ લાગતું તોપણ તમામ પ્રતિકૂળ સંજોગોને ધ્યાનમાં લઈને અને કદાચ પોતાના સૈન્ય ઉપર એકાએક આક્રમ્ત આવી પડે તો તેને માટે પૂરતી તૈયારી રાખીને ઘણી દીર્ઘ-દૃષ્ટિથી તે આગળ વધતો હતો.

૬૩૧ પવનના સુસવાટ વાતા હતા અને ટેકરીઓનાં શિખર ખરફને લીધે મહેદ ખની ગયાં હતા. છતાં તેનું લશ્કર કશાની પરવા કર્યા વગર બેધકક આગળ ધસતું હતું. એમ કરતાં પારિસથી પંદરસો માઈલને અંતરે અસ્ટરલિટ્ઝના મેદાનમાં તેમનો શત્રુસૈન્ય સાથે સમાગમ થયો. શત્રુનું એકદર બળ એક લાખ માણસનું હતું અને તેમના સેનાપતિની જગ્યાએ રશિયાનો ઝાર અને આસ્ટ્રિયાનો પાદશાહ ફ્રાન્સિસ હતા. ફતેહની સપૂર્ણ ખાત્રીથી તેઓ પૂર ઉત્સાહમાં આવ્યા હતા. નેપોલિયન પાસે માત્ર સીતેર હજાર સિપાઈઓ હતા. એક કલાકનો પણ વિલંબ થઈ શકે એમ ન હતું. દરેક દિશાએથી હથિયારનો ખણખણાટ સંભળાતો હતો અને દર કલાકે ઘોડે-સ્વાર અને પાયદળના અગણિત ટોળા શત્રુના બળમાં વૃદ્ધિ કરવા આવ્યેજા જતાં હતાં. ડિસેમ્બરની ૧ લી તારીખે નેપોલિયને શત્રુદળ જોયું; અને તેણે તેમની સંગીન

દારો પાતાની અટકો જતા નજીક અગ્રી પદ જરા દિશા કે કને હવરતાં સમજતા
અમલ કહા ૧૮૩ જણાયા તજી તેમના દિગ્ગજાલ થવડા દરખો નથાની અને ન
નજ તેમની દુમથા કરવાથી પદ્ધતિ એક ને તે સમજઈ રતા અને આ નમજ
તેમ ૩ દાવપેચ જોઈ લીધાથી પોતાના વિજયથી મળી જતા રતા નજ કહી,
" હાને માગ પદેલા આ નજ તે નજાજુ ૫ જય ૧૮૨૮

આખા વિષય તેજુ જાણવડે સમજાવડે હકમના જાણની સમજાવડે અમલના
કરતાં સિપાઈઓને કોનેઈ કંઈક કરતાં પદ્ધતિ સિપાઈઓને માટે જરોજના ૩૧-
૫ ૧, તે આખી જાણનીમાં પદી વગર ડીજામાં ડીજી વામનસિંધ મુલના
આપવાની અને પાતાની સુરતાના બરાબર અમલ માલ છે કે નહિ તે
તપાની લેવાની તને રેવ હતી રાત પદી પજુ તો ઉલોચ અનુજ રવો. તે
રિવન તના કન્યારોહજુને એક વર્ષ પદ્ધતિ ૬૩ એક સિપાઈએ પાતાની તમી
નથી અખી ઉપર ધાસની હાથ મારી મારવાથી તેની તાર ખીજા જાણએ
હરી ધારીવારમાં આખી કન્યા જાણની ગતારજુ નકલથી જાણ ૫ ની નો તે
અનવાજુ યજુની રજાઈદીથી જતાં તેમને પજુ મલ ઉપ નો. તે ઉપરાંત ધજી
ઉત્સાહ ૩ માયા તમામ સિપાઈઓએ એકસામે જયપ્રતિ પજુ કોઈ રીતે
દગર હાથાથી નીકળેલા આ પ્રયત્ન નથાજ નોઈ જયપ્રતિના યોર મજનની
માફક યજુની ૫ રજીધુથી રજા સમજાવો રોસિપતે પોરો ઉતો રાખો ના
એક પજાચર જાંત વિવારમમ મહેરે આ જન્ય દરય નિદાજુ અને પદી પોતાના
તજુમાં જાણને જાણે મોથવો દોષતેટલી તરાથી તેજી નીનની ઉદ્યોજા સખાની રજા
રો મહેર કરી.

" સિપાઈઓ ! અમના પરાજયજુ રેર લેરા માટે રહિયતો તમારી સન્મુખ
આવીને ઉમા છે આપણી વ્યુદરચના પદી મગજાત છે એ લેકો આપણા હરક-
ની જમણી ખાલુ તોડવા જશે તેજ વખતે તેમના હરકરની ખાલુ તમે લેકો
અમો દુ જાતે તમારી ટુકડીઓની દિવસાલ કરાવીત જો તમે તમાર હમેશજુ
વાર્થ ખતાવીને યજુને જિત મિત કરી નાખશે તો દુ તોપોના મારાથી દર ઉમો
ગદીને તમાર તે પરાક્રમ જોયા કરીત પજુ ક્તેલનિયે મને જરા પજા નક
લા ાને તો તમારા પાદરાહ ૩૩જાની ઝડીની સામે આગવી હારમા
આનીને ઉતો રહેના આ વખતે આપણી ક્તેલ થવી જ જોઈએ "

ઢાઇ દિવસ ઢાઇ પજુ સંતાપતિએ સિપાઈઓને યજુ તો પરાજય કરવાતો પોતાનો
ખરો દાવપેચ ખતાવો નથી પજુ તેપોતિયને સિપાઈઓને વિશ્વામભા લીધા માત્ર
એકજ નિમકદરામ સિપાઈ આ ચાવી યજુને ખતાવી રહત પજુ જે સિપાઈઓ
ઉપર તે વિશ્વાસ મૂકેતો હતો તેમને તે સારી પેઠે ઓળખતો હતો તોપોના મારથી

정신-정신의학(정신) 학회 (1971년 1월 1일)

1. 1945년 12월 15일
 2. 1946년 1월 15일
 3. 1946년 2월 15일
 4. 1946년 3월 15일
 5. 1946년 4월 15일
 6. 1946년 5월 15일
 7. 1946년 6월 15일
 8. 1946년 7월 15일
 9. 1946년 8월 15일
 10. 1946년 9월 15일
 11. 1946년 10월 15일
 12. 1946년 11월 15일
 13. 1946년 12월 15일
 14. 1947년 1월 15일
 15. 1947년 2월 15일
 16. 1947년 3월 15일
 17. 1947년 4월 15일
 18. 1947년 5월 15일
 19. 1947년 6월 15일
 20. 1947년 7월 15일
 21. 1947년 8월 15일
 22. 1947년 9월 15일
 23. 1947년 10월 15일
 24. 1947년 11월 15일
 25. 1947년 12월 15일
 26. 1948년 1월 15일
 27. 1948년 2월 15일
 28. 1948년 3월 15일
 29. 1948년 4월 15일
 30. 1948년 5월 15일
 31. 1948년 6월 15일
 32. 1948년 7월 15일
 33. 1948년 8월 15일
 34. 1948년 9월 15일
 35. 1948년 10월 15일
 36. 1948년 11월 15일
 37. 1948년 12월 15일
 38. 1949년 1월 15일
 39. 1949년 2월 15일
 40. 1949년 3월 15일
 41. 1949년 4월 15일
 42. 1949년 5월 15일
 43. 1949년 6월 15일
 44. 1949년 7월 15일
 45. 1949년 8월 15일
 46. 1949년 9월 15일
 47. 1949년 10월 15일
 48. 1949년 11월 15일
 49. 1949년 12월 15일
 50. 1950년 1월 15일
 51. 1950년 2월 15일
 52. 1950년 3월 15일
 53. 1950년 4월 15일
 54. 1950년 5월 15일
 55. 1950년 6월 15일
 56. 1950년 7월 15일
 57. 1950년 8월 15일
 58. 1950년 9월 15일
 59. 1950년 10월 15일
 60. 1950년 11월 15일
 61. 1950년 12월 15일
 62. 1951년 1월 15일
 63. 1951년 2월 15일
 64. 1951년 3월 15일
 65. 1951년 4월 15일
 66. 1951년 5월 15일
 67. 1951년 6월 15일
 68. 1951년 7월 15일
 69. 1951년 8월 15일
 70. 1951년 9월 15일
 71. 1951년 10월 15일
 72. 1951년 11월 15일
 73. 1951년 12월 15일
 74. 1952년 1월 15일
 75. 1952년 2월 15일
 76. 1952년 3월 15일
 77. 1952년 4월 15일
 78. 1952년 5월 15일
 79. 1952년 6월 15일
 80. 1952년 7월 15일
 81. 1952년 8월 15일
 82. 1952년 9월 15일
 83. 1952년 10월 15일
 84. 1952년 11월 15일
 85. 1952년 12월 15일
 86. 1953년 1월 15일
 87. 1953년 2월 15일
 88. 1953년 3월 15일
 89. 1953년 4월 15일
 90. 1953년 5월 15일
 91. 1953년 6월 15일
 92. 1953년 7월 15일
 93. 1953년 8월 15일
 94. 1953년 9월 15일
 95. 1953년 10월 15일
 96. 1953년 11월 15일
 97. 1953년 12월 15일
 98. 1954년 1월 15일
 99. 1954년 2월 15일
 100. 1954년 3월 15일
 101. 1954년 4월 15일
 102. 1954년 5월 15일
 103. 1954년 6월 15일
 104. 1954년 7월 15일
 105. 1954년 8월 15일
 106. 1954년 9월 15일
 107. 1954년 10월 15일
 108. 1954년 11월 15일
 109. 1954년 12월 15일
 110. 1955년 1월 15일
 111. 1955년 2월 15일
 112. 1955년 3월 15일
 113. 1955년 4월 15일
 114. 1955년 5월 15일
 115. 1955년 6월 15일
 116. 1955년 7월 15일
 117. 1955년 8월 15일
 118. 1955년 9월 15일
 119. 1955년 10월 15일
 120. 1955년 11월 15일
 121. 1955년 12월 15일
 122. 1956년 1월 15일
 123. 1956년 2월 15일
 124. 1956년 3월 15일
 125. 1956년 4월 15일
 126. 1956년 5월 15일
 127. 1956년 6월 15일
 128. 1956년 7월 15일
 129. 1956년 8월 15일
 130. 1956년 9월 15일
 131. 1956년 10월 15일
 132. 1956년 11월 15일
 133. 1956년 12월 15일
 134. 1957년 1월 15일
 135. 1957년 2월 15일
 136. 1957년 3월 15일
 137. 1957년 4월 15일
 138. 1957년 5월 15일
 139. 1957년 6월 15일
 140. 1957년 7월 15일
 141. 1957년 8월 15일
 142. 1957년 9월 15일
 143. 1957년 10월 15일
 144. 1957년 11월 15일
 145. 1957년 12월 15일
 146. 1958년 1월 15일
 147. 1958년 2월 15일
 148. 1958년 3월 15일
 149. 1958년 4월 15일
 150. 1958년 5월 15일
 151. 1958년 6월 15일
 152. 1958년 7월 15일
 153. 1958년 8월 15일
 154. 1958년 9월 15일
 155. 1958년 10월 15일
 156. 1958년 11월 15일
 157. 1958년 12월 15일
 158. 1959년 1월 15일
 159. 1959년 2월 15일
 160. 1959년 3월 15일
 161. 1959년 4월 15일
 162. 1959년 5월 15일
 163. 1959년 6월 15일
 164. 1959년 7월 15일
 165. 1959년 8월 15일
 166. 1959년 9월 15일
 167. 1959년 10월 15일
 168. 1959년 11월 15일
 169. 1959년 12월 15일
 170. 1960년 1월 15일
 171. 1960년 2월 15일
 172. 1960년 3월 15일
 173. 1960년 4월 15일
 174. 1960년 5월 15일
 175. 1960년 6월 15일
 176. 1960년 7월 15일
 177. 1960년 8월 15일
 178. 1960년 9월 15일
 179. 1960년 10월 15일
 180. 1960년 11월 15일
 181. 1960년 12월 15일
 182. 1961년 1월 15일
 183. 1961년 2월 15일
 184. 1961년 3월 15일
 185. 1961년 4월 15일
 186. 1961년 5월 15일
 187. 1961년 6월 15일
 188. 1961년 7월 15일
 189. 1961년 8월 15일

[illegible][illegible]

१. मेधाविषयक आह-या लाय विषयक कलकत्ता की गल २५ के अन्तर्गत ११५
 २. पञ्चाभूटी पु पुनं लन स विषय लक ३ अन्तर्गत ११५ ११५ ११५ ११५ ११५
 ३. पञ्चाभूटी पु पुनं लन स विषय लक ३ अन्तर्गत ११५ ११५ ११५ ११५ ११५
 ४. पञ्चाभूटी पु पुनं लन स विषय लक ३ अन्तर्गत ११५ ११५ ११५ ११५ ११५
 ५. पञ्चाभूटी पु पुनं लन स विषय लक ३ अन्तर्गत ११५ ११५ ११५ ११५ ११५
 ६. पञ्चाभूटी पु पुनं लन स विषय लक ३ अन्तर्गत ११५ ११५ ११५ ११५ ११५
 ७. पञ्चाभूटी पु पुनं लन स विषय लक ३ अन्तर्गत ११५ ११५ ११५ ११५ ११५
 ८. पञ्चाभूटी पु पुनं लन स विषय लक ३ अन्तर्गत ११५ ११५ ११५ ११५ ११५
 ९. पञ्चाभूटी पु पुनं लन स विषय लक ३ अन्तर्गत ११५ ११५ ११५ ११५ ११५
 १०. पञ्चाभूटी पु पुनं लन स विषय लक ३ अन्तर्गत ११५ ११५ ११५ ११५ ११५

જીજી દિલ રહેનકાદ કાન્સિલ હાલ ખનણો ૨ થે નેપાદિરા ૧ મનુષ્ય
કુલ કન્યા જ માથે જાણે તે વખતે તે નેક તાવળી પતે હોય હોય તેજી
રહેનકાદ ૧ વિનયપૂર્ક સકાર કાલ્ય કહ્યું કે જે મહેલમાં હું હોય તે મદિના
યમ ને હું તમને હ તમારી પદ્મમળી કરી ય ૧૩

२. तदा तस्मिन् ते त्रिषु धामभिरुन्मेष्यते

પણી બેઠે નૃપતિઓએ જલથી પાત કરી આ મોરે નારે સુન્દરી વરણે નામી

પરિસના ઘડેરીઓએ તેનો સત્કાર કરવા માટે બારે ઠાપી તેવારી કરી હતી પણ તે તો પ્રેમ યુવક પોતાના નિવાસમાં ઘણા સમય બેઠો હતો નિરાશ થઈ બીજો દિવસે તેઓ તેને રૂઢમાં મળવા ગયા અને તેને મુજારસજાની આપતાં પોતાને યજ્ઞેલી નાસીપાસી કરાવી. નેપોલિયને તેનો નીચે પ્રમાણે વાસ્તવ જવાબ આપ્યો -

“ જો હું હજી આજને આખો દોન તો હું જ્યારે રીતે ઘડેરમાં ઘણા થાત અને તે જમને પરિસના યજ્ઞ ઘડેરીઓ મારો સત્કાર કરત, તો તે ઉપરથી આપણા સંતુષ્ટોને ખાતરી થાત કે હું હરીને અગ્નિ કે છતીને અગ્નિ, તોપણ તમારો મારા તરફનો પ્રેમ એકસરખો જ કાયમ રહે છે. આ પ્રસંગે હું છતીને આપ્યો છું તેથી તમે મને માન આપો તો શક્ય તેઓ તમારા ઉપર પુષ્ટામતનો આરોપ મૂકે અને તે હું જોવા નથી ઇચ્છતો. ”

ફ્રાન્સની સામે ઈંગ્લેન્ડના મુખ્ય પ્રધાન પિટ પોતાના બુદ્ધિજીવી જે મળ્યાત એકસ પી રચી હતી તેને નેપોલિયને જામ એક જ કપડે તોડી નાખી. આરદર્શિદ્ જના સમાનના સમાચારથી પિટના હૃદયમાં કારી પા વાગેલ. તેણે યુરોપના નકલ તરફ શ્રેયઃકાંતર નજરે જોયું અને કહ્યું, “ હવે અમારું નૈમિષ્ઠી આ નાસો વાળી રાખીશું તો આશરો. ” તેની તત્પરતા લક્ષ્યતી ગઈ અને ૨૩મી જાન્યુઆરી ૧૮૦૫ ને રોજ “ આમોસ ’ મારા દેશ ” એવો નિરાશાપૂર્ણ ઉદ્ગાર કરાવતા તેણે પ્રાણ ત્યાગ કર્યો.

એલિસન નામનો અંગ્રેજ ઇતિહાસકાર લખે છે કે “ ફ્રાન્સમાં રાજ્યકાન્તિની ચરુઆત થઈ ત્યારથીજ પ્રજાસત્તાક રાજ્યના વિચારોના પ્રચારને રોકવા માટે યુરોપના રાજ્યોએ જે જે એકસ પી કરી હતી તેનો મજા સ્વધાર પિટ હતો. ”

નેપોલિયને પોતાના સિપાઈઓ તરફ જે ઉદારતા બતાવી તે પણ તેની કૃતેદના જેવીજ કબ્બ હતી. લગ્નમાં હાજીયવા સિપાઈઓ અને અમલદારોના બાળકોને તેણે તરતજ દત્તક લઈને પોતાના બાળકો જેવા ગણ્યા, અને તેમનો નિર્ભર અને કેળવણીનો ખર્ચ દેશ આપે એવી ગોઠવણ કરી તેઓ બધા પાદ ચાહના બાળક કહેવાતા અને તેમને પોતાના નામની સાથે નેપોલિયનનું નામ લખવાની દૃઢ આપી સેનાપતિથી માંડીને સામાન્ય સિપાઈની વિધવાને ૬૦૦૦ થી ૨૦૦ ફ્રાન્ક સુધીનાં વાર્ષિક પે સન તેણે બાધી આપ્યા અને ધાવલ યજ્ઞેલાઓને પણ સારો બદલો આપ્યો.

આવા લગાઈના મામલામાં પણ નેપોલિયન પોતાની પ્રિય પત્નીને ટુકા પણ પ્રેમપૂર્ણ પત્રો લખવાની કુરસદ મેળવતો. તે પત્રો કોઈવાર પડઘમપર કે ઘોડાના છત્ર પર કાગળ મૂકીને તેની આસપાસ તોપોના ગોળા ઉડતા હતા તેવે વખતે તખાવલા હતા અને એટલી ઝડપથી લખાયા હતા કે તે વાંચવાને જોસેફાઈનને

તેની બધી અક્કલ વાપરવી પડતી. અહમ અને આસ્ટર્લિટ્ઝના સંગ્રામો વખતે આવી રીતે લખાયેલા કેટલાક પત્રો પ્રાપ્ત થયા છે તેમાંના થોડાક નીચે ટાંકવામાં આવે છે. એ પત્રો ઉપરથી સાબિત થાય છે કે નેપોલિયનના, નવસંત બુદ્ધિવૈભવની તળે તેની પ્રેમની કામળ લાગણીઓ દબાઈ ગઈ ન હતી.

“ મારી શાણી જોસેફાઈન, હું ઘણો થાકી ગયો છું. આખું અકવાડિયું વસ્ત્રો દર્માં તરબોળ થઈને મારે કામ કરવું પડ્યું છે. મારા પગ અડગાઈ જવા આવ્યા છે. આથી મારી તબીયત પણ જરા ખગડવા આવી છે. આજે મેં સહેજ આરામ લીધો છે. મારી ધારણા સફળ થઈ છે. મેં આસ્તિત્વનોત્તે માત્ર મારી કુચ કરવાની આલાકીથી હરાવ્યા છે. તેમના સાક હજાર સિપાઈઓ, ૧૨૦ તોપો, ૬૦ વાવટા અને ૩૦ સેનાપતિઓ મારે હાથ આવ્યા છે. આજે હું રશિયાના લગ્નકરની પૂડે જઈ છું. તેમનું પણ આવી બન્યું છે. મેં માત્ર પંદરસો માણસ ગુમાવ્યાં છે અને તેમાંનાં બે તૃતીયાંશ તો સહેજ ધાયલજ થયાં છે. સલામ મારી જોસેફાઈન એક હજાર પ્રેમવાક્યો સાથે ”—નેપોલિયન ૧૬-૧૦-૧૮૦૫

“ ઘણો વખત થયાં તારા સમાચાર મને મળ્યા નથી. બેડન, સ્ટ્રટગર્ડ અને મ્યુનિચમાં થયેલા સુંદર જલસા અને મિજબાનીઓથી મારા સિપાઈઓ વરસાદ અને કાંદવમાં તેમણે કરેલો પરિશ્રમ અને તેમના જખમ પણ ભૂતી ગયા છે. હું આજે વિયેના જઈ છું. રશિયનો હાર ખાઈને શરમીંદા થઈને ચાલતા થયા છે. હું તને મળવાને ઘણોજ ઉત્સુક થયો છું. સલામ મારી પ્રિયતમા.” નેપોલિયન ૧૦-૧૨-૧૮૦૫

નીચેના પત્રમાં રમુજપણા ઉપરાંત તેને જરાક ઓછું આનંદ હોય એમ પણ લાગે છે.

“ મારા નેકનામદાર રાણીજી ! તમે સ્ટ્રેસબર્ગ છોડ્યું ત્યારપછી તમારે એક પણ કામળ નહિ ? મને જરા પણ ખબર કર્યો વગર તમે મ્યુનિચ, બેડન, સ્ટ્રટગર્ડ ગયે ફરી આવ્યાં ! તમારે આખું વર્તન રોતીને ન ઘટે. હું હજી જૂન છું. રશિયનો ગયા. સલાહ થઈ છે. તમારા ઉચા હોદ્દા ઉપરથી જરા નીચે ઉતરીને તમારે રોવકનો વિચાર કરવાની કૃપા કરજો.” નેપોલિયન ૧૦-૧૨-૧૮૦૫

પ્રકરણ ૩૨ મુ

પરરાત્રી માથે મેત્રી અને કાન્મનો વિસ્તાર



ચેતાથી નીકળતે પાસિ જાયના નેપિતિયો મારમાઝ
નેપિતિયો મેજાપ થયો તેઓ પાસિ પડેલા તાર
મખારિ થયા આવી હતી તે પ આવી દેહજેરીમ તો
અને ઉતારા પરસે રાહના પનથીના પાનનો મારમા
રોડી થયો તેજે કાઠા પજુ કાપ્યા નહિ, એક પગાર
પજુ આનમ લેવા પદમપર પડ્યો દિ, પજુ આનમની
સાથેજ તેજે પેતાના રિતે ૧ મિનિસ્ટર (નાણાં ખાતાના

પ્રધાન) તે તેજથી મચાએ જાતની એકી રિતિનિયમે ગ્રામિક તપાસ કરવામાં
તેજે તેની સાથે રાત્રિનો બધા વખત કદાજો એ મેમા નાણાં મધી વડીતમાં
પણી ગુચવાડે ઉપન થયો હતો, તે તેજે મોતોન રવાં ગ્યાં ગાત્રી લીધુ હતુ
અત્રે આ ગ્રામિકીટકના સમામની નેપાગી કરવાની તારે ઉપાધિઓની વચમાં
તેજે નાણાં ખાતાના પ્રધાનો સખ કપમનો પગ લખ્યો હતો તેમાં તેજે કપમ
તુ ક એક પુડીઓ આ જોયરીનાં બહાર પાતી વખતે નાણાં જૂતમરનો
અત્રે છો છે એન કરવાથી દેલના વ્યાપારની પાયમારી થયા વગર રહેજ નહિ
ઉવટમા તેજે તખુ કે મારે માગ ચાતુ સન્નેગેને વરા ચકતે હાવલીઓમાં આ
દુની ગ્વારીઓમા રોહા રહેતુ પડે છે તેથી મને અચત મતાપ થાય છે ને મારે
તેમ ન કતુ પતુ હોત તો એક ઉલોમ અને વ્યાપારની સગીન ખીલવશ્ચી એ
વિના જે મને અત્યત પ્રિય છે તેમાં ૨ માઈ સધતુ ખ્યા પરાવન."

બીજો દિવસે અગીઆર વાગે નાણાંખાતાના મરીઓની સમા જોનારી જેણે
નિયન સગીપ તેમને નવ કદા મુધી ચર્ચામાં લાગનાગટ રોહા પડ્યુ નજુ નજા
મહિનામુધી પડીમા વગમાદમા રાત્રિસ મખત ઘારીરિ પરિશ્રમ લીધા પછી
બુદ્ધિમાથી પરવારીતે ત નજ એક પગનો પજુ આગમ લીધા વગર મખતમા સખત
ગાનમિ પરિશ્રમ - રા મહી બાય એવો વીર નેપોલિયન એકતોજ છે ભાગવામા
નહિ પણ તેજામા આ અતીથિક પ્રકૃતિના પુરુષને વિરોધ જાન થયો હતો લગ

ધની ખૂનખાર કતલને તે પમંદ કરતો ન હતો. ગામો અને શહેરો ઉપર આગ વરસી રહી હોય, સ્ત્રીઓ અને બાળકો મિચારાં બચતરત હરિણની માફક નાસભાગ કરતાં હોય, રણધેરા સિપાઇઓના સમુદાય એક બીજાના લોહીની નદીઓમાં ઝીલતા હોય એવા દેખાવોથી તેના સુંદર અને સુસંસ્કારી આત્માને તૃપ્તિ થતી ન હતી. તેના દયાળુ સ્વભાવને, તેની તીક્ષ્ણ જીદને અને તેની સંસ્કૃતિ પામેલી રસજ્ઞતાને માટે ચિરસ્મરણીય રહે એવી ભવ્ય અને લોકકલ્યાણકારક મંરંથાઓ, યોજનાઓ અને ધમાર-તોની રચના કરવાનું વધારે અનુકૂળ હતું. તે એક પૂરેપૂરો મનુષ્ય હતો, રાક્ષસ ન હતો. મરતા સિપાઇઓની કારમી ચીસો તેના કાનને સંગીતના જેવી મધુર લાગતી ન હતી. હમેશાં લડાઈ પૂરી થયા પછી તે દયાના ફિરસ્તાની માફક રણક્ષેત્રની તપાસ લેવા ફરતો ત્યારે ધવાયલા, છુંદાયલા મરેલા અને મરવા પડેલા મર્દાની ચડેરાવાળા ગળ પર જુવાનોને જોઈને તેને ધણેજ સંતાપ થતો, પણ તેના હડીલા શત્રુઓએ તેને કરીને ખેસવાજ દીધો નહિ અને તેને પોતાની અડધો અડધ શક્તિ તેમના હુમલાને ખાળવામાં વાપરવાની ફરજ પાડી.

ઉપર જણાવ્યું તેમ ફરી પણ લડાઈઓ જીતીને નેપોલિયને ઈંગ્લંડ સિવાય તમામ રાજ્યોને સુલેહ કરવાની ફરજ પાડી. ઈંગ્લંડના લોકોનો સખત વિરોધ છતાં ત્યાંની સરકારે પ્રજાસત્તાક ફ્રાન્સ સાથે અવિરતપણે લડાઈ ચાલુજ રાખી. નેપોલિયન ફ્રાન્સલને ખદ્દને પાદશાહ થયો પણ તેથી ફ્રાન્સના રાજ્યતંત્રના સિદ્ધાન્તો-પ્રજાની સ્વતંત્રતા અને સમાનતા તે તો તેના તેજ રહ્યા હતા. નેપોલિયન પાદશાહ હતો પણ લોકોએ પંસદ કરેલો પાદશાહ હોઈને દેશનો કારોબાર લોકમતને આધારેજ ચાલતો હતો. ઉમરાવોએ પોતાના કરી લીધેલા અધિકારનું ગૌરવ હલકું કરવું અને મનુષ્યમાત્રની સ્વતંત્રતા અને સમાનતાનું ધોરણ સ્વીકારી સામાન્ય પ્રજા-વર્ગની ઉન્નતિ કરવી એજ નેપોલિયનનું જીવનવ્રત હતું.

લડાઈ પૂરી થયા પછી આસ્ટ્રિયા, રશિયા તથા બીજા યુરોપીય રાજ્યો સાથે સુલેહની સરતો નક્કી કરવાની તથા બીજી એટલી બધી વિવિધ પ્રકારની યુદ્ધને લગતી ચિંતાઓ તેને માથે હતી કે તેવી ભાગ્યેજ બીજા કોઈ માણસે સહન કરી હશે. તેનું ચિત્ત આ જાળજાનો નિવેડો લાવવામાં રોકાયેલું હતું તે વખતે ક્યાંતે જોઈ ઉત્તેજન મળે અને તે લોકોપકારક નીવડે એવી ભવ્ય કૃતિઓની રચના કરાવવામાં માત્ર શોખને લીધેજ નહિ, પણ એવી પ્રવૃત્તિની જાણે તેને લગતી લાગી હોય તેમ તે કામે લાગી ગયો. તેના એકત્ર થએલા શત્રુઓની સામે લડતાં તેને જ્યારે જ્યારે થોડો ધણો અવકાશ મળતો ત્યારે તે રાજધાનીમાં તેમજ રાજ્યમાં બધે ફરી વળતો. તે જ્યાં જ્યાં જતો ત્યાં ત્યાં પ્રજાની નૈતિક, માનસિક કે શારીરિક સ્થિતિમાં સુધારણા કરવાની સુંદર ભાવનાઓ તેના મગજમાં ઉદય પામતી. પારિસમાં તથા

ક્રાન્સના અત્યંત દુરના પ્રદેશોમાં પણ તેના પગલાની નિરાનીઓ હજી જળવાઈ રહી છે અને તે તેની પરોપકારવૃત્તિ તથા વિશાળ બુદ્ધિના પૂરવે આપતી ઉભી છે એક વારના સુદર પણ તે વખતે જીર્ણ દશામાં પડુ પડુ થઇ ગયેલા દેવળા અને ઇમારતોનો તેણે પુનરુદ્ધાર કરાવેા અદમ અને આસ્તર્શિદ્ધમાં ફ્રેન્ચ યોદ્ધાઓએ કરેલા પરાક્રમોનું સ્મરણ જાળવી ગમવા લગુની તોપોને ગાળીને તેનો સ્મરણસ્તભ ગ્યાઓ અને તેણે ઉપર તે યુદ્ધોના દરયો કે તરાવ્યા ક્રાન્સ સુનેદમાટેજ લડતું હતું તેથી એ સ્તલના શિખર ઉપર સુનેદશાતિની દેવી કદાને તેની મૂર્તિ ગોઠવવાનો નેપોલિયનને વિચાર હતો પણ કૃતચ ફ્રેન્ચ પ્રજાએ સુનેદના દેવ તરીકે બાદ ચાહી પોતાકમા ખુદ નેપોલિયનનીજ મૂર્તિ ને રચણે બેસાડી પચીસ વર્ષસુધી યુરોપને લોહીથી તરબોળ કર્યા પછી આગળ ઉપર 'ઇંગ્લેન્ડ' અને તેના મિત્રગણો જ્યારે નેપોલિયનને પંદ્રજી કરીને ક્રાન્સના માથે બુર્મેનનચીવ રાજાઓ ગાદીપર બેસાવવામાં શક્યા ત્યારે તેમણે પ્રજામતથી ચૂંટાયલા એ રાજાની મૂર્તિને ત્યાંથી ગમગમી પાડી હતી, પણ ફ્રેન્ચોના હૃદયમાં જે મૂર્તિ સને માટે અકિત થયેલી હતી તે નો નજર ઉભેરી ચમર્ષ અને પાછો એ રાજાઓને એ પ્રજાએ ફરીથી દેવ વડે આપ્યા અને નેપોલિયનની મૂર્તિને પાછી તેની અસન જગ્યાએ બેસાડી છે હવે મગદૂર નથી કે પ્રજાની પ્રેમભક્તિના એ સમારકને કોઇ ચોતાનો અપરિત દાય લગાડી શકે

લાવરે અને હૂબનેરીસને આખી નિયામા ઉદરમાં સુદર મથુર એવા બંધ મટેલ્થી સાધી દીધાં એ મહેલ અમલના વિભવપટ રાજાઓ, ઉમરાવો અને ઉમરાવજીઓના વૈભવવિભવને માટે નહિ પણ લલિત કળાને ચોત્વા તથા તે કલાને લોકોને લાભ આપવા બધાગેા હતો તેન નદી ઉપર બીજા બે નવા પૂલ બધા પાંચા પાંચામાં જળમાર્ગને વિસ્તાર કરવા માટે લગી નહેરો ખોદાવી હજી પણ પ્રવાસીઓ જેમને જોઇને ચકિત થાય છે એવા વિશાળ 'જમાર્ગ' બધાના અને અનેક હહેરોને એવા રાજમાર્ગોવડે જોડી દીધાં આવાં લોકાપકારક કાર્યોનો તેને શાખ હતો એવાં કાર્યો કરવાની સાથે થતી અસૂર કીર્તિની તે આકાંક્ષા રાખતો હતો તેનું નામ હનિહાતનાં વિરહવ દી ગડુ છે આ રમાણે તેની પરપક્ષ વૃત્તિની નિરાનીઓ દીર્ઘકાળે પણ જીલાવ તેથી નથી પણ તેની દલપતીમાં તો આખો યુરોપ તેની સાથે કે બાધીને લગવા તૈવારને તૈયાર છે તેને તે લગ્નજોષા રાજાઓ દનો તે વખતે પણ સ્વેચ્છા સ્વયંભાગ અને સ્વર લાખ વિપાકજોષા લહેર નિરતર પાછી રાખતુ પડુ

ને પરદેશીજ મજાર અને વિચારધીજ દનો ધર્મ ત કે તેનું સ્વામ્યિકરીને વળુ હતું જુગનીમાં પણ તે ધર્મજન દરેક અત પૂજુ નીતિપણ્યુ દનો તે

જમાનામાં નારિતક જેવા બની ગએલા યુરોપમાં તેની મજકરી થતી તોપણ તે કહેતો કે માણસગતને ધર્મની વણીજ જરૂર છે; માત્ર દેશમાં મુલેહશાંતિ જળવાયા માટેજ નહિ પણ દરેકના આત્માના કલ્યાણને માટે પણ ધર્મ આવશ્યક છે. એક કન્યાશાળાના કાર્યક્રમમાં બાળકીઓએ “અડવાડિયામાં બેવાર પ્રાર્થના” કરતી એવું કહેવું હતું. તે કાર્યક્રમ બ્યારે નેપોલિયનને ખતાવવામાં આવ્યો ત્યારે “અડવાડિયામાં બેવાર” ને છેકીને “દરરોજ” એવો શબ્દ તેણે કાપ્યો હતો. એક વાર તેના એક સેનાપતિએ કહ્યું, “સારુંજ, તમે પણ ઈશ્વરને માનો છો અને હું પણ માનું છું; પરંતુ ઈશ્વરને શી વસ્તુ છે? તેને વિશે આપણે શું જાણીએ છીએ? આપણે તો તેને જોયો પણ નથી.”

નેપોલિયને જનાજ દીધો, “અમુક માણસ બુદ્ધિમાન છે એમ તમે શાથી જાણો છો? તમે તેની બુદ્ધિને તમારી આજોથી જરા પણ જોઇ શકો છો? નહિજ. આપણે તેની બુદ્ધિનાં કામ જોઇએ છીએ. તેથીજ આપણે તેને જાણીએ છીએ અને ખાત્રીપૂર્વક કહીએ છીએ કે આવાં કામના કરનારમાં બુદ્ધિ છે. લડાઇમાં ઘણીવાર આપણે સેનાપતિનો દાવપેચ ન સમજી શકીએ પણ તેની પસંદગીની ચાત્રાકીભરેલી હિક્મત હિપરથી આપણને ખાત્રી થાય છે કે સેનાપતિ અક્કલવાન માણસ છે. ઘણીવાર લડાઇઓમાં તમે મુંઝાઓ છો ત્યારે મને જોળતા આવે છે. શા માટે? તમને મારી બુદ્ધિમાં સ્વાભાવિકરીતે શ્રદ્ધા છે. તેનીજ રીતે મને ઈશ્વર ઉપર શ્રદ્ધા છે અને અતઃપ્રેરણાના બળથી હું “ઈશ્વર!” એવો ઉદ્ગાર મારા મુખમાંથી નીકળી જાય છે.”

તે જમાનામાં કેળવણી આપવાનું કામ ધર્મશુરુઓના હાથમાં હતું. તેઓ ઘણા જૂના વિચારના અને નવી પ્રગતિથી તદ્દન વિરુદ્ધ હતા. એવા શિક્ષકોને હાથે કેળવાયલાં બાળકોમાં નવા વિચાર, નવો જીવસો, સ્વતંત્ર ભાવના અને પૃચ્છક બુદ્ધિ વગેરે શુણ્ણો ઉદ્ભવ થાયજ કેવી રીતે? એટલા માટે સારા શિક્ષકો કેળવાઇને તૈયાર થાય તે સારૂ નેપોલિયને એક ખાસ વિશ્વવિદ્યાલય સ્થાપ્યું. રાજ્યમાં શિક્ષકોનો દર જામે વધાર્યો અને તેમને પગાર પણ ઉદાર હાથે અપાવ્યો. સામાન્ય વર્ગના લોકોની કેળવણી પાછળ આવી રીતે તેણે ખાસ લક્ષ આપવા માંડ્યું.

૧૮૦૬ ના જન્યુઆરીથી જુલૈઝસુધીમાં તે આવાં અનેકવિધ લોકોપકારક કાર્યોમાં રોકાયો હતો. દરમ્યાન ઇંગ્લેન્ડના બળવાન કાઇલાના નિરંતર હુમલાની સામે રાજ્યનો ખચાવ કરવાવાનું કામ તો ચાલુને ચાલુજ હતું. વળી તેજ વખતે યુરોપના જૂદા જૂદાં રાજ્યો સાથે ઘણીજ અગત્યની સંધિની સરતોવિધેની ચર્ચા પણ ચાલતી હતી.

પાંચ લાખની વસ્તીનું જીનોઆનું નાનું સરખું રાજ્ય હતું. ત્યાંના લોકોએ

પશુ પ્રજાસત્તાક રાજ્યના સિદ્ધાન્ત નીકાલો દત્તા એક નાનકડો ૧ ને પોતાનાજ નાકબગથી આમણના બળવાન ૧૦૦ માં સામે દેખી રો નહિ, એક ત્યાં વત-નીઓને સમ દર્શાવી તમને આ રાજ કાનસની સાથે જોડી દેવાની નેરોલિયનને વિનિતિ કરી અને હવે કે દેશ પશુ વાનના મદારના દમજીથી કે પીત્તની સમગ્ર વટથી નહિ પણ અમારી નિશ્ચિનો વિનાર મરીને અને ના માર્ગ પચક કરીને છીએ તેમની કાનને માન આપી ડોળાઓ કાનસની સાથે જોડી દેવામાં આવી

એકી સાબની વસ્તીનું પેપસનું ૧ ને હતું અને ત્યાં જુઓન વધીય ગમ્મઓ રાજ કરતા હતા તેમણે અનેકવાર પેપોલિયનના મામા પચને મદ કરી હતી તદ રથ રહેવાનાં વચનો આપ્યા હતાં એકમાનથી નાહ્યા હતાં હતાં પશુ નેપોલિયનો એ રાજ્ય તરફ લાઈને અને વગવાર હાથા ખતારી હતી આગ્ટર્જિટ્ટના સચામ વખતે તે કાનની પછે દર મોડે છે એમ ૧ પીરે પેપ મના રાજ્યએ વગર કારણે નહોતે અને આન્ડિયાના ન્યમ પોતાના પચાસ હજાર માયુસનું સેન્ય સામેનું હવું અને કાનસ ઉપર નાઈ કરી હતી આ અવમાહની ખમર તેને આગ્ટર્જિટ્ટનું મુદ્દ પૂરું થયા પછી પડી

નેપોલિયન બધે મદારગીઓ હોય અને આનુપરના વ્યવહારને માટે તે છેક નાકાયક હોય તેમ મુતપના ગમ્મઓ તેની માથે વડતા હતા તેની માથે કરેલા અત્યંત નબીગ કાતકારને પશુ તેઓ કામના ચીથરા જેવા મનુતા કાનસમાં બળવો મગાવ્યા અને આબ્યતરિક કતક ઉભો કરવા તેઓ વારનાર ખટપટ કરીને કતા હતા રજુશેવમા તેમજ કલામદિગમાં તે તેની વતવત હદિ આગળ તેઓ હુદ પ્રાપ્તિઓની માફક દમાઈ જતા હતા, પરતુ લાગ અને ત્યારે નામર્દની માફક તેની પીક પાછા થા કરવાને તેઓ ચૂકતા હદિ ચાર કરાડની વસ્તીવાળી રત ૧ પ્ર નએ સર્વાનુમતે પસં કરેલા નેપોલિયનને યુરોપના આપણું સત્તા ધરાવનારા રાજ્યઓ ગમ્મજ ગણતા નહિ. ધન તેને જતન બોનાપાર્ટ કહેતું અને પટલાક રાજ્યઓ તે મીરટર મોનાપાર્ટ કહેતા ઈઈ પચ રીને તેના નામની સાથે રાજની પત્ની ન જોડાય તે માટે તેઓ તેમના રાજદ્વારી બવખારમાં તે માટે ગમે તેવા હથકો રાજ વાપરતા તેની ખીર્તિને કલકિત કરવા તેની દામમાં હનખી બદનથી ભરવી પનિદાઓ આપી કુનિદામ તેઓ ફેનાવના તેના ઉપર ઠાકરાપણાનો, નમિ આરને ખૂતનો એવા અનેક નીચ આરોપો મૂકતા તેનું ખૂન કરના માટે ભયકર થયા અને જો બાવનારા માયુઓ અને તેની જાતીમાં બજર બોકવાનાં દાવના કના ઈએને તેઓ ઉગતાથી આશ્રય આપતા આટનું છતાં પશુ નેપોલિયન તે તાતાનું દામ ચાલિથી રોજ જતો અને આવાં આવાં બોક કારગ્તાનોને પહેલી વળેને તમા તેનું બા અને અસાધ્યજી નૈતિક બગ અજાર્વ આવે છે

તેણે નેપલ્સને ત્રણ વાર મારી આપી હતી. હવે તેની સહનશીલતાની હદ આવી ગઈ. તેણે બારેર ક્યું કે “આજથી નેપલ્સના રાજાઓ રાજ કરતા બંધ થયા છે. મારા રાજ્યની સલામતીમાટે અને યુરોપની આગરના રક્ષણને માટે હવે તેમની હસ્તી રહેવી જોઈતી નથી.” તેણે તરતજ પોતાના નાના ભાઈ જોસેફને લખ્યું કે “તમારે ફ્રેન્ચઆરી માસના પહેલા અડવાડીઆમાં નેપલ્સ જઈને તેના યુરજપર ક્રાન્સની ધ્વજ ચડાવી દેવી અને સલાહ કરવાની કે યુદ્ધવિરામની ડાઘ પણ મરત સાંભળવીજ નહિ. નેપલ્સની ગાદી હું તમને આપવા માગું છું અને તમને ન રહે તો હું બીજા કોઈને આપીશ; પણ બુર્જોઈન રાજાઓનો પગ તો હવે ત્યાં નજ જોઈએ” જોસેફ લશ્કર ચાલે નેપલ્સ ગયો. તેને જોતાંજ ત્યાંનું અંગ્રેજ લશ્કર જીવ લઈને નાહું. ત્યાંનું રાજ્યકુટુંબ પણ તેમની સાથે ગયું, અને જોસેફ નેપલ્સનો રાજ થયો. આ કામમાટે આખો યુરોપ તેના ઉપર ક્રોધે ભરાયો. અંગ્રેજ ઇતિહાસકાર એલિસન તેને માટે સખત શબ્દોમાં ટીકા કરે છે. નેપલ્સના રાજાનો અપરાધ તે કબૂલ કરે છે, પણ તે લખે છે કે એવા અપરાધને માટે નેપોલિયન તેની પાસે ભારે દંડ કર્ષ શકત પણ તેની ગાદી જૂંટવી લેવા માટે નેપોલિયન પાસે સખજ કારણ ન હતું!

આવા કૃત્યથી પોતાના ઉપર આખા યુરોપનો ક્રોધ ઉતરશે અને તેની સ્થિતિ વધારે ગુંચવણભરેલી થઈ પડશે તે નેપોલિયન જાણતો હતો; પણ નેપલ્સના રાજ જવા બેવચની પાડોશીને ભવિષ્યમાં ખરી અણીને વખતે પાછળથી ઘા કરવા માટે રહેવા દેવો તેમાં પણ અત્યંત જોખમ હતું. પહેલા કરતાં પાછલું જોખમ તેને વધારે લાગ્યું, અને તેની ધારણા ખરી હતી. આ પ્રસંગ પછી તેણે એક દહ સિદ્ધાંત બાંધ્યો કે જ્યારે આખો યુરોપ તેની સામે લઢવા એકસાંપી કરી બેઠો છે અને તેના ઉપર તૂટી પડવાની સારી તકનીજ રાહ જુએ છે, ત્યારે ક્રાન્સની સલામતીને માટે તેની આસપાસનાં રાજ્યો તેના મિત્રોનાંજ હોવાં જોઈએ અને તેમને બને તેટલાં મજબૂત બનાવી દેવાં જોઈએ.

ક્રાન્સના ઇશાન કોણમાં નીચો અને બેજવાળો હોલેન્ડ દેશ છે. તેનો કેટલોક ભાગ તો સમુદ્રની સપાટી કરતા પણ નીચો છે અને દરિયાનો ઘસારો ન લાગે તે માટે ઘણી જગ્યાએ મજબૂત બંધ બાંધી લીધા છે. ત્યાંના લોકોએ પણ ક્રાન્સનું અનુકરણ કરીને ઉમરાવોના દબાણમાંથી મુક્ત થવા રાજ્યવિધ્વંસ કર્યો હતો. ઇંગ્લંડ અને તેનાં મિત્રરાજ્યો તેને પણ ક્રાન્સની માફક સતાવવા લાગ્યાં. તેનાં સંસ્થાનો જૂંટવી લીધાં, તેના વેપારની પાયમાલી કરી નાખી અને તેનાં બંદરોને ઘેરી લીધા. શત્રુરાજ્યોનાં સૈન્ય સમુદ્રની ભરતીની પેઠે તે નાનકડા દેશ ઉપર ફરી વળ્યાં. હોલેન્ડ તેમની સામે એકલે હાથે ટક્કર લેવા અસમર્થ હતું. તેણે ક્રાન્સની મદદ માગી. તેની મદદથી હોલેન્ડ પોતાનો બચાવ કર્યો, અને શત્રુઓને મારી હરાવ્યા. જ્યારે ક્રાન્સે

૧. ગોડોલ પુદ પાલોમેન્ટમાં પશુ માથામાં સારા વજાઓ ચંલ્ય કરેવારમાં લોકોને વધારે દિસે મર એવા મુખાગની જોરથી માથાની કન્તા દના આપલેન્ડ જગનો કાવાની તૈયારીમાં હતું વગી નેપોલિયનને તેની સમિતિને કામે લગાડવાની દુરસદ મન તે તે ક્રાન્સનું બળ એટલું વધારી કે કે ઉગ્રહનું સમુદ્ધ ઉપગન સામાન્ય પશુ ખાવાનો વખત આવે આવા આવ્યા કા ડોરો લીધે સ્વતંત્રતાનું ઉપનક ઉગ્રહ પ્રમના સ્વાનંતરો ક્યરી નાખ્ય કેડ ખાંપીને તૈયારી કરનાર નિરુદ્ધ તાનજોની જોડે સામેલ થયુ હતું

આખરે તેમની તે પાત્રણા સફળ થઇ, અને નેપોલિયનને બધાએ મળાને ક્યરી નાખ્યો, પણ તેના પરિણામે દરે મરોપની દશ ધી છે તે જુએ. હમણાં ત્યાં એ પ્રકારનાં માણસો વો છે. જુલમ કરનાર અને જુલમ ખમનાર. * નેપોલિયન કહેતો કે 'એક દિવસ એવો આવશે કે ઉગ્રહને વોટનુંની છતમટે રનુ પડશે' વોટનું. અગ્રવળ જેવા મજોથી પ્રારંભ ફાનું અને નેપોલિયનની પૂરેપૂરી દાર થઈ. છતાં દાનારની કીર્તિ જરા પણ ઝાંખી ન થઇ, અને છતનારની કીર્તિ હતી તે કરતાં વધી નહિ. એકની કીર્તિ અથુવ રહેને ત્યારે બીજીની તેની છતની નીચેન દટાઇ જશે એક અગ્રેજ લખે છે કે "ત્યારે મે વોટનુંના સમામનુ પરિણામ જાણ્યુ ત્યારે મો થયુ કે દુનિયાની પ્રગતિ છ જમાના પાછળ હકી થઇ "

પોતાની હાલની સ્થિતિ અનિશ્ચિત હોવાની વાત નેપોલિયન સાગી પેટે જાણતો હતો એટલા માટેન સમુદ્ધિકારા ઉપર એક ઘણો મજબૂત કિંદનો બધાવવાની તેણે જોસેકને આમદ સાથે સચના કરતાં લખ્યુ હતુ કે "એ કામ પાછળ દરવો પચાસથી સાડ લાખ ક્રાન્કનો ખર્ચ કરવો પડે તો કરવો, કે જ્યાં કરી કદાય એ કે નશુ વર્ષ પછી તમે એ મિલ્લાનો નિમિત્તપણે આશ્રય લઇ શકો. આપણા માયા ઉપર એ, ના, કે ચાર વર્ષ પછી ગી રી નિપત્તિઓ પડવાની છે તેનો અત્યારે તમને કે મને ખબર નથી, પણ આપણે સૌઓ સુધી તો ટકી રહેવાના નથીજ પોતાના ઉદ્યતી પૂર્ણ જાહેજલાનીમાં તેણે એક મિત્રને કહ્યુ હતુ કે છદ પીની વારાફેરી વિચિત્ર છે કદાય મારોજ છોકરો એવી હાલતમાં આવી પડે છ હમર ક્રાન્કની વાર્ષિક આવકથી પણ ને પોતે નથીમદાર માને "

આ બતાવો બન્યા ત્યાર પહેલાં બાગ વર્ષ અગાઉ રપેન અને ક્રાન્સ વચ્ચે

* ઈશ્વરની કૃપાથી હેલ્તા મહાયુદ્ધને પરિણામે રશીયન પ્રજા એ શુલામીમાવી ટકી છે અને દુનિયામાં સર્વત્ર મુડીવા. અો તેની શુલામીપ્રત્યે ધિક્કાર ફેલાવા મા યો છે પોતાના રાટાને માટે પ્રજાનાં સત્યાનાચ વાળનારા સમ્રાટો રશીયા, જર્મની, તુકસ્તાન અને ઇનમાથી દુગ થયા છે અને દિદુસ્તાન પણ અગ્રેજોના અયાપને અથવા નો તેમના સગને ટાળવા ઇચ્છી ગયુ છે

એવો કરાર થયો હતો કે લડાઈ વખતે સ્પેને ફ્રાન્સને અમુક લશ્કર પૂરું પાડવું ત્યાર પછી તે સરતમાં એવો ફેરફાર કર્યો કે લશ્કરને બદલે દર વર્ષે સાડાસાન કરોડ ફ્રાન્કની ખંડણી આપવી. એક તટસ્થ રાજ્ય આ પ્રમાણે પોતાના રાષ્ટ્રને ખંડણી આપે તે ઈંગ્લંડથી સહન થયું નહિ. સ્પેનની હાલત સૂઝી વચ્ચે સોપારી જેવી થઈ. જે ખંડણી આપવી ચાલુ રાખે તો ઈંગ્લંડનો કાફલો તેનાં બંદરો નારાજ કરી નાખે અને જો બંધ કરે તો ફ્રાન્સ તેને જપ્તવા ન દે. લાંબા વખતસુધી ઈંગ્લંડ અને સ્પેન વચ્ચે રકઝક ચાલી; એવામાં ઈંગ્લંડે લડાઈ જાહેર કર્યા વગરજ સ્પેનનાં વેપારી વહાણો ન્યાં દીઠાં ત્યાંથી પકડવા માંડ્યાં. ચાર વેપારી વહાણુ માલથી ભરેલાં કેડિઝ બંદરે જતાં હતાં તેના ઉપર અંગ્રેજોનાં ચાર લડાયક વહાણુએ હુમલો કર્યો. એકને તો તોપને ગોળે ઉડાવીજ દીધું અને તેમાં બેઠેલાં અઢીસો માણસો ડૂબી મુઆં. બાકીનાં ત્રણને કેદ પકડ્યાં. તેમાંનાં પણ ઘણાં માણસોના જાન લીધા. આ પ્રસંગે ઈંગ્લંડને એકંદરે શિકાર પાંચ કરોડ ફ્રાન્કનો મળ્યો.

આ કૃત્યને માટે ઈંગ્લંડની પાર્લામેન્ટમાં ખૂબ ચર્ચા થઈ. ફોક્સ, ગ્રેન્વિલ વગેરે આગેવાનો અને ઘણા ખરા લોકો આ કૃત્યને ચિકકારવા લાગ્યા અને તેને અનુમોદન આપીને પ્રધાનમંડળે પ્રજાની આખરે ભારે બદો લગાડ્યો છે, એવો સખન આણેપ મૂક્યો. પ્રધાનમંડળે તો હમેશાં એકજ જવાબ ગોખી રાખ્યો હતો કે આ પગલું સકારણુ અને જરૂરનું હતું. સ્પેને તરતજ ઈંગ્લંડની સાથે લડાઈ જાહેર કરી. ફ્રાન્સ અને સ્પેનનો કાફલો દ્રક્ષાલગરની ભૂશિર આગળથી પસાર થતાં ઈંગ્લંડનું નૌકામૈન્ય ત્યાં આવી પહોંચ્યું અને દારુણ યુદ્ધ શરૂ થયું. ફ્રાન્સ અને સ્પેન બેઉનાં વહાણોનો સંપૂર્ણ નાશ થઈ ગયો. ઓગણીશ વહાણુ કેદ પકડાયાં અને સાતેક વહાણુ તબ નાગીતૂટી હાલતમાં નાસીને કેડિઝ બંદરે જઈ પહોંચ્યા. આ બનાવ ૧૮૦૫ ના અગ ટોબરની ૨૧ મી તારીખે એટલે અલ્મ આગળ આસ્ત્રિયનો શરણે આવ્યા તેને ખીજેજ દિવસે બન્યો. પરિણામે ઈંગ્લંડનો સમુદ્ર ઉપરનો અધિકાર કાયમ રહ્યો. અને તેના ઉપર આક્રમણ કરવાનાં નેપોલિયનનાં સ્વપ્ન ઉડી ગયાં. હવે તો ઈંગ્લંડ પહાર કરે તેની સામે પોતાનો બચાવ કરવાનુંજ તેના હાથમાં રહ્યું, અને તેથી કરીને ફ્રાન્સની આસપાસ મિત્રરાજ્યોનો મજબૂત કોટ તેણે ગોડવી દીધો.

પરંતુ દ્રક્ષાલગરનો પરાજય આસ્ટર્લિંદના વિજય આગળ બૂઝાઈ ગયો. દરિયાઈ સત્રામની ગર્જના તો સમુદ્રના ગર્જનમાજ સમાઈ ગઈ, પણ નેપોલિયનના અપરાજિત સૈન્યનાં ધરણી ધ્રુજવતા પગલાંનો અવાજ યુરોપની એકે એક રાજધાનીમાં સંભળાયો. આસ્ટર્લિંદના આવાનથી હતાશ થઈને પિટ મરણુ પામ્યો. તે પછી લોડમતનું પૂર ફોક્સની તરફથી આંધુ પ્રમથ હતું કે આખરે રાજ્યને નમતું પડે અને ફોક્સ મુખ્ય પ્રધાન થયો. તેને અને નેપોલિયનને મૈત્રી હતી. ઈંગ્લંડનો મૈત્ર

વર્ષ પશુ સત્વ હ કરવાની તરફેણમાં હતો આ પ્રમાણે સભેગો અનુકૂળ થયા હતા અને હવે ફરીથી સુનેહ મધ્ય શક્યતે એવી નેપોલિયન આરામ રાખવા લાગ્યો.

ફ્રાંકસ મુખ્ય પ્રધાન થયા પછી એક યઝાળ તેની પાસે આગ્યો અને કહ્યું કે મને રમ આપો તો હું જઈને નેપોલિયનનું ખૂન કરે આવા માણસોને પ્રથમ પ્રધાનો તરફથી હિતેજન મળતું હતું, તેથીજ આ માણસે તેની પાસે આવવાની, અને આવી વાત કરવાની હિંમત ચલાવી. ફ્રાંકસે તેને કે પકડા ગો અને ક્રમ્ય સરનારને ઉદ્ધરતા બરેલો પત્ર લખ્યો. આ મૈત્રીન્યની નેપોલિયનના મન ઉપર ઘણી અસર થઈ અને તેણે ફ્રાંકસની મુક્તકંઠે સ્તુતિ કરી તેણે કહ્યું કે “ મિસ્ટર ફ્રાંકસને વહેજે કે મને તો તમારા રાજની નીતિને લીધે બેઉ દેશ વચ્ચે લડાઈ આવું રહે અને મને તો બેઉ પ્રજાની મરણને અનુસરીને તેની તરત પતાવટ કરવામા આવે પરંતુ તમાગ આ કૃત્યથી તો હું ધણેજ પ્રસન્ન થયો છું ” આ સંદેશો ફ્રાંકસને મળતાંજ તેણે નેપોલિયનપર સરજતાથી મૈત્રીનો પત્ર લખ્યો અને સનાહની માગણી કરી નેપોલિયને તેટલીજ મુજનતાથી તેનો સ્વીકાર કર્યો.

પશુ સલાહની મરતોનો નિર્ણય કરવામાં ઘણી મુશ્કેલીઓ હતી ક્રાન્સમા નેપોલિયનનો પ્રભાવ એટલો બધો હતો કે તે તો જે કાંઈ સરતો નક્કી કરે તે ક્રમ્ય પ્રજા મજૂર કરે એમજ હતું પશુ ફ્રાંકસની સ્થિતિ જુદા પ્રકારની હતી તેની આમ પાસ એક તરફ એવું અનિષ્ટ હતું કે તેમને તો સત્વદજ કરવી ન હતી તેમનું મળ જેવું તેવું ન હતું લડાઈ દરમ્યાન ઈંગ્લેંડે ક્રાન્સનાં તેમજ તેનાં મિત્રરાજ્યોના ધણાં સરચાનો છૂટી લીધાં હતાં ઈંગ્લેંડે તે છોડવા ન હતાં પશુ ક્રમ્યે જે નુકસ છલ્યા હતા તે તો તેણે છોડીજ દેવા, એવી ઈંગ્લેંડની માગણી હતી આ ઉપરાંત એક બીજી પશુ તકરારી બાબત હતી ઈંગ્લેંડે એવી ધમ્મ હતી કે અમારાજ દેશનાં ક્રાન્સનાં આખી દુનિયાને તૈયાર માલ પૂરો પાડે અને આખી દુનિયાની પ્રજાઓ અમારી માલક થાય વળી દેવાવગે તો જનો આવતો માલ પશુ અમારાંજ વહાણ લઈ જાય અને લાવે. નેપોલિયન સત્વ હ કરવા ઉત્સુક હતો પશુ ક્રાન્સને ઈંગ્લેંડનું તાબે ર અને જટનાર બનાવવા માગતો ન હતો ક્રાન્સના ઉગતા ઉઘો અને ઈંગ્લેંડની દરિયાકાંઠાથી બચાવવા માટે પોતાનાં બંદરામા આવ્યાત થતાં ઈલિય માલ ઉપર જરાત મુશ્કેલીજ જોઈએ એમ તે નુસ્તપણે માનતો હતો જે અમારાંજ વ્યાપારની નીતિએ હિંદુસ્તાનની પાયમાલી કરી નાખી તે નીતિ તેને પન દ ન હતી તેને તો ક્રાન્સના ઉગતા ઉઘોનાં રક્ષણ કરવા માટે જમાનાની દિશાની ન્યાય બાંધવી હતી જે ઈંગ્લેંડે પસંદ પડે એમ હતુંજ નહિ. આવા સભેગોમાં નેપોલિયન ફ્રાંકસને પોતાના પ્રધાન માર્શલે કહેવડાવ્યું કે ઈંગ્લેંડે જે કાંઈ છાત્રુ દોષ તે જલે તેની પાત રહે અને અમારી પાસે લાલ છે તે કરતાં અને કાંઈ વધર

લેવા માગતા નથી. વળી તમારા દેશને વ્યાપારને લગતા બની શકે તેવા અમુક કાયદાઓ આપવાની સાથે ક્રાન્સના ઉદ્યોગને હાનિ પહોંચે એવી તો કાંઈ પણ સરત અમે કબૂલ કરનાર નથી. અમારા દેશના ઉદ્યોગના રક્ષણ માટે તો અમારે પરદેશના માલને કાં તો આયાત થતો સદંતર અટકાવવો પડશે અથવા તો તેના પર જરાત નાખવી પડશે. અમારા દેશમાં અમે અમારી મરજી મુજબ વર્તીએ અને કાંઈ પણ હરિક્ષ પ્રજા તેમાં હરકત કરી શકે નહિ.

ફ્રાંકસ અને નેપોલિયન વચ્ચે જે વિવેકબરો પત્રવ્યવહાર ચાલ્યો તે ખરેખર આત્માને સંતુષ્ટ કરે તેવો છે દરેક સરકારી કાગળ જોડે ફ્રાંકસ પોતાના તરફથી મિત્રભાવે ખાનગી પત્ર પણ મોકલતો અને નેપોલિયન તરફથી તેને પણ તેનાજ રૂપમાં ઉત્તર મળતો. લડાઈની શરૂઆતમાં નેપોલિયને ઘણા અગ્રેજ ગૃહસ્થોને કેદ પકડ્યા હતા. ફ્રાંકસે તેમને છૂટા કરવાની પ્રાર્થના કરી, જેનો નેપોલિયને તરતજ સ્વીકાર કર્યો; અને તેના બદલામાં ફ્રાંકસે તેટલા ફ્રેન્ચ કેદીઓને પણ મુક્ત કર્યા.

વળી બીજી પણ એક મોટી મુશ્કેલી સલાહની વચમાં આવીને ઉભી નેપોલિયને ઈંગ્લંડના રાજાનું હેતોવર જીતી લીધું હતું અને આસ્ટર્લિન્ડના યુદ્ધ પછી તે મુકદ્દમે તેણે પ્રશિયાને આપી દીધો હતો. ઈંગ્લંડે પોતાની પ્રતિપ્દાની ખાતર હેતોવરની માગણી કરી. પણ પ્રશિયાનો રાજા તે પાછું આપે એવો ન હતો. તેના બદલામાં તેને બીજા કાંઈક આપવાની ગોઠવણ નેપોલિયન કરતો હતો અને રાજબટપટની જાળ ઘણી ગુચવાઈ ગઈ હતી, તેવામાંજ ફ્રાંકસ એકાએક માંદો પડ્યો અને મરણ પામ્યો. જગતની સુલેહચાતિ પણ તેની સાથે તેની કબરમાંજ દટાઈ. ઈંગ્લંડનું પ્રધાનમંડળ બદલાઈ ગયું અને સુલેહના વિરોધીઓનું જોર વધ્યું. ઈંગ્લંડ તરફથી નવા નવા વાંધા ઉઠાવવામાં આવ્યા અને પારિસ આવેલા અગ્રેજ એલમીગ્રોએ સ્વદેશ જવાના પરવાના માગ્યા. સલાહની વાત ઉડી ગઈ અને ઈંગ્લંડના જોર બળરના વેપારીઓ લડાઈની વધામણીથી આનંદમાં આવીને હાથ હાથ કંદવા લાગ્યા.

ફ્રાંકસના મરણને નેપોલિયન પોતાના ઉપરની મોટામાં મોટી આપત્તિ ગણે છે. તેના ચારિત્ર્ય માટે તેણે ઘણુંજ ઉચ્ચ અભિપ્રાય દર્શાવ્યો છે. તે કહે છે કે “જો તે જીવ્યો હોત તો જુદાજ પ્રકારના બનાવ બનવા પામત. પ્રજાપક્ષનો વિચાર થાત અને યુરોપમાં નવીન યુગ મગત.”

પ્રકરણ ૩૩ મું-જેનાનું યુદ્ધ



ળી પાત્ર ઇગ્ગ રહિયા, અને પ્રશિયા નેપોલિયનની માને
લઢવા માટે એકત્ર થયાં લડાઇ ચાલુ કરવાને તેમની પાસે
કશું મદારથી ખતાવવા જેવું પશુ ખહાણું ન હતું નેપોલિયન
ફ્રાન્સનો આંતરિક વિદાસ કરવા પાછળ મળ્યો હતો અને
તેને માટે સુલેહની જરૂર હતી તેજે આટલી મોટી જીત મેળવી
છતા મહાદ કરતી વખતે તેજે એવી નરમાય ખતાવી હતી
કે તે નેપોને આ ત્રણે રાન્યોએ ચરમાણુ મોકલુ હતું તે
ઉપાત ' મોનિટર " પત્રમાં—પણ કરીને નેપોલિયનનોજ
લખેલો એક સમર્થ લેખ પ્રકટ થયો પૂરેપૂરે તેનો ઉત્તર

કામચક વદાણોની તોષેના ષડાયથી અને લરકરના ધસારાથી આપ્યો તે લેખનો
મુખ્ય લાગ આ પ્રમાણે છે—' ફ્રાન્સ અને રહિયાએ લડુજ યામારે જોઇએ કે મેક
પૂરેપૂર્ણ સ્વતંત્ર રાન્યો એક બીજાને તુક્કાન કરવાને ખતે અરરપરસ લાભ આપવાનું
સામર્થ્ય ધરાવે છે જો ફ્રાન્સના ચહેનચાહે ઇટાલિયાં યત્ની લાગવગ મેળવી તેમ તો
રહિયાનો કાર ધરાન અને તુર્કિસ્તાનમાં એથી પણ વધારે સત્તા ધરાવે છે તે સુધી
ફ્રાન્સે પોતાની સત્તા ફેટલે સુધી વધારવી તે નમ્કી કરવાને દક્ષ જો ડિપ્લોમાટ અને
હોય તો પછી રહિયાએ ફેટલેસુધી આગળ વચ્ચુ તે ફ્રાન્સનો ચહેનચાહે નહી
કરી શકે કે નહિ રહિયા પોનેન્ડ પચારી બેસુ છે અને સિમિયા ફ્રાન્સવ અને
ધરાનની ઉત્તરનો નોંધ પણ તેજે દખાનો છે જ્યાં ફ્રાન્સની પાસે નેપોલિયન અને
ફ્રાન્સના પશ્ચિમ કિનારાએ પ્રવેશ છે તે રહિયાની આંખમાં ખૂબે છે એક રહિ
રાન્ય પાતાનુ બગ વધયો કર તો પછી સ્વરક્ષણને માટે ફ્રાન્સને પણ પોતાનુ
બગ વધારવાનો દક્ષ ખરો કે નહિ નહિ નો હાલ પચસ વર્ષમાં ફેરક રાખે
કે મેળવુ હોય તે ખજા ઉપરથી લેકે પોનપોનનો દાખ ઉપરો એવો દાખ
ખજા રાખો કે તો હોય તો તે પણ ફ્રાન્સને કશું જ રહેવોને તેની સ્વતંત્ર
પા આપા વનિસ પાણુ તેના ચહેરીબાન લેખ ઇનિયા રેનને પડુ આપો
સિસીય વચક અને આપ કોલસ અને ઇપરિયો હજારને અરે નેમુર દીડ

કળાની નીકળ્યુ એક કલાકમાં જ નિરાશાપૂર્ણ વિચારોને ફેફા દબને સિદ્ધની માફક થાળ ખખેરીને તૈયાર થઈ ગયો હોલે- અને નેપથ્યમાં રાજ્ય કરતા પોતાના બાપએને તેણે લખ્યુ કે “ તમે જરા પણ ચિંતા કરશો નહિ. આ લગાઈનો જત દીવ અત આવી જવાનો છે પ્રશિયા અને તેના મિત્રો ગમે તે હશે તોપણ તે બધાને હું કચરી નાખીશ. આ વખતે હું યુરોપની સાથે છેવટનો ફેસો કરી ન્હાઈ બીજા દર વર્ષસુધી તેઓ ઉની ડોકા ન કરી શકે તેવી સ્થિતિમાં હું મારા શત્રુઓને લાવી મૂકનાર છું ”

પછી તેણે પોતાના આરાગનાં બાળાં બંધ કરીને અકાળીય કલાકસુધી બેઠીને લગાઈની ગેજના અને તેને લગતી ઝીણામાં ઝીણી વિગત લખીને નકી કરી દીરી. ત્યાર પછી લાગલાગટ બે દિવસસુધી બેસીને આશરે બસે, કાગળો તેણે લખાવ્યા. આ બધા કાગળો સચવાઈ રહ્યા છે રાજ્યો અને ગેન્ગોની, બ્યરથા કેમ કંની તેના પાઠ શીખનારને માટે તે આદર્શ છે રાજના સાક માઈલની મળલ કરીને ૭ દિવસમાં બાદશાહી સ્વારોનુ લંકર લાઇનને કિનારે પહોંચી, ચુક ૧૮૦૬ના સપ્ટે- બરની ૨૪ મી તારીખે મધરાતે નેપોલિયને પણ પારિસ છોડ્યું ફ્રાન્સની ૬ સુધી બેસેલાઇન તેની સાથે આવી હતી છુટા પડતી વેળા તેની આખમા આંસુ બરાબ આવેલાં બેઠ એક પગવાર નેપોલિયનનુ હૃદય પણ કુબ્ધ થયુ અને એક સ્નેહપૂર્ણ પતિમાં હોતી બેઠએ તેવી કામળ લાગણીઓ તેનામાં ઉભરાઈ આવી

નેપોલિયને લંકરની મરહરી લીધી અને હમેલની માફક ગાલાકીમરેલી હીલ ચાલે કરીને શત્રુગેન્યને ચુચી નાખ્યુ પોતાનુ નકુ લંકર શત્રુની પાછળ લાવીને તેમને અનાજ તથા યુદ્ધસામગ્રી મળવાનો તથા પતાગ્ય વખતે નાસવાનો માર્ગ તેણે બંધ કરી દીધો. હવે તેને ફેટેલની પૂરેપૂરી ખાતરી હતી તોપણ નાહક મનુષ્ય હતા ન થાય તેટલા માટે પ્રશિયાના રાજાને એક પત્ર લખ્યો તેમાં તેણે લખ્યુ હતુ કે તમે મારી આગળ ટકી રાકવાના નથીજ આપણે લગીએજ શામાટે ? મારા હાથે પુત્રોના લોહીથી મેળવેલી ફેટેલ ઉપર મને મોઢ નથી હજી તમને કશુ નુકસાન થયુ નથી હજી તમારે માટે સ્વમાન સચવાય એવી સલાહ કરવાનો વખત છે એક મહિના પછી પણ તમારે સલાહ તો કરવી પડશે પણ તે વખતે તમારી સ્થિતિ બદલાઈ ગઈ હશે. માણુનોના વિના કારણ કતલ થતી અટકાવવા સિવાય આ પત્ર લખવાનો મારો કશો હેતુ નથી, પરંતુ તેનો પ્રશિયાના રાજા તરફથી કશો જવાબ મળ્યો નહિ. જે અમલદારના હાથમાં એ પત્ર ગયો હતો તેણે તે પોતાના નાખતે લગાઈને દિવસેજ આપ્યો એમ કહેવાય છે

પ્રશિયન લંકર જેના અને નૉર્વેઈટના નેહનમાં મળ્યાનુ મેરના બાધીને પહું હતુ નેપોલિયન પોતાના સેન્યના આગ્રહ જ્ઞાપ સાથે ત્યા આગળ તેમની સુદેગબરે,

સાંજે આવી પહોંચ્યો. આકાશ સ્વચ્છ હતું અને આયમતા સૂર્યનાં કિરણ એક લાખ પ્રશિયન યોદ્ધાઓનાં ઝળકતાં શસ્ત્રોપર પડીને ચમકી રહ્યાં હતાં. અઠાર હજાર સ્વારો તેજ અને પાણીદાર ઘોડાઓ ઉપર સ્વાર થઇને હારખંધ ઉભા હતા. ત્રણસેં ભારે તોપોનો સમૂહ ગોડવાઇ ગયો હતો. પ્રશિયન ફ્રાન્સેના અગ્ર ભાગ પામેની સીધી અને ઉચી ટેકરીપર હતો. નેપોલિયને ત્યાંથી તેમને મારી હઠાવીને ટેકરી કબજે કરી લીધી અને આખી રાત દારુણ પરિશ્રમ કરીને ભારે ભારે તોપોને ટેકરીને મથાળે લાવીને ગોડવી દીધી. સિપાઇઓને ઉત્તેજન આપવા નેપોલિયન પોતે હાથમાં ફાનસ લઇને રસ્તો સરખો કરવા માટે સુરંગ ફોડવા અને તોપ ખેંચવા મંડી ગયો, અને આસ્ત્રિયનો જે કામને અસંભવિત માનતા હતા તે થઇ ગયું. સવાર પડતાજ છેવટની લડાઇ થશે એમ હોવાથી છુટી છવાઇ દ્રેન્ચ દુકડીઓને આ જગ્યાએ ખોલાવી લાવવા સ્વાર પર સ્વાર ઘોડાવી મૂક્યા. આખી રાત દ્રેન્ચ લસ્કર આવતું ગયું. પ્રશિયનોને પાછળથી ઘેરી લેવા નેપોલિયને પોતાના બે સરદારોને આખી રાત કુચ કરવાનો હુકમ કર્યો. આ પ્રમાણે આવતી કાલે કરવાની જખ-રદસ્ત લડાઇને માટે બધી વ્યવસ્થા કર્યા પછી તે નિરાંતે પારિસની એક કન્યાશાળાનો અભ્યાસક્રમ અને નિયમો ઘડવા બેઠો. આ અભ્યાસ જેવા પુરુષના મગજનું બંધારણ કેવું વિશિષ્ટ પ્રકારનું હતું તે આ બતાવ ઉપરથી પણ સારી રીતે સમજાય છે. લડાઇના જોખમભરેલા મામલા વખતે પણ પોતે સ્વસ્થ ચિત્તે બીજાં કામ કરી શકે છે એવો દેખાવ કરવાનો તેનો હેતુ ન હતો. તે ગમે તેવા અગત્યના વિષયમાંથી પણ ચિત્તવૃત્તિને ખેંચી લઇને તેને પૂણું એકાગ્રતાથી બીજા વિષયમાં પરોવી શકતો. યુદ્ધ ઉપર તેને કદી મોહ હતોજ નહિ. તેની શુદ્ધિને, તેની કેળવણી રસચ્છતાને દેશની આંતરિક ઉન્નતિનાં કાર્યો વધારે અતુલ્ય હતાં અને એવા પ્રકારનાં જે જે સંગીન સુધારણાનાં કામ તેણે કર્યાં છે તે સઘળાં તેને લડાઇના વખતમાંથી ગમે તેમ કરીને થોડા થોડા વખત બચાવી-નેજ કરવાં પડ્યાં છે. યુરોપના રાજ્યોએ તેને પોતાની તકવાર બાજુએ મૂકવા દીધીજ ન હતી.

મધ્યરાત્રિ થઇ હતી. તેના લસ્કરની આસપાસ શત્રુઐન્યની અસંખ્ય તાપણીઓ છેક દૃષ્ટિમર્યાદાસુધી ઝબકતી હતી. તે ડગલો ઓઢીને સામાન્ય સિપાઇની માફક એકાદ કલાક આરામ લેવા જમીન ઉપર સૂતો હતો. સ્વદેશથી તે સેકડો માઇલ દૂર હતો. આવતી કાલની લડાઇના પરિણામપર તેના રાજ્યનું ભાવિ અવકાશનું હતુ-જગતમાં સૌથી બળવાન ગણાતાં ત્રણ રાજ્યો-ઈંગ્લેન્ડ, પ્રશિયા અને રશિયા એ ત્રણ એકત્ર થઇને ઘટવા આપ્યાં હતાં. બે હાર થાય તો સ્વીડન, આસ્ત્રિયા અને બીજા નાનાં રાજ્યો પણ પ્રખના ચૂટેલા રાજ્ય ઉપર તૂટી પડે અને તેની પાવમાલી કરી

નાખે એમ હતું

એવામાં યજુની બાવનીમાં જ્યાં તેટલાક પદ્માજ અવધન્ય રેવામે તેનાં મનુ-
નાએ જુલની લખને તેના દાસમાં મુજબ ઉપમાથી ઉઠીને તે કનચ તાપજીને અન્ન-
વાળે પાંચવા બેઠા તેમાં આઠા સમાચાર દેના દુઃસમગી લાગતી રીતે રોન
હીને ઈશ્વરના પદ્મમાં મધું હતું, એટલુંજ નહિ પણ દાસ અને રોનની વચ્ચે
આવેલા પિરીનીજ પર્વત એળનીને રોનનું હાથર ને તલિયનની મુલોચીઓમાં વધારે
કરવા માટે દાસમાં આવવાની તૈયારી કરતું હતું આ પેશામ પાનીને તેજે નિયમ
કર્મો કે "રોનની માટી ઉપર જુઓન રાગએને તેજે માગ વચને રાગજ
એસશે." તેમ કર્યાં સિવાય તેની રિયતિ સલામત ન હતી તે દિવસથી રોનના
રાગએનું બાવિ નિર્માણ મધ મધ પેશામ પાં ઠીને તરતજ તાપજી તરફ પા
રાખીને જાણે પોતાના મહેલમાજ ચૂરો હોય તેમ તે વચાવસાદ ઉઠી ગયો.

આર પાશતાં ઉઠીને પાછો તે યોગ ઉપર સ્થર થયો પાડુ મુન્મસ વગમતું
હતું તેને ઓરે બધુ ફેન્ય હાથર અદબદ યજો ઉચું રહ્યું તેમની પાસે મધો
જ્યારે જ્યારે નેરોલિયન પશાર થયો ત્યારે "સદેનચાદ મનુ જીવો" એવી દીર્ઘ
મર્જના થતી હતીપી રી રમેલા મૂળતા સિપાષજો ઉઠી આઘાની રાદ જોતા
ઉમા રહ્યા ૭ વાગે પુદ રડે થયું અને સગીન ફેન્ય દુકડીએએ પોતાના ધસા
રાધી યજુસન્યના વ્યુદને એકેએક ટેમજેથી બેઠી નાખ્યો.

ત્યાર પછી કદમથી જેનું પર્જીન ધર્મ યજો નહિ આં કદનામા પણ જો
ખ્યાલ ન આવી રહિ એવું પ્રમુલ પુદ રડે થયું આઠ આઠ કલાકમુથી નેપોતિ
વનના ચોદાએ અને પ્રથિયાના માજ રાગ મહાન ફેરિકની તાલીમ લીધેલા
ચોદાએ દેતોની માફક લખા રજુશેન મુંડાથી દદાષ મધુ પાયલ થમેલા અને
દોડતા સ્વારોની અડકટમાં આરીને દદાતા કચગતા સિપાષજોની ચીસો અને લડ
વેયાએની વારદાકતો બરકર કોલાદલ તોપોના યોગ નર્જન નિરતર થવા કરતાં તો
પણ આખા ગ્યુરંજમા સબજાનો દનો. સમુદની બરતીનાં મોગની માફક બેઉ
સૈન્ય કોર્ષ વાર આ બાલુએ તો કોષ વાર તેથી ઉત્તરી દિરામાં ધકલવા લાગ્યાં બપોર
મતા તો પ્રથિયન રોનાપિયતિને પોતાના સપર્જી વિજ્ય થશે એવી પ્રતીતિ થઈ,
પણ ચોનાજ વખત પછી તેને પોતાનો મત ફેરવવો પડ્યો આ પોતાના પાછા
હતા લરકરને બાયાનક ફેન્ય સ્વારો ધાસની માફક કાંપી નાખે અને તોપખાનું,
સ્વાર અને પાયદળનો ભારે જોટાજો ન થઈ જાય તેને માટે તેને તૈયારી કરવી પડી
પ્રથિયન મૈન્યનું મગ ખૂટવા આવ્યું હતું તેમનામાં બગાળ પડવાની તૈયારી હતી,
પણ નાસતા લરકરની પાછળથી રીલ દગ્તર પ્રથિયનોનું અનામત રાખી મોકલું લરકર
આગળ આવ્યું અને પચાજયનો વેગ થયો નેપોતિયન ટેકરીપર ઉભો ઉભો

દરમાં યાગની અગ્નિની ૩૬ જેના પેઠે દરિયા કિનારે તે જાગર ને ૧૯૯૧૯ થયો હતો. આપુ નાદ મંગનાનું સ્વપ્ન આદર્શી ફક્ત મુદતમાં કુતરાપણી થઈ ગયાનાં બીજાં દાખલો વગળના મિત્રદારનાથી જતો નથી તેજસિયો પામિય હાજુ તે જો અજાન મિત્રો થઈ તેજસિયો તેજે મુખુ ને સાન અજાનું હાજર તાગન કરી નાખ્યું, તેના અમેય અજાન કિયમે છતી લીધા અને મિત્ર નદેરમાં પ્રાપ્તના યાગના પો નિયમનજો જઈ જો આ સમાચારથી આપા મુગેપમાં દાદાદાર થઈ રહ્યો, હાજુ કે આ જગત જરો નદિ ભૂ એગિનના નામ મ જેવી અસકલિત નવલકામાં દોષ એકે હાજુ દો. રસિયનો જાર કહેતા કે એ માણસની સાથે જાતા ન જાય રાપુગની અને જાતા જગ્યાએ જોવા દેખાઈ જાય.

પ્રસિયામાં વેમર નામનું નૈતિકશિક્ષકનર દનુ દિગુસ્તાના જેમ કાલિયિયા પદા છે તેમ પ્રસિયામાં વેમર અજાન છે ત્રિ, સિતર વનેર અચકિપ્પાત અર્થે કવિઓ ત્યાના વતીઓ હતા તેજ રાજ્યકર્તા પનુ એક પ્રસિય તેનાપતિ દો. 'જેના'થી નામનું પ્રસિયન લશ્કર અને તેમની પાછળ આવતું દુન્ય લશ્કર જેડ આ હોરમાં ભેગા થઈ નર્મ. મરતા સોદીથી લપસણા ખની મયા મોજા અને મોનના મારથી સારા સારા મમનના બ્રહ્મ ઉડી મયા હોરમાં દેખાદસ અને કત મી રહી ત્યાના ન્યૂની પાની મેનાકાળી ખનીને પોલિયનની વામના કાવા લાગી તેજે જવામ આપો કે " ખાઈ! લગ્ન થુ છે તે દેવે તમે સમજ્યા ? "

અનુની સાથે ચિત્રથી વર્તન કરી તેને વસ કરી લેવા એજ તેની વેગ તેવાની રીત હતી. તેજે એસ નાથે પાછું વિવેકમર્મ રત. અજાનુ આ પાવલ થએલા નિયમ સિપાઈએને પણ મલમપના કરવાની ખાસ સમજ કરવાનો દુષ્કર્મ કર્યો એક દેશસિદ્ધિ સાધુએ આ કામમાં અધામ પરિશ્રમ લીધો તે નદવ તેને સાફ ક્ષતામ પનુ આપ્યું.

અકોગનરની ૨૮ મી તારીખે તે બારે દનદનાથી બર્ધિન હોરમાં દાખલ થો, અને ત્યાના રાજના મહેલમાં તેજે ઉતારા કર્યો પ્રસિયાએ પોતેજ વગ્ર ઉની કરી હતી તેથી છતનાર તરીકે તે દેવે ખરી રીતે આપા રાજ્યનો માનિક થયો હતો, તોપણ તેજે પોતાની વધુચગત સમ્યતા આ વિદારતા વાપરીને રાજ્યીના આરણમાં પ્રાપ્તે પેસવા દીધા ન હતા તે પોતાના તમામ ખાનગી અને રાજદારી કામગીરી મેનના તેમ મૂકીને નાસી ગઈ હતી લગ્નને ઉની કરનાર ખરે જોતાં તેજ હતી તે પછીવાર પડે થોડેસ્વાર થઈને પોતાની ખૂમસુતીથી આ ચલાતન ચલાવે એવા ચબ્દોથી સર્વે હરોરતી હતી.

તેપોલિયન મહાન ફેરિહની દરગાહની મુતાકાત લેવા પોદસકામ ગયો તે અદ બુન શૈય રક્ષિ અને દનાવાળા મહાન વીરનરની કચરને જોતાં તેજ અત દરજી ગબાર બાવથી બરપૂર થઈ ગયુ આ થોડીવાર મુધી તે એક અક્ષર રજુ બોલી



પ્રકરણ ૩૪ મુ-વર્લિનડિકી અને હલાત્તું યુદ્ધ



નાના મમામમાં પ્રસિદ્ધિ મૈન્યની ધૂળધાણી થઈ ગઈ અને ત્યાંના રાજા ફ્રેડરિક વિલિયમ પોતાના મૈન્યના અવરોધ સાથે છેડ દરના પ્રાતમાં બારાઈ બેઠો. તેણે જેમ તેમ કરીને પચીસ હજાર માણસો એકાં કર્યા હતાં મહાન ફ્રેડરિક તૈયાર કરના શ્રમ, જોખમ અને મોતને પણ ન લેખવે એવા ભોખરી મિષાકઓમાંથી હવે આટલાજ ખચવા પામ્યા હતાં આટલું છતાં પણ હજી તેના ડુગાકદ જેવા ને તેવાજ હતો પ્રિયા, રશિયા અને ઈંગ્લેન્ડે ફ્રાન્સની સાથે વગર કાંચે લડાઈ ઉભી કરી નેપોલિયને તેમને ત્રણને એકાં થવા દીધા હોત ત્યારે તો યંત્રુના અનેકગણા મૈન્ય આગળ તે માર્યોજ જાત, પણ તેણે તો વિનંતીની તરફથી પ્રિયાના સરકારો ધેરી લીધું અને પોતાને જીતવાની ખાત્રી હતી છતાં તેણે પત લખીને સલાહની માગણી કરી ત્યાર પછી જેનાંતુ યુદ્ધ થયું અને આખો પ્રિયા નેપોલિયનના હાથમાં આવી પડ્યો, છતાં તેણે ખીજવાગ સલાહની માગણી કરી અને આ વખતે તેણે ફ્રેડરિક પાસે પોતાના સરકાર દ્વારા મોકલ્યો પરંતુ આ વખતે પણ ‘રશિયાનું અમખ્ય મૈન્ય પોતાની મુઠકે આવી પહોંચ્યું છે અને તેમની મદદથી ચુમાવેલી સ્થિતિ પાછી મેળવી સમશે’ એમ ધારી તેણે નેપોલિયનની માગણીનો તોખડો અસીકાર કર્યો. રશિયાનો ઝાર બારે ઉત્તરમાં આવીને પોતાના નિર્ણય રાજ્યનાં તમામ સાધનો એકત્ર કરવા લાગ્યો હતો અને ઈંગ્લેન્ડ પણ ફ્રાન્સનાં બંદોબે રાજ્યનાં ઉપરાંત નાણાં, દારૂગોળાં અને સરકાર મોકલાવ્યા કરતું હતું. વિશાળાનો નમક વડે થઈ ચૂક્યો હતો નેપોલિયન ફ્રાન્સની દરથી એક હજાર માણસ દર આખો હતો યંત્રુસેન્ય પોલિયની બરફથી દશપવી ટેકરીઓ અને જંગલોમાં પડ્યાં હતાં અને વસતસનું મેસતાંજ નીડનાં નમખ્ય લાગણિનાં માફક ફ્રેન્ચો ઉપર તરી પડવાની રાહ બેઈ રહ્યાં હતાં.

નેપોલિયનના અત્યંત આશ્ચર્યકારક વિજયથી નમકારી અને કોયે જવાબને ઈંગ્લેન્ડે હવે એક એવું પત્રું બધું કે જે પ્રાગજોના સામાન્ય હક્ક ઉપર તત્પર માગવા જેવું હોવાથી આખી ડુપરેલી દુનિયાએ તેના આ કૃત્ય તરફ નિરંકર દર્શાવ્યો. ને

રાજ્યો વચ્ચે લડાઈ ચાલતી હોય ત્યારે પણ દારૂગોળો તથા યુદ્ધસામગ્રી મિત્રમ કોઈ પણ પ્રકારને માલ ભરીને દરેક તટસ્થ રાજ્યનાં વહાણુ એકના રાજ્યના અંદરે થી ખીજના અંદરે જઈ શકે એની તો કોઈથી ના પાડી શકાય એમ છે જ નહિ. ઇંગ્લંડ પોતાના કાફલાવડે દરિયા ઉપર એકઠથ્થો અધિકાર ભોગવતું હોવાથી તેણે જાહેર કર્યું કે ક્રાન્સ અને તેનાં મિત્રરાજ્યો સાથે કોઈ પણ પ્રજ્ઞથી વેપાર કરી શકાશે નહિ અને શત્રુરાજ્યોનાં વહાણુ, માલમિલકત અને ખિનકાચક મુસાફરોને પણ કેદ કરી લેવામાં આવશે.

આ બાબતવિષે પરરાજ્ય ખાતાના ફ્રેન્ચ પ્રધાને ઘણોજ આહોશીભરેલો રિપોર્ટ રજૂ કર્યો. તેમાં છેવટે લખ્યું હતું કે આત્મરક્ષણ કરવાનો આપણને કુદરતી રીતે હક્ક હોવાથી આપણે પણ એના એજ ઉપાય યોજવા જોઈએ. જો ઇંગ્લંડ નિઃશસ્ત્ર ફ્રેન્ચ શહેરીઓને, અને તેમની માલમિલકતને, અને વેપારીઓનાં વહાણોને કેદ પકડી લે છે તો આપણે પણ તેમને તેજોજ બદલો આપવો અને જ્યાંથી મળી આવે ત્યાંથી અંગ્રેજોને કેદ પકડવા તથા તેમની મિલકત લૂંટી લેવી. સુધરેલી પ્રજ્ઞઓએ એક ખીજ વચ્ચેના વ્યવહારમાટે જે નિયમો સ્વીકાર્યા છે તેને ઇંગ્લંડ માન આપે; ખાનગી મિલકત અને ખિન લડાયક શહેરીઓ ઉપર જીતનો અધિકાર લાગુ પાડી ન શકાય એમ તે કબૂલ કરે ત્યારેજ આપ નામદારે (નેપોલિયને) આ સખત પણ ગેરવાજબી નહિ એવો વ્યવહાર બંધ કરવો એવી હું ભલામણ કરું છું.

આ રિપોર્ટમાં સચવેલા નિયમ મુજબ નેપોલિયને પોતાનું સુવિખ્યાત જાહેરનામું પ્રકટ કર્યું અને તે બર્લિન શહેરમાંથી પ્રકટ થયેલું હોવાથી “બર્લિન ડિક્રી” કહેવાય છે. તે પ્રખ્યાત દસ્તાવેજ નીચે પ્રમાણે છે:—

બાદશાહી જાવણી, બર્લિન

૨૬ મી નવેમ્બર ૧૮૦૬

“ફ્રેન્ચ પ્રજ્ઞનો શહેનશાહ અને ઇટાલિનો રાજા નેપોલિયન નીચે જણાવેલી બાબતોની નોંધ લે છે:—

“૧ તમામ સુધરેલાં રાજ્યોએ સ્વીકારેલા કાયદાની ઇંગ્લંડ અવગણના કરે છે.”

“૨ શત્રુરાજ્યની દરેક વ્યક્તિને તે દુસ્મન ગણે છે અને લડાયક વહાણોના ખત્ત સીઓનેજ નહિ પણ વેપારીવહાણોના ખારવાઓ તથા વેપારને અંગે મુસાફરી કરતા વેપારીઓને પણ કેદ કરી લે છે.”

“૩ જીતનો અધિકાર સાધારણ રીતે જીતાવતા શત્રુરાજ્યની સરકારી મિલકતને લાગુ પડી શકે છે, પણ ઇંગ્લંડ તો ખાનગી ગૃહસ્થોની અને વેપારીઓની મિલકતને પણ જીતના અધિકારની રૂએ પોતાને સ્વાધીન કરી લે છે.”

“૪ સુધરેલી પ્રજ્ઞોના વ્યવહાર પ્રમાણે શત્રુનાં માન કિલ્લેબદી અંદરે

ઉપર કાદવાનો પહેરો ખી યાત્રા પણ ઈગ્ગડ તો એ એક મામાન્ય જરૂર, ડાહ્યા અને નદીઓનાં મુખ ઉપર પણ માલો ગોઠવી તમામ વ્યવસાયને ફોપી નાખે છે "

' ૫ ત્યાં ઈગ્ગડનું એક પણ વહાણ દોડતું નથી એવી જગ્યાઓને પણ તે રાણવી જગ્યાઓની નજીવીમા મણ છે જો કે ખરી રીતે તો જે જગ્યાએ જતા નોખમ વેલુજ પડ એવી રીતે જે જગ્યાને ધેરી લીધી દેાય તેનેજ ધેરાયવી ડાહ્યા જોઈએ "

" ૬ ઈગ્ગડનું આખું નીકામન્ય પણ જેને ધેરી ન શકે એવી જગ્યાને પણ તે દિવાળી જગ્યામાં ગણે છે દાખલાતરીકે કાન્સો તમામ સમુદ્ધિનારો. "

' ૭ બદરો ધેરવાના હમ્કો બચકર દુરુપયોગ કાવામા ઇગ્ગડનો એકજ હેતુ દેખે છે, અને તે જૂદા જૂદા દેશો વચ્ચેના વ્યવહાર અટકાવી દબને આખા યૂરોપના દુનર ઉલોનની પાલમાલી કરીને પોતાના દુનરઉછો. અને વેપારની આગાહી કરવી. "

' ૮ ઇગ્ગડનો સ્પષ્ટ રીતે એવો હેતુ હોવાથી જે કાષ્ઠ તેણે માલ યૂરોપ-ખામા ખરીદશે અથવા વેચશે તે ઇગ્ગડને તેના પ્રપચમાં સલામ આપતો હોવાથી તેણે મજતીજો કહેવાયે. '

" ૯ ઇગ્ગડની આવી વર્તણૂક દાહના કરતા અમલના વખતની અમન્ય પ્રજા ઝાને વધારે યોગ્ય છે કેમકે તેથી કરીને ખીજા તમામ રાજ્યોને તુડમાન થાય છે અને તેને એકલાને લાભ થાય છે "

' ૧૦ ત્યારે યનુરાન્ય ન્યાયના નિયમનું ઉલ્લંઘન કરે અને સામાજિક મંસ્કૃતિ ના પરિણામરૂપ ઉતાર લાવનાઓને ખાણુએ મૂકી દે ત્યારે તેની સામે તેના જેનાજ હક્કનો ઉપયોગ ગ્રેવો અને તે જે રીતે તર્ક હોય તેજ રીતે તેની સામે લડતું એજ કુદરતી કાયદો છે

" આ બધી ખાખતોનો વિચાર કરીને અમે એવો કસાય કરીએ છીએ કે સમુદ્ધિ વ્યવહારને માટે જે કાયદાઓ ઈગ્ગડે સ્વીકાર્યા છે તેવાજ કાયદાનો ઉપયોગ તેની પોતાની સામે કરવો. '

લગામના નિયમ સમુદ્ધિ ઉપર અને જમીન ઉપર એકજ હોના જોઈએ, કેઈ પણ પ્રનારના ખાનગી મિલકતને છતનો અધિમાર નામ પાડીને જપ્ત કરી ન લેવાય, મિનત્તવાયક માણસોને કદ ન કરી સલામ અને માત્ર દિસ્તેજદી બદરો કે સ્થગો જેમને ધેરી લેવાને મૂલું મજબૂત નીકામન્ય ગોખ્યુ દેાય તેમજ ધેરાવતા બદરો તરીકે મંજૂરી યશાય આ કાયદાઓને જ્યાંસુધી ઇગ્ગડ ન સ્વીકારે ત્યાંસુધી આ આગા પત્રિકાનું વોરણુ આખા કાન્સના રાજ્યમા રા નનીનિના પાયા તરીકે ગણવું એવો અમે દુકમ કરીએ છીએ '

આ ઉપરથી અમે એવી આગા પ્રકટ કરીએ છીએ કે —

“ ૧ બ્રિટિશ ટાપુઓને ઘેરી લીધેલા પ્રદેશ તરીકે ગણવા ”

“ ૨ બ્રિટિશ ટાપુઓ સાથે કોઈ પણ જાતનો વેપાર કરવાની તથા કોઈ પણ વ્યવહાર રાખવાની મના કરવામાં આવે છે; તેથી કરીને ઇંગ્લંડના અથવા તેના કોઈ પણ રહીશના કાગળો અને બેંગીઓ તથા અંગ્રેજી ભાષામાં લખાયેલું કોઈ પણ લખાણ ટપાલ મારફતે ન પહોંચાડતાં જપ્ત કરી લેવામાં આવશે. ”

“ ૩ કોઈ પણ અંગ્રેજ ગમે તે દરજ્જાનો હશે, લડાયક હશે કે મિતલગ્રાહી હશે તોપણ યુરોપ ખંડના કોઈ પણ ભાગમાં અમારા કે અમારા મિત્રરાજ્યના લશ્કરના જોવામાં આવશે તો તેને લડાઈના કેદી તરીકે કેદ કરવામાં આવશે. ”

“ ૪ ઇંગ્લંડના કોઈ પણ રહેવાશીની માલની વખાણ, તેનો તમામ પ્રકારનો માલ તથા તેની કોઈ પણ જાતની મિલકત, તેમજ ઇંગ્લંડમાં અને તેનાં સંસ્થાનોમાં અનેલી કોઈ પણ ચીજને લડાઈના વાજખી શિકાર તરીકે ગણીને કબજે કરવામાં આવશે. ”

“ ૫ ઇંગ્લંડમાં જનતા માલનો વેપાર કરવાની મનાઈ કરવામાં આવે છે. ઇંગ્લંડના કોઈ પણ વેપારીના માલને તથા તેના અગર તેનાં સંસ્થાનોનાં કારખાનાંની પેદાશને લડાઈનો વાજખી શિકાર ગણવામાં આવશે. ”

“ ૬ આ પ્રમાણે લડાઈનો શિકાર ગણીને જપ્ત કરેલા માલમિલકતની કિંમતો અડધો ભાગ, જે વેપારીઓનાં વહાણ અગર માલ ઇંગ્લંડે જપ્ત કરી લીધાં હોય તેમને તુકસાની બદલ આપવાનો બદોબસ્ત કરેલો. ”

“ ૭ આ હુકમ પ્રકટ થયા પછી ઇંગ્લંડ અગર તેનાં સંસ્થાનોમાં પરબાર્વા નાવ વહાણને કોઈ પણ બંદરમાં દાખલ થતાં અટકાવવામાં આવશે. ”

“ ૮ કોઈ પણ વહાણનો માલિક ખોટી હકીકત આપીને ઉપલા કાનુનના અન્ન માંથી છટકી જવાની કોશિય કરશે તેને કેદ પકડવામાં આવશે અને ઇંગ્લંડની મિલ તરીકે તેના તમામ માલ સહિત જપ્ત કરવામાં આવશે. ”

“ ૯ આ હુકમના વહીવટના સબધમાં આપણા રાજ્યમાં અગર આપણે લશ્કરે કબજે કરેલા મુલકમાં કોઈ પણ તકરાર કે મતભેદ ઉભો થાય તો તે ઉપર નિર્ણય પારિસની લડાઈના શિકારની કચેરીદ્વારા કરવામાં આવશે. જે જિના રાજ્યમાં તેવા પ્રકારના તકરારી સવાલનો નિર્ણય મિત્રવતી તેવો કરે દ્વારા થશે. ”

“ ૧૦ પરરાજ્ય વિજાગના પ્રધાનને ન્યૂના આપવામાં આવે છે કે તેને નેપોલેન, હોલેન્ડ, ઇટલિયા અને બીજા આપણાં મિત્રરાજ્યો જેમની દેવતાને આપણે માફક ઇંગ્લંડના સમુદાયવચ્ચરને લગતા કાયદાના અન્યાય અને જંગમી દોષ અમલ પડે છે તેમને બધાને આ આગાપત્રિકાની ખબર કરવી ”

‘ ૧૧ આપણી પરતાગન વિભાગના, યુદ્ધ વિભાગના સમુદ્ધ વિભાગના, નાણા રેલગના અને પોલિસ વિભાગના પ્રધાનોને તથા પોસ્ટ માસ્ટર જનરલોને ખબર આપવામા આવે છે કે તેમણે પોતપોતાના ખાતામા આ આદાપત્રિકાનો જરાયર ખમવ કરવો ’

(સહી) “ નેપોલિયન ”

ઈંગ્લેન્ડે તેના ફૂલના મદધામા તેના જેપોજ સખત પ્રદાર કરવાના કાર્યને કટવાક લોકો રાજનીતિની કુચળતા દહીને વખાણે છે, તે કટવાક તેને નહિ સહન થક રોકે તેગ આપખુદ સત્તાના ફૂલ તરીકે વખોડી દહાડે છે અવગત યત્ન એક માસપર પ્રદાર કરે તે આપણે તેને ખીજે ગાવ ધરવો, એવુ ધિસ્તી ધર્મનુ નીતિનુત્ર અદિ નથી પળાયું અદિ તે પ્રદાગને માટે પ્રદાર કરવામા આગ્યો છે ચૂરાપખમાથી અગ્રેજ માલનો અદિષ્કાર કરવાથી નેપોલિયન આખા ચૂરાપની પ્રળને ઈન્કડના કારખાનાના માલિકા અને વેપારીઓથી સ્વતન કરવાની આગ્ય રાખતો હતો ઈંગ્લેન્ડના સરચાનોમાથી આવતી ખાડોના મદિષ્કાર કરવાથીજ કાન્સમા ખીટરુદમાથી ખનારવાનો ઉલોગ ખીલી રાખ્યો છે ”

સ્વેશી વસ્તુઓના ઉપયોગ માટે નેપોલિયન કેટલી કાળજી રાખતો હતો તે નીચેના પત્ર ઉપરથી જાણાઈ આવે છે આ પત્ર બર્લિન ડિકી પ્રકટ થયાંને બે દિવસ થયા પછી તેણે પોતાના એક નેનાપતિને લખ્યો હતો,

‘ તમાગ કુટુંબની સ્ત્રીઓ સ્વિગ્ગર્તેન્ડીજ આ વાપરે તેને માટે ખાસ આનક રાખજો, તે ચીનાઈ ચાના જેવીજ સારી છે આપણા દેશમા જે કારી ખો છે તે અરમરતાનથી આવતી કારી કરતા જા પજુ ઉતરતી થથી અમુક ફેરાન ૨૨ સ્ત્રીઓની નાદુર રાજનીતિક આખતોચિપે કાઢી કાઢી વાતો કરના કન્તા તેઓ કુપલી નરદેની ચીન્તિ વાપરે તે વચારે ચાફ તેમના પોરાકનો કોર્ડ પજુ માગ છે પડની ખનાવરનો ન હોય તેના તેમણે કાળજી રાખના જેઝિ કુખ્ય અમનદારોની સ્ત્રીઓ સ્વતને સારો લખતો નહિ બેસાડે તે પડી ખીમની વામેથી મારે શી આગ્ય રાખવી ? ચાફ રાખજો કે અચારે કાન્સ અને ઈવડ વચ્ચે છવમોસટની દરિયાઈ ચલી રહી છે મારી આમપતના મજુલો મો દિનેગન તાથા રેકા આપે એટલી ને કુ આગ્ય રાખીજ રકુ ’

પાલિયને જાહેર કરેના બર્લિન ડિકીના જવાબમા ઈંગ્લેન્ડે અથમના કરના પજુ વધર ઉદ્ધતક અને જુગમાજરેકુ જાહેરનુ નકટ ક્યુ એ કુકમની રૂરે કાન્સ અન તેન મિત્ર ભળાના તમામ વેપાર ઉલોગ અને સત્કરપતને પૂરેપૂરો પછો પડે ૧ પાલિયને તેના જવાબમા ખીજુ મિલન ડિકી નુનનું જાહેરનુ નકટ કરે અન અકમત માટે તેના પર તખતમા સખત અફર રકરમા અતે છે કે

તેણે એક નમ્ર અને કોઈને પણ ઇજા ન કરે એના (૧) રાજ્ય (ઈંગ્લેન્ડ)ની સ્થિતિ વગર કારણે ધાનું જ બુલમી વર્તન ચલાવ્યું હતું. પાર્લામેન્ટમાં પણ એ સખા પુષ્કળ ચર્ચા થઈ પણ જેણે પક્ષના વક્તાઓ ભૂલી જ ગયા કે ક્રાન્સનાં બંદર, વેપાર અને સમુદ્રપાર્ટન ઉપર નહિ સહન થાય એવું દબાવ્યું કરીને અને તેનાં મિત્રો વડે વડાશુ તથા પ્રવાસીઓને કેદ કરીને ઈંગ્લેન્ડ અન્યાયી અને સુધરેલી પ્રજા ન થઈ એવું વર્તન કરવામાં પહેલ કરી હતી.

નેપોલિયનને હવે એવી ખબર મળી કે તેના મૈન્યનો ઉત્સાહ કમી મતો જ છે અને તેઓ આરામનાં સાધનોથી ભરેલી જાવણીઓ છોડીને પોલેન્ડના ખરેખર પ્રદેશમાં જવા નારાજ છે. આ સાંભળતાની સાથેજ તે ઓરડામાં ફરતો ગયો અને નપુંસકને પાળી ચઢાવે એવું જ્વલંત જાહેરનામું પોતાના મંત્રીને લખાવતો ગયો.

“સિપાઈઓ ! આજથી એક વર્ષ ઉપર તમે આસ્ટર્લિંટના રણક્ષેત્રમાં ઉતરેલા હતા. તમને જોતાજ રશિયનસેના લયભીત થઈને પલાયન કરી ગઈ અને પેરા ગઈ તેટલી તમારે તાબે થઈ. બીજેજ દિવસે તેઓ સલાહની યાચના કરતા આવ્યાં પણ તેમણે આપણને કહ્યા. આપણી ઉદારતાને લીધે તેઓ આપણા સપાટામાંથી ત્રીજી વાર ખસી ગયા કે તરતજ તેમણે ચોથીવાર લઢવામાટે એકસ પી કરી. પણ તેમના જે મિત્ર (પ્રશિયા) ઉપર તેઓ ગાજતા હતા તે તો હવે હતો ન હતો થઈ ગયો છે. તેની રાજધાની, તેના કિલ્લા, તોપો, દારૂગોળો બધુંજે હવે આપણા હાથમાં આવી ગયું છે. મોટી મોટી નદીઓ, પોલેન્ડના ખરેખર ભરેલા ઉજ્જડ મેદાન શિયાળાના ખરેખરાં તોફાન કસાથી તમારો વેગ ખાળ્યો ખળાયો નથી. તમે દરેક દરેક વિધનને જીતી શક્યા છો. તમારી સામે કોઈ પણ શત્રુ ટકી શક્યો નથી.”

“પોલેન્ડની પ્રાચીન ઐતિહાસિક રાજધાનીને રશિયનો તમારી સામે ખચકાત શક્યા નથી. આજે તમારા દેશનો વાવટો વિસ્તર્યુલા નદીના કિનારા ઉપર ઉડેલાગ્યો છે, પણ જ્યાંસુધી પૂરેપૂરી સલાહ ન થાય, આપણાં મિત્રરાજ્યોના હિત નિર્ભય ન થાય અને આપણને વ્યાપારની સ્વતંત્રતા તથા આપણાં સંસ્થાનો પાલન મળે ત્યાંસુધી આપણે કદિ પણ તલવાર મ્યાન કરનાર નથી. પ્રજાઓનું ભાઈ ઘડવાની સત્તા રશિયાને કોણે આપી? આપણી વાજબી અભિપ્રાયોને કબજા નાખવાનો તેમને શો હક્ક છે? જોઈ લઈશું. આપણે છીએ અને તેઓ છે. આ રાખજો કે તમે આસ્ટર્લિંટનો જંગ જીતનાર વીરો છો.”

તેનો ખાનગી મંત્રી યુરિયેન લખે છે કે “આ જાહેરનામું લખાવતી વખતે ખરેખર ભાવાવેશમય બની ગયો હતો અને એટલી ઝડપથી લખાવતો હતો કે લખવામાં ઘણીજ ઉનાવળ કરવી પડતી.”

આ જાહેરનામાની લશ્કરના ઉપર વિજળીના જેવી અસર થઈ. તેના શખનાં

અનિ એકેએક સિપાઇના હૃદયને ઉરકેરવા લાગ્યો. મિપાઇઓ ભારે ઉવટમાં આવી ગયા તેમનો ખમણટ ફફડાટ ખવ થઇ ગયો અને દડમજલ કર્યા તેઓ આગળ વધ્યા નેપોલિયનની સાથે કુચ કરતા મિપાઇઓ તો યાક, બૂખ બધુએ વિસરી ગયા અને રણુથેલા મનીને ચતુને ભેટવા ટમટમી રહ્યા. તેના ઉપર મિપાઇઓનો એવો બેહદ ખ્યાર હતો, તેના તોપણમાં તેમનો એવો અડગ વિશ્વાસ હતો કે તેઓ બૂખ્યા બૂખ્યા ઉઘાડે પો યાકને ન અણુકરતા નાજની માફક મજલ પર મજલ કરતાજ નયા ત્રિયાળાના કડા પવનના સુસડાટ તેમની આમપાસ વાતા હતા બ્યાર તોપોના પેડાં બરફ અને કાંચમાં ગરકી જતાં હતાં, છતાં તેઓ તેમના અપરા જિત સેનાપતિના જોડે હરખભેર આગળ વધતા હતા. તેઓ તે સમયે જૂત-કાળની મુશ્કેલીઓનું અર્થથી રમરણ કરતા હતા અને ભવિષ્યમાં પચાકમો કરી ખતાવણની તક ક્યારે મળે તેની ઉત્સુકતાથી કંપના કરતા હતા.

રવિયા, પ્રવિયા અને આરિદ્રયા મળીને આખું પોલેન્ડ ખાઇ ગયાં હતાં. એ દૂતના નીચતા એવી અધમ હતી કે જમત એકે અચાને તો વર્તમાન ધૂરોપનું કાળામા કાળુ કંચક મલ્લે છે નેપોલિયન આબ્યાની ખમર થતાજ જુલમથી ત્રાનિ ત્રાદિ પોદાનતા પોને-કવાતીઓએ તેને પોતાના મિત્ર તરીકે વધારી લીધા અને તેને અરજ કરી કે જો તમે અમને અમારા જુલમબ્યાર માલિહોના પળમાંથી ઉઘારો તો અમારી દોલત અને અમારી જિંદગી પણ અમે તમને અર્પણ કરીએ. નેપોલિયનનો જ્યાં જ્યાં સુલમ ગયો ત્યાના લેહિએ દાર્દનાથી આકાશ મજવી મૂક્યું અને તેઓ કહેવા ના પા કે અમને હાથ આપો તો અમે પણ તમારા આતમ નીચે ગદીને અમારી મ્વતવત માટે લડીએ. નેપોલિયન ધણેા ડુસવાઇ નયો તે જ્યારે વોસો સહેરમાં ગયો ત્યારે ત્યાના આમેચાન સહેરીઓનું એક પ્રતિનિધિમળ તેની રૂખમાં ગયું અને અજ ગુમરી કે અમને સ્વતંત્ર પ્રજા તરીકે સ્વીકારો અને તમારા કુદ્દખમાંથી મને તેને અમારા રાજ તરીકે નિયુક્ત કરો. નેપોલિયને તેમને પહોંચ સુદર જવામ આપ્યો —

‘ પોલેન્ડને તો નજી પાડથી રાખજોએ ઇખનિમ કરી નાખ્યું તે જાન્સે કદિ મનુર રાખ્યુજ નથી તોપણ જ્યાંયુધી તને તમારી જગતપને ખતર હાલમા હથિયાર લેકને તથા તમાન પ્રનારતા જો. આપીને પ્રાખાળ્યુ યુધી લકવાનારે તૈપાર ન ધાજો, ત્યાંયુધી જુ તમને જગત પ્રજા તરીકે તાદર કરી રાકું ન હ તમારા અદર અદરના ઝટઆ આડે તને તમાગ દશાનુ ખર દિવ જુનો નયા હતા એજ તમાગ ઉપર દેવ નકરમાં અપેક તમારા ઉપર યુવદેહી વિપતિના નારણાનો વિચાર કરીને તેમણો તારા થરા પા અને વધાર સાખા ધાજો. હમમા તપે રચાન અને જગતને

જણાવો કે પોલેન્ડની તમામ પ્રજાની રગેરગમાં એકજ ભાવના ઉઠી રહી છે અને તે છિન્નભિન્ન વ્યક્તિઓરૂપે હવે નથી, પણ એક સુદૃઢ પ્રજા બની ગઈ છે.”

તેમના ગયા પછી નેપોલિયને કહ્યું, “ એ લોકો મને ગમે છે. તેમનો ઉમાહ બેઠને હું રાજ થાઉ છું, અને તેમને સ્વતંત્રતા અપાવવા પણ રાજ છું; પણ પોલેન્ડને રશિયા, પ્રશિયા અને આસ્ટ્રિયા એ ત્રણે મળીને તફાતી લીધા છે. તેથી કરીને પોલેન્ડનો પક્ષ લેતાં એવો તો દાવાનળ સળગે કે પછી તે ક્યારે અટકે તે કહી શકાય નહિ; અને તેમ કરવા જતાં ક્રાન્સનું હિત બેખમમાં આવી પડે.”

આ વાત સાચી હતી. તેની સ્થિતિ ઘણીજ બેખમભરેલી હતી. ક્રાન્સથી તે એક હળવર કરતાં વધારે માઈલ દૂર નીકળી ગયો હતો. ઉત્તર તરફથી રશિયાનું અસંખ્ય માણસોનું સૈન્ય તેના ઉપર ઝડપી રહ્યું હતું. પ્રશિયા પણ પોતાને લાગે તે કલંક ધોવાનો લાગ મળે તેનીજ રાહ બેઠ રહ્યું હતું. આસ્ટ્રિયાએ પણ એવી હળવર માણસો તૈયાર કર્યાં હતા અને નેપોલિયનનો એકાદ વાર પરાજય થાય તો તે પણ તેના ઉપર તૂટી પડે એ ચોક્કસમજ હતું. આથી કરીને પોલેન્ડને મુક્ત કરવા જતાં તેના ત્રણે શત્રુઓ એવા કોધે ભરાય કે પછી સલાહ થવાનો સંભવ લગ્યો એવો થઈ ગયો; અને સલાહમાટે તો તે લડતોજ હતો; તેથી તેણે પોલેન્ડના પ્રતિનિધિમંડળને કહ્યું કે “મારા કુટુંબીઓમાટે રાજ્યાસન માગવા હું નથી આવ્યો. તેમને મારે રાજ્ય આપવા હશે તો મારી પાસે ઘણું છે.”

શિયાળાની સખત ઠંડી અને ખરફનાં તોફાન છતાં નેપોલિયનનું સૈન્ય શત્રુઓને સજા ધાતની માફક ઉગવતું આગળ વધ્યું. કોઈ કોઈવાર પોણો પોણોસો માનવી વિસ્તારમાં ગોડવાયલા શત્રુના તોપખાનાની સામે થઈને, તેમના ગોળાઓના વરસાદમાં થઈને ફ્રેન્ચો પસાર થતા. કશાથી તેમનો વેગ અટકતો નહિ. જન-યુઆરીની શરૂઆતમાં તેઓ વિસ્ટ્યુક્કાને કિનારે આવી પહોંચ્યા અને નદીને કિનારે ફોડસો માફક જોટલી ઝાંખી છાવણીના આકારમાં પડાવ નાખ્યો. સિપાઈઓએ જંગલો કાપી દુપડાં બનાવ્યાં. છાવણીની રચના કોઈ સુચરિત શહેરના જેવી થઈ રહી. ભાતભાત પ્રદારના આરોગ્યના અને સુખના સાધનોના અને માંદગીઓમાટે સગવડવાળાં દવાખાનાની વ્યવસ્થા કરવામાં આવી હતી સિપાઈઓનો નવરાગનો વખત આવ્યો અને સરકારી રમતગમતોમાં મુખ્યપૂર્વક પસાર થતા હતા. નેપોલિયને દીર્ઘદિટી સહીને સિપાઈઓને માટે દરેક પ્રદારની જરૂરની વસ્તુઓ આગળથી તૈયાર રખાવી હતી. સિપાઈ સુખની તેને પરવા ન હતી. હજી પણ તે દરેકજ છાવણીને નાકે નાકે વરસાદના પાણીને અને કાલવથી ખરેખરને ફેગ મારતા હતા અને સિપાઈઓ તેના પરિવ્રમ તરેર આત્મરતની રાજગુથી નેન્ય હતા. “મારા સિપાઈઓ મારા છે”

છે, " એમ તે કહેતો તેમનાં સુખ અને સલામતીને માટે બરફના તોફાન, ઉભગરો, શ્રમ કરાવી પરવા કર્યા વગર તે રાતદિવસ મહેનત કરતો અને તેથીજ તેણે જેટલો માણસોનો પ્રેમ સંપાદન કર્યો હતો તેટલો બીજા કોઈ માણસે કદિ પાણુ કર્યો નથી.

ધારસોના લશ્કરી ફવાખાનામાં છ હજાર દરદીઓની મગત કરી હતી અને તેવાં ફવાખાનાં હાવણીમા થોડે થોડે અતરે ગોડગી દીધાં હતાં માલ અને વાવલ સિપાઇઓની અત્યત પ્રેમ અને કાળજીથી માવજત થતી હતી. દરેક ફવાખાના ઉપર એક અધ્યક્ષ રાખ્યો હતો અને વરદીને માટે જે કાંઈ જોઇએ તે ખરીદવા માટે તેને રાહસ્ય રકમ આપવામાં આવી હતી માંદાઓને ધર્મનું આશ્વાસન મળે તે માટે દરેક ફવાખાનામાં એક એક ધર્મગુસ્તી પણ નિમણુક કરી હતી યદેનશાહ તરફથી તેને ખાસ આગ્રા યઈ હતી કે માંદાની માવજતમાં જરા પણ બેદરકારી જેવામાં આવે તો મને જાહેર કરવું નેપોલિયન પોતાના " પુત્ર સમાન " સિપાઇઓ માટે આવી હદ બહારની કાળજી પૂર્વક મહેનત લેતો હતો સિપાઇઓની તમામ મુશીબતોમા તે બાગીદાર થતો. તેનો પોતાનો મુકામ તેમનાથી વધારે સારા સ્થળમાં ન હતો. એજ એમરડામા તે જમતો, સૂતો અને કચેરી પણ રાખતો.

જાન્યુઆરી માસ તેની ઉમ ઠડી અને બરફના તોફાનસહિત પસાર થવા લાગ્યો. એકથી બે લાખ માણસોનું ફ્રેન્ચ લશ્કર બર શિયાળામા વિરટયુલાને કિનારે પડ્યું હતું અને આખો યુરોપ આ બબ્બ દેખાવ તરફ અજાણથી નેષ્ટ રહ્યો હતો રશિયાના ઝૂરે ફ્રેન્ચો ઉપર હાપો મારવાનો ચતન કર્યો તેણે પોતાના સૈન્યને શુપયુપ મસેકયું પણ આત્મક નેપોલિયન તૈયારજ હતો અને હાપો મારવા આવનાર ઉપર જેજ હાપો માર્યો !

એક પછી અનેક યુદ્ધો થયાં રશિયનો અડમ દબતાથી અને ફ્રેન્ચો ઉભગતા કેસાહના વેગથી લદયા જમલે જમલે, ખીણે ખીણે બરફથી બરેલી નદીઓને કિનારે રશિયનોએ તોપો ગોડગી હતી અને ફ્રેન્ચો ઉપર અનેખિધ અછનો વરસાદ સરમાવતા હતા પણ તેમના સેનાપતિના બજારેક ઉલ્લસણથી ઘડના આવેલમા આવેલા ફ્રેન્ચો મોતને ન લેખવતા આગળ ધસતાજ ગયા. લોહીથી બરફના ઢગના રગાઇ ગયા બ ઢના પ્રવાહની સાથે અસખ્ય મુડાં ધસાવા લાગ્યા સિપાઇઓ દેવસે લદતા અને રાત્રે ન રૂની પથરીપર આકાશના ખુલ્લા છત્ર નીચે હતા.

આવી રીતે જદતાં લદતાં નેપોલિયને રશિયન વરવરને વિરટયુલાને કિનારેથી પતા ચાલીય માર્શલ ફરે હાકી રહ્યાડયું. આખરે પાછા હતા રશિયનો ફવાઉના મેદાન આગળ થોબ્યા. ઠડી તો સખત પડી હતી અને રાત અધારી હતી માડીને લાચપોચ થએલા રશિયનો બીજે દિવસે થવાના પુદને માટે પોતાને અનુકૂળ જ માએ ને ૨૫

ગોઠવાઇ ગયા. એ ત્રણ માઇલસુધી થોડીક ઉંચાઈની ટેકરી હતી. તેના ઉપર તેમ પોતાની પાંચસો તોપો ગોઠવી અને લશ્કરે પણ એવી હારમાં ગોઠવાઇને રાત્રી માટે બંધ પાથરણાપર પડાવ નાખ્યો. નેપોલિયનનું લશ્કર પણ અંધારી રાત્રી જેમ તેમ રસ્તો શોધતું ત્યાં આવી પહોંચ્યું. તેણે પોતાની બંને તોપો શત્રુને બેઠે એવી રીતે રાતોરાત ગોઠવી દીધી. ટેકરી ઉપર ૮૦૦૦૦ રશિયનો સ્થાન અને નીચેના મેદાનમાં ૬૦૦૦૦ ફ્રેન્ચો પડ્યા હતા. આ પ્રમાણે બેઉ સૈન્ય બહુ નજીક આવી ગયાં હતાં. બેઉ પક્ષના પહેરેગીરો એક બીજાને અંદુક અડકાડી એટલા નજીક હતા.

અંધારી રાત, બરફની વૃષ્ટિ, પવનના સુસવાટ, આકાશમાં ઘસડાતાં વાદળો, ગાલલાં, અંધારી રાતે વ્યૂહમાં ગોઠવાઇ જતા ઘોડેસ્વારો અને પાયદળનો તાપણ એના પ્રકાશવટ દેખાતો ભૂતાવળી જેવો દેખાવ, અને સેંકડો નદીઓના બહોળા જેવો હળરો સિપાઇઓનો ગભીર, અરપણ ધ્વનિ-એ સર્વવડે રણસેવનો દેખાવ બહુ પક્ષના સિપાઇઓ અત્યારે થાકેલા અને ભૂખ્યા હોવાથી તેમની કુદરતી દમાળુ થોડીવાર માટે બંધ થઇ અને તેઓ એક બીજા સાથે વિવેકથી અને માનવીયતા વાત કરતા કરતા સૂઇ ગયા. નેપોલિયને ખુરસી ઉપર એક કલાક આરામ લીધો અને પછી ઘોડે બેસીને ઠડીથી થરથર ધ્રુજતા સિપાઇઓને લડાઇને માટે વ્યૂહબદ્ધ કરવા મડી ગયો.

સવાર થયા પહેલાં તો તોપોનો મારો શરૂ થઇ ગયો. સાતસો તોપોની એક સામટી ગર્જનાથી પૃથ્વી ધ્રુજવા લાગી, અને કાનને બહેરા કરી નાખે એવા મેઘ ગર્જના કંતોં પણ વધારે ભયંકર અને તીવ્ર નિનાદથી આકાશ ફાટી જવા લાગ્યું. બેઉ પક્ષના થોડાઓ ગોળા અને ગોળીઓની ઝડી સામે મરદાઈથી સામી છાતીને ઊભા રહેતા. ટુકડીઓ અને આખીને આખી પલટણો પણ અદૃશ્ય થવા લાગી. આકાશ ધૂમ્રમય બની ગયું. અંધારમાં શત્રુ અને મિત્ર ન ઓળખાવાથી રણે ફાવે તેમ ધસારો કરતા હતા અને તોપચીઓ તથા સિપાઇઓ ગમે તેમ તોપો અને અંદુકો તાકતા હતા. સવાર થઇ, બપોર થયા, અને સાંજ પડી તોપણ દારુણ માર મૂકે જોસમાં મચી રહ્યો. નેપોલિયન આખો દિવસ ઘોડા ઉપરને ઘોડા ઉપરજ રહેતો રહ્યો અને જ્યાં જ્યાં ધારતી જેવું લાગે ત્યાં ત્યાં હાજર થઇ જતો.

લડાઇ દરમ્યાન નેપોલિયનને સમાચાર મળ્યા કે એક દેવળનું મકાન જે કુબજે ધણે જરૂરનો હતો તે શત્રુના હાથમાં ગયું છે. તેણે તરતજ ઘોડાને એ મારી અને પોતાનાથી અનેકગણા રશિયનોના ધસારાથી પાછી હડતી ફ્રેન્ચ દુક આગળ દોડી ગયો તેની હાજરીથી અને તેના ઉત્તેજક શબ્દોથી પાછા હડતા નિં

ક્રમોમાં નવો જુરસો આવી નવો તેઓ તરતજ મળ્યા હતાં એવાં જાણવા નવા, અને "કોનેશ્યલ ક્ષણ જ્યે" ની બર્જના પુદ્ને કોલાકલ હતા પણ નોતરે સહજાવા લાગી કેન્સો મરણીઆ થકને ધનધનના મેળા અને મેળાઓની ખરેખરી ક્રીમાં થકને ધરી નવા આ પ્રમથે એક દૃઢ સિપાઈ નેપોલિયનના ભ્રમમાં આવ્યો તેનું મો દાકની ગ્રાણી ઉઠાવી કણ મેથ થઈ નયુ હતું, કપાં દાર્દાવી ખરણ મએલાં હતાં, તેઓ મએ દામ મેળાથી ઉડી નયો હતો નરે તેમથી ભોલી દપકા કરતુ હતુ, છતાં તે બદલ નર દાગજથ મેળાવાઈ જતા સિપાઈઓમાં સામેલ થયા દોડી મતો હતો નેપોલિયને કયુ, "ઉમો રહે! ઉમો રહે! દવાખાનામાં જઈને પ્રથમ પારો બેલાવ." સિપાઈએ જવાબ આપ્યો કે "હમણા નહિ, કેનગણુ મમન દુતાયા પડી થઈ રહેશે." એમ કહીને તે મુમામના વાળામાં અન્ન થઈ ગયો એક નજરે જોનાર કહે છે કે પોતાના તરફ સિપાઈઓની આવી ઉપદ્રવક બકિત જોઈ નેપોલિયનની આખમાથી આશુ નીકળી પડ્યાં.

સર્જક શરૂ થયોને અદાર કલાક થઈ નવા મેળુ જરૂર મળી રહ્યું હતુ અને મેદાન મુલતથી અને પાસ થએલાઓથી ભરાઈ ગયું ઝિન્ન ઝિન્ન થએલા અરથ વેલાળા પ્રદાગની તીનવેલા અનુભવતા હનરો સિપાઈઓ જમીનપર તરફડતા હતા અને પાની માફક દોડતા રવારના ધમારા નીચે છૂદાઈ અટકાઈ જતા હતા લડાઈના બાર મેલાકલ વન્ને પણ તેમની કારમી ઝીમો સહજાતી હતી પાનેનાં નામર્કા જામન મગવા લાગ્યાં હતા આના અગ્રવળાથી નિદ્રા પુદ્ની બાલનક તામાં વધારે થતો હતો અગથી સગમનાં અને મેળાઓથી લાગી જતા ધંધામાવી નારીને ઝીઓ અને બાગા ખેતરોમાં ગયાં તો ત્યાં પણ તેઓ માર્યા જતાં હતાં છતાં હજુ પુદ્ તો વાયુજ દતુ

અધારે થવા અન્ન હતુ અને નેપોલિયન ફરીથી જીતાયના દેવગમા લાતિ અને દુનાથી ઉતો ઉતો પુદ્ જોતો હતો મુખ્ય સેનાપતિઓનાં મુખ ઉઠીને અને ચિંતાતુર ગયા હતાં તેઓ તેને સલામત જ સામે જતા રહેવા માગે અત્યત બ્યમ તાથી આજીજ રતા હતા તે ને આસપાસ મેળા વરસતા હતા અને મેળા ધડધડ ફાટતા હતા પણ કેઈનું ન ચલગતું તે જોખમની વચમાં ઉમો રહ્યો નેજે પોતાનો જુરસો ના હતાની બાપ સિપાઈઓના મન ઉપર સચોટ રીતે પાળીને ચતુના મારથી ઝિન્નઝિન્ન થતા મૈન્યને ફરી ફરી આગળ મોકલવાજ કયુ નોન હનર રશિયો દર હનર કેન્સો અને દર હનર બધોનાં મુન્ડા રણ્યેવમાં રજગતા થઈ ગયા હતા અને તેમનાં નીચીઆરીથી દિશાઓ ભરાઈ ગઈ હતી

એમ કરતા ક તો દર વાગવા આ વા અડધી અડધ રણિયન મિન્ય કપાઈ ગયુ હતુ મેટલામાં ધણે ફરથી કપાગમધ કયુ કરતુ નતુ કેન્સ લસકર આરી

પહોંચ્યું, અને યુદ્ધનો રંગ સ્પષ્ટ રીતે બદલાઈ ગયો. રશિયનોથી હવે ટકાયું નહિ. પણ મહાન નેપોલિયનના સૈન્ય સામે પોતે આજો દિવસ ટકી, રહ્યા. તેથી જુલોઈને જીતના પોકાર કરતા તેઓ દૂર ચાલ્યા ગયા. ફ્રેન્ચોએ તેમના લોહીના ઉગ્ર ખેલિયા નથી જીત તો મેળવી; પરંતુ તેઓ પણ ચાકીને લોથ થએલા હોવાથી શિયાળાના રાતમાં લોહીથી ખરડાયલા બરફ ઉપર જે કાંઈ આરામ મળી શકે તે સેવાની તેમને પણ જરૂર પડી. નેપોલિયનનું હૃદય શોકથી વિલ્વલ થઈ ગયું હતું. આજના જેવો ત્રાસદાયક દેખાવ તેણે કદી પણ નજરે જોયો ન હતો. લડાઈ પૂરી થતા પછી તે હમેશાં ધાયલ થએલાની સારવાર કરવાના કામમાં જોડાઈ જતો અને પોતાને કાંઈ તેમને દવા વગેરે પાતો. તેનો સારો દાખલો જોઈને સેવકવર્ગ પણ સિપાઈઓની ભાવપૂર્વક માવજત કરતા. ધાયલ થએલા રશિયનોપ્રત્યે પણ તેણે તેટલી જ રસ બતાવી અને તેમની પણ સારવાર કરવામાં આવી.

લોહીથી ખરડાયલા અને મુઝાના ઢગલાથી ભરેલા રણક્ષેત્રમાં અને તેને અત્યંત વિદ્યુતિંતાઓ હતી છતાં પણ તેને પોતાની પતિપરાયણ પત્ની વાદ આવી. તેણે ઉતાવળથી ટુંકા પત્ર લખી કહાડ્યો અને દોડતે ઘોડે પારિસ જઈને નેપોલિયનને તે પત્ર પહોંચાડવા એક સ્વારને રવાના કર્યો.

ખીજે દિવસે સવારે રણક્ષેત્રનો ખીલત્સ દેખાવ તેના ખરા સ્વરૂપમાં સર્વની નજરે પડ્યો. ચાળીશ હજાર યોદ્ધાઓનાં હિન્નભિન્ન થએલાં શબ, ભાંગેલી તોપો, વારં, ગોળાઓ, ઘોડાના અવયવોના ટુકડા, છૂટા પડી ગયેલા હાથ, પત્ર અને માથાના ઢગલા જોઈને નેપોલિયનનું હૃદય ભરાઈ આવ્યું. તેણે કહ્યું કે “આ દેખાવ જોઈને રાત્રીઓને સુવેદ તરફ પ્રીતિ અને યુદ્ધને માટે તિરસ્કાર અને ભય ફેલાવે છે.”





પ્રકરણ ૩૫ મું-રશિયામાં ઠેઠ ફિડલેન્ડ સુધી



પોલિયન હવે આવા રાખતો હતો કે આટલું લોહી રહ્યા પછી રશિયાના અને પ્રસિયાના નૃપતિઓને વધારે નરહત્યા દાવવાની અપેક્ષા નહિ રહે અને તેઓ સલાહની માગણી કરતા આવશે, તમામ ઇતિહાસમાંથી જો કે છે કે આ વિમ્હની ચક્ર આત નેપોલિયને કરી ન હતી અત્યારસુધી પણ તે માન આત્મરક્ષણ કરવાનું લડતો હતો 'જેના'ના સમામ થયો ત્યારે અગાઉ પણ પ્રસિયાના રાખતે તેણે સલાહનું કહેણ મોકલ્યું હતું, અને તેના તરફ પ્રસિયાના ગાંધીએ લક્ષ્ય ન આપ્યું

તેથીજ જેનાનો દારણ સમામ થયો ત્યારપછી પણ તેણે તરતજ લગ્નના મેદાનમાં અને લોહીની નીકા તથા મુઠાના ઢગલાની વચ્ચે ઉભા રહીને બીજા પાન લખ્યો અને નાહક કપાઈ મરતા માનવબુદ્ધિઓ તરફ દયા લાવવાની ફરીથી અગ્ર કરી પરંતુ આ અરજને પણ કૃતમરી દહાડીને છુપી રીતે પોતાનું સૈન્ય મજબૂત કરી તેમણે નેપોલિયનની ડાવણી ઉપર હુમલો કર્યો નેપોલિયને તેમને ૨૪૦ માઇલસુધી પાછા હાવીને આપલોના મેદાનમાં સખત દારૂ ખવડાવી હવે તેમના તરફથી પુત્રે હતું કહેણ આવે એવી આશા ખીતે તેણે પાંચ દિવસસુધી ગાંધીને પાંચ રોતાની અગિયારમી રક્તિને તેણે ઉત્તરતાથી દગાઈ અને સ્વમાનને જાર નૂકીને તેણે ફરીથી એક પત્ર લખ્યો પણ તેના ચતુરોએ તેની ઉત્તરતાનો અવગણ અર્થ કર્યો કે હવે તેનામાં લડવાની રક્તિ હશે નહિ માટેજ સલાહ માગના આવે કે આથી ચિંતાએ પોતાના ઉત્તર પ્રદેશમાં અમખ્ય અમખ્ય માણુનોતે એમાં કરીને વળી પાંચ પુરની જોસખર તૈયારી કરવા માંડી સ્વીનના જગએ તે એટલેસુધી લખ્યું કે રાન્સના જુઓન રાજાઓના ખરા દુશ્મની લગાઈમાં આપણે ખુદી ગિ તેમના પક્ષમાં જોડાઈ જાય છે પણ કે તમામ પદ્ધતિસર અપાવતાં તમામ તબોલુ દિન લખાવતું છે ૧૮૫૧ના જાન્યુઆરી એવી ઉદ્ધતાખબરેવી માન્યતા હતી કે રાન્સને પોતાને જાન અને જીવન ત્ર પસંદ છે લડતો દક્ષિણ નથી અને તેને લીધેજ ચૂંપમાં

દીધો હતા તેથી તે મનમાં દરેકો અને બધો પોતે ઉત્તરારે દેવ તેમ સ્વેચ્છા
શાળને આગ્રહનો પત્ર લખીને તેના કામને શાન્તમાં અવગત રહ્યો. પણ તેને કે-
લકરની વચમાં સામર્થ્યને શાખ્યુ.

આ પ્રમાણે સ્વેચ્છા શાળાએ વારંવાર બેઠાની જતાથી તેથી આજરે તેને
પણ પદમથ કમવાની નેપોલિયનને બાર પડી અને તેમ કરવા જતા તેની પાતાની
પણ પડી થઈ બે તેણે એ શાળાને સ્વેચ્છાની માત્ર ઉપર રહ્યા દીધો દોત તે-
પણ વહેટ મોકલ પરિણામ તો એનું એજ જાવન નેપોલિયન ઉત્તરના સિપર
ઉપર પદાચર્ય અને ત્યાંથી તેનું પતન થયે એનું પ્રારબ્ધની પાંચીમાં નિર્માણ
થઈ ચૂક્યું હતું ઉદામાં ઉડી દાર્પદટિથો અને કાર્યદ્યુતાઓ પણ તેનો અમ પાન
બદલાવી યાદ્ય એવો હતોજ નહિ બે નેપોલિયન પોતાના અત કરજીને વેચીને પૂરો-
પના શાળાઓની મેરી સાધી દોત અને તે લેશોનો રાજ્ય મરીને ઉત્તરારેનો રાજ્ય
થયો દોત તો તેના તરફ નુપતિ વર્તેનો દાગ એકો થાત. પણ તેમ કરવા જતાં
તે લેશોની પ્રીતિ મુશ્કવળ ઉચ્ચ કક્ષાના મનુષ્ય તરીકે નેપોલિયન પોતાના
આદર્શથી બ્રહ્મ ધવા કરતા નિનારાનેજ વધારે પલક કર્યો તે પછો પણ
જાવમાં પોતાના બધા જીવનની વિરમરથીજ બધા મૂળીને અને પ્રજાના અતક
રજીમાં હમેશનું સ્થાન પ્રાપ્ત કરીને પછો. તે પોતેજ કહે છે કે " સેટ હેતેના તો
મારા પ્રારબ્ધમાં પહેલેથીજ નિર્માણ થઈ ચૂક્યો હતો

બેકે પણ નવેસરથી યુદ્ધની તૈયારી કરવા મડી પડ્યા હતા દરન્યાન સિવાજીનો
અમલ ઉતરવા આવ્યો. નેપોલિયન સિપાઇઓની સાથે હાવણીમાંજ રહેતા હતા અને
દરેક પ્રકારની મુલીબતો જીતે સહન કરીને તેમને પણ સહન કરવાનું હીખવે-
એકવાર તેના બાઈ જોસેફે લખ્યું કે અમને પેલ્સમાં પછી નિટબણા પડે છે તેના
જવાબમાં તેણે લખ્યું કે —

" આજે બે મહિના થયાં મારા લશ્કરના અમલદારોએ સરીરપરથી કપડાં
ઉતાર્યા નથી કેટલાકને તો ચાર ચાર મહિના પણ થઈ ગયા છે મે પોતે પણ
પખવાડિયુ થયાં જૂટ ઉતાર્યા નથી અમે કાઢવ અને બરફમાં પડ્યા રહીએ છીએ
રોટી અને દારૂનું મોં જોતા નથી ખટાંગ અને માંસ ઉપર નિર્વાહ કરીને લાંબી
લાંબી કુચ કરીએ છીએ આરામ શું છે તે અમે જાણતા નથી જોણીઓના કડીની
વચમાં સગીનથી યુદ્ધ કરીએ છીએ અને ધાયવ થએલા સિપાઇઓને પણ મસે
જસે માઇલસુધી કાઢી પવનના કપાટા લાગે તેવી રીતે બરફ ઉપર ધકેલવાની
માટીઓમાં નાખીને લઈ જવા પડે છે

નેપોલિયન આ સુચને પોતાના સત્વરથી દેહ હજાર માઇલ દૂર હતો અને
અહિના કામનો અયાગ બોળે તેને માથે હતો તે જતાં પણ તે હાવણીમાં રહ્યો

વનમાનવચાત્ર સુખધર્મા તેજે એ વિશિષ્ટતા સાથે સમય સમયના પ્રધાનને સમ્યક્ છે. "સાદિત્યને સુદેશનાપૂર્વક ઉત્તેજન આપતું હોય તો એનું એક પણ સુધાવતું જોઈએ, કે જેમાં પ્રકટ થતી સમાલોચનાઓ મુદ્દ લેવાયતી, આપુ નર્મ નાનપત્રમાં લેવામાં આવતા પદ્ધતિઓ તેમજ તોષાકામરેલા આદર્શોથી યુક્ત અને વિદ્યાર્થી. ભરપૂર હોય. લાક્ષણિક જે સમાલોચનાઓ લખાય છે તે બિનઅનુભવી અને સામાન્ય કલ્પિતતા દોષ છતાં પાત્રને કિનારમાં ખપાવનાર લેખોને પણ માર્ગદર્શક થતી નથી, તેમ તે તેમની કમપર અકુદ્ધ પણ મૂકી શકતી નથી, વળી તે ખરેખરી ચોક્કસતાના વિદાનેલી કદર પણ મરી શકતી નથી. તેઓ તો માત્ર લેખકને ઉતારી પાડીને તેમને નિઃસહાય બનાવે છે કે જેમાં ખાખીની છતાની સાથે લુદ્ધિનો કળકલ્પ દોષ, અને જેમાં યુગ અને દોષની વિવરણક સમીક્ષા થતી હોય, એવા લેખ લખાયા જોઈએ કારણકમાં ચોક્કસમાં ચોક્કસ ચોક્કસતા હોય તો તે પણ શોધી કાઢીને સમાલોચનામાં તેના કદર થતી પડે છે."

કાન્સની વિશ્વવિદ્યાલયોની સુધારણાના વખતમાં તેજે સમ્યક્ છે "તમારે સાદિત્યના ચિહ્નને માટે એક વિશ્વવિદ્યાલય સ્થાપવાની ચોક્કસતા પડી કદાચી જોઈએ સાદિત્ય એટલે માત્ર કાળો અને નવવંદ્યાઓનું નહિ પણ તેમાં ઇતિહાસ અને ભૂગોળનો પણ સમાવેશ કરવો. તેમાં આખમાં આજી નીસ પ્રોફેસરની ગ્રાંથજી કરવી અને તે એવા દોષા જોઈએ કે સજ્જાનક ઉપરાંત વિદ્યાર્થીઓના ખાનગી અભ્યાસને લક્ષ્ય પણ ઉપયોગી મૂલનાઓ આપી શકે કાઢને અમુક યુગના સાદિત્યનો અભ્યાસ કરવો હોય તો તેજે ક્યાંપુસ્તકો જોવાં અને ક્યાં પ્રાચીન તેજો, સમજુસ્તનો તથા હમારતો તથાસરી કાઢને પરદેશમાં મુલાકારી કરવા જતું હોય તો ત્યાંનું રાજ્યપ્રધારજી, સાદિત્ય, તે દેશની કુદરતી પેદાશ વગેરે ખાખતોની માહિતીમાટે ક્યાં પ્રોફેસર પાસે જવું તે સર્વો જાહેર કરી દેવું જોઈએ."

"ધણાજી આસોસની વાત છે કે આવા વિશાળ દેશમાં કાંઈ યુવકો પોતાનું જ્ઞાન વધારવું હોય અથવા અમુક વિષયમાં પ્રતીષ્ઠા મેળવવી હોય તો તેને ધણા વખત મુખી ખરા માર્ગદર્શકને અભાવે અધારમાં ફાંફા મારવાં પડે છે અને પોતાને જોઈતું જ્ઞાન મેળવવાનો સત્ય માર્ગ તેો હાથ લાગે ત્યાંસુધીમાં તેને ધણા વર્ષ મિથ્યા શોધાશોધ કરવામાં યુગાવવાં પડે છે માટેજ એ ઉપર કહી તેવી સંસ્થાઓની જરૂર છે ધણાં વર્ષથી હું એ વિશે વિચાર ચલાવી રહ્યો છું કારણ કે મને મારા અવધાસમાં પણ એવીજ મુશ્કેલી નડ્યા કરે છે."

આ પ્રમાણે કાન્સની સગીન સુધારણા તરફ તે નિરતર લક્ષ આપતો હતો અને તેની સાથે જે વિશાળ મૈન્યને લક્ષને તે ચતુના મુલકમાં અસખ્ય ચતુસૈન્યની વચમાં પડ્યો હતો તેના સુખસાધનો તરફ પણ તેનો કાળજી જોઈતો ન હતો

તેના લશ્કરને જોરાક, વસ્ત્ર અને આરામનાં સાધનો યથેચ્છ મળ્યેજ જતાં હતાં. ગિયારા રશિયનો જૂથમરો વેકતા હતા. તેઓ ઘણીવાર આસપાસના તાલુકાઓમાં નિર્દયપણે લૂંટફાટ અને જોરજુલમ કરતા અને કોઈ કોઈ તો ફ્રેન્ચોની છાવણીઓમાં પણ આવી પહોંચીને સિપાઈઓ પાસે રાટલી માટે બીખ માગતા. તેઓ ઇશ્વારનથી કહેતા કે અમે કેટલાક દિવસના ઉપવાસી છીએ. ફ્રેન્ચો તેમનો પ્રેમથી સત્કાર કરતા અને પેટ ભરીને ખવરાવતા.

પારિસના ઉદ્યોગને ઉત્તેજન આપવા માટે નેપોલિયને જરૂરયાત મેડા, ખડ, ઘોડાનાં છત્ર, તોપોની ગાડીઓ વગેરે ત્યાંજ બનાવવાની વરદી આપી હતી. એ બધી વસ્તુઓ ફ્રાન્સથી પોલેન્ડ સુધી લાવવાની હતી. રસ્તામાં લૂટારાનાં અસંખ્ય ટોળા ભમતાં હતાં અને કાદવથી ભરેલા મોટા મોટા ધરા આવતા હતા. મારેન્ગના યુદ્ધ વખતે તોપોનાં ગાડાં ખેંચનારને પાણી ચઢાવવા માટે નેપોલિયને તેમના દરમજમમાં વધારો કર્યો હતો તેમ આ વખતે બારદારી ગાડાં હાંકનારને પણ લશ્કરી પાલાક વગેરે આપીને તેમની સ્વમાનવૃત્તિને તેણે મન્યૂત કરી. તેઓ ગિયારા અનારસુધી રાંછયા મનુર જેવા હતા. હવે તેમને લશ્કરી પાલાક મળ્યો અને તેઓ પણ મનુવા અંગમૂત ગણાવા લાગ્યા તેથી જે કામ તેઓ પહેલાં માત્ર પગારને માટે કરતા હતા તે હવે દેશાભિમાનની કામણીપૂર્વક કરવા લાગ્યા.

આવાં આવાં અનેકવિધ કાર્યોમાં નેપોલિયન લક્ષ દોડાવતો હતો. પોલેન્ડના બરક્ષમ્ય પ્રદેશમાં પડેલી તેની છાવણી ઉપર આખા યુરોપની આંખ કરી હતી. તેનાં મહાજારત કાર્યો અને તેની કાયદેસરના નિયમો તેના શત્રુઓ બચતીન થઈ ગયા હતા. આટલે દૂર રહ્યાં રહ્યાં પણ મનુ તે ટુકલેરીમ મહેલમાં બેઠો રાજ તેની રીતે તે પેતાના રાજ્યની વ્યવસ્થા મનગરી રાકતો હતો. વળી આટલો બધો કામને તોળી છતાં એટલામાં એજો દિવસના એકવાર અને કોઈવાર તો દિવસના બન્ને કાલ પોતાની પ્રિય પત્નીને ખ્યાલ વખતે.

સાવડો પુત્રી ટેરેન્સેનુ કમ તેના બાપા જાક લુડ માથે ચડ્યો હતો. તેનાં પાંચ દુધ મેનું નામ એમુ મેરો વિવનજ પાડવામાં આવ્યું હતું તે કહેવકોડ નેપોલિયન જ હોય કહાલો તેને તે બાપ વચ્ચે પગમ મુકર નાગક હતો અને નાનકડુંકોલ બાળક. આગિતી બનાવવા સિંહ વચ્ચે પડતાં હતા. નેપોલિયનને એવને લાગતો હતો કે આ દેસને કેટલાંક કાળ કહેવાતી તેને ટપ્પા હતો; કહ્યું આ વચ્ચે મેરોનક વચ્ચે પડ્યો અને મેરો વિવનજી તે આટલો કાલ તેને તેમ જ કહ્યો આ વચ્ચે તેને કહ્યું તેને કહ્યું. મેનુ કહ્યો કાલ. કાલ કાલ આજે કોઈવાર વિષયેના સંસ્કાર કરને તેના મોઢે તેને તેમજ કાલ નું કાલ કહેવત આજે નહીં

નેપોલિયન આખા યુરોપમાં બનિય રાજા હતો છતાં તેને વાગ્ય ન હતો તેના મરણ પછી ફ્રાન્સમાં ફરીથી અદર અદરો બ્યદ બંગે એવાં ચિન્હ સ્પષ્ટ દેખાતા હતાં તે ધણીવાર બાર બેઠ સાથે પોતાના મન સાથે બોલે છે “ આ બધું રાજ્ય મારે કેને સોંપી જવું ? ” હોટેન્સના પુત્ર ઉપર તેણે આશા બાંધી હતી હવે જોમેશાહન સાથેનો લમમખધ રદ કરી બીજાવાર નમ કરવાનો હુખદ પ્રત્ય ફરી પાડો ઉભો થયો. એક બાલુએ જોમેશાહન તરફ તેનો અગાધ પ્રેમ અને બીજા બાલુએ પોતાનો વધ કામમ રાખવાની તેની ધમ્મ્યા એ એ વચ્ચે બેચતાણુ થવાથી તેના હૃદયને એવી તીવ્ર વેદના થતી હતી કે તેનો મગજૂત મનોનિમક છતાં તેના ગાન ફિક્કા પડી ગયા અને ઉધ તેમજ આદાર કમી થઈ ગયા. જોમેશાહનને અવિખ્યાના વિચાર આવવાથી ધણોજ મતાપ થતો હતો અને તે પશુ રાતદિવમ ગડો ગડીને કનાતી હતી નેપોલિયન વારવાર જોમેશાહનને ઓ દીપ્તી હોટેન્સને વિવાચના પત્રો લખતો હતો.

પોતેન્ડના ખગ્નમય પ્રદેશમાં હાવણી નાખીને જ્યારે મૈન્યસદિન નેપોલિયન હો હતો તે વખતે તે સખતમાં સખત શારીરિક અને માનમિક પરિશ્રમ લેતો હતો અને તેની તમામ હક્તિઓ પૂર જોમમાં કામ કરી રહી હતી પોતાની અવણીમાં આદા ભારતી વખતે બન્ધ, વરસાદ અને કાદવમાં થઈને તે ધણી વાર રોજના નેતુ નેતુ માંહજી સ્વારી કરતો લરકરમાં માણુસોની બરતી કરનાતા માણુસોની માથે અને આટલા વિનાજ સૈન્યમાટ જોઈતી વસ્તુઓનો ગળવર જથ્થો વડી લાવનાર માંદકીઆઓની સાથે તે પત્રન્યવહાર કરે. પાગિસમા બનતા દરેક બનાવપર તે નજર રાખતો, રજાના રાજતનતુ નિયમન અદિ રજાં રજાં કરતો અને પોતાના યતુચળો ફરીની લગાઈ ન કરે મિતગળ્યેને સારો બદો મળે, અને ફ્રાન્સતુ ફરીથી કોઈ અપમાન ન કરી હો તેને માટે પોતે કેવી નીતિ અખત્યાર કરી તે સવ બાળતોતો પશુ વિચાર કર્યા કરે.

ઈ દડ હવે એક નવી બાજ રમવા માંડી તેનું નીકાસૈન્ય હાર્ડનહમની સામુદ્યુની ઝોગ ડી તુર્કરયાનની નમગી તોપોનો તિરકાર કરીને કો સ્ટરિતોપતના ખારા આગળ આવી ઉનું અને હુકા લરકરી ચબ્દોમાં દેવેવડાનું કે ‘ ફ્રાન્સની સાથેની મૈની તોડ તમારો કાદો અમને સોંપી દો અમારા પક્ષમાં જોડાઓ નહિ તો અકલા દલાકમા આખા નગરના જૂન કલાડો નાખીયુ ’

પશુ તુર્કરયાનના દરખારમાં જે એવચીની નેપોલિયને નીમણક કરી હતી તે ધણોજ બાકોસ માણુસ હતો. તેણે એક બાલુએ આખી તુર્ક પ્રગ્નને જમૂત કરી અને બીજા બાલુએ યતુના સેનાપતિને સુવેદ કરવાની સરતોની વાતોને બદાને રાકી રાખ્યો બીઓ, પુઓ અને બાગકા ચિસ્તીઓ અને નુસલમાનો સવ કામે લાગી

આકાશ મજબતા તોપોનાં મો સામે ધસી ગયા મુરા અને ને સર્વની આગળ હતા આ કુમતો તદ્દન સાહસિક અને અવિચારી હતો અને પોતાના સિપાઇઓની મિન જરૂરી કતલ જોવાને સારે નસીમે નેપોલિયન તે વખતે ત્યાં ન હતો રશિયનોની તોપોનાં મુખમાંથી પ્રવચાસિ વરસવા લાગ્યો, અને તેની સામે ઉધારી છાતીએ ફ્રેન્ચો નિડરપણે દોડી આવ્યા તેમની હારોની હારો ઉડી જવા લાગી પણ લોહીથી વહેતી નીકિમાં ચપ્પને, મુઝ્દાના ઢમલાને કચરતા પાછડી હા ના સિપાઇઓ બેધડક આગળ દોડતાજ ગયા તોપોના મુખ પાસે જઈને તોપો ફોડનારને તેમણે તનવારથી ઝટકાવી નાખ્યા અને જયનાદ મજબતા ઉભા રહ્યા.

પરંતુ એટલામાંજ યંત્રના સ્વારોની પડઘીઓ સહજાઈ રજુશિ ગયાને તીવ્રો અવાજ સહજાયો મુદ્રતી હરતીના મોગના વેગથી હથાકળર સ્વાર ફ્રેન્ચ સેના ઉપર તૂટી પડ્યા. જયનાદ બધ યજ ગયા અને જીવને જોખમે તોપોની પાસે જઈ ઉભેલા ફ્રેન્ચો ધાસની માફક કપાઈ ગયા આ પ્રમાણે ફેતેહનુ મોલુ કોઇવાર આ બાબુએ તો કોઇવાર સામી બાબુએ એમ કોઈ ખાવા લાગ્યુ રાત પડી આકાશમાં ધમાકાનાં વાદળા જાન્યા હતાં અને તેના છત્ર નીચે મનુષ્યો દેલોની માફક પ્રનય મચાવી રહ્યા હતાં મધ્યરાત્રિ થઈ ત્યારે તોપોના અવાજ બધ થયા. બાર કલાક સુધી લડી ચાકીને લોથપોથ થએલા સિપાઇઓ મુઝ્દાના ઢમલા વચ્ચે રહિરહાવિત મેદાનમાંજ આરામ લેવા સૂતા મોડી રાતે નેપોલિયન ત્યાં દોડતે ઘોડે આવી પહોંચ્યો. જેના પાંચ દિવસ થયાં તેણે ઉધ આહારને જાણ્યો ન હતો વરસાદ, ખરફ કાદવની પરવા કરી ન હતી દોહસો માર્શલસુધી વિરતરાતી લાંબી દારમાં કુચ કરતા વિશાળ સંન્યમાં સર્વને ઉત્સાહ આપતો તે બધે ધૂમી વગતો. એક ઘોડો અત્યત દોડવાથી ચાકીને મરી જતો ત્યારે બીજો અને તેના પછી ત્રીજો એમ અનેક ઘોડાપર સ્વારી કરતો તે વાવાઝોડાની ત્વરાથી આખા લશ્કરમાં ફરી વળતો હેલ્સનર્ગના મેદાનમાં તેના અતિ બહાદુર નેનાપતિઓએ અવિચારીપણે પોતાના સિપાઇઓની કતલ કરાવી નાખી તે જાણીને તે બહોળ નારાજ થયો.

સવાર પનાંજ પાછાં બેઉ લશ્કર અસહ જગ્યાએ ગોડવાઇ ગયા. ફ્રેન્ચો મેદાનમાં અને રશિયનો પોતાના મોરચાની પાછળ ઉભા રહ્યા સિપાઇઓની નાહક ખુશ્કી ન થાય તે માટે નેપોલિયન હમેશાં કાળજી રાખતો હતો તેણે એવી કુનેદથી લશ્કરની દિશ્યાલ કાંધી કે રશિયનોને એક પણ તોપ ફાંજ્યા વગર તેમની મજબૂત જગ્યા એથી ખત્તી જતુ પાંચુ નેઓ પાજ અને પાજ હતા ગયા આખી રાત તેમણે ઝડપથી અવળી કુચ કરી બીજો દિવસ પણ તેઓ યાકેલા છતાં પાછાં દંતાજ ગયા આખરે તેમને યોગવાની ફરજ પડી આજે હવે તેમનું આવી મનુ નેપોલિયને તેમને ધોકી ધોકી એક નદીના વાંક આગળ લાવી નડ્યા હતા અને તેમને પોતાના

લશ્કરની વચમાં એવા સળંગ ઘેરી લીધા હતા કે તેમને માટે નાસવાનો માર્ગ રહ્યો ન હતો.

જૂનની ૧૪ મી તારીખે સવારના પહોરમાં જ ફ્રિડેન્ડુ યુદ્ધ શરૂ થયું. માર્શલ નેની ટુકડી આગળ વધી હતી તેના ઉપર આખું રશિયન સૈન્ય માર્શલ કરી પડી પડ્યું. મદદ આવી પહોંચે ત્યાર પહેલાં માર્શલ નેના લશ્કરના ટુકડે ટુકડાં નાખવાનો તેમનો ઇરાદો હતો. નેપોલિયને દશ માઇલને છેટે પોતાના પશ્ચિમ સાંભળ્યા. તેણે આસપાસની તમામ ટુકડીઓને રણક્ષેત્રમાં તેડી લાવવા માટે આજ્ઞા આપી સ્વાર દોડાવી મૂક્યા અને પોતે મારતે ઘોડે ત્યાં આવી પહોંચ્યો. નદીના વાંકવડે ઘેરાયેલી રશિયન ફોર્સ અને ચારે દિશાએથી દોડી આવતી પોતાની ટુકડીઓને જોઈ તેના ચહેરા ઉપર આનંદ છવાઈ રહ્યો. તેણે કહ્યું, “ આજે મારે જોના યુદ્ધની વરસગાંઠ છે. આજનો દિવસ આપણે માટે ફતેહનોજ છે. ”

માર્શલ નેની પાસે માત્ર ૨૬૦૦૦ માણસો હતાં. તેટલા વડે તે ૮૦૦૦૦ રશિયનોની સામે સવારથી અત્યારસુધી ટકી રહ્યા હતા. નેપોલિયનને ટેકરીની ટોચ ઉપર જોઈને એ સરદાર ત્યાં દોડને ઘોડે આવી પહોંચ્યો અને બોલ્યો, “ સાહેબ, જલ્દી કરો. મારું લશ્કર ચાકી ગયું છે. મને મદદ આપો તો તમામ રશિયનોને હું નદીમાં ધકેલી મૂકું. ” તે વીર પુરુષનાં કપડાંમાં ખંડુકની ગોળાઓથી કાણાં પડી ગયાં હતાં અને તેનો ઘોડો લોહીથી ખરડાઈ ગયો હતો. નેપોલિયન તેના તરફ જોઈ મગર થયો અને પછી દૂરબિનથી પોતાના અને શત્રુના લશ્કરની ગોડવણ કાળજીથી તપાસી લીધી. એક અમલદારે સૂચના કરી કે હજી થોડા કલાક થોભી જવું. નેપોલિયન દબતાઈ કહ્યું, “ નહિ, નહિ, શત્રુ ફરીથી આવા સકળમા નહિ આવે. ”

સરદારોને પોતાની પાસે બોલાવીને શત્રુ ઉપર કંઈ કંઈ રીતે હુમલો કરવો તેનું યોજના તેણે પોતાના અપ્રતિમ, ટુંકા, દંઢાવાળા અને ખરાખર અર્થસચ્ચ સમ્રાટ સામે સમજાવી દીધી. પછી માર્શલ નેનો હાથ પકડીને તેને ફ્રિડેન્ડ ગામ અને તેની આજુબાજુ એકત્ર થયેલા રશિયન સિપાઈઓનો ઘન સમુદાય ખતાવ્યો અને કહ્યું—“ આ તમારે લક્ષ્યબિંદુ છે. આસપાસ નજર પાડી ક્યાં વગર તમે ત્યાં સીધા પહોંચી જાઓ અને ગમે તેમ કરીને શત્રુસમૂહને ભેદીને શહેરમાં વૂંસી જાઓ; તમામ પૂલ તમારે કાપી લેવા. તમારી આસપાસ થું થાય છે તેની તમારે પરવા ન કરવી. ને કામ મારું ને લશ્કરનું છે. ”

આખું અત્યંત સાહસિક કામ પોતાને સોંપાયેલું જોઈને મગર થયેલો માર્શલ નેનો ઘોડો દોડાવતો પોતાના લશ્કરની આગેવાની લેવા ચાલતો થયો. નેપોલિયન તે દિશામાંથી પાછળ જોઈ રહ્યો અને બોલ્યો, “ આ ખરેખરો સિંહ જોઈ છે. ” તેના ૧૪૦૦૦ સિપાઈઓ સુદૃઢ પગલાંથી ધરતી ધ્રુમવના શત્રુ ઉપર પડી પડી

તેની સાથેજ આપુ દેવ વગરે આમળ વધવા લાગુ આ દેખાવ જવાનક પજુ બધા દત્ત દગરો મેધમ નાના જેસ મેધના પદમળથી મેધાન મુલ્યા લાગુ

ક્રિ.લે-૩ ગામ સગની ડકડું અને માર્શ્સ ને તેના સગમતાં ઘર અને લોનાથી ખરડાયલી શેરીઓમાં જઈ પહોંચેા રાત્રિ પછી અને ત્યાર પછી દરવનો જવાનકતા અવર્જનીય થઈ પછી ૨૫૦૦૦ રતિવનેા દજાવા પછી આપુ સરકર મમગટમા પડીને નદી તરફ નાસવા લાગુ દેવો તેમના સમૂદમાં તોપના ગોળા, ગોળ અને ગોળાઓ વગસાદ વરસાવી મોટાં મોટાં માનડાં પાડતા થયા નદી ઉપરના પૂત તો માર્શ્સ નેના માળુનોએ અગાઉથીજ જાગી નાખ્યા હતા પછી તેનામાનાસ થઈ લી અને રતિવોનો માસની માફક કનય થવા લાગી પજુ કે તો નદીમાં ઝપલાનુ કેટલાક લ્યા પાણી પગી ગયુ દગુ ત્યાંથી સામે કિનારે જઈ ચડ્યા, પજુ દગરો સિપાઈઓ તજુઈ થયા માર્શ્સના માસત સુધી નદીના કિનારા ઉપર ફૂલી મુએનાનાં મુડાં જોવામા આવતા હતાં જેઓ તરી ચડતા તેઓ પજુ ગોળાઓથી બીધાવને મરજુ પામના અને તેમના રંધિરથી નદીનું પાણી લાત થઈ જતું

હવે રતિવા અને તેના મિત્રોનુ મગ પૂરેપૂરું વૃદ્ધી ગયુ હવે બીટવાર લડવાની લામત તેમનામા ગદી ન હતી. હવે તો રતિવાન સેનાપતિઓ અને સિપાઈઓ પજુ સલાહ યચીજ નેષએ એવી ખૂમ ઉડાવવા લાગ્યા અનેફ્રાન્ડરે હવે યુદ્ધવિરામ મટે થાયના કરી નેપોલિયને કથુ કે અટયો ખોસ પરિશ્રમ અને દુખ વેડવા પછી ભવિષ્યના સલામતી અને સ્વમાન જળવાય એવી મનાહ કરવા હું ધક્કો ખુલી છુ આ પ્રમાણે લ્ય દિવમનો જા પૂરો થયો





પ્રકરણ ૩૬ મું-ટિલિસટની સલાહ



શિયાની સરહદ આગળ નિમેન નદીને કિનારે નેપોલિયને પોતાના સૈન્યને થોભાવ્યું. ઓલોનની છાવણી છોડ્યાને માત્ર વીશજ મહિના થયા હતા એટલામાં તે આખા યુરોપ ખંડમાં ફરી વળ્યો અને એકત્ર થએલા યુરોપના નૃપતિઓનાં સૈન્યનો પરાજય કરી નાખ્યો. શિયાળોનાં બરફનાં તોફાન શમી ગયાં હતાં અને ઊનાળોની રમણીય શોભા જગત ઉપર પથરાઈ હતી. ફતેહથી ઉલ્લાસમાં આવી

ગએલા સિપાઇઓને જ્યાં તેમનો પરમપ્રિય સરદાર લઈ જાય ત્યાં જવા તેઓ ખુશી હતા; પણ તેના શત્રુઓનું બળ ક્ષીણ થઈ ગયું હતું. અલેક્ઝાંડર અને પ્રશિયાનો રાજા ૭૦૦૦૦ સિપાઇઓ સાથે નદીને ઉત્તર કિનારે પડ્યા હતા; પણ ઘણી ખરી તોપો અને દારૂગોળા ગુમાવવાથી તેમનું લશ્કર નિરુત્સાહી થઈ ગયું હતું. સામા કિનારા ઉપર નેપોલિયનની ધમ્મ એક લાખ અને સિતેર હજાર ફતેહમંદ થએલા યોદ્ધાઓ ઉપર ગર્વસંહિત ફરફરતી હતી.

ખેડ સૈન્યની વયમાં માત્ર નિમેન નદીજ હતી, પણ નેપોલિયને હમેશની માફક અગમચેતી વાપરીને જાણે લડાઈ ચાલુજ હોય તેમ મોરચા નાખીને, યુદ્ધસામગ્રી તથા લશ્કર તૈયારને તૈયારજ રાખ્યાં હતાં. પરાજિત થએલા ખેડ રાજાઓ સધિવિચાર ચલાવવા ઘણાજ આતુર હતા. રૂપમી જીને પહેલી મુલાકાતનો દિવસ કરાવ્યો હતો.

ગણિતશક્તિ અને કવિત્વવૃત્તિ ખેડ એક માણસમાં ઘણીવાર હોતા નથી, પણ નેપોલિયનમાં ખેડનું અન્યથા જેવું સંમિલન થયું હતું. તે પૂરેપૂરો રમઝ હતો.

તે સૌન્દર્ય તથા લગ્નચતુરતા દર્શન સારામાં સારી રીતે કરી શકતો. નૈતિક લગ્નતાની છાપ તેના હૃદયપર પડી શકતી હતી અને બીજાનાં હૃદય ઉપર તેની છાપ કેમ પાડતી તેની પણ ચાવી તે જાણતો હતો. યુરોપમાં હવે મુન્નેહ પ્રવર્તાવથી કે યુદ્ધો મચાવીને પ્રજાની પાયમાલી થવા દેતી તેનો નિર્ણય કરવાને દુનિયાના બે સૌથી બળવાનમાં બળવાન રાજાઓ આજે તેને મળવાના હતા. એક વરસનું તેમનું સૈન્યોએ ખૂનખાર યુદ્ધો કર્યાં હતાં. ખેડ પસૂના મળીને એથી અડીચાખ માવડે સામસામાં ઉત્તર હતાં, વયમાં નદીનો પ્રવાહ વધી જતો હતો. આ અ.વ.ઈ.સ. ૧૮૧૨

ઉપર આખા પૂંડાનો દષ્ટિ હરી જતી આ જનાવ કેરો જન્મ થયોનો હતો તે તેણે સિંચન નજીક દોવાથી તેણે જાન્યતાની જાણ ગિરમણીન રહે તે માટે તેણે પૂતી ગોપવજી કનારી હતી.

નિમેન નહોતા મેકે ખિનારથી સમાંતરે એક નિશાન અને જમ્ય તરણે જોડ વાળો તેના ઉપર કિમતી ચાલીયા પથરાવે નો તેને ડખારીને પહેળું સુગ્રી વિત જનાળો તેણે એક મામનાં બાદચાલી માળો મડપ ઉતો કરાળો મધ્યે દેખાવ અવત જન્મ અને મોરવેધક જનાવવામાં ખર્ચની દંજીપ રાખી ન હતી બેકે પડનાં જન્મ લગ્નની દગમા મામ સામે કિનારે ગોપવજી મર્ધા આસપાસના દગ્ગરો શેફોની પજી હક જમ્મી હતી હર્ષર પજી આ દરમ્ય નેધને પ્રસન્ન થયો દોમ એમ દેખાયુ

ખરાનર એક વા મે બેકે ખિનારથી તોપોના ધગાક થયા અને તેની સાથે મેકે હહેનચદ પોતપોતાના મુખ્ય અમલદારો માથે દોડીઓમાં બેસીને તરાપામાં રના વેલા મન્ય તરફ જવા નીકળ્યા તેણેસિંચનની દોડી પડેલી જઈ પહેળી તેથી તે અનેદ્જાન્ડરને તેવા માટે સામે આવો બેકે નૃપતિઓ એક ખીજને સેટયા દગ્ગરો મનુષ્યોનાં તેન આ સુદર દરમ્ય નેધ પ્રસન્ન થયાં અને બે વાખ મનુષ્યોના કકમાથી એવો મેધમબીર જન્મવનિ નીખ્યો કે તેના ધોરમાં એક દગ્ગર તોપોના ધગાક પજી પૂળી ગયા

બેકે શહેનચાલ નેકે મડપમાં દાખલ થયા અનેદ્જાન્ડરે ચરખાનમાજ કશુ -
 “ હું પજી અશ્રેણેને તમારા જેટલાજ પિકાઈ હું તેમની સામે તમે જે જે સહસ આદરો તેમાં હું તમારી સાથે સામેલ થવા તૈયાર છું ”
 તેણેસિંચને -હુ, ‘ ને તેમજ હશે તો બધી ગોપવજી સહેતાઈથી થઈ શકશે અને સલાહ પજી થઈ ગઈજ જાણુની ”

તેમની વાતચીત બે કલાક સુધી ચાલી તેણેસિંચનના અસામાન્ય જુદી વૈભવથી અનેદ્જા ર અગ્રમ થયો તેણે પછીથી એક પ્રસંગે કહ્યું હતું કે ‘ ખીજ દાકાએ એ માણસ જેટલો મારો પ્રેમ સપાદન કર્યો નથી ’ તેણેસિંચને કહ્યું, ‘ આપણે એક ખીજનાં મન સારી રીતે સમજી શકીશું માટે વચમા કેાઈ મધ્યરથને રાખ્યા વિના આપણે જે વાત કરવી હશે તે રમડમાજ કરીશું ”

અનેદ્જાન્ડરની ઉમર માત્ર ત્રીજજ વર્ષની હતી આખી દુનિયામાં જેની કાલિ ગવાઈ રહી છે એવો તેણેસિંચન પોતાની સાથે આવી રીતે વાત કરે છે તે નેધને તે ખુલખુલ થઈ ગયો એવો હરાવ થયો કે દિલ્લિસ્ટ શહેરના એક બાગમાં તેણેસિંચને અને ખીજ બાગમાં અનેદ્જાન્ડરે રહેવું તેણેસિંચને તેના સકારને માટે ઉમતમા ઉમદા ગયન્નીવાં જોડવાની પોતાના પરાજાને માટે દરેક પ્રમરની સુખ ને ૨૬

તરફ ફરીને વિચેકથી કહ્યું, “ ભાઈ, તમે બીજા બધે ડેકાણે છો તો હા તેમ અદિ પશુ તમારીજ છત યાદ છે ”

નેપોલિયને તરતજ ચોગ્ય ઉત્તર સંભળ્યો કે ‘ બીજા ડેકાણે મને મારા મિપાછાઓ છત અપાવે છે તેમ અદિ પશુ આ મિપાછાઓજ મને છત અપાવી છે ’

બેઉ જણુ તેમ ઠી આગળ જગતનો નડીશો રાખીને કલાકના કલાક મુઠી વાતો કરતા અનેફ્રાન્ડ નેપોલિયનના નવા સુદર વિચારો જાણીને મુગ્ધ બની ગયો તેને ઈન્દ્રિયના પશુમાંથી છૂટો પાડીને ક્રાન્સનો મિત્ર બનાવવાની નેપોલિયનની મોતી ઉમેદ હતી તેણે એક દિવસ અનેફ્રાન્ડરને કહ્યું “ ઈન્દ્રિયનો આચાર શો છે? સમુદ્ર ઉપર બધી પ્રાણીઓ દક્ષ છે તેને બદલે ઈન્દ્રિયને એકને લાથેજ લક્ષ ભોગવેલો છે દુનિયાનો વ્યાપાર પોતાનાજ હાથમાં લઈ લેવો છે તટરથ ગળ્યો ઉપર પશુ લગાડ્યું કરતું છે અને દેશવરથી આવતા માનની મોં ભાગી કિમત લેતી છે, યૂરો પના તમામ દેશોમા પગપેમારો કરવો છે અને નાપાગને લગતા પોતાના લાવત આખી દુનિયા પાસે પગાવવા છે ! ”

‘ મારા ઉપર આરોપ નહવામાં આવે છે કે લગાડ્યું છું ઉભી કરે છું છું તો સલાહ કરવા તૈયાર છું તમે પોતેજ અમાગ મધ્યસ્થ થાઓ ચાલો હું માલ્ટા છોડી દઉં છું પશુ ઈન્દ્રિય રોપન અને હોનેન્ડ પાનેથી જે સંસ્થાનો તુલવી લીધા છે તે પાછાં આપવા બેઠાએ ”

“ જો ઈન્દ્રિય આ ચરતો નાશુલક કરે તો આપણે તેને તાબે થવાની ફરજ પાડી જોઈએ આખી દુનિયાને તે વખતો વખત લગાડ્યાથી રગડાયા કરે છે તે શું વાજબી છે? જો ઈન્દ્રિય આપણી વાજબી સંગતો સ્વીકારવા ના પાડે તો તમારે ક્રાન્સના મિત્ર બનીને તેની સાને લગાડ્યું ગરદેર કરવી તેને જ્યારે એમ માલમ પડે કે મારી મામે એકતું ક્રાન્સ નહિ પશુ આખો યૂરોપ ઉભો થએતો છે તો કાયદેસર સલાહ કરવાની અને નહિ તો હારીને હથિયાર તૂટી દેવાની ફરજ પડશે ”

તુર્કસ્તાનનો મરાલ ધણો તકરરી હતો રશિયાને તુર્કસ્તાન ખાઈ જતું હતું અને યૂરોપમાંથી મુલનમાન સત્તાનો પગજ દહાડી નાખવો હતો પણ જો તેમ થાય તો તેની મત્તા લાવના કરતાં પશુ વિદેશ જાયત્ર યઈ જાય તુર્કસ્તાનને નવજીવન આપીને તેનો પુનરુદ્ધાર કરવાનું તે અશક્યજ હતું નેપોલિયન કહેતો કે એ રાજ્યને ફરિમ દેશે આપીને નિભારી રાખવું નહાતું છે તે વહેતું મોટું પડ્યું તો ખર પશુ તે વખતે તેનો મોટો જામ ઈશ્વર ન પચાવી પડે તેટલુંજ નાચવી લેવાની જરૂર છે ’

પ્રશિયાની ખૂનમુગ્ધ અને બાહોષ રાણીએ પોતાના નાંદર્ અને વાણીની છટાથી નેપોલિયનના મન ઉપર અસર કરીને પોતાના પતિને માટે વધારે અનુકૂળ સંગતો કરાવી લેવાને રાજા માર્યા જો તે વહેલી આવી દોન તો મ્યામ તેણે કેટલેક ફેરફાર

કરાવ્યો હોત. પણ હવે કાંઈ વળે એ ન હતું એટલે પ્રશિયામાં અને તેથી કરીને આખા યુરોપમાં દાવાગ્રિ સળગાવનાર તે રાણી ત્યાંથી ચાલી ગઈ. પોતાની સમગ્ર આશાઉમેદ આ પ્રમાણે ભાગી પડવાથી અને પ્રશિયાની અવનતિ તેના અભિમાની હૃદયથી ખમી નહિ શકવાથી શોકની અસરથી તે થોડાજ વખતમાં મરણ પામી.

રશિયા, પ્રશિયા, અને ફ્રાન્સ વચ્ચે આ પ્રસંગે થએલી સલાહ દત્તિકાસમાં “ ટિલિસટની સલાહ ” ને નામે મશહૂર છે. પ્રશિયાના રાજાને તેના રાજ્યનો અડધો ભાગ પાછો મળ્યો. પોલેન્ડનો જે મુલક તેણે તફાડી લીધો હતો તેવું એક જૂડું રાજ્ય બન્યું. નેપોલિયને ગુલામો રાખવાનો રિવાજ નાબૂદ કર્યો; મજૂરો પણ કમ ભગ ગુલામી અવસ્થામાં હતા તેમાંથી તેમને મુક્ત કર્યા અને યાહુદીઓ ઉપર થતો અન્યાય અટકાવ્યો. નેપોલિયન અને અલેક્ઝાન્ડર એકબીજાને લડાઈમાં મદદ કરવાને બધાયા. પ્રશિયા પાસેથી મેળવેલા મુલકનું એક નવું ‘વેસ્ટફેલિયાનું’ રાજ્ય બનાવ્યું અને જોસેફ બોનાપાર્ટ તેનો રાજા થયો. આ પ્રમાણે નેપોલિયને પોતાની રિયતિ મજબૂત કરી દીધી.

નેપોલિયનને ફ્રાન્સ છોડ્યાને લગભગ એક વર્ષ થયું હતું. અત્યારે તે પોતાની રાજધાનીથી પંદરસો માઈલ દૂર આવ્યો હતો. યુરોપખંડમાં હવે તેણે સુલેહ પ્રવર્તીવી હતી. આ વખતે તેની સત્તા છેક ઉચામાં ઉંચી અવસ્થાએ પહોંચી ગઈ હતી. યુરોપ તેના શુદ્ધિવૈભવથી અજાણ ગયો હતો, તેના સૈન્યથી પરાજિત થઈ ગયો હતો અને તેથી તેનો નૃપતિ તરીકે સ્વીકાર કરવાની એકલા ઈચ્છાંડ સિવાય તમામ દેશના રાજાઓને ફરજ પડી હતી. એકલું ઈચ્છાંડજ પોતાના નૌકાસૈન્યથી સુરક્ષિત હોવાથી તત્કાલર મ્યાન કરવું ન હતું. હજી પણ તે રાજખટપટ અને નાણાંના જોરથી ખીમ નવાં રાજ્યો સાથે એકસ પી કરવા કાવાદાવા કરી રહ્યું હતું. ઈચ્છાંડનો સમુદ્ર ઉપર અધિકાર છતાં હવે નેપોલિયનના શુદ્ધિબળથી તેની રિયતિનું ગૌરવ ઉતરી ગયું હતું પોતાની અભિમાની વર્તણૂકને લીધે તે સર્વત્ર અપ્રિય થઈ પડ્યું હતું. હેઝન્ટ કહે છે કે “ ફ્રાન્સના રાજાએ ઈચ્છાંડની ખીમ રાજ્ય ઉપર ગેરવાજખી દમાણ કરવાની નીતિ, તેની ઉદ્ધત વર્તણૂક અને લોભવિગે જે પોકાર ઉઠાવ્યો હતો તે પ્રજાના વાજખી હતો ” ખીમ રાજ્યોના હક્ક મજૂર કરવાની અને પોતાનો લોહી નીચળાવી તત્કાલર મ્યાન કરવાની ઈચ્છાંડને ફરજ પાડવાના ઉદ્દેશથી આખો યુરોપ હવે તેના સામે લડવા તૈયાર થયો હતો. પણ તેણે કોઈની પણ દરકાર કર્યા વગર પોતાને કાફલો તૈયાર રાખ્યો અને આખા જગતને પોતાની સાથે યુદ્ધ કરવાને અકામગિરી નિમંત્રણ કર્યું.

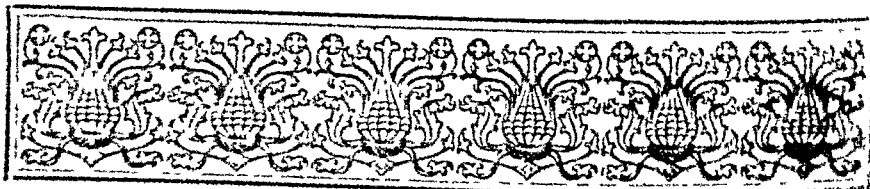
સલાહના કાલકરારપર સહીઓ થયા પછી નેપોલિયન તરતજ પારિસ નીકળ્યો અને જુલાઈની ૨૭ મી તારીખે સવારના છ વાગે નોપોના અવાજ ઉઠ્યો

વધીને જાણુ થઈ કે રહેન પ્રદ રાજધાનીમાં જાતી પટ્ટોનો છે ખરી જાનકા ઉપર તેને અમુકયો દોષથી રાદો તાત મુસાફરી કરીને લોકોને અગાઉથી ખબર આપી વગર સવાર ના પડેગમા તે રહેરમાં દાખલ થઈ ગયા જા ભાચાર હાથે મા વિજ જાને વેને દેહાઈ ગયા, અને થોરીએ જગીએ લોકોએ પોતાના દેશના ઉમનથી ઉમન કરવા માંગ્યો તેપોલિયને રહેને દાર્પિ અને અગ્રજ્ઞતામાંથી મુક્ત થયો હતો અને સમજિ તેમજ ઝાગવના સિખર ઉપર પેસાડ્યો હતો એટલુ તે જાને તે પ્રમત્તા રાજ નૈનિકપદ્ય ના મામુસો પજુ દનુષ કનુ પડુ રાત પડનાંજ આજુ રહેર પોતાનીથી કમદળી રજુ પજુ લોકોનાં અભિન ન સ્વીકારવાની તેરે નન લવ ન દતી તે તે જાને વિનોતરે માટે દુહી મુસાફરી કરીને પાડા આ રો દેશ તેમ એકમ નેટ કમઉડ ગયો અને ત્યાં પ્રધાનમંત્રીની ડાયે કામ કરવા મરી ગયો.

જનતતા ઇતિહાસમાં કદિ પજુ જોવામા ન આવી ડેમ એવી ઉપગઉપગી હમ કમો જીનીને તે પામિ આન્યો હતો તેના ચહેા ઉપર જાને અપૂર્વ જાનદ નો સતોય જગાઈ રહ્યો હતો તેજે પોતાના પ્રધાનમંત્રીને કહુ ' હરે પૂરોપમાં નુનેદ જગજાઈ ગહેશે એમ આપજે જાત્રીથી માનીએ છીએ સમુદ્ર ઉપરની તકરારને નિર્જુય થઈ જો માટે હવે વળી પાછા આપજે વેપાર નો ઉદ્યોગ નાદ વળીએ ' સેતાપતિનુ કામ કરીને ધરાઈ ગયો જુ તેથી હવે લશ્કરની તપામ ન લેતાં ગળ્યના મુખ્ય પ્રધાન તરફે રાજનૈતિક પ્રસંગોનુ અવતોકન કરવા માથુ જુ "

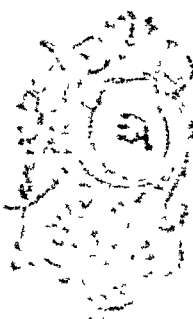
તેપોલિયનના રાજ્યની સ્થિતતા ઉપર લોકોને કેટલો વિશ્વાસ હતો તે સરકારી લોનના ભાવ ઉપરથી જણાઈ આવે છે તે ફર્ટ ડોન્સલ થયો ત્યારે પાંચ ટાના વ્યા ટની પાંચમો રાન્કની યોન પાસેક કાન્કે વેચાતી હતી તેજ લોનનો ભાવ આજે ના સો પાસે ત્રો થયો હતો તે જમાનામાં ળથી સાત ટકાનુ વ્યાજ લોકોને સહે લાઇથી ઉપજતુ હતું તેઓ પાંચ ટકાની સરમરી લોન લેતા તે ઉપરથી રાજ્યની સ્થિતતા ઉપર લોકોને દદ વિશ્વાસ હતો એમ સામિત થાય છે





प्रकरण ३७ मुं-नेपोलियनना राजनैतिक अभिप्राय

—००००—



३ दिवसतो राज्या आराम झीया वगर आपतांनी सायेक घनतु
जेनां धड्यामां धडू दित ममायलुं यतुं जेवां अयोनी अफिगी
अया ऐताना तमाम मानसिक थण अने उन्मादनातिल नेण
जिवा अने जागी यो, युरोपना तमाम दर्यासमा झुगी इका
देवा प्रतिनिधियेने नेणे मोडवी दीया. रशिया जे युगक दण
अरे ने स्वीडनरवनी छिंवां ना पाटे तो पथी तेने मडक म
जगी इरक पड्यामां तमाम यक्योना नदरानी मडक म
दने अमुक दक्या मडक मडे ने परवडे मिन न तु, जे दक्या
पाना नदरेमां छिंवांता मान आपदा देता ने तो नदराने

मडक मडक अमुक मडे नेरिजियते तो मडक मडक मडे नेमक जेताण
दक्यामां मडक मडे नेरिजियते तो मडक मडक मडे नेमक जेताण
मडे नेरिजियते तो मडक मडक मडे नेमक जेताण

मडे नेरिजियते तो मडक मडक मडे नेमक जेताण
मडे नेरिजियते तो मडक मडक मडे नेमक जेताण
मडे नेरिजियते तो मडक मडक मडे नेमक जेताण

मडे नेरिजियते तो मडक मडक मडे नेमक जेताण
मडे नेरिजियते तो मडक मडक मडे नेमक जेताण
मडे नेरिजियते तो मडक मडक मडे नेमक जेताण

સ્વીકારી શકતા નથી. એ રાજ્યો પામે પણ એકવાર અસ્થાનો હતાં એકવાર તેઓ પણ ઈંગ્લંડની માફક વેપાર ખેડતા હતાં તેમના રાજ્યોનો સમુદ્રકિનારો ઈંગ્લંડના કરતા વધારે છે, પણ કુસપથી તેઓ બળહીન બની ગયા અને ઈંગ્લંડે એક પછી એક રાજ્ય ઉપર આક્રમણ કરીને તેમનું નીકાસૈન્ય નષ્ટ કરી નાખ્યું રશિયા, સ્વીડન, ફ્રાન્સ, સ્પેન વગેરે રાજ્યો પાસે બળવાન કાફલો તૈયાર કરવાનાં પૂરતા સાધન હતા તેમનાં વહાણથી બહારની બહાર ફરકાતું પણ નથી "

" હું તો સલાહજ કરવા ઇચ્છું છું ફ્રાન્સના ગૌરવને ક્ષતિ ન પહોંચે અને પ્રજાનું સ્વમાન સચવાય તેવા કોઈ પણ બોગે હું સલાહ કરવા માગુ છું સલાહ થવાની જરૂર છે અને હું તથા યુરોપ ખંડના બધા રાજ્યો સલાહ કરવા ઇચ્છે જરૂર છે અને ઇચ્છડ પ્રત્યે દ્વેષ નથી તેમ કોઈજીતિને વશ થઈને તેના તરફ હું અનાય પણ કરતો નથી. ઈંગ્લંડે મારા તરફ બહિષ્કારની નીતિ આદરી છે તેની સામે મેં કોન્ટિનેન્ટલ પદ્ધતિ (યુરોપ ખંડમાંથી ઈંગ્લંડના માલનો બહિષ્કાર) રૂપી સજ્જ વાપર્યું છે મારા યત્નથી જાણાવે છે તેમ જ નહીં તરફ ઈર્ષ્યાથી ટ્રેડાઇને નહિ પણ ઇંગ્લંડ અને ફ્રાન્સના હક્ક વચ્ચે જે ફરક અને ગેરવાજબી બેઠે હોયો થયો છે તેને રદ કરવાની ઈચ્છાને જરૂર લાગે એટલેજ મારો ઉદ્દેશ છે બધે ઇંગ્લંડ પૈસે દેકે આખાં યામ. તેમાં મને જરાએ વાધો નથી, પરંતુ ફ્રાન્સને તથા તેનાં મિત્રરાજ્યોને પણ તેટલાજ હક્ક મળવા જોઈએ "

" કોન્ટિનેન્ટલ પદ્ધતિનો એકજ ઉદ્દેશ છે કે યુરોપની પ્રજાના અને ફ્રાન્સના જાહેર અધિભાગનો કાયમને માટે નિર્ણય કરવાનો સમય જોમ અને તેમ નજીકમાં લાવી નીકલે. ઉત્તરનાં રાજ્યોના રાજ્યો મારી સચવેલી બહિષ્કારની નીતિનો તુલના પછે અમલ કરે છે અને પરિણામે તેમના દેશના વ્યાપારને ઘણું લાભ થયો છે પ્રશિયાના કારીગરો હવે આપણા દેશના કારીગરોની બરાબરી કરી શકે એવા થયા છે તમને ખબર તો હશે કે ફ્રાન્સના ઝાંડે પણ બહારે પરદેશમાં બનેલી ઝીજ દાખલ થઈ શકતી નથી તેજ પ્રમાણે હું સ્પેનમાં પણ બ દોખસત કરી દેવાનો છું એટલે પોર્ટુગાલ ઇચ્છડથી છૂટ પડશે અને બેકે રાજ્યો ફ્રાન્સની ન્યાયનીતિનો સ્વીકાર કરશે તેમ થતાં તુર્કિસ્તાન તિયાય ય ના કોઈ પણ દેશના બહારે ઇચ્છડનો માલ જવા પામશે નહિ. તુર્કિસ્તાન યુરોપ સાથે વેપાર કરતું નથી એટલે તેની મને ઝાંઝી પડવા નથી.

હોલેન્ડના રાજ્યમાં થઈને યુરોપ ખંડમાં પાતાનો માલ મોકલવાની અગ્રેજ વપારીઓને તમે જે અનુકૂળતા કરી ન્યાયા છે તેનું વિનાશકારક પરિણામ હવે તમને સમજાય છે તેમ કરવાથી આપણી સાને લડવાનું બળ નેજવવાની અને ઝીજ રાજ્યોને આપણી સાને હતાં કરવાની આપણે ઈચ્છડને અનુકૂળતા કરી

આપીએ છીએ ઈંગ્લેન્ડના પ્રધાનમંડળની ચાણુક્યનીતિની સામે બચાવ કરવાની જોટલી મને જરૂર છે તેટલીજ તમને છે. થોડાં વરસ તમે ગમે તેમ કરીને ટકી રહેશો તો અત્યારે આપણને જોટલી સલાહ કરવાની જરૂર લાગે છે તેટલી ઈંગ્લેન્ડને પણ લાગશે. તમારા દેશની વસ્તુરિથિતિ તપાસશો તો માલમ પડશે કે મારી અકિ-
બારની નીતિથી મારા કરતાં તમારા દેશને વધારે લાભ છે. હોલેન્ડ નાવિકોનો અને વેપારીઓનો મુલક છે. હોલેન્ડ પાસે ઉત્તમ ખંદેરો, વહાણ, નાવિકો, સેનાપતિઓ અને પોતાના પગપર ઉભાં રહી શકે એવાં સંસ્થાનો છે. અંગ્રેજોના જોટલોજ તમારા લેટો બ્યાપાર ખેડી જાણે છે, ત્યારે આ બધા લાભ સાચવવાની હોલેન્ડને જરૂર નથી ? બ્યારે મુલેહ થશે ત્યારે હોલેન્ડને તેની અસલની જાહોજલાલી પ્રાપ્ત થશે કે નહિ ? થોડાં વરસ કદાચ દુઃખ વેડવું પડે પણ હોલેન્ડનો રાજ્ય ઈંગ્લેન્ડના સુખદ જીવો બની જાય અને આખો દેશ ઈંગ્લેન્ડના તાબાના મુલક જેવો બની જાય એ વધારે દુઃખકર નથી ? છતાં અંગ્રેજ વેપારીઓને તમે જે અનુકૂળતા આપો છો તેનું પરિણામ તો મેં ઉપર કહ્યું તેજ આવનાર છે. સિસિલિ અને પોર્ટુગાલનાં દરજી તમારી નજર આગળ મોજૂદ છે. ”

“ ધીરજ રાખો. વખત થું કરે છે તે જુઓ. તમારે તમારા દેશમાં બનતો ઘરે વેચવો છે અને ઈંગ્લેન્ડને તે ખરીદવો છે. તે માટે તમે એવી ગોઠવણ કરો કે અંગ્રેજ વેપારીઓ અમુક જગ્યાએ ચોરી છપીને આવે અને ઘરે લઈ જાય; પણ તેના બ લાભા પૈસાજ લેજો. તેમનો માલ કદી પાછું લેતા નહિ. સલાહ તો આપરે થતી છે, પણ મારી સચતા પ્રમાણે ચાલશો તો તેમના અને આપણા બેઝના કિતમ વાય એવી રીતની સલાહ આપણે કરી શકીશું ઈંગ્લેન્ડનો સમુદ્ર ઉપરનો અર્ધ આપણને સ્વીકારવો પડશે તોપણ તે આપણે એવી રીતે સ્વીકારીશું કે આપણ વ્યાપારને નુકસાન ન કરી શકાય અને સમુદ્રમાં ફરતાં આપણા વહાણોનું અપેક્ષા શક પણ ન થાય. ”

કટાક્ષિમાં ઇટુરિયાનું નાતું રાજ્ય છે. તેની ગાદી ઉપર નેપોલિયને રમણ રામ કુમારને મૂક્યો હતો. તે આખાં અને નિર્બળ મનનો રાજ્ય મરી ગયા પછી તેમ રાણી રજ કરવા લાગી. તે પણ તેના પતિના જેવીજ હતી. નેપોલિયનની લાગણી સ્વરૂપ તેનાથી સમજાવ એમ હતુંજ નહિ. તેથી તેના લેગેટને સંદેશમાં નેપોલિયને એકદમ વેપાર કર્યા જતા હતા, અને ત્યાંથી તેમને માલ આપ્યા હતા. તેમણે જીતો હતો. આમ થવાથી નેપોલિયનની સુદર યેજતા નરનાદ જાણ નેપોલિયને એકદમ ૪૦૦૦ માણોના મોઝીને તે શહેર કમળે કરી લીધો. નેપોલિયનની તમામ મિત્રતા જામ કરી લીધી અને તેમના અ. મ. મ. અ. કરી લીધું આ જામ આપણું મનનું હતું. પોતાના નરનાદ નેપોલિયને ૪.

“જનતને સલાહની જરૂર છે ઇંગ્લંડને સલાહ કરી નથી તેવું સમુદ્ધર સર્વો પરિપક્વ દોષાથી તેને દગની ચકાષ એમ તો કેજ નહિ. તેને સલાહ કરવાની ફરજ પડે એવી રીતનું તેા ઉપર માણુ કરવું હોય તો તેના વેપારને તોડી પાડવો આ કામ કરના આખો યુરોપ એક ધણો હતો આવી બાબ રોજાનેા યુ એક નાનકડા નિશાની હર્મ અને રાજદો વાણીને લીધે મારે જરૂરના કરી નાખી છે.”

નેપોલિયને પોતાના પ્રધાનમંડળને માટે સભાસદોની પસંદગી પશ્ચીમ સભાજથી કરેા રાજ્યના રેક પ્રકરણમાટે ખાસ ચેગતાનાગા માણુમેા જ્ઞાથી મળેા આને ત્યાંથી વીણી વીણીને લઈ આવતો. પ્રધાનમંડળના સભાસદોએ માહિત્ય, વિગાન, કાચા, દિવાની અને હરકરી ખામતો તથા ધર્મ અને નૅમાસન્યનો વડીવટ એટલી ખામતોવિશે હેવાલ રજૂ કરવાનો હતો કેા નવો મુલક છતાતો કે તરતજ ત્યાના સારામા સારા માપરોાને પ્રધાનમંડળમા જ પા મળતી, અને એ રીતે ત્યા બાહોવર્મા બાહોવ માણુસોની હમેશાં બગતી થયા કરતી.

સભાના પ્રમુખરથાને નેપોલિયન એમનેા કોષવાર કરાણો આવે એરી ચર્ચા ચાલતી હોય ત્યારે તે જાતી ઉપર કોઠુ નમાવીને ઉડા વિચારમા ગરમવ થઈ જતો અને કોષવાર પોતાના અરજુત સક્તિસપન મન અને બુદ્ધિના ચમત્કારથી આખી સભાને વિજળીના પ્રવાહની માફક અગ્નયમ જેરી રચ્તિ આપી દેતો. સભાની ખેરઁ ગમે તેટલા દલાક ચાને તોપણુ તે કદિ કરાગેા નહિ. કોઈ કોષવાર તો મવારના નવ વા વાધી સાજના પાંચસુધી સભાને કામર્મા રાકી રાખતો. વચર્મા માન એકજ દલાખો આગમ આપેા કોષવાર ગતના વ્ધી સવારના પાંચ સુધી સભાની ખેક રાખતો. વચર્મા તે એકનાર ઉઠોને રનાન કરી આવતો અને પાડો પહેલાના જેવો તાને ધને આવતો તે કહેતો કે એક વલામ રનાન કુડમા ખેસીને રનાન કરવાધી ચાર કલાકની ઉઘનો ખલેા વળે છે તે પેાને જેટનું કાજજથી કામ કરતો તેટલી કાજજથી ખીજઓ પાસેથી પણ આશા રાખતો. કોષ બાખતનેા રિપોર્ટ તૅવાર કરવાનો હોય તો તે કાલે સવારે અથવા અમુક મમય સુધીમા તે થઈ જવો જેઘએ એવી તાકીઁ આપતો કેા સભાસદને નસ કાયદાનો ખરદા રજૂ કરવા હોય તો તેને મધા મુદાઓ ગોઠીને પોતાનું બારણુ સમજવવા માટે માત્ર બેજ દલાક આપવામા આવતા સભામા ચાતા વિવાે વખને વક્તાએાને બસકવાળી બાયા કે વાણીને આખજ બતાવવાનો જગ પણ અવકાશ મળેા નહિ. જે કોઈ બોલવું હોય તે ગાદી બાપામા અને ઘોડામા ઘોડા શબ્દોમા બોલવાનો તેનો રિનાજ હતો. પોતાની વક્તવ્યવશિતે માટે નામાકિત થએા એક નવો મહામદ એકવાર પોતાની વાણીની છટા અને કળા બતાવવા મયે પણ બધા હસી પડ્યા એટલે ઉત્સાહભરી વાતચીતની દમમા મોવતાં ચીખવાની તેને જરૂર

પરી. નેપોલિયનના પ્રધાનમંડળમાં સાહિત્ય, કલા, વિજ્ઞાન એમ દરેકે દરેક વિષયના પ્રતિનિધિઓ હતા એટલુંજ નહિ પણ ભિન્ન ભિન્ન રાજનૈતિક માન્યતાઓના પણ પ્રતિનિધિઓ હતા. જૂદા જૂદા પક્ષના લોકોને સ્વદેશપ્રેમની સાંકળથી બાંધીને સર્વેકે એકીકરણ કરવા માટે નેપોલિયન ખાસ યત્ન કરતો હતો.

નેપોલિયન પોતાના ધાયલ સિપાઈઓની જરૂરીઆતો પૂરી પાડવા માટે નિરંતર કાળજી રાખતો અને માર્યા ગયેલા યોદ્ધાઓનાં બાળકો તરફ સગા બાપના જેવું હેત રાખતો. દરેકનામાં પણ નહિ આવે એવાં દુઃખો અને જોખમો વેકનારા પોતાના સાચા સિપાઈઓને માટે થું થું કરવું જોઈએ તેના વિચાર તેના કૃતચ હૃદયમાં વારં વાર આવ્યા કરતા હતા. એક વાર તેણે પ્રધાનમંડળ આગળ એવી દરખાસ્ત મૂકી કે મહેસુલી, આબકારી અને જકાત ખાતાની તમામ ખાલી પડેલી જગ્યાઓ ધાયલ થવાથી લશ્કરી સેવા માટે નાકાચક બનેલા જૂના યોદ્ધાઓ અને સેનાપતિઓને આપવી કે નહિ ? સભામંદા એ સાંભળીને નારાજ થયા હતા એમ લાગનાથી નેપોલિયને સૌને પોતપોતાનો અભિપ્રાય ખુલ્લી રીતે દર્શાવવાનો આમ્રહ કર્યો. એકે કહ્યું કે “લશ્કરી ધંધો કરનારાને વધારે પસંદગી આપવાથી બીજાને ધંધો કરનારા ભેદ નારાજ થશે.” નેપોલિયને કહ્યું કે “અત્યારે આપણે ત્યાં લશ્કરી ધંધો કરનારાઓ નો જૂનો વર્ગ છેજ નહિ. આપણી સ્થિતિ જોતાં રાજ્યના દરેક માણસે શત્રુ પારખ કરવાની જરૂર છે. જેમણે સ્વદેશના રક્ષણમાટે શત્રુ ધારણ કર્યા છે તેઓમાળ્ય ધણુખરાને તેમના સાલું ધંધો છોડી દેવા પડ્યા છે. તેને માટે તેમને યોગ્ય બદલો આપવોજ જોઈએ.”

એક બીજા મહાસદે પ્રશ્ન કર્યો કે આ ઉપરથી પ્રજા એવો અર્થ નહિ કે જે જીવિષમાં પણ ઘસીપરી જગ્યાઓ આપ લશ્કરી માણસોથીજ પૂરવા હમ્મજા રાતો છે. નેપોલિયને કહ્યું, “મારી હમ્મજા છેજ. માત્ર સવાત્ર એ છે કે હું તેમ કરું તે વાગ્યની છે કે નહિ. રાજ્ય બધારણના નિયમ પ્રમાણે તમામ જગ્યાઓ પૂરવા માટે હક પણ છેજ વળી જેમણે દેશને માટે વણમાં ધણું સડન કર્યું છે તેમને વોગ્ય બદલો આપવો એમ મારી ન્યાયવૃત્તિ પણ આદેશ કરે છે.” પછી તે દીર્ઘ અને મંત્રાર મ્મરે કહ્યું, “જુદાઓ, લગભગ એ કાલ એવગઆરમનેઃ ધરેલ નવે તને તમરી ખુરશીઓપર સ્વરથ ચિતે બેઠા બેઠા માત્ર વર્તમાનપત્રો વચા નહિ આપણીજીવિષમાંજીવિષમાં સ્થિતિ વિષે જેટલું જાણી રહ્યાવ તેટલું જાણે. જે પણ અને કંઈ રીતે અને ઉગમચ કરીને રાત્રે મેઠાં પડેલા કરીએ ઠાકે તે લાંબા લાંબા મજલે કરીએ ઠાકે અને બીજા અને પ્રતારનેઃ મંડે. અને જે વગરજો મેઠાં ઠાકે તેને તમને ધર ને. મેઠાં મજલે આપ આપેલું ને તે સેવણું મેઠું છે અને મેઠાં, છે, માટે તે નહિ. રીતે મજલે મજલે.”

આ દરખાસ્ત પસાર કરાવવાની તેની વચ્ચે મરજી હતી છતાં સમામદોની વિરુદ્ધ તાને વધુ થઇને તેણે તે પાછી ખેંચી લીધી.

આન્ટવર્પ્સના મત્રામર્મા મરજી પામેલા તમામ મિપાઇઓ અને અમદાવાદના બાળકોને નેપોલિયને હતક લીધા હતા અને તેઓ પોતાનાં નામની સાથે નેપોલિયનનું નામ જોડતાં હતાં તેમાના એક છોકરાને તેણે પૂછ્યું કે તારે ક્યો ધધો કરવો છે ? છોકરો વિચાર કરવા રહ્યો તેથી નેપોલિયને એક ધધો બતાવ્યો છોકરાએ કહ્યું કે હું એ ધધામાં જોડાઇ રહું તેટલી માગ પિતાની મિલકત નથી નેપોલિયને કહ્યું, તેની ત્યારે ત્રી ફિકર ? શું હું તારા પિતાને ઠગણું નથી ? આ પ્રમાણે નેપોલિયનના દાવ્યની ઉદારતા તેના બુદ્ધિબળના નેટલીંગ અસામાન્ય હતી.

રાજ્યના હજુમાટે તમામ વસ્તીનું વસંતી દરિયનુથી વર્ગીકરણ કરવાનો નેપોલિયને વિચાર થયો. આખી પ્રગ્નતા તેણે નવું વિભાગ કર્યા પહેલાં વિભાગમાં ત જુ પુરોનો સમાવેશ કર્યો તેમની દરજ્જા જરૂર પડે તો ગરબની દબુધી જઈને લગ્નની હતી બીજા વર્ગમાં પગલેલા આધેડ વયના પુરો હતા તેઓ જે ધધો કરતા હોય તે કરતા રહીને તેમણે લશ્કરી તાલિમ લેવાની હતી ત્રીજા વર્ગમાં વધારે મોટી વયના પુરો આવતા હતા તેમણે માન પોતાનાજ ગામ અથવા રહેઠાણે બચાવ કરવાનો હતો ચોથાજ વયના પડી રહેલ પ્રજા ઉપર જે વિપત્તિ પાડેલા તૂટી પડ્યું તે નેપોલિયને પોતાની અવિધ્યવેધી દરિએ જાણી લીધું હતું સભાસદોએ અનેક પ્રકારના વાંધા દર્શાવ્યા, અને કહ્યું કે પ્રજામાં ગેરસમજ ઉભી થશે નેપોલિયને કહ્યું કે ' મારી પ્રગ્નતા માત્ર ઉપર સંપૂર્ણ વિશ્વાસ છે નાવી રીતે લશ્કરી વ્યવસ્થાને મારો બીજો ઉડો દેવું ઉગ્ર નહિ. હું જે કંઈ જુ તે પ્રકારીને કંઈ જુ મારો વિચાર રાજ્યની સલામતી અને સ્થિરતા જાગરી રાખવાનો છે આદતને વખતે દરેક નાગરિક પેતરોનાની જગ્યાએ જઈને ઉભો રહે એવી રીતે પ્રગ્ન-સ્થિત રાજ્યની વ્યવસ્થા કરી દો. પછી મુખ્ય પ્રધાન તરફ ફરીને તેણે કહ્યું કે જરૂર પડે તો તમારે પણ બહુક ધારણ કરવા તૈયાર થવું પડશે એમ કહીને તેજ આખો દેશ તરફના દેશ બની રહેશે અને ત્યાં ત્યાં પાયરે ચણેલી પાણી કમારતની માફક આ ત્રી પ્રગ્ન સમય અને નવુપ્પના અકમળની તુને ટાળી ગેવા સક્રિયમાન થશે.

નેપોલિયન જાહેર ઉપવાગના અસંખ્ય બાધકોને તરફ પોતાની સક્રિય દાને સમાવી હતી જ્યના અદર કુલ આવીરુ હાનર મહત્વની સબદના પ્રગ્નનાર્થે બધાની દાંધા હતા અદ્વિત પવતના ઘાટ ઉપર ચઢને લગ જવાની ચિરમ જીવ રુડે પસ દન બનવું તમાર ફરી રાવવા મી. ચોદ વિ. ન પૂલ બધાના અને તમામ કેટલા તે દર આખા ફરોપમ ક્રિતિવત આવ દાનેમા ગુણાય છે.

આખા ફ્રાન્સને જળમાર્ગનું સાધન થઇ પડે એવી બે ભવ્ય નહેરો ખોદાવી એન્ટવર્પ શહેરમાં તેણે બધાવેલાં ગંજાવર બાંધકામો જોઇને આજે પણ જગતે તેની પ્રશંસા કરે છે. આખા રાજ્યના કિલ્લાની ખારીક તપાસ કરાવીને સર્વત્ર દુસ્તર કરાવ્યા. પારિસ નગરમાં રાત દિવસ ચૌદ પુવારા ઉઠવા લાગ્યા. ઇમારતો, મંદિરો, કમાનો અને કીર્તિસ્તંભો પારિસમાં જાદુઈ સૃષ્ટિની માફક એક પછી એક ઉભા થવા લાગ્યા અને હજારો કારીગરોને રોજી મળી.

ફ્રાન્સ આટલું બધું પ્રવૃત્તિમય અને આખાદ પૂર્વે કદી હતું નહિ. આખા રાજ્યમાં સર્વત્ર શાંતિ હતી. તમામ પક્ષના લોકો નેપોલિયન ઉપર દ્વિધા હતા. ઈંગ્લેન્ડે ફ્રાન્સનો સમુદ્ર માર્ગ રૂધી નાખ્યો પણ નેપોલિયનના બુદ્ધિબળથી તેને જમીન માર્ગ વેપાર કરવાનું વિશાળ ક્ષેત્ર પ્રાપ્ત થયું. રસ્તાઓ ઉપર ગાડાંની અને નહેરોમાં હોડીઓની સજડાસજડી હારોની આવજા થવા માંડી. ચિત્રકળા અને શિલ્પકળાનો વિકાસ થવા લાગ્યો. ફ્રાન્સના વીરોનાં પરાક્રમ આરસપહાણ ઉપર ટાંકણાથી અને પડદા ઉપર પીછીથી આલેખાવા લાગ્યાં. વૈદકીય અભ્યાસ માટે રાજ્યનાં તમામ સુખ્ય શહેરોમાં મફત વૈદકશાળાઓ સ્થપાઇ. જરૂરના વિષયોના સામાન્ય જ્ઞાનો કેજાવો કરવાની શરૂઆત થઇ.

ફ્રાન્સના પ્રધાને કરેલા વાર્ષિક રિપોર્ટમાંથી ઉપરની હકીકતોથી ભરેલો એક લાંબો ફકરો ટાંક્યા પછી અંગ્રેજ ઇતિહાસકાર એલિમન તેના ઉપર વિવેચન કરતાં પ્રમાણિકપણે સ્વીકારે છે કે “ જ્યારે એક બાલુએ ટિલ્સિટની સલાહ થઇ, પ્રથિબા છતાંયુ, ફ્રાન્સના બચાવમાટે પૂર્વમાં વેસ્ટ ફેલિયા અને વૉર્સોનાં રાજ્યોની સ્થાપના થઇ ત્યારે તેજ વખતે દેશમાં આવા અત્યંત ભવ્ય અને સંગીન સુધારણાનાં કામો થયાં તે જોઇને ફ્રેન્ચ પ્રજા અંનર્ધ જાય અને ખૂન તથા અત્યાચારમાં જન્મીને ઉછરેલો રાષ્ટ્રવિપ્લવ આવા અપૂર્વ યશસ્વી યુગના તેજમાં સમાઇ ગયો એમ તેઓ માનતા થાય એમાં કશુંજ આશ્ચર્ય નથી.

પોતાની જાતનાં સુખ અને વૈભવની જેણે સપૂર્ણ ઉપેક્ષા કરી હોય અને દેશને સમૃદ્ધ કરવા માટે જેણે અનન્ય દેશભક્તિથી પ્રેરાઇને પોતાની તમામ શક્તિઓનો ઉપયોગ કર્યો હોય એવો રાજા નેપોલિયન સિવાય ખીજો હશે ખરો ? ફ્રેન્ચો તેને ઝોળખતા હતા તેથી તેને ચાહતા હતા અને તેના ખરા ચારિત્ર્યની જેમ જેમ જગતને જાણ થતી જશે તેમ તેમ હરકોઈ દેશના ઉદાર માણસો તેને ચાહ્યા વગર રહેશે નહિ.

માનસિક તેમજ શારીરિક શ્રમ કરવામાં દ્રાઇ પણ માણસ હજીસુધી નેપોલિયનની ખરોખરી કરી શક્યો નથી. તેના જે પત્રો પારિસના સરકારી દફતરોમાં ખચવાઇ રહ્યા છે તેને એકલા કર્યા હોય તો સેંકડો ગ્રંથોના જેટલા થવા જાય. એ

એ વિષય નહિ પણ મનુષ્યશુદ્ધિ જે જે વિષયોમાં પ્રવેશ કરી શકે તે સધળા વિષયોથી તે માહિતગાર હતો. યુદ્ધશાસ્ત્ર, રાજનીતિ કાયદા, કેળવણી, નાણાપ્રકરણ, અર્થશાસ્ત્ર, ધર્મ, તત્ત્વજ્ઞાન, રચાપત્ર-જે જે વિષયોમાં મનુષ્યશુદ્ધિ રસ લઈ શકે છે તે સર્વમાં તે નિપુણ હતો તેના એકા યએકા યનુઓએ તેને બધા કર યુદ્ધો કરવામાં નિરતર રોકી રાખ્યો હતો અને તેણે વિદ્યાળ રાજ્ય જેમાં કાંઈ કાંઈવાર તે આખા યુરોપખડતો સમાવેલ ધર્મ જતો હતો તેને લગતી અનેક પ્રકારની ચિંતા એના ભોળે તેના ઉપર હતો, તે છતાં તેની કારકીર્દીનાં વીંચ વર્ષની અંદર તેણે એટલા કાગળો લખ્યા આર લખાવ્યા હતા કે તે સધળાને એકા કરીને છપાવ્યા હોય તો એકાદ આખી લાઇબ્રેરી ભરાઈ જાય ૧૭૯૬ થી ૧૭૯૮ સુધીના બેન્ડ વર્ષમાં લખાયેલા તેના ખાનગી પત્રો પ્રસિદ્ધ થયા છે તેના વડે પણ ઝીંજી અનુરૂપે છાપેલા સાત પુસ્તક ભરાયા છે.

નેપોલિયને આ વરસે દિમાખી ખાતામાં ઘણીજ ચોકસાઈ જગવાય તે માટે નામામાં 'એન્ડી ગોલ્ડ' ની ફેરી દાખલ કરી એ ફેરી આજે પણ ચાલુ રહી છે અને તેથી કરીને આખા યુરોપમાં ગ્રાંધી વધાર ચોક્કસ, વિશ્વામપાત્ર અને ચોકખી નામાની પદ્ધતિ ક્રાન્સનીજ ગણાય છે.

ખીનઓની દરેક પ્રકારની સગવડ જાળવવાને તે હુમેશા કાળજી રાખતો હતો, પણ પોતાના અગત્ય ખર્ચની ખામતમાં તે ઘણાજ સાદા અને પૂરે-પૂરો કરકસરીઓ હતો અને પ્રજાનાં નાણાંમાંથી એક પાંચ પણ વ્યર્થ ન ખર્ચાય તેને માટે તે હમેશ સાવધ રહેતો હતો.

નેપોલિયને ધાગવાઓની સાથે મસતત કરીને ક્રાન્સને માટે જે દિવાની તૈયાર કર્યાં હતા તેને માટે આખી પ્રજા મગર હતી અને લોકોની એવી ઇચ્છા હતી કે એને 'નેપોલિયનનો કાયદો' એવું નામ આપવું પ્રજાએ પોતાની ઇચ્છા પૂર્ણ કરી છે અને એ કાયદો એવો સંપૂર્ણ છે તેમજ મનુષ્યની સમાનતાના એવા ઉદાર ધોરણપર રચાયેલ છે 'યુરોપના ઘણાખણ દેશોમાં તે કાયદો માન્ય ધર્મ પડ્યો છે નેપોલિયનની શુદ્ધિ અને મહાનુભાવતાના કાયમના રમરણચિન્હ તરીકે તે માટે માટે રાજ્ય અને યા જરો તમા મનુષ્યમાનના સમાન અધિકારનું હાથ કંચે.

ક્રાન્સની શોભા અને મદનમાં રચાયેલ કાવતરી તેને ઉકેલ કમ્પા હતી અને તેથી કરીને શુદ્ધિનાં કાયોની તેના જાટલી કાંઈ પણ જાગ્યે ભાગ્યેજ મદર કરી હશે નારિ ન કશા વિદ્યાનત તેણે રક રીને ઉત્તેજ આપ્યું પોતાના તરફની સાથે સાથે પડિને અને વિદ્યાનવતાઓને તો જાગ્યે અને નના મુદ્દમની નાથે જાનના પાન નના નવા પ્રદેશ શતે એવો રાનાપતિ વા જગતમાં તે પો.

લોજ હતો. તેના આશ્રયથી ગણિતવેત્તાએ ગણિતમાં ખગોળવેત્તાએ ગ્રહોની શોધ-
ખોજમાં અને ભૂગર્ભશાસ્ત્રીઓએ પૃથ્વીની પૂર્વાવસ્થાની શોધ કરવામાં ઘણું નવું અને
મહત્વનું પરિણામ નીપજાવ્યું છે.

નેપોલિયન જે અંચકાર થયો હોત તો એ દિશામાં પણ જગવિખ્યાત થય-
વગર રહેત નહિ. તેના પત્રો, જાહેરનામાં, સરકારી આગાપત્રિકાઓ, પ્રધાનોને લખેલી
સૂચનાઓ—સર્વમાં તેની અપૂર્વ બુદ્ધિ અને વાણીની છટા દૃષ્ટિગોચર થાય છે. એ
બધું સાહિત્ય જ્યારે પ્રસિદ્ધ થશે ત્યારે તેના શત્રુઓએ દ્રેષલાવથી તેની ઉજ્જવલ
કાર્તિને કલંકિત કરવા માટે જે અસત્ય અને નિદાત્મક વાતોનો ફેલાવો કર્યો છે
તેનું પોકળ સર્વને આપોઆપ સમજાઈ જશે. તેના પત્રો વાંચતાં તેની સર્વ વિચ-
ત્રાહી બુદ્ધિની લવ્યતા જોઈ તેને નમ્યા વગર રહેવાયજ નહિ. થેર્સ નામનો વિદ્વાન
તેના હસ્તલિખિત પત્રો વાંચ્યા પછી ઉદ્ગાર કહાડે છે કે “અજાયબ જેવા પ્રા-
ચ્છયોગવડે તે સૌથી મહાન સેનાપતિ, સૌથી મહાન સ્મૃતિકાર અને સૌથી
મહાન રાજ્યકર્તા ઉપરાંત સૌથી મહાન લેખક થવા પણ સરખયો હતો.

કોઈ પણ વિદ્વાનની કે કળારસિકની શકેનશાહ પ્રશંસા કરે એ તેને મોટામાં
મોટું ધનામ મળ્યું કહેવાય. ડેવિડ નામના એક ચિત્રકારે નેપોલિયનના રાજ્યાધિ-
કતું સુંદર ચિત્ર અંકિત કર્યું હતું. કળાને ઉત્તેજન આપવા માટે જોસેફાઇન
દરબારીઓને લખતે તે ઠાંકથી પેલા ચિત્રકારના કળામંદિરમાં ગયો, ચિત્રની પ્રશં-
સા કરી અને ટોપી ઉતારીને તેને નમન કર્યું. ચિત્રકાર ડેવિડને તથા તેના સારા સા
શિષ્યોને લિજ્જત આદર આપીને તેણીમાં તેણે દાખલ કર્યા.

રાષ્ટ્રવિભવના આચકાથી ઉમરાવોના પક્ષપાતી ખુર્શોન વંશીય નુપતિઓ
રાજ્યાસન ગમડી ગયું હતું અને તેને ઠેકાણે પ્રજના માનીતા અને પ્રજાએ પક્ષ
કરેલા રાજાનું વધારે ભપકાદાર રાજ્યાસન મંડાયું હતું. હવે તેની આસપાસ ખીર
જવાને ઉમરાવમંડળની ઉણપ હતી. નેપોલિયન પ્રજાપ્રિય અને પ્રજામતથી ચૂંટ
યેલો રાજા હતો. લોકહિત તરફજ તેનું લક્ષ્ય હતું. પ્રજાસત્તાક રાજ્યના ઉદા-
સિદ્ધાંતને ક્ષતિ ન પહોંચે અને વંશપર પરાતુ ઉમરાવપદ ન મળે એવી રીતે નવે
ઉમરાવવર્ગ ઉભો કરવામાં તેણે પોતાની આશ્ચર્યકારક બુદ્ધિનું દર્શન કરાવ્યું. તે
માટે તેણે એવો નિયમ રાખ્યો કે સામાન્ય માણસોને ન મળી શકે એવા ખાન-
અધિકાર આ નવા ઉમરાવોને આપવા નહિ અને પ્રજામાંથી હરકોઈ માણસને તેની
જાહેર સેવાના બદલામાં ઉમરાવપદ આપવું. સ્વદેશને માટે ગ્રાણ્ય અર્પણ કરનાર
તૈયાર થએલા, રિવોલિ, ધડાઉ, વગેરે યુદ્ધોમાં સદાને માટે અમર રહે એવા પગકમે-
કરનાર અનેક વીર નરોનાં નામ તેની પાસે હતાં. તેઓને તેણે ઉમરાવપદ આપ્યા
અને એ રીતે તેણે ચાલુ જમાનાના ઉમરાવવર્ગની શરૂઆત કરી. તેમાંના કેટ

ખલાસી હતા તો કોઈ વેપારી હતા કોઈ કારકુન હતા તો કોઈ ચરવાદાર હતા, કોઈ દરજ્જા હતા, તો કોઈ મોડી હતા, અને શુદ્ધિ તથા પરાક્રમના પ્રભાવથી સમાજની ટોચપર આનંદ હતા જૂના ઉમરાવ કુટુંબો તેમના તરફ તિગ્રહાગની નજરથી જોતા હતા. નેપોલિયનને આ મુરોલીની પૂરેપૂરી ખબર હતી પ્રજાસત્તાક રાજ્યને યોગ્ય મનુષ્યમાત્રની સમાનતાનું ધોરણ, અને બાદશાહી હાઠ, જે બેઉનું મમિલન થઈ ચક્રાવૃત્ત નથી પોતાના રાજ્યાસનની સ્થિતિને માટે નેપોલિયનને રાજદરબારી નીતિરીતિ ધાણુ દરવાની જરૂર હતી, છતાં મનુષ્યની સમાનતાના ધોરણને ક્ષતિ ન પહોંચે, એક વર્ષને દગાવીને બીજો વર્ગ વધારા પાતી સત્તા ન પચાવી પડે તેની તેણે સમાજ રાખી હતી તે નાનામોટા મનાવોની એવી અમ્મનયમ જેની જાળમાં હુલવાઈ ગયો હતો કે ગમે તેટલા ડહાપણ અને દીર્ઘદૃષ્ટિથી પણ એ જાળ ઉઠવાય એમ ન હતું પ્રજાસત્તાક રાજ્યતંત્રને માટે ક્રાન્સ નાતાલક હતું એ તો દર વર્ષની અરાજકતાએ સ્પષ્ટ રીતે પૂગવાગ કરી દીધું હતું નેપોલિયને મધી રાજ સત્તા પોતાનાજ હાથમાં લઈ લીધી હતી, અને પ્રજાના દિતાર્થે તનમનથી તે પરિશ્રમ કરતો હતો છતાં તે ધીમે ધીમે નિરકુશ રાજસત્તાનો પાયો ચણતો હતો તેની આબુઆબુના સન્નેગો એવા શુચવણભરેલા હતા કે તેમ કર્યા વગર બીજો રસ્તોજ ન હતો. ક્રાન્સની ચારે દિશાએ ઝંખૂમી રહેલા રાષ્ટ્રમૈન્યની સામે તેની સ્વતંત્રતાનું રક્ષણ કરવા માટે એક બળવાન અને પ્રતિભાશાળી વ્યક્તિના હાથમાં નિરકુશ સત્તા આપવાની જરૂર હતી રાજ્યનો દરેક કેળવણ્યો માણસ તેની અગત્ય સ્વીકારતો હતો ઉપરાંત એટલું પણ કહેવું જોઈએ જે નિરકુશ સત્તા નેપોલિયને પ્રાપ્ત કરી હતી તેનો ઉપયોગ તેણે સ્વાર્થસાધનમાટે નહિ પણ સર્વાંશે દેશહિતાર્થે કર્યો હતો.

તેણે ધરેલું અને નિભાવેલું રાજ્યતંત્ર ધણુજ સગીન હતું એની તો કોઈ ના પાડી શકુંજ નથી ક્રાન્સ ઉપર થતું રાજ્યોએ કરેલા ચાતુર્યમયોને લીધે પ્રજાને નેપોલિયનનું અનન્ય દરજ્જા નેવાની દરજ્જા પડી હતી તેમ થયું તોજ વીત વર્ષમુધી તે પોતાનાથી અનેક ધણુ મળવાન નૃપતિમડળની સામે એકને હાથે ટકી રહ્યો. આખી પ્રજા સ્વમરક્ષણને માટે તેની સામે જોઈ રહી હતી અને તેણે ધણુજ સુસ્ત રીતે પોતાની દરજ્જા મળવીને પ્રજાનો વિશ્વાસ અરથાને ન હતો એમ મિલક કરી બતાવ્યું.

રશિયાના ઝારના જેટલી નિરકુશ રાજમત્તા નેપોલિયન બોગવતો હતો પણ ઝાર તેના ઉમરાવોને પક્ષપાતી હતા ત્યારે નેપોલિયન પ્રજાનો પક્ષ લેતો અને પ્રજાના લાભનો દિમાગની હતો તેણે પોતાના હાથમાં જ મત્તા કેન્દ્રીમૂલ કરી હતી ન બાહ્યજન જમ દત્ત હતીજ ધારાસભ્ય હાથવાદીમજા અને પ્રધાનમજા સર્વની પક્ષે પી તેજ કરતો હતો નેપોલિયનના અમલદારો ન્યાયાધીશો જજોતપોતાના

વધારે સમોટ અસર ઉપજાવી શકશે. "

" હવે સુલેહ થઈ છે તેણે પોતાની તત્તવાર ન્યાન કરી છે. હવે આપણો માલમ પડશે કે તેની અન્યથા શક્તિથી રાજ્યો અને રાજ્યામતો ડાલી જાય છે એટલું જ નહિ પણ તે રાક્ષિતી પાછળ ઉઠે. ડકાપણ પણ રહેશે છે તે સુલેહશક્તિ જાળવીને રાજ્યોને સુરક્ષિત રાખી શકે છે, ખેતી અને ઉદ્યોગોને ઉત્કર્ષ કરી શકે છે, લલિત કલાઓને પોષીને રાજ્યની શોભામાં વૃદ્ધિ કરી શકે છે અને નીતિ તથા સુ-વ્યવસ્થાના બેવડા મજબૂત પાયા ઉપર રાજ્યની કાયમની ધંમીરત ચણે છે "

સેન્ટ હેલેનામાં રહેતાં નેપોલિયને એક પ્રસંગે કહ્યું હતું કે " પારિસને યુરોપનું સર્વોપરિ નગર બનાવી મૂકવાનું સ્વપ્ન મારી નગર આગળ હમેશાં ન્યા કરતું ઘામલાતરીકે હું ધણીવાર એવી ઇચ્છા રાખતો હતો કે વીશ, ત્રીશ કે ચાળીસ લાખની વસ્તીવાળું શહેર બની જાય-દુઃકમાં તે અત્યંત વિશાળ, અદ્વિતીય અને આદર્શરૂપ થાય અને આટલી મોટી વસ્તીને યોગ્ય જાહેર મર્યાઓ અને બાલકામોથી ભરપૂર બની જાય. "

" જો હૃદયે મને બીજા વીશ વર્ષ વધારે અવકાશ આપ્યો હોતો તો 'નૂતન પારિસનું નામનિર્માન પણ જોવામાં આવત નહિ આખા ક્રાન્સનું સ્વરૂપ પણ હું ફેરવી નાખત. "

" પારિસના લોકો માગ માનમાં જાહેર ઉત્સવો કરતા તેની હું હમેશાં મામે પડતો. એવા ઉત્સવમાં લોકો સાડાં મારા ખાતા, નાચતા, આતશમાળા કરતા અને દળદો ક્રાન્કોને ધમાકો કરી નાખતા વળી એવા ઉત્સવની તૈયારી કરવામાં લોકોના રોજના કામમાં વ્યભાર દિવસસુધી નાહક નડતર થતી અને ઉત્સવના સંગ્રામાનને સમેતી વેદામાં પણ વખતની અને પૈસાની ખરબાદી થતી હું કહેતો કે એટલા ખર્ચમાં કેવી નું ને સદા કાળ ટકે એવી લોકોપયોગી ધંમીરતો ચણાવી શકાય. "

'સાડાં ગામ કરવામાં કેટલી મુશ્કેલીઓ નડે છે તે મારા જોટનું જોને વીત્યું હોય તેજ જાણી શકે બાદશાહી મહેલમાં જે મરામત કરાવવાની હોય, ફેરફારી કરવાની હોય, નવાં રાજ્યનીવાં બનાવવા હોય તો તે કામ તરતજ બૂલચૂપ વગર થઈ જતું, પણ જાહેર બાગમાં વધારે કરવાની કેટલાક ગદા લતાઓને સુનારનાનું, નાહિરની ગદાની દૂર કરનાનું અથવા એવું કોઈ જાહેર ઉપયોગનું કામ કરવાનું હોય ત્યાં તો હું તેની પાછળ મારા મચળા ચારિયબળથી મહુયો રહું, રોજના બીજા કામગીરી વધુ અને આખરે ગુસ્સે પણ વાડે તોજ તે કામ થતું ના રીતે શહેરની મદદ ને કરાવવા પાછળ મેં પણ કંઈક કા મનો ખર્ચ કર્યો હતો અને તે માટે મારો કોઈ આભાર નહિ માને તે પણ

હું જાણતો હતો. મેં જે ક્યું તે ઘણું છે પણ મેં જે કરવા ધાર્યું હતું તે તો તેથી પણ વધારે છે. ”

નેપોલિયનની રાજ્યકર્તા તરીકેની શક્તિનો ઉપલો હેવાલ તેના એક મિત્રે લખેલો હોવાથી તે અતિશયોક્તિવાળો હશે એવો કાઠને શક જાય માટે આપણે એક અગ્રેજ ઇતિહાસકાર શું કહે છે તે તરફ પણ જોઈએ. લૉર્ડ્સહાર્ટે લખેલા નેપોલિયનના જીવન વૃત્તાંતના એકે એક પૃષ્ઠમાં તેના તરફ અગ્રેજ પ્રજાની દુશ્મનાવટની છાયા જોવામાં આવે છે. છતાં એ લૉર્ડ્સહાર્ટને પણ કબૂલ કરવું પડ્યું છે કે:—

“ શહેનશાહ નેપોલિયન ગમે ત્યાં જતો ત્યાં રહ્યો રહ્યો લડાઈના દારુણ પ્રસંગોમાં પણ પોતાના રાજ્યના વહીવટની ઝીણામાં ઝીણી બાબતો ઉપર એવી બારીક નજર રાખતો, કે બીજા રાજાઓ જેમની પાસે એના કરતાં અધુરું રાજ્ય પણ ન હતું તેઓ પૂરેપૂરી સુલેહશાંતિના વખતમાં પણ રાજવહીવટ ઉપર તેટલી નજર રાખી શકતા ન હતા. નવરાશના વખતમાં બીજગણિત અને ભૂમિતિના પ્રસંગ ઉકેલવામાં તે સૌથી વધારે ગમ્મત માનતો હતો. તેના ચોકસાઈ અને ઝીણવટની અસર રાજ્યનાં તમામ ખાતાંઓ ઉપર થઈ ગઈ હતી. તેના અમલની શરૂઆતમાં સરકારી હિસાબી ખાતામાં કેટલીક અગત્યની ભૂલો તેણે પકડી હતી. તે ઉપરથી દરેક ખાતાના ચોપડા એવા ચોકબા અને ચોકસ બની ગયા હતા કે શ્રીમંત વેપારીઓના ચોપડા પણ તેવા ઘણીવાર જોવામાં આવતા નથી. અમુક બાબત નજીવી છે માટે તે ધ્યાનબહાર જવા દેવી એવું તો તે માનતો જ ન હતો; અને દરેક પ્રકારનું કામ કરવા માટે તે વખત પણ શોધી કઢાડતો. આદેશાદની નજર મારા કામ ઉપર પણ છે એવું જાણીને નીચામાં નીચા દરજ્જાનો નોકર પણ મનમાં રાજ થઈને સોપેલું કામ કરતો. રાજનૈતિક બાબતો સિવાય બીજા તમામ વિષયની અર્થમાટે લખવાની, બોલવાની અને કાયદા ઘડવાની પ્રજાને છુટ હતી અને રાજદ્વારી આરોપીઓ સિવાય મીઝ તમામ આરોપીઓની તપાસ પચની સારકનેજ થતી. ”

“ નેપોલિયનનો કાયદો, જે એક ધારાશાસ્ત્રનો પ્રમણુજન અને ઘણીજ ઝીંક વટલરેલો અથ છે, જેને તૈયાર કરવા માટે તેણે યુરોપના મોટામાં મોટા દાર.શાસ્ત્રીઓ સાથે બેસીને પુષ્કળ પરિશ્રમ લીધો હતો તે તેણે ફ્રાન્સની પ્રજાને આપેલી અદ્ય બક્ષિસ ગણાય છે તે પોતે સકારણ અભિમાનમહિત કહેતો કે “ એ કાયદાવેદ હું લવિપ્યની પ્રજાની સાથે પણ જીવતો અને જાગતો બેસવા પામીશ. ” જે ફ્રાન્સનાં રાજ્ય પાસે સપૂર્ણ, એક સરખા અને ઘણાજ વિચારપૂર્વક ઘડાવેલા કાયદાનો નકલ હોય તો તે આજ છે, અને એકલા ફ્રાન્સમાં નહિ પણ યુરોપના ઘણા ભાગમાં તે માન્ય થઈ પડ્યો છે. ”

અને શેરિડન લડાઈની વિરુદ્ધમાં ભારે જુમ્મેસ મચાવતા હતા પણ થોડાક અઘડયાગ માણસો જેમને લડાઈને લોકપ્રિય કરવાની કળા આવડતી હતી; તેઓ આ લોકોને હંકારવા હતા. સલાહની તરફદારી કરનારાઓ પ્રત્યે અપમાનકારક શબ્દો વાપરીને તેમને તોડી પાડવામાં આવ્યા, તેમના જનમાલની સલામતી રહી ન હતી અને તેમનાં કુટુંબોને તેમના ઉપર લોકોનાં ટોળાં જીલમ ગુમરે એવી અરક્ષિત હાલતમાં મુકનામાં આવ્યા હતાં એ ઘણીજ શરમભરેલી અને દિલગીર થવા જેવી વાત છે. છતાં હું તો છે તેવું, પૂરેપૂરું સત્ય ઉઘાડું પાડવા માગું છું—એટલા માટે કે જે તે જગમહેર થાય તો ફરીથી તેવા બનાવ બનતા અટકે. ઇંગ્લંડનો સામાન્ય લોકવર્ગ જે તે વખતે પૂરેપૂરો મિનકળવાયલો હતો તેને કેટલાક નેતાઓએજ ઉશ્કેરી મૂક્યો હતો અને રાજમતી સાથે લડાઈ કરવીજ કરવી એવું ખૂસરાણુ તેમની પાસે કરાગ્યું હતું. તેની સાથે બીજી પણ એક સત્ય વાત યાદ રાખવી જોઈએ કે લડાઈ એ વરસ ચાડ્યા પછીજ તેની અસર લોકોને જણાઈ. અનાજ મોંઘું થઈ ગયું, રોજી ઘડી ગઈ અને મહેનતમંદૂરી કરીને નિર્વાહ કરનાર લોકવર્ગના દુઃખનો પાર ન રહ્યો ત્યારેજ લોકોનાં રોષોનો રાજમતી ગાડી ઘેરી વળ્યાં અને “અનાજ ! અનાજ ! સલાહ કરો ! સલાહ કરો !” એવા પોકાર કરવા લાગ્યા. ” +



ન એ પછી એ વરી રહ્યાં એ હેતુ મહત્ત્વ ધરાવે છે. નેપોલિયનનાં જીવનકાળમાં જોવા મળેલાં નામનાં નામનાં અંગ્રેજોનાં રાજાં. મે. ૧૮૦૩

પ્રકરણ ૩૯ મું

ડેનિશ રાજધાનીપર અગ્રેનેએ ચલાવેલો તોપોનો મારો



હિસ્ટરી સુલેહના કરારનામામાં એક સરત એવી હતી કે જો અલેક્ઝાન્ડરની સમજવટ ઈંગ્લંડ ન માને તો ફ્રાન્સ અને રશિયાએ મળીને તેની સાથે લડવું તેજ પ્રમાણે જો તુર્કિસ્તાન ફ્રાન્સની સમજવટ પ્રમાણે તેની રહિયા સાથેની તકરાર છોડી ન દે તોપણ બેઉએ બેગા થઈને તુર્કિસ્તાન સાથે લડાઈ કરવી વળી ઈંગ્લંડ સલાહ કરવા ના પાડે તો તેના માલનો અદિષ્ટાર કરવાને સ્વીકાર, ડેન્માર્ક પોર્ટુગલ અને આસ્ટ્રિયાને સમજવવાનું ફ્રાન્સ અને રશિયાએ માથે લીધું હતું. નેપોલિયને પોતાના એવઝીને તુર્કિસ્તાનના દરવારમાં મોકલ્યો અને ગમે તેમ કરીને રશિયા અને તુર્કિસ્તાન વચ્ચે સમાધાન કરાવું પણ ઈંગ્લંડને તેનાં જૂનાં મિત્ર જાન્યોએ તજ દીધું હોવાથી તેણે તુર્કિસ્તાન સાથે દોસ્તી બાંધવા માંડી અને તેના મન ઉપર એવું દસાવી દીધું કે રશિયા તુર્કિસ્તાનના જેટલાક સારા સારા મુનઝ ખાઈ જવાનો ઈગદો રાખે છે આથી યુક્તિપ્રયુક્તિથી તુર્કિસ્તાનનું મન તેણે ફેરવી નાખ્યું અને યોગ્ય વખતમાંજ તેને લડાઈ કરવા પ્રેર્યું આ બાબતે ઈંગ્લંડ અને ફ્રાન્સ વચ્ચે સલાહ કરાવવામાં અલેક્ઝાન્ડરને ફતેહ મળી નહિ ઈંગ્લંડે પ્રથમ તો સાલમ્યુ ન સાલમ્યુ કરવા માંડ્યું અને પાછળથી તો ગર્વ અને તિરસ્કારસહિત મનાહ કરવાની ચોક્કસી નાજ પાડી.

ઈંગ્લંડનું આવું વનણ્ય જોઈને આખા યુરોપને નવાઈ લાગી અને ત્યાર પછી તરતજ તેણે એવું એક કૃત્ય કર્યું કે તેથી દરેક રાજ્યને તેના ઉપર વાજબી ક્રોધ ઉત્પન્ન થયો ડેન્માર્ક અત્યારસુધી સૂઝ્યું રીને તટસ્થ રહ્યું હતું તેને કાંઈક ફ્રાન્સ તરફની દહેશત હોવાથી તેણે લશ્કર સરહદપર ગોઠનાઈ ગયું હતું પણ ઈંગ્લંડ તરફથી તો તે નિશ્ચિન્ત હોવાથી તેણે પોતાના તૈકામૈન્યનો બચાવ કરવા માટે યુગ્મ કર્યું ન હતું નેપોલિયને દલતાથી પણ વિનંત સાથે ડેન્માર્કને લખી જણાવ્યું કે જો ફ્રાન્સ સલાહ કરવા ના પાડે તો તેની અને યુરોપનાં બીજા રાજ્યો વચ્ચે

શ્વસદોસટની લડાઈ ઉભી થશે. તેમાં તમારે જેમાંથી એકનો પક્ષ તો લેવોજ પડે. અત્યારસુધી ડેન્માર્ક અને ઈંગ્લેન્ડ વચ્ચે ઘણો સારો મુબંધ જળવાઈ રહ્યો હતો, પણ હવે ઈંગ્લેન્ડને એમ લાગ્યું કે વખતે નેપોલિયન તેને પોતાના પક્ષમાં લઈ લે તેથી ડેન્માર્કના નૌકાસૈન્યનો ગુપચુપ કબજો લઈ લેવાની તેણે તદ્દમીર રચી. આ નૌકાસૈન્ય અરક્ષિત હાલતમાં ત્યાંની રાજધાની કોપનહેગનના બંદર આગળ લાંગરાયું હતું.

ઈંગ્લેન્ડની સરકારે ગુપચુપ લડાઈની તૈયારી કરી અને ત્રીશ હજાર સિપાઈઓના સૈન્યસહિત નૌકાસૈન્યનો મજબૂત કાફલો કોપનહેગન તરફ રવાના કરી દીધો. હિંદુસ્તાનમાં કેટલીક લડાઈઓ જીતીને પ્રખ્યાત થઈલા સર આર્થર વેલેસલીએ પાછળથી ક્યૂક ઓફ વેલિંગ્ટન બન્યો હતો—તેના સેનાપતિપણા નીચે એકાએક આ સૈન્ય ત્યાં જઈ પહોંચ્યું અને તે નિરપરાધી શહેરને જમીન તેમજ દરિયા તરફથી ચારે બાજુએથી ઘેરી લીધું. કિલ્લો અને નૌકાસૈન્ય બેઉ અમને સોંપી દે, એવો સંદેશો લઈને જેકસન નામના તોછડા અને ઝેરીલા માણસને ડેન્માર્કના દરબારમાં મોકલ્યો. તેણે જણાવ્યું કે તમારો કિલ્લો અને કાફલો ક્રાન્સના હાથમાં આવી ગયો તેવી ઈંગ્લેન્ડને દહેશન રહે છે, માટે એ બેઉ અમને સ્વાધીન કરી દે. ધાર્મી પૂરી થયા પછી અમે તે બેઉ તમને પાછાં આપીશું અને ખોરાકની ખર્ચ પણ આપીશું. આ વાત નહિ માનો તો આખા શહેરને અમે તોપને ધડાકે ઉડાવી દેશું.

ડેન્માર્કના રાજાએ કોયે ભરાઈને કહ્યું કે તમારી આવી નામોશીઅરેતી માગણીને તાબે થવાથી અમારી આખરૂં જીય તેના બદલામાં તમે શું આપવાના છો ?

જેકસન કહે, “લડાઈ તે લડાઈ છે એમાં તો નબળાએ મળવાને નમવુંજ પડે.”

આ પ્રમાણે કડવા અને તીખા શબ્દોની આપલે થયા પછી આ મમદત પૂરી થઈ. બચાવ કરવાનું સાધન ન હોવાથી ડેન્માર્કનો રાજા નિરાશાનો આશ્રય લઈને બેઠો. અંગ્રેજ એલચી પોતાના કાફલા આગળ જઈ પહોંચ્યો કે તરતજ તેણે આપેલી ધમકીની ભયંકર પૂર્ણાહુતિનું નિશાન બતાવવામાં આવ્યું. અંગ્રેજો પોતાની નાવે પુષ્કળ ભારે તે પો લાવ્યા હતા, અને કર્ત્તવ્ય કોન્ટ્રીવ પણ પોતે બનાવેલી વિનંત કારક હવાઈઓનો પહેલો પ્રયોગ અજમાવવા ત્યાં હાજર હતા.

શાનચિત્તે અંગ્રેજોએ શહેરની આસપાસ પેતાનું તોપખાનું ગોઠવ્યું અને લાંબ ધગધગતા ગોળા તૈયાર કરવાની ભઠ્ઠાઓ ઉભી કરી દીધી. શાંતિથી, ઉન્માદથી, નિર્દયપણે તમામ પ્રજાની તૈયારીઓ થયા ગાગી. મિચારા ડેન્માર્કની નિરાશા રાખવાની ઉપર વિનાશ અને મૃત્યુની ઝડી વરસાવવાની મપૂર્ણ તૈયારી થઈ રહેતી. અંગ્રેજોએ એક પણ તોપ છેડી નહિ.

પછી ગીચ વસ્તીવાળી અરેલા નગર ઉપર જે મારો શરૂ થયો તેના કરતાં વિશેષ ભયંકર, વિશેષ જંગલી કૃત્ય કંઈપનામાં પણ આવી શકતું નથી. તોપના ગોળાને દબા

દોતી તથા તે તો માણતી પધારીમાં અને ધારજીા યાગકના ઘરજીા ઉપર પાજી નિર્દય બુ બધ પડે છે માતાની અને નાગકોની દેવાકાટ તીમતી તેના ઉપર દરીગર અસર થતી નથી કોપનદેશમાં એક લાખ માણસની વગતી હતી લોકો નિયાગ રાજન અત મુખમય જીવન પમાર કે તા રતા મુટે મરતી ખીજ તારીમે સામે તેમ ૫ ઉપર ઘણાજીઓ રસાદ યા થયો અને તેમની વિરતિનુ પા નુ મગધુ તે પના ગોળા બો મ દવદમો રમેરે બીજ મતના નારકારક અચોતો જાકર પ્રસ્તાવ રક થયો એક રામદા સેકકા ધાગમતી પૃથ્વી મૂળવા લાગી આખી નવ અને ખીજે દવસે તપોગુરુની આ નિર્દય કૃત્ય મંગી રજુ કહેરમા અનેક રે રો આગ તાની હતો. ચાન ભાગીને ચૂરેચૂરા થઇ ગયાં ઓચો અને બાળકોનાં લોહીથી રંગતા ખરજીક ગયા મરતા રહેરમાથી જનાલામુખીની માફક ભાગ્ય ૫ ગોટિગાટ નકજામાં લાગવા આટલી શિક્ષા પછી ડે-માર્કનો રાજ તામે થય છે કે નાંદુ તે નાંદુની જોરા માટે અગ્રેજ ગેનાપતિએ તેના વિનાશ ૫ મ તા રામાના ડે-માર્કનો તાપનિ દવા અને બધ ઉપાલવે એવુ દસ જેધને ગોક અને કોરથો ગિદવત મની ગયો, જતા તેજે મન્નીર કિ રાતીનાયુક્ત દહતા જાગવી રાખી એક બાલુથી રીયાતી પ્રગ્નપતે દવા અત ખીજ બાલુથી ઉવા રકાગના સ્વામિમનની લાનાણી વચ્ચે તે ૫ હ થયા છુપુત મમામ મન્ની ગયાં હને

નાંજ પના પછી અગ્રેનેમે ફરીથી તે પનો મારો રક ક્યો આખી રાત, પછીતો નામો વિમ અત યાર પગીની અખી રાત તે માગવીન રહેર ઉપર પ્રલયમિતો વરસાદ વસી લો હતરો માણુનો નાસ પામ્યા અને રહેરો અકધો ભાગ મળગી ચૂક્યો હતો બે દલગ મમતાના શ્રેષ્ઠકા થઇ ગયા હતા રજુ દિવસ અને રજુ ત્રિસુડી વિનાશમગ્નક ભયગ્ન યતોમાથા છુટતા નજ જેવા ગોળાનો વ માદ આખા રાતર ઉર વગમતે ના અને તીઓ યાગકો કહો અલમ્ત લોકો મર્વ એકમખી રાતે નના ભાગ થમ પર્તા નના લોકો ખીકના મારો બોયતમાં ભગ્ન મ પજી ય જેના મોમ ગેળા જાગ અને રજુ રજુ યર આગ માગ જેને રેક નીચ મુડી આવીને ભાસતક ધગમ માગે કાગ દના રાયત થએલાં સ્ત્રીપ ૫ લોગિનદાણુ થઈત ત રજા નના અને મગા ૫ ની માવે બગીને જરમ થ જતાં દના માતાની નામ આગમ તેના ૫ ના માગના કોમગ ચરીરના દુખ રજા થ રતા ના મરગત વો ૫ રકીઓ મારને રગી રજી અને નિ રન વિના કાતા ૫ રગી ૫ ધ નુ મચાનુ રીવાનુ જેધો કુખથી ૫ ની ૫ રતી ૫ રગ ૫ મગ રતી રતરિમ તનુ ૫ નાગક જતા ૫ નો ના મામા ૫ ૫ આ ૫ રાવો મતી ગયાં નિ અને મનુ રહેના છતા જાયસ અરપ ૫ ૫ ના ૫ ૫ ૫ જીના દના આમરે માકન ના રતિ નિરપરાધી

બાબો એક બાબુએ ઈંગ્લેન્ડના ગઝલદારીઓ તુર્કસ્તાનમાં જઈને ત્યાંના સુલતાનને
શિયા અને ક્રાન્સની સાથે ૧૩૪ કરતા ઉચેરના હતા ત્યારે બીજી બાબુએ અંગ્રેજ
રાજદારીઓ રાજાના આરતી ખુલાસત કરતા હતા, કે-માર્ક ઉપર ગુરૂદેતા ખુનમની
વાત શૂલી જવાનું તેઓ તેને મમતવતા હતા એ કારણ ક્રવામાં ઈંગ્લેન્ડનો હેતુ
શુદ્ધ હતો અને કે-માર્ક ક્રાન્સની સાથે વલ્લા તૈયાર થાય તો તેનો કારણો જેમનો તેમ
પાડા આપવામાં આવતો, એવું જાગના મન ઉપર કસાવવાનો પ્રયત્ન તેઓ કરતા.
હતા અને જો આર ઈંગ્લેન્ડની સાથે મૈત્રી બાધે તો તુર્કસ્તાનના પ્રાંત તેને જીતાડી
આપવાનાં ઈંગ્લેન્ડ તેને મદદ કરશે એવું પ્રતોષન બતાવતા હતા આ ઈંગ્લેન્ડ
ઉપર કોષે બરાબો હતો તેથી તેણે એક ધા અને જો કદમ જેનો જવાબ આપ્યો અને
ત્યાર પછી થોડાજ વખતમાં જોડે રાજ્ય વચ્ચે બવહાર બધ થયો.

પછી આર તરતજ નેપોલિયનના પ્રતિનિધિને તેમનીને ત્યુ, “ આપણું મુનેહ
ક વાને પ્રયત્ન કર્યો પણ તેમાંથી લગભગ જાની છે હું તે જાણતોજ હતો પણ
અપ્રેમે કોપ-હનમાં આનું કૃત્ય કરશે અને તેમનું પ્રધાનમંડળ આટલું જાણ
ગયું છે તે માત્ર ખ્યાલમાં પણ ન હતું મારો નિશ્ચય હવે થઈ ચૂક્યો છે અને
મારું વચન પાળવા હું તૈયાર છું તમારા રાહનરાહને જે માર્ગ દીક લાગે તે લે અને
તેનું અનુસર્તન કરવાની મારી પૂરેપૂરી કચ્છ છે દિલ્લિસ્તમાં અમે મળતા તેમ અમે
દરેજન દર કનાદે મળીએ તો કેનું સારું થી તેની વાત ક્રવાની છતાં થી તેની
તીવ્રજી જુદી ! તેના રાહનાસમાં નવા વખત રહુ તો બેગજ મને વરો લાભ
થાય ! થોડા દિનસમાં પણ તેણે મને ઘણું ઘણું શીખવ્યું છે, અમે કમન
રીતે એકમીજાથી ઘણા દૂર પીએ પણ હું થોડા વખતમાં તેને મળવાની આશા
નાખું છું ”

આરની મૈત્રીથી નેપોલિયન પણ થતો હતો પણ પ્રયત્ન ગણમ જેનું રશિયાનું
સામ્રાજ્ય એક હાથમાં બાલિષ્ઠ સમુદાય અને બીજા હાથમાં -ઈન્ડિયન પરીને હતું થાય
તો એકવાર આખા જગતને પદલિન કરી લેકે અને યુરોપમાં નરો ઘણું વિમલ
બને એવી તેને દહેશત હતી તેથી તેણે રશિયાના દરબારમાં કોલેન ડોઈ મામતા
દુશ્ય -જાનીલિષ્ટ પુરુષને મોકલ્યો નેપોલિયને તેને સેલ્તાની મધી મુરોલીઓ મમ
જાની અને કદ્દુ કે તુર્કસ્તાનને દવાવવામાં જાગે ઉત્તમન અથવા વનર તે આપણી
સાથે બેઝમલો રહે તેને માટે મનનો પ્રયત્ન કરશે.

આરની પોતાની મુરોલીઓ દાઢ એડી ન હતી તે નેપોલિયનને પૂછવાને પનું
તૈયાર હતો પણ રશિયાનો ઉમડવરગી નાનવનાક લગભગી જાગનાએનો યુરોપમાં
ફેલાવો થયો જેને નુજી એકો હતો ક્રાન્સનો નેપ રશિયામાં ઘણાં થયા પાને તો
ઉમડવરગી દ વને નીનો ઉતરે અને હલમ જેવા મજૂર નીનો ઉમડવરગી બન

ખરીઆ બનીને સ્વતંત્ર નાગરિકપણુનો દાવો કરે ઉમરાવોનો દોર ઓછો થય અને મજૂરવર્ગ વધારે સ્વતંત્ર વિચારના થાય, તે ઝારને તો ગમતું હતું; પણ રશિયાની તેની વિરુદ્ધ વિચાર ધરાવનારો એક વધારે બળવાન પક્ષ હતો. ગર્વિષ્ટ રાજસાતાને પક્ષની આગેવાન હતી અને બધું ઉમરાવમંડળ તેની તરફેણમાં હતું. ઝારના વિચારોમાં દિલ્લિસટની સલાહ પછી જે પરિવર્તન થયું તેની રશિયાનો તમામ ઉમરાવવર્ગ ટીકા કરતો હતો, અને ઈંગ્લેન્ડ સાથે લડાઈમાં ઉતર્યાથી રશિયાના વ્યાપારને નુકસાન પહોંચતું હતું તેના બદલામાં તુર્કસ્તાનના પેશા બે પ્રાંતો મળે તોજ નેચો રાજ્ય એમ હતું. કોલેન કોર્ટ આ બધી મુશ્કેલીઓથી નેપોલિયનને વાકેફ કર્યો અને મળ્યું વ્યૂં કે ઝાર સાચા હૃદયનો છે છતાં તેની મૈત્રી અને સહકાર ઉપર આધાર રાખી શકાશે નહિ. નેપોલિયને ઘણો વિચાર કર્યો. રશિયાની મૈત્રી જેમ તેને અણુ કિમ્કો હતી તેમ આખા યુરોપને આપખુદી રાજસત્તાના કાળા પડછાવાવડે ઢાંકી દેતી તેની રાજસત્તાની તેને ધારતી પણ ઘણી હતી. તુર્કસ્તાનમાં અંગ્રેજ રાજદરબારીઓ અટકાવ મચાવી રહ્યા હતા. તે અને ઈંગ્લેન્ડ ફ્રાન્સની સામે યુદ્ધ જાહેર કરવાની તૈયારીપર બંધાઈ ગેતા જે પ્રાંતો ઉપર રશિયાની દાદ હતી તે તુર્કસ્તાને તક્વારના નોંધથી વગાડી લીધેલા હતા, અને રશિયાના કરતાં રૈયત ઉપર તેનો વધારે ત્રાસદાયક ભુવલ હતો. એથી કરીને રશિયા એ પ્રાંતો તુર્કસ્તાન પાસેથી ખુંટવી લે તેમાં નેપોલિયનને તરિક વિરુદ્ધ તો લાગતું ન હતું પણ એ પગલું રાજનીતિ વિરુદ્ધ હતું તેથી તે યુગલિતો હતો. વળી એ પ્રાંતો જે રશિયાના કબજામાં આવે તો તેથી અન્યૂચનું મુખ, જેને આસ્ટ્રિયા પોતાનો દરવાજો માનતું તે રશિયાની સત્તા નીચે જવાથી તેને પણ રશિયા તરફથી ભવિષ્યમાં બીવાનું રહે એ પણ ઉધાકું હતું. આ પ્રમાણે આ પ્રતે જઈ ગણી રીતે યુગવચ્ચુઅરેલો થઈ ગયો હતો.

આ પરિસ્થિતિમાં ઝર અને આસ્ટ્રિયાના સંકેતવાદ સાથે મળીને મનકલ એવાનો નેપોલિયને વિચાર મલ્યાઓ. તેણે એવી પણ મૂલ્ય દરી કે આપણે જો મળીને રશિયામાં લાખસ થઈએ અને હિંદુસ્તાનમાં ઈંગ્લેન્ડ જે રાજ્ય છતાં વડે છે ત્યાં મળીને અદ્વેજો મળે વૃદ્ધ કરીએ. આસ્ટ્રિયાને આ વિચાર ગમ્યો. ઝાર તે તુર્કસ્તાનનો હિસ્સો કરવાની પોતાની લાગણી વખતની અતિશયતા તુર કરવાનો મન મલકાવતો. તેણે પુછપુછ થઈ ગયે. એકેન્ડ સરેરમાં આ વધુ મગજનું કલિદાનરુદિન્ડ સન્નિવન થયું હતું તેનો કેપલિ આ પ્રમાણે થઈ હતી.

આ વધુ મગજનું નેપોને હરેન્ડ યુરોપની કુલ તરફનું પ્રેરણાને અટકાવે કેસ રીને જેટલું જે તેની જે રોજનગી વડીને રશિયાના ઝારે નેપોલિયને વધુ મલકે તેજેન્ડ રી. નેપોને હરેન્ડ કે તુર્કસ્તાનને યુરોપના મુખ રી પ્રતેષી રાજ્ય તેના કેન્ડોરુદિન્ડ રોજનગીને વધુ રાજસત્તાની સમાવેશ કરવાના મલકે રાજ્ય

આપારી અને લશ્કરી દિલ્લે અમાયને મળ્યાં એવો કાન્સની અસપાસનો પ્રદેશ આપવા અસ્તિત્વાને સર્વિષ વનેર પ્રાપ્તો આપવા અને ત્રીમો તુર્કોના દામમાંથી છાત્રીને સ્વતંત્ર બનાવવું.

આ ચોજના ન સ્વીકારી એવો નેપોલિને નિષ્ણ કપો રહ્યા બન કાન્સના ઘનુ કાન્સની સાથે જોડાવું હાય તો જોડાવ તોપનુ આ પ્રમાણે વાર કારણે કેવળ સપાના બળથી રાન્સો પચારી કાઢવાનું કૃત્ય કરવા તેનો અતરાન્સા મળ આપનો ન હોય. આસ્તિત્વા પશુ યુવાયુ કાન્સના સ્વતંત્રતાના વિચારોની તેને દમયેષ પાસથી રહેતી હતી કે ગમે ભારી પ્રભુ પશુ તેવા વિચારની ઘર્ષ મળ અશ્મ અને આસ્ટ દિલ્લના પત્રાનુ હજી તે મતમ કરતા હતા ગણિયા તેની સાથે હોય તોપશુ ઈન્ડિની મહ વગર તેનાથી કાન્સ સામે ટકી ચકાવ એમ હતું નહિ. નેપોલિને નિષ્ણમપણે અસ્તિત્વાને પોતાની મુરોલીઓ જણાવી અને લખ્યું કે રશિયા, કાન્સ અને આસ્તિત્વા ત્રણે મળીને ઈન્ડિને વાજખી સરતોએ સલાહ કરવાની ફરજ પડી ડકીયું.

નેપોલિનેને પોતાને તો સલાહની પડીજ નરૂર હતી કાન્સના સાધનોનો વિકામ કરવાને અને આખો દેશ જગતનો બાળીયો હોય તેવો સુદર અને પ્રદુન્નિત બનાવવાને ત્યાહનોજ નરૂર હતી. તે લગાધથી એવો કટાણી ગયો હતો કે સલાહ ચાલ તેટલા માટે ગમે તેટલું હીત મૂકવા તે ખુશી હતો. પણ આસ્તિત્વા હમેશની માફક આ મમયે પશુ દગલગાજી રમ્યુ એક ખાતની આ બીજો જાહેર એવા બે પત્રો આસ્તિત્વાએ ઈન્ડિના પ્રવાનમડા તરફ મોકલ્યા એકમાં એવું લખ્યું હતું કે દિવાને મધ્યસ્થ પદ આપીને વાજખી સરને સલાહ કરવા કાન્સ ખુલી છે અને હવે તે ચુલેદ નહિ કરે તો અમે નશુ તમારી સામે લગાધ જાહેર કરીશું એવી ધમકી આપી આ પત્ર જાહેર હતો બીજો પત્ર ખાનગી તો પ્રત્યથી બારલો અને બે વારી તવચાર જેવો હતો તેમા લખ્યું હતું કે રશિયા અને કાન્સની સામે અમારા એકલાથી ટકી ચકારો નહિ પણ હવે ઈન્ડિ કે પશુ મનાહ કરવાની જરૂરજ છે છતાં જો તમે લગાધ જારી રાખશો તો તમાગ ચુસ્તમાં ચુસ્ત મિત્રોને પશુ તમારો પક્ષ લઈ દેવાની ફરજ પડશે આ પ્રમાણે ઈન્ડિને ધમકી આપીને આસ્તિત્વાએ પોતાનું નૌર માચવી રાખ્યું અને તેની સાથે ઈન્ડિને એવું પશુ ઈગિત કયું કે હજી અમે તમારાજ પક્ષમાં છીએ.





પ્રકરણ ૪૦ મું—સ્પેનમાં રાજ્યવિપ્લવ



અરસામાં તેપોલિયને જોસેફાઇન સાથે ઇટાલિમાં પ્રવાસ કરવાનો વિચાર કર્યો. તે, પોતાની હમેશની ત્વરાથી સપાટાખંધ તમામ મુખ્ય મુખ્ય નગરોમાં ફરી આવ્યો અને દરેક ઠેકાણે સૌથી વિશેષ અગત્યનાં ક્યાં ક્યાં જાહેર બાંધકામો કરવાની જરૂર છે તે તેણે એક દૃષ્ટિપાતથી શોધીને તેનો ત્યાંને ત્યાંજ નિર્ણય કરી નાખ્યો. સોળમી નવેમ્બરે પારિસ છોડ્યું અને એક્ટીસમી તારીખે તેની ગાડી ગડગડાટ કરતી મિલન નગરમાં

દાખલ થઇ. તેના આવવાની કશી ખબર ન હોવાથી યુનિન આશ્ચર્યમાં ગરકાવ થઇ ગયો. જતાં વારતેજ તે મિલન નગરના પુરાણપ્રસિદ્ધ દેવાલયમાં ગયો, અને પ્રાર્થના સાંભળી. તેની શાંત, ગંભીર અને વિચારમગ્ન પ્રકૃતિને દેવાલયના ધંદું ઘેર ગર્જન ધણુંજ રચતું હતું અને તે ધ્વનિ તેના કાનપર પડતાં તેનામાં ધર્મભાવના જગૃત થતી. ત્યાર પછી ત્યાની ધારાસભા સમક્ષ તેણે બાપણ કરતાં કહ્યું કે ત્રણ વર્ષમાં તમે જે પ્રગતિ કરી છે તે જોઇને હું ધણોરાજી થયો છું. પણ આપણા પૂર્વજોએ કરેલી ભૂલો ધોષ નાખવાને તમારે હજી ધણું કરવાનું છે. મિથ્યાશ્રિમાન અને સક્રિય દૃષ્ટિથી તેઓ આંતરિક કલહ કરી પોતાના જન્મસિદ્ધ હક્ક ગુમાવી બેઠા હતા. દેશનું પ્રાચીન ગૌરવ નષ્ટ થયું હતું; તેની કીર્તિ ઝાંખી થઇ ગઇ હતી. તમારા પૂર્વજોએ બાહુબળ, શૌર્ય અને બીજા મદદની શુભોવડે જગતમાં નામના મેળવી હતી. તે શુભોનો તમારામાં ફરીથી સંચાર કરવો એજ મારો હેતુ છે. સૈકાના સૈકા થયાં આવા બળપ્રેરક શબ્દો નગરવાસીઓને કાને પડ્યા ન હતા.

ત્યાર પછીના ત્રણ દિવસ તેણે કામમાં ગાળ્યા અને તેટલા વખતમાં અનેક કાર્યોનો નિકાલ કરી નાખ્યો. આદ્ય ઓળગવા માટે નવી સડક તૈયાર થઇ હતી છતાં હજી કેટલીક પ્રતિકૂળતાઓ રહી ગઇ હતી. અરક્ષમય પ્રદેશમાં મુસાફરોને માટે માર્ગમાં પૂરતી સગવડ ન હતી. તેણે ત્રણ નવાં ગામ વસાવવાનો અને જે બેકુનો ત્યાં જઇને વસે તેમનું જમીન મહેસુલ તથા કર માફ કરવાનો હુકમ કર્યો. આવાં અનેક લેણાપાયાગી કામ જેમનો નિકાલ લાવતાં બીજાને અનેક મહિના લાગે તેમને ત્રણજ દિવસમાં ઉકેલી નાખીને તેપોલિયન વેનિસ જવા ઉપડી ગયો. જ્યાં ગયો ત્યાં

લોકોએ તેને હર્ષ અને પ્રેમસંહિત આવકાર આપ્યો. ખાવેરિયાનાં રાજરાણી તથા બીજા એક રાજયુગલ મળીને ત્યાં ત્રણ રાજકુતો એકત્ર થયાં હતાં અને તેમના ઉમરાવોની ભવ્ય મંડળી તેમની સાથે આવેલી હોવાથી તેમના માનમાં વૈનિસ નગર વાઘ, રાય, અને મગીતથી ગાછ રજુ હતું.

એક ખાલુએ જ્યારે આવી આનંદ ઉદ્ભવમંત્રી મિજલમો થતી હતી ત્યારે નેપોલિયન પોતાના બાહોશ જનરોની સાથે ડક્કા, નહેરો અને તોપખાનાંની નિરીક્ષા કરવામાં ગ્રુયાયો હતો. વૈનિસના ડક્કામાં ભારેમાં ભારે વઢાણુ દાખલ થઈ રહ્યો એવી એક યોજના ધડીને તેને તરતજ અમલમાં મૂકવામાં આવી નહેરોનું સમારમમ રાજ થયું અને અખાતને વધારે વિતાળ જનાનવાની તૈયારી આંધી રહી કમગસ્તાનની જગ્યા દૂર ખમેડીને જાહેર તદુરસ્તીમાં પુધારો કર્યો તે ઉપરાંત લોકોને માટે વિગોદનાં સ્વચ્છ અને વ્યાખાનાં સ્થપાવવાનું પણ તે મૂલી નયો ન હતો.

વૈનિસને નેપોલિયને આવા અનેક લાભ આપ્યા. આનિદ્રયાએ ત્યાં અનેક યુગ સુધી રાજ્ય કરવા છતાં જે શમ કરવાતો તેમને વિચાર પણ નહોતો આવ્યો તે નેપોલિયને યોગ્ય દિવસની આશયસાધિ મુદ્દામાં દરમ્યાન કરી બતાવ્યું તેના બદલામાં પ્રજાએ તેને અતઃકળુનો હુકમ પ્રેમ અર્પણ કર્યો.

વૈનિસથી મદુઆ જઈને તે પોતાના બાઈ યુસિયનને મળી આવ્યો અને ત્યાંથી પાછો મિનન આવી પહોંચ્યો. અહિં આરતાજ તેને પારિસથી આવેલા ધણાજ અગત્યના સરકારી પત્રો મળ્યા. તેમાં અનેક પ્રશ્નના સમાચાર હતા. ઈંગ્લેન્ડને અર્ધિન દિહીના અમલથી ધણે સખત દુદોષ વાળો હતો. બીજી તેની આર્થિક દાનવ વિપત્તિ બની જતી ગઈ હતી. તેનો વાપાર પડી જઈયો હતો તેના માનની ખપત ન થવાથી ઉલોગો અને કારખાનાં બંધ પડી ગયા હતાં અને મજૂરવર્ગ બૂખે મરવા લાગ્યો હતો. એથી ઉલટું યુરોપખંડના બીજા દેશો ઉપર ઈંગ્લેન્ડ સાથેનો વ્યવહાર બંધ થઈ જવાથી કંઈ અગત્ય થઈ ન હતી કેમકે નેપોલિયનને તેમને માટે વ્યાપારનાં નવાં દાર ઉઘાટનાં હતાં. આવી રીતે સદામજૂમાં આવી પડવાથી ઈંગ્લેન્ડે પ્રથમના કરનાં પણ વધાર તખ્તાક બનેલું પડ્યું હતું અને જાહેર કુર્ચ કે કાસ તથા તેના નગરીનાં રાજોનાં જતાં વઢાણો તેમના મ. સંહિત પકડીને જામ કરવામાં આવશે અને તદરથ તબોલોને પેટના દસને અપસ ઈંગ્લેન્ડ નિવાસના બીજા દેશોમાં માલ દાનત અથવા તેના મજૂરોનાં અવરોધનાં વળેલાં હોય તે તેમને પનીસ દમ જાહેર બની પાડવાનાં વહેનું જાહેર ઉદ્દેશ માલ ખરીદવાની જે જે જગ્યાએ ના પાડી તેમના ઉપર તખ્તાક ઉદ્દેશ મળે તેના પનીસ દકની જાહેર દેશી ભેટ દેને ઉદ્દેશ નથી વડુ-વડા વધારા તખ્તાક કર્યો નેપોલિયને પણ અમલ ન કરવા પણ તથા દેશ દેશને હાલે ઉદ્દેશ

સામે ફટકો માર્યો અને તેનાં વ્યાપારનાં દાર વધારે સખ્તાઈથી રૂંધી નાખ્યાં. મિલનથી ઉપડીને નેપોલિયન પિડ્મોન્ટ ગયો અને ત્યાંનાં ભવ્ય કિલ્લો જોઈ બાંધવાનું કામ શરૂ થયું હતું તે તપાસી આવ્યો. ત્યાંથી માર્ગમાં ગામેગામ લોકરક્ષા જુની વૃષ્ટિ વરસાવતો તે ટ્યૂરિન પહોંચી ગયો. પિડ્મોન્ટ અને ટ્યૂરિન વચ્ચે મોટાં વહાણુ આવળ કરી શકે તે માટે પો નદીને ખોદાવીને પહોળી અને ઉડી કરાવી. પો નદીને જૂમધ્યસમુદ્ર સાથે જોડી દેવાને નહેર ખોદાવવાનો નકશો એક કુશળ ઈન્જીનેરની માફક તેણે પોતાને હાથેજ તૈયાર કર્યો. સુંદર કેમાનદાર, સાત નવા પુત્ર બધાંબ્યા. આ સર્વ મહાભારત કાર્યોના ખર્ચને માટે, પણ તેણે જીદિપૂર્વક નાણાં પ્રખંધ કરી દીધાં. આથી કરીને વિવિધ પ્રકારનાં ઇન્દ્રિયસ્થૂપમાં રમ્યા પડ્યા રહેવામાં અને ખૂબસુરત સ્ત્રીઓ સાથે રમણ કરવામાંજ જીવનની સાર્થકતા માનનારા સિવલંપટ રાજાઓ, પોતાનું સર્વસ્વ જીવન લોકાન્નતિના કાર્યમાટે અર્પણ કરતાં અને અંગત સુખનો વિચાર પણ કર્યા વગર પ્રગ્લને માટે અવિરત પરિશ્રમ લેતાં નેપોલિયનથી ડરે એ સ્વાભાવિકજ હતું.

નેપોલિયન જ્યારે ઇટાલિમાં પ્રવાશ કરતો હતો ત્યારે યુરોપના પશ્ચિમ ભાગમાં એટલે સ્પેન અને પોર્ટુગાલમાં ભયાનક વિદ્રોહનાં બીજ રોપાઈ રહ્યાં હતાં. પોર્ટુગાલ સમુદ્રકિનારે આવેલો એક નાનો પ્રદેશ છે. તેની ત્રીશ લાખની વસ્તી અનેક મૈત્રીઓ થયાં જુલ્મી રાજાઓની જહાંગિરીનાં ચક્ર નીચે કચરાયેલી હોવાથી કનાક જિંદગી ગુજારતી હતી. તેમનું મનુષ્યત્વ નીચોવાઈ ગયું હતું. એ દેશ જાતે ઈસ્ટ હતું એક સંસ્થાન હોય તેમ તેના પૂરેપૂરા દબાણ નીચે આડી ગયો હતો ઇન્ડિયન નૌકાસૈન્ય અને વ્યાપારી વહાણોમાટે તેનાં બંદરો ખુલ્લા હતાં અને અગ્રેજ વ્યાપારીઓ ત્યાં મોટી મોટી વખાણે નાખીને ત્યાંથી બીજા દેશોમાં પોતાનો માલ મેલ લવાની પેરતી કરતા હતા.

નેપોલિયને પોર્ટુગાલના રાજાને લખ્યું કે તમારે કાં નો ઇંગ્લંડના અધ્યક્ષ અમરો, એમાંથી એકના પદમાં જોડાવુંજ પડશે જો તમારે અસારી સાથે જોડાવું હોય તે તમારાથી ઇંગ્લંડના સૈન્યને તેમજ વ્યાપારીઓને આશ્રય આપી શકશે નહિ. પોર્ટુગાલ સહ મધ્યમાં આવી પડ્યું બેકે રાજાએ વચ્ચે કિલ્લોક પરબવહાર કર્યો. પોર્ટુગાલ તરફના જવાબ ઇંગ્લંડના પ્રધાનો લખાવતા હતા એ વાત મો. ડિલેને જાણને ટ વચ્ચે ડબ્બલ કરી દીધી હતી. આખરે નેપોલિયન કંટાળ્યો. અને અંગ્રેજો પગમાંથી પોર્ટુગાલને મુક્ત કરવાને લગતર મોકલાવ્યું કે માત્ર પોર્ટુગાલ માટે જ નહિ, તેવાથી સોને વચ્ચે એમ હતુંજ નહિ નાનકું દેવ્ય લગતર સહાયક રાજાવાની વિરોધેનવી નહક આવવા લાગ્યું અવનતિન. છેલ્લી સ્થિતિએ પરીમેલ દરિદ્ર, નિઃસત્ત્વ પોર્ટુગીઝો જાતે પોતાને સંકે લેતા દેવા ન હોય તેમ દેવ્ય વાતે

કુચ ક તું હવે તે ઉભા ઉભા એવા કળા દત્તા સ્વતંત્રતાની તમના હ યમા અભિલાષા પશુ ન જાે એવી અરમ દગાએ તેઓ જઈ પહોંચ્યા હતા.

ત્યાંની રાજસભામાં પશુ એકય ન હતું એક પણ ઈગ્નિહત્રી સારે જોડઈ જવાની સલાહ આપતો હતો ત્યારે બીજા પક્ષને કાન્સની મૈત્રી વધારે લાભાયક લાગતી હતી. કેટલાકનો મત એવો હતો કે રાજકુટુંબે જને તેટલી દોલત સારે વધતે હોય છે તેને અમેરિકામાં પોર્ટુગાલના તામાનો પાત્રિય દેશ છે ત્યાં ચાલ્યા જવું કેવો માર્ગ આખરે મેળે મળે અને કેન્સ દરર રાજધાની આગળ અવી છામે તે પહેલાં અને તેટલી દોલત લઈને નારી જવાની તૈયારીઓ થયા છામી. રાજકુટુંબને, ઉમરાવવર્ગને તથા જેને નારી જવું હોય તેને લઈ જવાને અદરપર છત્રીય વડા પુત્રો કાકો તૈયાર થયે. રાજકુમારો, કુવરીઓ, સ્ત્રીઓ, પુરુષો, બાગસ, તેમના સરમામાનના દગલા વગેરેથી બદર બરાઈ ગયું અને દરેકને સૌથી પહેલાં વહાણમાં બેસી જવાની અધીરાઈ હોવાથી ધમ્માચક્રી મચી ગઈ સ્ત્રીઓ તેમના ધણીઓથી અને બાગસો તેમના માતાપથી ત્રિપૂટાં પડી ગયાં કેટલાંક વહાણમાં સીધું સામાન જ નૂપાં રહી ગયા. આખરે જેમ તેમ કરીને જેટલાં માણ ચકે તેટલાં માણુમે બરીને કહો ઉપડ્યો અને તેમના અગ્રેજ મિત્રોનાં લગાયક વહાણુ તેમને પાત્રિય પહોંચાડી આવ્યાં તેઓ જરાક ચાલ્યાં દરો ને તરતજ કેન્સો નિરમેળમાં આવી પહોંચ્યા ત્રીસ લાખની પ્રજાએ સ્વતંત્રતા જાળવવા માટે આમણી પશુ ઉચી ન કરી. તેઓ તેમના રાજકર્તાઓના લુલમથી પશુ કાયર કાયર થઈ ગયા હતા આ પ્રમાણે જાહુના બેસની માફક આખો પોર્ટુગાલ અગ્રેજોના હાથમાંથી નીકળી એકદમ નેપોલિયનના અધિકાર નીચે આવી ગયો.

હવે આપણે સ્પેન તરફ નજર કરીએ ત્યાં એક છુમોન વશીય રાજા રાજ કરતો હતો એ ચાર્લ્સ રાજા અતિશય ખાવાથી તન અને મનથી નિર્મળ મની ગયેલો, છુદો, કામ કરવાને નાલાયક અને નીતિપ્રદ નરાધમ હતો તેની રાણી નેપલ્સની રાહબંદી હતી અને પ્રકટ રીતે રાજના એક ખૂમસુરત અગરલક ગોડોયને પોતાનું હરીર અને શિયળ અર્પણ કરી પાપાયરણમાં દિવસ ગુળરતી હતી એમ કળાં કરતા રાણીનો માનીતો મની ગએતો ગોડોય રાણીના રાજનો અને રજનો પશુ કલ માલિક થઈ પડ્યો નિર્મળ થઈ ગએતો રાજા પશુ આ મામતમાં સમત થયો અને પોતાના માથા ઉપરથી રાજ્યનો બોલો બોલો થએતો જાણીને પ્રમન્ન થયો. તેણે નેપોલિયનને કથુ હતું કે “દરરોજ સવારથી મપોરમુધી હું સિમર બેસું છું ત્યાંથી આસીને જમું છું અને પાછો સાંજસુધી શિકારે જાઉં છું સાંજે આવું છું ત્યારે ગોડોય મને રાજ્યનો હું કા હેવાત આપે છે તે સાંમળીને હું સમ્ જાઉં છું અને બીજો દિવસે ઉડીને પાછો એનો એજ કાર્યક્રમ ચાલુ કરું છું ”

આખો યૂરોપ બ્યારે 'જેના' અને આસ્ટર્લિંટના સંગ્રામોની ગર્જનાથી ધ્રુજ રહ્યો હતો ત્યારે પણ સ્પેનનો રાજા તો આવીજ રીતે પોતાનો વખત પસાર કરતો હતો.

આ ચાર્લ્સ રાજાને ત્રણ છોકરા હતા. તેમાં ગાદીનો વારસ ફ્રાંસિનાન્ડ સૌથી મોટો હતો. તે પચીસ વર્ષનો થવા આવ્યો હતો પણ પિતાની નિર્ભયતાનો અને માતાની નીતિબ્રજતાનો દાખલો તેણે પૂરેપૂરી રીતે ગ્રહણ કર્યો હતો. રાણી ફેર્ડીને કે "મારા ફ્રાંસિનાન્ડને ગધેડાનું લેળું અને વાઘનું દંદ્ય છે." આ શાહનશી ગાદીએ ખેસવા ધણો અધીરો બન્યો હતો. પ્રજાનો મોટો ભાગ તેના પક્ષમાં હતો. બ્યલિયારિણી રાણીથી લોકો શરમાતા હતા, અને ગોડોયને બિઝારતા હતા. સ્પેન જે એકવાર બળવાન રાજ્ય હતું તે અરાજકતા અને દારિદ્ર્યના ખાડામાં ધીમે ધીમે નીચે ઉતરતું હતું.

શાહનશી ફ્રાંસિનાન્ડ ઉપર ગોડોયે રાજાને, રાણીને અને પ્રધાનને ઝેર દેવાનો આરોપ મૂક્યો અને કદાચ તે સાચો પણ હોય. તેને પકડીને કેદ કરવામાં આવ્યો. લોકો ગોડોયને બિઝારતા હોવાથી ઉશ્કેરાઈ ગયા અને ફ્રાંસિનાન્ડે લોકલાગણીને વધારે પાનો ચઢાવ્યો. હજારો માણસોના ટોળાં હાથમાં છરા વગેરે લઈ ગોડોયના મહેલને ઘેરી વળ્યા તે નાસીને કાતરીઆમાં ભરાયો અને જૂની સાદીઓના હમસ નીચે દબાઈ છુપાઈને પડી રહ્યો. લોકોએ મહેલનાં રાયરચીલાંનો ભાંગી ફેડીને બૂધ કરી નાખ્યો પણ ગોડોય બચી ગયો. જનીસ કક્કાક સુધી તે ભૂખ્યો, તરસ્યો ખીંટી ધડકતે હૈયે યુપયુપ દબાઈને પડી રહ્યો. આખરે તરસની વેદનાથી તે વધારે વખત ન રહી શક્યો. તે યુપયુપ નીચે ઉતરતો હતો એવામાં કોઈએ તેને જોયો. "મારો મારો ! પકડો ! પકડો !" ની ખૂસ પડી રહી. ટોળાબંધ લોકો દોડી આવ્યા કંગાલ ગોડોયને લોકો મડદા પેચ કરવા લાગ્યા. તેનાં કપડાં ખરડાઈ ગયાં, ટોળી કપાની કપા ઉડી ગઈ, માથાના વાળ વેરણુ છેરણુ થઈ ગયા અને ભરસ્તામાં લોકો તેને કેવળ ચઢાવવા લાગ્યા. એટલામાં હથીઆરબંધ સરકારી સ્વારો તેની મદદે આવી પહોંચ્યા અને એક તેનો હાથ પકડી લીધો અને દોડતે ધોડે તેને ગસ્તાપર ધસડાવે. ધનકાને લઈ જઈને મલામતીની ખાતર કેદખાનામાં પૂરીને દરવાજા બંધ કરી દીધા !

ખીજવાપલા લોકો રાજામહેલ તરફ ઉઠવા, અને પારિસમાં રાજાનિષ્ઠ થવાનું હતું તેવું માંડીએ પણ થવા લાગ્યું. રાજાના પૂર્વજો યરયર દુરવાજા પહોંચ્યા અને જહાજની દુકાડીનો ચિતાર તેમની આંખ આગળ તરવરતો જોડાને ચાંત પડ્યા માટે રાજાએ જાહેર કર્યું કે ગોડોયને ગરબા કરવામાં આવ્યો છે અને "મારા વડાશા દીકરા ફ્રાંસિનાન્ડ" ના જાતમાં રાજ્યાનંત ઉપર્યો. હું હિંમતુ ધું; પણ તેજ વખતે તેણે નેપોલિયનને મદદમાટે અરજ કરી અને તેણે મદદનીશ તરીકે આવ્યો. તેમાં જાન્યુઆરી ૧૮૦૮ કે માર્ચ મહાન ઉદાર

મિત્ર મનુષ્ય દે નમસ્કાર મિત્રાણ આ ને ને ને હરે મારે આપણ નો નથી
ખીજ થા જુમ કોઈના કે ખજુ ૧૬૪ ૫૭૭ ૫૭૭ ૫૭૭ ૫૭૭ ૫૭૭ ૫૭૭ ૫૭૭ ૫૭૭ ૫૭૭
બહુમુ કે જે ૧૬૫૦ નિવાસ્ય સમુદે રહે ૧૭૫૦ સ્થાન સ્થાન સ્થાન સ્થાન
પરને વગી દીધા

જેના નાનાજી સ્થાન સ્થાન સ્થાન સ્થાન સ્થાન સ્થાન સ્થાન સ્થાન સ્થાન સ્થાન
સ્થાન સ્થાન સ્થાન સ્થાન સ્થાન સ્થાન સ્થાન સ્થાન સ્થાન સ્થાન
'જેના' નો સુખમ સ્થાન સ્થાન સ્થાન સ્થાન સ્થાન સ્થાન સ્થાન સ્થાન સ્થાન સ્થાન
મળ્યા દના ખજુ સ્થાન સ્થાન સ્થાન સ્થાન સ્થાન સ્થાન સ્થાન સ્થાન સ્થાન સ્થાન
મીમ મી ૧૦૦ પાછો તે પાવિષ્યાના પુત્રમત કે ને પોરે જો નેનાના પુત્રમા
તમા પાવિષ્યા સ્થાન સ્થાન સ્થાન સ્થાન સ્થાન સ્થાન સ્થાન સ્થાન સ્થાન સ્થાન
જગ્યા વાર રહેતર દિ પાવિષ્યા સુમતેના સ્થાન કે જે સ્થાન સ્થાન સ્થાન સ્થાન
ઉપર સ્થાન પા કરવાનો લા મા તનોજી ૨૬ જે સ્થાન સ્થાન સ્થાન સ્થાન સ્થાન
સ્થાન સ્થાન સ્થાન સ્થાન સ્થાન સ્થાન સ્થાન સ્થાન સ્થાન સ્થાન
દના, કે સ્થાન સ્થાન સ્થાન સ્થાન સ્થાન સ્થાન સ્થાન સ્થાન સ્થાન સ્થાન
ઉપર દિવ્ય દિવ્ય સ્થાન સ્થાન સ્થાન સ્થાન સ્થાન સ્થાન સ્થાન સ્થાન સ્થાન સ્થાન

સ્થાન સ્થાન સ્થાન સ્થાન સ્થાન સ્થાન સ્થાન સ્થાન સ્થાન સ્થાન
પરી મો તેની નિર્માણ તે દિ સ્થાન સ્થાન સ્થાન સ્થાન સ્થાન સ્થાન સ્થાન સ્થાન
તેજ દિ સ્થાન સ્થાન સ્થાન સ્થાન સ્થાન સ્થાન સ્થાન સ્થાન સ્થાન સ્થાન
પાછો તેને ફરી નાખતો અદિથી તે તે વિષયોની સ્થાન સ્થાન સ્થાન સ્થાન
દેનાના વગી ખજુ ઉપર તેનો ઉત્તર પોર પોર

તેને માગે માગે માર્ગ દના એક તે રેવના છુટી વચી રાત્રી
પદમત કરવુ આ તેમને દેના પોતાના એવા માર્ગ માર્ગને તે દેવની માદીએ
મેસાડો કે જે દેવની પ્રભામાં નવતેત રેડી રાત્રી પરત્ર વચપર પરાથી ગાળો
વદાવટ કરનાર માર્ગદુના હાયમાંથી રાત્રીના નુટલી નેવાતુ તેો મમતુ ન દતુ
વગી તેમ કપોથી વચપના તમામ રાત્રી કોષે બરામ અને તેમની તથા કાન્તના
મનાવટમાં નવાં રેડી તેમ દતુ

ખી તે માર્ગ એ દતો કે દિના આ રેવનાની માદીએ મેસાડો આ એવી એક
ઉમદા ચારિ વચાગી માદ માથે તેતુ નમ કરવુ કે જે તેના નિર્માણ મત ઉપર અમત
ચવાની શકે અને તેને અસત્ય તથા અનીતિને રસ્તેથી વાળીને સત્ય આ નીતિના
માર્ગ ઉપર લઈ આવે વળી તે ખાજ નેપોનિયનના જેવા વિચારની દોરી નાછએ કે
જથી કરીને તે પોતાના વગી લીધે રાત્રી આ રાત્રીને નેપોનિયનના પદમાથી
ચલિત થવા ન દે

એજ મારે અને આવવાનું પ્રયોજન છે. હું તમારી જાતીય સંસ્થાઓને ગુધારીને અને જો તમે મને સહાય આપશો તો નવીન સુધારાથી ઉત્પન્ન થતી અરાજકતા અને ઉત્પાત ન થવા દેતાં, તમને તેનાથી મળતા તમામ સગીન લાભ અપાવવાનો હું પ્રયત્ન કરીશ. તમારા તમામ પ્રાંતો અને નગરોના પ્રતિનિધિઓની એક પરિષદ મેં બોલાવી છે. તેમની સાથે જાતે વાતચીત કરીને તમારી સઘળી જરૂરીયાતો મારે જાણી લેવી છે. તેમ કર્યા પછી સ્પેનની ગાદી ઉપરનો મારો અધિકાર હું છોડી દઇશ અને રાજાની પવિત્ર અને લોકહિતકારક સત્તાની સાથે પ્રજાના સ્વાતંત્ર્ય અને મૂળ હક્કોનું જેમાં યોગ્ય સમિલન થયું હોય એવું રાજ્યપ્રધારણ તમારા દેશને માટે ધડી આપ્યા પછી હું મારા પ્રતિબિંબતુલ્ય કોઇ રાજાને તમારા દેશનો ગજ-સુકડ પહેરાવીશ. સ્પેનના રહેવાસીઓ ! તમારા પૂર્વજો કેવા હતા અને હાલ તમે કેવા છો તેનો વિચાર કરજો. તમારી અવનતિ થઇ તેમાં તમારી કસુર નથી. તમારો દેશ ઉપર જે રીતે આજસુધી અમલ કરવામાં આવ્યો છે તે પદ્ધતિજ દોષિત છે. ભવિષ્યને માટે સુંદરમાં સુંદર અને ઉજ્જવળમાં ઉજ્જવળ આશાઓને તમારા હૃદયમાં સ્થાન આપજો; કારણ કે મારી એટલીજ ઇચ્છા છે કે તમારી ભવિષ્યની સત્તિ મને યાદ કરીને કહે કે તેણે અમારા દેશનો પુનરુદ્ધાર કર્યો હતો. ”

હોલેન્ડનો રાજા લૂઈ સાંસારિક ઉપાધિઓ અને માંદગીથી અરાજક બની ગયો હતો તેથી તેણે સ્પેનની રાજગાદીની જવાબદારી લેવાની ના પાડી. નેપોલિયને તરતજ પોતાના ભાઇ જોસેફને નેપલ્સથી તેડાવી મંગાવ્યો અને સ્પેનનું રાજ્યતંત્ર તેને હાથમા મૂક્યું.

સ્પેનમાં તે વખતે પ્રજાકીય સંસ્થાઓ હતીજ નહિ. જાહેર જીવનમાં પ્રજાને કશો હિન્મો મળતોજ નહિ. તેનું રાજ્યપ્રધારણ રાજ્યકર્તાને નિરંકુશ ગજતપ આપતુ હતુ. ધર્મગુરુઓ તેમની ભયાનક સત્તાના જોરથી નહી રાજનૈતિક અને ધર્મિક ભાવનાઓને દબાવી દેતા હતા. જનસમૂહ અજ્ઞાન અને અધમતામાં રહીને હતા સ્પેનના કરતાં વધારે મરી ગયેલું રાજ્યપ્રધારણ કોઇપણ સુધરેલા નગર દેશમાં કદિ જોવામા આવતુ નથી. સ્પેનનો અહોહાર કરવાની નેપોલિયનની નિશા સાથે સફળ થઇ હોય તે ત્યાંની સ્વતંત્ર ધર્મની કૃતજ પ્રજાએ તેનાં સ્મરણ કરીને જન્ય હમજાતીથી ફેરવે સચુકારી કર્યો હોય; પણ હાલ ! ગુલામી અવસ્થામાં મોઝામાં મોટો દોષ એ છે કે ગુલામી પોતાને હાથેજ પોતાની જોડીના વધારે મજબૂત બનાવે છે. અને તેમનાં અંધતા સાંખા કમળના સંકેતને લીધે તેમને એવાં વડાસાં અને સ્વાભાવિક થઈ ગયાં હોય કે કે તેમને અંધનનુગ થયું ગમતુજ નથી.

જોસેફ નેપોલિયનને કિલ્લે રાજાના પુત્રિય અને નિર્મિત...

અર્થ મુદ્ધે આપ્યા છે ત્યાં નિર્ધારિત તેના પ્રકારો તથા નિર્દેશ વગેરે કમરે નથી તેના ઉદ્ધાર, ન્યાય અને ક્ષેત્ર અથવા નિમ્ન નેપથ્યનું રૂપ શ્રેયસ્કર તથા અનિચ્છાની મુદ્ધે કર્યું.

જેમના આચાર પદોના રાત્રના નિમ્ન, નિમ્ન, નિમ્ન, નિમ્ન માપસનેતી તથા પ્રભાતી આધિકારિયોની તાલીમ કરીને મેળાને તેના વિશેષ નિર્દેશ કરવાને નેપથ્યના આદેશ મુજબને રાત્રનાં બે બે રોજે એકથી દોષા કરતાં તે કરે છે કે "મારે કયા ઉપાયો કરવા તે નક્કી કરવા મારે આ તથામ કરીને મારે નથા મારીને જાણી લેવી જોઈએ. વળી રોજનું રાત્રના માપ દર્શાવ્યાં આપ્યું ત્યારે તેની કેવી રીતે કરવી તે જાણવાનું સાધન બંધિયની પ્રભાતી મારે પણ મારી જાણવી જરૂર છે" રોજનું કાપણ આપ્યું મારે તેજે સમયમાં જમ મોજનાઓ પાનના મનમાં પડી રાખી હતી તેજે કાપણ અને તમજ અથવા નોંધી મોજનાઓ જોઈને તેના કદા ચતુષ્કોને પણ તેની પ્રસાદા કરી પડે છે રોજના તૈયારી વધારે પ્રતિષ્ઠિત અને શુદ્ધિયો રાત્રના પ્રતિષ્ઠિતોની રીતે મેળાનું મુખે મરવામાં આવી પાતાના દેહનું ઉત્કર્ષણ બાધિ જોઈને આ ઉચ્ચ સરકારવાળા દેશમજો પજાજી પ્રત્યક્ષ થયા રોજના રીતરિવાજોને મોજ અને તે જમાનાની ઉન્નતિશાક આચારોને અનુકૂળ થઈ પડે એવું ઉદાર રાજ્યવધારણ એ પરિદે પડી કહાન્યુ.

જેનેકે ત્યાં ન્યાય પદોએ એટલે રોજની રાખીય પરિદે તેને પ્રજા તરફથી સન્માન આપ્યું અને પોતાના દેહને મારે ઉત્કર્ષણ બાધિ ધનાર નેપથ્યવનને અત્તરજીવક આભાર માન્યો. ત્યાર પછી દેશ સદા અને તે પ્રપતિઓના જમ કાદાર રસાલા સાથે જોસેક રોજની રાખ્યાની માફક થયો અને ત્યાં તેના રાખ્યા-લોકે કરવામાં આયો.

આ સમાચાર તરતજ યુરોપના તમામ રાજ્યકર્તાઓને મોકલવામાં આવ્યા. ઉગ્ર સિવાય લગભગ તમામ યુરોપીય નૃપતિઓએ જોસેકને ધણી ખુશીથી રાજ તરીકે સ્વીકાર્યો રસિયાના ઝારે તે ઉપરાંત જોસેકના ઉમલ આરિયની નવસા કરતાં તેને રાજ તરીકે સ્વીકારતાં ઉડાઈ જણાવ્યો નાતાયક રાજ્યોની વધારે ધાનાઈ એકલું ઉન્નત અગત્ય રજી પદનટ થએલા ફરિનાન્ડે પણ જોસેકને અભિનંદન પત્ર લખ્યો.

રોજના રાજ્યોના હાયમાથી રાજ્યાસન લઈને નેપથ્યવને પોતાના ભાઈ આપ્યું તેમા તેજે ન્યાય કર્યો કે અન્યાય એ પ્રશ્ન ધણેજ સુચવજીમરેતો છે રોજના રાજની નાલાયકી તે ઉધારીજ છે રોજને પોતાનું હચિયાર બનાવીને નેપથ્યવનના ચતુ રાજ્યો તેની મુદ્દેલીમા વધારે કરવાની પેરવો કરતા હતા અને કવખતે પાછળથી છુપો વા કરાવવાના હતા એ વાત પણ ઉધારી છે જેના ના મુદ્દ વખતે

ફ્રાન્સના સ્પેનમાં છે ? બુર્બોન રાજાઓની જોડકાની નીચે કચરાતા નેપોલિયનમાં છે સૈનિકરિયાના બરફમય પ્રદેશોમાંથી ઝારની ખદ્ગીનો ભોગ થઈ પડેલી ગંક પ્રજાના પોદારમાં એ સ્વતંત્રતાનો અવાજ સંભળાય છે ? નહિ, નહિ. વોટલુના રણક્ષેત્રમાં યુરોપની સ્વતંત્રતા તો ક્યાંય કચરાઈ ગઈ અને સેન્ટ હેલેનાના દ્વીપમાં નેપોલિયનની કબજામાં તેની સાથેજ દટાઈ ગઈ !

બેંગેનથી પારિસ આવતાં નેપોલિયને એક મોટા પૂલ બધાવવા માંડ્યો હતો તેની મુલાકાત લીધી. એ કાર્ય તપાસવાની અને જોણું પોતાની દેખરેખ નીચે તે ત્યાં કરાવ્યું હતું તેને યોગ્ય પારિતોષિક આપવાની તેને ઇચ્છા હતી. મુખ્ય ઇજનેર સાથે વાત કરતાં ચતુર નેપોલિયને જાણી લીધું કે એ કામમાં ખર્ચ જેતાં તેણે કર્યું કંઈ નથી; પણ બધી મહેનત તેના તાજાના એક ઇજનેરની છે, અને સઘળો વચ મુખ્ય ઇજનેર ખાટી જાય છે. તેણે તેને તેડાવી મંગાવ્યો અને તેની પાસેથી પૂલ સંબંધી સંતોષકારક માહિતી તેને મળવાથી તે ધણો ખુશ થયો. તેણે તેની યોગ્ય કદર કરી અને મુખ્ય ઇજનેરની પદવી આપીને પારિસ મોકલી દીધો.

સને ૧૮૦૮ના આગસ્ટમાં નેપોલિયન પારિસ પહોંચ્યો કે તરતજ તેણે પોતાનો આસપાસ તોફાનનાં વાદળ ઘેરાતાં જોયાં. આસ્ટ્રિયા બહારથી મૈત્રીભાવ રાખતું હતું છતાં તેનો પરાજય તેને સાલ્યા કરતો હતો અને ઉમરાવવર્ગ એકઠુઆ અધિકારના કદા શત્રુ તથા પ્રજાપક્ષના હિમાયતી નેપોલિયન પર પ્રહાર કરવાની તક જોયા કરતે હતા. સ્પેનમાં ઉત્પન્ન થએલો ગંભીર મામલો જોઈને તેણે એમ ધાર્યું કે નેપોલિયને ત્યાંજ રોકાઈ રહેવું પડશે. આજે નેપોલિયન સ્પેનની રાજગાદી ઉચ્ચાવી નાખે તે તો બલિષ્ઠમાં ખીજ રાજાઓની પણ તેવીજ વલે કેમ નહિ કરે એવી જાણ પોતાને ધારતી લાગી હોય તેવો તેણે ડાળ કર્યો.

આસ્ટ્રિયામાં ઠેકાણે ઠેકાણે યુદ્ધની તૈયારીઓ થવા લાગી. સાત લાખ માણસોને લશ્કરનો જમાવ થયો અને તેમને લશ્કરી તાલિમ અપાવા લાગી. ચૌદ હજાર તોળા અને દશ લાખ બુદ્ધો ખરીદ કરવામાં આવી કદાચ પરાજય થાય તો ખચાવ કરતું સુગમ પડે તે માટે આસ્ટ્રિયા અને હંગરીના કિલ્લાનાં સમારકામ થવા લાગ્યાં. લશ્કરની મજબૂત દુકડીઓ ફ્રાન્સની સરહદ તરફ ગોઠવાઈ ગઈ.

નેપોલિયન લડવાથી કાચર થયો હતો લડાઈથી તેને કશો ફાયદો થવાનો ન હતો. ફ્રાન્સને સમૃદ્ધ કરવાની સુદર યોજનાઓમાં લડાઈને લીધે ભારે વિલેપ પડતો હતો. તે અંતઃકરણથી સુલેહને આહતો હતો. તેણે આસ્ટ્રિયાના રાજપ્રતિનિધિને તેડાવીને નીચે દેશના પ્રતિનિધિઓની સમક્ષ વિવેકબર્યા પણ દટ શબ્દોમાં પોતાના વિચાર નિવેદ્યા.

“ મીસ્ટર મેટર્નિંગ, તમે અમારી સાથે કાં તો લડવાની તૈયારી કરો છો અથવા અમને ડરાવવા માગો છો. ”

‘ સાહેબ, અમે બેમાથી એકે કુવા માગતા નથી ’

નેપોલિયને કયુ, ‘ ત્યારે આટલી બધી લશ્કરી ધામધૂમનો શો અર્થ છે ? તેમ ક્યાથી સુનેહનો ભગ થવાનો મહત્વ છે અને નાણાંની ખગળી થાય છે ’

મેટર્નિકે કયુ, “ આ તૈયારી માત્ર રાજ્યના બચારને માટેજ છે ”

નેપોલિયને નરમાશયી પણ સુદૃઢ અવાજે કયુ —

‘ જો આ તૈયારીઓ માત્ર ખત્રાવને માટેજ હોય તો તેમા આટલી બધી ઉતાવળ હોવાજ નહિ. નવી વ્યવસ્થા હમેશાં ધીરે ધીરેજ થાય છે, દેશનામથી થતી નથી બચાવને માટે દારૂગોળાના બહાર લશ્કરની બરતો, યોદ્ધા અને ખામ કરીને તોપો બેચનાર ધોણ અને તોપોની નબળવર ખરીદી કરવામા નથી આવતી તમારે લશ્કર દાલ ચાળીસ લાખ માણસનુ છે હુ જો તમારે અનુકરણ કરે તો મારે પણ ચાળીસ લાખ લોકો એવા માણસ એકા કરના જોઈએ આ તો વિવેકની હદ ઓળખવા જેતુ છે એમ કરતાં કરતાં તો આખરે જીઓ અને ડોક્ટરાઓને પણ હથિયાર લેવ જાવનાનો વખત આવે અને આપણે રાની પરુઓ જેના બની જઈએ વળી તમારે આટલુ મોટુ લશ્કર અને યુદ્ધસામગ્રી એકઠી કરવાની જરૂર શી છે ? મે તમારા કાંઈ પણ પ્રાતઃપ્રાર્થના માગણી કરી છે ? પ્રેમમર્ગના કોલકારારથી તમારા અને મારા રાજ્યની વચ્ચેના તકરારી સવાલોનો નિર્ણય થઈ ચૂક્યો છે અને હજી જો કાંઈ પણ વાધો હોય તો તમારા રાજના એક રાજદમાત્રથી બધી તકરારનુ સમાધાન કરવા હુ રાજી છુ મારે તમારી પાસેથી કાંઈ જોઈતું નથી માત્ર મે રાજ્ય વચ્ચે સુનેહ સ્થાપિત રહે એટલુંજ હુ માગ છુ અને તમારે હજી કોઈ પણ પ્રકારની અડચણ હોય તો તે અબધી દૂર કરવા હુ તૈયાર છુ ”

મીસ્ટર મેટર્નિકે જવાબ દીધો કે કાન્સ ઉપર હુમલો કરવાનો આસ્ત્રિયાની સરકારના મનમા જરા પણ વિચાર નથી હજી અમારા લશ્કરની કરી દિનચાલકો વામાં નથી આવી ”

નેપોલિયને મક્કમ અવાજે કયુ તમારી બૂલ થાય છે ગેલિરિયા અને બોલિ-મિયામાં તમારાં નૈન્ય નરાનર કેન્ય લશ્કરની મામે ટોંકવાઈ ચૂક્યાં છે એ વાતની માફ ના પાળી રાકે એમ છેજ નહિ તેનુ તાત્કાલિક પશ્ચિમ એ આવડા કે અમારે પણ તેટલુજ લ કર તમારી સાને લાવીને ઓગવવુ પડે માર પણ મારી સરદાર થવના ભ્રમ તોડી નાખવાને બદલે સમરાત્રીને લશ્કર તથા લશ્કરી સામગ્રીથી બરપર કરી દેવા પડે. માત્ર ઉપર કદિ જાપો મારી ચકાતો નથી એ તમે ત્યારી પેટે જાણો ડોળ તમે રશિયાની કુમકપર માગતા હો તો તેમાં પણ તમારી બૂલ છે રિયા તમારી દાલની વદણ તરફ સખત નાપસંદની ખતાવે છે હુ “ છુ છુ ” કે તમને બહુ પસંદ નથી તમા । જાને પણ પસંદ નથી તમા । દેવના કેળવણી વાને

પણ કે આ ૧૫૦૦૦૦ નથી ૧૨૫૫૫૫૫ માં નથી મિત્રાચાર્યા અને પામ
 ૧૫ ના ની મારે ૧૦૦૦ થયે એ ૧૫૦૦૦૦ વિદ્યાર્થી થયે ત્યાં એક યાજ્ઞ મિત્રાચાર્યા
 નો ૧૦૦૦૦૦ કાકા જેવો ૧૦૦૦૦૦ ની જાતાની નથી રૂપતને જેટલો જાતો નારના દત્તે કે
 ૧૦૦૦૦૦ થયેલી કનકા ૧૨૫૫૫૫૫ ને વચ્ચે તેમ જ ૧૦૦૦૦૦ જાતના ઉપર જે અનામર કરો
 દત્તે ન વિષ નહોતો આજે દિલ્લીની જાહેર ૫૨ી અને જાતામાં થી દોમરા જે ૫૫
 ૧૦૦૦૦૦ લાગે ૧૦૦૦૦૦ આથી ૫૫૫૫ ન જતાં કિટો પ્રત્યક્ષિત થયો ૧૦૦૦૦૦
 નો વચ્ચે કે ૧૦૦૦૦૦ નાખતે ૧૦૦૦૦૦ નથી પુરના માપે ૧૦૦૦૦૦ મોક નીચે પળ
 માત્ર નિષાધ પોતે હતાની પાકો નહિ તેમને ૧૦૦૦૦૦ આજે ૧૦૦૦૦૦ સાથે કામ
 લગાડુ ૧૦ અને તેમને દવાથી દેવાને માટે સખત ઉપાયો લગાડી પળ ૧૦૦૦ પડે છે
 તમારી ૧૦૦૦૦ પ્રાણ મેગરવાને ૧૦૦૦૦૦ જાતે ૧૦૦૦૦૦ નાદિ મત કળો નહિ "

કાન્ત ૬ ઉત્તર દિશાએ આરિદ્રા સેન્યનો જમાવ કરોજ જલ્લ હવુ તેથી ૬ ૧
 ૧૫ લોકર ને ત્યાંથી ખરોજ નમ દનુજ નદિ નેપોલિયને ના લોકર ૮૫૦ વડ
 અને પૂગતી પુરસામમી સાથે રપે ૧ મોકલાથી દીપુ ત્રિસે દિવે ત્યાંની રિયતિ
 પવારે જમાવતી જતી હતી રીત દાનર દેન્ય સિપાઇઓ જનર ૧ ધૂપોની સરવારી
 નીન રપેનમા દતા મદવાડ અને પૂગતા જાગકને અનાવે તેઓ ૧૦૦૦૦૦ ગએના
 દાવાથી તેમને તામે થવાની ૬ જ પગી દેન્યોની લોકરી કાગડીદીને આ પદુડુજ
 કલક લાગ્યુ આ સમાચાર સાંભળાને નેપોલિયન કોપથી કપી ઉગ્યો દેન્ય સન્ય
 તામે થયુ ! કપાઇ કેમ ૧ ગયુ ! હારજીત તો લડવાના નસીમમાં લખેલી ૧ હોય
 છે, પણ સરમજદેવી રીતે તામે થઇ જયુ એ કાકના કુદાડાના વા કેમ રૂઝાય !
 દેન્ય નામને ખટો લગાગ્યો ૧ એ કનક હું એ હીમકારાઓના લોડીથી ઘોષ નાખીવ
 સિપાઇઓ કપાઈ જાય તો તેમની જગ્યાએ નવા ગોઠવી સમાય છે પણ મએની
 આગર પાછી નથી મળતી આવા અનેક ઉદગાર તેના મોંમાંથી નીકળતા ગયા, પણ
 થોડી વાર પછી તેના કોષનો ઉમરો યમી ગયો અને જનરલ ડુપો તરફ તેને દયા
 પ્રગી ૧ કમનવીન પુરુષ ૧ ફેડનેન્ડ અને બીજા અનેક યુદ્ધમાં નામના મેજવના
 નો આવો અધ પાત ૧ લડાઇના કેવા ખેલ છે ૧ એકજ દિવસમાં આખી ગિલ્ગીમાં
 મેજવેલી કાર્તિ ૧ પ્રાધાણી થઈ જાય છે ૧

જેમ્સે માજી હોગ્યુ અને છલો નદીને કિનારે મોરચામદી લોકરી છાવણીને
 આશ્રય લીધો ત્યાંથી તેણે નેપોલિયનને લખ્યુ કે —
 મારા તરફ સદાનુશ્રુતિ રાખે એવો એકે રપેનવાસી મારી પાસે રહ્યો નથી
 એક સેનાપતિ તરીકે પણ હું માર્કે હાઈ કરી રહ્યુ અને તે કામ અવર નથી કારણ
 કે નમાગ કસાયલા સિપાઇઓની મદદથી હું બગવાખોર રપેનવાસીઓને જર કરી
 રહ્યુ પણ રાજ તરીકેની મારી જવામદારી અસલ થઇ પડી છે મારી રૂપતના એક
 જાગને તામે કંવા માટ શુ મારે રપતના બીજા ભાગની કતન કરવી ? માટે જે

લોકો મને રાજ ગણવા માગતા નથી તેમના ઉપર જળરાધથી મારે રાજ કરવું પણ નથી; પણ હારીને હું સ્પેન છોડવા ઇચ્છતો નથી. તમારા કસાયદા સિપાઈઓની એકજ દુકડી મને મોકલાવશે તો બસ થશે. હું તેમને લખતે માગું જઈશ અને ત્યાં જઈને આબરૂબેર ગાદી છોડીશ. મને મારું નેપલ્સ પાછું આપવું જોઈશે જે દેશ મારી બરદાસ્ત નીચે રહેવામાં પોતાનું સુખ માને છે ત્યાં હું જઈશ અને પૂર્ણ શાંતિ જે મારી પ્રકૃતિને અનુકૂળ છે તે હું ભોગવી શકીશ. ”

આવા ભક્ષા રાખના અમલ નીચે રહેવાનું કમનસીબ સ્પેનવાસીઓને ન ગમ્યું અને પોતાની ઉત્તતિ તેમણે પોતાને હાથેજ અટકાવી.

જોસેફનો પત્ર વાચીને નેપોલિયનનું દિલ ઘણું દુઃખાયું. જોસેફને તે ચાહતો હતો. તેની ઠરેલ બુદ્ધિને માટે તેણે ઘણું માન હતું; અને પોતાના બીજા ભાઈઓ કરતાં તે તેની પાસેથી સહકાર મેળવવાની વધારે આશા રાખતો હતો. તેણે જોસેફને ઉત્તેજિત કરવા માટે બીજો પત્ર લખ્યો અને તેમાં પોતાનું આત્મબળ રેડાય તેટલું રેડ્યું.

પરંતુ સ્પેનવાસીઓ ઉપર ગોળી છોડવાનું નરમ પ્રકૃતિના જોસેફને અચુજ નહિ; અને સ્પેનની સ્થિતિના બગાડમાં ચાલુ વધારો થતોજ ગયો. આખરે આસ્પ્રિયા સાથે લડાઈ જાગશે એવી ભારે ધારતી છતાં પણ હાઇન નદી આગળ ગોડવેલા લશ્કરમાંથી એક લાખ માણસો સ્પેન મોકલવાની નેપોલિયનને જરૂર પડી, અને તેમની જગ્યાએ એક લાખ નવા દાખલ થયેલા સિપાઈઓને ગોડવવા પડ્યા.

ફ્રાન્સની આર્થિક હાલત આ વખતે સારી ન હતી અને સરકારી ત્રિજોરી પણ ખાલી થતા આવી હતી. દક્ષિણમાં ઇંગ્લંડ, સ્પેન અને પોર્ટુગાલ ફ્રાન્સની સામે લડવા એકત્ર થયાં હતાં. પરાજયથી માનભંગ થયેલુ પ્રશિયા ગુમાવેલી સંપત્તિ પાછી મેળવવાનો લાગ જોઈ રહ્યું હતું. ઉત્તરમાં આસ્પ્રિયાએ સાત લાખ માણસોને જમાવ કરી દીધો હતો. રશિયાનો ઝાર નેપોલિયનનો મિત્ર હતો પણ ત્યાંની રાજ-માતા અને બધો ઉમરાવવર્ગ તેનાં કટાં વૈરી હતાં. ઝાર પોતે પણ તેમની બધાની મામે ક્યાંસુધી ટકી રહેશે તે પણ શક પડતું હતું. લોનશેરનો સદો કરનારાઓએ લોકોનાં મન ઉપા કરી નાખ્યાં હતાં. મરકારી લોનનો ભાવ ચોરાણુથી ઉતરીને સીતેર સુધી ગમડી ગયો હતો. લડાઈનાં મેદાનમાં શત્રુએ ન્યની ટક્કર ઝીલતી વખતે નેપોલિયન જેમ અદ્ભુત શક્તિનું દર્શન કરાવતો હતો તેમ આ વખતે આર્થિક ચુદ્ધતા પ્રસંગમાં પણ તેણે પોતાની અઘોરિક બુદ્ધિનો પ્રભાવ મર્વને બતાવ્યો. એક બે મહિનાસુધી તેણે મરકારી લોનની ખરીદી એવી કુશળતાથી કર્યાં કરી કે તેણે મંદીનો સદો કરનારાઓ આગાદ છક્કડ ખાઈ ગયા. રાજ્યની પ્રતિષ્ઠા જાળવવા માટે મરકારી લોનનો ભાવ જેટલો રહેવો જોઈએ તેટલો તેણે લાવી મૂક્યો. મરકારીઆઓ પાવમાલ યથ ગયા પણ બધે પ્રસંગે ઉદારતા બતાવનાર નેપોલિયન તેમને થોડુંક ખાનગી વળતર અપાવ્યું.

પ્રકરણ ૪૨ મું-શહેનશાહોનું સમેલન



ને ૧૮૦૭-૦૮ની માલમાં નેપોલિયનની ઉત્તરિતો મુખ પૂર્ણ તમ પ્રમુખથી ઝગદળા રહ્યો હતો તેની સત્તા ઉચ્ચામાં ઉચ્ચા વિખરપર પહોંની ગઈ હતી, પણ હવે એ વર્ષથી તેનો પ્રતાપભાનુ નમવા લાગ્યો બીજા ચાર પાંચ વર્ષ સુધી તેના અદ્ભુત શુદ્ધિમગના પ્રભાવથી તેણે આ ફેફસા ઉઘાડે પડ્યા ન હોય પણ અતે ૧૮૧૩ની માલથી તે સર્વ નમ્યો તે નમ્યોજ અને અતે પોર્ટુગીસ સમ્રાજ્યમાં લાખો ફ્રેન્ચોના

પોલીથી ખગ્ગમલા રજીસ્ટ્રેશનમાં તે મલને માટે આપમી ગયો જે પછે તેને મેનના લેન્ડવિવમાં લાઈ લાનવાની જરૂર પડી તેજ પછથી તેની વિરતિની શરૂઆત થઈ

એક માલુએ ફ્રેન્ચ લશ્કર સ્પેનમાં જાગેનો મળવો લખાવવામાં રાકાયું હતું, બીજા માલુએ આસ્ટ્રિયા લાનને તાકી રજી હતું અને ગિયાનો જાર તુર્કસ્તાનનો શિકાર હવા ટમટમી રહ્યો હતો લજાઈ ચ્યો વગર ફ્રાન્સ, રશિયા અને આસ્ટ્રિયાના તકલારી સવાલોનો સમાવાનીથી નિષ્ણય લાવવા ના હેતુથી નેપોનિયો ઝરની સાથે એકર્થ મુખમે ૧૮૦૮ના મપ્ટેમરની ૨૭ મી રીએ મગવાની ગોઠવણ કરી હતી આખા ફ્રાંસની આખ આ ઇતિહાસપ્રસિદ્ધ - ગાપ ઉપર હરી હતી તેના પરિશ્રામ ઉપર જગતનુ પ્રા ખંધ અવલખતુ હતું અને આ અદ્ભુત પ્રમગ જોવા માટે શ નમ્યો, ઉમગવો અને દરમારીઓ દેરો દેશથી ત્યા આવોને તે યાગાર દિવમની ૧૬ જોતા બેગ દના તે મવગા ગજવશીઓ ફ્રાન્સના ફેનલાદના પરાણા હતા તેણે ઘણાજ લખમલાગ ગસાવા સાથે પાગિમ ઓચુ એવા દાથી બાગ્યેજ બીજા ગાઈ રાગની ત્વારી ગઈ હશે ઉમગવોના નૃપતિઓ કરતા પ્રગના ચૂલા નૃપતિનો વિરોધ લઈ જોઈને જન પશુ મગરર થઈ

જેઓ આ ફેફસે ફેવગ વિરોધને માગેજ આ ન્યા દતા તેમજ માગે પશુ વિવામની અનેક પ્રકારની સામગ્રી નપાનિયને ત્યા માલવારી દોષી હતી નેપોલિયનની સવારી સવારના વ્હવા તે ત્યા આવી પાની હતી તે વખતે હાઈરના ગસના જનઓ ૧૬ જનઓ ઉમગવો ગજ રવારીઓ લશ્કરના અને લગ્નના અનેક મોટા મોટા અધિષ્ઠા

લોકો મને રાજ ગણવા માગતા નથી તેમના ઉપર જબરાઈથી મારે રાજ કરવું પણ નથી; પણ હારીને હું સ્પેન છોડવા ઇચ્છતો નથી. તમારા કસાયના સિપાઈઓની એકજ દુકડી મને મોકલાવશે તો બસ થશે. હું તેમને લઇને માડ્રિડ જઈશ. અને ત્યાં જઈને આબરેરે ગાદી છોડીશ. મને માફ નેપલ્સ પાછું આપવું જોઈશે જે દેશ મારી ખરદાસ્ત નીચે રહેવામાં પોતાનું સુખ માને છે ત્યાં હું જઈશ અને પૂર્ણ શાંતિ જે મારી પ્રકૃતિને અનુકૂળ છે તે હું ભોગવી શકીશ. ”

આવા લશ્કા રાખના અમલ નીચે રહેવાનું કમનસીબ સ્પેનવાસીઓને ન ગમ્યું અને પોતાની ઉન્નતિ તેમણે પોતાને હાથેજ અટકાવી.

જેસેફનો પત્ર વાંચીને નેપોલિયનનું દિલ ધણું દુખાયું. જેસેફને તે ચાહતો હતો. તેની ઈચ્છા બુદ્ધિને માટે તેણે ધણું માન હતું; અને પોતાના બીજા લાઇઓ કરતાં તે તેની પાસેથી સહકાર મેળવવાની વધારે આશા રાખતો હતો. તેણે જેસેફને ઉત્તેજિત કરવા માટે બીજા પત્ર લખ્યો અને તેમાં પોતાનું આત્મબળ રેડાય તેટલું રેડ્યું.

પરતુ સ્પેનવાસીઓ ઉપર ગોળી છોડવાનું નરમ પ્રકૃતિના જેસેફને અચૂંબ નહિ; અને સ્પેનની સ્થિતિના બગાડમાં ચાલુ વધારો થતોજ ગયો. આખરે આસ્ટ્રિયા સાથે લડાઈ જાગશે એવી ભારે ધારતી છતાં પણ હાઇન નદી આગળ ગોડવેલા લશ્કરમાંથી એક લાખ માણસો સ્પેન મોકલવાની નેપોલિયનને જરૂર પડી, અને તેમની જગ્યાએ એક લાખ નવા દાખલ થએલા સિપાઈઓને ગોઠવવા પડ્યા.

ફ્રાન્સની આર્થિક હાલત આ વખતે સારી ન હતી અને સરકારી મિનિસ્ટરી પણ ખાલી થવા આવી હતી. દક્ષિણમાં ઈંગ્લેન્ડ, સ્પેન અને પોર્ટુગાલ ફ્રાન્સની સામે લડવા એકત્ર થયાં હતાં. પરાજયથી માનભંગ થયેલું પ્રશિયા ગુમાવેલી સંપત્તિ પાછી મેળવવાનો લાગ જોઈ રહ્યું હતું. ઉત્તરમાં આસ્ટ્રિયાએ સાત લાખ માણસોનો જમાવ કરી દીધો હતો. રશિયાનો ઝર નેપોલિયનનો મિત્ર હતો પણ ત્યાંની રાજ-માતા અને બધો ઉમરાવવર્ગ તેનાં કટાં વૈરી હતાં. ઝર પોતે પણ તેમની બધાની મામે ક્યાંસુધી ટકી રહેશે તે પણ શક પડતું હતું. લોનશરનો સટો કરનારાઓએ લોકોનાં મન ઉચા કરી નાખ્યાં હતાં. મરકારી લોનનો ભાવ યોગણથી ઉતરીને સીત્તર સુધી ગમડી ગયો હતો. લડાઈનાં મેદાનમાં શત્રુસૈન્યની ટક્કર ઝીલતી વખતે નેપોલિયન જેમ અદ્ભુત શક્તિનું દર્શન કરાવતો હતો તેમ આ વખતે આર્થિક યુદ્ધના પ્રસંગમાં પણ તેણે પોતાની અઘોરિક બુદ્ધિનો પ્રભાવ સર્વને બતાવ્યો. એક બે મહિનાસુધી તેણે સરકારી લોનની ખરીદી એવી કુશળતાથી કર્યા કરી કે તેણે મંદીનો સટો કરનારાઓ આખાદ છક્કડ ખાઇ ગયા. રાજ્યની પ્રતિષ્ઠા જાળવવા માટે સરકારી લોનનો ભાવ જેટલો રહેવો જોઈએ તેટલો તેણે લાની મર્યો. ધન સંચારીઓ પાચમક થઇ ગયા પણ બધે પ્રસંગે ઉદારતા બતાવનાર નેપોલિયન તેમને થોડુંક ખાનગી વખતેર અપાત્રું.

જાણ્યું તમેનેની નેપોલિયને માટે પાચાસર મુદર બારસા કરી દીધી હતી. પણ ત્યારે આ મોટામાં કયો રજાગ અને નાચતમામાં મેકાઇ રહેતા હતા ત્યારે તે પોતે તો આપો વખત પોતે હાથ પહેલા મદાનત કર્મમાં ગુલામ રહેતો હતો. નેપોલિયનના ઉદાર આશ્રયથી મોદિત થએલા તે સેના સાગરો ત્યાં એકન થયા હતા. અગવિખ્યાત જર્મન કવિવર ગિટે અને શિવદત્તેન્દ્રનો નામોમાં ઇતિહાસકાર પુતર પણ ત્યાં હતા. એ મુદર એક દેખાણે નેપોલિયનના સમાનમનો નીચેના સ્પર્શમાં મોય લે છે —

“તદન નિપ્પથપાતપણે અને ઈશ્વરની કૃપામાં મોહતો હોઉ તેમ હું સાનેસાચી વાત કહું છું તેના જાનની વિનિષ્પત્ત, તેની તીવ્ર અવધોક્ષન સન્નિ, અને કરેક વિવિધ ન્દર્ય સમજ સહે એવી પરિપક્વ જુદી જોષને હું ચકિત થઇ ગયો તેણે મારી સાથે એવી રીતે વાત કરી કે તેણે મારું હૃદય આકર્ષી લીધું અને મારા પ્રેમ જીતી લીધો એ પ્રસંગને મારી જિજ્ઞાસા સૌથી વિશેષ પાદ્યાર પ્રસંગ કુ માનુ હું પોતાની જુદિના પ્રભાવથી અને નિ રચાય સૌજન્યથી તેણે મને જીતી લીધો છે”

તત્ત્વચિંતકો, કવિઓ, ઇતિહાસકારો, નાટકકારો સર્વની સાથે તે એકસરખી કુશળતાથી વાત કરતો, અને તેઓ પણ એના જાનનું ઉદ્ધણ અને જુદિની ઐકતા ની પ્રશંસા કરતા. પ્રાચીન સાહિત્યની ચર્ચા થતી હોય તો તેમાં પણ તે એકો હતો. ખ્રિસ્તી અને મુસલમાન ધર્મની તુલના થતી હોય તો તેમાં પણ તે ગભીર તત્ત્વચિંતકની માફક પ્રૌઢ વિચારો દર્શાવે. વર્તમાન સાહિત્યના શોષ ખતાવવામાં પણ એક બાહાણ વિવેચકને શોભા આપે એવી ટીકા કરતો તેને જોષને સાહુરમડળ ચકિત થઇ જતું શેક્સપિયરના ધોરણ પર રચાતાં જર્મન નાટકોપર વિવેચન કરતા તેણે કવિવર ગિટેને કહ્યું કે તમારા જેવો સર્વોપરિ જુદિમાન પુરુષ પણ કરુ જુગસ અને હાસ્યરસ જેમાં મિશ્ર થયો હોય એવાં નાટક પસંદ કરે છે તે જોષને મોં ધણી નવાઇ લાગે છે

સાહિત્યના વિષયોતો આવો સૂક્ષ્મ અભ્યાસ તેણે ક્યારે કર્યો એવો પ્રશ્ન ત્યાં હાજર રહેલા વિદ્વાનમાથી કોઈએ કર્યો નેપોલિયને જવાબ આપ્યો કે “એકવાર ત્યારે હું લશ્કરમાં લેફ્ટનન્ટ (નીચા દરજ્જાનો સરદાર) હતો ત્યારે મારા લશ્કરની છાવણી વતેન્સમાં હતી, અને મારો મુકામ ચોપડીઓ વેચનારના ઘરમાં હતો. મને લેક્ષામાં હજુ મળવું પસંદ ન હોવાથી હું એકનો ઘેર બેસીને વાંચાજ કરતો તે દુકાનમાંનાં પણ ખરા પુસ્તકો મે એક કરતાં વધારે વાર વાંચી નાખ્યાં અને યુદ્ધને લગતાં તથા બીજા વિષયને લગતાં જે જે પુસ્તકો મે વાંચ્યાં હતા તેમાંથી હું કંઈજ જુલો ગયો નથી ” તેની રમરજુચકિત અને હાથ લીધેલા કામમાં તદ્દતીન થઇ જવાની યક્તિ એઉ અદ્વાકિક પ્રગર્ના હતા ક્રાન્સમાં એવો એક પણ આગળ ને ૨૯

રીઓથી ભરાઈ ગયા હતા. તેને જોતાંજ ચારે દિશાઓથી તાળીઓ અને હર્ષના પોત્ર થવા લાગ્યા. ત્યાર પછી રોકસની રાખની સાથે પોતાના રસાલાસહિન ઝાર અલેક્ઝાન્ડર જે ઉઘાડા રથમાં બેસીને આવતો હતો તેને લેવાને માટે નેપોલિયન સામે ગયો. એર્ફર્થથી છ માઈલને અંતરે બેઉ નૃપતિઓ મળ્યા, અને હૈયાના ઉમળકાથી એક બીજાને ભેટ્યા. પછી બેઉ જણ ઘોડા ઉપર બેસીને મિત્રોની માફક વાતો કરતા કરતા શહેરમાં દાખલ થયા.

ઝારને માટે નેપોલિયને આદશાહી ઢાળનાં રાયરચીલાં અને સુખનાં સંધનોથી ભરપૂર સુંદર ઉતારો તૈયાર કરાવ્યો હતો. ત્યાં ઝારની સ્વારી ગઈ અને બેડે જણ સાથે બેસીને જમ્યા. સાંજના દરબારી ઠાઠથી મિત્રજાની આપવામાં આવી; તેમાં ત્યાં આવેલા તમામ માનવંતા પરોણાઓને નોતરવામાં આવ્યા હતા. રાતના ક્રાન્સથી આ પ્રસંગને માટે ખાસ તેડાવેલા સારામાં સારા નાટકકારોએ મનુષ્યના ઉમદામાં ઉમદા ગુણોનું દર્શન કરાવે એવું કરુણુરસપ્રધાન નાટક ભજવી બતાવ્યું. નાટકશાળા રાજવંશી અને ખાનદાની પ્રેક્ષકોથી ચીકાર ભાઈ ગઈ હતી. નાટક શરૂ થયું અને તેમાંના એક પ્રવેશમાં એક પાત્રના સુખમાથી એવો ઉદ્ગાર નીકળ્યો કે—

“ મહા પુરુષની એવી એ તો દેવોની પ્રસાદી છે.”

આ વાક્ય બોલાયું કે તરત અલેક્ઝાન્ડર ઉભો થયો અને નેપોલિયનનો હાથ પકડીને તેણે કહ્યું, “ આ વાક્યનું રહસ્ય હું દરરોજ અનુભવું છું. ” આ શબ્દો બોલાતાંજ તાળીઓ અને હર્ષોદ્ગારથી આખી રાખૂમિ ગાછ કેડી.

નેપોલિયનની ચિત્તવૃત્તિ નાયતમાશામા ઠરતી ન હતી. કાર્ય કરવામાંજ તેને તો મજા પડતી હતી. એટલે જે કાર્યને અર્થે તેનું આવવું થયું હતું તેનોજ નિઝાત કરવામાં તે રોગ્યે. દરરોજ લગભગ વીશ દિવસસુધી સાથે બેસીને ઝાર અને નેપોલિયન રાજદરબારી વાતચીત કરવામા રોગ્યા. તુર્કસ્તાન પામેથી ક્રાન્સ્ટેન્ટીનોપલ ઝુટવી લેવા ઝરને તીવ્ર અભિજ્ઞાપા હતી, અને તેમાં જો ફાવે તો તે ઘણેજ બળવાન બની બળ્ય તે માટે નેપોલિયન તેની સખત વિરુદ્ધ હતો, છતાં ઝારનું મન મનવવાને તે ઘણેજ આતુર હતો. આસ્ટ્રિયાના નૃપતિએ હમણાં હમણાં ક્રાન્સની વિરુદ્ધ વર્તન બતાવવા મડ્યું હતું તેથી આ પ્રમગે તેને પણ નિમત્રણ કરવામાં આવ્યું હતું; પણ પોતાના રાજ્યની નજીકમાં યુરોપના બે મહાબળવાન નૃપતિઓ મળવાના છે તેમને યોગ્ય માન આપવાને બદલે પોતાના તરફથી એક પ્રતિનિધિનેજ તેણે મોકલાવ્યો. તેનો અંદરખાતેથી એટલેજ હેતુ હતો કે બેડે આદશાદો વાનચીત કર્યા પછી હવે શા નિર્ણયપર આવે છે તે જાણી લેવું.

એર્ફર્થ શહેર જર્મનીના ઉમડા, શ્રીમતો, મામતો, કવિવરો અને સુંદરમાં સુંદર મહિલાઓથી ભરાઈ ગયું હતું. તેમને માટે મિત્રજાનીઓ, નૃત્ય અને નાયનન

અસા વગેરેની નેપોલિયને મોટા પાયાપર સુદર વ્યવસ્થા કરી દીધી હતી, પણ ત્યારે આ મોજલા જીવો રગરાગ અને નાચતમાથામાં રાકાઈ રહેતા હતા ત્યારે પોતે તો આખો વખત પોતે હાથ ધરલા મહાભારત કાર્યમાં જ ગુ થાઈ રહેતો હતો. નેપોલિયનના ઉદાર આશ્રયથી મોહિત થએલા દેશ દેવના સાક્ષરો ત્યા એકત્ર થયા ત્યા જગવિખ્યાત જર્મન કવિવર ગિટે અને સ્વદેશીને જોના નામીયો ઇતિહાસકાર મૂવર પણ ત્યા હતા. એ મૂવર એક ઠેકાણે નેપોલિયનના મમાગમની નીચેના ચબ્દોમાં નોંધ લે છે —

તદન નિષ્પક્ષપાતપણે અને ઈશ્વરની રૂપરૂમાં યોગ્યતા હોડ તેમ ન સાચેસાચી વાત કહું છું તેના જ્ઞાનની વિવિધતા, તેની તીક્ષ્ણ અવનોડન શક્તિ, અને ફરક વિચયનું રહસ્ય સમજી શકે એવી પરિપક્વ બુદ્ધિ જોઈને નું ચકિત થઈ ગયો. તેણે મારી સાથે એવી રીતે વાત કરી કે તેણે મારું હૃદય આકર્ષી લીધું અને મારો પ્રેમ જીતી લીધો. એ પ્રસન્ને મારી જિંદગીનો મૌઘી વિશેષ યાદગાર પ્રસંગ હું માનું છું. પોતાની બુદ્ધિના પ્રભાવથી અને નિ રચાયું સૌજન્યથી તેણે મને જીતી લીધો છે.”

તત્ત્વચિંતકો, કવિઓ, ઇતિહાસકારો, નાટકકારો સર્વની સાથે તે એકમરખી કુદ્દગતાથી વાત કરતો, અને તેઓ પણ એના જ્ઞાનનું ઉગ્રણ અને બુદ્ધિની શ્રેષ્ઠતા ની પ્રથક્ષા કરતા પ્રાચીન સાહિત્યની ચર્ચા થતી હોય તો તેમાં પણ તે એકો હતો. ખ્રિસ્તી અને મુસલમાન ધર્મની તુલના થતી હોય તો તેમાં પણ તે ગભીર તત્ત્વચિંતકની માફક પ્રૌ વિચારો દર્શાવતો વર્તમાન સાહિત્યના દોષ ખતાવવામાં પણ એક બાટોશ વિવેચકને શોભા આપે એવી ટીકા કરતો તેને જોઈને સાક્ષરમંડળ ચકિત થઈ જતું શેક્સપિયરના ધોરણ પર રચાતા જર્મન નાટકોપર વિવચન કરતા તેણે કવિવર ગિટેને કહ્યું કે તમારા જેવો સર્વોપરિ બુદ્ધિમાન પુરુષ પણ કર જીવસ અને હાસ્યરસ જેમાં મિશ્ર થયો હોય એવા નાટક પસંદ કરે છે તે જોઈને મને ઘણી નવાઈ લાગે છે.

સાહિત્યના વિચારોનો આવો સફળ અન્યાસ તેણે ક્યારે કર્યો એવો પ્રશ્ન ત્યાં હાજર રહેના વિદ્વાનમાથી ઠાઈએ કર્યો. નેપોલિયને જવાબ આપ્યો કે “ એકવાર જ્યારે હું લશ્કરમાં લેફ્ટનન્ટ (નીચા દરજ્જાનો સરદાર) હતો ત્યાર મારા લશ્કરની ખાવણી વતેન્સમાં હતી અને મારો મુખ્ય ચોપડીઓ વચનારના ઘરમાં હતો. મને નોકીમાં હળવું મગવું પત્ત ન હોવાથી હું એકનો ઘેર બે ઈને ચા-પગ કરતો. તે ડાનમાંનાં પણ ખરાં પુસ્તકો મે એક કરતાં વધારે વાર વાંચી નાખ્યાં અને યુદ્ધને લગતા તથા ખીના વિષયને લગતા જે જે પુસ્તકો મે વાંચ્યાં હતા તેમાંથી હું હજાર બુદ્ધી યો નધી. તત્તી રમ જીરકિ અને હાથ લીધેલા કામમાં તફવીન થઈ જવાની વકિત બહુ અશાકિક પ્રકારનાં હતાં. કાન્સમાં એવો એક પણ આ નજ

પડતો માણસ ન હતો કે જેના ખાનગી ઇનિહાસથી, ચારિત્ર્યથી અને લાયકાતથી નેપોલિયન અગ્નિબળો હોય. તેણે પોતાના પ્રધાનો પાસે આગેવાન માણસોના ગુણદોષના ટોપા પ્રકાશ ચોક્કસપણે તૈયાર કરાવ્યા હતા. એ ક્રોડાને તે "મારા રાજ્યના નૈતિક હિસાબના આંકડા" કહેતો હતો. પ્રધાનોના હેવાલ અને ખાનગી પત્રવ્યવહારથી નહીં નહીં હકીકતો જાણી લખને એ ક્રોડાઓમાં તે વખતો-વખત ફેરફાર કર્યો કરતો હતો. તે પોતાના કાગળો જતેજ વાંચતો અને તેમાંની મતલબ તેના મગજમાંથી કદિ પણ ખરસી જતી નહિ. તેની નિદ્રા ઘણી અદ્ય હતી અને પળેપળે તે રૂડો ઉપયોગ કરતો. તેની સ્મરણશક્તિ એવી હતી કે હિસાબના આંકડાપર તે એકવાર નજર ફેરવી જતો એટલે પછી તેની છાપ તેના મગજ ઉપરથી કદિ ખૂંસાતી નહિ. પોતાની કારકીર્દી દરમ્યાન દરેક દરેક વર્ષમાં જૂદા જૂદા કરની કેટલી ઉપજ થઇ હતી તેના આંકડા તેને મોટેજ હતા. હિસાબી ખાતાની ભૂલો તે અજાણ્ય જેવી રીતે પકડી આપતો એકવાર લશ્કરી ખાતાના ખર્ચનો હિસાબ તપાસતાં તેણે શક ઉઠાવ્યો કે અમુક પદાર્થનું 'લથ્યું' ખોટું ચડાવવામાં આવ્યું છે; કારણ કે તે પદાર્થ હિસાબમાં ખતાવેલી જગ્યાએ હતીજ નહિ. તપાસ કરતાં જણાયું કે હિમામી ખાતાના એક કારકને લથ્થાના પૈસા ખાઇ જવા માટે ખોટા હિમામ રજૂ કર્યો હતો. તેને તરતજ બરતરફ કર્યો અને રાજ્યમાં દાખલો બેસાડવા માટે એ હકીકત સર્વત્ર પ્રકટ કરવામાં આવી.

'જેના'નો સંગ્રામ જે સ્થળે થયો હતો તે જગ્યાપર મોટા પાયાપર લશ્કરી રમત-ગમત કરવામાં આવી. જે ટેકરીપર બેસીને નેપોલિયને બે વરસપર પોતાનો તણ રોપ્યો હતો અને જ્યાંથી શત્રુસૈન્ય ઉપર નાશકારક તોપોનો માર ચલાવ્યો હતો ત્યાં આગળજ રાજવશી પરાજિતોઓ માટે એક ભવ્ય સમીઆણો બાંધવામાં આવ્યો. આસપાસના પ્રદેશોના હજારો તમાશાખીનો ત્યાં આવ્યા હતા તેમણે નેપોલિયનને જયનાદથી વધાવી લીધો. યુદ્ધ વખતે જેના શહેરને બારે નકસાન થયું હતું તેના બદલામાં નેપોલિયને ગામ લોકોને ત્રણ લાખ ફ્રાન્ક અપાવવાનો અંદાજસ્ત કર્યો. પૃથ્વી ઉપર એવો કયો રાજા છે કે જેણે શત્રુરાજ્યના શહેરને લડાઇમાં થએલી નુકસાનીનો બદલો આપવાની ઉદારતા બતાવી હોય ?

ઘણા દિવસુધી વાતચીત કર્યા પછી ઝાર અને નેપોલિયને પોતાના તકરારી સવાલોનો નીચે પ્રમાણે નિર્ણય કર્યો. ફ્રાન્સ અને રશિયાને મૈત્રીની દૃઢ ગાંઠથી બાંધી દેવા અને લડાઇ તમજ સુલેહ કરવામાં બેઉ રાજ્યોએ સાથેજ ઉભા રહેવું. બેઉ રાજ્યએ મલાલમટે ઇંગ્લંડ આગળ સામટી માગણી કરવી અને સલાહની મરતો એવી ન્યાયા રાખવી કે ઇંગ્લંડના લોકો પણ ત્યાંના પ્રધાનમંડળને સલાહ કરવાનો આગ્રહ રે. રાશિયાએ ઝંસેફને સ્પેનના રાજા તરફે સ્વીકારવો અને રશિયા ફિનલેન્ડ

યા તુર્કસ્તાનના મોત્તેવિયા અને વેશેશિયા નામના બે પ્રાન્તનો કમળે લે તેમાં
.૧ન્તે હરકત કરવી નહિ. ઈશ્વરના રાગને મોકલવાનો પત્ર નેપોલિયને પોતાને હાથે
હી આપ્યો અને તેના ઉપર તેણે તથા ઝારે સહીઓ કરી

જ્યારે બેઉ નૃપતિઓ વચ્ચે રાજનૈતિક પ્રશ્નોની ચર્ચા ચાલતી હતી ત્યારે તેની
સાથે સાથે જોસેફાઇન સાથે લક્ષ્યબદ્ધ ગઢ કરીને નેપોલિયને ઝારની બેન સાથે
લક્ષ્ય કરવું એ પ્રશ્ન પણ ચર્ચાવા લાગ્યો નેપોલિયનના ચારિત્ર્ય ઉપર એ મોટામા
મોટું અને નહિ બૂરી સકાય એવું કલક છે નમ્ર પ્રકૃતિની, પતિપરાયણ અને
ઉદાર સ્વભાવની બહી જોસેફાઇને તો તેને આ અપરાધની ક્ષમા આપી, પણ જગત્
ક્ષમા નથી આપતું એ જોસેફાઇન નેપોલિયનની તોફાની સમુદ્ધતા જેવી જિજ્ઞાસા
પ્રચક્ર તોફાનોમા તેની સાથે સાચી પતિવ્રતા સ્ત્રીની માફક અડગ ભક્તિથી સામેલ
થઈ હતી, અને અનન્ય પ્રેમ અને ભક્તિથી વિપત્તિના અનેક પ્રસંગોમાં તેને વજની
રહી હતી. આવા પવિત્ર લક્ષ્યબદ્ધતા ઉન્નત કરવાનો તેને કશો દુષ્ક ન હતો
દુનિયાદારીની નજરે તેમ કરવાની ગમે તેટલી જરૂર જણાઈ હોય તોપણ એ પાપ
તે પાપજ ન્ખારથી તેણે એ વિચારને અતઃકરજીમાં રચાન આપ્યું ત્યારથી ઈશ્વરની
તેના ઉપર કરી નજર થઈ અને તેની વિપત્તિઓના વધારો થયો ગયો તે પોતે
પણ કમલ કરે છે કે જોસેફાઇનનો ત્યાગ એ મા. ઉપરની મોટામાં મોની વિપત્તિ હતી

પણ એક બાલુએ આપણને નેપોલિયનને તેના આ કૃત્ય માટે સખતમાં સખત
વખતેમાં વખોડીએ તે વખતે ન્યાયની ખાતર આપણે તેની પણ દલીલ સામજીવી
જોઈએ પતિપરાયણ જોસેફાઇન પણ આસુથી છવકાતી આંખે પોતાના પતિને ક્ષમા
કરવા માટે જગત્ની યાચના કરે છે અને તેનો પતિ તેને અનન્ય પ્રેમથી ચલાવે
હતો છતાં તેને તેનો લાચારીથી ત્યાગ કર્યો પડ્યો છે એમ કહીને આપણને નેપો
લિયનમાટે દયા ઉપગમવે છે જોસેફાઇનનો ત્યાગ એ નેપોલિયનના જીવનનો અપ્રત્ય
અદ્ભુત ભવ્ય અને કલ્પ પ્રસન્ન છે નેપોલિયન પોતાના બચાવમા શું કહે છે તે
હવે આપણે સાંભળીએ તે જોસેફાઇનને કહે છે ' હું તને ચાહું હું અને તને
ચાહું છું આ જીવનમા મેં સુખની થોડી ઘણી પણ અનુભવી હોય તો તે માન તારા
પ્રેમને લીધેજ કે પણ યુરોપના તમામ રાજ્યો અને-પ્રાન્તના નૃત્યવલ્લ રાજાને
કચરી નાખવા નૈવાર થયા છે આખા યુરોપને મનુષ્યગતથી રત્રી નાખનાર અને
દળદો સુખી કુટુંબોની પાવમાલી લાચનાર પુહોનો હોય અવનગ્ર નથી જે કુ
ર્તિયા કે આરિયાની વદળદોને પરણું તો કુ વાળબેના પત્નિમાં રચાન પામી
શકું અને માત્ર પુત્રને માત્ર તરીકે સ્વંશરતા તેઓ વધે ન ઉદાવે મારા પછીને
સગા દોષ મલ અને યુરોપમા સુવેદ્યતિ પથરવ આપણે છતાં પરીણ તોપણ
આપણે એક બીજાને ચાહી રહીશું બહારથી છતાં પણ અતઃકરજી એક રહીશું.

આવા મહાન હેતુને સિદ્ધ કરવાને આપણા પતિપત્ની તરીકેનો સંબંધ તોડી ન શકીએ માણસજાતને માટે આપણું એ મોટામાં મોટું અલિદાન કહેવાશે.

“ હું અપુત્ર મરી જઈં તો મારા મરણ પછી ફ્રાન્સમાં દાવાનળ જાગશે લોહીની નદીઓ વહેશે. ઈશ્વર જે મને પુત્ર આપે તો આવા ઉત્પાતનો સંભવ ટળી જશે. ત્યારે આપણા દેશના કલ્યાણુચ્ચની વેદીઉપર આપણું અલિદાન આપણે શું ન આપી શકીએ ? ફ્રાન્સ તેની જરૂર કંદર કરશે અને ભવિષ્યની પ્રજા આપણને આશિષ આપશે. ”

જોસેફાઇનનો ત્યાગ કરવામાં નેપોલિયનનો આવો સુદર ઉદ્દેશ હતો. તે પોતે પણ પતિનો મનોરથ સમજતી હતી; પણ આટલું છતાં ઈશ્વરની નજરે એ પાપા ચરણ હતું અને એના બદલામાં તેને કેવી ભયંકર શિક્ષા થઈ તે જગતે જોઈ. તે આસ્ટ્રિયાની શાહગદીને પરણ્યો, પુત્રનો પિતા થયો, એ પુત્ર રાજ્યાસને આપશે એવાં સ્વપ્ન રચવા લાગ્યો; પણ ડાહ્યામાં ડાહ્યા માણસની નજર પણ કેટલીક આખ-નમાં ટુંકી હોય છે. આગળ ચાલતાં આસ્ટ્રિયાનો રાજા—તેનો સસરાજ તેનો વિનાશ કરવામાં સામેલ થયો, અને તે પુત્ર અપ્રસિદ્ધ રીતે અકાળમૃત્યુ પામ્યો. જેના મનમાં વખતે આખા ફ્રાન્સે ઉત્સવ કર્યો હતો તેના મરણની ડાહ્યને જાણ સરખી પણ થઈ નથી.

ઝારને પોતાને પણ નેપોલિયન સાથે સગપણની ગાંઠથી જોડાવાની અભિલાષા હતી. નેપોલિયન તેના મિત્ર તો હતોજ પણ બનેલી થાય અને પોતે પારિસ આવે ત્યારે પોતાની બેનને ફ્રાન્સની રાજરાણી થએલી જુએ એ વિચાર તેને ઘણો જ ગમ્યો. નેપોલિયન આગળ આ વિચાર રજૂ કરવામાં આવ્યો. તેણે પોતે પણ અત્યાર આનંદ મય એ વિષે ઘણું વિચાર્યું હતું પણ પોતાની પત્ની તરફના અગાધ પ્રેમે તે સમયે એ વિચારને તુચ્છકારી કહાડ્યો હતો.

નેપોલિયનનાં વખાણ કરતાં ઝાર તો કદિ ચાકતોજ નહિ. તેની એકલી જીંદગીજ નહિ પણ તેની સમ્યક્તા અને માયાળુપણની પણ તે પ્રશંસા કરતો. તેણે ક્યું હતું કે “ તે આજના જમાનામાં માત્ર મોટામાં મોટોજ નહિ પણ સારાનાં સારો માણસ છે. લોકો તેને લગાઇતો શોખીન અને કીર્તિલોભી કહે છે પણ એ ખોટી વાત છે. તે લટે છે ખરો પણ રાજનૈતિક જરૂરીઆતોને તથા આમપામના સમયે જોને વશ થઇને લટે છે. ”

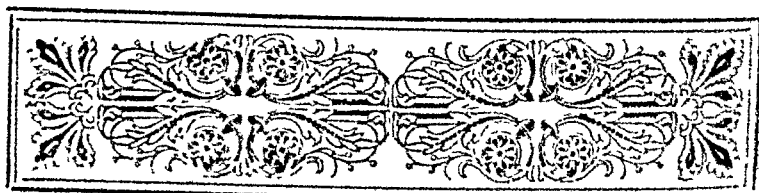
ક્રૂર પડવાને દિવસે નેપોલિયન અને ઝાર બેઠે થોડે બેસીને એકબીજાં લહેર ખઠાર નીકળ્યા. હમને માણસો! આ દરમિયાનમાં એનાં મનમાં દનમાં તેઓ થોડા મહાનુભવ થયા પછી હેડે ઉતર્યા. એક બીજાને પ્રેમથી જોત્યા. પછી નેપોલિયન તેનાનો નાકોનાં નેરો. ક્રૂર પડતાં બેઠેએ હાથ મેળવ્યા અને છેલ્લી વિદાય લીધી. પછી તેઓ ફરી મનનાં નયો; પણ તેમના બેઠેનાં સૈન્ય તુલુસ રજુસંગ્રામ મચાવવા થોડાજ દિવસ પછી

ચિવાનાં લોહીથી રૂઝાવ્યાં જ રૂનાં મેઘોમાં, અગ્નિથી જગાને ગમ્ય થઈ જતા મોરો નજર આગળ એકાં થયાં હતાં

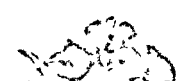
ઈંગ્લેન્ડના રાજાને લખાયેલો પત્ર મુખ્ય પ્રધાન મી. કેનિંગ્લી પડોઆડરામાં આવ્યો. પત્ર લઈ જનાર ફત્તે પશુ ઈંગ્લેન્ડે ફિનારે ઉતરતાં બીકે દરકતો અને અપમાન વેઠ્યાં પડ્યાં ઈંગ્લેન્ડના પ્રધાનમંત્રી તેનો દમેદારી માફક તોળેડો જવાન વાળ્યો અંગ્રેજ ઇતિહાસમાં રૂપરૂપતા કર્નલ નેપિયર પશુ પ્રધાન મિ કેનિંગ્લી જવાનની ભાષા અપમાનનક " હની એમ રીકાર છે આમે ઉતર મન્યા પછી સલાહનો સલાવજ ન રહે. યૂરોપમાં ખૂન અને હતવનો પવન ફૂકાવા લાગ્યો અને નેપોલિયનનો " કદિ પશુ તૂમ ન થાય એવો લોભ " ચારે દિશાએ વગોવાવા લાગ્યો.

નેપિયર લખે છે કે " તેના (નેપોલિયનના) રાજ્યતંત્રનો મૂળ મિશ્રાત અને તેની લોકત્રિયતાની ખરી ચારી એ હતો કે તે ઉમરાવવર્ગનો નહિ પણ પ્રજાવર્ગનો રાજા હતો એટલાજ લગભુધી ઈંગ્લીશ પ્રધાન મી પિટ તેને " પ્રજાસત્તાક રાજ્ય તંત્રની બાવનાનો પુત્ર અને રક્ષક " કહેતો હતો કેમકે મી પિટ અને તેની જગ્યાએ આવનારા પ્રધાનો ઉમરાવવર્ગનાં હિત બી લાભ જળવનારા હતા એજ કારણથી આખા યૂરોપનો ઉમરાવવર્ગ નેપોલિયનને સ્વાનાવિકરીતે પોતાનો કદામા કદો દુરમી ગણીને તેને ધિક્કારતો હતો અને ક્રાન્સના રાજ્યવિધ્વસનપ્રત્યેનું તેમનું સવગુ વેર તેઓ નેપોલિયન તરફજ દાખરતા હતા, કારણ કે રાજ્યતાની બાવનાઓનો સમર્થ રક્ષક ને હોય તો તે એકનોજ હતો એથીજ પ્રજાપક્ષનો દ્વિભાયતી નેપોલિયન અને અમુક અધિકાર અમાત એકલાનાજ છે એમ માનનાર ઉમરાવવર્ગની દ્વિભાયત કળાગ ઈંગ્લેન્ડે પ્રકટ રીતે સામમામા આવી ગયા બીજા ગાંધી નેપોલિયન સાથે યુદ્ધે કરવા રાજ્ય હોવા છતાં ઈંગ્લેન્ડ સામાટે મમત મૂકતું ન હતું તેવું કારણ હવે ઉઘાડું પડી ગયું જ્યાંસુધી આ બેઉ પક્ષમા લડવાનું સામર્થ્ય રહે ત્યાં સુધી તેમની વચ્ચે મનાહ થવાનો હવે સલાવજ ન હતો "





प्रकरण ४३ मुं-नेपोलियन फरीथी स्पेनमां



ક બાળુએ રપેનમાં ભયંદર બળવો મળગી ઉઠ્યો હતો અને
ખીજ બાળુએ આસ્ત્રયાનુ વિરાળ સૈન્ય દ્વાનમની મગદ્દ ઉપર
ઝડપી રથું હતું, એ તકનો લાભ લઈને ઈન્દ્રે હતો પ્રમથા
ઉત્સાદથી કામ કરવા માંડ્યું. રપેનનો બળવો તેણે પ્રવૃત્તિ
કરી આપ્યો અને જ્યાં જ્યાં બની શક્યું ત્યાં બળવાખોરોને માર
શસ્ત્ર અને હાથોળો પહોંચાડવા માંડ્યા. મતાક યવાનો ભો હતો
મંજવ રહોજ ન હતો; તેથી નેપાલિયને તરારનો નિતક વળિ
થીજ લાવવાની તૈયારી કરવા માડી. દ્વાનમની પ્રમ્ન ભેગ એક
ઉત્સ હકુર્ણ મહેરનામું તેણે પ્રકટ કર્યું અને તેવાજ એક માંડ
મહેરનામુંથી સૈન્યને મગતન થયેલું.

परित्याग आदि नाना मादयते अंतरे भुवः शिवाजातो दयो पवन हनते
इत्येव नाने इत्येव अने सुखप्रधान वरदायि इत्या आदयनय अती नाना इत्या
तेजोनां मादयते ऐवं आदयमा नप्री गतां इतां तोपय वृद्धिगतां तेनी नाना
ते नानापर तेजना वरदा अने गोपयते ते ते शिवाजाते पवन नाना इत्या
नानापर अने वरदायते पवन ते नानाते न इत्या आर दिवसना ते नाना वरदा
नाना इत्या

[illegible]

નાથી માની પણ ન સમજાવે. અનાજ, કેરા, ઘોડા, ખચ્ચર વગેરેની ખરીદીમાં તેઓએ કયાંય તેણે તાજાં જોવા કરી નાખ્યાં. મિપાઇઓને માટે હાવજીનું વાપરમ મર્યાદાકાર થઈ થઈ ગયું નવા સિપાઇઓની બનતી કચા માટે દતાતોને ચારે દિશાએ મોઢી દીધા દાઢા, રતા અને પૂનોનો વકીવટ કરનારા અમલદારો ઉપર જીણી જીણી જામનોની સુખનાઓથી ભરેલા સેકડો કમગે નખારી દીધા. અણે દિવસ કામ કર્યા પછી મળે આરામ લેતો દોપ તેમ નેપોલિયન ઘોડે બેસીને ખાદ્ય ભાગ માર્ગ ઉપર પૂરવેમથી થોડો દોડાવતો માઠ માર્ગ દૂર આરંભ દોડતો ગામમાં ગયો અને ત્યાંથી ખીજે દિવસે તે તેટલીજ લાંબી માર્ગ કરીને વિનોગિયા પહોંચી જઈને જોરોફને મળ્યો.

રેનમાં બજારખોરાની સખ્યા પાંચ લાખ માણુઓની હતી અને ધર્મચુરુઓએ અગાંન ગામડીઆઓને ખૂબ ઝનુન ચલાવ્યું હતું. હિન્દુના લશ્કરની મદદથી તેમને ફોદ મળી હતી તેથી તેઓ ખૂબ ફરાઈ ગયા હતા નેપોલિયનની પ્રથમની યોજના એવી હતી કે યંત્રાન્યના જામણ અને ગામ લાગ ઉપર એમ્બીશનલે દુમનો ફરીને તેમને છૂટા પાડી નાખવા પડી એથી હજાર માણુસોવડે મધ્ય ભાગ ઉપર પુગી પડીને તમામ સંન્યને વેરણુ બેરણુ કરી નાખીને યંત્રની એક પડી એક દુમનીનો નાલ કરી નાખવો પણ તેમ કરવાને તેની પામે મધુ વચ્ચે એકે જથ્થે હોતુ નેધતુ હતું અને જોથે લશ્કરને એવું રહુ છવાયુ કરી મૂક્યું હતું કે આ યોજનાને હવે અમલમાં મૂકી ચક્ર ચ એમ ન હતું, તોપણ તે અસલની યોજનાનેજ વગળી રહ્યો.

નેપોલિયને વિનોગિયા જતાજ ચારે દિશાએ પડેલા સેનાપતિઓને એકજ જગ્યાએ એમના થવાના દુમ્મ ઠોડી દીધા એકેમ બે લાખ મિપાઇ ઓનુ ફ્રેન્ચ લશ્કર ચારે દિશાએથી એમ્બુ થવા લાગુ આખા મેન્યમાં નેપોલિયનના આવવાથી નવો ઉત્સાહ આવી ગયો તે જોવો નિહર હતો તેવોજ દીર્ઘદષ્ટિવાળો હતો ભવિષ્યમાં કદાચ પાછા ફરીને બચાવ કરવાનો વખત આવે તો તેને માટે પણ તે આગળ ધસના પહેલાજ તૈયારી કરી હતી. આ રાહી બચણીમાંથી દુકમપર દુકમ છૂટવા લાગ્યા દવાખાના બધાઈ ગયા યુદ્ધમામત્રીના ભજર ભરાઈ ગયા અને વખતે પાછા ફરતુ પાં તે તેને માટે મગ્ન મેરચા પણ રચાઈ ગયા પાતાના લશ્કરનું બેઉ જાલુથી લણુ કરવાને મજબૂત મંડીઓ ગોળવી દીધા પછી નેપોલિયને પચાસ હજાર ચૂડી છલાડવા મિપાઇઓવડ યંત્ર મન્ય ઉપર દુમનો વર કર્યા રેનના મિનઅનુભવી ગામડીઆઓમાં તાતીમમાજ ફ્રેન્ચ મિપાઇઓના ધમાગ સામે ઉમા ગહેવાયુ પણ નહિ હથાંબાગ તે તા સાવટાઓ વચેરે ઠોડી દબને તેઓ ટેકરીઓપર નારી ગયા એમ કતા કરતાં નામના રાનવાસીને અને તેમની પાળી દોડ્યા આવતા ફ્રેન્ચો એરિયનાજા ગામ આગળ આવી પહોંચ્યા અહિ નીચે હજાર બજારખોરા અગ્રેજ

સરદાર જનરલ બ્લેકની સલાહ પ્રમાણે મજબૂત મોરચો બાંધીને ઉભા. તોપો અને બંદુકોના મોરચી પરવા કર્યા વગર હર્ષનાદ કરતા હજાર ફ્રેન્ચ સિપાઈઓ મોરચો મારીને ઉભેલા ત્રીશ હજાર સ્પેનવાસીઓ ઉપર ધસ્યા. આખો દિવસ જંગ મચી રહ્યો. અંધારું થતાં તેઓ છટા પડ્યા. નેપોલિયનના સૈન્ય સામે પોને ટકી શક્યા તેથી સ્પેનવાસીઓએ રાત્રે ઉત્સવ કર્યો અને ટેકરીઓ ઉપર તોપણાં સળગાવીને વિજયની બધે ખબર આપી. રાત્રે બીજા બાર હજાર ફ્રેન્ચ સિપાઈઓ આવી પહોંચ્યા, અને સવાર પડતાં જ દારુણ સંગ્રામ શરૂ થયો. સ્પેનવાસીઓને છેવટે તેમની મજબૂત જગ્યાએથી ખસવું પડ્યું અને ફ્રેન્ચોની સંગીનના પ્રહારથી તેમનામાં ભંગાણુ પડ્યું. સેંકડો બળવાખોરો ગોળાઓથી વીંધાઈ ગયા અને નજીકમાં વેગખંધ વહેતી નદીના વહેણમાં પડીને તણાઈ ગયા. તેમનું બળ હવે પૂરેપૂરું તૂટી ગયું. હવે ફ્રેન્ચોને માડિડ તરફ જતા અટકાવવાની તેઓ હિંમત કરી શક્યા નહિ. માત્ર એકજ ઠેકાણે પર્વતના સાંકડા ઘાટ ઉપર મજબૂત તોપો ગોઠવીને તેમણે છેલ્લો પ્રયત્ન કરી બેઠો, પણ ફ્રેન્ચ સ્વારો ત્યાં પણ તેમની તોપોની સામે ધસી ગયા અને આગલી હાર ગોળાથી છિન્નભિન્ન થઈ ગઈ તોપણુ પાછલી હારે ઠેક તોપોના મોં આગળ પહોંચી જઈને ગોલદાંબેની કતલ કરી નાખી. આટલું થતાં જ આખું સૈન્ય વેગ-બંધ આગળ ધસ્યું અને બળવાખોરો હથિયાર ફેંકી દબને ચારે બાજુએ વિખેરાઈ ગયા.

પોર્ટુગાલથી સર જૉન મૂરની સરદારી નીચે ઇંગ્લેન્ડનું લશ્કર સ્પેનની મદદે આવતું હતું. તે આવી પહોંચે ત્યાર પહેલાં જ માડિડ જઈ પહોંચવાનો નેપોલિયને નિશ્ચય કર્યો અને ત્વરાથી કુચ કરીને તે ઠેક શહેરની દિવાલ નજીક આવી બાંધ્યો. શહેરમાં સાંકડા હજાર બળવાખોરો એકઠા થયા હતા અને દિવાલના ખૂરજાપર તોપો ગોઠવીને ફ્રેન્ચોનો સત્કાર કરવા તૈયાર થઈને ઉભા હતા. નેપોલિયને આવતાં વારતેજ શહેરની ચારે બાજુએ પોતાની તોપો ગોઠવાવી દીધી અને દિવાલ તોડીને શહેરને મગ કરવાની પ્રતી તૈયારી કરી દીધી. પછી નાદક મનુષ્ય હત્યા ન થાય અને શહેરના નિર્દોષ માણસોને ખમવું ન પડે તે માટે તેણે કહેવગળ્યું કે બળવાખોરો તાંબે ઘરો તો કોઈને કશી ઇજા કરવામાં નહિ આવે. તેમણે તાંબે ઘરોની ચારખી ના પાડી તોપોનો મારો શરૂ થયો અને દિવાલનો આગલો ભાગ ફ્રેન્ચોએ મર કર્યો. મુન્ડાવાનો તોડવા માટે મજબૂત તોપો ત્યાં ગોઠવાઈ ગઈ; તોપણુ નેપોલિયને બીજા હાર બળવાખોરોને ચેતવાની આપી કે હજી પણ તાંબે ઘરોનો વખત છે. શહેરના નાદકો તાંબે ઘરો પુરી હતા, પણ બળવાખોરોએ તેમની નિર્દયપણે કતલ ચલાવી. બાંકીના ઉપર ઘાટ બેસાડી દીધી અને નેપોલિયન તેમની ધાર્મિક અવગણનાથી લેવા અટકાવે છે એમ સમજાવીને ધર્માન્ધ લોકોને સ્વાર્થી ધમકાવે એ ઉદ્દેશ્ય આપે. નેપોલિયને ધનુ દંડાથી પોતાના સિપાઈઓને વારી શખ્યા; કેમકે મોરચા

ધસી જવાને તેઓ ટમટમી રહ્યા હતા બીજવાર પણ શહેર તરફથી નખરમાં ઉત્તર અહીં એક દિવસ અને એક રાત રાહ જોયા પછી નેપોલિયને દિવાલ ઉપર તોપનો મારો શરૂ કરવાની આજ્ઞા આપી શહેરની વસ્તીને ધમ્મ ન થાય તેટલા મોટા એક પણ જોળો શહેરમાં ન પડે એવી રીતે તોપો ફોડવાનો હુકમ કર્યો હતો. દિવાલ તૂટી ગઈ અને ફ્રેન્ચો હાર્જનાદ કરતા શહેરમાં ધસી ગયા અહિંયાં પણ નેપોલિયને તેમને અટકાયા અને ત્રીજવાર બળવામોરોને તામે થવાને નોટિસ મોકલી હવે તેમને તામે થયા સિવાય છુટકો ન હતો તેમણે નેપોલિયન પાસે ચોતાના તરફથી બે પ્રતિનિધિઓ મોકલ્યા તેમણે એક તો ફ્રેન્ચોની થોડાજ વખત પૂર્વે પાટકીપણે કતલ કરાવનાર નવનર મોર્લી હતો નેપોલિયનને જોતાંજ તે ધૂજ ગયો તેણે તામે થવાનું કયુલ કર્યું માત્ર એટલું માગી લીધું કે રોનની રાજસભા પોકોને રાત પાડે ત્યાંસુધી ફ્રેન્ચ લોકરે શહેરમાં દાખલ થયું નહિ

આ પ્રમાણે નેપોલિયને ઓદાય દાખવીને થોડામાં થોડા જનના ભોગે માલિક શહેર સર કર્યું એકદમ જલ્દી અગરની માફક શહેરમાં રાતિ પથરાઈ ગઈ અને લેકોના જનમાલ સુરક્ષિત થઈ ગયા બાગર ઉપડ્યાં અને લોકોને દૈનિક વ્યવહાર હમેશની માફક ચાલવા લાગ્યો સર્વ પ્રકારના રાજકીય અપરાધીઓને મારી આપવામાં આવી ધર્મ-સંજોના દાયમાં લોકોને કચરવાના બચકર હથિયારરૂપ ઈન્ડ્રી ઝિયનની સરથા નાગૂડ કરી આજસુ આધુઓના મંત્રી સખ્યા બે તૃતીયાંસ જેટલી કમી કરી નાખી. ૨૦ કરેલા મંત્રી અહીં ઉપજમાંથી સારા સાધુઓના પગારમાં વધારો કર્યો અને બાકીની રકમ માછ સરકારે કરેલું જેવું વાજજ પાછળ ખર્ચી દીધી દેશના વ્યાપારને નુકસાન કરનારે જલ્દીમાંજ ઉગાડી લીધું અને ઉમગયો તેમના બેકુતો ઉપર જે સત્તા બોમવતા હતા તે દખાલ કરી રોનની પ્રજાને મારે આ લામ કાર્ષિ બોખ ન હતા તેનાથી જીવિખમાં પણ સારા પગિખામ નીપજત, પરંતુ ઈતિહાસ આવા લોકોપયોગી નુષારનો નાશ કરી નાખે એવા રાજ્યોના દાયમાં એ દેવો તોપો દહને તેને મનુષ્યરક્તથી રંગી દીધો તથા ત્રણ સદા જેટલો તે પાળ પાડી દીધો ખરખર આ વિચારથી જ્ઞાનિ ઉપજના વાર રહતી નથી

રોપિયરે આ મુદ્દની તવારીખ લખી છે તે જોતાં ૧૫૮ જાન્યુઆરી અને છે કે રોનમાં ચાલેલી લગ્ન ખર્ચે જોતાં પ્રજાપણના અને રાજસભાના દિમાગનીઓ વચ્ચેની હતી તેનું આ ખર્ચે ૨૪૩૫ બેડે પણ સ્વોહારે છે વચ્ચેનને લખલા સરકારી પેશા મમાં પ્રજાસ્વાતંત્ર્યના જુ સાને દખાવો દેવે જ જોઈએ એવા ધણે દેહણે ઉત્તેજ કરવામાં આવ્યો છે રાજનો સ્વતંત્રતાનું અને નરીન તેમજ નમોર સરને મારે એક સરખા ક્ષપણ રાખવાના વિચારનું જોસેર તમથન કરના હોય દિનિનની બે-રમી વનજીકો તે કોઈથી ખચાવજ શકે એમ નહોતું ૧૫૦ની ૧૦૦

જમણાં પાંચ વર્ષે દત્તા કેમ પણ વિચરતા પાછો જાય છે, અને તે છતાં
જુનિ-માસે નવનિર્મિત પકડે તે ને તેમના તાલમાં સેન્ટને મોંપવા માટે ઇંગ્લંડ સ્થા-
પના કરાવવા હુકમ કરે.

આટલો સમય જ્યારે પછી નેપોલિયને નેપોલના આગેવાનોને બોલાવ્યા અને
તેમને કહ્યું કે નેપોલની મરજી વિનંદા હું જાતેકરને સ્પેનની ગાંઠી આપવા ઇચ્છતો
નથી. એકાએક આપા ઉઠાવે અને સુવરતા વિચારના સમયને સ્વીકારવા શરૂ હોય
- ને ફરીથી મેને પકડાવ કરવાનો વિચાર ન કર તોજ નેમરે અધિ રહેશે. ત્યાર
પછી સ્પેનના પરજી આગેવાનોનું પ્રતિનિધિમંડળ તેની પાસે ગયું. પોતે સ્પેનને જે
લાઝ કરી દત્તા તે મહત્ત્વા પછી નેપોલિયને હેતુક્રમાં કહ્યું, “ આજની પ્રભાતથી
મારેવને જુદા જુદા અભિપ્રાયવાળા ધણા નીકળી આવશે; પણ તમારી ભવિષ્યની
સંતતિ કેસને નવજીવન આપનાર તરીકે મને કૃતજ્ઞતાસહિત યાદ કરશે. ”

આ રીતે માત્ર પાંચજ આઠ સાડીઓમાં સ્પેનમાં જંગલો બળવો શમાવીને તેપો
લિયને અડધા દેશ ઉપર પોતાનો અધિકાર જમાવી દીધો. હવે તેને ઇંગ્લંડના લસ્કરની
બખર લેવાની રહી. સર જોન મૂરની સરદારી નીચે ત્રીશ હજાર અંગ્રેજ સિપાઇઓનું
સૈન્ય પોર્ટુગાલથી કપાટાનધ ચાલ્યું આવતું હતું. બીજી દિશાએથી સર હેલિ
બેર્ડ નામનો બીજો અંગ્રેજ સેનાપતિ દશ હજાર સિપાઇઓ સાથે ચાલ્યો આવતો
હતો. આ કવાયતી સૈન્યો સ્પેનના હજારો બળવાળો સાથે સામેલ થવા પામે તો
જરૂર ફતેહ મળે, એવી અંગ્રેજ સેનાપતિઓ આશા રાખતા હતા; પણ તેમ થવાનો
તો હવે સંભવજ ન રહ્યો. નેપોલિયને બળવાળોરોને સૂકાં પાનની માફક ઉડાવી દીધા
તેથી ઇંગ્લંડના લસ્કરને હવે તો જેમ જલદી નસાય તેમ નાસી જવા સિવાય બીજો
માર્ગ રહ્યો નહિ.

સર જોન મરે હવે કોરૂના તરફ ઝડપથી કુચ કરવા માંડી. ત્યાં આગળ પોતાના
સૈન્યને માટે વહાણ તૈયાર રખાવવાનો હુકમ આપી દીધો. આ બાબુએ પોતાના
લસ્કરની સલામતીમાટે મજબૂત મોરચા અને તોપો ગોઠવાવી દીધા પછી નેપોલિયન
ચાલીશ હજાર સિપાઇઓ સાથે મૂરને મળવા ચાલી નીકળ્યો. મિનકવાયતી સ્પેનના
ગામડીઆ સાથે નહિ પણ તાલિમખાજ અંગ્રેજ સિપાઇઓ સાથે લડવાનું હોવાથી
તેણે બાદશાહી રક્ષકોની પકટણુના સારામાં સારા સ્વાર, પ્યાદા, સિપાઇઓ અને
તોપખાનાનો પુષ્કળ મરજમ સાથે લીધો. સ્પેનવાસીઓ બધા નાસી ગયા અને
તેમની મદદ આવેલા અંગ્રેજોને હવે એકલા રહી ગયા. નેપોલિયન વ ટોળીઆની ઝડપથી
તેમની તરફ ધસી આવેતો હતો. અંગ્રેજોની સલામતીનો આધાર હવે તેમના હાથ કરતાં
પગ ઉપર વધારે હતો તેઓ કોરૂના બદરે પહોંચી જાય ત્યાર પહેલાં તેમને પકડી
પાડીને સમશેરનો સ્વાદ ચખાડવાના વિચારથી નેપોલિયને અતિશય ત્વરાથી કુચ કરવા

મીંગે એકલમ સતુમા ફેરફાર થઈ ગયો. બરફ અને વરસાદના તોફાનનાં ત્રણ થયાં અને તોફાનોનાં ગડાનાં પાંદાં કાઢવામાં ગરબી જવા લાગ્યા. મોડેરવારા અને પાપણની ઢાંગમાં પોતાના થઈ ગયો. બોમીઆઓ કહેવા લાગ્યા કે આગળ જઈ સકાસેન નદિ, પણ આલ્પ્સ પર્વતનાં બરફનાં તોફાનને યોજાને પી જનાર નેપોલિયનનો નિશ્ચય હતો નહિ. જ્યારે પોતપોતાના પોતા દોરવા મડ્યા અને લોખંડ જેવા મજબૂત પગાળા પોદાઓ બરફે પુહતા, કચરતા આગળ ચાલવા લાગ્યા એટલે પાછળ આવનારા માટે રસ્તો સરળ થતો ગયો. નેપોલિયન પણ રસ્કરની સાથે પગે ચાલતો હતો અને આમાન્ય સિપાઈની માફક બરફ અને વરસાદની ઝડીઓ સંકળ કરતો હતો. આ જોઈને સૈન્ય પણ ઉત્સાહનેર પોતાના સેનાપતિની પાછળ આવતું ગયું એકવાર વરફરો મુખ્ય ભાગ પાછળ પડી ગયો અને નેપોલિયને તેની સાથેનાં માણુમો સાથે એક કળાવ ઝુપડામાં રાતવાસો કર્યો તેને માટે જે ખોરાકની સામગ્રી સાથે આણી હતી તેમાંથી તેણે તથા બીજાઓએ વહેંચી વાળી ક્યું પછી સગડીની આસપાસ બેસી નેપોલિયને પોતે બિચેનની નિશાળમાં બાંધવા ગયો. ત્યાંથી ત્રણ થયેલી અને “તેના કર્તા અત આવશે તે (નેપોનિયન) જાણુનો નથી” એવી અરુણ પોતાના જિંદગીના પ્રસંગોની વાતો કહેવામાં રાખી પસાગ કરી.

પરંતો જોખળ્યા પછી બરફને ઠેકાણે હવે વગ્માહની ઝડીઓ વરસવા લાગી અને નેપોના નાજ કાઢવામાં થઈને બેચેનતા સિપાઈઓને થયો શ્રમ પડવા લાગ્યો મરના વરફ ને પાછળથી ઘેરી લેવા માટે નેપોલિયને એક ટુકડી આડ માર્ગે મોખ્લી દીધી હવે અંગ્રેજ વરફર તેનાથી એકજ મજબુતે હટે રહ્યું હતું, અને નેપોનિયને પાંચ રેલી જળમમાં લગભગ ફસાઈ ગયું હતું તેઓ છત્ર લઈને ખેડના તરફ નામતા હતા અને જતા જતા માર્ગમાંના પૂલોને દારૂથી ઉડાવી દેતા હતા.

સર જૉન મૂર પોતાના સૈન્યને કાળમાં ખાવા માટે બનતો પ્રયત્ન કર્યો પણ તેણે ત્યાંની ઈંચત ઉપર તો દેરજ વર્તાવી મૂક્યો. માર્ગમાં તેના સનિકાને જ્યાં ત્યાં દારૂ લાઈ લાગતા અને તે પીને તેઓ છાકટા બની જતા તથા ગામનાં ગામ લૂંટતા અને મજબૂતી મૂકતા. ધનુષી વાર તો તેઓ ચકચૂર હાનતમાં પોતે સળભાવેની આગમાં નતેજ બળી મરતા. આને લીધે રોપનના રહેવાસીઓ અને અંગ્રેજો વચ્ચે તિરસ્કરની લાગણી દદ થતી ગઈ અંગ્રેજો તેમને ‘ફૂલ્ફન ચાળો’ કહેતા રોપનના લોકો ઉત્તરમાં કહેતા કે ‘અમે શાના ફૂલ્ફન’ તમે તમારા સ્વાર્થમાટે અહીં આન્યા હતા અને હવે અમારો બચાવ ન કરતા નાસી જાઓ છો! આજે રસ્તે અંગ્રેજ સૈન્યની ખગબગીની નિશાનીઓ ઠેમણે ઠેકાણે જોવામાં આવતી હતી. નેપોના લાગેલા ગાડાં નીકાં આમાનના ખટાગ અને મીંદા, ધાવન થયેલા તથા છાકગ બનેલા સિપાઈઓ રસ્તામાં લ્યા ત્યા પડ્યા હતા.

મહાન નેપોલિયન ૧૮૦૬ વર્ષમાં ફ્રાન્સ અને પ્રિયારમાં તોને કપડે ધુમ્તા આગળ વાળ્યા હતા. નેપોલિયન પછી મેમની મોજા દેખા, તે મોઝાકન માધીત ગયો હતો એટલામાં મેમનીએ અત્યંત વિગમ ધરતી મારતે પોડ એક સ્વારે આવીને તેના બાવલ. કાળજી ગરજા. એવામાં કોઈ પર નો રતુંજ નહિ. પોર અંધકાર હતો તેથી તેણે બાવલે મગલ. હો અને તેને અત્યંત રાજ્ય વાંચવા કાગળો. તેના સેનાપતિઓ તેની પુત્રાઈને અત્યંત આતુરતાપાકે નિદાળના ઘેરે ઉભા રહ્યા, અને આણું સંકરે પછી પદ્ધતિ. અને અરુની ઝડીમાં ત્યાંજ ઉભું રહ્યું.

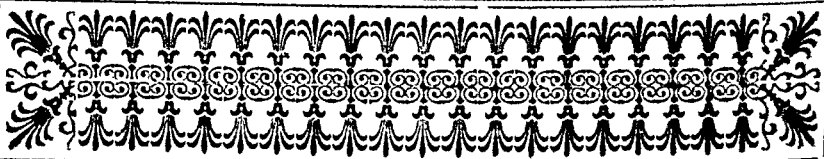
કાનિયમાં પછી માત્ર સમાચાર હતા. સ્પેનના અગવાને લીધે પ્રાધન નહીને કિનારેથી એક નાજ સિપાઈઓ ખમેડના પડવા તેઓ ઉત્તેજિત થઈને આસ્ટ્રિયા ઈંગ્લંડ સાથે મેદાનું હતું. કાનિ અને રશિયાની નૈનીથી તુર્કસ્તાન પણ ખીજવાયું હતું. તુર્કસ્તાન પાનેથી તેની રાજધાની કુટ્ટી જેવાની નેપોલિયને સંમતિ ન આપી તેથી રશિયાની રાજમાતા તથા ત્વાનો ઉમરાવવર્ગ ઉસ્દેરાઈ ગયો હતો અને ઝાર પોતે કાન્સના પક્ષમાં હતો તોપણ તેની વિરુદ્ધપક્ષનું પણ રાજ વધતું હતું અને ઝાર તેમના નિરોધની સામે મુશ્કેલીથી ટકી રતો હતો.

આ પત્ર વાંચતાંજ નવા યુરોપીય વિગ્રહનું ભયાનક દશ્ય નેપોલિયનનાં માનસચક્ર આગળ તરવરવા લાગ્યું. આ મોઝાવનારા દશ્યથી તેની અમાતુષિક શક્તિઓ પળવાર કુદિત થઈ ગઈ. સ્પેનના મામલામાં હાથ ધાલ્યો તેમાં પોતે મોટી ભૂલ કરી હતી એમ હવે તેને સમજાયું અને ઘણોજ પશ્ચાત્તાપ થવા લાગ્યો. હવે આ સ્થિતિમાં સ્પેનને એકદમ છોડી દેવામાં પણ ડહાપણ ન હતું; કારણ કે અગ્રેજો અને સ્પેનવાસીઓ તરતજ એક થઈ જાય અને પિરિનીઝ પર્વત ઓળંગીને કાન્સના દક્ષિણ ભાગપર ધસ્યા આવે. યુરોપમાં જે લડાઈની તૈયારી થતી હતી તેનું નિવારણ કરવું હવે અશક્ય હતું; કારણ કે પ્રજાપક્ષની હિમાયત કરનાર તે એકઝોજ આગેવાન રાજા હતો અને પ્રજાસ્વાતંત્ર્યની ભાવનાને કચરી નાખવા યુરોપના તમામ નૃપતિઓ તૈયાર થયા હતા. ઉત્તર દિશાએ તેની સામે ઈંગ્લંડ અને આસ્ટ્રિયા ઉભાં થયાં હતાં; દક્ષિણે સ્પેન, પોર્ટુગલ અને ઈંગ્લંડ તેના ઉપર ઝડુમી રહ્યાં હતાં અને બાકીનાં યુરોપીય રાજ્યો તેનો જરાક પણ પરાજય થાય તો તેના પર તૂટી પડવાની વાદ જોતાંજ ઉભા હતા. આ બધાંની સાથે એકલે હાથે ઝુઝવામાં દારુણ સાહસ હતું. નેપોલિયન લડાઈથી કાયર થયો હતો. કાન્સ પણ કાયર થયું હતું. તેને માત્ર એજ માર્ગ ઉઘાડા હતા—કા તો કાન્સને યુરોપના રાજ્યોની દયા ઉપર છોડી મૂકવું અથવા તો છેવટની ઘડીસુધી લટવું.

કાગળ વાંચીને તરત તે ઘોડેસ્વાર થયો અને ઉદાસીનતામાં ગરકાવ થઈને ગઈ કાલે ન્યાં મુકામ કર્યો હતો ત્યાં ગયો. માર્ગમાં કોઈથી એક શબ્દ પણ બોલાયો

નદિ તેના ચિનની એકામવાની જાણીર છપ સર્વના ઉપર પડી હતી એક કવાક
પછી તેના મુખ ઉપરથી ઠોકતુ વાદળ ઉડી ગયું તેની કમેશની પ્રસન્નતા ખીલી
નીકળી, અને તમે પુદની ચોજના મનમાં પડી લીધી તમા સકલની સામે ગાય
જરવા તે સિદની માફક સત્તમ થઈ ગયો પ્રાધન નદી અગળ દોડી જવાની તે
પહેલી જરૂર હતી તેથી અંગ્રેજ હરકરની પૂઠ જાતે ન લેતાં એ કામ માલ્ડેસ મામને
મેંથી તે એકલમ પારિસ જવા તૈયાર થયો





પ્રકરણ ૪૪ મું—યૂરોપના રાજાઓની નવી એકસંપી



નમાંથી જે રીતે અંગ્રેજ સૈન્ય નાહું હતું તેના જેવી શરમભરેલી નાસભાગતું વૃત્તાંત આધુનિક ઇતિહાસમાંથી મળી આવ્યું મુશ્કેલ છે. તેમને નાણાંની ભરેલી પેટીઓ પણ માર્ગમાં ફેંકી દેવી પડી અને ચળકતી સોના મોહોરો રસ્તામાં વેરાતી પડી હતી. માંદા અને ધાયલ થએલા સિપાઇઓ ઘણીજ દયામણી હાલતમાં રસ્તામાં જ્યાં ત્યાં રવડતા હતા. માર્ગમાં જે જે ગામ આવે તેને અંગ્રેજ સિપાઇઓ લૂંટતા અને ત્યાંના કમનશીબ રહેવાસીઓ ઉપર હરેક પ્રકારનો અત્યાચાર કરતા. તેમનો સેનાપતિ નેપિયર પોતે લખે છે કે “સર્વાંશિ શરમભરેલી રીતે નાસવાનો આવો બીજો પ્રસંગ ભાગ્યેજ

ખન્યો હશે.”

સર જૉન મૂરે ઘણીજ બાહોશીથી લશ્કરને પાછું વાળ્યું હતું એમાં તો શક નથી. અંગ્રેજ સિપાઇઓ જ્યાં જ્યાં ઘેરાતા ત્યાં ત્યાં તેઓ અતિશય બહાદૂરી અને દૃઢતાથી લડતા હતા. એમ કરતાં કરતાં તેઓ કોરૂના આગળ આવી પહોંચ્યા. દારૂનાં ભરેલાં ચાર હજાર પીપ શનુના હાથમાં ન જાય માટે તે બધાંને બંધકર ધડાકા સાથે તેમણે સળગાવી મૂક્યાં. પૃથ્વી કંપી ઉડી. મોટા મોટા ખડકો મૂળમાંથી ઉખડી ગયા અને સમુદ્ર ઉપર તરતાં વહાણુ પણ તોફાન વખતે જેમ ઝોલાં ખાય તેમ ઝોલાં ખાવા લાગ્યાં.

ત્યાર પછી ફ્રેન્ચો અને અંગ્રેજો વચ્ચે દારૂણ સંગ્રામ શરૂ થયો. બહાદૂર સર જૉન મૂરે તોપના એક ગોળાથી મખત ધાયલ થયો અને તત્કાળ મરણ પામ્યો. અંધારૂ થયું અને લલવૈયાઓ ચાકયા ત્યારે છૂટા પડ્યા. કમનશીબ સેનાપતિના વિદીર્ણ થએલા શરીરને ગુપચુપ કોરૂનાના ખુરજ ઉપર દાટી દીધું તે વખતે દશ ઘણુંજ કરુણાનક હતું. બહાદૂર ફ્રેન્ચ સિપાઇઓએ તેમના શૂરવીર પ્રતિરૂપની યાદગોરી જળવવા ત્યાં તેના નામની એક દરગાહ બંધાવી.

અંગ્રેજ લશ્કર પોતાની દિલચાલ છુપાવવા લશ્કરની તાપણીઓ જેમની તેજ બળતી રહેવા દધને વહાણમાં ચડી બેઠું. તેમણે એકંદર છ હજાર સિપાઇઓ અને

પ્રજાના યુદ્ધસામગ્રી યુધાવી અંગ્રેજ પ્રતિદામકાર એલિયન લખે છે કે સર જોન ગુરના મૈત્ર્યે જેમણે વાળતે માળતે ફરફરતી ધ્વજપતાકાસદિત પૂર લરકગી દમામ સાથે રોન જતુ જોયુ હતુ તેમણે જ્યારે તેજ લરકગને મેદાસ યધને પાધુ આવેતુ જોયુ ત્યારે તેમને બારે અચખો અને માસ્તી લાગ્યા વગર રહી નહિ. કનંધ નેપિયરો બાર્ મેજર નેપિયરકા આ લગાઈમા પાપલ યધને કેદ પકડાયો હતો તેની ક્રૂન્ય રેનાપતિઓએ જે ઉતાતાથી જરકારન લીધી હતી તેનો ફૂલચતા બર્થો હ સેખ નેપિયર પોતાના ક્ષતિદાસમાં કર છે અને આવા ઉદાર દિવનો માયો દેખકા માર્ચલ જે જે રવદેને માટે પાંચસો યુદ્ધો લખ્યો હતો, તેો જુગોન રાજા ઓએ દેવકોલી તરીકે ગોળામાર કરાવ્યો તે વિશે તે લખ્યો એદ દર્શાવે છે

ત્યાર પછી ક્રૂન્ય રેનાપતિઓએ ધીમે ધીમે આખો સ્પેન દેશ સર કર્યો મારા ગોતાના મન્જૂત દિલ્વાનો આશ્રય લઈને અંગ્રેજોની મલ્લી રેનના મળવાખોરાએ લાંબા વખતમુધી ખચાવ કર્યો પણ તેમને આખરે તારે યવુ પડ્યુ અને તેઓનુ છેલ્લું મચક ક્રૂનોના હાથમાં આણ્યુ કેટનાક ખજાનાખોરાએ ત્નાખાનાંઓમા પેસીને માદા અને હાવલ ક્રૂન્ય મિપાઇઓની કનલ કરી હતી તેમને સખત શિક્ષા કગવામા આવી આ ખધાનો અપગ્રસ અને જવામતારી પોલિયને પોતાને શિર લીધી અને સ્પેનના લોકો જોસેફને ચહાપ તેટલા માટે નધા દયાનાં કામનો યશ તેને અપાળ્યો, તેપણુ લોકો જોસેફ કરતાં નેપોલિયન તરફ વધારે આકર્ષાયા હતા

ગયા પ્રવરજીમાં જણાવેલા તાકીદના પેગામ વાંચ્યા પછી સ્પેનનો ખદોમસ્ત કરી લેવામાં નેપોનિયન યોડા વિષમ ત્યાં રોક્યો રસ્તામા વેલેગનિડ શહેરમાં તે પાચ દિવમ થોળ્યો ત્યાંથી તેણે યૂરોપના જૂલ જૂદા રાજ્યો ઉપર તાકી ના કાગમે લખી નાખ્યા અને ખીજને જે કામ કરતાં એક વર્ષ લાગે તે મામ તેણે પાચજ દિવસમાં ઉઠેલી નાખ્યુ ક્રાન્મ, સ્પેન, ઇટાલિ, જર્મની વગેરે દેશમાં તેા જે જે લરકરો હતાં તેમને કથી કથી રીતે એકમ કરી ચકાચ તેની યોજના તેની આખ આગળ રમી ગઈ આટલું કર્યા પછી તે ઘોડેસ્વાર ચધને પામિ તરફ મારને ઘોડે વાના ચન ગયો પાચ કલાકમા તેણે પચ્ચાલી માઇલની યુગાફરી કરી રસ્તામા ઘોડે ઘોડ અતરે તેને માટે તાજ ઘોડા તૈયાર રખાવ્યા હતા એક ઉપર ૧૧ ઉતરી જે તરત તે મીજા ઉપર બેસી જનો અને એની મારીને ઘોડેને પૂર તાટ દોડાતી મકતો જે લોકોએ તને આ વખત જોયો હતો તેઓ તેની નાની અદ્ભુત, આ સપહાણુ જેવો સફેદ ફિક્કા ચતેરો પીમેલા ઢાઢ નાખકના જેવી દંડના મચરતી અકુટિ અને અમિના જેવા ચળકતી આખ કદિ પણ નૂલ્યા ન હતા

વીજળીન વમે ને મેરોન આવી પહોંચ્યો બાદગાદી રહના તા જે ને મનતી તાકીદે મર્ધા મ્ક ચલ્યા જવાનો દુકમ કરીને તેણે પારિત નગર ગાડી દોડાવી

મૂકી અને રાત્રે એકાએક સર્વની અજાયબી વચ્ચે દુધલેરીસ આવી ઉભો. યુરોપનાં જૂદાં જૂદાં રાજ્યોમાં પ્રવર્તી રહેલી કપટભળથી નેપોલિયને પ્રગટે બિનવાકે રાખી હતી. માડિંગના માણ રાજ્યોની દગલખાણથી લોકો હજી પૂરેપૂરા અજણા હતા. તેથી કરીને લોકો એમ માનતા હતા કે તેણે સ્પેનની ખટપટમાં હાથ ધાલીને પ્રગ્નતાં નાણાંની અને લશ્કરની વિના કારણ ખરખારી કરી હતી. તેને પોતાને પણ આ બાબતમાં ઉંડો પથ્થાત્તાપ થતો હતો. સ્પેનની પ્રગ્નતા સારા અને સંમીન લાભ કરી આપીશ કે તેઓ પોતાના નાલાયક અને જુલમગાર રાજાને ભૂલી જશે એવી તે આશા રાખતો હતો. ઇંગ્લંડે વચમાં માથું માથું ન હોત તો સ્પેનનો જરૂર ઉદ્ધાર થાત અને ત્યાંના લોકોને નવું જીવન મળત. વળી જો નેપોલિયન સ્પેનનો બળવો શમાવવામાં સફળ થાય ન હોત તો આસ્ટ્રિયા તેની સામે માથું ઊંચાવી હિંમત કરત નહિ એ પણ બનવા બેગ છે; પણ નેપોલિયનની જરૂર નમતી બાજુ થતાં સ્પેનના રાજા ઇંગ્લંડની સાથે મળી જઈને ફ્રાન્સની દક્ષિણ ઉપર જરૂર હુમલો કરત.

નેપોલિયન પોતે સ્પેનના રાજાઓને પદબ્રજ કરવા માટે ઘણીવાર પાછળથી પથ્થાત્તાપ કરતો હતો તોપણ જેમાં સંપૂર્ણ જોખમ રહેલું ન હોય એવો તેને માટે એક પણ માર્ગ ન હતો. જો તેણે સ્પેનના મામલામાં હાથ ધાલ્યો ન હોત તો ત્યાંના રાજા અને તેના પુત્ર વચ્ચે બયાનક વિદ્રોહ સળગ્યા વગર રહેતજ નહિ. ઇંગ્લંડ જરૂર રાજપુત ફર્ડિનાન્ડનો પક્ષ લેત અને તેથી કરીને સ્પેન ઇંગ્લંડના પૂરેપૂરા અધિકાર નીચે આવી જત, અને તે ઇંગ્લંડનું એક સંસ્થાનજ બની જત. જો તેણે પોતે ફર્ડિનાન્ડનો અથવા તેના બાપનો પક્ષ લીધો હોત તો તેને એક પ્રગ્નતાક રાજ્યના રાજા તરીકે પોતાના સિદ્ધિતાથી વિરુદ્ધ વર્તન કરવું પડત અને એક કચ-રાયલી, અચાન પ્રભા ઉપર જુલમગાર રાજાના અસહ્ય અધિકારને દબ કર્યાં અને ઇન્કિવઝિશનનાં બયાનક કેદખાનાની પદ્ધતિને ટેકા આપ્યાનું તેના ઉપર મોડું કલંક આવત. નેપોલિયને સારામાં સારો માર્ગ પસંદ કર્યો; પોતાનું આત્મરક્ષણ કરવા છતાં પણ તેણે સ્પેનને ઉદાર રાજ્યપ્રધારણ અને દયાળુ તથા કેળવાયેલો રાજા આપ્યો.

પારિસ આવ્યા પછી તેને બધી દિશાએથી પાકે પાયે સમાચાર મળતા ગયા કે આસ્ટ્રિયામાં નવેસરથી લડાઈ કરવા માટે ધમધોકાર તૈયારીઓ ચાલી રહી છે. જર્મનીનાં અનેક રાજ્યોમાંથી તેને આસ્ટ્રિયાની લશ્કરી તૈયારીના વિગતવાર હવાફ મળતા ગયા. હવે તેની સ્થિતિ પૂરેપૂરી જોખમભરેલી હતી એમાં શક ન હતો. ઇંગ્લંડે સલાહ કરવાની તો શું પણ સલાહનું કહેણ લઈ આવનારા ફ્રાન્સ પોતાના કિનારા ઉપર ઉતરવા દેવાની પણ પરવાનગી આપી ન હતી. જુર્મેન રાજાને ન્યારે ફ્રાન્સની પ્રગ્નતા પદબ્રજ કર્યો ત્યારે તો નેપોલિયન નાનો બાળક હતો અને પાછળથી આખી

પ્રમુખને એકબીજાને તેને પોતાના રાજ્ય તરીકે ચૂકી કદાચે હતો, તેમજ ઉચ્ચ તેને રાજ્યવાદી પચાચી પદ્ધતિ અને કતોરકર રાજ્યજોડા મુજબ કીનવો લેતાર, કહીને વળોવવું હતું. “પ્રમુખપણે રાજ્યના રાજ્યને પૂરો કરીનાઓ” એવી નજી નાથો આરિદ્રયા આજ રજી હતું અને રચિવાની ગજમાનાએ તમા તાના ઉમરાવ નર્મ પજુ એ મર્મના કાલી લાંબી હતી.

આરિદ્રયા સાથે કદાચ ઉત્તમ ન થાય તે માટે નેપોલિયને જનનું કમું હતું તેણે તાના રાજ્યપ્રતિનિધિને ખાતી આપી હતી કે મારે તમારી સાથે લગ્ન કરવી નથી, આરિદ્રયાને કંઈ વધી દેવ તો તે મને જખૂરો એટલે તેણે તોડ કાઢી લીધા. આરિદ્રયાએ કરવા માટેથી લશ્કરી તૈયારીઓ આખા યુરોપના જખૂરમાં હતો અને તેના હેતુ પણ કાઢથી અનવરો ન હતો. ને આરિદ્રયાને ખરેખરી એવીજ પાસ્ટી દેવ કે માથ રાજ્ય ઉપર નેપોલિયન તરફ મારતો અને તેથી સ્વરક્ષણને માટેજ તે તૈયાર થવું દેવ તો તેણે સરેક ટાળવા માટે તેના રાજ્યને જેવું ને તેવું રહેવા દેવ માટે નેપોલિયને પોતાની તેમજ રચિવાની બેચડી અખિન ગીરી આપવા માંડી, પણ આરિદ્રયાને તો ઈલાકિ પાકું મેળવવું હતું. પ્રમુખતાકે રાજ્યતત્ત્વની બાવનાને કચરી નાખવી હતી અને વચપર પરાયી ચાલ્યા આવેલા રાજ્યના સિદ્ધાસન ઉપર પ્રમુખે ચૂરેલો રાજ્ય બેસે એવો દાખતોજ તેને યુરોપના ઇતિહાસમાંથી બૂસી નાખવો હતો. આટલું જોઈ લીધા પછી આરિદ્રયાની વધારે ખુશામત કરવામાં સ્વમાન સચવાવું નથી એમ જાણીને નેપોલિયન ચૂપ રહ્યો અને હવે હું ચાપ છે તેની શાંતિથી રાહ જોતો બેગ.

એકવાર દૂધલેરીસના રાજ્યમહેલમાં યુરોપના રાજ્યોના પ્રતિનિધિઓ તથા ખીજ દરબારીઓ બેઠા હતા તેમની વચમાં નેપોલિયને કહ્યું, “આરિદ્રયા પાછતા અનુમ વેના પાક બૂલી મયુ છે તેને નવા પાઠજ શીખવાની ઇચ્છા છે તો હું તેમને આ વખતે તે ખરાબર શીખવીશ મારે લગ્ન કરવી નથી. આખો યુરોપ જાણે છે કે મારું તમામ લક્ષ ઈચ્છેડે સ્પેનમાં સજાવાલેલી લગ્નપ્રમાં રોક્ષયુ હતું જ્યારે ૧૮૦૫ ની સાલમાં ઈન્લિશ ખાડી ઝોળગીને હું ઈચ્છેડ ઉપર ચઢાઈ કરવાની તૈયારીમાં હતો તે વખતે આરિદ્રયાએ મારી સાથે લગ્ન જાહેર કરીને ઈચ્છેડને ખચાવી લીધું આ વખતે હું કારના આગળ અંગ્રેજોની ખમર લેવા જતો હતો ત્યારે પણ તેણે માથુ ઉચકવાની તૈયારી કરીને મારા કામમાં વિઠન નાખ્યું મારે ને પારિસ આવવું પડ્યું ન હોત તો એક પણ અંગ્રેજ ખચવા પામત નહિ આ પ્રમાણે ફરીથી કનડગત કરવા માટે આરિદ્રયાને ખમવું પડશે. કાં તો તેણે એકદમ લશ્કર વિખેરી નાખવું અથવા તો દારજ્ય મગામને માટે તૈયાર થવું ને તે પોતાના લશ્કરને એટલે દરજ્યે આપું કરી નાખે કે મને તેના તરફ થક રાખવા જેવું ન રહે તો મારે તેની સાથે ને ૦૦

લડવાનો વિચારજ નથી. મારે તો ઈંગ્લંડની સાથે સ્પેનમાંજ લડવું છે. જો તે લશ્કર કમી નહિ કરે તો આ વખતે હું એવી છેવટની લડાઈ લડીશ કે જેથી લવિશમાં કોઈ પણ રાજ્ય યુરોપમાં તો ઈંગ્લંડનો પક્ષ લેવાની હિંમત નહિજ કરી શકે. લડાઈ તો નેપોલિયનના પ્રારબ્ધમાં સરખાઈજ હતી. ફ્રાન્સમાં રાજ્યપરિવર્તન પણ પછી તરતજ ત્યાંના રાજદંડ ધારણ કરીને તેણે યુરોપના તમામ રાજ્યોની ખાખી વહોરી લીધી હતી. કાં તો આપણુદ સત્તા ધરાવનારા રાજ્યોને તાબે થવું અથવા તો પ્રજાવર્ગના હક્કનું રક્ષણ કરવા માટે લયંકર લડાઈમાં ઝોકાવવું એ બે મિલકતો જોઈને રસ્તોજ તેને માટે ન હતો.

તેણે રશિયાના ઝારને કહેવડાવી દીધું કે તમે જો મારી સલાહ પ્રમાણે ચાલો છો તો આપણે જૂદીજ સ્થિતિમાં છોત, અને આસ્ટ્રિયાની માથું ઉચકવાની હિંમતજ ન ચાલત; પણ આપણે કામ કરવાને બદલે વાતોમાંજ વખત ગાળ્યો અને કંઈ નવી લડાઈ જાગશે, માટે આપણી સરત પ્રમાણે તમારું બધું લશ્કર તમારે મોં સોંપી દેવું. હું પોતે ત્રણ લાખ ફ્રેન્ચો અને એક લાખ જર્મનો તૈયાર રાખીશ. અલશ્કરને જોતાંજ કદાચ આસ્ટ્રિયા દબાઈ જશે, અને તેમ નહિ થાય તો તેના ઉપર બળ અજમાવીને પણ આપણી યોજનાઓમાં તે હવે પછી કનડગત ન કરી શકે એવી સ્થિતિમાં તેને લાવી મૂકવું પડશે. જર્મન રાજ્યોના પોતાના મિત્રરાજ્યોને પણ પોતપોતાનાં સૈન્ય તૈયાર કરવાને તેણે ફરમાન કરી દીધું અને પ્રશિયાના રાજાને તાકીદ આપી દીધી કે તમે તટસ્થ રહેજો અને આપણા વચ્ચે થયેલી સલાહની સરત પ્રમાણે જો ૪૨૦૦૦ હજાર માણસ કરતાં વધારે લશ્કર તૈયાર કરશો તો તરતજ તમારી સામે લડાઈ જાહેર કરવામાં આવશે.

આખા ફ્રાન્સમાં એકદમ જાગૃતિ આવી ગઈ. રાજ્યના એકેએક પ્રાન્ત ઉપર નેપોલિયનની અત્યાધિક શક્તિની મદુમ્મં અસર થઈ ગઈ. હજારો દલાલો લશ્કરમાં ભરતી કરવા માંડી ગયા. રાજ્યો, સેનાપતિઓ, ઈજનેરો અને કંદાકટરોને દરરોજ સેંકડો પત્રો લખાવા લાગ્યા. દારૂગોળા અને તોપો બનાવવાનાં કારખાનાં ધમધમકર કામ કરવા માંડી ગયાં. હજારો સિપાઈઓની ટુકડીઓ દેશમાં ઘૂમવા લાગી. બાર હજાર તોપ ખેંચનારા યોદ્ધાની ખરીદી થઈ લડાઈની હરેક પ્રકારની વારાફરીને માટે હમેશાં તૈયાર રહેનાર નેપોલિયને પચાસ હજાર કોદાળા અને પાવડા પણ લશ્કરની નજીક રાખ્યા અને તે પાછળથી વચ્ચાજ ઉપયોગની થઈ પડ્યા. લડાઈ વનને ઘનપૂત નહોતો વિશાળ પટ અંતરાવરણ ન થઈ પડે તે માટે બોલેન બંદરથી ૧૨૦૦ ખસાઈઓને પણ લશ્કરમાં સામેલ કર્યાં. પોતે લડાઈ જાહેર કર્યાં વચ્ચેજ આસ્ટ્રિયાનું ધ્યાન તેમજ તેમ આવી નવી નેપોલિયન તેને કરી દીધી. તેમ કરવાને તેને એટલાજ દેડ હજાર કે હજાર પણ આસ્ટ્રિયા તેને ને તેને ચેલાવવું અને લડાઈ અટકાવે તે નહોતો.

આસિદ્રયા હવે લડાઈની તૈયારીમાં એટલું બહુ આગમ વધી ગયું હતું કે તેનાથી હવે પાછા હાથ એમ હતુંજ નહિ આખી આસિદ્રયન પ્રાંતને જાગૃત કરવા જેટલું કરી શકાય તેટલું કરવામાં આનું નવું લોકોના મન ઉપર એવું પશુ કમાવ્યું હતું કે નેપોલિયનને ઈંગ્લંડ તથા રોમે મળીને મળગડ સપડાવી દીવો છે અને તેના કસાયલા સિપાઈઓ બધા રોમમાં ગાલ્યા ગયા છે તેથી તેના ઉપર હુમલો કરવાની આ સારામાં મારી તક છે વળી જર્મની પશુ વખત આને નેપોલિયનના પશુમાંથી ખની જશે, પ્રશિયા પશુ તેની સામે લડવાની રાદ જોઈ રહ્યું છે, અને રશિયાના માર્શી રાજમાતા તથા ઉમરાવવર્ગના દમાણને લીધે ફ્રાન્સને લેશમાન પશુ મળે આખી દ્રઢતાની નથી ઈંગ્લંડના એજેટો પશુ વિયેનામાં જઈને પ્રાંતને ઉસ્ફેરના મડી નાક હતા ઈંગ્લેન્ડે આસિદ્રયાને પોતાનું નીકામન્ય લશ્કર તથા યુદ્ધમામત્રી આપવાનું વચન આપ્યું આવા આવા કારણને લીધે આસિદ્રયાના મમત્ર પ્રાંત લડવાને માટે એક પછે યક ગદી આખા દેશમાં સિપાઈઓનાં અને સ્વારોનાં અનેક દમ પૂમવા લાગ્યા પાંચ નાખ સિપાઈઓને રોજ લશ્કરી કયાયત અપાવા લાગી હગરીની આખી પ્રાંત ઉલ્લી તુર્કસ્તાને ફ્રાન્સની મેત્રી તોડી અને ઈલડ સાથે રાજગર કર્યા એક વર્ષ ઉપર તો તેમણે અંગ્રેજોના કફવાને ફ્રેન્ચોની મત્રી રાન્ડોન્ટોપલના બદરેથી મારી પહાડો દનો, પશુ આને તુર્કસ્તાન અને ઈંગ્લંડ ફ્રાન્સના પ્રાંત સત્તાક રાજ્યની સામે એક યક ગયા

રશિયાનો ઝર નેપોલિયન તરફ ગાદ મેત્રી રાખતો હતો છતાં આ પ્રમત્રે તેની વર્તણૂકમાં સિયલતા જણાવા લાગી તેને તુર્કસ્તાનની રાજ્યાની પડાવી લેતી હતી અને નેપોલિયન તેથી વિરુદ્ધ હતો છતાં તુર્કસ્તાનના ડાન્ચુને નિાર આવેના બે પ્રાન્ત ઝર છતી લે તેમાં નેપોલિયને હકત ન કરી એવો મે રચ્ને કાલકરાર થયો હતો વચર્ષ જાહેર કર્યા વગર એ કામ બને એમ ન હતું એ આસિદ્રયા, ઈંગ્લંડ અને તુર્કસ્તાન એક થયા હતાં તેથી હવે તે પ્રાંત જનગન કામ સરેલું ન હતું આટલા કારણથી ઝર ધણો ચીડવાયો હતો અને નેપોલિયન તરફની તેની વર્તણૂક મોળી થવા લાગી હતી

આસિદ્રયાના રાજને ઝરની ડચવણની ખમગ હતી તેથી બની શકે ના તેને પશુ સમજાવીને પોતાના પશુમાં વળી લાવવા માટે આસિદ્રયાએ પોતાના એત્રીને રશિયાના દરબારમાં મોકલ્યો તેણે આરોને તરતજ જોઈ લીધું કે આખું રશિયા ફ્રાન્સની વિરુદ્ધ છે—તજકુદનનાં માણસોનું પશુ તેનુંજ વલણ છે, પશુ ઝર એકલોજ અડગ રહ્યો તેણે પોતાના ઉદાર સ્વભાવને અનુકરીને સ્પષ્ટ સમજામાં જણાવી દીધું કે આસિદ્રયાની રીતભાતથી હું ખણે નારાજ છું એ જો ફ્રાન્સ સાથે લડશે તો તેમાં જરૂર માર્શ જશે અને તેથી આખા યુરોપખંડમાં તેનો કાષ્ટ હાંફ રહેશે નહિ,

લડવાનો વિચારજ નથી. મારે તો ઈંગ્લંડની સાથે સ્પેનમાંજ લડવું છે. જો તે કશું કમી નહિ કરે તો આ વખતે હું એવી છેવટની લડાઈ લડીશ કે જેથી લવિનખ કોઇ પણ રાજ્ય યુરોપખંડમાં તો ઈંગ્લંડનો પક્ષ લેવાની હિંમત નહિજ કરી શકે. લડાઈ તો નેપોલિયનના પ્રારબ્ધમાં સરખાઈજ હતી. ક્રાન્સમાં રાજ્યપરિવર્તન થયું પછી તરતજ ત્યાંનો રાજદંડ ધારણ કરીને તેણે યુરોપના તમામ રાજ્યોની ખૂંટી વહોરી લીધી હતી. કાં તો આપણુદ સત્તા ધરાવનારા રાજ્યોને તાબે થવું અથવા તો પ્રજાવર્ગના હક્કવું રક્ષણ કરવા માટે ભયંકર લડાઈમાં ઝોકાવવું એ બે મિત્રાંત્રીને રસ્તોજ તેને માટે ન હતો.

તેણે રશિયાના ઝારને કહેવડાવી દીધું કે તમે જો મારી સલાહ પ્રમાણે ચાલ્યા હોત તો આપણે જૂદીજ સ્થિતિમાં હોત, અને આસ્ટ્રિયાની માથું ઉચકવાની હિંમતજ ન ચાલત; પણ આપણે કામ કરવાને બદલે વાતોમાંજ વખત ગાળ્યો અને ફરે નવી લડાઈ જંગશે, માટે આપણી સરત પ્રમાણે તમારું અધું લશ્કર તમારે મને સોંપી દેવું. હું પોતે ત્રણ લાખ ફ્રેન્ચો અને એક લાખ જર્મનો તૈયાર રાખીશ. આ લશ્કરને જોતાંજ કદાચ આસ્ટ્રિયા દબાઈ જશે, અને તેમ નહિ થાય તો તેના ઉપર બળ અજમાવીને પણ આપણી યોજનાઓમાં તે હવે પછી કનડગત ન કરી શકે એવી સ્થિતિમાં તેને લાવી મૂકવું પડશે. જર્મન રાજ્યોના પોતાના મિત્રરાજ્યોની પણ પોતપોતાના સૈન્ય તૈયાર કરવાને તેણે ફરમાન કરી દીધું અને પ્રશિયાના રાજાને તાકીદ આપી દીધી કે તમે તટસ્થ રહેજો અને આપણા વચ્ચે થયેલી મત્તાડની સરત પ્રમાણે જો ૪૨૦૦૦ હજાર માણસ કરતા વધારે લશ્કર તૈયાર કરશો તો ૧૨ નજ તમારી સામે લડાઈ જાહેર કરવામાં આવશે.

આખા ક્રાન્સમાં એકંદમ ગળતિ આવી ગઈ. રાજ્યના એકેએક પ્રાન્ત કેપર નેપોલિયનનો અધાનિક સક્તિની માદુર અસર થઈ ગઈ. હજારો દત્તાને લશ્કરમાં જોડાઈ કરવા મંડી ગયા. રાજ્યો, સેનાપતિઓ, ઈજનેરો અને કંટ્રાક્ટરોને ફરજ સેરો પત્રો લખાવા લાગ્યા. દારૂગોળા અને તોપી બનાવવાનાં ઝારખાનાં ધમધમ કરવા મંડી ગયા. હજારો સિપાઈઓની ટુકડીઓ દેશમાં ઘૂમવા લાગી. આર દરાર તોપ બેચનારા યોદ્ધાની ખરીદી થઈ લડાઈની હરેક પ્રકારની વારાંદરીને માટે તેમજ તેનાર રહેનાર નેપોલિયને પચાસ હજાર કોલાંગા અને પાવરા પણ લશ્કરની નાકે રાખ્યા અને તે પાછળથી વધુજ ઉપરોની થઈ પડ્યા. લડાઈ વખતે પ્રાન્ત નજીક વિરુદ્ધ પડે અંતરાયરૂપ ન થઈ પડે તે માટે બોલેન બજારથી ૧૨૦૦ ખડખડો પહોંચાડવામાં આવેલાં હતાં. પોતે ૩૫૦૦ જાહેર આંદોલન આસ્ટ્રિયાનું ક્ષેત્ર ને તેમજ આવી નધી તૈયારીઓ તેણે કરી દીધી. તેમ કરવાની તેને એટલાજ દેડ હાં કે હાથ પણ આસ્ટ્રિયા કેને તે તેને લેવાવું અને લડાઈ બજારી એક ને બજારી

આસિરૂયા હવે લાઇબ્રેરી તૈવાગીમાં એટલું જુલુ આનગ વધી ગયું હતું કે તેનાથી દરે પાછા દહાશ એમ હતુંજ નહિ. આખી આસિરૂયન પ્રાંતને જમીન કરવા જોડકુ કરી શકાય તેટલું કરવામાં આખું હતું યોજાના મન ઉપર એવું પણ કસાવ્યું હતું કે નેપોલિયનને ઉગ્રહ તથા રૂપેને મળીને સજ્જત સપ્તમી દીપો છે અને તેના કમાયલા સિપાઇઓ ખપા રૂપેમાં આલ્યા મળા છે તેથી તેના ઉપર કુમતો કરવાની આ સારામાં સારી તક છે. વળી જર્મની પણ વખત આગે નેપોલિયનના પશુમાંથી ખરી જશે, પ્રશિયા પણ તેની સામે લડવાની રાદ જોઈ રહ્યું છે અને રશિયાના આરથી રાજમાતા તથા ઉમરાવવર્ગના દગાજો લીધે ફ્રાન્સને લેસમાન પણ મદદ આપી શકાવાની નથી ઉગ્રહના એજરો પણ રિપેમાં જઈને પ્રાંતને ઉરેકરના મડી ગયા હતા ઉગ્રહે આસિરૂયાને પોતાનું નીકાસેન લશ્કર તથા યુદ્ધસામગ્રી આપવાનું વચન આપ્યું આવાં આવાં કારણોને લીધે આસિરૂયાના સમગ્ર પ્રાંત લડવાને માટે એક પગે યઇ રહી આખા દેશમાં સિપાઇઓનાં અને સ્વારોનાં અનેક દમ પૂમવા લાગ્યાં, પંચ લાખ સિપાઇઓનો રાજ લશ્કરી કમાયત અપાવા લાગી 'હમરીની આખી પ્રાંત હલકી. તુર્કસ્તાને ફ્રાન્સની મેરી તેડી અને ઈલક સાથે યોદ્ધશર ક્યાં એક વર્ષ ઉપર તે તેમણે અગ્રેજોના કુશાને ફ્રેન્ચોની મદદથી ફ્રાન્સોન્ટોપ-લના બદરેથી મારી દહાડ્યો હતા, પણ આજે તુર્કસ્તાન અને ઉગ્રહ ફ્રાન્સના પ્રાંત સત્તાક રાજ્યની સામે એક થઇ ગયાં

રશિયાનો આર નેપોલિયન તરફ માદ મૈત્રી રાખતો હતો છતાં આ પ્રમગે તેની વર્તણૂકમાં શિથિલતા જણાવા લાગી તેને તુર્કસ્તાનની રાજધાની પગલી લેવી હતી અને નેપોલિયન તેથી વિરહ હતો છતાં તુર્કસ્તાનના ડાન્યુને નિારે આવેલા જે પ્રાંત આર છતી લે તેમાં નેપોલિયને હક્કત ન કરવી એવો જે વચ્ચે કાલકરાર થયો હતો લગ્નજ નહેર ક્યાં વગર એ કામ અને એમ ન હતું અને આસિરૂયા, ઉગ્રહ અને તુર્કસ્તાન એક થયાં હતાં તેથી હવે તે પ્રાંત જીતવાનું કામ સહેલું ન હતું આટલા કારણથી આર ધણો ચીડવાયો હતો અને નેપોલિયન તરફની તેની વર્તણૂક મોળી થવા લાગી હતી

આસિરૂયાના રાજાને આરની યુવવચ્ચની ખમર હતી તેથી બની શકે નો તેને પણ સમજતીને પોતાના પક્ષમાં વાળી લાવવા માટે આસિરૂયાએ પોતાના એતમીને રશિયાના દરબારમાં મોકલ્યો તેણે આવીને તરતજ જોઈ લીધું કે અખુ રશિયા ફ્રાન્સની વિરહ છે—રાજકુટુંબનાં માણસોનું પણ તેવું જ વલણ છે, પણ આર એકલોજ અડગ રહ્યો તેણે પોતાના ઉદાર સ્વભાવને અનુસરી રપટ શબ્દોમાં જણાવી દીધું કે આસિરૂયાની રીતભાતથી હું ધણો નારાજ છું અને જો ફ્રાન્સ સાથે લડશે તો તેમાં જરૂર માર્યા જશે અને તેથી આખા યુરોપખંડમાં તેનો કોઇ હનિક્ક રહેશે નહિ.

અને જે સુલેહની યૂરોપને ઘણીજ જરૂર છે તે વધારેને વધારે આધે જતી રહેશે. માટે જે કોઈ સુલેહનો ભંગ કરવા તત્પર થશે તેને હું અંગત દુશ્મન લેખીશ.

આ શબ્દો ધણા ઉદાર હતા પણ આસ્ત્રિયા સાથે સુલેહ રહે તો પોતે તુર્કસ્તાન પાસેથી પેલા બે પ્રાંત મેળવી શકે એટલા હેતુથીજ બે ઝારે આયુ' વચણ ન લીધે હતાં તો આપણે તેની જિદ્દરતાનાં પૂરેપૂરાં વખાણ કરત; પણ ઝાર તો પહેલીજ તકે તુર્કસ્તાનનો શિકાર કરવા તૈયાર હતો તેથીજ તેના ઉપલા શબ્દોની ખુબી મારી ગય છે.

એક આબુએ તેણે આસ્ત્રિયાના પ્રતિનિધિને ધમકાવી કહાડયો ત્યારે બીજા આબુએ તેણે ફ્રાન્સના પ્રતિનિધિ કોલેનકોર્ટને કહ્યું કે મારા જૂના મિત્ર આસ્ત્રિયાની સાથે લઢવા હું ઘણાજ નારાજ છું. વળી આપણે જીતીએ અને આસ્ત્રિયા કચરાઈ જાય તો તેમાં પણ મને ઘણો ભય રહે છે; કારણ કે તેથી કરીને ફ્રાન્સનું બળ બેકડ વધી જાય. મોટે લગાઈ અટકાવવાને હું મારાથી જનતું કરી જોઈશ, અને આસ્ત્રિયાને ખાતી આપીશ કે તેના રાજ્યને કશી આંચ આવનાર નથી.

આ વિચાર નેપોલિયનને પણ ગમ્યા. લડાઈ અટકાવવાને તે પોતે પણ એટલો
હતો કે તેણે પોતાના તરફથી ઘટનાં પગલાં લેવાની આરંભે સત્તા આપી અને
આસ્ટ્રિયાના રાજની સત્તામતીમાટે ક્રાન્સ અને રશિયાની એવડી જ્ઞાનીગિરી
પણ આસ્ટ્રિયાની મરજી હોય તો જર્મનીનાં મંયુક્ત રાજનોમાંથી
જેમને ઇચ્છાને ખસેડી લેવા હું ખુશી છું.

સરસ્વતી સામે એકમંથી કરી એકલાં રાજ્યોને ખાતરી થઈ હતી કે
તેમને કોઈ પણ રહુજ નથી અને તેઓનિયત જેમ જેમ સલાહ મળી

२. ^३ ^४ ^५ ^६ ^७ ^८ ^९ ^{१०} ^{११} ^{१२} ^{१३} ^{१४} ^{१५} ^{१६} ^{१७} ^{१८} ^{१९} ^{२०} ^{२१} ^{२२} ^{२३} ^{२४} ^{२५} ^{२६} ^{२७} ^{२८} ^{२९} ^{३०} ^{३१} ^{३२} ^{३३} ^{३४} ^{३५} ^{३६} ^{३७} ^{३८} ^{३९} ^{४०} ^{४१} ^{४२} ^{४३} ^{४४} ^{४५} ^{४६} ^{४७} ^{४८} ^{४९} ^{५०} ^{५१} ^{५२} ^{५३} ^{५४} ^{५५} ^{५६} ^{५७} ^{५८} ^{५९} ^{६०} ^{६१} ^{६२} ^{६३} ^{६४} ^{६५} ^{६६} ^{६७} ^{६८} ^{६९} ^{७०} ^{७१} ^{७२} ^{७३} ^{७४} ^{७५} ^{७६} ^{७७} ^{७८} ^{७९} ^{८०} ^{८१} ^{८२} ^{८३} ^{८४} ^{८५} ^{८६} ^{८७} ^{८८} ^{८९} ^{९०} ^{९१} ^{९२} ^{९३} ^{९४} ^{९५} ^{९६} ^{९७} ^{९८} ^{९९} ^{१००} ^{१०१} ^{१०२} ^{१०३} ^{१०४} ^{१०५} ^{१०६} ^{१०७} ^{१०८} ^{१०९} ^{११०} ^{१११} ^{११२} ^{११३} ^{११४} ^{११५} ^{११६} ^{११७} ^{११८} ^{११९} ^{१२०} ^{१२१} ^{१२२} ^{१२३} ^{१२४} ^{१२५} ^{१२६} ^{१२७} ^{१२८} ^{१२९} ^{१३०} ^{१३१} ^{१३२} ^{१३३} ^{१३४} ^{१३५} ^{१३६} ^{१३७} ^{१३८} ^{१३९} ^{१४०} ^{१४१} ^{१४२} ^{१४३} ^{१४४} ^{१४५} ^{१४६} ^{१४७} ^{१४८} ^{१४९} ^{१५०} ^{१५१} ^{१५२} ^{१५३} ^{१५४} ^{१५५} ^{१५६} ^{१५७} ^{१५८} ^{१५९} ^{१६०} ^{१६१} ^{१६२} ^{१६३} ^{१६४} ^{१६५} ^{१६६} ^{१६७} ^{१६८} ^{१६९} ^{१७०} ^{१७१} ^{१७२} ^{१७३} ^{१७४} ^{१७५} ^{१७६} ^{१७७} ^{१७८} ^{१७९} ^{१८०} ^{१८१} ^{१८२} ^{१८३} ^{१८४} ^{१८५} ^{१८६} ^{१८७} ^{१८८} ^{१८९} ^{१९०} ^{१९१} ^{१९२} ^{१९३} ^{१९४} ^{१९५} ^{१९६} ^{१९७} ^{१९८} ^{१९९} ^{२००} ^{२०१} ^{२०२} ^{२०३} ^{२०४} ^{२०५} ^{२०६} ^{२०७} ^{२०८} ^{२०९} ^{२१०} ^{२११} ^{२१२} ^{२१३} ^{२१४} ^{२१५} ^{२१६} ^{२१७} ^{२१८} ^{२१९} ^{२२०} ^{२२१} ^{२२२} ^{२२३} ^{२२४} ^{२२५} ^{२२६} ^{२२७} ^{२२८} ^{२२९} ^{२३०} ^{२३१} ^{२३२} ^{२३३} ^{२३४} ^{२३५} ^{२३६} ^{२३७} ^{२३८} ^{२३९} ^{२४०} ^{२४१} ^{२४२} ^{२४३} ^{२४४} ^{२४५} ^{२४६} ^{२४७} ^{२४८} ^{२४९} ^{२५०} ^{२५१} ^{२५२} ^{२५३} ^{२५४} ^{२५५} ^{२५६} ^{२५७} ^{२५८} ^{२५९} ^{२६०} ^{२६१} ^{२६२} ^{२६३} ^{२६४} ^{२६५} ^{२६६} ^{२६७} ^{२६८} ^{२६९} ^{२७०} ^{२७१} ^{२७२} ^{२७३} ^{२७४} ^{२७५} ^{२७६} ^{२७७} ^{२७८} ^{२७९} ^{२८०} ^{२८१} ^{२८२} ^{२८३} ^{२८४} ^{२८५} ^{२८६} ^{२८७} ^{२८८} ^{२८९} ^{२९०} ^{२९१} ^{२९२} ^{२९३} ^{२९४} ^{२९५} ^{२९६} ^{२९७} ^{२९८} ^{२९९} ^{३००} ^{३०१} ^{३०२} ^{३०३} ^{३०४} ^{३०५} ^{३०६} ^{३०७} ^{३०८} ^{३०९} ^{३१०} ^{३११} ^{३१२} ^{३१३} ^{३१४} ^{३१५} ^{३१६} ^{३१७} ^{३१८} ^{३१९} ^{३२०} ^{३२१} ^{३२२} ^{३२३} ^{३२४} ^{३२५} ^{३२६} ^{३२७} ^{३२८} ^{३२९} ^{३३०} ^{३३१} ^{३३२} ^{३३३} ^{३३४} ^{३३५} ^{३३६} ^{३३७} ^{३३८} ^{३३९} ^{३४०} ^{३४१} ^{३४२} ^{३४३} ^{३४४} ^{३४५} ^{३४६} ^{३४७} ^{३४८} ^{३४९} ^{३५०} ^{३५१} ^{३५२} ^{३५३} ^{३५४} ^{३५५} ^{३५६} ^{३५७} ^{३५८} ^{३५९} ^{३६०}

ઇન નદી વહે છે એ લાખ આસિદ્રયનો ઇન નદી જાગળ એકા થયા હતા તેઓ નદી ઝાળજે એટલે લગાઇની શરૂઆત થાય એમ હતું આ લગાઇથી ખુદ આસિદ્ર-યાના પશુ વિચારવત માણસો વિરુદ્ધ હતા તેમણે પોતાના રાજાને ધક્કોએ વાળ્યો, પશુ તેમની શિખામણુ તેણે તુરંજારી કહાડી અને કહ્યું કે હરે નેપોલિયનથી કર્યું વળે એમ નથી તેનું મારામા સારું લશ્કર તો રપેનમાં છે

૧૮૦૯ના એપ્રિલ માસની ૧૦ મી તારીખે આસિદ્રયનોએ ઇન નદી ઝાળગી અને તે મમાચાર રાત્રે દર વાગે નેપોલિયનને તારથી મળ્યા તેણે કહ્યું કે 'જલ્દ સાફ, ચાલો ત્યારે આપણે ફરીથી વિયેના જઈએ તેમને તમાઈ કરવીજ છે તો પેટ ભરીને કરવા દઈશું' મધ્યગતે તે ગાડીમાં બેઠો અને ખાલેરિયા તરફ ચાલતો થયો.

ઇંગ્લેંડે આસિદ્રયાની મદદે નૌકાગૈન્ય અને લશ્કર મોકલાવ્યું, અને તેનાં બધાં મિત્ર રાજ્યો 'નેપોલિયનના અપાર લોભ' ને ચારે દિશાએ વગોવીને લડના ધરતી આખી નેપોલિયને તેમના આદેષોનો જરાય ન આપતાં ભવિષ્યના ઇતિહાસકર્તાઓ પોતાને ન્યાય આપશેજ એમ માનીને કમર બાંધી તેને પૂરેપૂરી ખાતી હતી કે ભવિષ્યની પ્રજા ખરા ઐતિહાસિક બનાવોવડેજ તેની તુલા કરશે અને આપણું રાજાઓની તાકાત નથી કે તેઓ સાચા ઐતિહાસિક પૂરાને ચાલી શકે



પ્રકરણ ૪૫ મું- ' એકમૂલનો ' દારુણ સંગ્રામ



મેરિકાનાં સયુક્ત રાજ્યો જેવા સ્વતંત્રતા અને સમાનતાને પૂજનારા દેશોમાં પણ હજી નેપોલિયનને કચરી નાખનારા યુરોપના રાજ્યો તરફ સહાનુભૂતિ ધરાવનારા કોઇ કોઇ નીકળી આવે છે. પણ તેમની સખ્યા ઘટતી જાય છે; કેમકે નેપોલિયનની અને ઉપરોક્ત રાજ્યોનાં હયાતીમાં અગત કારણોને લીધે જે સત્ય પ્રકટ થઇ શક્યું ન હતું તે હવે જાહેર થતું જાય છે. અમેરિકાએ જ ફ્રાન્સમાં સ્વતંત્રતાની તૃષ્ણા જાગૃત કરી હતી. સ્વતંત્રતાને માટે વૉશિંગ્ટન અને નેપોલિયન બેઉને રાજસત્તાની સામે લઢવું પડ્યું હતું. વૉશિંગ્ટન વિજયી થયો અને નેપોલિયન તેના અનેકગણા પ્રતિસ્પર્ધીઓની સામે હેવટની પણસુધી એકલે હાથે નહિ ફાવવાથી અંતે પડ્યો.

“ પ્રજાસત્તાક રાજ્યની જાવનાના બાળક અને હિમાયતી ” નેપોલિયનને કચરી નાખવા માટે આસ્ટ્રિયાનાં પાંચ લાખ માણસો ચડ્યાં હતાં. તેમાંથી બે લાખ સારા કવાયતી સિપાહીઓ સાથે આર્ચર્યુક આર્સર્સ ઇગ નદી ઓળંગીને આગળ વધતો હતો. નેપોલિયનનું લશ્કર રપેનમાં રોકાયેલું હોવાથી એટલું મોટું સૈન્ય તેનાથી આ વખતે લાવી શકાય એમ ન હતું; તોપણ પોતાની ટુકડીઓની હિંમતથી જડ-પથી કરાવીને જ્યાં જરૂર પડે ત્યાં શત્રુની સામે મજબૂત સૈન્ય ગોઠવી દેવાની તેનામાં જે વિશ્વ શક્તિ હતી તેના ઉપર તેની ફતેહનો આધાર હતો. રાત્રે દશ વાગ્યે તાર મળતાંજ તે તૈયાર થઇ ગયો અને પૂર્વેગથી મુસાફરી કરતો લાઇન નદીપર આવેલી ફ્રેન્ચ સૈન્યનો મુખ્ય છાવણીમાં આવી પહોંચ્યો. માર્ગમાં તેણે થોડા ક્લાક જર્મનીના એક નાના રાજ્યના જંગલના ચોકીદારના ઘરમાં મુકામ કર્યો હતો. તેની એક ખાસ વિશિષ્ટતા એ હતી કે આવા પ્રસંગોમાં પણ પોતાની આસપાસનાં માણસોની ધર-સંસારની મુશ્કેલીઓથી વંદેક થવા પ્રયત્ન કરતો. તે ચોકીદારને તેણે કેટલીક ખામતો પૂછી લીધી અને તે ઉપરથી તેણે જાણી લીધું કે તેને પરજાવવા જેવડી એકની એક પુત્રી હતી પણ પૈસાના અભાવે તે તેને પરજાવવા અશક્ત હતો. નેપોલિયને તેના પછે તે છોકરીને કિંમતી પહેરામણી અપાવી દીધી અને ત્યાંથી થોડે બેસીને આગળ ગયો.

મોગી ત્રે નેપોલિયન અમરકો વચર એકનોજ દોડનોડે આગેવાના ગમતો
 ન્યા ગુમામ દતો ત્યા આવી પહોંચો ને રાજ મિત્રો પોતાની રાજધાની છેડીને
 દુના એક ગામમાં આવીને રતો દતો. એક ક્ષાકમુધી નેકમે વાતો કરી પડી
 નેપોલિયને કહ્યું " હું પદર દિવસમાં તમને તમારી રાજધાનીમાં મોકલી દઈત "

આ વચા પાળયામાં પળીજ મુઠેલી હતી. યનુસૈન્ય પાંચ લાખ માણસોનું હતું
 અને તેની પામે પૂર્ગ એ લાખ પજુ ન દતો ત્યાર પછી મોકી ગત યએલી હોવાથી
 રાજ સુચા મયો આ નેપોલિયો તરતજ પોડે મેરીને સુતરાત ચાળાશ માખતની
 મુમાફી કરી ત્યા જઈો તેજે પોતાના સગદારને મોકાવીો મૈન્યની ગિયનિરિયે
 પૂરપરજ કરવા માંડી અને તેમની જલથી આજુ ફ્રેન્ય વરકજ પળીજ જયમરેલી
 હાલતમાં છે એમ જાણીને તે સતખજ યદ મયો

યનુમૈન્ય ધાણું મોકુ છે એમ તે સારી પેડે જાણતો દતો તેથી કરીને જો
 દાખલુ લરકર વેજુખેરજ પડી જાય તો તેની પાપમાલી થયા વાર રહેજ નહિ
 એટલા માટે તેજે સેનાપતિ આર્થિયરને ખાસ આજા કરી હતી કે રેટિસ્મન આગળ
 ખડુ લરકર એકજ જગ્યાએ એકન કરી રાખજુ પણ દુસ્મતોને લલે રેકલેથી આગળ
 વધતા અટકાવવાના હેતુથી તેજે લરકરને જૂડી જૂડી ટુકડીઓમાં વહેલી નાખ્યુ હતું
 જો આર્થ્યક આર્સમાં નેપોલિયનની નેશમાન પણ ચાલાઈ હોત તો તેજે એકે
 સપાટે ફ્રેન્ય લરકરનો ધાણુ દહાડી નાખ્યો હોત નેપોલિયને તરતજ ચારે દિતાએ
 સ્વાર દોડાવી મૂચા અને દરેક સેનાપતિો પોતપોતાના લરકરસહિત યનુમૈન્યની
 જાગમાં યદને કયે કયે રસ્તે યદને આવજુ તેની વિગતવાર સૂચનાઓ સાથે દુખો
 મોકલી દીધા

જથી ફ્રેન્ય ટુકડીઓ ન્યા ન્યા હતી ત્યાંથી એકદમ ગતિમાં આવી ગઈ માગમાં
 લણીવાર સખત જપાજપી થતી પણ ખધે ડેકાણે વિજ્યથી યતા ફ્રેન્યો ધારેલે રથજો
 આવી પહોંચ્યા જણજ દિવસમાં નેપોલિયો તેનું હગ્ગર માણુમો એકર્ગ કરી દીધા
 આર્થક આર્સ પજુ જરા પજુ નાહિમત ન થતા ' એકમૂલ ' આગળ એક
 લાખ મિપાર્કઓનો જમાવ કર્યો હવે ખરેખરી છેવટની નાઈ યતોજ એમ નક્કી
 જણાવા લા પુ

પછી નપોલિયને લરકરને છૂટાત ચગવવા માટે એક જગત જલેરતામુ પ્રગટ
 ક્યુ - સિપાઈઓ ! આપણા મિત્રાના રાજન ઉપર દુમનો કરવામાં આવ્યો છે
 આરિ વાતો મેનાપતિ એમ સમજતો દશેકે આપણે તેનાથી કરીને આપણા મિત્રોને
 રવજા મુકી દઈલુ પરતુ હું વીજળીને વીં તમારી પામ આવી પહોંચ્યો છુ સિપા
 ઈઓ ! જજ આસ્ત્રિયનો રાજ મારી પાસે સનાની યાચના કરવા આવ્યો ત્યારે
 તમે સધળા હાજર હતા તેજો આ ન્હી સાથે અચળ મૈત્રા રાખવાના સોગલ લીધા

લાગી કોન્સન બાદલાદી રહકોનુ સૈન્ય કેજેનો ધસારો હમેશાં વિજયીજ થતો હતો તે અત્યારસુધી, હુકમની રાહ જોઈ ઉભુ હતુ મળકતા પોલાદનાં બખતર અને શિરોપવાળા આ યોદ્ધાઓ તેમના બક્ષિષ ધોડા ઉપર સ્વાર થઈને ધમી જતા ત્યારે એકે સપાટે વાવાઝોડનો ઝપાટો જેમ સડાં પાનને ઉડાવી દે તેમ યંત્રસૈન્યને તેઓ ઉડાવી દેતા. આ સ્વાર હવે ધીમી સાથે દબાયાથી ટેકરીઓ ઉપરથી નીચેના મેદાનમાં ઉતરવા લાગ્યા ધીરે ધીરે તેમના ધોડાની ગતિ વધતી ગઈ જેઉ તરફનાં સૈન્ય તેમને જોઈ થકે એવી જગ્યાએ તેઓ આવી સાગનાંજ આખા ફ્રેન્ચ લશ્કરે હર્ષના ઉદ્-ગારથી દિશાઓ ગળવી મૂકી આ સ્વારો નેપોલિયનના જમણા હાથ જેવા હતા અને તેમની શક્તિથી સર્વ વાંકે હતા જયનાં. ઉપર જયનાં થવા લાગ્યા અને તોપોના ધડાકા વચ્ચે પશુ આ ખ્વનિ સ્પષ્ટ સંભળાવા લાગ્યા આસ્ટ્રિયન સ્વારો પશુ દહતાપૂર્વક તૈયાર થઈ ગયા તેમની તલવારો અને શિરોપ આથમતા સૂર્યનાં કિરણમાં ચળકવા લાગ્યાં. જેઉ સૈન્ય સામતામાં આવી ગયાં

ધીમી રવાણમાંથી એકદમ ધોડા પૂરવેગે ફેડતા થયા. અસખ્ય રજુતૂરીઓ વાગી રહી, અને પૂર ઝડપથી ધમ્યા આવતા બને પશુના સ્વારો એક બીજાની સાથે દોપોની માફક અથડાઈ પડ્યા. આ દેખાવ એવો બચ્ચ હતો અને આ યુદ્ધના પરિણામ ઉપરજા છેવટના વિજયપરાજયનો આધાર હતો તેથી જેઉ પશુના પાયદળ સિપાઈઓએ લડાઈ બધ રાખી તેઓ બહુકોટો ટેકા દઈને અને ગોલદાળે તોપોને અદેલીને એકામનિતે આ પ્રચડ રજુસમામ નિહાળતા ઉભા રહ્યા.

જેઉ પશુના સ્વારો અત્યંત ભયાનક વેગથી એક બીજાની સાથે અથડાયા. સેકડો સ્વારો અને ધોડાઓ ગળડી પડ્યા અને તેમને પુહતા ઢચગતા બીજા અનેક સ્વારો વાદળોનાં સમૂહની માફક ધસ્યા આવતા અને લદતા પડનાનાં સપાટાથી તોપોના ધૂમાડો પશુ ઉડી ગયો હતો, તેથી યુદ્ધનુ દરજ બધાથી સારી રીતે જોઈ શકેલુ હતુ પોતપોતાના સ્વારોના બાહુબળ ઉપર ચ પૂર્વ વિચાર મૂકીને આસ્ટ્રિયનો તેમજ ફ્રેન્ચો યુદ્ધ નિહાળતા ઉભા રહ્યા. તલવારની સાથે અફગાની તલવારોના અને પોલાદના શિરોપ તથા બખતર ઉપર થતા લોખંડી મહુઓના પ્રદારના અરાજ સિવાય તથા વખતો વખત થતા જીસિયાના તીજા ના. સિવાય બીજે લેવમાન અરાજ સંભળાતો ન હતો સૂર્ય અસ્ત પાગ્યો અષ્ટકર પથ ડાક મરો પશુ પોલાદનાં શસ્ત્રો અને બખતરોના અથડાવાથી નીકળતા અગ્નિના ઉજ્જવલ ચમનનાં રજુચેનમાં બૂકતા બધ થયા નહિ યોદ્ધાઓ અને તેમના ધોડાઓ રોગાર્થ જવા લાગ્યા ત્યારે ઉભા થોડીવાર ચડ પશુ ઉગ્યો. યુદ્ધનો ખ.ખ.ત દાક નરમ થયો ગયો પશુ હજી રોજી છતપર છે તે કહેવુ મુશ્કેલ હતુ

આનિ થન બખતરનાં મેટલીયાંસ યોદ્ધાઓ રજુદમિ ઉપર ના. પડી તેમનાં

ફ્રેન્ચોની સામે ટક્કર ઝીલી શકાઈ નહિ તેઓ ડગમગ્યા, પાછા હટ્યા અને દોડતા ઘોડાની પડછીઓના અવાજ ઉપરથી માલૂમ પડ્યું કે તેઓ નાહા. ફ્રેન્ચમંદ ફ્રેન્ચ સ્વારો “શહેનશાહ ધણુ જીવો” એવો બીપણુ નાદ કરીને તેમની પાછળ દોડ્યા અને નાસતા સ્વારો તથા ઘોડાઓને છુંદતા, કચરતા, કાપતા પ્રલયના પૂરની પેઠે આગળ વધ્યા. હતાશ થએલું આસ્ટ્રિયાનું પાયદળ પણ પાછું હટ્યું. તરતજ ફ્રેન્ચોની તોપોમાંથી અગ્નિની વૃષ્ટિ શરૂ થઇ. ધૂમાડાથી તારા અને ચંદ્ર ઢંકાઇ ગયા અને નામતા આસ્ટ્રિયનોની પૂરેપૂરી ખરાબી થઇ ગઇ. જેમ તેમ કરીને તેઓ ડાન્યૂબની પેલીપાર જવા માટે રેટિસ્યન તરફ નાહા. નેપોલિયને આ સમયે તેમની ઝાંઝી પૂંક ન લેતાં સિપાઇઓને થોભાવ્યા અને તેઓ આખા દિવસના ચાકલા હોવાથી લોહીથી ખરડાયેલી રણભૂમિ ઉપરજ સૂતા અને ઉઘી ગયા.

હવે આસ્ટ્રિયન શાહજાદા ચાર્લ્સની સ્થિતિ ઘણીજ કંડેડી થઇ પડી. તેના લશ્કરમાં નાઉમેડી આવી ગઇ હતી. નેપોલિયને બીજેજ દિવસે નાસતા આસ્ટ્રિયનસૈન્યની પૂંક પકડી. જ્યાં જ્યાં તેઓ પકડાતા ત્યાં ત્યાં તેમને માર ખાઈને નાસવું પડ્યું. આમ હોવાથી યત્નતી તાકીડે ડાન્યૂબ નદી ઓળંગીને બોહેમિયાના જંગલનો આશ્રમ લેવા માટે ચાર્લ્સે નાસવા માંડ્યું. રેટિસ્યન આગળ એક પૂલ તો હતોજ અને બીજે દોડીઓનો કામચલાઉ પૂલ તૈયાર કરાવી દીધો. એ રીતે આસ્ટ્રિયન સૈન્ય પૂલ ઉપર થઈને રાતમાંને રાતમાં પસાર થઇ ગયું. ફ્રેન્ચોને છતરવા માટે તેમણે પોતાનાં તાપણાં સળગતાં રાખ્યાં હતાં, એટલે સવારમાં નેપોલિયનને ખબર પડી કે તરતજ તેનું ઘોડેસ્વારનું સૈન્ય વેગભેર દોડતું આવ્યું અને રેટિસ્યન પાસે આસ્ટ્રિયન લશ્કરના પાછલા ભાગ સાથે તેમને મેળાપ થયો. તેમને હારીને શહેરમાં ભરાઈ જવું પડ્યું. ફ્રેન્ચોએ તોપો ગોડવી અને દિવાલ તોડવા માંડી. એવામાં શત્રુની એક તોપને ગોળો નેપોલિયનના પગમાં વાગ્યો અને તેથી તેને સખત ઈજા થઇ. છતાં તેણે કહે આમને કહ્યું, “ઓહો! મને માર્યો તો! આ લોકો આટલે દૂરથી પણ આખા દિવાન નિતાન મારતા જણાય છે.” તે ઘોડા ઉપરથી નીચે ઉતર્યો અને તેના જખમ ઉપર પડી બાંધવામાં આવ્યો. ગોળો જરાક વધારે ઉંચે વાગ્યો હોત તો આખો પગ કાપી નાખતો પડત.

શહેનશાહ ધાયલ થયો છે એ સમાચાર લશ્કરમાં ફેલાતાંજ સિપાઇઓ પોતાનો જોખમભરેલી સ્થિતિનો વિચાર કર્યા વગર એક પિતાની આસપાસ બાળકો એકઠા થઈ જાય તેમ ઇન્ટેન્ડન્ટરીઅરેલે ચઢેરે તેઓ નેપોલિયનની આમપાગ એકઠા થઈ ગયા. તેણે તેમની સાથે પ્રેમભરી નજર કરી અને નજીકનાઓ સાથે હાથ મેળવવા તેમને ચિંતા ન થાય માટે સખત દર્દ થવા છતાં પણ તે ઘોડે બેઠો અને લશ્કરની હાર આગળ ગયો. આખા સૈન્યે એકસામટો જયનાદ કરીને તેને એવો માર્ગ બતાવ્યો.

કાગળ આપો કે અથવા આશરે રાષ્ટ્ર લગ્નપતિને ભાગેજ મનો દશે ચોક્કસ પછી
તેનું દર્શન વધવા લાગ્યું તેથી તેને એક ખૂનના કુપરમાં જાળીને રાષ્ટ્ર મેદુ પુ
અને ત્યાં તે પામ કલાકુળી બેઠું પછી યદ મળે, પરંતુ પુદ્ગિમાં આખા પછી તે
પાછો નરતજ યોદેસા મળે અને છરીરે અવજાળ બનેતો છતાં પણ ઘરકરની આગે
રાત્રી લીધી

૨. ચ લદાર રદિઅન પદ્મમાં દાખલ થયું પણ ત્યારપહેલાં પાખાખરા આરિદ્ર
પતો હો જોગળીને જોડેમિયાનાં જાતમાં અવર્ય થઈ મળા હતા નેપોલિયને આ
રીતે આગેવાના રાજને આપ્યું વચન પાળ્યું તેજુ પદ્મ દિવસમાં તેના રાજ્યમાંથી
આસ્તિત્વન લઈ ગો પગ દહાડી નાખ્યો. જાર દિવસ ઉપર તે ને પારિસમાં હતો
૭ દિવસમાં એકો માહધની મુસાફરી કરી તે ગ્રાન્યૂમ નદીને કિનારે આવી પહોંચ્યો
અન્તાળીય કલાકમાં તેણે પોતાના મોત્તમ વેરજુબેરણ પડેલા ઘરકરને એમ્બુ કર્યું
અને તે પણ નિરતર કપાકપી કરીને અને ફોતેડ ઉપર ફોતેડો મેળવીને અગવમ
જેવી કડપથી ઘરકરની દિલ્લયાલ કરીને તેણે 'એકમૂલ' ના મેનમાં નેતુ હજાર
માણસો એકાં કરી દીધાં અને બે લાખ આસ્તિત્વનો ગ્રાન્યૂમની પેલી પાર ઢાંકી
હાલમાં આવું આશ્ચર્યકારક વૃત્તાત સાચા હતિવાસને બદલે કોઈ એક કલ્પિત વા
તાના અરુત પ્રકરણને માટેજ વધારે ચોખ્ખ દીસે છે મદમાતા આસ્તિત્વનો પૂર-
મામથી આવેલિયામાં પેગ હતા પણ દવે તેઓ માર ખાઈને તથા હજારો ચોક્ક
અને લદારી અસખામનો ભોગ આપીને વીને મોટે નાસવા લાગ્યા હતા

આ આશ્ચર્યકારક સમામમાં નેપોલિયને એટલો માનસિક તેમજ તારીરિક પરિશ્રમ
તદન કર્યો હતો કે તેને માનવાને માટે સગીન પૂરાવા ન હોય તો કોઈથી માની
અમય પણ નહિ. પારિસથી ગ્રાન્યૂમસુધીની ખસો માહધની મુસાફરી દરમ્યાન તેણે
માઝીમાં બેઠે બેઠે જે આરામ લીધો હોય તેજ વચમાં માત્ર કોઈ કોઈ કિલાની તપામ
લેવા અથવા ક્રાન્સ રોન, છટાલિ, જર્મની વગેરે રાજ્યોમાં રહેલા સેકો પ્રતિનિ
ધિઓને કાળો લખાવવા માટેજ તે ચોખ્યો હતો. જાવણીમાં આવીને તરતજ તેણે
પાંચ દિવસ અને પાંચ રાત્રિસુધી મહાભારત પરિનમ ઉઘાળ્યો આખો દિવસ કામ
કરી રહ્યા પછી છેક મધરાતે કપર્જ ઉતાર્યા વગર ખુરશી પર બેઠાં બેઠાં તે એમદ
કલાક આરામ લઈ લેતો, અને પાછો ચોડે બેસીને વરસાદ અને વાવાઝોડની પરવા
કર્તા વગર જાવણીના એકેએક નામની તપાસ લઈ આવતો આવી રીતે કોઈ કોઈ
વાર પદર પદર કલાકની સ્વારી કરી આખા પછી બનજો કરોજ થાક ન લાગે હોય
તેમ તે કાગળો અને નુકસો લખાવવા બેસી જતો આ પાંચ દિવસમાં તેણે જેટલા
કાગળો લખાવ્યા હતા તે એકલા કરવામાં આવે તો એકાદ મોટું પુસ્તક બરાબ



પ્રકરણ ૪૬ મું-વિયેના જીતાયું



ટુર્ના સંગ્રામ વખતે નેપોલિયનનો પરાજય થયા પછી તેના બીજા અસખાળની સાથે તેની મુસાફરી કરવાની ગાડી ખૂબ અંગ્રેજોના હાથમાં આવી હતી અને તે આજે લંડનના પ્રિન્સિપલ સંગ્રહસ્થાનમાં છે. તેની તમામ રચના નેપોલિયનના સ્વખાળને બરાબર યોગ્ય હતી. દેખાવમાં તે ગાડી તદ્દન સાદી અને બખડ વગરની છતાં પણ તેમાં બેઠાં બેઠાં કામ કરવાની પૂરતી શક્તિ કરાવતી હતી. તેમાં એક પાટીયું એવી રીતે ગોઠવ્યું હતું કે લખતી વખતે તેનો દેખાવ તરીકે ઉપયોગ કરી શકાય અને ન લખતું હોય ત્યારે ઉંચે રાખી દેવાય. તેમાં એક નાની સરખા પેટી હતી જેની અંદર લખવાની તમામ સામગ્રી રહી શકતી હતી. બધી બાજુએ અનેક ખાનાં હતાં. તેમાં પુસ્તકો, નકશા સરકારી પત્રો અને દૈનિક વર્તમાનપત્રો મુકવામાં આવતાં હતાં, બેઠકની બાજુએ ત્રણ નકશાની બેઠકવણ હતી; તેથી કરીને રાત્રે પણ તે લખી વાંચી શકતો. તેક વચ્ચે નમતી બનાવી હતી કે જેથી કરીને મુસાફરી દરમ્યાન ટકાર ન બેસતું પડતું હોય અનેથીને આરામથી બેસી શકાય. ગાડીના આગળ ન લાગે તે માટે બંને બાજુએ નરમ ગાદી ગડી લીધી હતી.

આજમાં પૂર કમયો ચાલતી ગાડીમાં બેઠો બેઠો નેપોલિયન પકે પકો ને પોતા કરી બેઠો. હલકરી અને મુઠકરી ઢગ્ગનેચના, ગજદારી પુરોના તથા જાડી રિસેટ ને તપસી અને, વાંચીને ને તરતજ તેના કીણા કીણા કમલ કરીને ને એવી ફેકા ફેલે, પણ તેની રમતવુદ્ધિ એમ આરમુન હતી કે તેને બાજુ ને નાજી પણ નહ રહેતો. કોડિલ, વિગન કે ધર્મ કે.ક પણ વિચલે નહ, તેને નહ પુસ્તકો દેડમાં પ્રવેશ થયા તેનો નહ તો ને અજાન નહીં. એવે ને જતાં એ તે પુસ્તક નિશ્ચયથી નેપુ સામુડ તો તેને ચાલતી નહીં બાજીમાંથી ફેલી તેમ આ રીતે કાનબોની કાપસીયા અને નાજીકે રહે રહેતો હોયતી તે રે રહેતી રહેતો હોય તે જ નહીં આજે હો

લેશમાંથી પાન મુઠાફરી કે તેા દોષ તેનો નારાખા માને નહીં તેા તેા મેમાં પોતાની
કામ દા ની નખતો.

તે ન્યા ત્યાં પ્રમાણ કરતો ત્યાં ત્યાં અર્થ જાણ્યદી ધારણ પ્રમાણે તમામ જ
પરવા કરવામાં આવતી નેપોલિયનની કનરીમાટે એક મારામાં સારો ઓરડો પસંદ
કરવામાં આવેલો ઓરડાની વચમાં એક ટેમલ ઉપર, જે જે પ્રદેશમાં લશ્કરના કામ
કરી રહ્યા દોષ તેના નકલ નાકવાધ જતા લશ્કરની તમામ દુકાડીઓ ક્યા ક્યાં છે
તે મધુ નકલ ઉપર દાખલોએ ખોલીને ખતાવવામાં આવતુ ઉપરના તમામ રસ્તા
ઓ, પૂતો ખીજા વોરે લીમનો નકલના ખતાવવામાં આવતી એજ પ્રમાણે મધુના
લશ્કરે રોલેલી જગ્યા પણ જૂઠા જૂઠા રનની દાખલોએ ખોલીને એક નજર નાખ-
તાજ સમજાવ નવ એમ ખતાવવામાં આવતી હતી આ મધુ કામ તેના ખાનગી
મીઓ અને લેવો અત્યંત પ્રમુખક હેસિભેર કરી નાખતા હતા, કે તે જ્યારે
આવે ત્યારે તેને એ ખાખતમાં કમ પૂજાવતુ રહેજ નહિ, અને તેો પોતાનુ કામ
કરવામાં લેશમાત્ર દીધ થાય નહિ

નેપોલિયનના સેક્ટરીઓ માટે ચાગ ખૂણે ચાર ટેમલ રહેતાં આ અમલદારોને
પણ તેની સાથે રાનદિવસ કામ કરવુ પડતુ અને બધાને તે એકીવખતે જૂઠા જૂઠા દુક
નોના ખરજ લખાવેલો જગ પણ ગુચવાયા વગર એકી વખતે અનેક ખામતોનો
નિર્ણય કરી દેવાની તેનામાં અતૈકિક શક્તિ હતી તે પીક પાછળ હાથ રાખીને
ઓગડમાં આઠા મારતો અને જેટલી ઝડપથી ખોલી શકાય એટલી ઝડપથી
લખાવે જતો દુકાં અને લુસ્સાદાર વાક્યોમાં તે પોતાના અભિપ્રાય તેમજ દુકમ
લખાવી નાખતો એક સેક્ટરીને લશ્કરની દિવચાલ કરવા સમધી દુકમો લખાવતો,
તેજ વખતે ખીજને રાન્યની નાથાં પ્રકરણી ખામતના અથવા રાન્યકારોનારને લગતા
ગુચવાજબદેવા પ્રશ્નો પણ ત્યાં ત્યાં નિર્ણય કરીને છેવટનો જવાબ લખાવેલો
તેજ વખતે નીજ તરફ ફરીને યૂરોપનાં અનેક રાન્યોમાં ગએલા પોતાના પ્રતિનિ-
ધિઓને પત્રો લખાવતો અને ચોયાને પોતાના ખાનગી પત્રો લખાવે જતો આ
પ્રમાણે અનેક પત્રો લખાવી દીધા પછી તે પોતેજ કલમ લખને ભાગેજ વાંચી શકાય
એવા અશ્વરથી દુકા પણ જલતત વખતોમાં જોસેફાઇન ઉપર એક કાગળ લસડી
દેડાડતો અને તરતજ ગાડીમાં કે ઘોડે બેસીને ખરતા તારાની પેડે ઝડપથી ત્યાંથી
આપ્તો જતો આવા રોજાજુના વખતમાં તેણે જોસેફાઇનને જે પત્રો લખ્યા હતા
તેમાંનો એક નીચ મુજબ છે

૫-સવર્થ, ૧૮મી એપ્રિલ ૧૮૦૬

તુ અદિ મધ કાને સવારે ચાર વાગ્યે આવ્યો છું અને હવે ઉપડી જવાની
તૈવારીમાં છુ ખવે દોઝ દોઝ થઇ રહી છે લશ્કરી કામ પૂરેગથી ચાલે છે આજ

ની પણ સુધી નવો ખનાવ બન્યો નથી. મારી તખીયત સારી છે. સર્વાંશી તારો નેપોલિયન.

રેટિસન શહેરનો કબજો લીધા પછી તેણે લશ્કરમાં એક પ્રોત્સાહક મહેતનોએ ફેરવી દીધું તે નીચે પ્રમાણે છે:—

“ સિપાઇઓ ! તમે મારા મનોરથ સિદ્ધ કરી આપ્યા છે. તમારા શૈખરે તમારી સંખ્યાની ઉણપ તમે જણાવા દીધી નથી. થોડા દિવસમાંજ તમે એકમ તથા બીજા પાંચ યુદ્ધોમાં ફતેહ મેળવી છે. સો તોપ, આળીશ વાવટા, પચીસ હજાર કેદી, ત્રણ પૂલ બંધાય એટલો સામાન, ત્રણ હજાર ગાડાં અને તેમના ઘોડા તથા શત્રુસૈન્યની નાણાંની તિજોરીઓ એ સર્વ તમારીજ બહાદૂરી અને કુચ્છ કરવાની ઝડપનો બદલો છે. વચન લગ કરનાર આસ્ટ્રિયાના પ્રધાનોએ ત્યાંના લશ્કરને એ લશ્કરમાવી દીધું હતું કે તેઓ તમને જીતીજ ગયા હતા; પણ હવે તેમને લાવ્યા આવ્યું છે. પહેલાંના કરતાં હવે તેઓ તમારાથી વધારે ડરવા લાગ્યા છે. થોડા દિવસ ઉપર તેઓ આપણા મિત્રના રાજ્યમાં ધસ્યા હતા, અને ઠેક આપણા ધરમી ધસી આવવાનો વિચાર તેમણે રાખ્યો હતો; પણ આજે તેઓ હાર ખાધને તમારાથી નાસતા ફરે છે. આપણી આગલી ટુકડીઓ ધન નદીને સામે કિનારે જ પહોંચી છે. એક મહિનામાં આપણે વિચેનામાં જમને ઉભા રહીશું.”

બીજે દિવસે નેપોલિયને લશ્કર તપાસી જોયું. ઘોડેસ્વાર અને પાયદળની ટુકડીઓ પોતપોતાના સરદારની સાથે તેની નજર આગળથી પસાર થતી ગઈ. તે વખતે આખી ટુકડીમાંથી સાચી વધારે માનને લાયક કયા કયા સિપાઇઓ છે તે દરેક ટુકડીના સરદારને તે પૂછી જોતો અને ખરેખરા બહાદૂર સિપાઇઓના લિજ્જત ઓર ઓરની લાલ પટ્ટી તે પોતાને હાથે ચોંટાડતો. માત્ર સરદારોનેજ મળી શકે એવો આ માન આવી રીતે ઘણીવાર તે સામાન્ય સિપાઇઓને પણ આપતો હતો. આ પ્રસંગે એક જૂના સિપાઇના ડગલાને તે લિજ્જત ઓર ઓરની પટ્ટી લગાડતો હતો તે વખતે તે ધરડા સિપાઇએ નેપોલિયનને પૂછ્યું “આપ મને ઓળખો છો ?” નેપોલિયને કહ્યું, “કેવી રીતે ?” સિપાઇએ કહ્યું, “કેમ સાહેબ ? સિરિયાના સ્વયં એકવાર આપ ઘણાજ જુખ્યા હતા ત્યારે જેણે પોતાના માથામાંથી આપને આવડા આપ્યું હતું તેજ હું.” નેપોલિયને તરતજ જવાબ આપ્યો, “ખસ હવે મેં તમને જાણવ્યા. આજથી તમને સર નાઇટ બનાવુ છું અને એક હજાર ફ્રાન્કનું પારિશ્રમ બક્ષિસ આપું છું.” આ પ્રમાણે તેણે સિપાઇઓમાં ઉદારવૃત્તિ અને સ્વમનની લાવના મગૂત કરી હતી અને તેથીજ તેઓ યુદ્ધમાં અસાધારણ ઉત્તમ અને ખતાવતા હતા.

રેટિસન શહેરનો મોટો ભાગ લગાઇ દરમ્યાન સળંગેલી આગને લીધે

યશ ગયો હતો એ સહેર નેપોલિયનના મિત્ર આવેરિયાના રાજ્યનું હતું નેપોલિયને હમેશની માફક ઉદારતા ખતાવીને સહેરના બળી ગયેલા લોકો લાખો ક્રાન્ક ખર્ચાને ફરીથી મધારી આપ્યા.

ત્યાર પછી કેટલેકે વર્ષો મેન્ટ હેલેનામાં આ વાતનો પ્રસંગ નીકળતાં તેણે કહ્યું હતું કે સારામાં સારી યુદ્ધકળા મે જે કોઈ પણ ઠેમણે મતાવી હોય અને જેને હું ખોતે પણ સારામાં સારી માનતો હોઉં તો તે એકમૂનનો સમામ છે મારેન્ગો તથા 'બ્રીન્ન સમામ એનાથી ઉતરતા પ્રકારના છે "

અંગ્રેજ ઇતિહાસકાર એલિસન લખે છે કે " ઓગણીસમી એપ્રિલની સવારથી ૨૨મી ની સાંજસુધી તે રોજના અદાર અગર કલાક ધોડે એસીને ધૂમતો હતો અને કાગળો લખાવતો હતો. તેની આસપાસના ખવા માપુસો બ્યારેં યાત્રીની નરમ બની જઈ ઓળખાયા લાયા, ત્યારે તે જતેજ કાગળો વાચીને તેના જવામ લખવા મરી ગયો "

અન્યથ નદીને જે કિનારે રેટિરમન સહેર આવેલું છે તેજ કિનારે આસ્ટ્રિયાની રાજધાની વિયેના ખસે માઇલને અંતરે છે માર્ગમાં ધણી નાની નદીઓ ઓગળવાની રતી અને અનેક સાંકડી ખીણોમાં યઇને પસાર થયાનું હતું દરેક મજનૂત રથએ યંત્રસંન્યતી ટુકડીઓ તોપો ગોળીને પડી હતી, પણ નેપોલિયને ટેક વિયેના ખઇને ત્યાંના બેવચની પ્રધાનમંળની સાથે પોતાની તકરારનો છેવટનો નિઠાવ કરવાનો નિશ્ચય કર્યો હતો, તેથી યંત્રની તોપોની સામે યઇને પણ જતુને જતુજ એવો દંડ સહન કરીને તેણે ફ્રેન્ચ લશ્કરને આગળ વધવાની આજ્ઞા આપી તોપોના ગોળા તથા બુલ્કની ગોળાઓને ફૂલની માફક વધારી લેતા નિરં ફ્રેન્ચ ચોદાઓ બેધડક આગળ વધ્યા તેમના માર્ગમાં યંત્રએ બનતી અડચણો નાખી પૂછ ઉઘાડી દીધા હોડીઓ ભાગી નાખી અને ટેકરીએ ટેકરીએ તોપો તથા હથિયારખંધ માણસો ગોળીને તેમને ખાગારો ફાંફાં માયાં પણ નદીના પૂરની માફક તેઓ ધસારામધ આગળ વધતા ચાલ્યા.

એમ કરતુ કરતુ ફ્રેન્ચ લશ્કરે અન્યૂનને મળનારી ટ્રેન નદીને કિનારે આવી પહોંચ્યું એ નદીને એકડી વખતે જૂદી જૂદી જગ્યાએથી ઓગળવાની નેપોલિયને આજ્ઞા કરી જનરલ માલેના સાન હનર માણસો લઇને નદી ઉતરવાની તૈયારી કરવા લાગ્યા સામે કિનાર એર્તર્લર્નર્ સહેર હતું તેના જુલ્મ ઉપર મજનૂત તોપો ફ્રેન્ચનો સત્કાર કરવા માટે પાલટા હતી. નદીનો પૂછ ૧૨૦૦ યુદ્ધ લનો હતો. આ ટેકાએ અવિચરી સાહસનું અને સિપાઇઓની કમકમાટ ઉપજાવે એવી નિર્દય કતલડ જેવું બન્યું હતું ઉદ્ધરણ એવામાં આવે છે તેવું જનરલપર કોઇ પણ યુદ્ધની નવારીખમા મળી આવવું મુશ્કેલ છે પૂલની સામી ખાજુએ ૧૦૦૦૦ આસ્ટ્રિયન સિપાઇઓ બુલ્કો લરીને હારખંધ એવાઇ થયા હતા તેમજ કિનારાપરનાં મઃ

નોની બારીએ બારીએ સિપાઇઓ ફ્રેન્ચો પૂલ ઉપર પગ મૂકે તેની રાહ જોતા હતા હતા. પૂલ તદ્દન લાકડનો હોવાથી સહેલાઇથી ઉડાવી દેવાય એવો હતો.

સાહસિક અને નિડર ઉત્સાહથી ઉછળતો માસેના એક પળવાર પણ થોભ્યો નહિ. એક કલાકનો પણ વિલંબ થાય તો શત્રુ પૂલને ઉડાવી દે એવી તેને દહેશત હતી. શરીરે ઠીંગણો પણ શૌર્ય અને પ્રતાપમાં સૂર્ય જેવો તેજસ્વી જનરલ કોહોર્ન સૌથી આગળ ચાલ્યો. તરતજ સામે કિનારેથી નાના પ્રકારનાં અસ્ત્રનો વરસાદ વરસવા લાગ્યો. ધૂમાડાથી પૂલ ઢંકાય ગયો અને ગોળીઓ તથા ગોળાના મારથી ફ્રેન્ચોની હાર છિન્નભિન્ન થઇ ગઇ. સિપાઇઓના કુરચે કુરચા ઉડી જવા લાગ્યા. ત્રણેક દારૂગોળાનાં ગાર્ડ પણ સળગી ઉડ્યાં અને આસપાસ ખીચોખીચ ઉભેલા સિપાઇઓનાં અણુ અણુ જેટલા ટુકડા થઇ ગયા. મુઠ્ઠાંઓથી અને ધાયલ થઇને પડેલા સિપાઇઓથી પૂલ હવે ભરાઇ ગયો. પાછળ આવતા સિપાઇઓ તેમને ઉંચકી ઉંચકીને નદીમાં પધરાવવા લાગ્યા, અને તેમ કરતાં તેઓ પડતા તો તેમની પણ તેવીજ વલે મતી. આમ કર્યા વગર છૂટકોજ ન હતો; કેમકે નહિ તો થોડીજ વારમાં આખો પૂલ ભરાઇ જાય અને જવાનો રસ્તોજ ન રહે. ધૂમાડામાં ઢંકાયલા, તોપોના ધડાકાથી કાન ખહેર મારી ગએલા, ગોળા અને ગોળીઓથી વીંધાતા અનેક યુદ્ધોમાં ધડાઇને રીડ થઇ ગએલા સિપાઇઓ પોતાના મરી ગએલા તથા ધાયલ સોજતીઓને કચરતા છૂંદતા, તેમની આજીજની પરવા કર્યા વગર તેમને નદીમાં પધરાવતા આગળ ને આગળ ધસ્યાજ ગયા. અગ્રેજ સેનાધિપતિ વેલિંગ્ટન સત્યજ કહે છે કે “શુદ્ધ ખ્રિસ્તી લાવનાવાળો (કોમળ હૃદયનો) માણસ લશ્કરના ધંધામાટે પૂરેપૂરો નાલાયક છે.”

એમ કરતાં કરતાં તેઓ પૂલને સામે છેડે શહેરના દરવાજા નજીક જઇ પહોંચ્યા. અહીં આવતાંજ તેમની આગલી હાર તોપને ધડાકે ઉડી ગઇ પણ તેથી નાહિંમત ન થતાં પાછલી હારે ધસી જઇને દરવાજા લાગી નાખ્યા અને શત્રુઓને મારી હડાવીને જયનાદ ગજવતા શહેરમાં ધૂસી ગયા. આરિદ્રમનો શહેરમાં ન્યા ત્યા આગ સળગાવતા અને પગલે પગલે લટતા પાછા હડતા ચાલ્યા. બળતાં મકાનોમાંથી સળગતા ભારતીઓ પડતા ગયા અને શેરીએ શેરીએ દારુણ સંગ્રામ થવા લાગ્યો. મુઠ્ઠાંના ટગલા થઇ ગયા. તેમને ખસેડવાનો વખત ન હતો. આખરે મુઠ્ઠાં પણ આગમાં સળગવા લાગ્યાં અને બળતા માંસની દુર્ગંધ આખા શહેરમાં ફેલાઇ ગઇ. આ સર્વની વચમાં થઇને ફ્રેન્ચ સ્વાર, પાયદળ અને તોપખાતું ધડધડાટ પસાર ચતુંજ ગયું. અર્ધા બળી ગએલાં મુઠ્ઠાં, હાડકા, અને બળતાં મકાનોમાંથી, તથા વરસતા અંગારામાં ધઇને લામણીય થઇ ગએલા સિપાઇઓ યંત્રની માફક ચાલ્યાજ ગયા !

નેપોલિયને તોપોના ધડાકા ધણે દરથી સાંભળ્યા અને તેને ઘોડે ત્યાં આવી પહોંચ્યો. પોતાના પ્રાણતુલ્ય વ્હાલા સિપાઇઓની કતલ જોઇને તેનું અંતઃકરણ ખિન્ન

યજ્ઞ મયુ માગેના અને કાદેનને તેમના યાત્રાતમાટ ધનપવા. આપના તેમના અવિચારિ માદસી મારે તેણે તેમની સખત કપોડા આપો, અને કથુ કે ખીજુ નરકઝ આવી પડેલ્યતા સુધી તેઓ થોભ્યા હોત તો આવી બારે ખુવારી થાત નહિ મુકતિ બાજુએ કરવા માટે પાવડા વગાડવા પડ્યા એ જોઈને નેરોનિયો કથુ કે " લગમને ઉત્તેજન આપનારાઓ અહિ આવીને જુએ ને તેમની મદદવાકાણા લીધે મજુમ જાત ઉતર ફેટલી વિપત્તિ પડે છે તે સમજે તો કેયુ મારું ! "

હવે ફ્રેન્ચ નેન્યને માટે વિયેના જવાનો માર્ગ મરજ યજ્ઞ ગયો નેપોલિયનની દરોહ પ્રસંગે નડુ નડુ ઘાન પ્રાપ્ત કરવાની તૃણા આવા પુઢોના મામલામાં પશુ દ્યાર્ધ જતી નહિ માર્ગમાં આવતાં ઐતિહાસિક સ્થળોવિરે માહિતી મેળવી હેવા માટે તેણે એક ભોખીયાને માથે લીધો હતો દુગ્ધી નગરે પડના, ગોથિક દમથી બધા પતા હિરનના પ્રાચીન જુગજ તેને પનાવવામા આગ્યા આજ કિત્વામાં ઈંગ્લન્ડના મદા પરાક્રમી અને આખા યુરોપમાં સિદ્ધના નામથી જાણીતા થયેલા રિચર્ડ રામને કેદ કરવામાં આવ્યો હતો નેપોલિયને પોડો ઉભો રાખ્યો અને કિત્વા તરફ નગર કરી, પાસે ઉતેલા સરદાર બર્થિયર અને લાનીને સંબોધીને કહ્યું —

' રિચર્ડ પશુ મારી માફક સિરિયા અને પાવેસ્ટર્ધનમાં યુદ્ધ કરવા ગયો હતો અને તેણે એકર જીતુ તેટલો તે મારા કરનાં વિરોધ બાબદાણી પ્રજાય, પશુ મારા ચરવીર લાની ! રિચર્ડ તારા કળતા તો શીર્ષમાં વધી જાય એવો ન હતો પાવેસ્ટર્ધન છોડીને યુરોપમાં આવતાજ તેના કરતાં અનેકગણા ઉતરતા માણસોએ તેને કેદ કર્યો, અને આસ્ટ્રિયાના રાજાએ જર્મનીના રાજાને વેચ્યો આવા હલકા મુત્યના કરનાર તરીકેજ એ જર્મનીના રાજાનું નામ જળવાઈ રહ્યું છે ઈંગ્લન્ડની પ્રજાએ પશુ પોતાના એ રાજાને છોડાવવાની ઝાઝી તરફરતા ખતારી નહિ '

ચોડીતાર થોડ્યા પછી કિત્વા તરફજ નગર ચોટાડી રાખીને તે આગળ બોલ્યો —
એ જમાનો સંસ્કૃતિમાં પછો પડાત હતો લોકો બને વીર્યનો જમાનો કહો પશુ તે વખતે બાપ પોતાના બાળકોને સ્ત્રી પોતાના પતિને, પ્રજા પોતાના રાજા અને સિપાઈ પોતાના સરદારને જગ પશુ હરમ કે લાજન વગર ત્યજ દેતા ' આજે એ સમય ફેટલો પદટાઈ ગયો છે ? તમે જુઓ ઠા કે મોટા મોટા રાજાઓ, સહેન હહો અને તેમની રાજધાનીઓ મારા કમળમાં આવી જવા છતાં પશુ કશોજ દુઃલીલા વાર ક તેમની આનરને દાનિ પહોચાડ્યા વગર મે તેમને છોડી દીધાં છે આસ્ટ્રિયાના રાજાને ટું કે. કરી ઘડન છતાં દુ તેની સાથે કેવી ઉદારતાથી વત્યો છુ તે જગતથી અજાણ્યુ નથી. અત્યારે પશુ એજ રાજા લગભગ અડધો તો મારા કમળમા આવી ગયે છે અને તેણે આપણા ઉપર બેચયની યજ્ઞને ચદાઈ કરી છે તોપણ તના તરફ અમાઉવા કરવા ઓઝી ઉારતા ખતાવવાનો નથી '

યો અને રૂઢ પુત્રો, સ્ત્રીઓ અને બાળકો જેમનું લગ્ન થાય તો પુત્ર
અવસ્થા રાખી કરવા આપણે જાણવા છીએ તેમના જનને આપ જેમમમા નામના
માતા માલિકને જ્યારે જ્યારે લગ્નને લીધે પરરાજ્યમાં દાખલ થયું પડે છે ત્યારે
તેઓ તે રાજ્યની નિઃશ્ચિત્ત અને જિનલક્ષ્યક રીતને વડાઈની આદ્યતાથી ઉગારી
લેવા હમેશાં ધાન્ય રાખે છે એમણે આમણી લગ્ન વખતે જે ચહેરે જેનું તે તે
રહેવા લીધું હતું તે ચહેરો આ વખતે નાશ કર્યો પડે એ વિચાર મારા ચહેરામાં
પણ પૂરે છે તેની આપને આ ઉપરથી ખાતરી થવી જોઈએ, છતાં પણ આપે કિન્તે
જ્યાં ચહેરાના રિવાજ રિરૂઢ વર્તીને આપના ચહેરાનાં પર તરફ તોપોના ગોળા ફેંક્યા
છે, તે વડે આપના ધનુષોના નહિ પણ આપનાં રાજ્યમાં નિર્દોષ સ્ત્રીઓના
પ્રાણ પણ ગયા હશે મારે આપને જણાવવું જોઈએ કે અમારા લગ્નમાંથી કોઈને પણ
પરામાં દાખલ થવાની અમારા ચહેરામાં મના કરી છે માન એમ પરાના દરવાજા
ઉપર પહેરો રખાવ્યો છે, છતાં પણ જો આપ ચહેરને બચાવવાનો આગ્રહ છોડશે
નહિ તો તેમને ચહેરા ઉપર તોપોના મારો ચાલુ કરવાની ફરજ પડશે અને છત્રી
કાગળમાં અમારી તોપોના ગોળા અને બોલવડે ચહેરા જમીનરોસ્ત થઈ જવા ઉપ
રાંત આપની તોપોવડે પણ પર્ગની વસ્તીનો અને મકાનોનો નાશ થવા વગર રહેશે
નહિ અમારા ચહેરામાં દહાડો એમ માને છે કે આપ નામદારના મન ઉપર આની
ગુણ અસર થશે અને જે ચહેરા હમણાં નહિ તો વેળા કાલે પછી અમારે તામે
થવાનું છે, તેનો મિથ્યા બચાવ કરવાની આપ હક મૂકી દેશો

કૃપા કરીને મને આપનો છેવટનો નિર્ણય જણાવશો — ‘અર્થિયર’

પણ પ્રતિનિધિઓ આ પન લખને નગરમાં ગયા કે તરતજ કિલ્લા ઉપરની તોપો
જમણી ઝૂપથી ફૂટવા લાગી અને પ્રતિનિધિઓમાના ધણી તો તેમના દેવી ભાઈ
ઓએજ મારી નાખ્યા ! હવે નેપોલિયનની ધીરજની દૃઢ આવી ગઈ છતાં પણ દયા
વાપરીને પર્ગની વસ્તીને કોઈરીતે ઓછામાં ઓછું તુકસાન થાય એવો માર્ગ તેણે
શોધવા માંડ્યો તે ધોડે બેસીને માસેનાની સાથે કિલાના દક્ષિણ ભાગની આમપાસ
ફરી આવ્યો અને તેણે જોઈ લીધું કે ત્યાં આગળ વસ્તી આછી દેવાથી કિલાપરથી
ફટતી તોપોના ગોળાથી ધણી થોડા માણસોને તુકસાન થાય એમ છે, તેથી પોતાની
મજબૂત તોપો ત્યાં ગોઠવાવવાનો દુકમ કર્યો અને ચહેરાપર દાવાનળ વ સાવવાના
એ ગઢસી યત્રો ગોઠવાઈ રહ્યા પછી પણ રાત્રે નવ વાગે ઉઠી નેતરણી મોકલાવી
તેનો જવાબ કિલાપરથી ધનાધક ફટતી તોપોએ વાળ્યો. ઉન્માર્કની રાજધાનીને જે
અંગ્રેજ સેનાપતિએ તોપે ઉગાવી ફટતી તેના અને નેપોલિયનના સ્વભાવ વચ્ચે કેટલું
અંતર હતું તે આ ઉપરથી જોઈ શકાય.

ત્યાર પછી ચહેરાપર તોપોના બાયાનક માર વર થયો દર કલાકમુઠી ચહેરા ઉપર

પ્રલયાગ્નિની ઝડી વરસી રહી. શહેરનાં ઘીયાઘીય આવેલાં મકાનો ઉપર ત્રણ હમર બેળગોળા ફેંકવામાં આવ્યા. મધ્યરાત્રિનું આકાશ ખરતા તારાની માફક વર્ણતિથી જતા જ્વલંત ગોળાઓથી અને તેમના પ્રચંડ ધડાકાથી ગાંછ ઉઠ્યું. શહેરમાં બધે દેકાણે આગ લાગી અને જ્વાળામુખી ફાટ્યો હોય તેમ શહેરમાંથી ધૂમાડાનાં વાદળો નીકળવા લાગ્યાં. ધડાધડ ફાટતા ગોળાઓની ગર્જના, ભાગીને ભૂકા થઇ જતાં મકાનોના કડાકા, ધાયલ થએલાં મનુષ્યોની ખૂમો અને બે લાખ યોદ્ધાઓની મરોમત વીરહાકથી કાન પડ્યું સંભળાતું ન હતું. બળતાં મકાનોના બીહામણા પ્રકાશથી ચારે દિશાઓ પ્રકાશી રહી હતી. તે વખતે શહેરના દરવાજામાંથી એક દૂત સુનેહનો વાવટો પકડીને બહાર આવ્યો. તેને તરતજ શહેનશાહ પાસે લઇ જવામાં આવ્યો. તેણે જાહેર કર્યું કે ફ્રેન્ચોની તોપોની ખરાબર સામે આવેલા બાદશાહી મહેલમાં આસિદ્ધિયાની શાહજાદી માંદગીને બિછાને પડી છે. રાજકુટુંબ નાસી ગયું છે પણ નાસવાની ઉતાવળને લીધે તેઓ બિચારી રાજકુમારીને આવી હાલતમાં રહેવા દઇને નાસી ગયાં છે.

નેપોલિયને તરતજ તે બાબુની તોપોનાં મોઢાં ફેરવી નાખવાનો હુકમ કર્યો. આ પ્રમાણે જ શાહજાદીનો જાન તેણે બચાવી લીધો હતો તેજ થોડા વખત પછી કાન્સની રાજરાણી બનવા ભાગ્યશાળી થઇ. તોપોના ધડાકા અને અગ્નિના વરસાદની વચ્ચે નેપોલિયને તે શાહજાદી મેરિયા લુઈસાના હૃદયમાં પોતાના પ્રતિ આકર્ષણનું બીજ રોપ્યું. આખું નગર જ્યારે બળીને અને ભાગીને ચૂર્ણવિચૂર્ણ થઇ જતું હતું ત્યારે તેનો મહેલ તદ્દન સહિસલામત રહ્યો હતો. આ પણ રાજ્યકાંતિનીજ એક વિશિષ્ટતા હતી કે કાન્સના દીપમાં જન્મેલો સામાન્ય દરબાજો પણ યુદ્ધનિપુણતાથી સમાજની યેચર આવેલો નેપોલિયન ગર્વિષ્ટ રાજકુલની પુત્રીનો પતિ થઇ શક્યો.

શાહજાદો મેડસીમીલીયન હવે ગભરાયો અને કેદ પકડાઇ જવાના ભયથી કાન્સ નદીને સામે કિનારે નાસી ગયો. જતા જતાં તેણે નદી ઉપરનો પૂવ ઉડાવી મૂક્યો. તેની પાછળ રહેલા અમલદારે તરતજ શરણુ થવાનું કહેણુ મોકલ્યું. નેપોલિયને તેનો સ્વીકાર કર્યો અને જરા પણ આકરી શરતો બતાવી નહિ ચારસો તોપો, દારૂગોળોનો અથાગ ભંડાર, તથા તમામ સરકારી કોઠારનો તેણે કબજો લીધો. એ સિવાયની લોકોની ખાનગી મિલકતને હાથ નહિ લગાડવાનું અભયદાન આપ્યું. આ રીતે પરિવ્રજ છોડ્યા પછી એકજ મહિનાની અંદર નેપોલિયન વિજયકંઠ વગાડતો વિધેના નવ-રમા દાખલ થયો, અને ત્યાંના બાદશાહી મહેલમાંથી તેણે પોતાના લશ્કર એક જાહેરનામું પ્રકટ કર્યું જેના છેડા શબ્દો નીચે પ્રમાણે હતા:—

“સિપાઈઓ! વિધેનાના રહેવાસીઓ તરફ આપણે ખાસ વિવેક અને સંજ્ઞાથી જાગૃત્વ ધરે છે. ધરખારવમરના થઇ ગયેલાં કુટુંબો અને વિધવાઓને આપણે અત્યંત

આપના છે વિવેના સદગત સહુ વતનીઆન હું આગ ખાન સહુ નીને મુક
પ્ર માત્ર કુટુંબીય અને પુત્ર લોકોની ખીલકો ઉપર રાખતો બેસી જાય એવી
ચિંતા કરીશ સિવાયકો! એકત લોકો ત હ મવાગુપ્તે વર્તજો. તમારી હોદ્દાથી
અતઃકાલ ન જયો તમારી હોદ્દાવિષે તમે એમ સમજો કે કુતળ અને અવયની
આને ન્યાયી કમરે તમારી આ હો સિવાય કરેલી છે "

આપના દરબારમાં રહેલા કેન્દ્ર પ્રતિનિધિ જનરલ એન્ડ્રિયોને પોલિસિયો
વિવેનાનો મુખો નીચો, સદેરના ચોકોને તેના તરફ પડેા સારો સફાયા હતો પ્રા-
જનની મેળી મેળવવા માટે અને તેમજ તેમજો પાજન્ય લીજુપનરેતો હાથે તે
માટે નેપોલિયને જનતો પ્રયાત કર્યો સદરમાં જોજાજન જળવચાનુ કામ પોતાના
લરકરને ન સોપતાં તેજુ સદેરના વતનીઓમાંથી હ દમર રચસેવોની કુકડો ઉભી
કરી સદેરમાં ઓરાકનાં સાધનની અછત હતી અને તેમાં એક સાખ માણુએને
વધારો યવાથી લોહિને મોપવારી વેડવી પડે એમ હતુ તેથી તેજુ દરરીથી સમ્પા-
ન્ય ઠોર અને પુષ્કળ અનાજ મગાવી દીધુ. નીચલા વર્ગના માણુઓમાટે ઉઘોજનાં
સાધન ઉભાં કર્યાં અને તેમને વાજગી મજૂરી આપી, અને ધણે પ્રસંગે તો સંતુ
રાજની પાપમાલ યએલી રાજધાનીને દુરસ્ત કરવામાજ તેમજો ઉપયોગ કર્યો

આવી મોગી હોદ્દો મેજ યા છતાં પણ દહ નેપોલિયનની રિયતિ ધરીજ ખારીક
હતી તેના કરતાં દહ આસિટ્રિયન લરકરની સમ્પા નજુ મળી હતી ઈંગ્લડ તેની
પાછળ કમર ખાધીને મનુ દત્ત રહિયા સાથે તેને મેત્રી હતી પણ તે મળી મોજો
જો ઉપર કપગની હતી પોલેન્ડના એક વિભાજને તેજુ પ્રવિમાના લુભમાથી છોડા
વીને સેમ્સનીના ગળના ઘણુ નીચે મુક્યો હતો આસિટ્રિયા ૥ રાજનો ભાષ કુડિ
નાન્ડ સેકમનીમાં પેમીને રાજ્યની ધૂળધાણી કરી રહ્યો હતો નેપોલિયનો મદદ કર
વાનો ડોળ કરવા માટે રહિયાના ઝારે એક નાનુ સરખુ લરકર પોલેન્ડમા ઉતાકુ
હતુ, પણ એકવાર આસિટ્રિયાના લરકરે સેકસનીના લરકરો સખત દાર ખવગાવ્યા
પછી આસિટ્રિયાનો એક દત્ત કેડ પકડાયો તેની પાસેથી રહિયન સેનાપતિનો લખેનો
કાગળ મળી આવ્યો, તેમા તેજુ કાઉન્ડને મુનારકમાદી આપી હતી અને એવી આરા
ખતાવી હતી કે થોડાજ વખતમાં આસિટ્રિયા અને રહિયાનાં લરકર કેન્દ્રોની સામે
એકત યદને લદશે. નેપોલિયને આ પત્ર કાઢિ પણ ટીકા કર્યાં સિવાય ઝારને મોક
લા પો તે મિચારો રાજમાના અને ઉમરાવોની ખટપટથી કાયર થઈ ગયો હતો
તેથી ખીજુ કાંઈ કર્યા વગર તેજે તે સરલરને માન પાડોજ બોદારી લીધો

નેપોલિયન ઝારની મુરકેવીઓ સમજતો હતો પ્રજસત્તાક બાવનાઓના હિમાયતી
ઓની સામે લવા બધો યુરોપ જોડાયો હતો આ દરરોજ ઝારને તેની રાજમાતા
તથા ઉમરાવો મેજા મારી મારીને કાર કરી નાખતાં હતાં, તેથી હવે તેને કાન્સની

સાથે સલાહ કરવા માટે પરતાવે થવા લાગ્યો હતો. માત્ર નેપોલિયનની પ્રતિભાવડે આરના મન ઉપર જે ઉંડી છાપ પડી તેનાવડેજ તે હજી અજાણ રહ્યો હતો. પણ નેપોલિયનને સારી પેઢે ખબર હતી કે આરની મોળી મૈત્રી થોડાજ વખતમાં દુશ્મનાવટના રૂપમાં ફેરવાઈ જશે. આરે માત્ર તેની મદદે પચાસ હજારજ માણસ મોકલ્યાં હતાં પણ ગઈ લડાઈમાં આસ્ટ્રિયાની કુમંડે તે બે લાખ માણસ લઈને જાતે આગ્યો હતો; તેથી નેપોલિયને પોતાના એક અમલદાર સેન્ટીને કહ્યું કે “મારે મારા મિત્રોના ઉપર આધાર ન રાખતાં મારા પોતાના બળ ઉપરજ નિર્ભર રહેવાની જરૂર છે.”

થોડી વાર વિચારમાં પડી ગયા પછી પાછો તે બોલ્યો કે, “મેં એવા મિત્રો ઉપર ભરોસો નહિ રાખવામાં કહાપણુજ વાપર્યું છે. રશિયા સાથે સલાહ કરવાથી મને શો લાભ થયો અને સલાહ ન કરી હોત તો આના કરતાં વધારે નુકસાન થું થવાનું હતું ? માત્ર એ સલાહની લાગી તૂટી અસરથી આર અચકાય છે નહિ તો તે ક્યારનોએ મારા શત્રુઓ સાથે બળ્યો હોત. એ બધાએ આપણી પાંચમાવી કરવાનીજ પેરવીમાં છે પણ આગળ આવવાની હિંમત ચાલતી નથી.”

પ્રશિયા પણ તેના ઉલ્લાસ કાલકરારથી ક્રાન્સની સામે નહિ લડવા બંધાઈ ચૂક્યું હતું; પણ તેની સહાનુભૂતિ આસ્ટ્રિયા તરફ વિશેષ હતી. પ્રજાને ઉશ્કેરવા માટે પ્રશિયામાં અસંખ્ય કાવત્રા થવા લાગ્યાં. આખરે એક પ્રશિયન સેનાપતિએ ક્રાન્સની સામે ખુદલી રીતે લડાઈ જાહેર કરી, તેણે એમ પણ જાહેર કરી દીધું કે પ્રશિયાનો રાજા ક્રાન્સના શત્રુઓ સાથે જોડાવાની તૈયારીમાં છે. પ્રજાનું જાત્યભિમાન જાગૃત થયું અને હજારો માણસો તેને આવી મળ્યાં.

યુરોપનાં જે જે રાજ્યો નેપોલિયનના રક્ષણ નીચે હતાં ત્યાં બધે તેણે લોકોને મન માનતો ધર્મ પાળવાની છૂટ આપી હતી. જૂના વિચારના, ધર્માન્ધ ડૉગ્માલિક ધર્મચુરુઓ આથી ઘણા બળા રહ્યા હતા. તેમણે આ લાગ વિચારીને ટાઇરોલના લોકોને ઉશ્કેર્યા અને તેમણે બળવો કરીને ટાઇરોલમાંથી ફ્રેન્ચોને—તેમને સ્વાતંત્ર્ય આપનાર પ્રજાને મારી કહાડ્યા.

બેલ્જિયમમાં શેલ્ડ નદીને કિનારે એન્ટવર્પ શહેર આગળ ક્રાન્સનો દારૂગોળાનો અને દરિયાઈ યુદ્ધને લગતી સામગ્રીનો મોટો ભંડાર હતો. તેના ઉપર ઇંગ્લેંડે ચડાઈ મોકલી. એન્ટવર્પમાં માત્ર બે હજાર અશક્ત સિપાઈઓજ હતા. નેપોલિયનથી અસારે બીજી મદદ મોકલાય એમ હતું નહિ. આવા નજીવા સૈન્યની સામે પોણીબસે લડાયક વડાણ અને ખલાસીઓ તથા સિપાઈઓ મળીને એક લાખ માણસોની ફોજ ચડી આતી. જો એન્ટવર્પ પડે તો ક્રાન્સનું દારૂગોળાનું તથા નાકાસૈન્યનું મુખ્ય મથક જાય, આખા જર્મનીને કુમંડ મળે અને આસ્ટ્રિયામાં રહેલા ફ્રેન્ચ સૈન્યને ક્રાન્સમાંથી મળતી મદદ અટકી પડે. આ સંબંધી વિવેચન કરતાં અંગ્રેજ ઇતિહાસકાર રજીન્ટ

જો છે કે " અગ્રેજ વગર ઈલાહિ, રૂપેન, મીમ, આદિતક સમુદ્ર અધે ફરી વળુ કું ન્યા ન્યા નેપોલિયનની સામે યનાને લોકો જરા પણ ઈચ્છા બતાવતા તેમને મદદ કરવાને ઈચ્છક તૈયાર ને તૈયારજ રહેવું "

ઇરાલિમાં આસ્ટ્રિયન શાહનૌ નૅન ૮૦૦૦૦ માણસો લઇને યુગ્ગિનની પાછળ પડ્યો હતો. યુગ્ગિને યુદ્ધ કરવાનું સાહસ ક્યું અને તેમાં તેને સખત હાર ખમવી પડી તેના પરાજય એવો પૂરેપૂરો થયો હતો કે નેપોલિયનને ખબર વિગત કહેતા તે ડોળે તેણે એટલુંજ લખ્યું કે " પિતાજી, મને મક્કજને હું પાછો હકુ તો તમે કપડા આપો તેથી હું લલથો, પણ તેમા હાર્યો છું " નેપોલિયન ધણો ચુચવાયો. પરાજયમા કેટલી ખુવારી યજ તે વાત તેની જાણ બહાર હતી યુગ્ગિનના પરાજય થી નહિ પણ તે હકીકત છુપાવે છે તેથી તેના ઉપર ધણો નારાજ થયો તેણે જવાબમાં લખ્યુ —" તુ હાર્યો બયે બિનઅનુભવી યુવાનો મેનાપતિપણુ આપ વાનુ શુ પરિણામ અવ તે મે પહેલેથી જાણ્યુ હોત તે સાઈ થાત હું તને મદદ મેનાવીશ ઇતુની જીતને નિષ્ફળ કરતા મને આવડે છે પણ મારે બધી હકીકત જાણવી નેહએ કાઈ પણ સાણો મેનાપતિ ન કરે અને મે પણ અગાઉ કહી ક્યુ નથી એમ હુ અત્યારે કર છુ મારી આજુમાજુ શુ થાય છે તે તરફ નજર કર્યા વગર આગળ દોડ્યોજ જાઉ છુ, છતાં આ જોખમમાં ઉતરવા હુ ચમ્મિમાન છુ તારી જગાએ માસેના હોન તો આ પરિણામ ન આવત. તેની લશ્કરી શુદ્ધિ આગળ તમે બધા કદા દિમાનમાં નથી, છતાં તે માસેનાની અવગણના કરી હુ તને મદદ તો મોકલીશ, પણ વધારે જરૂર પડે તો મુરાની મદદ માગે અને સરદારી તેનેજ સોંપી દેજે "

નેપોલિયન વિજયી થયો હતો છતાં તેની આમપામ આવી આવી મુશીમતોનાં વાળાં ઘેગાંજ કરતા હતાં અને આવાં સખ્યાનષ મજબ વિચારનાં ઇતુગાળ્યોની સામે ત એકને હાથે બાથ બર્ષા કરતો હતો.

પણ નેપોલિયને એફ્રનના સનામમાં મેગવેલી ફોદના અને તેણે વિરોધ જીતાના સમાચાર આખા યુરાપમાં ફેલાઇ ગયા તેના મિત્રોને ધીરજ આરી અને ઇતુઓનાં કાળ તમા પાછો ધરકો પડ્યો. પ્રશિયામાં લાઈ જગાનાર પ્રશિયન સરલગ્નુ લશ્કર વળુ ન જુ યજ ગયુ શાહનશા ફ્રાંસા કે જે તાજીયા પછી એફ્રનના માથા સમા ના મ જાયા બદલ એકલમ તે પોતે જાહીરે ચરસની મદદે આવતા નીકળ્યો. ઇરાનમાં યુગ્ગિનન શહનશા તેને પેરી લીચો તના તેથી તેણે ખીજ વાર લગવાનું સાદન ક્યુ તેના જરા ઇતુની સખ્યા એકમજી નવારે હતી અને વિજયે નમત થએ આરિ વાત તેના ખીજવાર પણ પાજાય ૧૧ પરતુ એવામા ફરથી ન તા પાશ મશગાયા આરિ વને લખજ્યા કે અમારી મદદ નીચુ લશ્કર આવે

છે. ઇટાલિયનોને પણ એમજ લાગ્યું; પરંતુ તરતજ સમાચાર આવ્યા કે નેપોલિયનની મોટી ફતેહનો વેરોના શહેરમાં ઉત્સવ થાય છે તેના એ ઘડકા હતા. એવામાં જોનને આસ્ત્રિયાની હાર થયાના અને વિગેના ગયાના સમાચાર મળ્યા. તેના લશ્કરમાં ગભરાટ ફેલાઇ ગયો. ઇટાલિયનોએ હર્ષનાદ કર્યા. તરતજ ખુબ આસ્ત્રિયન સૈન્ય લલ્લુ છોડી દઇને ઉત્તર તરફ ચાલતું થયું અને યુજિન તેમની પૂઠે પડ્યો.

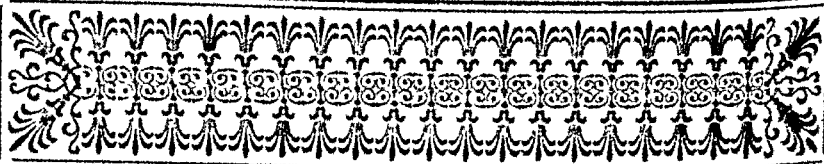
એક ખાલુએ જ્યારે ડાન્યૂબને કિનારે નેપોલિયનની ફતેહની ગર્જના ગાજી રહી હતી ત્યારે ડાન્યૂબને સામે કિનારે શાહજાદો આર્સ્ટ નવું લશ્કર જમાવીને વિગેના તરફ ચાલ્યો આવતો હતો. તેની મદદે દક્ષિણ દિશાએ શાહજાદો જોન અને ઉત્તરેથી ફ્રિડનાન્ડ દોડ્યા આવતા હતા. નેપોલિયન વિજયી થયો હતો છતાં તે શત્રુઓના સૈન્ય વચ્ચે ઘેરાઇ ગયો હતો અને તેનું હવે આવીજ બન્યું એમ યુરોપમાં ખ્યાલ માનવા લાગ્યા. તેની જોખમલરેલી સ્થિતિ જોઇને પારિસના લોકો પણ બચ્ચીત બની ગયા અને જુબોન રાજાઓના હિતેચ્છુઓ આ લાગ સારો છે એમ ધારીને નવાં નવાં કાવત્રાં કરવા મંડી પડ્યા.

“એન્સાઇકલોપીડિયા અમેરિકાના” માં આ પ્રસંગને માટે લખે છે કે:-

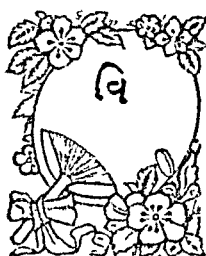
“નેપોલિયન અત્યારે પ્રજાસત્તાક ક્રાન્સ સામે થએલી યુરોપના રાજાઓની સાતમીવારની એકસંધી સામે લડતો હતો. પહેલી એકસંધી ૧૭૯૨ માં રજન-કાન્તિને દબાવી દેવા પ્રશિયા અને આસ્ત્રિયાએ કરી. બીજી ૧૭૯૩ જર્મની, પોર્ટુગાલ, નેપલ્સ, પોપ વગેરેએ મળી કરી હતી. ત્રીજી ૧૭૯૫ માં ઈંગ્લંડ, રશિયા અને આસ્ત્રિયાએ કરી, તે વખતે નેપોલિયન બહાર આવતો હતો. તેણે હુબોન આગળ અંગ્રેજોનો પરાજય કર્યો અને ઇટાલિમાં આસ્ત્રિયા ઉપર પ્રયંત્ર પ્રહાર કરીને એકસંધી તોડી નાખી. ચોથી વાર ૧૭૯૮ માં રશિયા, આસ્ત્રિયા, પ્રુશિયા અને નેપલ્સ એકઠા થયાં. મારેન્ગોના યુદ્ધમાં નેપોલિયને તેમને ફરીથી વિજિત કરી નાખ્યા. ઘોડીવાર યુરોપમાં સુનેહ રહી પચ્ચ પૂર એક વર્ષ થતાં પહેલાં ઈંગ્લંડ, રશિયા, આસ્ત્રિયા અને પ્રશિયા પાંચમી વાર ૧૮૦૩ માં લડવા એકત્ર થયાં. અલ્મ અને અલ્ટરિટ્ઝ આગળ નેપોલિયને શત્રુઓને તકવાર આપ કરવાની ફરજ પાડી; પણ ત્યાર પછી તરતજ ઈંગ્લંડ, રશિયા, પ્રશિયા અને નાનાં જર્મન રાજ્યોએ ઇચ્છી એકસંધી કરી. જેના, ઈંગ્લંડ અને પ્રુશિયાના યુદ્ધોમાં તેમનો ધાતુ નીચળી ગયો અને અલ્મ કરવાની ફરજ પડી. ૧૮૦૭ માં ટિલિસટનું તકવાનું થયું. એજ વર્ષ પછી સ્પેન અને આસ્ત્રિયાએ ઈંગ્લંડની ઉત્તરેલીથી સાતમી વાર કંઈક ઉત્તર કર્યો; પણ વાગ્રામના રક્તોત્સવમાં આસ્ત્રિયાને એકસંધીમાંથી દૂર થવું પડ્યું. ત્યાર પછી ફરી પાંચ તમામ રાજ્યો એકઠા ઈંગ્લંડ, સ્પેન, પોર્ટુગાલ, રશિયા, આસ્ત્રિયા, પ્રુશિયા, નેપલ્સ, રોમ-રોડ તથા નીચળ અને ઉપર જર્મની એકઠા થઈને એકસંધી કરી.

કા સ ઉપર દત્ત લાખ સિપાઈઓતુ દગ ઉતર્યુ આટલા બધા શત્રુઓની સામે
એકતે હાથે લડતાં નેપોલિયન હાથો અને તે દિવસથી યુરોપની પ્રજા ઉપર ઉમરા
વોની સત્તાની લોખંડી બેઠીઓ જગાઈ આ એકમ પીની ચ્યતા કરીને ઇંગ્લેન્ડે મનુષ્ય
જાતિને જે નુકસાન કર્યું છે તેનો બંને તે કદી વાળા શકનાર નથી આ પ્રમાણે
જ્યારે પોતાની સામે એક પછી એક રાજ્યોની એકસ પી થતી નેપોલિયને જોઈ
ત્યારે તેણે કહ્યું કે ' હુ એવી વર્ષો ચપ્પસ ત્યાંસુધી પણ મારે તો તગાઈજ કર્યા
કરવાની "





પ્રકરણ ૪૭ મું-લોબોનો ટાપુ



યેનામાં નેપોલિયન પાસે નેવું હજાર સિપાઈઓ હતા. ડાન્યુ અને સામે કિનારે વિયેનાની ખરાબર સામે શાહજોડો ચાલ્યા એક લાખ સિપાઈઓ સાથે મજબૂત ખાંધો બાંધીને બેઠો હતો. તેની કુમકે ચારે દિશાએથી નવું નવું લશ્કર આગમન કરતું હતું. વિયેના આગળ ડાન્યુનનો પટ આશરે આધા માઈલ ઉપરનો હતો અને પર્વતો ઉપરનું બરફ પીગળવાથી તેમાં પૂર આવ્યું હતું. સામે કિનારે શત્રુની બળવાન ફોજ અને તોપોની હાર ગોડવાઈ ગઈ હતી. તેની સામે થઈને નદી કેમ ઓળંગવી એ ઘણુંજ વિકટ પ્રશ્ન હતો.

વિયેનાથી નીચાણુ તરફ છ માઈલને છેટે ડાન્યુ નદીમાં એક મોટો દ્વીપ બન્યો હતો, અને પ્રવાહના બે ભાગ પડી ગયા હતા. ત્યાં આગળ પાણી છાછરું હતું અને વહેણનું બેર પણુ થોડું હતું. તેમાં આશરે સાડા ચાર માઈલ લાંબો અને ત્રણ માઈલ પહોળો લોબો નામનો એક દ્વીપ હતો. ડાન્યુ અને જમણે કિનારેથી લોબોના કિનારા સુધી નદીનો પટ નવસો વારનો હતો. તેના ઉપર કામચલાઉ પૂલ બાંધવામાં મુશ્કેલી ન હતી; કેમકે ટાપુને સામે કિનારે ઝાડી હતી તેથી શત્રુની તોપોના ગોળાથી બચાવ થતો હતો, તથા ફ્રેન્ચોની હિંમતવાદ તેમના બોવામાં આવતી ન હતી; પણ તેને બીજે કિનારેથી ડાન્યુના ડાખા કિનારાસુધીનો પૂલ બાંધવા માટે તો શત્રુની તોપો સામેજ ઉભા રહીને કામ કરવાનું હતું.

આ કામ માટે હોડીઓ, દોરડા અને પાટીઆંની જરૂર હતી. ઘણી મહેનતે નેપોલિયને નેવું હોડીઓ મેળવી. ભારે લંગર વિયેનામાં વપરાતાં ન હતાં એટલે તે તો મળી શક્યાંજ નહિ. તેથી લગરને કેકાણે ભારે તોપો અને ગોળાથી ભરેલી લોખંડની પેટીઓનો ઉપયોગ કરવાનું ડરાન્યું. શત્રુને જાણુ ન થાય તેમ યુવતું આ બધી ગોડવાણુ ચર્ચ ગઈ. બોલોનથી આણેલા ખત્રાસીઓ આ વખતે ખરેખર કામ આવી ગયા. સીત્તર હોડીઓ હારખધ ગોડવાઈ ગઈ અને તેના ઉપર પાટીઆં

જોવામાં વખતે રખત પાણીના કોઈ દોડીએ જેવાક જની દોવાથી પળી-
પુગે ઈતે આ કામ પૂજુ થયું અને જી રી દોડીએ મળ દાન લનસાર્થ મર્થ

તેના ઉપર થતો કન્ય વરકર રતિ દસ વાને નદી ઉત વા લા ૧ આતલી
દુકીએ જતાંની તાથેજ હોપને સામે કિનારે તોપો જો વીને કાન્યુતની કમી ચાલુ
નાકળી કરી નાખી. ઉત્તરેશ લાગલાયદ કામ મરવા તાપ્યા. બીજે દિવસે મરે
પરેલા તા જામી ખાલુ ઉપરનો પૂર પજુ જલાઈ મરે અને હોપની અગ મોગી
ગાક તૈયાર થઈ નઈ આ કામ ખાલુ તાકારે કરવાનું હતુ નદીમાં પાણી અનુ
હતુ, તેથી નેપોલિયન જાતે ઉપ રવીને બધી દિલસા તપામતો હતો અને હરકને
ઉત્તર જન આપરો હતો.

આટલા તાકાત પૂલ ઉપરથી તેનું હનર સિપાઈએનું લરકા, ગોડા, તોપો,
દાનગોળો અને સામાન ઉતારવાનું કામ ખાલુજ લાગુ અને કટાનામરેનું હતુ
૨૧ મી મેની સવાર ચુધીમાં એમથી માત્ર વીરા હનર સિપાઈએજ કાન્યુતને
સામે કિનારે જોવાઈ સકયા ચાર્સ પાસે એક લાખ માણુસો હતા. કન્ય વરકરનો
મોડો ભા. તો હજુ પેલે કિનારે હતો નેપોલિયનની રિયલિ લાખરેવી હતી કાંઈ
પજુ વખતે યતુસૈન્ય ધરી આવે અને આ નાની ફોજનો સહેલાઈથી નાશ કરી
નાખે તેમ હતુ વરસાદ ધોધમાર પડતો હતો અને નદીમાં પૂર વધતુ હતુ આથી
તે દિવસે બપોર પછી પૂવની નીચેની ટટલીક હોડીએ જેવાઈ ગઈ રાતોરાત પૂવની
મનામન થઈ ગઈ અને પાછી યુય રૂઝ થઈ

૫ યુમને સામે કિનારે ઉતરેલા કન્ય વરકરે માઇલ માઇલને છેડે આવેલાં
એસ્પર્ન અને એસ્પિગ નામનાં બે ગામડાંએ કમજો લીધાં તેમની વચમાં નાનું
જગત હતુ અને બીજી ખાલુએ વિશાળ પાધર મેદાન હતુ નેપોલિયને એ જગ
લના સીમાજ આગળ મુખમ કર્યો અને ચતુની દિલસાવ તપાસવા રાતોરાત માણુસો
દોડાન્યા ઉત્તર દિવાનુ તમામ સિતિજ ચતુનાં તાપણીથી અગલળી રથુ હતુ બીજે
દિવસે બપોરે એસ્પિગના મિનાગ ઉપરથી નેપોલિયને દરમિનવડે દરથી ધૂળ ઉડતી
લેઈ રવનથી ધૂળ વિખેરાતી ત્યારે રસોતો અગલટ પજુ નજરે પડતો હતો ચા-
સ્મતુ લરગર ચાલુ આવતુ હતુ નેપોલિયન લેશમાત્ર પજુ ગભરાયો નહિ. તેણે
કથુ ચાલો આરિદ્યાને હરાવવાની આપણને આજે એક વધારે તક મળતો. તેમની
આ છેલ્લીજ લાઈ જાણુજો

એસામા સમાચાર આ યા કે નદીમાં પૂર ધાણું આનું છે પૂલ જિમલિલ થઈ
ગયો છે અને તાડીઓના નધ વૂટતા જાય છે આ સમાચાર ધણુજ માહા હતા
આ ખાલુઅ માન વીરાજ હનર માણુસો હતાં દારંગોળો પજુ પૂરતો ન હતો સામેથી
એ લાખ માણુસો ચાલ્યા આવતા હતાં પાછા ટાપુ ઉપર ચાલ્યા જવુ કે એસ્પિગ

અને એસ્પર્નનાં પત્થરનાં મકાનોને ઓથે રહીને લટવું એનો નિપોલિયન વિચાર કરતો હતો એટલામાં બીજો પેગામ મળ્યો કે પૂલ સમરાધ ગયો છે અને દારૂગોળાનાં ગાડાં આવવા લાગ્યાં છે. સાંજના ત્રણ વાગે યુદ્ધ શરૂ થયું. નાનકડા ફ્રેન્ચ લશ્કર ઉપર ત્રણસેં તોપોનો મારો શરૂ થયો. છત્રીશ હજાર આસ્ટ્રિયનો અને સાત હજાર ફ્રેન્ચો બાઝ્યા પાંચ કલાકસુધી એસ્પર્નના ધોરી રસ્તા ઉપર તુમુક યુદ્ધ મચી રહ્યું. અડધો અડધ ફ્રેન્ચો માર્યા ગયા. એવામાં તાજી દુકડી લઈને માસેના આવી પહોંચ્યો અને આસ્ટ્રિયનોને મારી હઠાવ્યા.

આવુંજ બીજું યુદ્ધ એસ્લિંગ ગામ આગળ તેજ વખતે શરૂ થયું. ત્યાં 'લાની' અડગ ધૈર્યથી શત્રુસમૂહની ટક્કર ઝીલતો હતો. બેઉ ગામનો બળીને, ભાગીને શૂંઘો ઉડી ગયો અને તેનાં બળતાં ખંડેર આગળ દારુણુ સંગ્રામ ચાલુજ રહ્યો, અને તેજ વખતે ગામની નજીકના મેદાનમાં બેઉ પક્ષનાં ઘોડેસ્વાર લશ્કર પણ સામસામાં અથડાઈ પડ્યાં.

બીજાં વીશ હજાર માણસો જલદી આવી પહોંચે તોજ નેપોલિયનથી ટકી શકાય એમ હતું. આજ લડાઈના પરિણામ ઉપર લશ્કરની સલામતીનો આધાર છે એમ જાણીને તે અગ્નિના વરસાદ વચ્ચે ખુસ્લા મેદાનમાં ઉભો રહેતો. નદીમાં પૂર વધતું હતું. પૂલ તૂટવાથી સિપાઈઓ અને ઘોડા પાણીમાં ઘણીવાર ડૂબકાં ખાતા હતાં. શત્રુએ બળતી સામગ્રી અને ભારે પત્થરોથી ભરેલી હોડીઓ છોડી મૂકી હતી. તે પણ નદીના વહેણથી ખેંચાઈ આવીને પૂલની સામે જોરથી અથડાતી અને પૂલ ધ્વંસ કરતી.

આખરે અંધારું થતાં યુદ્ધ તો થઈયું. દંડતરો ધાયત્ર થયેલા સિપાઈઓ અવયવની વહાણકાપ કરવા મંડી ગયા અને યાકી ગયેલા સિપાઈઓ ઝોલીથી ખરે ઝાયલી જમીન ઉપર, ધૂંધવાતાં, ભાગેલાં ધગેની વચમાં જ્યાં ત્યાં ધમધમાટ ફૂટી ગયા; પણ નેપોલિયનને આરામ લેવાનો અવકાશ ન હતો. તેણે તો આખી રાત જાગીને અને તેટલું લશ્કર અને દારૂગોળાનાં ગાડાં ઉતરાવવા મોકલ્યાં; પરંતુ હવે તે ફેડરેશન તેની વિરુદ્ધ અને શત્રુઓની તરફેણમાં હતી. પાણીનું દર વધતું વધુ ચડવા લાગ્યું. પૂલને બળાવવા ખત્તાસીઓ તનતોડ મહેનત કરતા તોપણ પૂલ વાર પત તૂટી જતો અને કામ અટકી પડતું. આખી રાતમાં કુલ ત્રીસ હજાર સિપાઈઓએ નદી ઓળંગી. હવે એક લાખ આસ્ટ્રિયનોનો સામે તે સાડાં હજાર ફ્રેન્ચ નિપાઈઓ મોઢવી ચડ્યો; પણ હજી માત્ર ૧૪૪ તોપો અને નહિ જોરે શરૂ મોઢવી આપાર આવ્યો હતો. મચર પડતાંજ પાંડો સંગ્રામ શરૂ થયો. 'નાપોલે' એસ્પર્ન નચાવવા ઉભો. જનરલ 'બોડે' ને 'એસ્લિંગ' ને મોકલવામાં આવ્યું. તે સેના પ્રેમમાં ગાળી ગયેલો અતિ સાદાસડ 'સનિ' ત્રીસ હજાર પાણીની ઓડી

હમર સ્વાર વધતે ચતુર્થેન્યના મધ્ય ભાગ ઉપર વજની માફક તૂટી પડ્યો. તેણે લિયન ટેકરી ઉપર ઉભો ઉભો યુદ્ધ નિહાળતો હતો તેના લશ્કરની બેઠે પાંખ અડગ હતી રહી અને ઘરવીર લાનિએ ચતુર્થેન્યને સૂઝા ધાસની માફક ઉઘાડી દીધું તેના ધમાકાને અટકાવવાનો ચાર્જ ધણોએ પ્રયત્ન કર્યો અને જાતે હાથમા વાવટો વધતે આગળ ધસ્યો પણ શી તાબત કે લાનિના ધસારા સામે ઉભા રહેવાય ? આરિદ્ર્યનો નાહા અને “ નેપોલિયન ધણુ છવો ” ના જયનાદ તોણોની ગર્જનાને પણ દમાનીને ચારે દિશાએ ગાળ રહ્યા !

આવી અણીને વખતે નેપોલિયનને ધણાજ માદા સમાચાર મળ્યા નદીમા બેસુ-માગ પૂર આવવાથી આખો પૂલ તથાઈ ગયો છે પૂલ ઉપર જતુ લશ્કર સિન્ન સિન્ન થઈ મધુ છે હવે શુ કરવું ? તેની પાસે જે લશ્કોળો હતો તે તો ખતાસ થવા આવ્યો હતો દાર્જોળાના ધણા ખરા ગાડા હજી તો સામે પારજી હતાં નેપોલિયન પામે અડતુ સૈન્યજ હતુ દાર્જોળો પૂરો થયો હતો અને એક લાખ આરિદ્ર્યનો સામે તેને લડવાનુ હતુ આનાકરતાં વધારે માગ સમાચાર ખીગ તા હોઈ શકે ?

જતાં તેણે પોતાની મુખાકૃતિમાં ગભરાટ અને ધારતીની લેશમાત્ર પણ નિશાની ખતાવી નહિ તેના મન ઉપર એવો આશ્ચર્યકારક કાણુ હતો કે આ ચોંકાવનારા સમાચાર લગાઈો લગતી ઘોઈ સાધારણુ નુકસાનની ખમર હોય એવી રીતે તેણે પૃથ્વી યાતિથી સાળબ્યા લાનિને હવે તેણે હુકમ કર્યો કે આગળ વધવુ નહિ, દાર્જોળાનો અપખોળજ ઉપયોગ કરવો અને ચતુર્થો પાછા હિમ્મતવાન ન ખની જાય એવી રીતે પાછા હડી જતુ ખરેખરી ફતેહની ધડીએ આ સમાચાર મળવાથી લાનિને અસહ્ય નિરાશા થઈ તે સિદ્ધની માફક ધીરે ધીરે પાછો લડવા લાગ્યો પણ આ પૂલ તૂટ્યા ના સમાચાર આરિદ્ર્યાની હાવણીમાં પણ પહોંચી ગયા હતા ફ્રેન્ચોના ધીમા પહેલા તોણોના અચાજ ઉપરથી પણ તેમની નિર્નજતા ઉઘાડી પડી મધ નામતા આરિદ્ર્યનો પાછા વળ્યા અને હવે તેમની વારી આવી ધીમે પળે લાનિ પાછો હતો હતો ખસે તોણે તેના મેન્યો વીધી નાખતી હતી સ્વારોના નિરતગ ધસારાથી તેને યુદ્ધ વારવાર ભેદાનો હતો પણ તૂટેલી હારને મેમે તેમ સાધી લખને કવાચતમા ચાલતા હોય તેવી યાતિથી ફ્રેન્ચો પાછા લડવા જતા હતા

એવામા નેપોલિયનને આથી પણ વધારે માગ સમાચાર મળ્યા-એક તોપના ટોળાથી લાનિના બેઠે પગ ઉડી ગયા હતા આ ખમર તેને કહેવામાં આવતી હતી તેજ પડીઅ લાનિની ગેળી ત્યા અગમચી પસાર થઈ આ વખતે તેનું ધૈર્ય રશુ નહિ મન ઉપરનો કાણુ પૂરપૂરા ગયા તેનો સિદ્ધ જેવા તેનાપતિ મરજીવેદનાથી ન ફ્રેન્ચ ડાળોમા પડ્યા હતા નેપોલિયનની આંખમાંથી ચોષાગ આમુ વહેવા લાગ્યા ને લાનિના હાથ પાતાના હાથમા લગન ધુટપૂએ પરીને મદમ સ્વરે બોલ્યો-—

“લાનિ ! તું મને નથી ઓળખતો ? હું બોનાપાર્ટ છું. તારો મિત્ર છું. લાનિ ! હવે ઈશ્વર તને મારે માટે બચાવી લેશે.”

લાનિએ આંખ ઉઘાડી અને કહ્યું, “હું તમારી અને દેશની સેવા કરવા છોડી દેવા હોત તો સાફ થાત પણ ખરી અણીને વખતે તમને એક સમરગણના નિષ્ણ હવાલ સોંપતીની અને વફાદાર મિત્રની ખોટ પડે છે ! તમે જીવતા રહો અને સૈન્યને બચાવો.”

નેપોલિયન વિદ્યુલ થઈ ગયો; તોપણ આ વખત શોક કરવાનો ન હતો. મનુષ્ય તોપો ધડાધડ ફૂટતી હતી અને તેમના સ્વાર વાદળાંની માફક ધસ્યા આવતા હતાં. તેણે પોતાના મરતા મિત્રની છેલ્લી વિદાય લીધી. લાનિના બેઉ પગ કાપી નાખ્યા પડ્યા અને તે થોડે દિવસે મરણ પામ્યો.

માસેના હજી ખૂનખાર કતલ છતાં એસ્પર્ન જાળવી રહ્યો હતો. એસ્પર્નને આસ્ટ્રિયન લશ્કરનો અસહ્ય ધસારો શરૂ થયો. ડ્રેન્ય લશ્કરની સલામતીનો આશય એસ્પર્નગપર હતો. નેપોલિયને પોતાના સુનંદા સિપાઈઓની ટુકડી છોડી મૂકી. તેમ સરદારને નેપોલિયને લખ્યું કે “લશ્કરને બચાવવા એક છેલ્લો પ્રયત્ન કરી જુઓ. હવે મારી પાસે આખરની ધડીએ ઉપયોગમાં લેવા લાયક બાકાતી રહ્યો છે. મિત્ર બીજું કંઈ રહ્યું નથી.”

પાંચ પાંચવાર આસ્ટ્રિયનો એસ્પર્ન આગળ વળતી દિવાલની માફક ઉભો નાનકડો, ધવાવલા ડ્રેન્ય લશ્કરપર ધસી આવ્યા. પાંચ પાંચવાર તેમને ડ્રેન્ય મારી હરાવ્યા. એક ડ્રેન્ય સિપાઈની સામે ચાર ચાર આસ્ટ્રિયનો હતા. તેઓથી હ વધારે ટકી શકાય એમ ન હતું. એવામાં નેપોલિયને મોકલેલી મદદ આ પહોંચી. ગોળા અને ગોળીઓના વરસાદને ન ગચ્છારતા, સજુને સગીનવાઈ નાખતા તેઓ મરણીયા થઈને પૂરી પડ્યા. આસ્ટ્રિયનોની મરણીનું પાણી પાંચ દોળોના ઘણુ ઉપર મોકલેલી ડ્રેન્યોની તોપાએ તેમનો ઘાસું કંડાવી નાખ્યું, એ એસ્પર્ન તો ખન્નું.

ત્રીય કલાકનુંથી લાનિનામટ દારૂથી સંત્રામ ખસી રહ્યો હતો. તેકે પૂર્વમાં ખડો પચાસ હજાર મુઠા રોકડો થઈ ગયાં હતાં. આનો દિવસ નેપોલિયન બચાવે એનજનરેલી મરણીએ ખુદશમાં ઉભો રહ્યો હતો. “તમારી મદદથી મેં અમરો છેલ્લો અંતર છે મારે તમે દૂર ઉભા રહો” એમ વિનંતી કરતો હતો. પણ તે મરણીએ વધુ તેણે અનપાન નિષ્ક્રિયતા એક અનજનરેલી કપડો પાડી હતો. એનરે મરણીએ વેળાથી રહેવાનું નહિ તેણે કહ્યું. “તેણે દૂર જાવો” એકે તે હ વધુ નિષ્ક્રિયતા તમને નાખતો રહેવાની વચ્ચે હતો. હવે તેમ પાન આવી નેપોલિયને મોકલે તેમના એસ્પર્ન કાઢે દેવા

વાતો નિમ્ન ક્યો ૬૭ એરપન અને એરિસમ. કુનોના હાયમાં હતાં તેથી
સેવને પાપ હવામાં જોખમ ન હતું આરિસમની તોપોના પાકા આલુમ્બ હતા
પણુ કેન્સો તેનો જવાબ આવી ચકતા ન હતા માસેનાને પૂછવ્યુ કે તમારાથી
એરપન ક્યાંસુધી જાગવી ચકાશે ! જ્યારે આ સરેશો હઈ જનાર અમલદાર મામેના
પાસે ગયો ત્યારે તે અડમ મેઈવાન સરદાર ચાકથી સેવાઈ ગયો હતો, તેનાં કપડાં
પૂમામથી પ્રજાં મેસ જેવાં થઈ મયાં હતાં અને નાંજો લાલચોળ થઈ ગઈ હતી
એવી દાહતમાં કપાઈ ગએલા સિપાઇઓનાં દમલા વચ્ચે પૂમાતા મકાનના ખડીયેર
ઉપર તે બેઠો હતો. તેણે ૬૬ આમલપૂર્વક જવાબ આપ્યો કે " શહેનશાહને કહો
કે બે કલાક-૮ કલાક-ચોવીસ કલાક જ્યાં લગી લરકરની સલામતી માટે
જરૂર હશે ત્યાં લી હુ અડગ ઉભો છું "

પછી નેપોલિયન ટાપુ ઉપર ગયો અને પૂલ નવેસરથી બધાઈ રહેતાં સુધી
થોડા દિવસ ચોતાલુ હરકર મદિસલામત રહી શકે એવી જગ્યા મુકરર કરવા થોડે
બેસીને બધા ટાપુ ઉપર ફરી આવ્યો. તેણે તેવું એક રમગ પસદ કર્યું રાત પડ્યા
પછી તેણે ચોતાના મેનાપતિઓને એકઠા કર્યાં આનો હેતુ તેમની સલાહ લેવાનો
નહિ પણ ચોતાનો જુરસો તેમનામાં રેડીને આવે અણીને પ્રસંગે તેમનું ધૈર્ય ટકાવી
રાખવાનો હતો. અધારે થયું હતું, વરસાદ વરસતો હતો, ધુધવાટ કરતી ઝાન્યૂમ
નદી પૂર જોમથી વહેતી હતી એવે સમયે તે ઝાંડ નીચે માસેના, ગાર્થિયર, ઉવાડે
વચેરે મેનાપતિઓની રાહ જોતો બેઠો.

આજે પણ તે હમેશના જેવોજ શાંત અને આત્મજદાવાન હતો. મત્તુના મુખ
આમળ ઉભા રહેવામાં તેમજ આપતિનો ધા સહન કરવામાં તે એકસરખું ધૈર્ય
ધારણુ કરતો હતો. મેનાપતિઓ નાસીપાસ થઈ ગયા હતા તેમણે વિચેના પાછા
જવાની સલાહ આપી તેમની દલીલ છેવટસુધી સાંભળી લીધા પછી નેપોલિયને
તેમને સમજાવ્યું કે આપણે ટકી રહ્યા છીએ, હાર્યા નથી આપણાં ધણાં માણસો
માર્યાં ગયાં છે પણ યત્નએ તે કરતાં પણ વધારે ગુમાવ્યાં છે તેઓ પણ હવે
ચાકલા છે તેથી થોડા દિવસ તેઓ આપણને નહિ છેડી શકે ત્યાંસુધીમાં બીજો
પૂલ બધાઈ જશે. ધાયલ થએલા સિપાઇઓ પણ ત્યાંસુધીમાં સાંભળ થઈ જશે
પટાલિથી આપણી મદદે હરકર ચાલ્યુ આવે છે આપણે વિચેના જઈએ તો ત્યાંના
લોહા આપણે માટે હલકો મત બાધશે અને ત્યાંથી પણ આપણને મારી કઢાડશે.
એટલે વિચેનામાં નહિ પણ આપણને કાન્સની હલસુધી પાછા હલવુ પડશે આપણી
મદદે આવતુ હરકર પણ એકતુ પડી જઈને સપાઇ જશે નાસીપાસ થવાતુ કારણ
નથી પારિસથી પદરમે માઈવ દૂર ચાલ્યા આવીને યત્નની રાજધાનીમાં દાખલ
થઈએ, ઝાન્યૂમ જેવી વિશાળ નદી યત્નની તોપોની સામે ઉભા રહીને એળગીએ

અને તેની સામી પાર જમને યુદ્ધ ખેલીએ તો વખતે જરા તરા છક્ક પશુ ખેલી પડે. આપણે જરા પશુ નમળાઈ બતાવીયું તો આપણાં મિત્રરાજ્યો મલમલ પડે શત્રુની ઊવણીમાં જતાં રહેશે અને ફ્રાન્સની કીર્તિ ધૂળમાં મળી જશે. “માસેના ! ડેવાઉ ! તમે હજી જીવતા છો. તમે સૈન્યને બચાવી શકશો. તમારી પાછલી કીર્તિને જેમ આપજો.”

તેના શબ્દોથી દરેક સેનાપતિના હૃદયમાં નવું બળ આવી ગયું. સાહસિક નર કેસરી માસેના ઉમંગમાં આવી ગયો. તેણે નેપોલિયનના હાથ પોતાના હાથમાં જોડી કહ્યું, “ખરેખર તમે અમારા નેતા થવાને લાયક છો. નહિ, અમે આપણી માફક પાછા નહિજ હડીએ. જે શત્રુ આપણને ડાન્યૂઅમાં ધકેલી મૂકવા આવ્યો હતો તેને આપણે ધૂળ ચાટતો કરીને હજી અડગ ઉભા છીએ. હું પેલી પાર જઈ છું અને લશ્કરને ટાપુ ઉપર સહિસલામત મોકલાવું છું. “જે કોઈ તેમની પૂંઠ લેવા આવશે તેમને ડાન્યૂઅમાં ન માફ તો માફ નામ માસેના નહિ.”

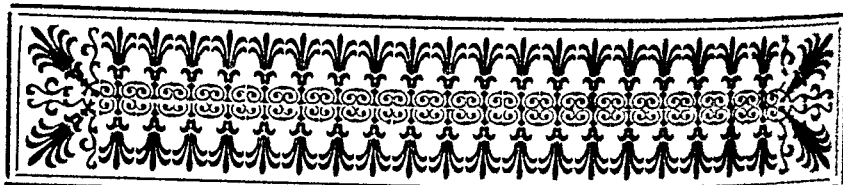
રાત અંધારી ઘેર હતી. વરસાદ ધોધમાર વરસતો હતો. માસેના સામે કિનારે ફ્રેન્ચ ઊવણીમાં પાછો આવ્યો. શત્રુની તોપોનો મારો ધીમે પશુ ચાલુ હતો. તેના ગોલંદાએ પશુ ચાકી ગયા હતા. નદીમાં ભયંકર પૂર ચાલુ હતું છતાં હોડીમાં બેસીને નેપોલિયન ડાન્યૂઅને જમણે કિનારે ગયો અને ત્યાંથી જૂખ્યા સિપાઈઓમાટે પ્રિન્સિપલ દારૂ હોડીઓમાં ભરાવી ભરાવીને મોકલાવ્યાં. સાથે જટલો મોકલાય તેટલો આવતી કાલને માટે દારૂગોળો પશુ મોકલાવ્યો. દીર્ઘદષ્ટિ વ્રાપરીને સાથે આણેલા ખસાસીઓ આ અણીને વખતે ખરેખરા કામ આવી ગયા.

મધરાત્રે ફ્રેન્ચ લશ્કરે પાછા વળવાનું શરૂ કર્યું. પહેલા તો ધાયલ સિપાઈઓ અને યુદ્ધસામગ્રી રવાના થઈ. સવારનું ઝાણું અજવાળું થતાં આસ્ટ્રિયન સેનાપતિને આ વાતની જાણ થઈ. તેમની તોપો ધડાધડ ફૂટવા લાગી. આખું લશ્કર સહિસલામત પૂલપરથી પસાર થાય ત્યારપછી સૌથી છેલ્લોજ પૂલપર પગ મૂકેલો એવો હા નિશ્ચય કરીને માસેના ગોળીઓના વરસાદની ઝડીમાં ઉભો રહ્યો. મોતને ગુચ્છાડારે તે ચારે બાજુએ ફરી ફરીને જોતો કે એક પશુ ધાયલ સિપાઈ અગર એક પશુ ખપ્પે ચીજ રહી ન જાય. બધું લશ્કર પસાર થઈ ગયા પછી તેણે પૂલપર પગ મૂક્યો અને તેની આસપાસ આસ્ટ્રિયન નિશાનખાનેની ગોળીઓ સજસજાટ કરતી ઉડતા લાગી પછી દોરડાં કાપી નાખ્યાં અને આખો પૂલ નીચેની હોડીઓની સાથે સડસડાટ કરી સામે કિનારે જઈ પહોંચ્યો.

નેપોલિયને ઘાસના ઢગલા ઉપર થોડા કલાકની ઉંચી ઢીલી અને પાછો થોડેટલું યઈ મયો. તેણે જેઈ ઢીલું કે પાકો પૂલ બંધાઈ રહેતાં એક મહિને વાવડો તેણે ને ટા પાયા ઉપર જંગી પૂલ બાંધવાનો દુનમ કરી દીધો; એ પૂલ તેના દિનનેદને

કુતળતા અને નેપોસિયનના અયાગ ઉત્સાહના કાયમના સ્મારક તરીકે હજી પણ એ સ્થળે સારી હલતમાં ઉભેનો છે આજુ લરકર કામ કરવા મડી ગયું પણ અડવા ડીઆમાં તો ભારેમાં ભારે પૂરથી પણ અંચ ન આવે એવો, ઉચો મગજૂત પૂન ઉભો થઈ ગયો! પણ ગાડીઓ સાથે જઈ શકે એવો પડોળો અને ભારેમાં ભારે તોપોનો ભાર ખમે એવો સગીન એ પૂન બનાવવામાં આવ્યો તેની નીચે પાયા દગને જવા માટે વળા ખીલે પૂલ પણ ઉભો કપો આ રીતે એકી વખતે સખ્યા બધા સિપાઇઓ જઈ શકે એવી સમવડ થઈ ગઈ આ પૂત બધાતો હતો ત્યારે તેના દરેક વિભાગ ઉપર નેપોસિયન જાતે ફરી ફરીને દેખાઈ રાખતો હતો, અને ખીજવાર ડાન્યૂમ ઓળંગતી વખતે લરકરને લેવામાં પણ અડચણ ન પડે તે માટે દરેક પ્રમરની સાવચેતી રાખીને પૂલની ચ્યના તેણે કરાવી હતી





પ્રકરણ ૪૮ મું-વાગ્રામનો સંગ્રામ



૮૦૯ ના જુલાઈ માસની ૪થી તારીખનો આખો દિવસ આકાશમાં વાદળોનો ઘટાટોપ જામેલો રહ્યો હતો. રાત પડતાં પવનનું જોર વધ્યું અને તોફાન શરૂ થયું. આકાશ કાળાં વાદળાંથી છવાઈ ગયું અને વરસાદ ધોધમાર વરસવા લાગ્યો. વીજળી ઉપરાઉપરિ ઝબકવા લાગી અને ભયંકર મેઘગર્જનાથી આકાશ અને પૃથ્વી ધમધમી રહ્યાં. ડાન્યૂમ ઓળંગીને સામે કિનારે જવાનો અત્યારેજ સારામાં સારો અવસર હતો. નેપોલિયનની આજ્ઞા ચતાંજ તેનું આખું લશ્કર ગતિમાં આવી ગયું. શત્રુને ગભરાટમાં નાખવા માટે એકે વખતે તેમની છાવણીની બધી બાલુએથી આક્રમણ શરૂ થયું. મોટામાં મોટી નવસો તોપોના ધડાકા થવા લાગ્યા. લાલચોળ ધગધગતા ગોળા વીજળીના ઝખઝખાટ સાથે, અને તોપોના ધડાકા મેઘગર્જના સાથે ભળી જવા લાગ્યા. આકાશમાં ૨૦૦૦ પૃથ્વી ઉપર એકસરખી ભયાનક ઘટના ચાલુ રહી. આખા ફ્રેન્ચ સૈન્યમાં નેપોલિયનનો જુસ્સો વ્યાપી ગયો હતો. શત્રુના ગોળા, ગોળાઓ, બોમ્બ સર્વને ફૂલની ઢાળ માફક વધાવી લેતું આખું લશ્કર અગાઉના સંકેત પ્રમાણે પૂરૂ ઓળંગવા લાગ્યું.

સવાર પડતાં તોફાન શમી ગયું. રાતમાં ને રાતમાં સીતેર હજાર માથુઓ ઓળંગીને વ્યૂહબદ્ધ થઈને ઉભાં રહ્યાં. બીલું લશ્કર હજી ચાલુજ આવી હતું. આ પ્રમાણે લશ્કરને સામી બાલુએ સહિસવામત ઉતારવાની નેપોલિયનની કુચક્તિ આખા લશ્કરે વખાણી અને તે જ્યાં જતો ત્યાં “ શહેનશાહ ઘણું જીવો ” ના પેકારથી હર્ષયેલા સિપાઈઓ તેને વધાવી લેતા. શાહજાદો ચાહમ તો એમ સમજી હતો કે ફ્રેન્ચ લશ્કરને પૂરૂ ઓળંગતાં ચોવીશ કલાક થશે અને લશ્કરનો બીજો ભાગ આવી પહોંચતાં પહેલાં તો એક લાગને ઢું પૂરો કરી નાખીશ. પણ નેપોલિયનને જુલુદ સાત પૂરૂ ઉભા કરાવ્યા હતા અને આસ્ટ્રિયન છાવણીની પાલ્લી બાલુએ ફ્રેન્ચો ગોડવાઈ ગયા હતા. આખો દિવસ લાગલાગટ ઝપાઝપી કરતા કરતા ફ્રેન્ચ વાગ્રામના મેદાનમાં ગોડવાઈ ગયા અને બીજા દિવસના દારૂચું સંગ્રામની રાત વરસાદમાં બીજે કપડે જ્યાંને ત્યાં મુકી ગયા.

પણ નેપોલિયનને આરામ લેવાની યુરસદ ન હતી. સંગ્રામમાં નવ મહત્તર

પહોળાઈમાં નજીક જાર ચાલેલ મુખી પદાર્થ જાહેર વિગ્રહ લશ્કરની ગોવધુ તે જાને તપાસી આ પો પછી મધ્યસ્થે મેનાપતિઓને બાલાની તેમને આવતી કાલે માટે ત્રીજી કીધી બાજતોની કચના આપી. મેનાપતિઓ સમજી રહે એવી રીતે નહિ પણ જૂલ થવાનો જાણ પછી સભવ ન રહે એવી રીતે મુચના આપવાની તેને દાહની સવાર પડતા દરમિયાન મમામ રહે થયેલ. બાર કલાકમુખી નજીક લાખ મોઢા ઓનાં દળ સામસામાં અથડાવાં તથાવારની સામે તલવાર અને સગીની સાથે મળીને અથડાઈ સવારોની દુકડીઓ એકબીજાની સામે દેલોની માફક ધસી ગઈ.

નરકેશ્વરી માસેના ધાયલ થવા ગતા પણ પડતા બધારીને ગાડીમાં બેઠો બેઠો પોતાનું કામ કર્યો જતો હતો. નેપોલિયન પોડેથી ઉતરીને તેની સાથે ગાડીમાં બેઠો. પૂરે પૂરો વિજય થાય એવી રીતની લશ્કરની હિતચાલ તેણે તેને મમજાવી જનરલ કેનાઉ ચતુની જાણી પાંખની નજીક આવી પહોંચ્યો હતો. તેજ વખતે બારે તોપખાનું અને કસાવણું ફ્રેન્ચ પાયદળ મેફડોનહડની સરદારી નીચે ચતુના મધ્યભાગને તોડી નાખવા માટે ધસી આવતું હતું. એટલામાં ધરતી ધુમ્મસતું તોપખાનું પણ આવી પહોંચ્યું અને યુદ્ધનો ઉડો દાવ ઘડ થયો. મેફડોનહડની ચી. દુકડીઓ આગળ વધી ચતુઓએ તેના ઉપર એક બાલુથી તોપોનો માર ઘડ કર્યો. ફ્રેન્ચોની એક પછી એક દાર અદસ થવા લાગી પણ ચતુના મધ્યભાગ તરફ લક્ષ રાખીને ગોળાના ધૂમકોટની સામે મેફડોનહડ તો આગળનો આગળ વધ્યોજ ગયો. તેઓ પદર હજાર સિપાઈઓમાંથી માત્ર પદરસોજ છવતા રહ્યા હતા પણ નિહર મેફડોનહડ આગળ જવાનીજ આગ આપતો ગયો. પરિણામે આસ્ટ્રિયન મૈન્યનો મધ્યભાગ બેદાઈ ગયો. કેવાકેના લશ્કરે પણ તેની એક પાંખને સુવાડી દીધી જનરલ બેસિયર્સની સ્વારા હવે વીરહાક ગ જાવતા ચતુ ઉપર તૂટી પડ્યા. બેસિયર્સ લોહીતુદાણ થઈ ગયો પણ તેથી પાછા ન હટતાં કોધાન્મત થએલા સ્વારોએ તલવાર ચલાવી આસ્ટ્રિયનો નાકા ચાહેનચાહ ક્રાન્સિસ નિતલ થઈને પલાયન કરી ગયો. હવે આસ્ટ્રિયાનું બળ ખતમ થઈ ગયું અને આખું ગાંધ નેપોલિયનના સ્વામિત્વ નીચે આવી ગયું !

પોતાના હમેરાના વિાજ મુજબ નેપોલિયન ધાયન સિપાઈઓને આશ્વાસન આપવા તથા તેમની બરામત સારવાર થાય તેના દેખરેખ રાખવા આખા રણક્ષેત્રમાં ફરી આવ્યા. દેટલીન વખત થવા ગેરસમજાતો લીધે તેને મેફડોનહડ સાથે અન્યમનસ્ક જેવું થયું હતું પણ આજે નેપોલિયન તેના રીયર્વની કદર કરીને તેને માર્શલની પદવી આપી.

લજાઈની પહેલાં તેમજ લજાઈની પછી મળી નિરતર કામ કરવા પાછળ એક પગના પણ આગમ લીધા નગર નેપોલિયને ત્રણ વિસ કલાકમાં હતા અને સખત ગ મોમાં બટકો હતા. તેને લીધે હવે તેને તાવ આવ્યો, શ્વાક કલાકનો આરામ.

લઈને તે પાછો ઘોડેસ્વાર થયો, અને શત્રુના નાસતા લશ્કરની પૂઠે હોડતા પોતાના સૈન્ય સાથે સામેલ થઈ ગયો; પણ એવામાં આસ્ટ્રિયાના સહૈનસાહ તરફથી મલાહન પાસના કરવામાં આવી અને નેપોલિયને તેનો તરતજ સ્વીકાર કર્યો. આ લડાઈમાં ઉતરવા તે ધણોજ નારાજ હતો. લડાઈ અટકાવવાને તેણે બનતો પ્રયત્ન કરી જોયો હતો, છતાં તેના શત્રુઓએ તેની ઉદારતાને નિર્જનતાની નિશાની ધારીને તેને લડવાની ફરજ પાડી. આજે આસ્ટ્રિયાનું રાજ્ય તેના પગ નીચે હતું. છતાં પણ નેપોલિયનને સલાહની પ્રાર્થનાનો તરતજ સ્વીકાર કર્યો. સેવરી લખે છે કે “નેપોલિયનને લડવાવગર ચાલતુંજ ન હતું એમ કહીને તેને વગોવવાની ફેશનજ પડી ગઈ છે. છતાં તેની આખી કારકીર્દી જોતાં જણાય છે કે સલાહ કરવાની માગણી કરવામાં તે પહેલ કરતો હતો અને જ્યારે તેને લડાઈમાં ઉતરવું પડતું ત્યારે તેના ચહેરામાં હંડા અસહ્ય સોસની નિશાનીઓ ધણીવાર મારા જોવામાં આવી હતી.”

આસ્ટ્રિયા સાથેની તકરારનો કેવી રીતે નિર્ણય કરવો તે વિષે મસક્ત કરવાને નેપોલિયને પોતાના તંત્રમાં બધા સેનાપતિઓને એકઠા કર્યા અને ત્યાં એ વિષે ખૂબ ચર્ચા ચાલી. એક પક્ષનો અભિપ્રાય એવો હતો કે ફ્રાન્સના પ્રજાતંત્રનો જો કોઈ કદો શત્રુ હોય તો તે આસ્ટ્રિયા છે. જ્યાંસુધી આપણે તેને પૂરેપૂરું બળહીન નહીં કરી નાખીએ ત્યાંસુધી તે આવી રીતે અનેકવાર સલાહ કરશે, તોડશે અને આપણને હેરાન કરશે. માટે તેના ત્રણ ભાગ પાડી નાખવા અને તેમાંથી ત્રણ નાના નાના રાજ્યો બનાવવાં. બીજા પક્ષનો અભિપ્રાય એવો હતો કે તેમ કર્યાથી પ્રશિયા સાથે દુશ્મનાવટ થાય અને રશિયા પણ તેમાં જોડાય. હજી સ્પેનમાં તો લડાઈ મરીજ છે તેથી આપણે એકે વખતે ઉત્તરમાં અને દક્ષિણમાં બે ઠેકાણે પહોંચી વળીશું નહિ. માટે આસ્ટ્રિયા સલાહ માગે છે તો સલાહ કરવી અને સ્પેનની લડાઈનું છેવટ લાવી નાખવું એટલે ત્યાં આપણું બે લાખ માણસો નકામાં રોકાઈ રહ્યાં છે તે છૂટા થઈ જશે.

નેપોલિયને બેઉ પક્ષની દલીલો શાંતિથી સાંભળી લીધી અને સભા બરખાસ્ત કરતાં કહ્યું, “ગૃહસ્થો ! પૂરતી ખૂનરેણ થઈ ચૂકી છે. મેં સલાહ કરવાનો નિશ્ચય કર્યો છે.”

ત્યારપછી શાહજાદા ચાર્લ્સ સાથે સલાહના કોલકરારવિષે પત્રવ્યવહાર ચાલ્યો લાગ્યો, પણ વખતે સમાધાન ન થાય તો કેમ કરવું. તેને માટે પણ નેપોલિયને તૈયારી કરવા માંડી. ભારે પરિશ્રમ કરીને તેણે ત્રણ લાખ સિપાઈઓનું સૈન્ય આસ્ટ્રિયાના મધ્યભાગમાં ગોઠવી દીધું, નવા ઘોડા મંગાવ્યા અને તોપખાનામાં પુષ્કળ વધારો કર્યો. આટલી તૈયારી રાખ્યા પછી જેમ અને તેમ જલદી સલાહ કરવા માટે તેણે પેરવી કરવા માંડી. પણ આસ્ટ્રિયાએ આટલું છતાં વખત ગાળવા માટે નવા નવાં બ્રહ્માનાં બતાવ્યા. અગ્રેજ લશ્કર એન્ટવર્પ તરફ ચાલ્યું આવતું હતું. તેમાં જો ફ્રેન્ચોની

રાજ્ય થાય તો વળી બીજવાર લઢવાની તક મળે એવી આશિર્વાદની ધારણા હતી
મથી કરીને તેણે જીલ્લા અને આગર યે મહિના કઢાડી નાખ્યા

આ તરફ ઈન્દ્રજિતુ લશ્કર માણ વડા પ્રધાન પિટના પુત્ર લોડ એધામની મરદારી
પ્રિયે બેઠકપત્ર પર ચઢી આ પુ કાન્મના એથી હળર સ્વયમેવકા તેમને મારી કઢાડવા
ત્યાર થયા, પણ નેપોલિયને તેમના સત્કારને લખ્યુ કે તમારુ લશ્કર મિનકરાયતી
ત્યા સવા સિપાઇઓનુ છે; વળી તમારી પામે જોઇએ તેનુ તોપખાનુ તથા મારા
મરદારો પણ નથી માટે લશ્કોજ નહિ. લઢરો તો જરૂર માર્યા જશે અમેજો
ત્યા પડાવ નાખવા દે. તમારે બદલે એ પ્રદેશનો ઝેરી તાનજ તેમની સામે
લઢને અને એક મહિનામા તેમને લાગી જનુ પડશે

નેપોલિયને ધાર્યુ હતુ તેમજ થયુ દરજ દિવસમાં પદર હળર અમેજ સિપા
એને તાવ લાગુ પડ્યો, અને દરરોજ રોકો મગવા લાગ્યા લોડ નેધામ નિતલ
થઇ ગયો તેના વાર હળર સિપાઇઓ મરી ગયા, અને ત્યાર હળરને માંદા માલ
ઈન્દ્રજિતુ મોકલાવ્યા, પરંતુ તેમના પજુ ધણા ખર્ચ રસ્તામાંજ મરી ગયા અને હજી
પજુ માંદગીના કેસ વધતાજ જતા દતા આવી કરીને તેમણે પાછા જવાનુ નક્કી
કર્યુ અને જેમ તેમ કરીને બેઠકપત્ર ઊઠીને ચાલ્યા હતા

આ બનાવથી આશિર્વાદના હાથ તેમ પડ્યા હવ તેને સલાહ ક્યા મિવાન
દરદાજ ન દેતો તેનુ આખુ રાજ્ય નેપોલિયનના પત્ર તલ આતી મયુ હતુ, તેનુ
સૈન્ય હજી જેતુને તેનુ અપરણિત હતુ, રાજ્યની અમલની જગ્યાઓ ખરી તેના
હાથમાં આવી ગઇ હતી આ પ્રમાણે હોવા છતાં પણ તેનુ આશિર્વાદના રાગ માથે
જે ઉદારતા અને મોટુ મન બતાવ્યુ તે જાણને તેના અનુપસના ઇતિહાસકારોને
પણ તે ઉદાર હતો એમ કહી શકાય છે

તેણે આશિર્વાદના પ્રતિનિધિનો સત્કાર કર્યો અને તેની માથે ખુદા દિવસી વાત
કરવા માંડી તેણે મરજ સબોમાં તેને કષ્ટ કે જે તમે મારી મારે પ્રમાણિપજો
બવદાર કરશો તો બેજ દિવસમાં બધા નિર્જીવ થઇ જશે ત્યારે આશિર્વાદ પાનેથી
કાંઈ બેઠકનુ નથી મારુ દિન જાગવવા માટે મારી આમજ બે રસ્તા ઉ ન તે
તમા રાજ્યના આરિ થા બાદીમિયા અને હજેરી એચ નજુ તામ પાતી નાખવા
અથવા તો આરિ થા લાથ કાચમની મેચી બધેથી રહેશે મારુ તેના વચારે લા
ખના કરવી પડ છે અને એ કે નેમ દુ કરી છુડુ પુ તેપણ તમો વચન આ
પુ કે એ મામ દુ નહિ રીકારે

બીજા મારુ મને વધાર અનુકૂળ છે પણ તમારા રાજ્યની મેરીટી અમલ કરી
રીને ખામ ત પાને થકા લાજી છે પણ તમની આનખાતના મજુદની દરોજ
કુટીયા દોરવાજ જાન પ અપકુ વસત કાચમના રદ અને મારે એજા રસ્તા છે

તમારા રાજ્યને રાજ્યનો કંટાળો આવ્યો છે એમ કહેવાય છે. તેમનો એક ભાઈ મારી સાથે સદ્ભાવ ધરાવે છે અને ઘણો કેળવાયેલો છે. ક્રાન્સ તરફ તેને વેર નથી. પ્રનાનોથી કે અંગ્રેજોથી દરવાઝા જાય તેવો પણ તે નથી. જો તમારા રાજ્ય તેને ગાદી સોંપી દે તો હું આસ્ટ્રિયા છોડવા રાજ છું અને અમને આટલો ખર્ચ થયો છે છતાં તુસ્કાનીના બદલામાં એક પ્રાંત કે એક પૈસો પણ તમારી પાસેથી લઈશું નહિ. જગતને આ બનાવથી રાહત મળશે એજ મને મોટો સંતોષ છે. કદાચ એથી પણ હું એક પગલું આગળ વધીને હું તમને ટાઇરોલ પણ પાછું આપીશ.”

આસ્ટ્રિયાના પ્રતિનિધિએ કહ્યું કે “જો બની શકતું હોય તો તેમ કરવા અમારું રાજ્ય ખુશી છે; પણ તેઓ તો પોતે ગાદીપર રહેવા કરતાં પોતાના વંશજોને ગાદી ઉપર કાયમ કરવા વધારે ઇચ્છે છે.”

નેપોલિયને કહ્યું કે “હું તમને માફ વચન આપું છું કે જો તમારા રાજ્ય તેમના ભાઈને ગાદી આપી દે તો આના કરતાં પણ વધારે આપવા ખુશી છું. પણ એટલો ત્યાગ તેઓ કરે એમ હું માનતો નથી અને તમારા રાજ્યના વિભાગ પાડવા હું ઇચ્છતો નથી. મારે તમારા બીજા કાંઈ પ્રાંત જોઈતા નથી. માત્ર ક્રાન્સની હક તમારા રાજ્યથી દૂર જાય તે માટે તમારે આસ્ટ્રિયાનો થોડો ભાગ છોડવો પડશે તુર્કસ્તાન સાથેનો અમારો સંબંધ જળવવા માટે આડિયાટિક સમુદ્રના કિનારે ઉપરના રાજમાર્ગનો કમળે અમારા હાથમાં રહેવો જોઈએ. તમારા રાજ્યને મને ઈચ્છે છે તેના નાશ કરતાં જે વાર અટકાવ્યો છે અને તુર્કસ્તાન ઉપર અમારો વજ્ર બેસાડવા માટે સમુદ્રને બદલે જમીન માર્ગનો આશ્રય લેવાની ફરજ પાડી છે. માટે થોડું થોડું આપણે બેઠે છોડી દઈએ. હું બોહિમિયાના ત્રણ પ્રાંત માગતો હતો તે હું જવા દઉં છું અને આસ્ટ્રિયાના રાજ્યમાંથી જે ત્રણ મધ્યક માગતો હતો તે પાંચ છોડી દઉં છું. ઇટાલિમાંથી કેરિન્થિયાનો એક ભાગ પણ તમને આપી દઉં છું. માત્ર મારા કમળમાં સોળ લાખ માણસની વસ્તીનો જર્મની તરફનો મુલક રહેવો જોઈએ.”

આના જવાબમાં આસ્ટ્રિયાના ચાલેનશાહે લખાવ્યું કે નેપોલિયન જે ખુદજીવ ને કે તે નહિ જેવી છે. સત્તાઈ કરવીજ હોય તો આથી વધારે લાભ અમને મળવા જોઈએ.

આ જવાબ વાંચીને નેપોલિયન ઘણોજ ગુસ્સે થઈ ગયો અને આસ્ટ્રિયાના પ્રતિનિધિને કહ્યું, “તમારા પ્રધાનો તમારા રાજ્યની મૂળોળ પણ જાણતા નથી. કે દસ લાખ માણસોની વસ્તીવાળો પ્રદેશ જતો કરું છું. માત્ર ચતુર રાજ્યના હકે તમારા રાજ્યની હદથી દૂર ગળવા જેટલો મુલકજ હું મારા કમળમાં રાખું છું અને છતાં તમારા ચાલેનશાહ જાણે છે કે હું માગે દસ કરતાં વધુ છું તે નહિ જેવું છે. આથીને આવી રીતેજ તમારા પ્રધાનો તમારા ચાલેનશાહને જરમારે છે. આજ ને કે બોર્ડ સમળવાની તેમણે તેની પાસે લગાઈ કરાવી અને આજરે તેના પાંચમી

પણ કરવાના "

મલાદનો સન્નો નકી કરવામા જે વિલગ થો દતો અને આગિયાના દરતાર ન કથી જે ગદાના બનાવવામા આન્ના દતો તે ઉપરથી ગોવિલ્લને ખાની યષ્ઠ હતી કે ચોને ગમે તટલી ઉદારતા દાખવી સમાપાન કરવા પ્રયત્ન કરે તોપણ મામા પહેલે તો લગાઈ કરવી જ છે તેથી તેણે વાઈ આતુ કરવા લાગરને મળજ કરવાની આગા આપી સલાહ કરવા તે ગમે તેટલો ઉત્સુક છતાં જરૂર પડે ત્યારે લગાઈમા ઉતરતાં પણ તેજરએ કરતો ન હતો છેલ્લીવાર તેણે પોતાના પ્રતિનિધિને આરિયાના દરતારમા મોકલતા મુચના આપી કે "આરિયા પાસે લગાઈ ૧૧ ખર્ચ પેટ જે ૬૩ લેવાનો છે તેમા પંચ પચીસ લાખ જોઈ કરતાં પણ સલાહ ચી હોય તો કરી આ ખામતમાં નમ્મ મૂકવુ પડે તો મૂકવુ મારે હવે છેવટો ફેસનાજ હાની નાખવો છે " આખરે ૧૪મી અક્ટોબરે સલાહ થઈ આરિયાએ છેલ્લાં સોળ વર્ષમાં કરેલી સલાહમાંની આ ચોથી સલાહ હતી, અને તેની પહેલાંની ત્રણ સલાહનો જેમ તેજે ભગ કર્યો તેવી રીતે ચોથાજ વખતમા પાછો આ સલાહનો પણ આરિયાએ ભગ કર્યો.

વિચેના છાડીને જતા પહેલાં ચહેરો કાટ દારૂગોળાથી ઉડારી મૂકવાનો હુકમ નેપોલિયન આપેલો ગયો તે મુજબ વજર જેવો મગજૂત કાટ, જેણે અનેક સેમજો મુની લગાઈની ટકર ઝીલી હતી મગેન્મત તુર્કસેનાની ભરતીને પણ જેણે ખાળી ગળી હતી તે મોટા ધગાક સાથે હવામા ઉડી ગયો. આ દૃશ્યને માટે નેપોલિયન ઉતર એલિસન તથા ખીજ સામા પક્ષના પ્રતિદાસકારો સખત હુમનો કરે છે લગાઈની જરૂરીઆત જોતાં તેને આ પગતુ લેવુ પડ્યુ હોય તોપણ સલાહ થઈ ગયા પછી તેણે વિચેનાની રાજધાનીને અપમાન પહોંચાડ્યુ અને પરાજિત થએના રાત્રુને તેનો પરાજય વધારે સાથે એવુ આચરણ કર્યુ તેને માટે આપણે તેનો ખચાવ કરી શકતા નથી વિચેના આગળ થએલી સલાહના કારાર મુજબ નેપોનિયને આવેરિયાની સરહદ વધારી અને સેકમનીના રાજ્યનો પણ વિસ્તાર કર્યો તેમ કર્યાથી તેણે પોતાના મિત્ર રાજ્યોને આરિયાના હુમલાથી વિશેષ સુરક્ષિત કર્યા તેજ રીતે ઇટાલિ અને પેલે ને પણ આરિયાથી ખચાવવા તે પ્રદેશોની સીમાનો વિસ્તાર કર્યો સુવેદ કરવામાં ન્તે આ કરતાં પણ તેણે વધારે દીનુ મૂક્યુ જેત તો જગત તેની મૂર્ખાઈને હસત તેની ઉદારતા જોઈને તેના રાત્રુઓ પણ ચકિત થઈ ગયા નિરુદ્ધપક્ષના પ્રતિદાસ કારો નેપોલિયનની નેમગિક ઉદારતા હતી એવુ તો સ્વીકારી શકતાજ નહિ એટલે તેઓ મેતા કે તેનામાં નરાં રાજોની વ્યવસ્થા કરવાની હિન્મત ઓ દહતા ન હતી તેથીજ તેણે હાથમાં આવેનાં રાજ્યો જવા દીધાં એમાના કોઈએ તેની ઉદારતાને તો નજ વખાળી ! આવીજ રીતે તેને પહેલેથી છેવટમુધી અન્યાય આપવામાં આવે છે પોતાના દેવતુ ત્રણ કરવાના તેના પ્રયત્નોને રાજ્યસત્તાના લોભતુ અને મતુ

તમારા રાજ્યને રાજ્યનો કંટાળો આવ્યો છે એમ કહેવાય છે. તેમનો એક સાથે સફળતા ધરાવે છે અને ઘણા કેળવાયેલા છે. ક્રાન્સ તરફ તેને વેર નથી કે અંગ્રેજોથી દોરવાઈ જાય તેવો પણ તે નથી. જો તમારા રાજ્ય સોંપી દે તો હું આસિરયા છોડવા રાજ છું અને અમને આટલો ખર્ચ છે જતાં તુર્કસાનીના બદલામાં એક પ્રાંત કે એક પૈસો પણ તમારું લઈશું નહિ. જગતને આ બનાવથી રાહત મળશે એજ મને મોટા કદાચ એથી પણ હું એક પગલું આગળ વધીને હું તમને ટાઇરેલ પણ પાડું.

આસિરયાના પ્રતિનિધિએ કહ્યું કે “જો બની શકતું હોય તો તેમ રાજ્ય ખુશી છે; પણ તેઓ તો પોતે ગાદી પર રહેવા કરતાં પોતાના ઉપર કાયમ કરવા વધારે ઇચ્છે છે.”

નેપોલિયને કહ્યું કે “હું તમને મારું વચન આપું છું કે જો તમારો ભાઈને ગાદી આપી દે તો આના કરતાં પણ વધારે આપવા ખુશી ત્યાગ તેઓ કરે એમ હું માનતો નથી અને તમારા રાજ્યના ઇન્કાર નથી. મારે તમારા બીજા કોઈ પ્રાંત જોઈતા નથી. તમારા રાજ્યથી દૂર જાય તે માટે તમારે આસિરયાનો થોડો તુર્કસ્તાન સાથેનો અમારો સંબંધ બાળવવા માટે આડિયાદિ રના રાજમાર્ગનો કમજો અમારા હાથમાં રહેવો જોઈએ. તમારો નાશ કરતાં બે વાર અટકાવ્યો છે અને તુર્કસ્તાન માટે સમુદ્રને બદલે જમીન માર્ગનો આશ્રય લેવાની ફરજ આપણે બેઠે છોડી દીધી. હું બોહિમિયાના ત્રણ દિવસ છું અને આસિરયાના રાજ્યમાંથી જે ત્રણ દિવસ છું. ઇટાલિમાંથી ટેરિન્ચિયાનો એક ભાગ તમારા કમળમાં સોળ લાખ માણસની વસ્તી આના જવાબમાં આસિરયાના શહેનશાહે તે નહિ જેવી છે. સલાહ કરવીજ હોય તે.”

આ જવાબ વાંચીને નેપોલિયન ઘણું નિવિને કંચુ, “તમારા પ્રધાનો તમારા દર લાખ માણસોની વસ્તીવાળો પ્રદેશ તમારા રાજ્યની હદથી દૂર રાખવા જોઈએ. જો તમારા શહેનશાહ જાણે છે કે આવીને આ રીતેજ તમારા પ્રધાનો નાકુ સમજાવીને તેમણે તેની પાસે

રિપતિ અતિશય જોખમભરેલી હતી. ખીજ બધા કરતાં તેને પોતાને આ વાતની વિશેષ ખબર હતી ઈગરે દજ પોતાનો દુરાચક હોડો ન હતો, સલાહના દરેક કહેવોને તે તુરંતજાણુ હતુ અને ક્રાન્સ ઉપરનાં આક્રમણ ચાલુ રાખતુ હતુ યુરોપના રાજાઓની એકસપી ડિલ જિન્ન થઈ મધ પર્તા તેમને ફરીથી એકમ કરીને ક્રાન્સની સામે ગોડવવાની રાજનૈતિક નજ પાથરતા રહેવાનો આમદ ઈગરે દજ હોડો ન હતો તે તો દજ પળુ સ્પટપણે જાહેર કરતુ કે પ્રજાસત્તાક ગળ્યના સિદ્ધિતાના પ્રચારથી યુરોપના રાજાસનેને ઉચી પડવાની ધાસ્તી કે

છટાલિમાં નેપલ્સ અને મિલનનાં નરા રથપાલકાં પ્રજાસત્તાક રાજ્યો કરતાં નજ કર્મા પોપતુ રાજ્ય હતુ પોપે આ યુદ્ધમાં એક પળુ પક્ષ તરફથી લાગ લીધો ન હતો અને નેપોલિયને પોપની ધર્મપરાયણતા અને સાધુતાને માટે ધણ માન હતું, તોપણ પોપના દરબારમાં ઈ નડ અને આરિદ્રયાના એવચીઓ પ્રચલનગ ગચતા રતા અને ઈ વડનો કાકલો આરિદ્રયાને મદદ કરવાનો લાગ જોતો છટાલિના કિનારા ઉપર લમ્યાજ કરતો હતો નેપોલિયને પોપને લખ્યુ કે નેપલ્સ અને મિલનની સલામતીને ખાતર તમારે તેમની સાથે અરખપરસ ખચાવ કરવાના કોનકગર કરવા જોઈએ પોપે તેમ કરવા ના પાડી અનેકાનેક શત્રુઓની સામે એકતે હાથે ઝુઝવા નેપોલિયને માટે ખીજે ઉપાયજ ન હતો. કોષ પળુ વખતે જો કે પાછ જથી ધા કરે અને પોતાના શત્રુઓને છુપી રીતે મદદ કરે, એવા રાજ્યની દસ્તીથી તેની સલામતી જોખમમાં હતી તેથી છેવટે ફ્રેન્ચ લશ્કર રોમમાં દાખલ થયુ અને પોપ મહારાજને પદ્મટ કરી નજરકેદ કર્યા નેપોલિયને તેમને ત્રીશ લાખ ક્રાન્સ વાર્ષિક પેન્શન બાધી આપ્યુ અને ધાર્મિક ક્રિયાઓ કરવાની સપૂર્ણ છુટ આપી

હવે તરતજ પ્રાચીન રોમની સુધારણા અને છર્ણોદ્ધાર કરવાનાં અનેક કાર્યોની ચરઆત કરવામાં આવી નેપોલિયનની અદ્ભુત કાર્યકુશળતાને લીધે પ્રાચીન રોમન વીરોની ઇતિહાસમાં નવુ ચેતન સિચાયુ હુનર ઉદ્યોગના ધમધમાટથી રોમ નગરીની પુરણી રોરીઓ ગાજુ ઉડી. સુદરતા અને ઉપયોગીતા બેઉ તરફ મરખુ લક્ષ આપવામાં આવ્યુ પ્રાચીન દેવદેવીઓની સુદર બ ન મૂર્તિઓ દેવાતથો અને રમરણુ સ્તબોનો છર્ણોદ્ધાર કરવામા આવ્યો. જૂનાં મકાનો ઠેકાણે નવાં રચાયાં સહેરમાં રાગ ફલાવતાં પાણીનાં ખાઓચીઆ અને બીનાશવાળા જમીનોને કોરી કરી નાખવા ઈજેરી ખાતુ મોટા પાયાપર કામ કરવા મડી ગયુ ટાઇનર નદી તીરે દટાઇ નએલી પ્રાચીન રોમ નારીના કાનાના સુદર બેનમુન અવશેષો પુન પ્રાપ્ત રવા માટે નદીના પ્રવાહને ખસેડી નાખવાની કોશિસ થવા લાગી જ્યારે યુરોપના રાજાઓ એકસ પી કરીને તેનો વિનાશ કરવા મથતા હતા ત્યારે નેપોલિયન સાર્વજનિક કલ્યાણ માટે આવી આવી અનેક યોજનાઓ ધડીને તેમને વ્યવહારમાં મૂકી રહ્યો હતો

ધરતીની પિપાસાનું સ્વરૂપ આપાતું અને પરાજય પામેલા શત્રુ તરફ ન્યારે ઉદારતા બતાવતો અને હાથમાં આવેલાં રાજ્યો છોડી દેતો ત્યારે તે નિર્મળ નાહિમત અને રાજ્યવ્યવસ્થા કરવાને અશક્ત કહેવાતો !

ઉપરના બનાવો ન્યારે આસ્ત્રિયામાં બની રહ્યા હતા ત્યારે સ્પેનમાં પણ સરથી લડાઈ મચી રહી હતી. નેપોલિયનને પેનથી દૂર રોકાયેલા જોધને સ્પેનમાં જો અને અંગ્રેજોના હૃદયમાં નવી આશા જન્મ પામી હતી. જોસેફ બોનાપાર્ટ અને સાધુ પુરુષ હતા પણ યુદ્ધનૈપુણ્યમાં કાચો હતો. સર્વમાન્ય નેતાને અંગ્રેજ સેનાપતિઓ અંદર અંદર લઢ્યા. દરમ્યાન અંગ્રેજ સેનાપતિ વેલિંગ્ટન ૩૦૦૦ અંગ્રેજ સૈનિકોની સાથે સ્પેનમાં આવી પહોંચ્યો અને ધર્માધતાથી ઉન્મત થઈને ૭૦૦૦૦ પોર્ટુગીઝ સિપાઈઓ તેને આવી મળ્યા મહા લયાનક હત્યાકાંડ કરી ગામનાં ગામ બળા લસમ થઈ ગયાં, સ્ત્રીઓની પવિત્રતા લૂંટાઈ, બાળકો ઘોડાના પતળે છુંદાઈ કચરાઈ મરણ પામ્યાં. મદોન્મત અને ધર્મઝનુનથી છકી ગયેલા સિપાઈઓ કાળૂમાં ન રહ્યા. સેનાપતિ વેલિંગ્ટનને પોતાના સરકારી રિપોર્ટમાં પણ લખવાની ફરજ પડી કે અંગ્રેજ સિપાઈઓ હાર કે જીત બેમાંથી એકેકે જીતી શકતા નથી. લશ્કરની રીતભાત ઘણીજ દુર્વ્યવસ્થિત અને અમર્યાદ છે. તેઓ ધાડપાડુઓની માફક દેશને લૂંટ છે અને રંજાડે છે. તેમને માણસોમાં લાવવાનો મારો યત્ન ફેાકટ બીજ છે અને હવે તો એકાંક બે દુકડીને શરત ભરેલી રીતે બરતરફ કરીને ઘેર મોકલવી પડશે.

અંગ્રેજ લશ્કરમાં દેશના હલકામાં હલકા વર્ગમાંથી બદમાસો જોવાએ પુષ્કળ ભરતી થતી હતી, તેથી તેમના કરતાં ફ્રેન્ચ સિપાઈઓ વધારે મર્યાદા વર્તણૂક રાખી શકતા હતા; કેમકે રાન્સમાં ફરજિયાત લશ્કરી નોકરીની પ્રથા તેમના લશ્કરમાં કેળવાયેલો અને સંસ્કારી વર્ગ પણ આવતો હતો. અંગ્રેજ પોર્ટુગીઝ સિપાઈઓના લુગમથી પોર્ટુગીઝની અને સ્પેનની રૈયત ત્રામ પાળે ન અને તેઓ પણ કહેવા લાગ્યા કે ઇંગ્લેડે પોતાનો વ્યાપાર અને સત્તા બચાવી રાન્સ માટેજ આ લડાઈમાં માથું માર્યું છે. તેઓ ફ્રેન્ચોને ચાહતા ન હતા પણ રાન્સના રાજસત્તાને અંગ્રેજોના અમત્ત કરતા ઓછી અથુભ ગણીને તે સ્વીકારવા તૈયાર ન હતા કેમકે જે રાજનીતિની બેડીમાં તેઓ સૈકાઓ થઈ જરડાયા હતા તેના કાંઈ ઉદાર રાજ્યવધારણુ તેમને ફ્રેન્ચોની પાનેથી મળવાની આશા હતી. ફ્રેન્ચો પોતે પણ સ્પેન અને પોર્ટુગીઝની સ્થાનિક રાજસત્તા ઈર્ષ્યાએ ફટકી નાં છે તેની ફરિયાદ કરી હતી; કારણ કે ત્યાંના બુદ્ધી ગમવાસને ઉપર ફ્રેન્ચોની રાજ્યોને મેસાડવા અને હવે તેમ રાજ્યો તેના તરફ આપવાનું અને તેમ તરફ યુગ્મરના હતા.

નેપોલિયન હવે તેના શત્રુઓ ઉપર બીજવાર જીત મેળવી; આ પણ હજી એ

સ્થિતિ અતિશય જોખમભરેલી હતી જીન બધા કરતાં તેને પોતાને આ વાતની વિશેષ ખબર હતી ઇગ્નિડે હજી પોતાનો કુરામદ હોડ્યો ન હતો, સલાહના દરેક દહેણને તે ઘુઝઝારતું હતું અને ક્રાન્સ ઉપરના આક્રમણ ચાડુ ચખતું હતું યૂરોપના રાજાઓની એક્સપી ડિલ મિન્ન થઈ ગઈ હતી તેમને દરીયાં એકન કરીને ક્રાન્સની સામે ગોડવવાની ડગ્ગીતિક ભાગ પામરતા રહેવાનો આમદ ઇગ્નિડે હજી હોડ્યો ન હતો તે તો હજી પણ સ્પષ્ટપણે જાહેર કરતું કે પ્રજાસત્તાક ગત્યના સિદ્ધિતા ॥ પ્રચારથી યૂરોપના રાજાસનોને ઉચ્ચી પડવાની ધાસ્તી છે

છટાવિમા નેપલ્સ અને મિલનનાં નવાં રથપાયલાં પ્રજાસત્તાક રાજ્યો હતાં નજીકમાં પોપતું રાજ્ય હતું પોપે આ યુદ્ધમાં એક પક્ષ પક્ષ તરફથી ભાગ લીધો ન હતો અને નેપોલિયનને પોપની ધર્મપરાયણતા અને સાધુતાને માટે લખી માન હતું, તોપણ પોપના દરબારમાં ઇગ્નિડે અને આસિદ્યાના એલનીઓ પ્રપચ્છનગ રચતા હતા અને ઇગ્નિડેનો કાદલો આસિદ્યાને મદદ કરવાનો તાગ જોતો છટાવિમા ક્રાન્સ ઉપર ભગ્યાજ કરતો હતો નેપોલિયને પોપને લખ્યું કે નેપલ્સ અને મિલનની સલામતીને ખાતર તમારે તેમની સાથે અરસપરસ બચાવ કરવાના કોલકગર રવા જોઈએ પોપે તેમ કરવા ના પાડી અનેકાનેક ચતુઓની મામે એકને કાચે કુઝા નેપોલિયનને માટે જીએ ઉપાયજ ન હતો કોઈ પણ વખતે દરો કે પાઠથી ધા કરે અને પોતાના ચતુઓને છુપી રીતે મદદ કરે, એવા જાન્યની હસ્તીથી તેની સલામતી જોખમમાં હતી તેથી છેવટે ક્રેન્ચ લશ્કર રોમમાં દાખલ થયું અને પોપ મહારાજને પંઝેટ કરી નજરકેઠ કર્યા નેપોલિયને તેમને વીચ લાખ ક્રાન્કેન વાર્ષિક પેન્શન બાંધી આપ્યું અને ધાર્મિક ક્રિયાઓ કરવાની સંપૂર્ણ છૂટ આપી.

હવે તરતજ પ્રાન્સ રોમની સુધારણા અને હજોદ્ધાર કરવાનાં અનેક કાર્યોની ચર્યાત વરવામાં આવી નેપોલિયનની અદ્ભુત કાર્યકુશળતાને લીધે પ્રાન્સ રોમન વીરોની વનાટોમાં નહુ ચેતન સિચાયુ કુન્નર ઉલોગના ધમધમાટથી રોમ નગરીની પુરાણી શેરીઓ ॥જી ઉડી, સુદરતા અને ઉપયોગીતા બેઉ તરફ સરખું લક્ષ આપવામાં આવ્યું પ્રાન્સ દેવેવીઓની સુદર ભગ્ય મૂર્તિઓ, દેવાતથો અને સ્મરણસ્તબોતો હજોદ્ધાર કરવામાં આ ચો જૂના મકાનોને ઠેકાણે નવાં રચાયાં, હહેરમાં રા. દલાવતા પાણીનાં ખાઓનીઆ અને બીનાસાળા જમીનોને કોરી કરી નાખવા ઇગ્નિડેરી ખાતુ મોટા પાયાપર કામ કરવા મડી ગયું ટાઇનર નદી નીચે દટાઈ નએલી પ્રાન્સ રોમ નગરીના કાળા ડુદર બેનમુન અવશેષો પુન પ્રાપ્ત કરવા માટે નદીના ત્રવાહને ખમેડી નાખવાની કોલિચ થવા લાગી જ્યારે યૂરોપના રાજાઓ એકમ પી કરીને તેનો વિનાશ કરવા મથતા હતા ત્યારે નેપોલિયન સાર્વજનિક કલ્યાણ માટે ખાતી આવી અનેક યોજનાઓ ધરીને તેમને વ્યવહારમાં મૂકી રહ્યો હતો



પ્રકરણ ૪૯ મું

શહેનશાહ બાનુ નેસેશાઈન સાથે છુટા છેડા



પોલિયને શું શું કર્યું છે અને શું શું કહ્યું છે તેની નિબંધ-
પાત રીતે તોંધ લેવાની તેના ચારિત્ર્યલેખકની ફરજ છે.
તેણે કરેલાં કાર્યો માટે તો જે મત છેજ નહિ. તેના પ્રત્યેક
કાર્યમાં તેની આશ્ચર્યજનક પ્રતિભાની છાપ જોવામાં આવે છે.
તેના ઉદ્ગાર પણ તેનાં કાર્યોના જોવાજ સુરપષ્ટ છે; પરંતુ
તેણે જે જે કંઈ કર્યું તેમ કરવાનો તેને હક્ક હતો કે નહિ
તે વિષે પરસ્પર વિરુદ્ધ અભિપ્રાય દર્શાવવામાં આવે છે.

ડચ્ઠ આંક રો વિગત કે જે નેપોલિયનના આંતર્ગત વિચારોથી સારી રીતે વાકેફ
હતો, તે નીચે પ્રમાણે લખે છે:—

પંદર વર્ષના લક્ષ્યઅંધથી દઢ થએલાં અંધન તોડવા માટે અને પોતાની પરમ-
પ્રિય સહચરીનો ત્યાગ કરવાના કારણુમા કેટલાક એમ કહે છે કે રાજ્યવંશીય
શાહનંદી સાથે પરણવાનો નેપોલિયનને લોભ લાગ્યો હતો; પરંતુ આ અભિપ્રાય
વાસ્તવિક નથી. આ દુઃખદ કાર્ય કરતાં તેને તીવ્ર મનોવ્યથા થઇ હતી એ વાત
તદ્દન સત્ય છે. જ્યારે તે રાજ્યાસન ઉપર બેઠો ત્યારે પણ લોકોએ તેના પર સ્વાધીન-
તા પણાનો આરોપ મૂક્યો હતો; પરંતુ ખરું જોતાં રાજ્યાસન ઉપર બેસવા માટે તે
ધણી નારાજ હતો અને ક્રાન્સ પ્રજાસત્તાક રાજ્ય હોઇ અંદર અંદરના વિદ્રોહથી
નિર્ભય બની જશે એવી તેની પૂરી ખાતરી ન હોત, તો તે પ્રથમના રાજ્યખંધારણમાં
કદિ ફેરફાર કરત નહિ. ગાદીએ બેઠા પછી પણ લોકમતને પુષ્ટિ આપનારી અને
સ્વતંત્રતા તથા સમાનતાના આદર્શોને વિશેષરૂપે પ્રકટાવનારી સંસ્થાઓની ખિલવણી
કરવામાં તેણે કયાશ રાખી ન હતી. એથી કરીને ક્રાન્સમાં રાજાસત્તાક રાજ્ય
હોવા છતાં પણ પ્રજાસત્તાક રાજ્યના સિદ્ધાંતો સારી પેઢે જળવાયા હતા. પોતાના
મરણ પછી લિન્ન લિન્ન રાજનૈતિક પક્ષે પડી જઈ દેશ નિર્ભય ન બની
જાય તેટલા માટે એકલું રાજ્યતંત્રજ ફેરવવાનું બસ ન હતું; પરંતુ તેને પોતાની
પાછળ વારસ મૂકી જવાની પણ જરૂર હતી. તે વારસનો ગાદી ઉપરનો હક્ક સ્વતં-

ગિદ્દ અને દીસ જેવો હોય તો / નાદીમાટે વસખા માગતા ખીજા ઉમેદવારોનું જોર ચાલી ન શકે જોસેશાહનની પુત્રી દોઈન્સના પુત્ર ઉપર તેણે આવા ખાંપી હતી, પણ એ પુત્ર તો અકાળે દરમાઈ ગયું તેણે જોસેશાહનના પુત્ર યુદ્ધની ગાદી આપવાનો વિચાર કર્યો પણ તેમ કરવા જતાં તેના સગા ભાઈજી નીરાજ થાય અને તેના મરણ પછી વિદ્રોહ જામે એવા કાચથી તે વિચાર પણ માંડી વાગ્યો પડ્યો. વગી ખીજા બાનુએથી કાંઈ બચવાન રાજ્યની સાથે સખધ બાપરામાં તેને રાજનૈતિક લાભ પણ દેખાતો હતો કે ખરી આફતને વખતે તેનો આશ્રય મળે અને રાજ્યનો સંપૂર્ણ વિનાશ થયો અટકે એવા સખધથી યુદ્ધો. અત આવી જવાની પણ તેણે આશા રાખી હતી બૂના લમના અને રનેહના સખધ ઉપર કુદાડી માગવાનાં તેને આવા આશા મરણો હતાં છતાં આ વાત જોસેશાહન આગળ ઉઘાડવાની તેની હિમત ચાલ્લી ન હતી

રાજ્યકાંતિ પછી કાન્સની પ્રજાનું નૈતિક ધોરણ ધણું દલકુ પડી યુદ્ધ હતું અને લમસખધની પવિત્રતાને પણ થોડાજ માણસો સ્વીકારતા હતા પ્રજા પણ જોસેશાહન તરફ દયાની નજરથી જોઈને ઠગ્ગતી હતી કે રાજ્યના વારમને જન્મ આપવા માટે નેપોલિયન ખીજા વાર પરણે તો સાફ નેપોલિયન આખરે પોતાના વડા પ્રધાનને પોતાનો વિચાર બજાવતાં કયું કે જોસેશાહનને ત્રીસ લાખ ફ્રાન્કનું પેન્શન અને બંધિયની ઘડેનશાહ બાનુથીજ ઉતરતી એટને રાજ્યમાં પહેલા દરજ્જાની ઉતરાવ નહીની પદવી આપીને બાદલાદી દળના નિવાસમાં રહેવા દેવી

એમ કરતાં કરતાં ૧૮૦૬ ની ૩૦મી નવેમ્બરના કમનસીમ દિવસ આવી પહોંચ્યો દોઈનાં ઉડતી અફવાઓ તો જોસેશાહનને કાને આવી હતી અને તેથી તેનું કોમળ દેયુ સીંગલ જતું હતું એ દિવસે રાજકપતી ફોન્ડેન્બોલના રાજમહેલમાં રહેતા હતાં ઉડી ગમગીનીની દાળી ળાયા સર્વજન પથરાઈ હતી પરોણાઓ ગયા હતા કંડા પવનના ડુસરાટ વાતા હતા જોસેશાહન એકરી આસુ ટપકાવતી પોતાના ઓરડામાં બેસી રહી હતી પોતાની કુખથી કચરાઈ ગયેલી પત્ની પાસે જતાં નેપોલિયનના પગ ઉપજતા ન હતા તે પણ એકતો બેસી રહ્યો હતો જમવાનો સમય થયો તેઓ નર્સા નર્સા જમ્યા એક રાખ્દ પણ બોલાયો નહિ આખે આખ પણ મગી નહિ બેઠેના ફિક્કા પગી ગએલાં વદન તેમના હૃદયની પીડા બતાવી આપતાં હતાં નોકરો ચાલ્યા ગયા સર્વાંજ ચત્ચર નૂજતો નેપોલિયન ઉડીને ઉભો થયો અને પાપાજીમૂર્તિની માફક બેસી રહેલી જોસેશાહન પાસે ગયો તેણે હાથ પોતાના હાથમાં લઈ પોતાની બાતીએ આપીને તે કુખથી ફેંધાઈ જતા મદમદ સ્વરે બોલ્યો —

‘ જોસેશાહન, તું જાણે છે કે હ તને ચાહુ છું. સસારમાં થોડી ધાળી સુખની પણ મેં મેં દીવી હાથ તો તે તારાજ સહવાસમાં પણ મારૂં પ્રારબ્ધ મારા હૃદય

કરતા બળવાન છે. ક્રાન્સના ભલાને ખાતર મારે તારી સાથેના મારા પત્ની-સંબંધનું બલિદાન આપવું પડે છે.

જે પ્રહારની તે ઘણા દિવસથી રાહ જોતી હતી તે આ પ્રમાણે આખરે પડ્યો. તેણે પ્રેમાળ હૃદય વીધાર્થ ગયું. જોસેફાઇન મૂર્ચ્છિત થઇને પૃથ્વી ઉપર ઢળી પડી. નેપોલિયન આવરો આવરો માણસોને બોલાવવા દોડી ગયો. એક પાર્શ્વે અને નેપોલિયન બે થઇને બેશુદ્ધ જોસેફાઇનને તેના ઓરડામાં લઈ ગયા. તે અર્ધમાર્ગે બનીને લવવા લાગી—“ના, ના, તમારાથી એવું નહિજ થાય. તમે મારી હત્યા નાહક કરી શકો.” નેપોલિયન પણ ઘણોજ પ્રભુબ્ધ બની ગયો. જોસેફાઇન શુદ્ધિમાં આવી એટલે તે પોતાના ઓરડામાં જઈ ચોધાર આંસુએ રડતો ગયો અને આમ તેમ ફરતો ગયો. તેણે આખું શરીર કંપનું હતું, કંઠ રૂધાઈ જતો હતો અને આસપાસનાં માણસો સાંભળે તેની પરવા કર્યા વગર તે અટકી અટકીને આ પ્રમાણે બળકેડો હતો—

“ક્રાન્સનું હિત અને મારું પ્રારબ્ધ બેઉ મારા હૃદયને વીંધી નાખે છે. જોસેફાઇનનો ત્યાગ મને અનુલંબનીય આચાર્ય છે. તેમથી હું ચકિત નહિ થાઉં છતાં હમણાં જોએલો બનાવ મારા આત્માને તાવી નાખે છે.”

રાત્રે કલાકે કલાકે તે જોસેફાઇનની ખબર પૂછાવતો. પુત્રી હોર્ટેન્સ માની સાથે હતી. યુજનને પણ ધટાલિથી તેડાવ્યો હતો. માની અવસ્થા જોઈ પ્રથમ તો યુજન માનસંગ થયો. નેપોલિયન પ્રત્યે નારાજ થયો અને માની સાથે જવા તૈયાર પણ થયો; પણ નેપોલિયને તેને આખમાં આંસુ લાવીને સમજાવ્યો, મનાવ્યો અને કહ્યું કે એમ કર્યા વગર મારી પાસે જીજ્ઞે ઉપાય નથી. શું તું પણ મને મૂકીને ચાલ્યો જઈશ? મારા લવિષ્યના પુત્રને તારા વગર કાણ સંભાળશે? મારા મરણ પછી તેને કાણ કેળવણી આપશે? વીરશિરોમણિ નેપોલિયનની અર્ધાંગના જોસેફાઇનને પણ અર્ધિતીય સ્વાર્પણ દાખવીને યુજનને સમજાવ્યો. અને કહ્યું કે રાહનસાક તારા સગા પિતાતુલ્ય છે. તું તેનો અનેક રીતે ઝણી છે.

પંદરમી ડિસેમ્બરે દરબારમાં જૂટા છેડાને કરાર રીતસર જમાવ્યો અને વચન દેવામાં જોસેફાઇનને રડતી આખે, ચીરાતા હૃદયે તે સાંભળ્યો અને સ્વીકાર્યો. ધ્રુવને કબજે તેને કલમ લીધી અને હૃદયના અત્યંત કામળ સંબંધને છેદી નાખનાર એ લેખ કેર સહી કરી. યુજન આ દેખાવ ન જોઈ શક્યો. તેણે મગજ ધૂમવા લાગ્યું, હૃદય નકલ થઈ ગયું અને તે નિદેષે થઈને ઢળી પડ્યો. આવી રીતે આ અલગ કલ્પને જુનો અત આગ્યો.

૩-મી રાત્રિ ચહેરમાં પથરાઈ હતી. રાજમહેલ તમલાનદર નવી નવી ફરે નેપોલિયન એકેલો પોતાના મિહાનામાં તરફડતો પડ્યો હતો. ધીમેથી તેણે એક પાંચ

હૃદયગળ જાળી રાખજો અને પ્રસન્ન રહેજો. મારા પ્રેમવિષે અને તારા પ્રેમની મારી નિશ્ચય મમતાવિષે તને કશો સંદેહ હોવો નજ લેઈએ. તારા તરફ મારી કેટલી ઉંડી લાગણી છે, તે તું સારી રીતે જાણે છે; તેથી તું સુખી હોઈ તોજ શકે. સુખી રહું અને તારું ચિત્ત શુદ્ધ હોય તો હું સુખે ન રહી શકું, એ તને યાદ આપવાની જરૂર રહેતી નથી. સારી પેઠે નિદ્રા લેજો. સલામ પ્રિયે ! ”—નેપોલિયન

નેપોલિયન તરફ અંતઃસુધી નેપોલિયનનો પ્રેમ અવિચળ હતો અને તેનો ત્યાગ કદાચ માટે તેને સખળ રાજનૈતિક કારણો હતાં, તોપણ તેણે ધૈર્યના સનાતન નિયમનો ભંગ કર્યો તે ન કર્યો નહિ કહેવાય. દરેક પાપાચરણ, પ્રારંભમાં ગમે તેટલાં સુખ જનક દેખાય તોપણ તેમાંથી અંતે વિનાશ અને પાપમાત્રી આવ્યા વગર રહે નહિ. તે જમાનામાં લોકોનો નીતિનો આદર્શ શિથિલ થઈ ગયો હતો અને એક વાતાવરણમાં તે ઉછરેલો હોવાથી તે પોતાના કૃત્યને તેના સાચા કાળા સ્વરૂપમાં જોઈ શક્યો નહિ. તે એમજ સમજતો હતો કે હું કરું છું તે યોગ્ય છે અને ક્ષાંતિ દિતમાટે એવા સ્વાર્પણની જરૂર હતી; પણ એ પાપની અનિવાર્ય શિક્ષા તેને મળ્યા વગર ન રહી.

સેન્ટ હેલેનામાં બન્દીવાનની દશામાં પણ તે નેપોલિયનનું અત્યંત પ્રેમપૂર્વક સ્મરણ કરતો અને તેના ગુણની, સ્નેહની, ભક્તિની પ્રશંસા કરતો. એક પ્રસંગે તેણે એવું પદ્ય કહ્યું હતું કે “ નેપોલિયનથી જો મને એક પુત્રની પ્રાપ્તિ થઈ હોય તો રાજનૈતિક દૃષ્ટિથીજ નહિ પણ સંસારિક દૃષ્ટિએ પણ હું સંપૂર્ણ સુખી થયો હોત.”





પ્રકરણ ૫૦ મું-આસિદ્રવાની શાહજાદી સાથે લગ્ન



નસીબી ડાહ્યાજી કાજુ થઈ એ પ્રમુખ દલ નિશાકરજી આજુ નહીં એ વિશે પારપર વિરોધ અભિપ્રાય ઘણાં થયાં આના દલ, અને નેપોલિયન પોતે પણ જેદનોક સમય મુખી કરી વિષય કરી યાગે ન હતો. ૧૮૧૦ ના વતનુઆરીની ૨૧ મી તારીખે કાન્સને મારેના વ્યા અમલના સવામિવિષે ચર્ચા કરવા માટે પ્રધાનમંડળની એક સભા રાજમહેસમાં મળી હતી. મંત્રી મંત્રી મુખારૂપિ માતૃજી કરીને નેપોલિયન આદિથી આસન ઉપર

બેઠો હતો. રાજ્યના મુખ્ય મુખ્ય પદવીધારીઓ સપાળા ત્યાં હાજર હતા. પ્રધાની રાજ્યાન કરતાં નેપોલિયને જણાવ્યું કે, "રાજ્યના દિલો એક મોંઘી અમલનો પ્રલ જે રાજ્યના વારસને નાખનારી રાણીની પસંદગીના છે તે વિશે તમારા વિચાર જણાવવા મેં તમને આજે અહિં એકા કયાં છે હવે આ વિશે તૈયાર કરશે રિપોર્ટ તમે સાંભળો અને પછી નમે પોતપોતાનો અભિપ્રાય આપશો "

રિપોર્ટ, આસિદ્રવા અને સોસની એ નલે દેશની શાહજાદીઓ સાથેના લગ્ન સખધથી થતા લાભાલાભવિષે વિચતવાર હેવાલ તૈયાર કરવામાં આવ્યો હતો. તે વચાઇ રહ્યા પછી લાંબા વખતસુધી કાંઈ કંઈ બેઠી થયું નહિ તેથી નેપોલિયને દરેકને વાતકરતી સમેધીને તેમના અભિપ્રાય માગ્યા આસિદ્રવાની શાહજાદી મારે લગ્ન કરવા તરફ વધુમતી હતી આ ચર્ચા ચાલી તે દરમ્યાન નેપોલિયન ચાત, આ રસની નતિના જેવો નિષય દ્વિતિવાળો બનીને બેસી રહ્યો હતો તેના ચહેરાની એક રેખા સરખી પણ બદલાતી ન હતી તેથી તેનું પોતાનું વલણ જાણ્યું અચકા હતું સભા બરખાસ્ત કરતાં તેણે મર્વનો આમાર માન્યો અને કહ્યું કે તમારી દલીલોનો કુ પૂરતો વિચાર કરીશ તમારા અભિપ્રાય જુદા જુદા છતાં એટલી તો મારી ખાતી થઇ છે કે કાન્સના દિલ તરફ નજર રાખીને અને મારાપ્રત્યે ભક્તિ રાખીને તમે તે અભિપ્રાય બાંધ્યા છે

રિપોર્ટના ઝાર અતેજાનંદર નેપોલિયનનો મિત્ર અને સહાયક હતો તેની બહેન

પણ આ ઉમેદવારોમાંની એક હતી; પણ રશિયાની રાજમાતા લખની સાથે એવી સરત કરાવવા માગતી હતી કે રશિયા પોલેન્ડને સ્વાહા કરી નબ તેમાં નેપોલિયને મદદ કરવી અને સેકસનીના રાજ્યની સીમાનો વિસ્તાર ન વધારવો. તેની પહેલી માગણી પ્રજાઓના સ્વતંત્રતાના સિદ્ધાંતની વિરુદ્ધ હતી, અને બીજી માગણીથી ક્રાન્સનું કિત જોખમમાં આવતું હતું. નેપોલિયને અલેક્ઝાન્ડરને ના લખી દીધી અને આસ્ટ્રિયાની રાજકુમારીનું માથું સ્વીકાર્યું. તે મનોહર આકૃતિની, તંદુરસ્ત અને અકાર વર્ણની યુવતી હતી. આ સમાચાર મળતા ઝાર નિરાશ થયો અને પોલેન્ડ પચાવી લેવાની તથા તુર્કોની રાજધાની ઇસ્તંબુલ ખાતે જવાની તેની અભિલાષા ભાંગી પડી. લખની તૈયારી તરતજ કરવામાં આવી. નેપોલિયન તો પારિસમાંજ રહ્યો; પણ પોતાના એલચી તરીકે સેનાપતિ બર્થિયરને તેણે આસ્ટ્રિયાના રાજદરબારમાં મોકલ્યા. એકમૂલ અને વાગ્યામના દારુણ સંગ્રામોમાં થોડા મહિના ઉપરજ નેપોલિયનનો મોટો હરિક્ષ થઇને ઉભેલો આસ્ટ્રિયન શાહનદો આલ્સ અને તેના શત્રુનો પ્રતિનિધિ અને નેપોલિયનના વતી તેણે કન્યાદાનનો સ્વીકાર કર્યો. ક્રાન્સની નવી રાજરાણી મેરિયા લૂઇસાની સ્વારી પારિસની નજીક આવી પહોંચી એટલે નેપોલિયન સ્થાયી સહિત તેને સામે લેવા ગયો. બેઉએ એક બીજાને જોયાં ન હતાં. મેરિયા લૂઇસાની ગાડી નજીક આવતાં નેપોલિયન તેની ગાડીમાં ચઢી બેઠો અને રતેહપૂર્વક આલિંગન વડે તેનો સત્કાર કર્યો. પારિસ નગરમાં ઘંટનાદ, રોશની અને મિજબાનીઓ થઈ તથા આખું શહેર આનંદ સમુદ્રમાં ડૂબી ગયું.

લખ પછી તરતજ રાજદંપતી રાજ્યના ઉત્તર પ્રદેશોની મુલાકાતે ગયા. શોકોએ તેમનો સહર્ષ સત્કાર કર્યો. ઈંગ્લેન્ડે હજી પણ શત્રુતા મુદ્દી ન હતી. ક્રાન્સનો રાજ વહીવટ ચલાવવા ઉપરાંત જગતમાં સૌથી બળવાન અને ધનવાન રાજ્યના અસામાન્ય આક્રમણની સામે તેને ટક્કર લેવી પડતી હતી. ઈંગ્લેન્ડનું નૌકાસૈન્ય ક્રાન્સના વિનાશ રાની આસપાસ મધમાખની માફક ભમતું હતું અને જ્યારે લાગે ત્યારે મદદ ઉપર ગાળાઓનો વરસાદ વરસાવતું હતું. ઈંગ્લેન્ડ પોતાની તમામ લાગવન અને નાણાનો ઉપયોગ ક્રાન્સના રાજવિદ્રોહી પત્રને ઉત્તેજન આપવામાં અને ત્યાં આનંદ તરિકે કંઠહ જમાવવા પાછળ કર્યેજ જતું હતું. વળી બીજી બાજુએ તે સ્પેન અને પોર્ટુગલમાં ધુધવાતો અગ્નિ પ્રગ્વસિત કરવાની ખાજી ગોળવતું હતું; તેમ જ યુરોપમાં હમણાં ચાલ પડેલો દાવાનળ પાછો ફરીથી સળગાવવા બુકિંગહામ રમ્પ હતું. કોઈ કન્યાશુકારક કાર્યમાં આટલો ઉત્સાહ અને ચીન્ટપાડું અનન્ય હોય તો તે અવ્યક્ત વખાણ અને માનને પાત્ર ગણાત; પણ ઈંગ્લેન્ડે તો પોતાની લખન શક્તિ ક્રાન્સના પ્રગ્વમતાક રાજ્યનો વિનાશ કરવા પાછળજ ખર્ચો હતો અને તેમ તેને વિજય પણ મળ્યો. શેરીથી ખરડાવતા યુરોપમાં ફરીથી ખમનું

જાવાનજ સજગી ઉઠ્યો અને ઈશ્વરે બમણા નેમથી નેપોલિયનનો રાજ્યનોમ વગોવવા માંડ્યો.

યૂરોપના એક બજવાન રાજ્યની સાથે લમસબધથી પોતે નોડાયો તેથી નેપોલિયન આવા રાખતો હતો કે યૂરોપના રાજ્યો હવે તેનું મળપન સ્વીકારશે અને પ્રજાની પાપમાત્રી કરનારા પુહોતો અત આવા આથી કરીને ઇંગ્લેન્ડ સાથે ફરીથી સલાહ કરવાની ઈચ્છાથી તેણે તનતોડ પ્રયાન કરી નેયો પણ તે ટાકટ નયો મિ. કાહોને પાર્લામેન્ટમાં એક વેળા કહ્યું હતું કે “ક્રાન્સે પોતે લગભગ ઉભી નથી ગી એટલુંજ કહેવું બસ નથી, પરંતુ ઇંગ્લેન્ડ સાથે લડાઈ વતી અટકાવવાને તેણે માત્ર પોર પડવાનું જ બાકી રાખ્યું હતું” પણ ઇશ્વરે તો આખરસુધી લડવાનો ઠગવ કર્યો હતો. અને ઇતિહાસ પર એનિસન લખે છે કે “ક્યૂંક આજ વેલિન્ડને બાર મહીને જાણ્યું હતું કે ઇંગ્લેન્ડની આગાહ થતી આધિક રિથિત અને આખી દુનિયાનો વેપાર તેના હાથમાં આવ્યો છે તે નેતા ઈશ્વર લગભગ ગયા વખતસુધી ટકી રહ્યો એવી તેની પૂતી ખાતી છે” ઇશ્વરનો કાફલો વનુદે સમુદ્ર ધૂમી વચ્ચે અને દેશવરનાં ક્રાન્સનાં સરથાનો તેના હાથમાં આવતા મયા બાકી રહી ગયેલા જવાના ટાપુ ઉપર પચ્ચ તેની આંખ ધણી વખતથી પડી ચૂકી હતી મદ્રાસથી એક બજવાન કાફલો આ દામ માટે રવાના થયો અને જવાનો ટાપુ મર કર્યો. આ રીતે ક્રાન્સે પોતાનું છેલ્લું સરથાન ગુમાવ્યું છતાં જે ઇંગ્લેન્ડ સાથે પૃથ્વીનો ગોળો પોતાની બાથમાં ઝડપી લેવા ટમટમી રહ્યું હતું તે જ્યારે નાપાર્ટ ઉપર અખૂટ લોભાદિતો આરોપ મૂક્યા જતા ત્યારે તેની ગહેરદિમ તા વખાણ કર્યા વગર કોણ રહી શકે ?

ક્રાન્સ અને ઈશ્વરની વચ્ચેનું મમુદ્ર ઉપરનું યુદ્ધ તો આ પ્રમાણે ખનમ થઈ પુ એકનું બગ સમુદ્ર ઉપર હતું ત્યારે બીજાનું જમીન ઉપર હતું હવે ઈશ્વરે ક્રાન્સને જમીન ઉપરનાં યુદ્ધમાં પણ મહાન કરવાનું બીકું ઝડપું આ યુદ્ધ આખું અને અત્યંત પ્રયત્ન હતું ક્રાન્સના સરથાનો મયાં દર્તા દરિયા ઉપર તેનો રેશમાત્ર પણ કાળ રહ્યો ન હતો તેનો બ્યાપાર તારાજ થઈ મયાં હતો તેનાં ૧૬૨૬ ઉપર વારવાર ગોળાનો વરસાદ વરસતો હતો સલાહને માગે તેણે કરેલી ફરક માર્થનાને તુલકારવામાં આવી હતી. હવે તેને માટે બીજો કોરો પ્રયાજ રહ્યો ન હતો. હવે માત્ર જે એકજ સજગ હથિયાર તેના હાથમાં હતું તેનો નેપોલિયને બીજાવાર ઉપયોગ કર્યો અને તે એ કે યૂરોપીય રાજ્યોમાં ઈશ્વરના માફને કાખવ થતો અટકાવવો. અગિય નૌમામજથી બજવાન બનેલા ઇંગ્લેન્ડને તેના માનના અદ્વિધાર સિવાય બીજો પ્રહાર વાગે એમ ન હતું.

હોલેન્ડનું રાજ્ય નેપોલિયને પોતાના હાથ અને લોખંડુ હતું તે મયો અને ને. ૩૪

પ્રજાવત્સલ હતો. હોલેન્ડના ખંદેરમાં ઈંગ્લેન્ડનો જેસુમાર માત્ર હિતરીને ત્યાંથી ખીજ દેશોમાં જતો, તે વ્યાપાર તૂટી પડવાથી હોલેન્ડના વેપારીઓને દેખીતું ભારે નુકસાન થવા લાગ્યું. નેપોલિયનની ઇચ્છા અને આજ્ઞા એવી હતી કે જે જે નાનાં નાનાં રાજ્યો તેના આશ્રયથી રથપાયાં છે અને સુરક્ષિત રહ્યાં છે તે બધાં આ આખરના યુદ્ધમાં તેની સાથે સહકાર કરે; કારણ કે નેપોલિયનના અધઃપાતની સાથે યુરોપની પ્રજાની રાજનૈતિક સ્વતંત્રતાનો પણ નાશ થાય એ પણ નક્કીજ હતું. આથી કરીને તેની આજ્ઞા એક બુદ્ધી રાજાની આજ્ઞા જેવી બહારથી દેખાવા છતાં પણ ભવિષ્યવેદી દષ્ટિએ તો તેમાં પ્રજા સમસ્તતું હિતજ રહેલું હતું. એ તમામ રાજ્યોએ તેની સાથે સહકાર કરવાનું વચન પણ આપેલું હતું. રશિયા અને પ્રશિયા પણ કોલકારથી બચવા ચૂક્યાં હતાં. તેમણે આપેલાં વચન પાળ્યાં નહિ અને તેથી પ્રજાઓની સ્વતંત્રતાને નેપોલિયને રચેલાં મુંદર સ્વપ્ન પણ ખાતલ ગયાં. નેપોલિયનનો વિનાશ કરવામાં જે લોહી રેડાયું તેમાંથી અનેક યુદ્ધોનાં ખીજ વવાયાં. હોલેન્ડના વ્યાપારીઓનું શુભ નુકસાન બહા લૂંટથી ન ખમાયું અને તે રાજાનામું આપીને ચાલતો થયો. નેપોલિયનની રાજનીતિને અને બ્રાતૃવત્સલતાને તેથી કારી ધા વાગ્યો. તેણે કહ્યું કે “જ્યારે મારો સગો ભાઈજ મારી સામે ક્રૂરતા કરે છે અને મારા ઉપર લોભવૃત્તિ અને અમલ બુદ્ધીપણાનો આરોપ મૂકે છે ત્યારે હવે મારે શું કહેવાનું રહ્યું?”

નેપોલિયનની મુશ્કેલીઓ હવે વધતી જતી હતી. ઈંગ્લેન્ડ સ્પેનમાં નેસેબેર લડાઈ જગાડતું હતું. રશિયાનો ઝાર ખીજવાયો હતો અને જેમ વખત જતો હતો તેમ તેમ તે મિત્ર મટીને શત્રુ બનતો હતો. ફ્રાન્સનો તમામ સમુદ્રકિનારો ઘેરાઈ ગયેલો હોય તેના કાષ્ટ પણ બંદરમાંથી એક મછવો સરખો પણ બહાર કહાડી શકતો નહોતો. આથી કરીને ઈંગ્લેન્ડના માલનો બહિષ્કાર કરાવીને તેનો વ્યાપાર તોડી પાડવા મિત્ર નેપોલિયન પાસે હવે ખીજે ઇલાજ રહ્યો ન હતો; પણ તેમ કરવા જતાં યુરોપન બધા દેશોના વેપારને ઘોંકા પહોંચતો અને તેનાં મિત્રરાજ્યોનાં મન પણ ઉઘાડી થતાં ત્યારે હવે કરવું શું? કાં તો લડાઈ પડતી મૂકવી, ઈંગ્લેન્ડને પગે પડવું અને ફ્રાન્સને ઈંગ્લેન્ડની દયા ઉપર છોડીને ચાલતા થવું; કે કાં તો યુરોપનાં ખીજ રાજ્યો બહિષ્કાર કરવાની પ્રથા ન સ્વીકારે તો તેમની પાસે બળજબરીથી તેનો સ્વીકાર કરાવવો અને તેમ થતાં અંદર અંદરના વિદ્રેષ જાગે તેમાં છેવટસુધી લડતાં લડતાં મરવું.

આવી અનેક પ્રકારની મુશ્કેલીઓમાં, પોતાના વિશાળ સામ્રાજ્યના હુન્નરઉદ્ધોનોને ખિલવણી કરવામાં, ઈંગ્લેન્ડના પ્રહારની સામે રક્ષણ કરવામાં, યુરોપખંડના રાજાઓની સમાધાની કરીને તેમની મૈત્રી સપાદન કરવામાં, અને સ્પેનમાં ચાલતી લડાઈ ઉપર દૂર રહ્યાં રહ્યાં લક્ષ આપવામાં એક વર્ષ જેન જેતામાં પસાર થઈ ગયું. જે કામનાને લીધે તેણે ગ્રાણ્ડિય નેસેશાઈનનો ત્યાગ કર્યો હતો તે કામના હવે રહ્યું

થઈ ચા! મેરિયા તુમસાએ પુત્રને જન્મ આપ્યો. કાન્તની પ્રજાએ મહર્ષિ હિતસવ પાળ્યો. પતિપેલી જોએદાષ્ટને નેપોલિયન ઉપર પ્રેમપૂર્ણ અભિનદન પત્ર લખ્યો અને ગન્ધુમારના જન્મની વધામણી લાવનાર દ્વંતને કિમતી બક્ષિસવી નવાળ્યો.

રાજકુમારને માટે એક સુંદર મહેલ બનાવવાની નેપોલિયને આગ કરી તેને માટે જે જમીન પસંદ કરવામાં આવી હતી તેમાં એક પીપ બનાવનારનું શુધ્ધ પુષ્ક આવેલું હતું તેના માલિકે લાગ સાધીને દલ હજાર ફાન્ક માગ્યા તે રકમ નેપોલિયને મંજૂર કરી ત્યારે તે ત્રીજા હજાર માગવા લાગ્યો તેની મંજૂરી આપી ત્યારે પચાસ હજાર માગવા લાગ્યો આખરે તેટલો ભાગ પડ્યો મૂકીને મહેલ બનાવા લાગ્યો. નેપોલિયનની છેલી દાર થઈ ત્યારે પણ એ મહેલ ચણાતો હતો છુજોન રાત્રીએ આવતાંવારને તેને બગાવીને ખડિયેર કરી નાખાવ્યું અને બિચારો પીપ બનાવનારો હાથ ધમતોજ રહ્યો !



પ્રકરણ ૫૧ મું-રશિયા સાથે પુનઃ યુદ્ધ



ગ્રેજ સેનાપતિ સર ચાર્લ્સ નેપિયરનો ઇતિહાસ પ્રમાણે અને આદરપાત્ર મનાય છે. એ નેપિયર પણ પોતાની વારસડે નેપોલિયનનો વિનાશ કરવામાં સાધનભૂત થયો હતો; તે જોતાં તે પોતાના હરિફનો અધ અધાણ પૂર્ણ બની ગયો હતો એવો શક તો દાઢ લાવી શકેજ નહિ. એ નેપિયર નેપોલિયનના ઉચ્ચ ચારિત્ર્યની અંતે જે પદ્ધતિ મારે તે લડતો હતો તેની સચ્ચાઈની સાબિતી આપે છે કે,—

“ પ્રગતવર્તે નિયતિત થએલા રાજ્યબંધારણ તરફ ઉંડી અને ટૂંકી અંતરે એજ તે સમયના ઈંગ્લેંડના ટોરી પક્ષે આદરેલી રાજનીતિનો મૂળમત હતો. નેપોલિયન સાથે લડવાનું કારણ તેઓ જાહેરમાં જણાવતા કે તે જુલમગાર જે આ પરાજયોને પચાવી પાડે છે; પરંતુ એ તો હડહડતું જૂઠું કારણ હતું; અર્થ નેપોલિયન તેવો હતોજ નહિ. તેણે સ્પેન ઉપર કરેલી ચઢાઈ અન્યાયી હોવાનું કારણ પણ સાચું ન હતું; પરંતુ ઉમરાવ અને શ્રીમંતવર્ગના વિરોધ અવિરતો બળવાન અને વિજયી શત્રુ હતો. તેમાંજ તેના પ્રત્યેની સઘળી દુશ્મનાવટ હતી કારણ રહેલું હતું. ‘સ્પેન-પોર્ટુગાલની શાંતિ અને સ્વતંત્રતા, એ શબ્દો પત્તુ કાગળ ઉપરના અને લાપણોમાં બોલવાનાજ હતા. તેમાં કંતોજ અર્થ હતો એજ જે પ્રગતવર્તની લાવનાનો નાશ કરવા તેઓ મથતા હતા તે તો નેપોલિયનના જય પછી ઉઘટી વધારે પ્રગળ થઈ હતી અને તે જોઈને તેમના કોઈને નિરાશાનો પાર રહ્યો ન હતો. ”

“ નેપોલિયન પોતાના જમાનાની વસ્તુચિતિને સારી રીતે જાણતો હતો. તેની ખાતરી થઈ હતી કે પોતાના પુત્ર-ગૌરવમાં અને શત્રુના અવગણનામાંથી ખીજવાતના નિકુતવર્ગના કોઈમાંજ તેના અચાવની-એટલે કે તેના અચાવની-ચાવી રહેલી હતી. તેની મમત રાજનીતિમાં પોતાનું અન્તર એક નહિ રહેરે કાન્સની અનાદીમાંજ તે પોતાની આખાની મમત રહેરે કાન્સ ઉચ્ચ લાવનાવાળો અને આદરે. પરમ નિઃસ્વાર્થી પુરુષ જમાને તેમના દોષો દૂર. ”

“ ક્રાન્સમા નેપોલિયને જે સત્તા સંપાદન કરી હતી તેનો ખરો આધાર તેની પોતાની બહાઈપર અને તેને માટે લોકોના-એટલે ખાસ કરીને મધ્યમ અને ગરીબ વર્ગના-આદરભાવ ઉપર હતો. ક્રાન્સની પ્રજા તેના તરફ પ્રેમ રાખતી અને હજીપણ તેનું પ્રેમપૂર્વક સ્મરણ કરે છે તેનું ખરૂં કારણ એજ છે કે મનુષ્યની સમાનતાના સિદ્ધાંતને તે બાબત વળગી રહેતો હતો તે નિરંતર પ્રગટન્યાણના કાર્યોમા મચ્છો રહેતો તેનું ખાનગી જીવન પરમ દુષ્ક અને દુર્ગુણોથી સંહિત હતું અને સખ્યા, ઉપ યોગિતા અને લગ્નતા-તથા રીતે જોતા આશ્ચર્ય ઉત્પન્ન કરે એવા તેનાં જાહેર કાર્યો અવિગતપણે એક પછી એક ઉર્મા ચલાવ કરતા અને તે સર્વ જોઈને પણ પ્રજાનો પ્રેમ તેના તરફ ઢળી જતો હતો. તેના રાજ્યમા એક પણ ગરીબ માણસ નહોતો ન મળવાથી રખડતો નહિ. ક્રાન્સમા તેણે બધા પ્રગટીય સરચાઓની ઉત્પત્તિ કરી હતી ખીજ દેશોને મુકામલે વધારે ન્યાયી કાયદાઓ બાંધી આપ્યા હતા અને રોમન લોકોના સમય પછી કોઈ પણ પ્રજા મેળવી નહી ન હતી એની રીતિ પોતાના દશને તેણે અપાવી હતી ”

‘ તેના મિષ્ટાંશો તેના ઉપર દિશ દિશ હતા તેને માટે તેઓ પ્રાણ ઓના નવા તૈયાર હતા. તેના ઉમતા યુધ્ધ અને મહાતુભાવતા જોઈને તેની પાસે આવનાર યુધ્ધ પણ યુધ્ધતા નહીંને તેને અતુલ જની જતો હતો. યોદ્ધાને તે પરમપ્રિય એટલા માટે પણ હતો કે તેમજોજ તેને ગળ મનાઓ હતો. કોઈ પણ રાજ્યકર્તા પ્રજાને આવો પ્રિય ન હતો. એજાથી નાસી છૂટીને જ્યાર તે પારિસ આવતો હતો ત્યાર તેની આસપાસ લાખો ગરીબ માણસો હતા અને તેઓમાથી કોઈ પણ તેના સિપાઈ ન હતા. દોઢ મહિનાઓથી તેની હાલત એવી હતી કે કોઈ પણ બદમાસ તેનું ખૂન કરીને જીવન માર રાખ (1) ને મારનાર તરીકે નામના અને રોપોલિયનના રામથી નજરતા યુદ્ધીય રાજાઓ અને ઉમંગલો પામેથી બદગત ધનમ મેળવી રહ્યા. એવું નીચ શામ કરે એવા બદમાસ તો ધણાય હતા, પરંતુ તેમાથી કોઈને પણ આ કૃત્ય કરવાની જાન થઈ નહિ અને રાજાની ઈચ્છાને આધારે તે ફરીથી ચાહો ઉપ બગ તથા પાછો તેો ખસેડતા માટે દસ લાખ યોદ્ધાની સંપૂર્ણ જરૂર પડી. હવે તેમણે તેો ત્યામનપ થી ખસેડો ખરો પણ રાજાના હૃદયમાથી તેો નજ ખતરી રહ્યા.

‘ ન આગળ જણાવ્યા મુજબ નેપોલિયનની નાજવામાં ક્રાન્સના જોગ બો આગળિને અથવા હતી વસ્તુમા નરહન. જાનતું અને તે અર્થે જે રાજ્ય નહ તમા 11 યુ હજી તમા ગુરુ કન્ટુ એજ તની આ નાન કામના હતી અને તમા અ 12 નવાઈ જેનું નુ હજી નહિ આટલાજ કારણથી અનેક 12 1 નકસન 14 તનુ હતી 11ને હજી પણ સમાર્થક સ્મરણ કરે છે

સને ૧૮૧૪ માં યુર્બેન રાજ્યોએ પરદેશી રાજ્યોની મદદથી તેના ઉપર ફ્રેન્ચ મેજબી અને તે પ્રજાતંત્રના હિમાયતીને જમીનદોસ્ત કરી નાખ્યો, પરંતુ એજ નેપોલિયન સૌના આશ્ચર્ય વચ્ચે એકમાથી નાસી આવ્યો ત્યારે પાછા હજારો લાખો ગરીબ લોકો, જેઓ ગરીબ અને સરળ મનના હોવાથી શુદ્ધ દેરાલકા હોઈ શકે છે, તેમણે તેનો પિતાની માફક સત્કાર કર્યો અને તેને સહાય કરવા તત્પર થઈ ગયા. તેઓ તેને તદ્દન નિર્દોષ માનતા હતા એમ નથીજ. આ જગતમાં સર્વાંશે નિર્દોષ છે પણ કોણ ? પણ ભૂખ્યા તીડની માફક પ્રજાને ફેલાવી ખાનાર રાજ્યોના મુખ મમાંથી એક માત્ર બચાવનાર તરીકે જ્યારે લોકો તેને વળગતા હતા, ત્યારે તેમની મુશીબતો દૂર થવી જોઈએ એવુંજ તેની પાસેથી ઇચ્છી રહ્યા હતા.

રશિયાનો ઝાર અલેક્ઝાન્ડર લાખો વખત થયાં એવી માગણી કર્યા કરતો હતો પોલેન્ડને નવું રાજ્યતંત્ર કદિ પણ નહિ આપવામાં આવે એવી નેપોલિયને આપવી, અને વાસોના રાજ્યના બળમાં વધારો કરવો નહિ. આ સરતોનો નેપોલિયને અસ્વીકાર કરવાથી ઝાર ધણો ક્રોધે લગાયો અને ધમકી આપવા લાગ્યો.

નેપોલિયને આ સમાચાર સાંભળીને કહ્યું, “રશિયા સમજે છે શું ? જે પોલેન્ડને રાજ્યતંત્રની પુનર્ધટના કરવીજ હોત તો સામાટે હું મારે સૈન્ય જર્મનીમાંથી લેત ? પણ એ પુનર્ધટના કદિ પણ નહિજ થાય એવી બહિષ્કારી આપીને હું જીતીને અવનત નહિ કરું. જે બહાદૂર પ્રજાએ મારી આવી ઉમદા સેવા બજાવી અને જે લડત તથા વફાદારીથી મને વળગી રહી છે તેના હિતની વિદેશી એવી બહિષ્કારી હું કદિ નહિ આપું.”

ત્યાર પછી ઝારે એક બીજી બેહુદી માગણી કરી કે ડાન્યુબ નદીનું મુખ તેનો જમણે દિનારો રશિયાના અધિકાર નીચે રહે એવી નેપોલિયને બહિષ્કારી પણ તેણે તુકી અને આસ્ત્રિયા સાથે કરેલા કરાર મુજબ આ પરવાનગી આપવાની જોવાની હતી.

નેપોલિયનની આ નવી મુશીબતોનો પૂરેપૂરો જાણ અંગ્રેજ પ્રધાનમંત્રી તેની સામે નવી એકસંધી રચવા માટે રશિયાના પાટનગરમાં અંગ્રેજ પ્રધાનમંત્રી પહોંચ્યા. ડાન્યુબ નદીના મુખ પર રાજ્યવહીવટ કરનાર ઇંગ્લેન્ડ અને પ્રુશિયાના હિમાયતી રશિયા પ્રજાસત્તાક રાજ્યના પક્ષે રાજ્યોને સહાય કરવા અને ઇંગ્લેન્ડના સરદારની નિર્મૂર્તીને રશિયાને મદદ કરવા અને ઇંગ્લેન્ડના સરદારની અને નેપોલિયનની વચ્ચે મદદ આપવાના વચન અપાઈ ચૂક્યા. નેપોલિયન રુસની વચ્ચે મદદ કરવાની તેણે વચન આપ્યું અને તેની વચ્ચે નહિ એમ જાણીને રશિયા આવી.

રશ્મિયાના દ ખારમા રહેનાર કેન્દ્ર રાજપ્રતિનિધિ દાનકોર્ટ ૧૫૫ છે કે, ' તા
નના કદા શનુ ઈગ્દરે રશ્મિયાના દ ખારમા પોતાના જુવા દલાતો નડી રાખ્યા હતા.
તેઓ પાતાના કાવાપાધી રશ્મિયામાં જગ અને તેના ઉમ યો વચ્ચે ઉચા મા કગ
વડાની પે વી ક્યાજ કરતા હતા ઈગ્દરના પ્રધાનમડળને ખાત્રી થઇ હતી કે નવા
મુધી રિયા તેની માથ ન જોડાય ત્યાંસુધી કાન્મની સામે ઉપાડેલી તુનેમ કાર્ય-
સાધક નહિ નીવડે આ વાત મુદાપતો નેક રાજકર્તા સ્વીકારતો હતો અને તેની બધા
ગમઓ નેપોલિયનને આપેલી પ્રતિજ્ઞાનો જન કરી ચૂક્યા હતા એક રશ્મિયા હજી
તેની મૈત્રી જાગવી ગયું હતું તેને પણ ફોક્લારીને પોતાનો કરી લેવો અને ન માટે
તો તેનો પણ વિનાશ કરાવે, આવી ઈગ્દર અને તેના મગનીઆ રાજપોતી તનન
હતી. જા પોતે પણ પહેલાના જેવો ભેગો અને વિતાસપ્રિય રહ્યો ન હતો. આમ
પાસ થ મળેગોએ તેને ધડીને વિચારવત બનાવી દીધો હતો અને પોતાની દાલની
સ્થિતિ કેટલી જોખમભરેલી છે તે વાત તે સમજી ગયો હતો. તેણે મને ખાત્રીમા
કયું કે નેપોલિયનની વિરુદ્ધમાં જે જે કાવના ગયા છે તેનાથી તે વાકેફ કરવાની
ધરૂ જરૂર છે મે તમારાથી કયું મુમ રાખ્યું નથી કેટલીક વાર ડાપણની દ-
ઓગનીને મે તમને કેટલીક છુપી વાતો કહી દીધી છે મે તમને જે જે કયું
છે તે સ્વયં તેને કહેજો કે તમારા પગનીને જ્વાલામુખી છે અને તેણે કરારનો જા
કરીને મા પોતાના રાજ્યમાં મારી સ્થિતિ અમલ કરી નાખી છે મારું આખરનું
અને પ્રમાણિક કહેણું તેને કહી દેજો કે જો આખરે લગાઇ જાગશે તો નેપોલિયનને
અથવા અતેજાન્ડર બેમાથી એકને રાજ જોવું પડશે "

જે કરાગતા જાગની વાત ઉપર કહેવામાં આવી છે તેમાં સત્ત દનીકન આટલી
હતી કે ઈગ્દરના માવ ચોરીશુધીથી દાખલ થયો અટકાવવા માટે નેપોલિયને
ઓટ્ટેન બર્ગના પ્રદેશનો બજારોગીથી કમળે લીધો હતો

લગાઇની ખૂનરેટથી નેપોલિયન એટલો તો કાયર થઇ ગયો હતો કે બીજવાર
તે ધણોજ નારાજ હતો તેના રાજ્યને સર્વાંગે સુદદ કરવા માટે શક્તિની-
પૂરેપૂરી જરૂર હતી. વીર વીર વરસસુધી આખા યુરોપની સામે ટકકર ઝીલ્યા પછી
રાન્મ વિનાંતિ માગી ગયું હતું આવા સંજોગોમાં લગાઇ થતી અટકાવવા માટે
નેપોલિયને પુષ્કળ પ્રયત્ન કર્યો રશ્મિયાના દગારમાં પોતાના એલચીઓ મોકલ્યા અને
કહેવડવ્યુ કે હજી આપણે મૈત્રીનો મજબ કાયમનોજ છે એમ જણાવે, પોનેન્ડની
પુનર્ધટનામાં પરાજ કે અપરાજ રીતે પોને કશો લાભ નહિ લેવાનું વચન ફરીથી
આપ્યું અગ્રેજી માલના બદ્ધિધારનો નિયમ પણ દીધો કર્યો અને રશ્મિયાનાં અમુક
બદરોમાં પગવાનો ધરાવનાર વેપારીઓ અગ્રેજી માલ ઉતારી શકે એવી સગવડ કરી
આપવાનું વચન આપ્યું પાછલી તુકસાનીનું વગનર આપવાનું કમલ કર્યું પણ

રશિયા હવે ઈંગ્લંડના પ્રધાનમંડળના દબાણ નીચે આવી ગયું હતું. રશિયા નેપોલિયન ઉપર આક્રમણ કરે તોજ ઈંગ્લંડથી ફ્રેન્ચ લશ્કરી સામે ટકી શકાય એમ હતું. ઈંગ્લંડના પ્રધાનમંડળમાં પણ લડાઈ કરવી એવા મતવાળા પ્રધાનોનું જોર વધારે હતું. નેપોલિયને રશિયાની સાથે જે નમતું આપ્યું તેમાં રશિયાને તેની ઉદારતાને કારણે નબળાઈ જણાઈ. તેથી તેણે પણ છટ્ટી જાહેરને એવી માગણી કરી કે જ્યારે જ્યારે પોલેન્ડ સ્વતંત્ર થવાને માથું ઉંચકે ત્યારે નેપોલિયન તેમને દબાવી દેવાને બંધાયેલો આ સરત પ્રગ્નસ્વાતંત્ર્યના હિમાયતી નેપોલિયનથી પ્રાણુતિ પણ સ્વીકારાય એવી નહિ હોવાથી તેણે ધસીને ના પાડી. x

એક પક્ષે ગાંજવર ધોરણ ઉપર યુદ્ધની તૈયારીઓ કરવા માંડી. ક્રાન્સ ઉપરને ઈંગ્લંડનો દ્વેષ, એજ આ સર્વ મુશીબતનું મૂળ કારણ હતું. ઈંગ્લંડ સાથે સલાહ થાય તોજ આખી દુનિયાને શાંતિ મળે તેમ હતું. નેપોલિયનની સ્થિતિ એવી હતી કે ઈંગ્લંડનો કાફલો તેના રાજ્યને બધી બાજુએથી રાંજડી શકે, પણ તેનાથી ઈંગ્લંડનો વાળ પણ વાંકો કરાય એમ ન હતું. બાવીશ માઇલ પહોળી ઈંગ્લિશ ખાડી ઓળંગીને ક્રાન્સની તોપનો ગોળો ઈંગ્લંડના બંદરને ધમ્મ કરે એ તો બનવા નોમ ન હતું; પણ ઈંગ્લંડનો કાફલો મરજીમાં આવે ત્યારે ક્રાન્સનાં અને તેનાં મિત્રરાજ્યોનાં બંદરો ઉપર ગોળા વરસાવતો, તેમનાં સંસ્થાનો લૂટતો અને તેમનો વેપાર તારાજ કરી નાખતો. આવી સ્થિતિમાં ઈંગ્લંડ સાથે સલાહ કરવા માટે નેપોલિયને ફરી પણ એકવાર પ્રયત્ન કરી જોયો.

નેપોલિયનના મનમાં સલાહ કરવાની ખરેખરી ઇચ્છા ન હોત તો તે પોતાના દુરાગ્રહી શત્રુઓના આટલી ચીવટથી કાલાવાલા કરત નહિ. તેની પ્રાર્થનાનો નિરસ્કાર કરવામાં આવ્યો, તેનું અપમાન કરવામાં આવ્યું, મિલકતો શરમ વગર ખાંચેલાં વચનનો ભંગ કરવામાં આવ્યો અને તે છતાં પણ માણસ જાતના કદયાણુની ખાતર તેણે સલાહની પ્રાર્થના કર્યાજ કરી. દશ લાખ સગીનોના પ્રહારથી છેવટે તેને કચરી નાખવામાં આવ્યો; અને તેનું ઉદાર અતકરણ સેન્ટ હેલેનાની જિંદગીનો તાડ સહન કરી ન શકનાથી છેવટે જ્યારે તે હતાશ થઈને મરણ પામ્યો, ત્યારે પછી જેઓ પોતેજ હત્યાકાંડના અપરાધી હતા તેઓએ હત્યાકાંડનો આરોપ તેના ઉપર મૂકીને તેના નામને બટ્ટો લગાડવા પ્રયત્ન કર્યો. આના કરતાં વધારે અનુદાર જંગતમાં બીજા લાગ્યેજ થયું હશે, પણ ઈશ્વર ન્યાયી છે છેવટે ઇન્સાફના તારાજ

x યૂરોપના છેલા મહાયુદ્ધ વખતે મીકુ મીકુ બોલીને સહાય મેળવવાના તથા માંડી વાળવામાં ગરજને અગે હાએલા કરી પાછળથી સંયોગ બોર્ડને ફરી ગવાળ બનાવો બન્યા છે, તેવી નીતિવાળો નેપોલિયન હોત તો આ વખતે તે પણ હાએલા કરીને પોતાનું કામ કહાડી લેવા ચૂકત નહિજ.

તે જરાબર રીતે તોળ્યા વગર રહેનાર નથી

સલાહને માટે તેની બધી મહેનત ફોફટ ગઇ અને એક બાબતે સમુદ્ર ઉપર ઈગ્લિડની સાથે તથા બીજી બાબતે જમીન ઉપર રશિયાના રાક્ષસી રાજ્યની સાથે અને ત્રીજી બાબતે ઈગ્લિડની ઉદ્દેશથી, ઉત્તેજન અને મદદથી તેની સામે લડવાને તૈયાર થએલા રૂયેન અને પોર્ટુગાલના બજવાબોરાની સાથે એકી વખતે બાથ કરવાની હવે જ્યારે નેપોલિયનને ફરજ પડી ત્યારે તે તેમ કરવાને પણ સંમત થઇ ગયો. દીનતાથી સલાહને માટે પ્રાથના કરનાર હવે મિલની માફક ગર્જના કરીને તૈયાર થઇ ગયો અને તેણે પોતાનું સંધ્યુ સામર્થ્ય એકત્ર કરવા માંડ્યું આ કાર્ય બહુજલ્દારે હતું પણ એ કાર્યને પટોચી વગવા જેટલું સામર્થ્ય પણ તેણે દાખવ્યું તેના મિત્રરાજ્યો ઉત્સાહભરે તેની મદદે દોડી આ પાં આ યુદ્ધ સ્વાતંત્ર્યવાદ અને રાજ્યની નિરંકુશ સત્તાના વાદ વચ્ચે હતું ઉદાગ રાજ્યતંત્ર અને ઉમરાવોની જૂની બુદ્ધિમજ્જાગિરીની વચ્ચેનું હતું

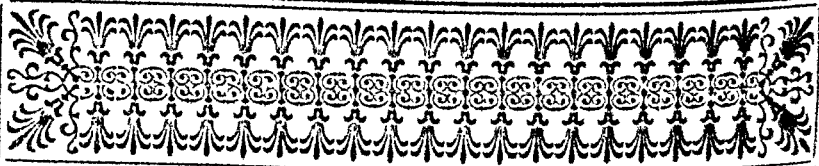
યૂરોપના દરેક દેશમાં તે વખતે બે પક્ષ હતા—ગ્રીમત તથા ઉમરાવવર્ગ અને બીજાને પ્રજાવર્ગ નેપોલિયન પ્રજાવર્ગના મહામગવાન હત્ય સમાન હતો અને તેના પ્રયત્ન ધબકારાની અંતર આખા યૂરોપમાં સર્વત્ર પટોચી હતી અને ચેતન પ્રસાર પતી હતી ઈગ્લિડમાં તે વખતે ઉમરાવોના પક્ષ જોરમાં હતો અને પ્રજાપક્ષ તેમના પગ નીચે દબાઇને કચરજ ગયા જેવો થઇ ગયો હતો હવે ઉમરાવોથી નિા-નિત થએલું ઈ વચ્ચે જોરની એકદમથી સત્તાને અર્ધ થએલું રશિયા આગળ જણાવ્યું તેમ હવે દોરતીના દરારથી જોડાયો

ઉમરાવવર્ગ સાથે સમઘ ધરાવનારમાના કેટલાકે મૂચના કરી કે પારિસ હાગીને હમરો માઇન દૂર જવામાં નેપોલિયન ધાડુ જાખમ ખેડે છે, કેમકે તેની મેગાજરીના લાજ લઇને કાવરાખોરવચ કાવરા કર્યા વગર રહેશે નહિ. તેના જવાબમાં તેણે કહ્યું કે મારા રાજ્યમાં એવા પક્ષ હોજ નહિ માત્ર અમુક નબળા નકલ ઉમરાવો મારી વિરહના રજા છે પણ મારી પગીને જેટલે વચગે તેએ વડાપ છે તેના કરતા તેનાથી તેઓ વધારે ડર છે મારી મિલનીનું મોઢામ મોઢુ દારૂ તો એ છે કે ન રાજ્યકાંતિની વિનયમરક કરતીન બળી રાખી છે જે દુન દાન તો આપા થાય અને તમે બધા તેમાં સ્વદા થઇ ગયા હોજ મારી મદદ વગર તમે દરજી કેમ પડત 'અતઃપ્ત વગરવચનો જાને તમે જુનીજર ઉમરાવો વા દિલ્લખમાં ' પ્રજાવચ અને ઉમરાવ વર્ગના કલહના અને કારવા ને બેકે વચ થયી જે ઉન વચમ દોષ તમને એકનેક કરી નાખતી જરૂર નથી ' હું તમને મેનાંત્રવચી મ દાદ અપે પુ જણ તન તે સ્વકારણ નથી તો પછી મારે પણ તમની રા પ વલ છે ' હું હું વચવચો રાજન નથી

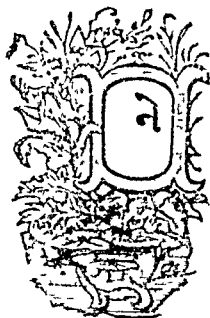
તેનો તિરસ્કાર કરવામાં આ પો તરત / મેન-પને કુચ કરવાનો હુકમ થયો નિમેન નરી બોળળતી વખતે તેણે આંરદર્નિદ્ર અને જોનાના સચામોનું સ્મરણ કરાવી થોડાઓમાં વીન્તવનો સમાર કર્યો

નેપોલિયને આના ગંધી હતી કે આખરે રશિયાને મનાહ કરવાની ફજ પડશે અને પરિણામે આખા યુરોપને રાહત મળીને જે નવા રચવાયલા પ્રજાસત્તાક રાજ્યો તેની પાસેથી નક્કી માગી રહ્યા હતા તેમણે પણ કલ્યાણ થયો. પોનેન્ડ સ્વતંત્ર પ્રજા બની જશે એ જો કરોડની પ્રજા સ્વતંત્ર થવાથી અને ક્રાન્સ પાસેથી સ્વાતંત્ર્યમાં રનાવું ધાવણ ધાવીને એવી બળવાન અને ચેતનવત બની જશે કે ભવિષ્યમાં તે રશિયા, પ્રશિયા અને આસ્ટ્રિયાની એકસ પીને અટકાવનાર આઝબીલીકપ નીવડશે આથી રશિયાને ઈર્શકના માધનો મદિહકાર કરવાની ફજ પડનાં ઈર્શક પણ બૂખ મનાની પીડાથી મદાત થશે અને તેને પણ મનાહ કરવાની ફજ પડશે આ સ્વપ્ન થયા ઉદાર કલ્યાણનક અને કાન્સ હતાં. અફસોસ એટલેજ કે યુરોપની પ્રજાના હુકા નસીવને લીધે તે રણીમૂલ ન થયાં !

મેન્ટ હેનેનામાં એક પ્રસંગે નેપોલિયને કહ્યું હતું કે “ આ લર્જર્ વર્તમાન સમયમાં ધણી / લોકપ્રિય થવી જોઈતી હતી. સર્વની યાત્રિ અને મનામતીમાટે તથા સર્વના સાચા લાજના ગુણને માટે આ લગાઈ કરવામાં આવી હતી તેમાં ફોદ મળી હોત તો યુરોપના રાજ્યોના બળનું સમતોલપણ બરાબર સચવાત, ત્રા પ્રકાના સંધિના કરારો રચાયા હોત અને હાલ સુનેકયાતિના ભગતી જે ધારતી ગ્યાય છે તે ટળી જઈને યાત્રિનું સામાન્ય પ્રસયુ હોત મારે પોનાને તેમાં કશો અગત લાભ - ઇન્ડ હતીજ નહિ. માન લાવું કામ કરવું અને ભવિષ્યની પ્રતની આગિય લેવી એજ મારી મહેન્ડ હતી, હતા માફ આ કાર્ય નિષ્ફળ ગયું અને તેથી મારી પત્ની યદ જલે લોકમતને પણ ઉમરાવોનો નેપ લાગ્યો. હોય તેમ બધી તરફથી મારી સામે ફર્માના અગાજ મળજાવા લાગ્યા. હું જાન્યોનો પેદા કરનાર હતો છતાં મારા ઉપર રાજવાતક હોવાનો આરોપ મૂક્યો, રાજ્યોના દિલને ખાતર મેં માફ સર્વસ્વ નેખનમાં મૂક્યું હતું છતાં મને પ્રજાઓના દહના ઉન્ડેક તરીકે વગોળ્યો અને રાજ્યો તેમજ લોકવચ જોયો આ / હુધી એક બીજાના હતા કુલ્મન હતા તેઓ મારી સામે લડવા માટે એક થઈ ગયા ! નાર બૃતકાગના તમામ સુકલ્યો ઉપર મેદકારીનો પ દો પાયગામાં બલ્યો. હું કહેતો હતો કે જા હું શતીય તો પ્રજાવર્ગનો પ્રેમ અને વિશ્વાસ ફરીથી પાડો મારા તરફ વળે પણ મારો પગ ન્ય થયો અને એ પ્રેમ મારા ઉપરથી ખરો તે ખરોજ ! પણ જરૂર એક સમય એવો આવશે કે જ્યારે રાજ્યો તેમજ પ્રજાવર્ગને બેઠો મને ફરેન્ડ અન્યાયમાટે પસ્તાવું પડે ”



પ્રકરણ ૫૨ મું-માંસ્કો તરફ પ્રયાણ



‘પોલિયનવિષેની જે જે હકીકતોવિષે બધા ઇતિહાસકારો એક મત થયા છે તે વિષે પ્રમાણો ટાંકી ટાંકીને પુસ્તકના કક્ષાં બિનજરૂરી વધારો કરવાની લેખકની ઇચ્છા નથી. તેના જીવનના મુખ્ય પ્રસંગો દીવાની જ્યોત જેવા સ્પષ્ટ હોષ પ્રમાણની અપેક્ષા રાખતા નથી. ઇટાલિનાં યુદ્ધો, મિસરપર સ્વારી, આસ્ટર્કિટક ફેડલેન્ડ અને વાગ્રામના સંગ્રામોમાટે તેણે કરેલી કુચ, સ્પેનનો વિચ્છ અને રશિયા ઉપર કરેલુ આક્રમણ, એ સર્વ બિનતકરારે સાબિત થઇ ચૂક્યા છે. તેમનું તો માત્ર વર્ણન કરવાનું જ પ્રાપ્ત થાય છે. તકરારી સવાલો બહુજ થોડા છે. તેણે પરરાજ્યો અને સત્તા ખૂચવી લેવાનો પ્રયત્ન કર્યો હતો ? સત્તા મેળવ્યા પછી પણ જનતાના હક્ક છીનવી લેવામાં તેણે પોતાની સત્તાનો ઉપયોગ કર્યો હતો ? જે લઝાઇઓમાં ઉતરવાની તેને ફરજ પડી હતી તે લઝાઇઓ જગાડવા માટે તે જવાબદાર હતો ? જાફની કતલ, ડાઉન એન્ડિયનને કરેલી દેહાંતદંડની શિક્ષા અને જોસેફાઇનનો ત્યાગ એ વિષે ઇતિહાસકારોને નિર્ણય આપવાનું રહ્યું છે.

આ તકરારી પામતોવિષે લેખકે સ્પષ્ટપણે લખવાનો યત્ન કર્યો છે અને તે વિષે તેણે સગીન પ્રમાણે ટાંકવા તરફ અનનુ લક્ષ આપ્યું છે હજી પણ કેટલાક એવા માણસો છે કે જેઓ આ યુદ્ધોના ઉત્પાદકોવિષે લોઝપવાદથી ડરીને માન્ય મન દર્શાવતાં ખચાચ છે. જ્યુર્મેન વંશીય રાજાઓએ તેમની દોષત, સત્તા, લાગવગ વગેરેનો યથેચ્છ ઉપયોગ કરીને નેપોલિયનના જીવન ઉપર કલંકની કાળાશ યથાવ વામાં બાકી રાખી નથી. તેમનો પ્રયાસ ઘણે અંશે સફળ થયો હતો અને પ્રગતિર્ગના અધિકાર અને સ્વાતંત્ર્યના મમર્થ રક્ષકને વિષે પ્રગતિ ઘણાં વર્ષ સુધી રૂબ ચાપ ખાંધી છે. લેખકને પોતાને પણ શરૂઆતમાં કુસંસ્કારને લીધે નેપોલિયન તરફ સખ્ત અણગમો ઉત્પન્ન થયો હતો, પણ તેના વિષેની હકીકતોનું બારીક પૃથક્કરણ કરતાં તેની ખાતરી થઈ છે કે તે એક ઉદારમાં ઉદાર પુરુષ હતો અને એ માન્ય જાહેર કરતાં લેખક જરા પણ અચકાતો નથી.

૧૧ મી જૂને તેણે ડેનિઝ ઊડ્યુ અને બારમી તારીખે કોનિગ્સમર્ગમાં હાખવ
યથો. રશિયાના ઉગ્ગડ પ્રદેશમાં પોતાના વિદ્યાળ સૈન્યને અનાજ અને ખીજી જરૂરી
વસ્તુઓની તગી ન પડે તે માટે તેણે કોનિગ્સમર્ગમાં સામગ્રીનો પુષ્કળ ભંડાર
બરાબી રાખ્યો. હતો તેનું અવિશ્રાત મન આવા અત્યંતના કામને લગતી ઝીણી ઝીણી
આબતોને પણ વિસારતું નહિ તેનો આજો દિવસ અનાજ અને લશ્કરની અવસ્થાને
લગતા હુકમો લખવામાં પસાર થયો અને રાત્રિ તેનું પુનરાવર્તન કરવામાં પસાર
થઈ એકના એક સેનાપતિને દિવસમાં ૭ હુકમો મળ્યા અને તે દરેકમાં તેની અત્યંત
કાળજી તરવરી આવતી હતી તેમાંના એક હુકમમાં લખ્યું હતું કે “ આપણા
વિદ્યાળ સૈન્યને માગે, આપણે પૂરતી આગમચેતી નહિ વાપરીએ તો કાલે પણ એક
રેલનું અનાજ ખૂટ્યા વગર નહિ રહે એકજ ઠેકાણે હું ચાર લાખ માણસો એકઠાં
કરવા માગુ છું, અને એટલાં બધાં માણસોને માટે તેજ રથાનમાંથી પૂરતું અનાજ
મેળવવાની આજ્ઞા રાખી રહાયજ નહિ માટે આપણે જોઈતી વસ્તુઓ સાથેજ
લેવી પડશે. ”

દરેક ઠેકાણેથી કાનસના વિદ્યાળ, બન્ય અને અપરાજિત સૈન્યની હિનચાલ થવા
લાગી. તેમાં લગભગ પાંચ લાખ મૈનિકો તથા પૂર લશ્કરી દમામ અને આયુધોથી
સંજ્ઞ થયેલી એકી હજાર ધોડેવારો હતા તેમની સાથે પૂલ બાંધવાની સામગ્રીના
૭ ભંડાર, કિલ્લો સર કરવાના સાધનો, હજારો સીધાસામાનનાં ગાડાં તેરસો વીરૂ તોપો
અને તેને ખેંચવાની તાલીમ પામેલા એક લાખ સત્યાશી હજાર ધોડા તથા હજારો
બળદ અને માઠી માળનો અમખ્ય સમૂહ નિમેન નદીના ઉગ્ગડ કિનારાની આસ
પાસ આવેલા ઉદાસીન અને રમથાન જેવાં જાત જાતોની પ્રગાઠ ચાલિને બેઠતાં
આગળને આગળ માર્ગ કાપવા લાગ્યા

જૂનની ત્રેવીસમી તારીખે ફ્રેન્ચ સેના નિમેનના લયાનક, ઉગ્ગડ ખાવા ધાય
એવા કિનારા પામે આવી પહોંચી સામે કિનારે યંત્રસૈન્યનું નામનિદાન પણ ન
હતું. બળવાન ફ્રેન્ચ સૈન્યનો અવરોધ કરવાનું પોતાનામાં સામર્થ્ય નથી એમ જા
ણીને રશિયનોએ, અર્ધસુધરેલ પ્રજાથી અને સપૂર્ણ આપખુદ રાજસત્તાને અધીન
રશિયજ સાધી સમય એવો એક બચકર ઉપાય થોડો કહાડ્યો હતો જારે નિશ્ચય
જ્યો હતો કે યુરોપ છતનાર તેપોલિવનથી રશિયા નજ છતાવો જોઈએ તેથી તેણે
પોતાના ત્રણ લાખ સૈનિકોને આજ્ઞા આપી હતી કે ફ્રેન્ચ સૈન્ય સામે ન લડતાં
પાછળને પાછળ દહતા જવું, માર્ગમાં આવતા એકેએક પૂલને તારોળાથી ઉડાવી
દેવા હોરો અને મામજાઓને બાળીને વેરાન કરી નાખવાં બ્યાથી બ્યાથી યંત્ર
સૈન્યને બોલક વગેરે મળી શકે તે સર્વનો નાશ કરવો અને આ રીતે તેમને જુએ
મારીને છવના ન જવા દેવા

નેપોલિયન કિનારા તરફ દોડી ગયો અને નદી ઓળંગવાના ત્રણ સ્થાન તરીકે ક્યો. તરતજ નિમેન નદી ઉપર ત્રણ પૂલ પથરાઈ ગયા અને “ સહેનશાહ થઈ જવો ” પોકારતા સૈનિકોની હારની હાર પૂલ ઉપરથી પસાર થવા લાગી. જે કિલ્લો અને જે રાતમુઘી આ પ્રવાહ નિરંતર ચાલાજ કર્યો. નાસતા રશિયનોને પછી પાડવા માટે તેણે લશ્કરને આગળ વધવાની આજ્ઞા આપી. માર્ગમાં વેગવધ બેટી નદી આવી. તરતના વરસેલા વરસાદથી તેમાં ભારે પૂર આવ્યું હતું. કેટલાક પેદા ન્હના સ્વારોએ સાહસ કરીને પાણીમાં ઝંપલાવ્યું પણ પરપોટાની માફક તેઓ ખેંચાઈ ગયા. થોડાક તરીને સામે કિનારે આવી ગયા પણ ઘણાખરા તો ત્યાં જ ગયાજ; પરંતુ તે બધાએ ફૂંચતાં ફૂંચતાં નેપોલિયનનું દર્શન કરી લીધું અને “ સહેનશાહ થઈ જવો ” કહી જળસમાધિ લીધી. આ કેસણે, ત્રણ દિવસમુઘી નેપોલિયન મન રહ્યો. દરમ્યાન તેનું બધું લશ્કર આવી પહોંચ્યું. ત્યાં દવાખાનાં અને પાકી છાવણીઓ બંધાવ્યા પછી તેણે વિદના તરફ કુચ કરી.

પોલેન્ડ પાસેથી રશિયાએ છીનવી લીધેલા મુઠકનું વિદના પાટનગર હતું. નેપોલિયને પોતાના સૈન્યના કેન્દ્ર તરીકે તેને પસંદ કર્યું. ફ્રેન્ચો આવી પહોંચ્યાના સમયે ચાર જ્યારે ચાર અલેક્ઝાન્ડરને મળ્યા ત્યારે તે પોતાના એક ઉમરાવના દિવસનું વૃત્ત કરતો હતો. તેણે તરતજ પાછા હડવાની આજ્ઞા આપી અને પોતાના અગ્રણી વગેરે સામગ્રીના ભંડાર ચતુરે હાથ ન જાય તે માટે નાસતા પહેલાં તેમને સજામાં મોકલવાનો હુકમ કર્યો.

જૂનની અઢાવીશમી તારીખે પોલેન્ડના અંગરક્ષકો સહિત નેપોલિયને વિદના નગરમાં જાહેર રીતે પ્રવેશ કર્યો. પોલેન્ડવાસીઓ તેને પોતાના મુક્તિદાતા તરીકે ગણતા હતા, અને હર્ષનાદસહિત પોતાના પ્રગ્નકીય વાવટા ફફડાવતા હતા. જુરુપો હર્ષધેલા બની જઈ એકબીજાને આલિંગીતે હર્ષાતુ ટપકાવતા હતા. રૂઢ કુટુંબ પછુ પોલેન્ડના પ્રગ્નકીય પોશાકમાં સજ્જ થઈને બહાર નીકળી પડ્યા હતા. તેમણે જાતીય મહાસભા મળી અને તેમણે જાહેર કર્યું કે પોલેન્ડ આજથી પુનઃ સ્વતંત્ર રાજ્ય બની ગયું છે અને વધારામાં નેપોલિયનના વાવટા નીચે એટલે થઈ ની સંધમાં પોલેન્ડવાસીઓને આજ્ઞા કરી. તેમનો આ પ્રસંગે આદતો બનેલો કેનાલ કોઈ કે એકલા પોલેન્ડ તરફથીજ નેપોલિયનને ઓળમાં ઓળ ૮૫૦૦૦ સૈનિકો આવી ગયા. પ્રગ્નજન તરફથી નેપોલિયન પાસે એક ટેબુલેટ આવ્યું. રશિયા અને બ્રિટન બંને પોલેન્ડના જે પ્રદેશોને સ્વાહા કર્યા હતા તેમને સ્વતંત્ર સ્વરાજ્ય આપવા માટે પ્રાર્થના કરી. તેમણે કહ્યું કે—

“ હા માટે અમરી જન્મજુમિને પૂરોગના નઃવામથી જુસી નાખો કે હા જન્મ જન્મજુ જન્મજુ પ્રદેશ ઉત્તર ચક્રવર્તી કરી, અમને પુટન, રાગન અને મનન

પ્રાપ્તિમિત્રા દુષ્ટો દુષ્ટા દુષ્ટા અને જાને જમ રાજ્ય તેમ જઈઓ લાગા ન જાને
અપર્યાય કપા છે! અમારો જન્મક કાળ જન્મરમા અમારે પ્રવાસ નક્કી કા-
નાર એ જાણ છે! અમારો જન્મક દુષ્ટ અને મુશ્કેલીમય નિત્ય સમિત્ય જે
નિત્યપણે અમને દુષ્ટોને વા। દુષ્ટોની સમય કમીનો જ દુષ્ટોના દિવસે અમ
અને નજવારથી ન્યાય કમીમાં અમારા તે કમનમિત્ર દિવસના સમયને નાના
મજબૂત રજા અમારો જાનમા અમકાળ જે પદ્ય- ઉપર ગિયા જે દુષ્ટ પ્રવાસ છે
જે પદ્ય અમ નજવારથી છે અમારો તેજુ અમને દુષ્ટ કાળ અને અમારી પ્રેમ રા-
જ્ય-પદ્યો પદ્યોમાં પણ અમારે જ રોજી પદ્યો જે મદન અમારો જાનમા
અનન્યા પ્રતિષ્ઠાઓ જાનક છે, જેનામાં નરસિંહમન હમિરના જેટલુ સામર્થ્ય
હતુ છે તેની મદદથી અમને જરૂર છે તે મદદનીજ અમારી જન્મમિત્રની રાજ્ય
રાજ્યમાં પણ થવા લાગ્યો

પોલિસિયન એક સરકારથી મેં કોની પ્રા। રજા થવ દસીના આનુ-
દાન અને તેઓ દુષ્ટતાપૂર્વક તેના પ્રજાપણે મારે પ્રજાપણે પણ કરન પણ તેજ
અનુધી પ્રસિધ્ધા અને આસિ થા તેનાથી છતાં પત અને રાજ્ય નૈનમાં મ પીડા
અને વધારામાં ઝારની ચતુરામાં દયન્યો વધારો થાન

કાપુરોચનની માળીનો પોલિસિયને જે સંખ્યામાં ઉત્તર આપ્યો છે તેમાં મનની
અવજનથી સ્થિતિ ઉપાદી રીતે જાણાઈ આવે છે પોલિસિયનીઓને રજા
ચલાના પ્રવાસમાં તે મદદ કરવા હમ્મનો હતો પણ તેનાં મિત્રાઓની નિતાના
બળવાને ઉત્તર નહિ આપવા તે બેપાઈ નુકસાં હતો તેજો જન્માય આપ્યો કે

જ્યારે પોલિસિયને પદ્યો પીછા અને રીજાચાર વહેની લેવામાં આવ્યુ ત્યારે જો હું
અન હોત તો મારી પ્રજાના લરકરી બગની મદદ હું તમને ખુલીથી આપત મે
જાન્યો છતીને તરતજ તેને રતતન બનાવી દીધુ તમારો ઉત્તર અને પ્રવલને હું
પસદ કરું છું તમારા પ્રવાસને ઠીક આપવા મારાથી બનતુ હું કરીશ જો તમે
સપીના થરા તો તમારા રાજુને તમારા હમ્ક મલ્લુર રાખવાની રજા અન
રજા પાડી રાજ્યો પણ કાનસથી આટલે દૂર અને ધણા વિચાળ પ્રદેશમાં તમે
ગ્રેહતા હોવાથી તમારે તમારા પોતાના પુરુષાર્થ ઉપરજ આનાર રાખવો પડ્યો
પારસોસા મે જે જાહેર મલ્લુરસો જોયો હતો તે જો તમારા જીવનમાં ઉતારશે તો હમિર
તમને તમારી વાજબી લડતમાં વિજય અપાવશે સાથે સાથે મારે તમને પણ જ-
શ્યાવી દેવુ જોઈએ કે આસિદ્યાના રાજ્યને છે તેવુ અને તેટલુ જાગવી રાખવાના
કાર ઉપર મે સદી કરી છે, તેથી તેના દસ્તકનો પોલિસિયનો પ્રવેશ તે બોધ મેગે
એવી કા। પણ જાતની અજબજાને મારાથી ઉત્તેજન આપી રહાસે નહિ 'x

x નેપોલિયન જરાપણ કપગી હોત તો આવો સાચો ઉત્તર આપવાને બદલે

છેલ્લા શબ્દો નેપોલિયને ભારે ઉદ્વેગની સાથે ઉચ્ચાર્યા અને દરેક પોલેન્ડીયનને હૃદયમાં પણ એ શબ્દો સાંભળીને તેવીજ લાગણી પેદા થઈ. નવજીવનવંત પોલેન્ડી મૈત્રીને તે ઇચ્છતો હતો, તે જાણતો હતો કે જૂદ્મની બેડીઓમાંથી તરતની જ થએલી સ્વાતંત્ર્યપ્રાપ્તિ પ્રજા, ક્રાન્સના રાજનૈતિક વિચારોનું ધાવણ ધાવ્યાથી તેને સાથે દૃઢ સ્નેહમાંથી જોડાશે; પણ આસ્ત્રિયા અને પ્રશિયા સાથે નહિ તોડી શકે એવા કરારથી તે બધાં યુદ્ધો હતો; તેના સૈન્યને માટે ખોરાક વગેરે મેળવવા નવા લશ્કરને બોલાવી મંગાવવાના, ક્રાન્સની સાથે વ્યવહાર ચલાવવાના અને પરત્વે વખતે નાસી જવાના માર્ગ પ્રશિયા અને આસ્ત્રિયાના રાજ્યોમાં હતા અને તેથી તેના સૈન્યની સલામતીનો કુલ આધાર એ એ રાજ્યોની મૈત્રી ઉપર હતો. આ પોલેન્ડવાસીઓની સ્વતંત્ર થવાની કાશિયને તેનાથી ઉત્તેજન ન આપ્યું.

નેપોલિયન હવે તેની રાજધાનીથી ચૌદસો માઇલ દૂર ઉગ્ગડ અને નિરાશ વેરાન જેવા પ્રદેશમાં આવી પહોંચ્યો હતો. રશિયા તરફથી તેને થણી પગવણી કરવામાં આવી હતી તોપણ રશિયા ઉપર સ્વારી લઈ જવામાં તેને વાજબી લાગે હતું કે કેમ તેના નિર્ણય આપતી વખતે નિષ્પક્ષપાત ઇતિહાસકારના મનમાં કંઈ સુચરણ ઉત્પન્ન થયા વગર રહેતી નથી.

અલખન, ઝાર અલેક્ઝાન્ડરે ક્રાન્સની સામે દુશ્મનાવટભરેલા ખરીનાઓ ત્રણ કર્યા હતા અને ક્રાન્સના મહા બળવાન અને કટા શત્રુ ઇંગ્લંડની સાથે તેને ત્રીસ કોલકાર કર્યા હતા એ પણ સત્ય છે; પરંતુ તેની સાથે એ પણ સત્ય છે કે રશિયા પનાં રાજ્યોમાંથી ઇંગ્લંડના માનનો અહિંકાર કરાવ્યા વગર તેને મદદત કરી એમ હતુંજ નહિ. રશિયાએ આ આખતમા પ્રતિજ્ઞતા અતાવીને ક્રાન્સને અહિંકારનું હથિયાર નકામું કરી નાખ્યું હતું અને તેના ઉપર ઇંગ્લંડ જે ઉપદ્રવ પ્રકાર કરી રહ્યું હતું તેનાથી અચવાનું તેની પામે ખીલું કાઢ માંધ. પરંતુ દૃઢ આટલું છતાં એટલું તો કહેવુંજ પડે છે કે રશિયા ઉપર સ્વારી નહોતી.

નેપોલિયનને કશો ડર ન હતો. તેની કંઈડી રિયલિને કીધે તેને આ વસ્તુ પર એ તેનું ભારે કમનસીમ હતું. રશિયાને ક્રાન્સના માનનો અહિંકાર કરી તેમજ ઇંગ્લંડના માનને પાતાના રાજ્યમાં દાખલ કરવાનો પુરેપુરો હક્ક હતો, અને ક્રાન્સની રાજસભા પ્રમતનગત રાજ્યનો વિનાશ થયો કે નહિ એ વિચારવાને કમનસીમ ન હતી. આવી કરીને રશિયા ઉપર અત્યંત જ મોટું નેપોલિયનને સ્પર્શ કરતો વખતે તેમ કરવાની તેને જે અનિવાર્ય જરૂરિયાત હતી તેને પૂરેપૂરું રાજ્યોના આચારનુષ્ઠાન આપતી અનિવાર્યતા તરફ ધ્યાન દેવું પડ્યું. આદર નહોતો આપતો, અપમાનરે ઉત્તર આપતો આ કરીને અનિવાર્ય જરૂરિયાત તેને મેનથી મેનથી દેવું.

ધ્યાનમાં લેતાં તેના તરફ કુદરતી રીતે સહાનુભૂતિ ઉત્પન્ન થાય છે

અવગત અધિકૃત-અંતરે પણ જે વખતે તો પોતાનો દેવ છોડીને ફ્રાન્સ ઉપર વિના કારણ ચડાઈ કરી હતી આ વખતે પણ તે પોતે લીધેલી મળીર પ્રતિજ્ઞાનો ભંગ કરતો હતો અને પોલિયનના કદ સન્નુની સાથે મનીલાવધી જોડાયો હતો

પણ ફ્રાન્સના લોકનિયુક્ત રાજ્યની સામે નિરતર યુદ્ધ જારી રાખના માટે ઈંગ્લેન્ડના પ્રધાનમંત્રીને તો ઇતિહાસ દશગણી સખ્તાઈથી તકરીગવા કરાવે છે નેપોલિયનનો વિનાશ કરવા ફ્રાન્સની આદી ઉપર જુમોન વલીય રાજ્યોને યુ. એસ.આ. અને રશિયા ઉપર પોતાનો એમદરથી અધિપતિ જળવી રાખના માટે તેણે એક પછી એક બેંકેકાર યુરોપના રાજ્યોની સાથે એકસપીના કોલકતર કર્યા અને આખા યુરોપને મનુષ્યકતારી રમી નાખ્યો કોઈ પણ રાજ્યમાં પોતાનું સ્વમાન જળવી રી સુને દ કંગાને જે જે પ્રયત્ન કરી શકે તે ગધા નેપોલિયને ઈંગ્લેન્ડની સાથે અજમાવી જિતા, પણ તે બધાએ વચ્ચે ગયા વળી ઈંગ્લેન્ડના ઉમરાવતરનો ભયકરમા ભય-કર અપરાધ તો એ છે કે આ બધા યુ.આર. યુદ્ધો જેની માડી અમરમાની ઈંગ્લેન્ડ તેના લીંગગિક રિયતિને લીરે મુખ હતુ તે યુદ્ધો તેમજોજ ઉગા કરાવ્યા છતાં તેનો સવગો દોષ મહાનુભાવ પણ હતાય અને હતીર્ય થએતા સેન્ટ હેનેનામા બદીવા-નની દશામા મમડતા નેપોલિયનને માથેજ તેમજો મૂક્યો

નેપોલિયન વિશ્વામાં અદર દિવસ રહ્યો એટલે વખત તેણે લરકરની જરૂરી આનોમાટે તૈયારી કરવામા, છતાંયવા અથવા સત્ય કહીએ તો તેની મદદથી સ્વતંત્ર થએલા પ્રગોની રાજ્યવરમા કરવામાં આવ્યો તેની આટની કાળજી અને દીધ દષ્ટિ છતાં પણ એક પણ લાખ નડાયા અગાઉ તો નૂખ અને અમથી રથ હજાર થોડા મરી રા અને પચીસ હજાર નાંદા સિપાઈઓથી દવાખાના બરાધ ગયા આ અરસામાં વખત લેવા માટે જારે સુનેહનુ કહેજો મોકલ્યુ નેપોલિયને રાજ્યતનો સત્કાર કર્યો પણ બ્યારે તેણે એવી મરત કરી કે ફ્રેન્ચો નિમેઃ નદીની પેલી પાગ જા તે પડીજ સલાહ કરવામાં આવે ત્યારે નેપોલિયને દંડનાથી ના પાડી જો કહ્યુ કે સલાહ કરવીજ હાય તો વિશ્વામાં કરવી પડે. રિયિયને તો ફક્ત યાવજ ખરડાવરી હતી એટલે તે વાન અટકી અધિકૃત-અંતરે પોતાના નેપને વિશ્વાથી દોના માણત દર આવેલા પ્રિમા લહર આગળ એકર કરવા માંડ્યુ હતુ, પણ જેમ જેમ ફ્રેન્ચો આમગ વધના થયા તેમ તેમ રિયિયને પાછ ને પાછજ દડતા ગયા તથો જે જે માં યતને નાશ ત્યાં ત્યાં બધે સહેન અને નામડાના જાળને તુટી પડલા ખરિયર સગમતાં ખેતરોની જવાગાઓ અને નિર્દયપણે હાયપગ વગેરે કાપ્પા પછી રજગતા મૂરલા ખિચા પોતે નેપોલિયનો અધમત દે-એની એવી રિયિય માન પધુતા અને ઇશી નૃતિની નિસાનીઓ નજરે પડતી ફ્રેન્ચો પ્રિમા આગળ

આવી લાગ્યા ત્યારે રશિયનો વળી દેશના મધ્યભાગમાં સો માઇલ વધારે દૂર નાસી ગયા. સત્તાવીશમી જુલાઈએ સવારના પહોરમાં નેપોલિયને એક ટેકરી ઉપર મંજૂત પડાવ નાખીને થોભેલા રશિયન સૈન્યને જોયું. વચમાં ડવીના નદીનો હોડો વિશાળ પ્રવાહ વલો જતો હતો. રશિયનોએ તૈયાર કરેલી મંજૂત ખાંડો વગેરે ઉપરથી નેપોલિયનને લાગ્યું કે તેઓ હવે લડવાને માટે તૈયાર થઈનેજ બેઠા છે.

ફ્રેન્ચ સૈન્યની અસંખ્ય ટુકડીઓ જૂદી જૂદી દિશાએથી આવી પહોંચવા લાગી. આખા સૈન્ય પૈકી દરેક ટુકડીએ કયે રસ્તે થઈને કુચ કરવી અને ક્યાં ક્યારે આવી પહોંચવું એ બધું નેપોલિયને એવી અદ્ભુત ચતુરાઈ, દીર્ઘદષ્ટિ અને ચોકસાઈથી જોઈવી રાખ્યું હતું કે ત્રણસો માઇલની કુચ કરીને એ લાખ સિપાઈઓનું એકજ દિવસે લગભગ એકજ વખતે ત્યાં આગળ આવી પહોંચ્યું. સ્વાર, પાયદળ, તોપખાતું વગેરે વિવિધ ભારે યુદ્ધસામગ્રી આવી પહોંચતાં દેખીતી રીતે કોલાહલ અને મરમ-ડાટ દેખાયા; પણ એક મહાન વ્યક્તિ તે સર્વતું નિયમન કરી રહી હતી, એટલે ગરબડાટ જોત જોતામાં શમી ગયો. સેળભેળ થઈ ગયેલી ટુકડીઓ સફાઈથી નરે પણ કોલાહલ વગર ધૂટી પડી અને પૂર્ણ શાંતિથી વ્યૂહબદ્ધ થઈને પોતાને મો નિર્માણ થયેલી જગ્યાએ જઈને ઉભી રહી.

સવારમાં ઝપાઝપી શરૂ થઈ રશિયનોને દરેક ખાલુએથી પાછા હટવું પડ્યું. અંધારૂં થતાં યુદ્ધ બંધ થયું. આખો દિવસ રશિયન સિપાઈઓની ઉપરાઉપર ટુકડીઓ આવ્યાજ કરતી હતી; તે ઉપરથી નેપોલિયને ધારણા બાંધી હતી કે સવાર પડતાંજ તુમુલ્લ યુદ્ધ શરૂ થશે. સવાર પડતાં પહેલાં તો તે સ્વાર થયો અને જુદે રચના કરવા મંડી ગયો, પણ રશિયનો ક્યાં? તેઓ તો રાતમાં રાતમાંજ એવી સફાઈથી પલાયન કરી ગયા હતા, કે કયે રસ્તેથી ગયા તેની પણ નિશાની જણાઈ નહિ. નેપોલિયન સ્મશાન જેવા નિર્જન બની ગયેલા શહેરોમાં દાખલ થઈ તેનો માર્ગ રોકવા કોઈ ત્યાં હાજર ન હતું. શહેર ખાલી હતું. શત્રુઓ અને વગેરે સામગ્રી સાથે લઈ ગયા હતા અને ન કંઈ જવામ એવા પદાર્થોનો નાશ કરી ગયા હતા. ત્યાંના વતનીઓ જેઓ અસહન પોલેન્ડના રહેવાસીઓ હતા તે નાશી ગયા હતા અથવા નાસતા રશિયનોએ તેમને શહેરમાંથી હાંકી મૂક્યા હતા.

નેપોલિયન હવે ભારી મુશ્કેલીમાં આવી પડ્યો. હવે તે લગભગ નિઃસીમા ઉપર પ્રદેશમાં આવીને ફસાઈ પડ્યો. ત્યાંના રહેવાસીઓ નાશી ગયા હતા. ખોરાકનાં સંકેત ત્યાં કશાં રહ્યા ન હતાં. તેના ઘોડા ઘસ વગર અને સિપાઈઓ અનાજ વગર મર જતા હતા. ટિલ્સિટથી પાંચસો માઇલ દૂર તદ્દન ઉજ્જડ પ્રદેશમાં તે આગ્યો હતો. એક જોતો પત્તો ન હતો. ઉંદાળો અધવાર્યો હતો પણ હજીસુધીએ એક પશુ મદદગાર કામ થયું ન હતું. તેણે સેનાપતિઓની સલા બોલાવી. મોટા આગનો મત એનો હતો

કે કિયાગે ઉનગીને ૫ જે વસનનુ અવરણ શુધા ત્યાં પીએ ત્યાં દેના જુ નેતા
સિવનથી આ મુલાદ આમ તથા જેટલી ૫૫ પિરન ન ગણે મુન્વનો અનાસુપાની
કાનિ કાગરી મુખરા તથા નિ, માલી થુ અટકવરા મારે કહ ૫૫ કાનુ ના
એકએમ, એવો તેણે દર અભિપ્રાય દેતો.

સિવન મે ૫ વગી ૫૫ બીજા તો અપર કુ જાને એક મજાદા કિરમદી
ચદન આગળ મોજુ દર ૧૩ મી ન્યારે રૂચ તે-૫ જુદી જુદી ફરીએમાં
વિમલ દરને જુદે જુદે મત ધરને નાસતા ચુએનો મારે રોકા જેવા માણ
થુ રનામાં રસિયન ચાગનાં યાગા ૫ તેમની આનગ આનગ રાતાં કતાં નો
ખારાક તેમજ અનવના એકે એક કાપડો નાચ કાં જતા દના મરમી સખત
પત્ની દની અને માથમાં રૂચ સિપાઇએ મે, ૧ સખ્યામાં મ જુ પામતા દના
૧૬ મી તારીખ નેપોસિયન રસિયનો નજીક આવી પડો-એ રેકરી ઉપર ચડી તેજે
દરથી ચુ તે-૫ ૫૨ હાકરી દમામમાં નોડાવથુ નેથુ, આ તેને પગેજ ધરે
થયો. "આખરે તેઓ મારા દાથમાં આપ્યા" એવો તેના મુખમાંથી મોખો ઉદ
માર નીકળી ગયો. હરેરની રિવાતો ઉચી અને મજબૂત હતી આ નથી ગાલુએથી
મજબૂત જુગેવડે સુદિન હતી રૂચોએ હુમલો કર કર્યો દાગુ પૂક મી રજુ
રાત્રિ પડી ૫૫ લગાઇ તો ચાલુજ રહી મખ રાત્રિ પછી યોડીવારે એક બયાનક
ખાંદો થયો. મુમાનના જોડેજોડા નીકળવા લાન્ધા અને આજુ ચડેર ૧૫૫૫૫૫
સ્વરૂપમાં ફેરાઇ થુ મોગી મોગી ધમારતો બાબક સગમવા લાગી અને દારોજાના
બનાર પ્રવડ ધમ્મમની સાથે આગધમાં ઉત્તા લાન્ધા નેપોસિયન તણુની બહાર
બેસી આ દેખાર જોઇ રહ્યો હતો તેજે કહ્યું, "વિમુવિવસનો જ્વાળામુખી ફાટ્યો
તે વખતે નેપલ્લના યોદ્ધાએ આવેજ દારુજ દેખાર જોયો હતો."

સવાર પત્તા નેપોસિયો એક મિનારાપર ચડીને દરમીનથી નેથુ તો રસિયન
રૂચનો એક બા. રાજધાની સેટ પિરમંજર્ગ તરફ અને બીજે મોરો તરફ નાસતો
હતો તેજે તરતજ માર્ગેલ નેને મોરો તરફ ગતી ઝડપે કુચ કરી ચતુના પૂક
નેરાની આઠા આપી.

રૂચ તરફ નગરમાં તો લખત થુ ૫૫ ત્યા બજાતાં ધર મરી ગયેલા અને
મ વા પડતા સિપાઇઓનાં અડધાં બગી ગયેલાં અને બજાતાં વરીરો સિવાય તેમજો
કાંઈ ન હતુ તેઓ આ બયાનક દસ્ય જોઈ રતમ્થ થઇ ગયા કેટલાક બિચારાને
તો કાષ્ટક પ્રક્રક જાન હતુ આ તેઓ દુખના માર્યા જમખરાડા પાડી રહ્યા હતા
નેપોસિયને મીજ કચાપર લથ ન આપતાં પ્રથમ તો જોઓ જવતા હતા તેમો
નચાવી લઇને તેમની સારવાર કરવાની આઠા આવી તેમના મિત્રો તેમને તજ
ગયા હતા, પણ નેપોસિયનનુ દયાળુ દૃઢ્ય રાનુઓને ૫૫ દુખી હાલતમાં

છોડી જવા ઈચ્છતું ન હતું.

એક ખિસ્તી પાદરી સાચા ખિસ્તીની માફક આવા આફતના સમયમાં અળતા શહેરમાં બહારીથી રહીને પીડાતા માનવબંધુઓની સેવાચાકરી કરી રહ્યો હતો. નેપોલિયન અને ફ્રેન્ચો તરફ રશિયન પ્રબળની અપ્રીતિ ઉત્પન્ન કરવાના હેતુથી રહ્યાં યાના ઉમરાવવર્ગે એવી અફવા ફેલાવી હતી કે નેપોલિયન રાક્ષસનો અવતાર હતો અને મનુષ્યોની કતલ કરવામાં તે આનંદ માનતો હતો. ઉમરાવો અને આપખુદી રાજસત્તાથી કાયર થઈ ગયેલો, સ્વત્વ ગુમાવી બેઠેલો અને ગુલામી હાલતમાં સખતો બેઠેલવર્ગ નેપોલિયનના પક્ષમાં ન બળી જાય તે માટે તેમને બડકાવવા સાર આવી આવી જુડી વાતો તેમણે ફેલાવી હતી. ઉપર કહેલા પાદરીને કાને આ વાત આવી હતી. નેપોલિયનની રૂબરૂમાં જઈને તેણે આ શહેરનો નાશ કરવા માટે તેને નિહારી પછે ઠપકો આપ્યો. તેની સઘળી વાત-ધ્યાનથી તથા માનપૂર્વક સાંભળી રહ્યા પછી નેપોલિયને તેને પૂછ્યું, “તમારું દેવળ બળી ગયું છે?”

પાદરીએ જવાબ આપ્યો, “ના સાહેબ. તમારા કરતાં ઈશ્વર વધારે બળવાન છે. આ શહેરનો નાશ થવાથી જે જે ધરખાર વગરનાં થયાં તેમને મેં મારા દેવળમાં આશ્રય આપ્યો છે તેથી ઈશ્વર તેનું રક્ષણ કર્યા વગર નહિજ રહે.”

નેપોલિયને કાંઈક લાગણીસહિત કહ્યું, “સાચું કહ્યો છો. લગાઈને બોમ વડે પડેલાં નિર્દોષ માણસોની ઈશ્વર જરૂર સંભાળ લેશે. તમે દાખવેલા ધૈર્ય માટે તમને તે સારું ફળ આપશે. જુઓ, સાધુ પુરુષ! તમારી પવિત્ર જગ્યાએ પાંજરા મળે જે બધા પાદરીઓએ તમારી માફક પોતપોતાની જગ્યા ન છોડી હોત અને જે પવિત્ર કાર્ય તેમને પરમાત્મા તરફથી મળ્યું હતું તેને કાયરતાથી તથા હીડી ન હોત તો મારા સિપાઈઓ પવિત્ર દેવાલયોને છોડતજ નહિ. દેવાલયો તમારા જેવા સાધુચરિત સંતાપનોને લીધેજ પવિત્ર હોય છે અને જ્યાં તેવા મન નથી હોતા તે દેવાલયના નામને પણ યોગ્ય નથી. મહાત્મન! આખું નદન ખિસ્તનાજ અનુયાયીઓ છીએ. તમારો ઈશ્વર તેજ અમારો પાત્ર ઈશ્વર છે.”

આટલું કહીને નેપોલિયને ને જતા પાદરીને થોડાક અગરસોડા અને નદન વસ્તુઓસહિત માનજીર પાછો મોકલ્યો. દેવળમાં જરાક બેઠેલા લોકોને પાદરીએ સૂચવે ફ્રેન્ચ સિપાઈઓને નેહને મરતી કારમી ચીસ પાડી પગ પાદરીને નેહ સર્વને સોંપવા આપતાં કહ્યું—

“તને ઈશ્વર નહિ, હું નેપોલિયનને મળા આપનો છું. તેની નહિ હું નહિ આપનો છું. નહીં નહીં! આખું ધનુષ દેવાલય છોડો. ઈશ્વરનાં હક્કોને અપહરણ કરી દેશન. આપનું હૃદય તેમને તે છેજ નહિ. તે અને તેના સિપાઈઓ જાણતા હોય છે. જે હક્કને તે વરસા આપે છે તે વરસા વડે વરસા

નથી. તે તો આપણા હોદ્દાના સાથે રાજનૈતિક કારણોને લીધે થયે છે તેના વિષા-
ર્થો આપણા દેશના સિપાઇઓ સાથે જ થયે છે તેઓ નિરાશ પુરો, સ્ત્રીઓ
અને બાળકોની પણ કતલ કરે છે એમ જ આપણને કહેવામાં આવ્યું છે તે હું-
હવે તુરંત જુઓ છે " પછી તેણે ઈશ્વરનો પાઠ માંડાને એક બજન ગાયુ ઓ
આખમા અશ્રુસંહિત સર્વે તેમા સામેન થયા

નાસતા રશિયનોની હુકડીઓ કેન્સોના સપાટામાં આવતી ગઈ અને ધાસતી માફક
કપાઈ જવા લાગી નામનારાઓ પૂરે ઝડપથી નાસતા હતા અને તેમની પૂઠે
કેન્સો વિદ્યારી ફેરતાની માફક દોડવા આવતા આટલી આટલી ફેરતા મેળવ્યા છતાં
પગજયમાંથી ઉત્સરતી તમામ મુશ્કેલીઓ પેપોલિયનને સહન કરી પડતી હતી તેની
આસપાસના પ્રદેશને તે દેશના માલિકોને લૂટી બાગી ઉઠાડ કરી નાખ્યા હતા
તેથી મૈન્યો ખોરાકની વસ્તુઓ ધણીજ મુશ્કેલીથી મળી રાહતી હતી લશ્કરમાં જૂખ
અને શ્રમો લીધે ઝપાટાનું ધટાડો થતાં તે બળતા હોદ્દાના પદર છોટી મકાન
મૈન્યા હતા તે બધાં માંદા અને ધરાયતા સિપાઇઓથી ભરાઈ ગયાં હતા. દાકતરો
પાસે પાટા બાંધવાનાં કાપડ ખૂટવા લાગે પોતાનાં ખર્ચા રાહી ફાડીને તેઓ પાટા
બાંધવા લાગ્યા આખર તે પણ ખૂટ્યાં ત્યારે કાગળ અને જગલી વસ્તુઓની રૂબ-
રીનો ઉપયોગ તેમને કરવો પડ્યો કેવળ જૂખમરાથીજ ધણી સિપાઇઓ મરી ગયા.
હોદ્દાના આ ભેષને ધણે હોડા ખેદ થતા અને ધાવણી ઉપર નિરાશાનુ રહે
વાદળ જાણ મધુ પાટા ફરવાથી આખા ધૂરોપમા દલકા પડવાનું ભેખમ હતું
હતા ત્યારે ત્યાં પગ રહેવાથી સર્વના પ્રાણ જવાની ખતરી હતી તેથી ગમે તેમ
થાય તોપણ આગળ વધતું એજ નિરાશાની હેવટની આગ હતી

અલેક્ઝાન્ડર પોતાના લશ્કરને અધીર રહે છોડીને ઉતાવળે પગને ચિયાની
પ્રાચીન રાજધાની મોસ્કો ત્યાં નેપોલિયને પોતાના કટાગી ગએલા ઓ જૂખથી
અધનુઆ યએલા સિપાઇઓ સાથે પાંચસો માઈલની મજલ કાપીને મોસ્કો જવાનો
નિયમ કર્યો ત્યાં પોતાના મૈન્યને માટે પૂરતી ખોરાક અને આશ્રયસ્થાન મળી
રાહો એવી તેની ધારણા હતી તેણે એમ કહિ પણ નહિ ધારતું કે આ એ નજી
વાખની વસ્તીવાળા હોદ્દાને પણ સગમારી મુશ્કેલી !

અલેક્ઝાન્ડર થોડા દિવસ મોસ્કો રહ્યો અને જો તે શહેર નેપોલિયનના હાથમાં
આવે તો તેને આખું આખું સગમારી નુકવાની પૂરતી તૈયારી કર્યા પછી તે પોતાની
રાજધાની નાન્ટ પીટર્સબર્ગ જવા ઉપડી ગયેલા ત્યાં જઈને નિવાસ મળતી ઉરા
ઉપર ફેરવે (૧) માટે તેણે ઈશ્વરનો શહેર રીત આનાર મનાવેલા આ સમાચાર
ગમળી નેપોલિયને કહ્યું તેઓ એકલા માણસની આશરણ નહિ પણ ઈશ્વરની
આમળ પણ જુ ઓછાના દિમન ગયાવે છે !

તેણે આગમ લેવાની નાહમી ના પાડી મધરાત થતાં સુપી તેણે ફરમાવે. જામાના કપા અને રશિયાને હજી તેમનો જન્મજાએ બોધ છે કે કેમ તેની તપાસ કરવા માટે મનમુગ્ધે હોદ્દાના ઘરિ બપોળી મળીને અને ઉદાસીન હતી. નેપોલિયનના હાથ હેઠળ ઉદાસીનતાના કાળા પડાવા પડવા લાગ્યા હતા. થોડાજ વખતમાં તેની પાંચમાથી સારનાર આપતિરૂપી ચાકુની ઝાખી કાઢી જવા તેના માન ઉપર પથરાવા લાગી હતી વિપત્તિના તમાચાર એક પછી એક આવતાજ ગયા. તેજ રાત્રે એક ઘોડે સવાર ખાસે ઘોડે આજો આજો અને રોનમાં સાલ્વામાંકાના સમામમાં ફેરવે સેનના મએલા સપુજ પતજવના તથા બેલિમને માફીડ છતાના સમાચારના પત્રો તેના હાથમાં મૂક્યા થોડા વખતપરજ તે પેશામ મળ્યો હતો કે રશિયાએ ઘેરો સાથે સંધિ કરી હતી અને ઘેરોસ્તાન આમગથી છૂટુ થએલુ રશિયન સેન્ય તેના તરફ આજુ આવતુ હતુ બીજી તરફથી મિત્રોવી સ્ત્રીડના રાજ બનાડોએ રશિયાના ઝાર સાથે યરમબરેલી સલાહ કર્યાના સમાચાર પણ તેને મળ્યા ચૂક્યા. રશિયાના ઝારે પ્રકટ કરેલાં જહેરનામાંની અદર તથા તેની લડાની પદ્ધતિમાં એવી દુહતા અને શેતાનિયત જેવામાં આવતી હતી કે એકવાર તે પોતાનો વહાલાર મિત્ર આજો હતો યત્નુ થાથી બની ગયો. હશે તે નેપોલિયનને ધણું વિરમવકારક લાગ્યુ અને પોલેન્ડમાંએને જેજ ઝારની ખાતર પોતે મલક ન આપી તે જૂતને માટે પોતે પસ્તાવો કરવા લાગ્યો.

આવા દુ ખદાયક સમાચારની જુદીની સાથે તેજ ધડીએ સુખની, સાંત્વનની રૂપેરી વાલણી પણ ચળકી. એક બીજે સવાર હાજર થયો તે રાજરાખી મેરિયા લૂંછવાનો પત્ર તથા નેપોલિયનના લાડકા પુત્રનુ રમણીય ચિત્ર લાગ્યો હતો. સવાર થવાને અને દારુણ યુદ્ધની ચર્યાત કરવાને હવે થોડીજ વાર હતી બધા એમ ધારતા કે રાજમારના ચિત્રવાળી પેળી હમણાં નેપોલિયન નહિ ઉઘડાવે, પણ તેણે તરતજ પેળી તોડવાની આજ્ઞા કરી અને પુત્રની પ્રતિકૃતિ જોઈ તેની આખમાંથી અશ્રુમિન્દુ ટપક્યાં રાજ કુમાર પારણમાં બેગો બેડો રમત કરી રહ્યો હોય એવો તેને ચીતર્યો હતો. પુત્રવત્સલ પિતાની એવી ઈન્છા હતી કે બધા અમનદારો અને બની શકે તેટલા સિપાઈઓ આ ચિત્ર જુએ તેથી તેણે તેને તણુની બદાર ખુરશી હેપર મૂકાવ્યુ અને સેકડો લજાર્કમાં ધરાઈ રીઠા મએલા ખરબચડી આકૃતિવાળા સિપાઈઓ રાજપુતનુ ચાંત સુખી જીવનતુ ચિત્ર નિહાળતા ઉભા રહ્યા. થોડીવાર પછી નેપોલિયને તેના ખાનગી મત્રીને કહ્યુ તેને અદર તપલો અને સાચનીને મૂકી રાખો નડાઈ જોવાને હજી તેને બહુ વાર છે.

પછી તે પોતાના તણુમા ગયો. યાક અને ચિતાથી તેનુ ગળુ સડાઈ ગયુ હતું અને મનમા અત્યંત બચાંતિ થતી હતી તેની ઉધ તેા સાવ ઉડીજ ગઈ હતી તેને

પોતાના થાકી ગયેલા અને ભૂખથી નિર્માલ્ય થઇ ગયેલા ગરીબ સિપાઇઓને ધણીજ ચિંતા થતી હતી અને આજની લડાઇનો સખત પરિશ્રમ તેમનાથી સહન નહિ કરી શકાય એવી તેને ભારે ધારતી હતી. આ અણીના વખતમાં તેનો છેલ્લો આધાર પેલા પ્રખ્યાત સ્વારોની પલટણ ઉપરજ હતો. તેણે દરેકને ત્રણ દિવસ ચાને તેટલા બિરિકટ અને ચોખ્ખા અપાવવાનો હુકમ કર્યો અને વખતે તેમ કરવામાં બેઠે રહી ન થાય તે માટે તે જાતે ઉઠ્યો અને જ્યાં તે સ્વારો પડ્યા હતા ત્યાં જઈને પૂછપરછ કરી આવ્યો. ત્યાંથી પાછા ફરીને તેણે થોડીવાર જેવી તેવી ઉધ લીધી પાછો તે બેઠો થયો અને બે હાથપર તાવથી ધગધગી ગયેલું માથું ટેકવીને બહુ ઉદ્વેગભર્યા વિચાર કરતો પથારીમાં બેસી રહ્યો. શોકાતુર અવાજે તે બોલ્યો, “તમારો એ જગદી માણસોનો ધધો છે. એક મહત્ત્વની લડાઇ નજીક આવી ઉભી છે. ખરેખર ભયંકર લડાઇ લડવાની છે; તેમાં મારે વીશ હજાર સિપાઇઓ ખોવા પડશે.”

આગલા દિવસથી તેના શરીરને ધણીજ તીવ્ર પીડા થતી હતી. રાત્રીપરથી ધણીવાર તે ઉતરી પડતો અને એકાદ તોપ સાથે માથું ટેકવીને બેસી જતો. તોપ, શ્રમ અને ચિંતાથી તેના શરીરમાં વ્યાધિએ ધર કર્યું હતું. તેથી તેના આંતરિક અને માનસિક બળને પણ ધસારો પહોંચ્યો હતો. ઉપરાંત સખત અને વારંવાર આવતી ઉધરસથી તેના શ્વાસ પણ રૂંધાઇ જતો હતો.

પ્રભાતનું પહેલું કિરણ ફૂટતાંજ નેપોલિયન પાછો થોડેસ્વાર થયો અને તેજ મુખ્ય સેનાપતિઓ પણ તેની આસપાસ આવી ઉભા. તેના અદ્ભુત મનોબળને કારણે રિક પીડાને દબાવી દીધી. રાત્રિનો અધકાર દૂર થતો હતો અને સિતિજનમાંથી ધીમે ધીમે ઉઘે આવતો હતો. નેપોલિયને કહ્યું “જુઓ આ આરટિસ્ટનું સૂર્યનું દર્શન કરો.” આ ઉત્સાહક રાખેલો આખો ફ્રેન્ચ મૈન્યમાં વીજળીની ઝડપે ફરી વળ્યા અને ચારે તરફથી ઉત્સાહના પોકાર સંભળાવા લાગ્યા. એક ઝડપે ટોચ ઉપરથી તેણે રશિયન લશ્કરની ઝડપથી થતી હિલચાલ તપાસી. બોને એક જગ્યા ન જાય તે સારૂ તેણે માત્ર થોડાજ અંગરક્ષકો સાથે રાખ્યા હતા; તેમનું કાર્ય તેને ઓળખી લીધો અને ભયંકર લડાઇની શરૂઆત કરનાર પહેલોજ તો હતો. આ નાનકડી ટેળીમાં યજ્ઞને સંસ્પર્શ કરતો ચાલ્યો ગયો.

નેપોલિયનની આજ્ઞા થતાંજ અસખ્ય લશ્કરનારથી રજાગેત મોટાં કાંઠે લશ્કરનેકે હવામાંડેલો પ્રારજ થયો. ત્રણ સાત પોકારો, અગાજનમ નમન અને કાંઠે વગેરે અને અવધેથી સૂર્ય થઈને એક બીજા ઉપર પડી પડ્યા. અગાજ પાવથી પાછલા પડેરસુથી મહુપરવના નેજા મમુદનો જગતી થી નીકળી ફરતે નીકળી પડેરસુ થી વડીમાં રહિયને. તરફ વડેરસુ થી લશ્કરનાર કાંઠે તેના કાંઠે થી મોટા ઉપરથી નમતી પડેર. નેપોલિયનને તેના મુખપર નમતી થયો.

પણ એટલામાં તો તે નિડર ચોદો મૂળ ખેરીને ઉભો થયો અને કહેવાડાંયુ કે હજી
 હું જીવતો છું અને પાછો મોખરે જાઉં છું જનરલ ઝેપો ચાર ધા વાગ્યા અને
 તેને લોહીલુહાણુ હાલતમાં તણુમા આપ્યો. આ તેનો ખાવીશમો જખમ હતો. નેપો
 વિચન તેને જોવા ગયો અને પ્રેમથી તેનો હાથ પકડીને કહ્યું, "વારવાર ધાયલ થવાનું
 તારાજ ભાગ્યમાં લખ્યું છે કે શું ? આખા દિવસમાં ફોતેહના ઓ મુલુના સેકડો
 પેગમ તેને મજતાજ ગયા. ઉભીન વેરાગ્યવાન ચિતે તે સર્વ સદેશ સંભળતો
 પણ તેની નજર, તેનું ધ્યાન તે રણયુદ્ધમાંથી ખસતું નહિ. મનને અસ્થિર કરે એવા
 ગમે તેટલા સમાચાર મળ્યા છતાં તે અચૂકપણે પોતાના બચાવક લશ્કરી બળનું
 નિયમન કર્યેજ જતો હતો લડાઈના આરંભથીજ તેણે લડાઈની ફરેખા ધડી દીધી
 હતી અને ફોતેહની તેને સપૂર્ણ ખાતરી હતી તેના બાદશાહી સ્વારની પવટણો તો
 અનામત ખાતેજ ઉભી હતી એકવાર દેખીતી રીતે બચાવેલી હાલત આવી ગઈ
 અને એ વીર હજાર સ્વારોને છોડી મૂકવાને સેનાપતિ બર્ધિયરે ધણુએ "માણુ કરું"
 પણ નેપોવિચને કહે પેટે કયું, "તેમના વગરજ આપણે જીતી ચક્રીશું, કદાચ આ
 વતી કાલેજ બીજી લાગી લડવાનો વખત આગ્રી તો શું કરશો ? બીજી વાર ફ્રેન્ચ
 લશ્કરની બચાવ કતલ થયા લાગી અને તેઓ દહયા, હાયાં એવું બધાને જણાયું
 ત્યારે પણ તેણે ચાતિથી કહ્યું, "હજી ખરી લડાઈને વાર છે જે કનાક પછી
 તમે જોઈ લેજો"

તેની ગણતરી સાચી હતી ફ્રેન્ચોની સુવ્યવસ્થિત દિલચાલનું રચિયનો ઉપર વધારે
 વધારે દબાવું થયા વાન્યુ દરેક કલાકે તેમની ગજરાતમાં પડેલી અને અવ્યવસ્થિત થએલી
 ટુકડીઓ ઉપર નવી નવી તોપોનો માર પડવા લાગ્યો રચિયનો દબે દમ્યા અને ખાંધાઓ
 તથા દિવાલોની પાછળ બેસ્યા નિડર ફ્રેન્ચો તેમના તોપખાના તરફ ધસી ગયા
 તેઓ સંગીનના પ્રહારથી નમરામલ્યા રચિયનોને વીંધતા તથા ધાયલ થએલાને અને
 મરેલાને પગતળે છુદતા કચરતાં સમુદ્ધી બરતીના વેગથી ચાલોમ કરીને યંત્રના
 તોપખાના ઉપર તૂટી પડ્યા. છેવટે એક મજબૂત જુરજની આસપાસ પુદનાં તમામ
 મોગ્ન એકાં થતા ગયા અને પુદની સમગ્ર બીજાણુતાનું ફેન્ડરયાન ત્યાંજ બનશે
 એમ લાગ્યું એ જુરજ અને મોરચાની મજબૂત દિવાલોની ઉપર અને તેમની
 પાછળ રહીને એક લાખ ચોદાઓ બાધબાધા આવી ગયા હતા. મધકન્યા પૂમાનાં
 ગાઠ વાદળા નીચે તેઓ દક્ષિણ ગયા હતા તેની અદરથી વીજળીના જેવા ક્રમકારા
 અને પ્રચલન જર્જનાઓ થતી હતી મધ્યગ્રાજિના જેવો ધોર અધિકાર તે જગ્યાએ
 મચી રહ્યો હતો અને તેની અદર પાવદગ સ્વર તોપો અને તોપ ફોનાના
 માણુસો અને ધોડાઓ મીઠાની માફક એક બીજા તરફ ધસ્યા જતાં હતાં આ
 ધરજી ત્રાગામુખીનું નેપોલિયન ચાતિથી અવધાન કરી રહ્યો હતો પણ આ બધા

નક કાર્ય લાંબો વખત ચાલુ રહ્યું નહિ. મનુષ્યરક્તથી અગ્નિ હોલવાનું થયેલું તો જ આનાના ધડાકા શાંત થયા. પવનના ઝપાટાથી ધૂમાડાનાં વાદળાં વિખેરાઈ ગયાં અને આથમતા સૂર્યનાં કિરણમાં વિજયી થએલા ફ્રેન્ચ યોદ્ધાઓનાં હથિયાર, અખતર અને શિરપેચ ચળકવા લાગ્યાં.

સૂર્ય આથમતો હતો. રશિયનો નાસતા હતા પણ તસુ તસુ જગ્યાને માટે મક્કમ પછે લઢતા જઈને નાસતા હતા. જે નેપોલિયને આદશાહી સ્વારોની પદ્ધતિ મૂકી હોત તો શત્રુસૈન્યની ઘણીજ ભારે ખુવારી થાત; પણ માણુપણુ અને કપાલની પ્રેરણાને વશ થઈને તેણે તેમ કરવાની નાં પાડી. વળી તેણે પોતાની હાલતો ટેવ મુજબ આ ફતેહનો યશ પોતે ન લેતાં સેનાપતિઓને અને બહાદુર સિપાઈઓને નેજા આપ્યો.

ફ્રેન્ચોને યશ તો મળ્યો પણ આજે યશનો ઉલ્લાસ ન હતો. ઉગ્ર ઉલ્લાસ વિચારમાં ગરકાવ થઈ ગએલો નેપોલિયન શાંત બેસી રહ્યો હતો. આજે કોઈ ભાઈ, તો કોઈનો મિત્ર હજીયા વગર રહ્યો ન હતો. ત્રેતાળીશ સરકારો મરામા અથવા ધાયલ થયા હતા. ત્રીશ હજાર સિપાઈઓ શત્રુની તકવાર કે ગોળાંથી કપાઈને વીંધાઈને રણક્ષેત્રમાં પડ્યા હતા. બોરોડિનોની ફતેહથી હજારો સ્ત્રીઓએ તેમના અને બાળકોએ તેમના પિતા ગુમાવ્યા. એ દુઃખદ સમાચારથી આખા પારિસ તરફ ઉપર શોકની છાયા ફરી વળી. રશિયાને થએલું નુકસાન તો એથી એ બારે ગણે તેના પચાસ હજાર રશિયન સિપાઈઓ લોહીલુહાણુ થઈને મેદાનમાં પડ્યા હતા.

સૂર્ય તો હજી આથમ્યોએ ન હતો. નાસતા રશિયનો અને તેમની પૃથ્વી ફ્રેન્ચોની તોપોનું ઘેરું ગર્જન હજી દૂરથી પણ સંભળાતું હતું છતાં નેપોલિયન સ્વાર થયો અને મરવા પડેલા તથા મરેલા સિપાઈઓથી છવાયેલા રણક્ષેત્રમાં લાગ્યો. આ દરમિયાન બચાવકતા અને બીજાંતસાની કલ્પના પણ યદ્યપિ એમના આકાશમાં વાદળ ચડી આવ્યું અને ડંડા પવનના મુમવાટ સાથે વરસાદમાં ઝાપડું પડવા લાગ્યું. ધાયલ થએલા સિપાઈઓ, જેમનામાં ઉલ્લાસની પણ તક ન હતી, અને જેમનામાંથી કોઈના હાથ તો કોઈના પગ કપાઈ ગયા હતા, જેમ તેમ પેટે ચાલીને આમપાસતા ખાડી કોતરેમાં મરાઈ ગયા હતા. જે એક ધાયલ થઈને પડેલા રશિયન સિપાઈ ઉપર નેપોલિયનના શેરડાંને નેજા રાખી ને સંમેચીસ પાડી ઉડ્યો. નેપોલિયન તેની આંત્રી ચીમચી ચમકાવીને તેની ખરદારત કરવાની આજ્ઞા કરી. કોઈએ ક્યું કે, “એ તો રશિયન છે.” ત્યારે નેપોલિયને જવાબ આપ્યો કે, “સગાઈ પૂરી થયા પછી કોઈને શત્રુ ન માનવો જોઈએ પણ તેને મનુષ્ય ગણવો જોઈએ.” તે પે. ૧૭-૧૮

મલેલા સિપાઈઓની આરવારમાં ૧૭ સખતો હતો.

રશિયન હાકર મોરોના નજી નાસતો ચર્ચુ ચામચા ભાઈ 'મામ મગલે ત્યાં ત્યાં' તો પા બોલી કે-અને 'તેઓ અદાવત, નહીં ઉપરના રૂઢ ઉપરની કેના, ચામચાંઓ અને એનું મળવાથી મૂકતા, અને મિથ્યાય વચાની દાલત મોતવતા એકતોને પર-ખાર વગરના કરીને ગામમાંથી દાંડી મૂકતા. મહત-સાત દિવસમાંથી ચોલા અને બોરાક વગર ચામચાંઓએ કે-અને તેમની પડ લીધી તેઓ ભાઈ ભાઈ લાંબા ત્યાં છતાં ખરા, ૧૭ તેમની દાલત સુધરી નહિ અના-જનો એક ઘણો કે પામનો એક પૂછા પછી તમો મળ્યો નહિ. બીજા બાલુએ મોરોનાનો મળ્યો ૧૭ સહેરો ખાલી કરાવી તેને સદતર સજાથી મૂકવાની જગતર તૈયારી કરી રહ્યો હતો.

સપ્ટેમ્બરની ૧૪ મી તારીખે એક રેલીની ટોચ ઉપરથી નેપોલિયનની નજર મોરોનાના મળતા પુખ્ત અને મિનારા ઉપર પડી. આ મહત્વાર સૈન્યમાં પ્રમરી મળ્યા અને "મોરો! મોરો!" ના હર્નિદ મોતરથી સમજાવા લાગ્યા. મોરોનાના દર્શનથી ચામચા બૂખ્યા સિપાઈઓના મનમાં પેટમરીને ખાવાની અને નિરાંત વાળા સુવાની આશા પ્રાપ્તી. તેઓ સહેરની નજી આવી પહોંચ્યા પછી ત્યાં તો બધું ચાંત અને રૂપાનુપ જણાયું, અને નેપોલિયનને મોક્ષવનાગ સમાચાર મળ્યા કે સહેર તે ખાલીખમ થઈ ગયેલું છે. સહેરને આન લગાડવા માટે કેદનામાંથી છોડી મૂકવા માત્ર થોડા ઘણા બદલાસ કમાલ માણસોના ત્યાં નેવામાં આવતા હતા. તેઓ દારૂ પીને ચકચૂર દાલતમાં આવેલા હતા અને તેમનો દેખાવ મરો, ખીખસ અને ચીતરી ચહેરો એવો હતો. આખું સહેર સદતર ખાલીજ થઈ ગયેલું જોઈને નેપોલિયનની પગપગીનો પાર ન રહ્યો. વળી સહેરને આગ લગાડવામાં આવનાર છે એવી અફવા પણ તેને કાને આવી. કોઈ પણ પ્રજા આવો ઉમ ભોમ આવવા તૈયાર થાય એમ જોઈ કદિ પણ માન્યુ ન હતું અડધી જગલી અને નિરકુરા રાજસતા નીને કચ પાછી પ્રજાજ આવુ આખરતુ બચકર પમતુ જરવા તૈયાર થાય. સહેરમાંથી સિપાઈઓએ બહુકના કુદાનો માર મારીને મિથ્યારી રાંકડી રૈયતને ધરખાર વગરની કરીને દાંડી મૂકી હતી તેમાંથી એક લાખ ઉપરાંત સ્ત્રીઓ, બાળકો અને વૃદ્ધો હડી અને મૂખમરાથી મોતને ચરણુ થયાં ખાલીનાં જેમણે રશિયન સૈન્યની સાથે સાથે જવાનું પસંદ કર્યું હતું તેમાંથી ૧૭ હજારો માણસો થાક અને હડીથી મરણુ પામ્યાં. નેપોલિયનનો તો આવા સ્મલન જેવા અને ગોઝારા સહેરમાં દાખલ થવા પગજ ન ઉપડ્યો, અને તેથી તે સહેર બદારજ રહ્યો. તેણે કુકમ કર્યો કે સિપાઈઓ સહેર ન લૂટે તેઓ મિથ્યારા બોરાક અને રહેણાં શોધવા સહેરમાં રખડવા લાગ્યા. ગામલોકોએ સહેર એટલી ઉતાવળમાં ખાલી કર્યું હતું કે સ્ત્રીઓનાં કિમતી વસ્ત્રો તેમનાં શણગારનાં ટેપનો ઉપરજ એમનાં એમ પડ્યાં હતા અને વેપારીઓના પત્રો અને સોનામોહોરાની

નક કાર્ય લાંબો વખત ચાલુ રહ્યું નહિ. મનુષ્યરક્તથી અગ્નિ હોલવાઇ મર્યો. તેમ જ આનાના ઘડાકા શાંત થયા. પવનના ઝપાટાથી ધૂમાડાનાં વાદળાં વિખેરાઇ ગયાં. આથમતા સૂર્યનાં કિરણમાં વિજયી થએલા ફ્રેન્ચ યોદ્ધાઓનાં હથિયાર, અખતર શિરપેચ ચળકવા લાગ્યાં.

સૂર્ય આથમતો હતો. રશિયનો નાસતા હતા પણ તસુ તસુ જગ્યાને માટે મર્યાદા પછે લઇતા જઇને નાસતા હતા. જે નેપોલિયને આદશાહી સ્વારોની પત્રલખી મૂકી હોત તો શત્રુસૈન્યની ઘણીજ ભારે ખુવારી ચાત; પણ આણુપણુ અને દવાતોની પ્રેરણાને વશ થઇને તેણે તેમ કરવાની ના પાડી. વળી તેણે પોતાની હાલેવન ટેવ મુજબ આ ફતેહનો યશ પોતે ન લેતાં સેનાપતિઓને અને બકાદર સિપાઇઓને નેજ આપ્યો.

ફ્રેન્ચોને યશ તો મળ્યો પણ આજે યશનો ઉલ્લાસ ન હતો. હાલ ઉદયો વિચારમાં ગરકાવ થઇ ગએલો નેપોલિયન શાંત બેસી રહ્યો હતો. આજે કોઇ ભાઇ, તો કોઇનો મિત્ર હણાયા વગર રહ્યો ન હતો. ત્રેતાણીશ સરકારે મર્યાદા અનુસાર ધાયલ થયા હતા. ત્રીશ હજાર સિપાઇઓ શત્રુની તકવાર કે ગોળાથી કપાઇને વોંધાઇને રણક્ષેત્રમાં પડ્યા હતા. બોરોડિનોની ફતેહથી હજારો સ્ત્રીઓએ તેમના પતિ અને બાળકોએ તેમના પિતા ગુમાવ્યા. એ દુઃખદ સમાચારથી આખા પારિસ ઉપર શોકની છાયા ફરી વળી. રશિયાને થએલું નુકસાન તો એથી એ ભારે હતું. તેના પચાસ હજાર રશિયન સિપાઇઓ લોહીલુહાણ થઇને મેદાનમાં પડ્યા હતા.

સૂર્ય તો હજી આથમ્યોએ ન હતો. નાસતા રશિયનો અને તેમની પૂરે ફ્રેન્ચોની તોપોતું ઘેરું ગર્જન હજી દરથી પણ સંભળાતું હતું છતાં નેપોલિયન સ્વાર થયો અને મરવા પડેલા તથા મરેલા સિપાઇઓથી જવાબદાર રહ્યો નહોતો લાગ્યો. આ દરમિયાન લવાનકના અને બીજાતમતાની કડપના પણ થઇ શકે એમ નહોતો આકાશમાં વાદળ ચડી આવ્યું અને ઠંડા પવનના સુમવાટ સાથે વરસાદ ઝડપે ઝપડુ પડવા લાગ્યું. ધાયલ થએલા સિપાઇઓ, જેમનામાં ઉડવાની પણ તાકત ન હતી, અને જેમનામાંથી કોઇના હાથ તો કોઇના પગ કપાઇ નવાં હતાં તેમ તેમ પેટે ચાલીને આસપાસના આડી કોતરોમાં ભરાઇ ગયા હતા. તેમજ એક ધાયલ થઇને પડેલા રશિયન સિપાઇ ઉપર નેપોલિયનના યોદ્ધાઓ જઈ તે એસેમ્બીમાં બેસી ઉડ્યો. નેપોલિયન તેની આંત્ર આંખથી વમરો કાઢી તેની અરદાસ કરવાની આજ્ઞા કરી. કોઇએ કહ્યું કે, "એ તો રશિયન છે" ત્યારે નેપોલિયને કહ્યું, "તેઓ આપણા છે, તેઓ આપણા છે, તેઓ આપણા છે." તેની આંખમાં આંસુ હતાં. તેની આંખમાં આંસુ હતાં. તેની આંખમાં આંસુ હતાં.

થએવા મિપાઇઓની સારવારમાટે પણ રાખતો હતો

રશિયન લશ્કર મોરકો તરફ નાસતું ગયું માર્ગમાં જ્યાં લાગ મળતો ત્યાં ત્યાં તેણે ગોડવી ફેંચ્યો તેઓ અટકાવતા, નદી ઉપરના પૂન ઉડાવી દેતા, ગામડાંઓ અને જોનરો સળગાવી મૂકતા, અને બિચારા ગુલામી હાલત બોગવતા બેસુતોને ધર-બાર વગરના કરીને ગામમાંથી હાંકી મૂકતા સાત સાત દિવસસુધી થાકેલા અને ખોરાક વાર સૂકાઈ ગયેલા ફેંચ્યોએ તેમની પૂઠ લીધી તેઓ જ્યાં જ્યાં લડ્યા ત્યાં છતાં ખરા, પણ તેમની હાલત સુધરી નહિ અનાજનો એક ઘણો કે ઘાસનો એક પૂણો પણ તેમને મળ્યો નહિ બીજી બાજુએ મોરકોનો યુગો પણ ચહેરને ખાતી કંગાવી તેને સદતર સગાની મૂકવાની જખ્ખર તૈયારી કરી રહ્યો હતો

સપ્ટેમ્બરની ૧૪ મી તારીખે એક ટેકરીની ટોચ ઉપરથી નેપોલિયનની નજર મોરકાના ચળકતા ધુન્મટ અને મિનાગ ઉપર પડી આ આચાર મૈન્યમાં પ્રસરી ગયા અને 'મોરકો ! મોરકો !' ના હર્ષનાદ ચોતરફથી સળગાવા લાગ્યા મોરકોના દર્શનથી થાક્યા જૂખ્યા મિપાઇઓના મનમાં પેટભરીને આવડાની અને નિરાત વાળા મુલાની આશા પ્રકળી તેઓ ચહેરની નજીક આવી પહોંચ્યા પણ ત્યાં તો બધું ચાત અને ચૂપાચૂપ જણાયું અને નેપોલિયનને ચોંકાવનારા સમાચાર મળ્યા કે ચહેર તો ખાલીખમ થઈ ગયે છે ચહેરને આગ લગાડવા માટે કેદખાનામાંથી છોડી મૂકેલા માત્ર યોગ્ય ધણા બદમાસ કંગાલ માણસોજ ત્યાં જોવામાં આવતા હતા તેઓ ઘર પીને ચકચૂર હાલતમાં આવેલા હતા અને તેમનો ટેખાન ગદો, બીભત્સ અને ચીતરી ચડે એવો હતો આજુ ચહેર સદતર ખાલીજ થઈ ગયેલું જોઇને નેપોલિયનની અન્યબીનો પાર ન રહ્યો વળી ચહેરને આ લગાડવામાં આવનાર છે એવી અફસાર પણ તેને કાને આવી કોઇ પણ પ્રજા આવો ઉમ્મ બોમ આ રવા તૈયાર થાય એમ તેણે કહી પણ માન્ય ન હતું અર્ધી જગલી અને નિરકુશ રાજસત્તા નીચે કચ-રાયલી પ્રમળ આજુ આખરતું બચકર પગતું બરવા તૈયાર થાત ચહેરમાંથી મિપાઇઓએ બહુકના કુદાનો માર મારીને બિચારી રોકી રૂંધતને ધરબાર વગરની કરીને છોડી નવી હતી તેમાંથી એક લાખ ઉપગત સ્ત્રીઓ, બાળકો અને વૃદ્ધો હોય અને જખ્ખરમાંથી મોતને ચરણ થઈ ખાડીનાં જેમણે રશિયન મૈન્યની માથે સાથે જવાડું પસદ કર્યું હતું તેમાંથી પણ હજારો માણસો થાક અને હોથી મરણ પાયા નેપોલિયનનો તો આવા રમવાન જેવા અને ગોજારા ચહેરમાં દાખલ થયા પછી ન ઉપડ્યો અને તેથી તે ચહેર બહારજ રહ્યોતેણે દુકમ કર્યો કે મિપાઇઓ ચહેર ન રૂટે તેઓ બિચારા ખાલાક અને રહેણાં શેષવા ચહે માં રખાવા લાગ્યા ગામતોડાંએ ચહેર એટલી ઉતાવળમાં ખાતી કર્યું હતું કે સ્ત્રીઓનાં કિમતી ધરણાં તેમનાં વજુમાંનાં ટેનનો ઉપજ એમનાં એમ પ થાં હતા અને વેપારીઓના પગ અને નોનામોહોરાની

કાયળીઓ તેમની પેઢીઓ ઉપરજ પડી રહી હતી !

નેપોલિયન હવે પારિસથી અઢી હજાર માઇલ દૂર આવ્યો હતો. કોષ્ટક અમોઘ લયંકર આફતના લણુકારા તેને સંભળાતા હતા અને તેથી તે ઘણો ચિતાતુર રહેતો હતો. તે આરામ લેવા સૂતો પણ આખ ન મીંચાઇ. તે વારંવાર ઉઠી ઉઠીને પડેલા વાળાને પૂછતો કે કંઈ અકસ્માત તો થયો નથી ને ? સવારમાં રશિયાના પ્રતિનિધિ રાજાઓના કેમ્પીન નામના ઐતિહાસિક રાજમહેલમાં તે પોતાનો મુકામ લઇ ગયા ત્યાં ગયા પછી તેણે પોતાના હમેશના રિવાજ મુજબ અલેક્ઝાન્ડરને નીચે ઉતારી પત્ર લખ્યો અને એક રશિયન અમલદાર જે દવાખાનામાં હતો તેની મારફતે સ્વામીને જોડ્યો.

“ લડાઈના તડકા છાંયડી ગમે તે સ્વરૂપ લે પણ મારા એકવારના ઇન્દિયો એકર્થના મિત્રને માટે મારો સદ્ભાવ લેશમાત્ર પણ ઓછો થવાનો નથી. ”

લશ્કરને તેમના નવા રહેઠાણમાં વ્યવસ્થિત રીતે ગોઠવવામાં બીજો દિવસ અત્યંત પસાર થઇ ગયો. સિપાઇઓ છૂટથી મોસ્કોની સૂની શેરીઓમાં રખડતા અને સુંદર સુંદર રાત્રચીકાવાળા મહેલોમાં મુકામ કરતા. જનસમાજનાં કચરા જેવાં કમકમાટી ઉપજાવે એવા દેખાવવાળા વીશ હજાર સ્ત્રીપુરુષો તેમનાં સંતાઇ રહેલા રહેઠાણમાંથી છાનાંમાનાં નીકળી આવીને તેઓ પણ સિપાઇઓની સાથે બગીચા દશ હજાર કેદીઓ જેમને શહેરને સળગાવી મૂકવા માટેજ છોડી મૂક્યા હતા તેમજ હવે તેમના લયંકર કૃત્યની ચુસ્ત રીતે તૈયારી કરવા લાગ્યા. કેમ્પીનનો મહેલ નેપોલિયનનો મુકામ હતો તેની નીચે તથા જ્યાં સિપાઇઓના મુકામ હતા તેના મહેલની નીચે બોયરોઓમાં દારૂનો અથાગ ભંડાર આગળથી મૂકી રાખ્યો હતો તેના ગોળા તથા એવાં બીજાં નાશકારક યંત્રો એરડા તથા બોયરોમાં પુષ્કળ પ્રમાણ છુપાવી રાખ્યાં હતાં. એ બધાં સળગી ઉઠે તો આગ હોલવવા જનારાઓનો પણ નાશ પાણીના પુચ્ચારા ભાગી નાખ્યા હતા, નળ કાપી નાખ્યા હતા અને આગ હોતી બંધા પણ બન્યા તેટલા ઉકાવી જવા ઉપરાંત બાકીનાને ભાંગી ફેંકીને નાશ નાખ્યા હતા. આવા રશિયાની આપખુદ સત્તા પોતાની રૂઝવણી ઉપર પડી અદ્વિતીય દૂરતા વાપરવામાં ચૂકી ન હતી.

આ બધી તૈયારીઓ એક તો છૂપી રીતે કરવામાં આવી હતી અને વાંચ રમા દાખલ થવાની ગરમડમાં ફ્રેન્ચ લશ્કરના જોવામાં પણ તે આવી ન હતી પણ આગ લગાડવામાં આવનાર છે એવી અફવા અને તેની સાથે તદ્દન ગમેલું સ્વનકાર જેવું રાહેર એ બેની બેગી અમરથી ફ્રેન્ચ સિપાઇઓ જેના નાર છતાં એક પ્રકારના કેદીના જેવા હતા. તેમના મનમાં નહિ સમજાવા ધારતી પેડી હતી. છતાં દિવસ તો સાતિમા પસાર થઈ ગયો.

૧૨ ના મોટેબરની ૧૬ મી તારીખની જવાનક કાળરાત્રિનો - ૧૧

ચો. આકાશમાં વાદળ યોરાયું હતું અને પવન પણ છૂટ્યો હતો મુદરત પણ રહી જોતે મદદ કરવા ચાલતી હતી નેપોલિયન જીતતો જીતતો તેની રાજધાનીથી અડી ડાઘ માઇલ દૂર આવ્યો હતો ઈંગ્લેન્ડ, સ્પેન, પોર્ટુગાલ સ્વીડન જેની કુમકે ઉભા હતા અને યુરોપ ખડખડા સૌથી બળવાન રાજ્યની ગરજાડી આજે જેના હાથમાં હતી, તેનાં પરાક્રમ જોઈ સમગ્ર યુરોપ આશ્ચર્યચકિત થઈ ગયો હતો, પરંતુ તે યોતે તો ચોતાના વિત્યના અવસરમાં પણ અત્યારે ગમગીન ચિત્તે બેઠો હતો બિલ્લિયર્ન અજુચિતવ્યાં સહનના બળુકાગ તેના મનને ઉદ્દિગ્ધ કરી નાખતા હતા.

અધ્યયનિએ શારીરિક અને માનસિક શ્રમથી થાકીને નરમ થઈ એથી નેપોલિયન સૂતા ગયો કન્વીનના રાજમહેલની આસપાસ પવનના કાગમા નુસવાડા વાતા હતા એવામાં એકાએક 'આગ! આગ!' એવી ગૂમ મઝગામ પૂર્વ દિશામાં પડે જો સમુદ્રનાં મોજની માફક ઉજ્જતા ધૂમાડો પડે સમુદ્ર નજરે પડ્યો અને અગ્નિની બચાવક ગળ તે ધૂમાડોને બેઠો જાગરો રોખીમાં કરવા લાગી ઘાના બગર સગળી ઉઠ્યા, હનરો ખોળોના ફાટવા, ગમદગતા અગ્નિના મોટા મોટા સમુદ્ર આકાશમાં ઉડ્યા લાગ્યા અને મળતો તથા મનુષ્યોનો સદાર થવા ગયો મોટાં મોટાં મહાન ધડાકાની સાથે દશમાં ઉઠી ગયાં અને નદિ દોતવી ચકાવ તથા ત્રણી સળગી ઉઠે એવા પહાડાથી બરેલી સગળી ત્યાર્થિએ આશ્ચર્યમાં ચોતરફ ઉડ્યા લાગી તથા નેપોલિયનની વ મતા અગિરે બીજા મળતો ગળવા લાગ્યા ત્યારે દિશાએ સેકડા તોપો ફટકી દેવા તેમ પગમાં સજાગાવા લાગ્યા અને ત્રણ પત્તીકા થયો હોય તેમ પૂરો ફૂલવા લાગી જેતજેનામાં ત્રી તરી ઉમારતો નાગમાં સપાળી મર્ષ અને બધેક દારૂ ફરવો લાગ્યો ફરેક ફરેકથી નવા નવા બલાલામુખી ફાટતા હોય તેમ સદરજિઆયુક્ત અગ્નિની ઢાળ અને ધૂમાડાનાં વાદળો ઉડ્યા લાગ્યા. સોના કાકામાં આપુ સહેર અગ્નિની ફકઈ નયુ પાંચક બે મોજો ફટકા અને ઘાટનાં પીપ સગળી ઉડ્યા ત્યારે સિપાહીઓને જાન તગ ગારનારા બદમાશોને સ પીનથી રીધી વાઈને મર્ષ પકડી પકડીને જાગી આનમાં હામી દીધા પણ જીવતા રહેલો દોરોની માફક તેમજ કાન ક નાગ ચાલ

પાંચક થતા વિવિધ પ્રકરણ પાંચ અને ફાટકાથી નેપોલિયન જાગી ઉઠ્યો તેની નિદ્રાથીમાં પહેલીજવાર અજાત કલને તે જાનવાલ તેની જાનિયરી નજર અજાગ અન ધી ચિપ્તિએ એક પગલમાં બડી થઈ રહી તે એકાએક આંધા મારતો ગય પકડો બડો મરો અને ચારેવાર જાગીને જાગેન અન નિદ્રા-તે મર્યા ક જોનતા મહેલના આસપાસ પિચાગ બન હતે. તેથી તે મહેલ તે સવાળા પહેલી જવા અજાગ પકે બડી હતી પરંતુ તેની જોરડા પણ હાથે બને હતાં અને બધે અન ફેલકો દિને સગળી ઉઠે એક પાંચક અ ત્યારે ત્રી તોજા હત

“ કાન્સની એક માત્ર આસા ” ને પ્રાણાન્તે પશુ બચાવી લેવાની અથવા તો પ્રાણુ દાન કરવાની પ્રતિજ્ઞા લઈને જનરલ ઉવાઢી બળતી આગમાં બાહોમ મુકાવીને ઢોરી આવ્યો. પોલિયન તેને કૃતજતાપૂર્વક ભેગી પડ્યો અને ઉવાઢેની મદદથી બળતા મહેલમાંથી તે સહિસલામત બહાર આવ્યો.

ઝોગણીસમી તારીખે છેવટે બળી શકે એવા પદાર્થ મીલીકમાં ન રહેવાથી આન પોતાની મેજેજ શ્રમી ગઈ બન્ધ મહેલો અને દેવાલયો, કળા અને વિનામના ના ર નમુનાઓ, અનેક સૈકાઓ કાળની સામે ટકર ઝીલીને ઉભી રહેલી હમારતો, પ્રાચીન વીર પુરુષોની દરબારો વગેરે સર્વ બળીને ભરમ થઈ ગયા અને મોરકોની અસનની બહોળલાલીના રમરણ સિવાય મીઠુ કાષ્ઠજ અવરિષ્ઠ ન રહ્યું.

ક્રેન્ચ લરકરે હવે હાદર છોડીને ખુલ્લા ખેતરોમાં મુકામ કર્યો તેમની નની ડાવણી અત્યારે ધણી આશ્ચર્યજનક દેખાતી હતી. તેમની નજીકમાં કિમતીમાં કિમતી ગાયરચીલાં ભાગ્ય ગળતાં હતાં. બાદશાહી મહેલના કિમતી પદ્ધતના તથુઓ તેમને માટે ઉભા કરવામાં આવ્યા હતા મોઢામાં મોઢી આરામખુરદીઓ અને પતંગો ઉપર સામાન્ય સિપાઇઓ આરામ લેતા હતા ઉચામાં ઉચી કારમીરી વાલો, સાઢખીરિયાના ઉમળાં ઉમળા ફર્સીના પોશાક તથા હિંદુસ્તાન અને ઇંગ્લેન્ડના દીશમેલીના દગલા તેમની સામે પડ્યા હતા આટલી બધી અચાગ દોનત અને વૈભવની સામગ્રીઓ તેમની નજર આગળ હોવા છતાં તેઓને ખાવાને અજ ન હતું. સોના ચાંદીની ચાગીઓમાં તેઓ ઘોડાઓનું માંમ તથા આગમાં મોકલા કાચા પાકા રોટલાંજ ખાતા હતા. આખા વશ્ત્રમાં ગમરાટ ફેલાઈ ગયો હતો તેઓ કા મથી અરી લગત માંદલ દર તદન જમલી અને ઘનુઓથી ભરેલા પ્રદેલમાં આવી ચડ્યા હતા અને તેમની આસપાસ બળવાન, કવાયતી અને કોષ પશુ પ્રકારનો ભોગ આપવાને તૈયાર થયેલુ ઘનુમૈન્ય ઝનુમી રશુ દત્ત રિયાગનાં વાગ્ગ વાગ્ગી રદ્દા હતા મોરકોમાં તેમણે ખોરાક અને ગ્રેમાણુની આવા ગળી હતી તે પશુ આગની સાથે બળીને ભરમ થઈ ગઈ.

કેન્ડીનનો મોટો ભાગ બગી જવા પામ્યો હતો. તેમાં નેપોલિયને ફરીથી પાટા પોતાનો મુકામ કર્યો. ત્યાં જતાં રસ્તામાં તેણે માતાપ વમરનાં રખડનાં બાળકોનો આશ્રમ જોયો તેણે પોતાના ખાનગી કારભારીને કહ્યું કે જાઓ આ બાળકો આ માંથી બચ્યાં છે કે નહિ તેની તપાસ કરી આવો તેણે ત્યાંના અધ્યક્ષને મળી સપળી પૂછપરછ કરી અને નેપોલિયનને જણાવ્યું કે એક ક્રેન્ચ પહેરેલીરની કાળજી અને મહેનતને લીધે બધા બાળકો અને મદાન પશુ બગી મર્યા છે આશ્રમના અધ્યક્ષે કહેવાળુ કે તમારા ઘડેનલાકે ઇશ્વરની મારફત અમારે ગચ્છુ રવાનુ છે તેની મદદ ન હોત તો આ આશ્રમ દલાઈ જત અને આશમાં તેનો નાશ થયો હોત.”

હતા તેમજે 'સાતાના' જનિત્વદ્વારા જાણ કરી અને તેમના મામા સ્વતંત્રતા પ્રાપ્ત કરવાની દિશામાં કાર્ય કરી તેમજ તેના જન્મ વારસા વિનમ્રતા કે જે તમે અમત સ્વતંત્રતા અને અમારા મનુષ્ય તરીકેના પુરસ્કાર અપેક્ષા અપાતા તો અમે જાણતાં કે અમારા તમારા વારસામાં જન્મજન્મ પેઢિયાને એમણે કદબુને નાને માં દોષ મુકાર ન કરી તેજે કહ્યું કે નેમ કરવાથી શિયામા માન હાથે અને તેમના માનિતોનું પુરુષ જાનમે, આ શિયાની કાચે કાચા કરવાનું અ.વ.નુ.પાટે અડમરિત જાની જર્મી આપ્યા દરમાં પુરોશ કેવાઈ જશે.

તે હતો કે 'જુઓઈ દાલતમાં ન રી પડેલા નામડીઆઓ સ્વતંત્રતા માં છ પજુ તેા માટે તેઓ જાણકારી કરી તેની ઉપર તેની સામે જાણે કરતામા કુ મદદ કરી તે પડી તેની નવીની તે મારે આવાજ હાડી પડે "

આ પ્રમાણે નેપોલિયનની નિધિતિ સામગ્રી રીતે જોતાં એવી યુગ્મજીવિતરી હતી કે તેમાંથી જુના થવાનો સ્વતંત્ર ન હતો તેની જગ્યાએ એના કરતાં વધારે બાળપણ અને દીવદિવાળા પુરુષો રોત તો જુઓ અને તેની પજુ એજ વલે યાત્ર તેજે પોલેન્ડનું સ્વતંત્ર રચાપસાની ના પાડી આ તે મદદાર પ્રાણો નિરુમાણી કરી તેમની સુદાયતા યુમારી, પરંતુ જે તેજે પોતન્ડને સ્વતંત્ર અપાત્ર હોત તો બીજા દાયકા પર પ્રશિયા અને આરિદ્યા તેના દુરમા યાત્ર 'અતંદુરજીવિતરી પ્રાણએ નજીવે કરવાની ઇચ્છા કરી તેમાં જે નેપોલિયને તેમને મદદ કરી રોત તો રશિયાના આપ્યા વિશાળ પ્રદેશમાં અનુપ્યગકાની પ્રયત્ન જુઓઈ કરી વળત આ જગતી ઝગુતી જન તાના જળજાની તમામ જાવાનકતા તેના પૂર્ણ સંક્રમમાં દર્શન દેત. તેની આપ્યા યુરોપના ગામઓમાં કોષ નેપોલિયન તાંદ્ર દલગજો વધી જત રશિયન જનતાની સ્વતંત્રતા મેળવવાની ઇચ્છાને ઉત્તેજન ન આપ્યાથી તેમની પજુ ધણીજ ઉત્તેજી મદ નેપોલિયને યુમાવી અને રશિયાના જગતી ગામડીઆઓના જરાયે કડીથી દુર્જતા ફ્રેન્ચ મિષાઇઓ માર્યા ગયા નહિ સમજી શકાય એવી ઇચ્છી ચોળના પ્રમાણે હવે નેપોલિયનની પડતી નિર્માણ ચર્ચ ચૂકી હતી અને તેના દીર્ઘા પુરુષથી પજુ આ પરિણામ અટકાવાત નહિ નેપોલિયન વારગાર કહ્યો કે 'સેન્ટ હેનેન્ક મારા પ્રત્યક્ષમાં નિર્માણ ચર્ચ ચૂકેતોજ હતો " સર જનર્લ વિત્સન જાને આ પ્રસંગે રશિયામાં હતા તે લખે છે કે " નેપોલિયને રશિયાના જગવાઓરોને ઉત્તેજન ન આપ્યું તેનું કારણ માન એટલુંજ હતું કે તે પોતે અભ્યતરિક વિદ્રોહને પ્રિયારો હતો અને કોઈ પણ દેશમાં ખુનરેણ થતી અટકાવવાની દયાઈ વૃત્તિને તે તામે થયો હતો.

શિયાળો હવે નજીક આવવા લાગ્યો અને તેની સાથે ફ્રેન્ચ સૈન્ય ઉપર પડનારી આપતિના અણુલ ચિહ્ન પજુ દેખાવા લાગ્યાં. નેપોલિયનના સૈન્યની સખ્યાની ફરગાઈ કમી થતી હતી ત્યારે યુનુની વધતી જતી હતી તેના ક્રાન્સ સાથેનો અને તે ૩૫

રશિયામાં જે જે ઠેકાણે જાવણીઓ હતી તેની સાથેના વ્યવહાર સીધો અને સરળ રહ્યો ન હતો. હજારો રશિયન સ્વારો દેશમાં ઘૂમી વળતા હતા; સીધાસામાનના ગાડાં લૂંટતા હતા અને નાની ફેટી છવાઈ દુકડીઓ ઉપર લાગ મળે ત્યારે તુરી પડતા હતા. આવા કંઈક સંજોગોમાં શું કરવું તે વિષે વિચાર કરવાને સેનાપતિઓની સલામતી. લાંબી અને દુઃખદાયક ચર્ચા પછી એમ ઠરાવપર આવ્યા કે મોસ્કો છોડવું અને પોલેન્ડમાં શિયાળો વ્યતીત કરવો.

આખા જગતના ઇતિહાસમાં જેનો જોડો નથી મળતો એવા દારુણ યુદ્ધકાર્યમાં રોકાયેલો છતાં ક્રાન્સનો આર્થિક વહીવટ આટલે દૂર રહ્યો રહ્યો પણ નેપોલિયન એવી કુશળતાથી ચલાવતો હતો કે તેની પ્રજા ભારે કરના દબાણમાંથી તદ્દન ખરી જવા પામી હતી. કર્નલ નેપિયર એક અંગ્રેજ અને નેપોલિયનનો કટ્ટો પ્રતિસ્પર્ધી હોઈ તેનો નાશ કરવામાં પોતાની તલવાર વાપરી ચૂકેલો હતો. તે નેપિયર નેપોલિયનની કાર્યકુશળતા અને ચારિત્ર્યની પ્રશંસાપાત્ર પ્રમાણિકતાથી નોંધ લેતાં પોતાના ઇતિહાસમાં લખે છે કે “ ક્રાન્સનો વાર્ષિક ખર્ચ ઈંગ્લંડના કરતાં અડધો પણ ન હતો. રૈયત પાસેથી રાજ્યની આર્થિક નીતિને ભ્રષ્ટ કરનારી લોન લેવાની પદ્ધતિનો તે સ્વાકાર કરતો ન હતો. તે પોતાની પાછળ દેવું મૂકી ગયો નથી. તેના સમયમાં કોઈ પણ માણસ પોતે ખાસ અધિકારવાળા વર્ગનો છે એવો દાવો કરી પ્રજાકીય દ્રવ્યનો આણસપણામાં દુર્વ્ય કરી શકતો નહિ. રાજ્યના નોકરોને સારો પગાર મળતો પણ તેની સાથે તેમને નોકરી પણ સારી રીતે બજાવવી પડતી. તેમનાથી રોટલા ખાઈને ચોટલા ભંગાતા નહિ. તેણે યોજેલી સરકારી કિમત રાખવાની પદ્ધતિ સાદી, ચોકસાઈવાળી અને બધી બાબતોનો સમાવેશ કરે એવો હોવાથી તેમાં જરા પણ દગો કે ગોટાળો કરી શકાય એમ ન હતું. ક્રાન્સની આર્થિક આલોગિક અને ખેતીવિપયક રિયતિ વિષેની હકીકતોનો સત્વર કરવા માટે તેણે બતાવેલી રીતિ મુજબ તૈયાર કરેલું “ ટેકેટ ” નામનું દફતર એકલુંજ તેને પ્રમુખ પ્રિય બનાવવા માટે પૂરતું હતું. તેના વડે દરેક માણસ સમાજમાં પોતાનો દર નક્કી પોતાની મિલકતની કિમત, પોતાનું ખાનગી તેમજ પ્રજાકીય દેવું નોંધેલું હતું. તેના વડે વારસાહક નક્કી કરી શકાતા, છેતરપિંડી થતી અટકતી, ચડવાના પ્રસંગ ઓછા થતા, કરનો બોલે સર્વના ઉપર વાગતીપણે વર્તી રહેતો મહેસુલમાં ઘટાડો ન થાય અને તે છતાં મહેસુલ ખાતાના અમલદારો રૈયત ઉપર સતાવણી કરી શકતા નહિ, અને ગરીબમાં ગરીબ માણસના પછાત ને મિલકતને પૂરતું રક્ષણ મળતું. ”



પ્રકરણ ૫૩ મું-ફેન્ચો મોસ્કોથી પાછા ફર્યા



રોડ બરમીશૂતાં થયા પછી ફ્રેન્ચ મૈન્ય એક મહિના સુધી ત્યાં રહ્યું નેપોલિયન ત્યાં એક લાખ ને વીસ હજાર માણસો સાથે હાખત થયો હતો તેણે આખો મહિનો યાકિના સિપાઇઓને તાલન કરવામાં, ખોરાક મેળવવાની મેળવણી કરવામાં અને માંદાઓને સાજા કરવામાં ગાળ્યો. હાખત સિપાઇઓની તે પ્રેમથી દેખરેખ અને બરદાસ્ત કરતો એકે એક સિપાઇ તેને દિલોગનીથી ચાહતો હતો તેમને દવાખાનાઓમાં પડ્યા ઝૂકવામાં આવે તો જ ગરી, નિર્દય રહિયતો તેમના ઉપર હાતકીપણુ શુભરે અને તેમને ગીનાવી રીનાવીને મારે એવી હાલતમાં તેમને છોડી જવા કરતાં પોતાની જાત પર હાઈ પણુ જાતનું સફટ વેડી લેવાનું તે પસંદ કરતો હતો વળી અનેક જાન-પર સાથે સમાધાની થઈ જશે એવી પણ તેના મનમાં મજબૂત આશા બધાઈ હતી.

નેપોલિયનની કુશળી નવરથાચકિતને પરિણામે આખું મૈન્ય પાણુ સનેજ થઈ ગયું અને નારીપાસ તથા દવામણુ ન દેખાતાં બધા સિપાઇઓ હતા તેવા પાછા ચતુર્ના દાગળ કપાવે એવા બની ગયા તેમને ચહેનચાહ ઉપર અનહદ વિશ્વાસ દેવાને લીધે તેઓ આનંદી અને નિશ્ચિત થઈ ગયા માત્ર એકલા નેપોલિયનેજ માથે ઝૂકી રહેલા સફટને પૂરેપૂરું મેઈ લીધું હતું તેની ચિતા અમાધારણ હતી તે દિઓ, ફૂલ અને અરિયર બની ગયો હતો.

હવે અમ્પોનર માસ બોરો હતો ઝડ ઉપરના પાંદડા ખગવા લાગ્યા હતાં. ઉત્તર દિશાએથી હોડો પવન ફૂકાવા લાગ્યો હતો નેપોલિયને ઉઠાં ચાલેલ વર્તનાં સડુ અને દવાખાનાનાં પત્રો વિચારો સાધારણ રીતે કરારે મેં થાય કે તે જનનુચ મારે તપાની જોઈ હતાં પણ આ વર્ષ તેરમી અક્ટોબરે એટલે અમાઉચ ઠાઈ પણ વન કરતા તણુ આ વાડીનાં આગમન બન્યું વરસ્યું.

આ દખાવ મેઈ નેપોલિયન જાગ્રતિય થયા તમ ૧૫ નોવરો છોડીને પોતન્નાં શિવાજી મોજાનો તેણે ત્યાર કર્યો. પોતન્ડ જનુ સદેનું ન હતું. એક હાનર માધક

તેણે જેથી પણ સરળતાએ કહ્યું, હું તમારી હોદ્દા ઉપર આપાર ગયું છું
આપણે ધર્મીયો આત્મચરિત્ર આપવાં પડે છે.

તે નિરૂપણમાંથી પણ જાણતા વચરે તેનાં જોખમભરેલી જગતની
દાગે લાખી. તેની આમપામ ધિવન દગ આ માસના વાદ્યગતી માફક નામનું
અધુ કેન્દ્ર નૈન્યને ૧ આમાનનાં નામસંદિત મેરો હોનાં ચાર વિવિધ લાગ્યા ત્યા
સુધી તેણે દુઃખનો જોડાઈથી ખાળી પાખા જે શુરમે ઉપર ઉતારીને તે લડતો
તેના મોખરામાં દગરો ખાડી દારૂનો ભરનાં દતો વડુતી તોપોના મેળા પાડ્યા
વરમતા દોવાથી એક તણુમાં પણ તે વરોગાને લગે તો તે પોતે આખા નૈન્ય
સંદિત દગમાં ઉડી જાય તેમ હતું, છતાં પણ લેશમાત્ર પણ ડગ વચરે રહે
માથી પસાર થતા ચોતાના મિત્રો રક્ષણ કરવા માટે એક છત્રો માણસ પીકળી
જતાં સુધી પણ તે અગપણે ઉમેરે દેવે આખરની પગ આવી પહોંચી
તેની દરજ પૂરી થઈ જોખરામાં ભરેલાં દારૂના પીપ સળગાવી મૂકવા માગેલી જનમ
ગ્રીઓ તેણે તૈયાર મોકલે રાખી હતી. માત્ર દીવામળી ચાપવાનીજ વાટ હતી
મોટિયર અને તેનાં માણસો ઉતાવળે પગને તે જવાલામુખીના પ્રિયરપરથી ઉતરી
પડ્યા અને તરત દીવામળી ચાપાઈ પડવાને અધીરા નીલા રહિયો બૂખ્યા તીડની
માફક આગળ ધર્યા, પરંતુ પૃથ્વીનાં પડે પડે તોડી નાખે અને આઘાતને પણ ચીરી
નાખે એવો પ્રયત્ન ધડકો થયો કેન્દ્રીનના જનરદસ્ત મહેત દગમાં ઉડી ગયો અને
તેની સાથે દગરો રહિયોના પણ દુરમે દુરમે ઉડી ગયા. ભારતીઆ, બાંસના,
પત્થરો જે આઘાતમાં ઉડ્યા હતા તે ધડાધડ જમીનપર વરમવા લાગ્યા આ નીચે
ઉમેલા રહિયન નૈન્યને કચ્છરવાળું નીકળી ગયો આ વખતે નેપોલિયન મોસ્કોથી
ત્રીસ માઈલને છેટે હતો એટલે દૂરથી સંજગાએ આ લપાનક ધડકો સાંભળ્યો અને
તે દાગ મોસ્કો પડ્યાના સમાચાર તેમણે જાણ્યા મોટિયરે હવે નાસવા માંડ્યું અને
થોડા વખતમાં તે મુખ્ય નૈન્યને જઈ મર્યો.

૨૩ મી અગ્ટોબરે નેપોલિયન મોસ્કોથી સાડ માઈલ દૂર નીકળી ગયો અંદર
હજાર નૈન્ય આ છટાલિયન મિપાઇઓ લઇને તેનો સાવકો પુત્ર હુઝિન તેની મહે
ચાલ્યો આવતો હતો અને માત્ર બાર જ માઈલ દૂર હતો ચાર વાગે તેના લાંબી
મજલથી યાત્રા મિપાઇઓ ઉવતા હતા તેવામાં પચાસ હજાર રહિયોએ તેમના
ઉપર જપો માર્યો યુઝિને અમયસ્યકતા વાપરી લશ્કરને સાવધ કરી ન્યૂદમદ
કરી દીધું અને મખત લાઈફ લડતા પછી ભારે ખુવારી સાથે રહિયોને તેણે જગ
લામાં મારી પહોંચા નેપોલિયન બીજો દિવસે ત્યાં આવી પહોંચ્યો આ પુત્રને ૧૪
અગ્નિ બેગીત કડ આગનું તારૂં પરાક્રમ સર્વોત્તમ ગણાશે.

હવે તેમને માંડી ખીણોમાંથી પચાસ થવાનું હતું એ ખીણોમાં તેમના કરતાં

વધારે મોટું રશિયન લશ્કર ધણીજ મજબૂત જગ્યાએ ગોઠવાઇને તેમના માર્ગ રોકી ઉભું છે એવા સમાચાર મળ્યા. ખાતમી મેળવવાને જનરલ બેસિયર્સને આગળ મોકલવામાં આવ્યો. તેણે કહેવડાવ્યું કે એક લાખ અને ત્રીશ હજાર રશિયનો ખીણ અને ટેકરીએ ટેકરીએ ગોઠવાઇ ગયા છે અને તેમણે પસંદ કરેલી જગ્યાએ સુદૃઢ છે કે તેમના ઉપર હુમલો કરીને તેમને હઠાવાય એમ છેજ નહિ. સમાચાર સાંભળીને નેપોલિયન સ્તબ્ધ થઇ ગયો. તેનું માથું જાતીપર ટળા પડ્યું અને અદ્યવાળી ધણીજ ઉંડા અને ઉદ્વેગભર્યા વિચારોમાં ડૂબી જઇને તે આરામ આંટા મારવા લાગ્યો. તે આખી રાત ઉંઘેજ નહિ. પથારીમાં જરા આડા થયે પણ તરતજ પાછો બેઠો થયો. નકશા જોઇ વળ્યો. હજાર જાતની પૂછપરછ કરી તેના ચિત્તની સંચળતાવડે તેની ચિંતાતુર હાલત જણાઇ આવતી હતી; પરંતુ જે મહાન આક્રમકતા તે ઘેરાયો હતો તે સંબંધી એક પણ શબ્દ તેના મોંમાં નીકળ્યો નહિ.

રશિયન સ્વારોનાં ટોળાં ઠેર ઠેર ઘૂમતા હતાં એવી ખબર હોવા છતાં તે આવાગે અધારામાં ઉડીને થોડા માઇલ ફરી આવ્યો. એટલામાં સેનાપતિ બેસિયર્સ આવી પહોંચ્યો. અધારામાં તે અધારામાંજ નેપોલિયને સરદારોને એકઠા કર્યા ખીણમાં ગોઠવાયેલું રશિયન સૈન્ય અને તેમનું મજબૂત તોપખાતું જોતાં તે રસ થઇને જવું એ આખા લશ્કરનો જાણી જોઇને નાશ કરી નાખવા જેવું સર્વને લાગ્યું. આખરે ધણીજ નાસીપાસી અને ખેદ સાથે નેપોલિયને પોતાનો મુકર કરેલો માર્ગ છોડીને પ્રથમ પોતે જે રસ્તેથી મોસ્કો આવ્યો હતો તે રસ્તા તરફ વળવાનો ફરાવ કર્યો. અહિંથી હવે તેના કમનશીબની શરૂઆત થઇ. અહિંથી તેનો સૂર્ય નમ્યો. અત્યારસુધી તેણે કદી હાર ખાધી ન હતી. તેણે મોસ્કો છોડ્યું હતું પણ તે શત્રુની હારીને નહિ પરંતુ પોલેન્ડમાં શિયાળો ગાળવા માટેજ છોડ્યું હતું; પણ આ પ્રસંગે ક્લોગાની ખીણ આગળ તેણે પહેલીજવાર શત્રુ સૈન્યને પોતાના કરતાં ઘણું પગમંજુર ધારીને પાછા પગલાં ભર્યાં. અહિંથીજ તે અત્યંત દુઃખદાયક કલાણી કે જેનો ઉત્તિહાસમાં જોયો મળી આવતો નથી તેનું પગરણ મંડાયું. સાતસો પચાસ માર્ગના પ્રદેશમાં માત્ર બેજ કેકાણે નેપોલિયનનાં લશ્કરી ચાણાં અને અનાજના કમરડાં ત્યાંજ માત્ર તેના સૈન્યને ખોરાક અને આરામ મળવાનો સંભવ હતો. ખાતમી તમામ પ્રવાસ બરફવાળા પ્રદેશમાંથી જવાની મુશીબતો, અન્નવસ્ત્રની તંગી અને તે ઉપરાંત તેમને પણ રાત્રી રાત્રી શત્રુના સ્વારોની ટોળાઓ, એ સર્વ અવેદ્ય મુશ્કેલીઓની વચ્ચે કરવાનો હતો.

છતાં પણ હજી નેપોલિયનના નામ માત્રથી તેના શત્રુઓના મનમાં એક પેદા થતો હતો તે તો હજી કાવમજ રહ્યો હતો. આશ્ચર્યજનક ખીનાં એ ખતી કે જે

મળજીત મોગ્ચો નાખીને ગોઠવાયુ રહિયન મૈન્ય ગોપનિયન નજી આન્યો છે એટલુ સાંભળીનેજ ગમરાણ મયુ અને પોતે લીધેલી મળજીત જગ્યા છોડીને દૂર નાખી જવાની તૈયારી કરવા લાગુ । એક યાત્રુએ જ્યારે તેમનાથી કરીને નેપોલિયન અવળે રસ્તે જવા લાગ્યો ત્યારે તેજ વખતે રહિયનો તેનાથી કરીને આજ્ઞા જવા લાગ્યા હતા, પણ બેઉ પક્ષે પોતાની દિનચાતથી મામા પક્ષને જિનનાકે રાખ્યો હતો નેપોલિયનને યંત્રુમૈન્યની દિવચાતની ખમર પડી હોત તો તે પોતાના અમન નાવ પ્રમાણે બેધક આગળ વધ્યો હોત અને ક્રેન્ચ મૈન્ય બાકર વિપત્તિમાંથી બની જાત, પરંતુ કેટલીકવાર સાધાનજી રીને કેટલાક નજરા જેવા બનાવોમાંથીજ જગતની મહાન ઘટનાઓ ધમ્મ છે ।

૨૬ મી અક્ટોબરે ક્રેન્ચ સૈન્યે પાછા પગતા કર્યા દરેક સિપાઈ તેના સરદાર ના જોટોના ખિન્ન થએલા હતા જે યંત્રુને તેમજે અનેકવાર સખ ધામની માફક ઉઘારી દીધા હતા તેમની સામેથી તેઓ ચૂપચાપ નીચી નજર કરીને ઉઘારીન પછે પાછે પગને હકાયા ક્રેન્ચો પાછા દાખા છે એવી ખમર રહિયન સૈન્યને પડી કે તરતજ તેમજે તેમની પૂઠ લીધી કાઢ પણ સંજીવે કપારી ઉપજાવે એવી દેવાનિયતભરી વતણક આ પ્રસંગે રહિયાએ ખતારી ખીજ દાયપર આ લાગ્રમા દળ અને સૌજન્યનો વધાર ઉપોગ કરવામાટે નેપોલિયો પોતાથી બનના મધોગ પ્રગટ કર્યો હતો પોતે જે નરેશમાંથી પમાર થતો હતો તેને પાવમાત કરવાની મનાઈને લમણ જે જાહેરનામુ તેજુ પ્રગટ કર્યું હતુ તેમાં તેજે વખતુ હતુ કે રૂયતનાં સરદારોમાં યદિ કરવા જતાં માફે હલક કરે છે પોતે રહિયન બદમાઓ જેઓ જગતી અમબ્ય પ્રાગતી નીચ કુદનતિ પ્રજુ કરે છે તેમો સગ કરવા જતાં હમરો ખેટુતોને પાવમાલ કરવાનુ કુ ઈન્જો નથી, અને ગિયરા બે લાખ ગુલામ જેવા મળૂરો જેઓ આ રજીપજાનાં જાગીદાર નથી તેમને જગરાના સાધન વખરના કરી નકચનુ કુ પસક કરતિ નથી " તેજે રહિયન લેનાપતિને પણ પત લખીને લાગ્ર વધાર માની જરેલી રીતે તવાવચા વિનિ કરી, પણ તેજે ઉત્તર આપ્યો કે ' રહિયન પ્રગત્યા સ્વકેવલેમને કુ રોકી રાખે નથી ' ખસ પછી આસુરી શક્તિએ પૂરેપૂરો ઉજળા આવો. ક્રેન્ચ ઉપર દરજ જાતનુ ધાતરીપકુ ગુજરાગમાં આ યુ અને તેના બદમાના લમજે પણ કેર વતાન્યે.

૨૮ મી તારીએ ક્રેન્ચે ખીજ વાર મોસ્કોવોના નજન જગત જરી પહોચ્યા હજ પણ વરઓએ અધા કરતી અધેશ હાલેડ મુન્ન તથાગે બનાવક બનાવી ન હતાં લમકમાં પાછને રીશ થવ નમેલા તિગકમેય પણ આ તાસદાવક દખ પથી કપારી ખાખને ખાત્યા અલ્યા વિના એવ ના વા રોજવા લ થા ૨૮ મી તારીએ તેએ એક ખૂનક મા જાગા જાગા એ રાજે હસ હરકરી દરખાવ

ચિત્તે દર્શાવે પરી પરીત મી જતા સિપાઈઓના હરી જમણા દાયમાળી બહુડો પરી જતી અને દેહલાઈના દાય પરી જઈને રસિયાર ઉપર નાગી જતા જમણી કામગાંજોનાં ટોળાં જવાનક નીચા પાડીને તેમની ઉપર હુડકો કરતાં અને જમીનપર પડેલા સિપાઈનો છવ જવા પડેનાંજ તનુ મમ્ર મ્હાડી ખાના

આ કુદરતી આક્રમણ વધારે કરવા ન્યારતા દોષ તંમ રસિયમન રવાગેનાં ટોળાં ટોળાં મિચારા પરી જતા ફ્રેન્ચ મૈન્ય તી આસપાસ બાબાજ કરતાં અને વારવાર તેમના ઉપર તુડી પડતાં આ જમણી પશુપુત્ર નરપત્રો પાવત યએલા અને મરવા પડેલા ફ્રેન્ચ સિપાઈઓનાં કપાળ ઉતારી લેતા, પડેલા ઉપર તલનારના પ્રહાર કરતાં, ઉપરઉપર મેળીનેના ગોદા મારતા અને અગત્ય વેદનાથી જ્યારે તે મિચારા તરફના અને બરફમાં ઉપાડી ઘરીરે મરી જતા ત્યારે દૈત્ય જેવા રસિયનો ખખડ દસતા અને મરફરી કરતા.

નાત પરી-મયાનક રાત્રિનો અમલ ઘર થયો આરામ નેવાની કે બરફની મટિ માથી નાજુ મેગવવાની કાઈ પશુ જગ્યા મળતી નહિ તાપણી સગાવચ જોડતાં સહાં લાઈનાં પશુ જોતામા આવતાં નહિ. બરફનાં તોફાન અને કડા પગના પૂમવાટ તે નિર્દયપણે તેમનુ કામ કચેજ જતાં હતાં. ચારે વિશાએ બરફ બરફે બરફજ પથ રાઈ રતુ હતુ થાક્યા, બૂખ્યા, હડીથી ફૂજતા લાનહીન ફ્રેન્ચ સિપાઈઓ બરફથી દકાયલી જમીન ઉપર સૂઈ જતા અને સૂતા તે સૂતાજ તેમનામાંથી હજાર મણસો ફરી ઉવાજ પામતાં નહિ ધોડા પશુ માણસોની માફજ મરવા લાગ્યા મરેતા ધોડાના નામનાં સિપાઈઓ ઉમેડી લેતા અને તેના વડે પોતાનાં શરીર લાકતા કાઈ કાંઈવાર સિપાઈઓ જેવો તેનો પશુ કાંઈક પૌષ્ટિક ખોરાક મળે તેટલા માટે છવતા ધોડાઓને મારી નાખીને તેમનુ ગરમાગરમ માંસ આપવામાં આવતુ પોતાની સાથે હડીએ પ્રજળ અસહ્યાર માધ્યે તે માટે રસિયનોએ ઈશ્વરનો અને તેમના સતપુર પોતો આનાર માન્યો અને કડી વધારે વખત ચાનુ રહે તે માટે તેમની પ્રાર્થના કરી

આખરે સોળ કલાકની લાંબી બાયર રાત્રિ પસાર થઈ ગઈ જાવણી અને આસપાસનો નાસજનક દેખાવ જોઈને સખતમા સખત હૈયાનો માણસ પશુ સ્તમ્ભ બની જતો રાત્રે ગોઝકુ ડાઘામાં બેઠેલા સિપાઈઓ ત્યાંના ત્યાંજ ફરી ગએલા હતા અને તેમના ઉપર બરફનો થર જમી જવાથી ત્યાં નાના નાના અસખ્ય બરફના ટેકરા મો પતી જતા હતા.

માર્ચ ને અસાધારણ પરિશ્રમ કરીને ઉપર કડી તેવી વિપત્તિમાં ઘેરાયના સૈન્યનુ પાછળથી કાણુ કે તો ચાલેો આવેો હતો તેની આમપાસ ઇનુસૈન્ય દળ જમતુ હતુ તેઓ તેના ઉપર વારવાર હુમના કર્યાજ કરતા હતા તેમની સાથે તે માઈને માઈવ ઉમેો લી રહીને સડતો અગત્યજ જેવા લરકરી દાવપેચથી સનુના બુદ્ધને બેદોને

ધણે દૂરસુધી તેમના ધનસમૃદ્ધમાં તે ઘૂસી જતો. આ પ્રસંગે તેણે બતાવેલું 'સાચું
અને કૌશલ્ય જોઈને જગત્ ચકિત થઈ ગયું.

ભયાનક રાત્રિ પૂરી થતાં પાછું ક્રેન્ચ સૈન્ય અવધ્ય વિટબણાઓની પરપાઓ સહન કરતું આગળ આધ્યું. પગલે પગલે તોપોનાં અને સીધાસામાનનાં ગાંઠો ધોતે દેવાં પડતાં. જીવાન સિપાઈઓ હવે બેતાલીમ બની ગયા. અમરદારો અને નિપાઈઓ હવે અવ્યવરિથતપણે ગમે તેમ ચાલતા હતા. માત્ર બાદશાહી અંગરક્ષકોની પડકાર તેમની પ્રતિક્ષા અને તાલીમ બળબી રાખ્યા હતાં.

તમના પ્રાંતથી અને તાલોમ જળવા રાખ્યા હતા. લશ્કરની દુર્વ્યવસ્થા અને પાયમાલીથી માર્શલ ને એટલો કાયર થઈ ગયો કે તેણે પોતાની હૃદયબેદક સ્થિતિનો હેવાલ કહેવા માટે એક અંગરક્ષકને નેપોલિયન પાસે મોકલ્યો. હવે આ વિપત્તિમાંથી અચવાતો કોઈ પણ ઈલાજ રહ્યો નથી અને પોતાની માથે એક પછી એક પડતી વિઠાણાઓ મૂંગે મોટે સહન કર્યા સિવાય તેમને કંઈક નથી. માર્શલ નેનો સદેશો પૂરેપૂરો સાંભળવા બેઠતી ધીરજ તેનાથી રાખી લગ્ન નહિ. તેણે કહ્યું, “સરદાર, હું તમારી પાસે એ અધી વિગતો સાંભળવા ચડાતો નથી. આ વિપત્તિપૂર્ણ પ્રવાસમાં નેપોલિયન શાંત, ગંભીર અને સર્વ પ્રકારનાં દુઃખ નહોતું કરવાને તૈયાર થઈને બેઠો હતો. શારીરિક દુઃખની તો બાણે તેના ઉપર બેઠાના પગ અસર ન થતી હોય તેમ તેના મોંમાંથી કચવાતો. ઉગ્ગાર સરખો પણ કદિ સંતાળાતો નહિ. માત્ર તેની નજીકનાં માણસોનેજ કોઈ કોઈવાર ખબર પડી હતી કે તે અસાધારણ માનસિક પીડા થતી હતી.

અસાધારણ મોનાસિક પોઝ થતો હતો. નવેજરની નવમી તારીખે તે સ્મૃતિવંત્રક આવી પહોંચ્યો. અહિં તેણે સિપાઈઓને માટે ખોરાક, વસ્ત્ર અને આશ્રય નેજાવતાની આશા રાખી હતી. આશ્રય આપતાની સાથેજ તેણે ખરાબી અને અનાજના સંપૂર્ણ અભાવની નિવાનીએ નેજા માત્ર જાંઝરમાં પુકડેલ દારૂ હતો. મરણીઆ વચેતા સિપાઈઓએ તે દારૂ કાઢી પીધો, છાટ્ટા થઈ ગયા અને જરૂરવાળી ઉઘાડી થોરીઓમાં પડીને દવામજી કાઢી મરી ગયા સવારમાં લુએ તો સડેલો ઉપર જ્યાં ત્યાં મુઠાં ને મુઠાંજ રાખેલ અહિંથી નેપોલિયને મેસેલો ગતી વખતે અનાજને અથાન જાંઝર તરફ ફેરવેલો હતો. પશુ તેમાંનું આ વખતે કરાઈ ગયું હતું.

आ. न. गीते वचने अनामिका
 तरुण मर्चन तेन. सिपाठ्योने
 अत्यारे आ. न. गीते
 अभावा. तेन. गीते
 वचने तेन. गीते
 आ. न. गीते

અપાંગિત પાઠા ૧ માસ ચાલે ૧ અને હાલિયેના કુન્દના આમે માત્ર જવાબ હતી તેજ નામી ૧ રહેનાં તેજુ નમત્ત ઉપર કુન્દના રજુ કે આ મનાય અને જગે દદ આમદ કરીને લાવે. કે તેજને નુનુ પાણુ તેન હરે કેડી નાનો અને લારનાનો પજુ ન દર્ના પજુ કદિ પજુ ગિરિવત ન થાક એતુ દદ દદપત્તગ તેની પારો આપુર દગ આમાન્ય સિપાહનાં દામમાં દામમાં જાંદુર વાને જ્યા મોત્તમોની ૪ડી રમ્મા રહતી ત્યાં તે હવની રમ્માર કરાં રમ્મા કુન્દ કેડો તેજુ ના પ્રમને એક મ બીચા સિપાહનો દિ મન ઉપરન ના મીરે નરીજુ જેનાપીતી કુન્દના ખનાવી આવત આગામીમરેલા લગરી હવત્તરે તથા તેના સિપાહનો નાદોમ હતી કે મોતને તુરુહાતીને લગ્ના દતા, તેથી તેજુ રમિપતોને એવા તો દદાઆ કે જેથી નેપોલિયનના લશ્કરને નોરીપ કચાકો આગમ તો મગીજ ગયો.

રદ્દાલ રકમાં નેપોલિયને પરિસ્થી આરોહી મહે જરૂરી રોમામ મરખેલ રાજ-ધાનીમાં મુશ્કેલીઓ વધતી હતી હતી. સિપામાં દુન્ન તેન્ન ઉપર પડેલી મૂલીજ તેથી થલેલી ખુવારીને લામ હદી જેદતાક દામમાંગેએ રાજસતાને કુચવાવી નાખીને તેની જન્નમાં પેરીઆ રાજતત રયાપવાની કોશિષ કરવામાંથી હતી. માટે નામદ એક અધિકારીએ નેપોલિયનના મ જુની અજવા ફેલાવો હતી, અને એવા તમાચારથી પ્રમમાં જે અસગદ ફેલાયો તેનો તેજુ લામ લીધો હતો. થોડા પ્રમ કીચ અમરલોમને પોતાના પકુમાં ફોડી લીધા અને પોતાના લામમાં રાજતત લઈ લેવા તેજુ પછો ૮ ઉદ્ધતાઈમરેનો પ્રયત્ન કર્યો તે રે નતાધારીઓએ પકડી રાજ દોડી તરીકે મોગીથી મર કરાવ્યો, પજુ આ ખનાનમા એટલુ તો સ્પટ સુચન રહે-તુજ દગ કે કાન્સની વાતિતો આધાર માત્ર નેપોલિયનના આપુનપત્ત રહેતો કે કાન્સમાં રાજસતા હજુ પૂરેપૂરી રાખી નથી, અને ચહેનલદનુ મરજુ પીપજ તાં ૮ જુદા જુદા રાજનૈતિક પદો વચ્ચે આજ્યતરિક વિરોધ જગ્યા વિ ૧૧ રહે-વાતો નહિ.

આ પેમામ વાચીને નેપોલિયનને ધણેજ ક્ષોભ થયો તે સમજી ગયો કે તેના મરજુના સમાચાર ફેલાતજ સામાન્યને કિચનાવી નાખવાતો પ્રયત્ન થશે ખૂનખાર આજ્યતરિક કનદ હરે થશે અને જે રાજ્યતત નો તેજુ અત્યત પરિનમ અને કાળ હતી પાણુ હવ જે રાજ્યતત કાન્સને માટે કન્યાજુમદ નીવડશે એવી તેજુ આચા રાખી હતી જે રાજ્યતતના જનક તરીકે લવિખની પ્રમ તેજુ કૃતચતા-પવક સ્મરજુ કરશે એવી તેને ઉમેર હતી તે રાજ્યતત માત્ર તેના સર્વોપરિપજા ઉપરજ દગી રજુ હવ અને તેના મરજુ પછી તરતજ જિતલિલ થઈ જવાનુ ૧૮ તેનો પરમ પ્રિય દેવ તેના મરજુ પછી પજુ સુખવાતિમાં રહે એવી આશાથી રાજ્યતતન મજખૂત અને સુન્યવસ્થિત કરવા માટે તેજુ અહોનિદ પ્રયત્ન કર્યો હતો.

તે હેતુની સિદ્ધિને અર્થે તેણે બારેમાં બારે આત્મખલિદાન આપ્યું હતું, પ્રાણપ્રિય ઉદારચરિતા જોસેફાઇનનો ત્યાગ કરીને, આસ્ટ્રિયાના પામર રાજની પુત્રી સાથે તેણે એજ હેતુથી વિવાહ કર્યો હતો; પરંતુ હવે તેને બારે નિરાશા અને ખેદ મારે માલમ પડ્યું કે તેના પુત્રના હક્કની કાંઈ પરવા કરતું ન હતું. હવે તેને સમજાયું કે બિચારી માનભંગ થએલી જોસેફાઇન આસ્ટ્રિયાની રાજપુત્રી કરતાં તેને જોસેફાઇનને વધારે સખળ ટેકા આપી શકત જોસેફાઇનને અન્યાય આપવાનો તેનો એક માત્ર પથ હરાદો ન હતો. એ તો ગેરસમજ અને અજ્ઞાનથીજ થએલું પાપ હતું. પથ પાપ તો હતુંજ. એ પાપ તેણે આખા જગત સમક્ષ કર્યું હતું અને આખા જગત સમક્ષ તેને બચકર શિક્ષા પણ મળી. તેણે બારે પથાપાપ અને ઉદ્દેશ સાધે કહ્યું કે મારી પોતાની રાજધાનીમાં, બાર બાર વરસસુધી મારો અમલ રહ્યો પદ માં લગન અને પુત્રજન્મ થયા પછી અને મારી આટઆટલી પ્રતિષ્ઠા મળી પણ મારા મરણ પછી મારી પ્રજાને ફરીથી રાજ્યકાંતિનાં લયનક સડો સડવ કરવાનાં રહે નો ખરેખર રાજમુકુટ ધારણ કરવાને હું લાયકજ નથી. પોતાના સ્વર્ગ નને અને પ્રતિષ્ઠાને હાનિ ન પહોંચે એવી રીતે પહેલીજ તકે અત્રેથી સત્વર પડી ઉપડી જવાનો તેણે તરતજ નિશ્ચય કરી નાખ્યો. તેણે જનરલ રૅપને બોલાવીને કહ્યું કે “જ્યારે વિપત્તિ આવે છે ત્યારે ચોતરફથીજ સામટીજ આવે છે. હું એકલો જ હાજર ન રહી શકું. માટે અત્યારે તો હજાર કામ પડ્યાં મુદ્દાને મારે પારિતોષ જવું જોઈએ. લોકમતને ફરીથી હતો તેવો કરી દેવાને મારી હાજરી વિના એમજ નથી. આપણને સૈન્યની અને નાણાંની પણ જરૂર પડશે. બીજી મોટી જ મેળવશું એટલે જ કાંઈ બગડ્યું છે તે પણ સુધારી શકારો.”

આ ઠરાવની માત્ર ઘોડાકનેજ જાણ્યું કરવામાં આવી હતી; કમકે એવી સૈન્ય વધારે ગમરાટ અને નિરાશા ફેલાય ગય.

ત્યાર પછી રૅપનેસ્કમાં નેપોલિયન પાંચ દિવસસુધી રહ્યો. તેટલા વખત તેણે પોતાના વેરણખેરણ થએલા સૈન્યને એકત્ર કર્યું, સૈન્યની બીજી ટુકડીને જૂદે જૂદે રસ્તેથી આવતી હતી તેમની સ્થિતિની તપાસ કરાવી અને આખા વધારે વિપત્તિ ન પડે તેને માટે બનતી તૈયારી કરી. મુશનનું સૈન્ય હજાર ફીલ્ડ થઈ ગયું હતું. તોપો, દારૂગોળો અને સામાનના ગાડાં તેને દોડી દેતાં હતાં. કેવાકે અને તેનાં સૈન્યની ચારે બાજુએ રશિયન સ્વારોના ટોમાં મળતા ફ્રેન્ચો ઉપર હુમલો કરવાની તો તેમની બાજી ચાલતી ન હતી, પણ તેમની પૂઠ ભાગીને અને ગામડાંઓ બાગીને તેમને અને તેટલું તેઓ પામવા અને જ્યારે જગત, ટેકરી કે ખીણની અનુદીપતા ન હતી ત્યારે કમકે તેટલું પણ કરતાં અને પાંચ તરતજ નાગી મળતી હતી.

મોંની નવેળરે સવારે ચાર વાગે નેરોલિયો પાછી કુચ સર કરી હવે તેના સૈન્યમાં ચાલીય હળર લદી થકે તેવાં માણ્યો રહ્યાં હતાં આખા સૈન્યના ચાર ભાગ પાડી મુત, મુટન, ડેવાલિ અને નેની સગ્દારી નીચે ઓકે વિભાગ સોપનમાં આળો નેરોલિયન સૌથી આગલા ભાગ સાથે ચાલ્યો માર્શલ ને સાથી પાછળ રહેવાનો હતો બધુ લશ્કર પસાર થઈ જાય ત્યાર પછી તમામ તોપો અને સર- સામાનનો નાશ કર્યા પછીજ રેન્કોલેરક છોડવાનો તેને દુકમ અપાયો હતો.

થોડાના નળ ધસાઈ ગયા હતા, ધજાકના તો ખરી પડ્યા હતા તે મિચારાં પ્રાણીઓ રસ્તામાં તરફડીને મરણ પામતા સિપાઈઓને તોપો અને ગાડાં હાથે ખેંચવાં પડતાં હતાં ધણીવાર લપસણા બરફ ઉપર ચાલતાં નીચેના કાલરોમાં સિપાઈઓ તોપોસહિત ગળડી પડતા હતા વારવાર યત્નુતી તોપોના ગોળા અને બકુ- જાની ગોળાઓ તેમના ઉપર ધમધમ વરસતી હતી રશિયન સેનાપતિ નેવુ હળર સિપાઈઓનું લશ્કર લઈને ક્રેન્ચોથી થોડે થોડે અંતરે તેમની સમાતર લીડીમાંજ ચાલ્યો આવ્યો હતો તેના સૈન્ય પાસે પૂરતા વસ્ત્ર, હથિયાર, અને અનાજનાં ગાડાં હતાં તેઓ થોડીવારમાં આગળ નીકળી ગયા અને અવુદૂળ જગ્યા શોધી કહાડી ત્યાં ગોપખાનું ગોઠવી ક્રેન્ચોનો રસ્તો રોકીને ઉભા થયું બાદશાહી અગરક્ષકોની પતલણ તેમને મુજબદારીને, ચાહોમ આગળ ધસી અને એક સપાટમાં રસ્તો ખુલ્લો કરી નાખ્યો. રશિયનો નાહા થયું ટેકરીઓ ઉપર રહ્યા રહ્યા અમિની કડી વરસાવના હાગ્યા નેરોલિયનને જાળવવા માટે અગરક્ષકો મોગી સખ્યામાં તેની આસપાસ એકદમ વીંટળાઈ વળ્યા અને એ પ્રમાણે પોતાના પ્રાણાત્મિક રાહોનશાહને જાળ વના સાર પોતાના અગ ઉપર ગોળીઓના વરસાદ કીંજતા તથા યુદ્ધગીત ગાતા ગાતા સર્વે આગળ ચાલ્યા.

આ પ્રમાણે પહેલો વિભાગ તો પમાર થઈ ગયો હવે રશિયનોએ મુજબના વિજ્ઞાને રોકવાનો યત્ન કર્યો તેઓ મજબૂત ખાખો ખોદીને તેનો રસ્તો ઘેરીને ઉભા રહ્યા પ્રમુખ યુદ્ધ સર થયું મુજબના પદરસો સિપાઈઓની એક દુકડી સૌથી આગળ ચાલતી હતી તે વીચ હળર રશિયનોના યુદ્ધમાં ઘેરાઈ ગઈ તેમણે તામે થવાની મગરૂરીથી ના પાડી નકર ચોરસ આકૃતિમાં ગોડાર્થ જઈને તેઓ મત્સ્યીઆ થઈને દુરમનો ઉપર ટૂંકી પડ્યા અને તેમના બંધને બેદીને મુજબ તરફ પાછા આવવા હાગ્યા રશિયનોએ તેમને રસ્તો આપ્યો અને પોતાના સૈન્યની વચ્ચેવચ આવવા દીધા પછી ઠાં તો આ નાનકડી નિઃસદામ ટાળી ઉપર દયા આવવાથી અથવા તેમના ચોંવને માટે સન્માન ઉત્પન્ન થવાથી રશિયન મિપાઈઓ તેમને તામે થવાને વિનવવા હાગ્યા આવા બદાહર થોડાઓ ઉપર ગોળા ચલાવવા તેઓ અતિથય નાશજ નજીયા પશુ ક્રેન્ચોએ શાંતિ અને દલપાથી આગળ વધીને અને સમીપે

પછી તમે પણ ચાલવા માડ્યો અને મને પકડી પાડ્યો.”

બહાદુર નેને એકનો છોડીને જતા તેનું હૃદય ત્રીગર્ભ જતું હતું પણ નાહવાને તેણે રજીસ્ટ્રેશન છોડીને ચાલવા માંડ્યું કેવાઉ અને મોર્ટ્યર તથા હામર માણસોવડે પચાસ હામર રશિયનોને સાકા લાગ્યા જાણે મગીયામાં ફરવા નીકળ્યા હોય તેમ લગુના જોળાતા વખાઈથી જગ પણ ગમરાયા વગર અભિમાનપૂર્વક ધ્રુવેર ધીરે પચાસે પોતાના ધારક થએલા મોતનીઓને વિચારી લેતા તેઓ પાછા હડતા ગયા

તેપેસિયન અને તેનું સૈન્ય આગળ નીકળી ગયું તે હાથમાં ઝાડની એક પ્રજાળી પકડીને મિષાઈઓની જોડે પગે ચાલતા હતા હજી પણ જાણે તેના મનમાં તેની જાળ કરવા પાછા ફરવાનો વિચાર ચાલી રહ્યો હોય તેમ અનિશ્ચિનપણે અને ધીરે ગતેજ તે માગ કાપતા હતા તે ફરેક પગે માલ રેને માલ કરી તેને માટે શ્રવ બાજમાં કરતા હતા તે ચારવા તેની દિમત ભુદિ અને ચારિત્ર્યનાં વખાણ કર્યા કરતા હતા દુકા દિવસ પૂ. થયા અને લામી, બચકર મગતાની પાત્રી આવી પહોંચી તે પોતાના તથામાં એકનો બેગ મેગ બન્યો કે ‘મારા શિષ્યા મોતની વિપત્તિ જોઈને મારે દૃઢ નીરાઈ તથા છે’ તેણે મિન્દકમાં હરકતો નહત આપતાની આશા રાખી હતી, પણ ત્યાં એકજનક મમાયાર મળ્યા કે તે યોગે પણ લગુના હાથમાં ગયું છે પગવાર તે આ નામનીને પેપેસિયન નાખ્યજ થઈ ગયો પણ તતજર તેણે સાવધાન ચાલે કહ્યું, ‘કાંઈ ફિકર નહિ. આપણે આજની રાત્રીનો વડ રહેતા પ્રાણી લઈશું’

એમ કરતા કરતા ફીજી થઈ ગયેલ કેન્થ નૈન્ય નીચર નદીની પેલી પાર આ વેલા આર્યા સહે માં આવી પહોંચ્યું મોરો હાથ પડી નરિજ નમને પડીયા પેટપરગ આસણ મર્યુ

હજી પણ તેપેસિયન રેને મારે કાખ્યા કરતા હતા આખા નૈન્યમાં કોઈની નતા પેટાઈ થઈ હતી તેની છેડી ખજર મળ્યને આ જિવન ચર્ચ તથા હતા બધાએ દલે તેની આશા હાડવા નાંડી હતી તેપણુ હજી તેઓ નીપર નદીની પેલી પાર નજર નખવા હતા, હાન આ રેને સાતજા હતા પત્ર રહિયન રચાતાં ગણા મિલકત બીજી કાઈ તેમની નયરે આવતુ નહિ અને પચત્ત મુસકાટ સિતલ બીજી કાંઈ સંકળાતુ નહિ

રાત પડી અને આજે સિપાઈઓને પણ દિવસ આગરથી જાણનાં કાલન નને સધી પાડીયાર તો તેઓ પોતાની બધીજ વિપત્તિઓ નવી રવા નેપેસિયન રાતુ કરતા હતા એટલામાં અચચ્ચ લગુના કે ચલક ને નહમન હા’ એક ૧૧ થાસા અચચ્ચાર પં આજે પહોંચેલ તેણે ખજર આજે કે મરુદ કે દેવજ માલકને હાં હ રહિયન રવારે તેને દેવર ને હ નયે ન માલ મળ્ય હ આ

સમાચાર સાંભળતાંજ નેપોલિયન ખુરશી ઉપરથી કુદકો મારીને ઉભો થયો અને લાગણીના ભુરસાને વશ થઈને બોલ્યો:—

“ શું આ વાત ખરી છે ? મારા દુષ્કલેરીસના ભોંયરામાંની બે અમળ-ખીજ સોના મોહોરો માર્શલ નેને બચાવવા માટે હું ખર્ચી નાખવા તૈયાર છું. ”

રાત્રિ ધણીજ ઠંડી હતી અને ધણી દિવસથી ચાકેલા સિપાઇઓ ઉઘી ગયા હતા; પણ યુજનની સૂચનાને માન આપીને જરા પણ બબડ્યા વગર પાંચ હજાર સિપાઇઓ ઉઠીને ઉભા થયા. તેઓ અંધારે અંધારે ખરકમાં અગ્નિવા રસ્તા ઉપર જ માઈલમુઘી ચાલ્યા. વચમાં વચમાં તેઓ ઉભા રહેતા અને કાન માંડીને સાંભળતા પણ કશો અવાજ કાને આવતો નહિ. આખરે મધરાત થઈ ગઈ ત્યારે છેવટના ઉપાય તરીકે યુજને થોડાક તોપોના બાર કરાવ્યા. ઘણે દૂરથી તેના બબડા સામટી બુંડુકો ફૂટ્યાનો ધીમે અવાજ સંભળાયો. બિચારા તેની પાસે એક પણ તોપ રહી ન હતી. બેઠે લસકર એક બીજા તરફ આવતાં ગયાં. બહાદુર, નિડર, ઉદારચરિત યુજન તેના મિત્રને ભેટી પડ્યો અને સિપાઇઓ, સેનાપતિઓ અને અમલદારો એક બીજા તરફ દોડી જઈ પ્રેમથી ભેટી પડ્યા.

બેઠે સૈન્ય હવે હર્ષભેર ઓર્ચા આવી પહોંચ્યાં. માર્શલ ને પોતાનાં સંકેતો જ્યારે નેપોલિયન આગળ સવિસ્તર વર્ણન કરવા લાગ્યો ત્યારે તેણે તેના હાથ પર ડીને “ વીરશિરોમણિ ” ના ગૌરવયુક્ત નામથી બોલાવી અભિનંદન આપ્યું.

તે નિડર, અપરાજિત સેનાપતિએ પોતાનો ભુરસો સવળા સિપાઇઓમાં ઘાસ કરી દીધો હતો અને તેથી તેમણે અદ્ભુત પરાક્રમો કરી બતાવ્યાં હતાં.

સ્મોલેસ્કથી ઓર્ચા ૧૦૦ માઈલને છેડે હતું. એટલે પ્રવાસ કરતાં તેના હજાર માણસો પૈકી પંદરસો જીવતાં રહ્યાં હતાં. તેની પાસે એક પણ તોપ રહી હતી. માંદા અને ધાયલ થયેલાઓને શત્રુની દયા ઉપર રસ્તામાં છોડી દેવા પડ્યા હતા. આખે રસ્તે તેણે પોતાના દેશજન ધુઓનાં, અને ઘોડાઓનાં ઠરી ગયેલાં બાંજિલાં હથિયાર અને ઉધાં પડી ગયેલાં ગાડાં જોયાં. તે ઉપરથી તેને ફ્રેન્ચ સૈન્ય વિટબણાનો ખ્યાલ આવી ગયો. આથી તેણે હિમ્મત છોડી નહિ પણ આગ વધ્યો. કેરનો આગળ જ્યાં નેપોલિયને થોભીને પોતાના સરદારોના બચાવ માટે પોતાનાથી દશગણા શત્રુસૈન્યને હંકાવ્યું હતું ત્યાં તે આવી પહોંચ્યો. ત્યાં પણ તેણે ફ્રેન્ચ સિપાઇઓની લાસોના ઢગલા જોયા. એવામાં એકાએક ખરકડું તોપન થયું. રસ્તો સૂઝવા ન લાગ્યો; અને આવી સ્થિતિમાં તેમના કરતાં અનેકમણે શત્રુસૈન્ય મજબૂત તોપખાના સાથે રસ્તો રોકીને બેઠેલું તેમણે જોયું. એક સ્ત્રી અને અમલદારે આવીને તેની તલવારની માગણી કરી. રશિયન સેનાપતિ ફ્રેન્ચ સેનાપતિના અદ્ભુત શૌર્યથી સારી પેઢે વાકફ હતો તેથી આવી માગણી કરવા બેઠો

તેણે દિવગીરી પણ ખતાવી.

રશિયન દૂતે કહ્યું કે “ તમારા જેવા મહાન સેનાપતિ અને જગવિખ્યાત યોદ્ધા અમન આવી નિર્દય માગણી કરવાની અમારા સેનાપતિની જાન પણ ન ઉપજત, પણ તમારે બચવાનો એક પણ માગ રહ્યો નથી એવી અમારી ખાતરી થનાથીજ તમે તાબે થાઓ એમ અમારે કહેતું પડે છે તમારી આસપાસ એવી દુનિયા રશિયનોનું સૈન્ય ગોઠવાઈ ગયેલું છે તમને શક હોય તો તમારા કોઈ પણ અમલારને અમારી સાથે મોકલો અમારા સેનાપતિ તરફથી તેને અમારું સૈન્ય મજબૂત કરવાનું રતન છે ”

પણ તેણે તેનો સુંદર જવાબ આપ્યો કે ‘ ક્રાન્કોનો સેનાપતિ કદિ તાબે તો થાયજ નહિ ”

આ વાત ચાલતી હતી એટલામા કાં તો દુશ્મની અથવા જૂનથી કેન્ય સિપાઈ એની ખરાબર છાતીની મામે તાકીને રશિયનોની ચાળીસ તોપો ફેડવામાં આવી નેકડો સિપાઈઓ આ અણુધાર્યા હુમલાવી લોહીનુહાણુ થઈને પડ્યા આ વાત આટલેથીજ ન અટકી પરંતુ જરા પણ રહેમ ખતાવ્યા વગર તેઓ દ્રેઓ ઉપર ત્યાગરાગટ અમિનો વરસાદ વરસાવવા નાખ્યા એક નજરે જોનાર કહે છે કે ‘ અમારી આમખાસની તમામ ટેકરીઓ જેઓ કડી અને શાંત દેખાતી હતી તે પણ વારમાજ જવાળામુખીની પેડે ભગ્નકવા લાગી, ” પણ આથી નિઃસાદી ન થતા તેનું શૌર્ય વધુ તેની લડાયક શક્તિ હવે અપૂર્વ રીતે ખાલી નીકળી

તેની સામે એવી દુનિયા મદોન્મત, પ્રચંડ કદના આ સાગમા સારા હથિયાળ વાળા શિયન સિપાઈઓની પલટણો ગોઠવાઈ ગઈ હતી તે ઉપરાંત સખ્યામધ ઘેરેસ્વાર અને પુષ્કળ તોપખાતુ પણ હતું તેમણે લીધેલી જગ્યા પણ ધણી મન ખૂન હતી. આ જાણુ કે પાસે જૂખમરાથી નિર્માલ્ય મઈ ગયેલા પાયજ દુનિયા સિપાઈઓ હતા તેમનાં હથિયાળની ખરાબમાં ખરાબ દાનત થઈ ગયેલી હતી અને તેમને ઉપાડવા જેટલું પણ સિપાઈઓમાં જગ રહ્યું ન હતું તોપખાનામાં માન જ તોપો તેની પાસે રહેવા પામી હતી તે છતાં પણ તેણે જરા પણ હોમ કર્યો નહોતું પર ધસારો કર્યો. પાંચ દુનિયા સિપાઈઓથી એવી દુનિયા સિપાઈઓનો કિલ્લો જેવો મજબૂત બૂદ બેઠાયો નહિ. અંધારૂ થતાંમુથી તેઓ નદયા, પણ હતા ત્યાં ત્યાંજ રહ્યા આથી હવે તેણે સિપાઈઓને ઝાંઝેર તરફ પાલ ફેંકવાની આજ્ઞા આપી.

આ હુકમ સાંતળીને તેઓ ચોક્કસ ઇતરાયા રશિયનોનાં ખરદમખ જ નોંધેલા પાછા જવાનો વાત સાંતળીને મુઝાયા પણ જનડયા વગર નામે થયા હતાવત પણ અંધારામાં ને અંધારામાં તેઓ ચાલ્યા તે એક કલાક ચાલ્યા પછી રસ્તામા એક નાની નદી આવી. તેના ઉપર ખરદનું પંથક હતું તેણે તેને ફેડાં જોઈું અને તે ઉપરથી નદીનો પ્રવાહ કાં દિશાએ જાય છે તે મોઢી દહાડ્યું તેણે કહ્યું આ

નદી નીપર નદીને મળતી હોવી જોઈએ. ” આખું લશ્કર તેને કિનારે કિનારે ચાલુ રસ્તામાં એક કંઠણ હૈયાની સ્ત્રીએ તજ દીધેલું બાળક નેના જોવામાં આવ્યું. મિત્ર જેવા શરવીર પણ સ્ત્રીના જેવા ક્રામળ દિલના નેએ તે બાળકને ઉપાડી લીધું અને તેની માને સોંપ્યું. તે નિર્દય માતાએ તેને ફરીથી ફેંકી દીધું. સિપાઈઓ ખીજવાયા. તેમણે તે પિશાચિણીને પકડીને બરફમાં ફેંકી દીધી અને બાળકને ધામળામાં વીંટળાવે પોતાની સાથે લઈને ચાલતા થયા. રશિયનો તેમની પાછળ પડ્યા હતા. તે પાને તોપો તો રહીજ ન હતી એટલે ફ્રેન્ચોની બુટકાની ગોળી ન પહોંચે તોટકે ફર રહીને તેઓ તેમના ઉપર તોપોનો મારો ચલાવતા હતા. આવી અવસ્થામાં તેઓ આગળ વધતા ગયા અને આખરે ઓર્યા આવી પહોંચ્યા.

વધતા ગયા અને આખરે ઝોંઝાં આવી પહોંચ્યા.
 નેપોલિયન પાસે હવે લડી શકે એવી સ્થિતિના માત્ર યારજ હજાર સિપાઈઓ
 રહ્યા હતા. મોસ્કો છોડનાર એક લાખ ને વીશ હજાર સિપાઈઓ, જેમના પરાક્રમથી
 યુરોપ ચક્રિત થઈ ગયું હતું તેનો એ અવશેષ હતો. તેમની પાછળ એ મોટા યજ્ઞ
 ચાલ્યાં આવતાં હતાં. તુર્કિસ્તાન સાથે લડાઈ જાગવાનો મંત્રવ હોવાથી માફ હજાર
 સિપાઈઓની રશિયન ફોર્સ તે તરફ ગઈ હતી. ઈંગ્લેન્ડે ચાણક્યનીતિ આપીને એ
 લડાઈ અટકાવી અને રશિયા તથા તુર્કી વચ્ચે સલાહ કરાવી. નેપોલિયનની મહીમે
 એક બનાવટી દસ્તાવેજ તૈયાર કરાવીને તુર્કીના સુલતાનને બતાવ્યો તેમાં એ
 લખ્યું હતું કે તુર્કીના રાજ્યના ભાગના પાડીને યુરોપના રાજ્યોએ બતાવતાં
 અનુકૂળતા પ્રમાણે વહેંચી લેવા. સુલતાનને બ્યારે ખરી વાતની ખબર પડી કે તુર્કી
 ભાગના કરવાની નેપોલિયને તો ઉલટી ના પાડી છે, અને રશિયા ઉપર નેપોલિયન
 ચડાઈ કરી છે ત્યારે સુલતાને પેલી સલાહ મંજૂર રાખવાની ના પાડી. છતાં
 સુલતાનને સખત ધમકી આપવાથી મજબૂરને સુલતાને રશિયા સાથે મિત્ર
 આ બનાવ બતાવથી તુર્કીના રોકાયેલું રશિયન દૈન્ય કંઈક યડ અને એ પછી
 એમાં તરફ ચાલ્યું આવતું હતું.

આચાર્ય તરફ આશ્ચર્ય આનવું હતું.
હવે તેણે વિચિત્ર માત્ર મોરિસાદ્ લહેર તરફ આજ્ઞાની તાત્પર્યથી બોલ્યું કે તમે
તેને અત્યંત, કાપડ તેણે અને દા-ગોળાને આથમી જાવો અને તેને કાપડો કાપી
તેને ઇશ્વરના પાંચેલા સમાચાર માળા કે જે તરફ અને ત્યાં સુધી
જાવશે સુધીમાં કાપડો મૂકી દો. પાંચેલા સુધી જે સુધી તમે જાવો
આજ્ઞા તરફ આજ્ઞાની આજ્ઞાને કહો કે, "તું અત્યંત માન્ય જાવો અને
જિમ્મો પડો જે

[illegible]

આજ્ઞા જાણે અદિ રહ્યા કરતાં પાંચ જવાની આજ વખતે મદદ કરી રાકે ।
 નેપોલિયને કહ્યું મગાન્યા અને િજોના આસપાસના પ્રદેશનું અવકાશ
 કર્યું તેણે ખીલ્યું એક બે માત્ર મચગા, પણ તપાસ કરતાં જણાયું કે તે રમ્યા
 પણ ડાહ્યાને બધું કરી દીધું છે જુલથી નવજા પડી ગમેતા મિપાઇઓમાં
 દુરનોની તોપોની ડામે યદિને નાં જોગ ના જેટલી તાકાત નહીં ન હતી જાણે
 મેપૂથી ધારક દુર એક નાતુ મામ હતું ત્યાં આગળ નહીંનું ઉજાણુ છે ફૂટ જેટલું
 હતું ત્યાં આગળથી પેટી પાર જવાનો નેપોલિયને નિધન કર્યો ફૂટ ન હતો ગામે
 કિનારે પણ દળો જામ એવો જાનો પ્રદેશ હતો, અને પાસેની ટેકરીઓ ઉપર સત્તુર્નન્ય
 ગોઠવાઇ ગયું હતું તેથી આ નાહમ પણ કાઈજેવું તેવું । હતું, છતાં પણ નેપો
 લિયને પોતાની જુદી આ મિપાઇઓની દડ અમિત ઉપર પૂરતો વિશ્વાસ હોવાથી
 નેપો સત્તર તૈયારી કરવા માંડી તૈયારી થઈ રહી એટલે પાછી રજિયાની જ નોંધમાં
 યાદે કુચ ચર થઈ મૅરિસાઈની નજીક આવ્યા એટલે તેમણે પુરકળ મૂસામૂમ
 નાહળી પ્રથમ તો એમ લાન્યુ કે એ જામે -શિયન મિપાઈઓની હતો, પણ તરતજ
 ખુલખમર મગા કે ફ્રેન્ચ લશ્કરે જાગ્રિમોડ પાડુ છતી લીધું છે આ નેપોલિય
 નના આન્યાની ગાદી જોતું બેઠું છે

આ પ્રસંગેના આનંદ અને ગોઠ વર્ણવી રાખ્યું એમ નવી મૅરિસાઈમાં ગઈવા
 ફ્રેન્ચ સિપાઈઓને મોરોથી આવતા તેમના ભાઈઓ ઉપર જે વિપત્તિ પડી હતી
 તેની કંઈ ખમગ ન હતી જ્યારે તેમણે પોતાના મિત્રોના ચીથરહાલ વચ્ચે, જેને
 જોનાર ન હતી રાકાય એવા પગખાં અને ડુર્બળ દાડપિજર જેવાં વ્યામણા યરી
 જેવાં અને કૌરોડો છતનાર નૈન્યમાંથી માત્ર આટલાજ છવતા આ વા છે એવું
 તેમને કહેવામાં આવ્યું ત્યારે તેઓ એકમીજને ગજો વગમીને ગડવા લાગ્યા નવા
 નૈન્યની બાતી થયાથી હવે નેપોલિયન પાસે સત્તાવીસ દળર સિપાઈઓ થયા

મૅરિસાઈથી યોડે અતરે મેરમિના વેામધ વહેતી હતી ગસિયનો તેના ઉપરનો
 પૂન જાંગી નાખીને સામે કિનારે તોપખાતું ગોળવીને ઉભા હતા નેપોલિયને મૅરિ
 મોડમાં બે દિવસ સુખમ કર્યો કર્યો કાણેથી પોતે નહીં જોળ જવાનો છે તે વિશે
 યનુને જુલાવો ખવરાવવા માત્ર તેણે બે દિવસમાં જૂલો જૂની દિશામાં દિલવાન કર્યો
 કરી લરમ્યાન એક જગ્યાએ ગીચ ઝાડી હોવાથી ત્યાં યનુની નજર પડે એમ ન
 હતું ત્યાં આગળ પૂલ બાધવાની તૈયારી છુપી રીતે કરી ગઈ આ ઝાડીમાં ફ્રેન્ચ
 સિપાઈઓ કુપાઇ રહ્યા અધાર યાત્ર એટલે તરતજ તેઓ પૂલ બાધવા મંડી જવાના
 હતા. વચ આથમ્યો એટલે તરતજ તેઓ પોતપોતાને કામે મંડી ગયા ફાનસ સજ
 નાચાય એમ હતું નહિ બધું કામ અધારામાંજ આટોપી લેવાનું હતું તેઓ વળી
 વા ગાળા ધુધી ઉઘ પાણીમાં ઉભા ગઈ બરફનાં મોટાં મંડળીયાં આવીને અથગા

છતા પણ કામ પાછળ મંડ્યા રહ્યા.

નેપોલિયન પોતે પણ ઉભો ઉભો દેખરેખ રાખતો હતો. આ સાહસમાં નિષ્ફળતા મળવાનો પોતાને લેશમાત્ર પણ શક હોય એવી મતલબને એક શબ્દ પણ તેના મોંમાંથી નીકળતો ન હતો. કુલ એક લાખ ને પચાસ હજાર માણસોના સૈન્યની વચમાં તે ફસાઈ ગયો હતો. એક રશિયન ઇતિહાસકાર લખે છે કે “ તેને જિંદગીમાં આવી કરતાં વધારે ભયંકર સંકટામણમાં તે કદિ ફસાયો ન હતો. તેના કરતાં ઓછી આવડતવાળા, અને ઓછી દૃઢતાવાળા સેનાપતિને આવી સ્થિતિમાંથી મુક્ત થતો સંભવ પણ ન દેખાય; પણ નેપોલિયન એવી અનિવાર્ય મુશ્કેલીઓને પણ પી જતો અને તેની ચમત્કારિક યુદ્ધિવડે તેને નવા નવા ઉપાયો સૂચી આવતા.”

ફ્રેન્ચ સેનાપતિઓના અભિપ્રાય પ્રમાણે નદી ઓળંગવાનું કામ અસંભવિત હતું. રૈપ, મોર્ટિયર અને ને કહેતા કે આ વખતે અહિંથી ને પસાર થઈ જવાય તો શહેનશાહનો કોઈ ઉત્તમ ગ્રહયોગ હોવો જોઈએ એમજ અમે તો માનીએ. મુશ્કેલીઓ બહાદુર અને તદ્દન મરણીઓ માણસ પણ કહેતો કે હવે આપણે અચવાનું નથી. ને તો એમજ કહેતો કે લશ્કરને બચાવવાની વાત છોડી દે અને એક શહેનશાહનેજ ગમે તેમ કરીને બચાવી લો; કારણ કે તેની સલામતી ઉપર ફ્રાન્સના ઉદ્ધારનો આધાર રહેલો છે. સામાન્ય સિપાઈઓને પણ એવીજ દૃઢતા હતી અને તેમની પણ તેવીજ ઇચ્છા હતી કે અમારૂં થવાનું હોય તેમ યાચો પણ નેપોલિયન સલામતીથી ફ્રાન્સ જાય તેમ કરવું. કેટલાએક પોલેન્ડવાસી અમલદારોએ નેપોલિયનને છુપે રસ્તેથી પ્રશિયાની સરહદસુધી પહોંચાડી આવવાનું માથે પકડીધું; પરંતુ એક નામદારની પેઠે પોતાની પ્રતિષ્ઠા ગુમાવીને નાસી જવાની સજા હતે તેને તરતજ ધિક્કારી કહાડી. પોતાના સૈન્યને સૌથી વધારે ભયભરેલી સ્થિતિમાં છોડીને નાસી જાય એવો તે હતોજ નહિ.

એમ કરતાં કરતાં રાત્રિ પૂરી થઈ અને અરણ્યનો ઝાંખો પ્રકાશ પૂર્વ દિશા એથી આવવા લાગ્યો. નેપોલિયને આગલે દિવસે જે જે હિલચાલો કરી હતો તે વડે દુશ્મનો બરાબર છેતરાયા. જે ધડીએ ફ્રેન્ચ સૈન્ય આવી આવીને ઝડપી છુપાવું હતું તેજ વખતે રશિયન સેનાપતિ પોતાના લશ્કરને તે કંઠાએથી અડધા માઇલ દૂર લઈ જતો હતો ! સવારના ઝાંખા અમ્બવાળામાં ફ્રેન્ચ સરદારોએ પોતાનાં દુશ્મનોથી જોયું તો રશિયન લશ્કર ટેકરીઓ ઉપરથી ઉતરીને આવવા લાગ્યું હતું. આ જોતાં તેમની અગ્નયણીનો પાર ન રહ્યો.

આ ખુરા મમાચાર નેપોલિયનને તેમણે પહોંચાડ્યા એટલે તરતજ યોદ્ધાઓ એક ટુડી નદી તરીને સામે કિનારે ગઈ. ચોડીવારમાં એક પૂલ અને બે ને ને ને ત્રણ થઈ ગયા. તે ઉપરથી લશ્કર સપાટાખંધ ઉતરવા લાગ્યું. ચોડીવારમાં એક પૂલ અને બે ને ને ત્રણ થઈ ગયા. તે ઉપરથી લશ્કર સપાટાખંધ ઉતરવા લાગ્યું. ચોડીવારમાં એક પૂલ અને બે ને ને ત્રણ થઈ ગયા.

આમાં અને તોપોને માટે બીજી પૂલ પણ તેનાર થઈ ગયો. આખો દિવસ અને ત્યાર પછીની આખી રાત આ પ્રશંતિ આવુ રહી. દરમ્યાન રશિયનો પાછા આવ્યા હતા. તેમણે પાસેની ટેકરીઓ ઉપર તોપો ગોઠવી અને પૂલ ઉપર ગોઠાવી કી વરસારવા હાથમાં, બીજે દિવસે સવારમાં તો તેઓ એટલી ઘેટી સખામાં ગોઠાઈ થઈ ગયા કે કેન્દ્રી ઉપર નદીની બેઠે બાજુએથી તેમણે વુમનો કરવા માંડ્યો.

આખર ઘણું યુદ્ધ થઈ ગયું. રશિયનો જરૂર છતીયું એવી મદદથી અને કેન્દ્રી નિતાઈને લીધે મરુથીયા થઈને હતા હતા આ બચાનક પ્રશંતિની સાથે જાણે કુદ રતની ઈન્જ હોય તેમ પ્રચડ વાવાઝોડ પડ્યું થઈ ગયું. આમાં અને તોપોના વજ નથી એક નિર્જળ પૂલ બાગી ગયો. પૂલના છેડેને વગનીને સિપાઈઓ તરફવા હાથમાં તોપોના ગોળા છવતા અને ધવાધવાં માણસોના સમૂહ ઉપર નિર્દયપણે વર સવા હાથમાં સિપાઈઓ ધમ્માચકડી કરતા એક બીજા ઉપર પડપડી કરવા હાથમાં પડ્યાં નદીમાં પડી ગયા અને ચીસેચીસ પાડતા બરડથી બરેલા પ્રચલમા ડૂબી મૃત્યુ આ વખતે નેપોલિયનનો જીવિરેભવ તેના પૂર્ણતમ પ્રકાશમાં ઝગડો નીકળ્યો. તેના મિત્રો અને યતુઓ બેઠે કબૂલ કરે છે કે બેરેસિના નદી ઓળગતાં તેણે જે મહાભારત પરાક્રમ કર્યું છે તેણે બીજી કોઈ માણસ નહિજ કરી શકે.

પોતાની આસપાસના બચાનક દૃશ્યથી અને મદાન જોખમથી લેઈ પણ ગમરાખા કે અસ્થિર થયા વગર તેણે પોતાના નિર્જળ સૈન્યવડે પોતાનાથી અનેકમણા યતુ સૈન્યને હાથની નાખ્યું તેની પાસે માત્ર સત્તાવીસ હજાર સિપાઈઓ હતા અને તે પણ બૂખથી તવાઈ ગયેલા, ચીથરેલાવ કપડાં અને ખરાબ શસ્ત્રવાળા હતા. તેની સામે એક કિનારે સાઠ હજાર અને બીજા કિનારે ચાળીસ હજાર રશિયન સિપાઈઓ બૂઝતા હતા. નેપોલિયનના એક સેનાપતિ માર્શલ વિક્ટરે માત્ર છ હજાર સિપાઈઓવડે નદી ઓળગતા સૈન્યનો બચાવ કર્યો અને સામે કિનારે વીરકેસરી નેએ આઠ હજાર સિપાઈઓવડે યતુસૈન્યને મારી હાડ્યું.

આ બધો વખત લશ્કરી ઈજનેરો જરા પણ ઝાં વગર રિયર ચિત્તે પૂલને જાળવી ગમતા હતા અને મરામત કરાજ કરતા હતા. દિવસ પૂરો થયો પણ યુદ્ધ પૂરું ન થયું. બરડથી હાથથી નદીના ઘોળા પડેને લીધે પૂલનો અને પૂલને ઓળગતા સિપા ઇઓનો ઘોળા લીટા ચોકળો દેખાઈ આવતો હતો. તે તરફ તાકી તાકીને તેમણે તોપો અને બદોઢા ફોડવી ચાલુ રાખી સેકડો માણસો ધમ્માચકડીમાં પડી જતાં અને જુદાઈ મરતા તેમની પાછળ આવતા સિપાઈઓ માનવીકાવ તજી દઈને ધાયલ થએ લાઓને સગીનથી ખસેડી ખસેડીને પોતાને માટે રસ્તો કરતા હતા. આ સ્થળે મરે લાઓની ગણતરી કરી ચકાઈ નથી પણ વસતતનુ બેસતાં બરડ પીમળ્યું ત્યારે તેમાંથી બાર હજાર મુન્દા બહાર ઘડવામાં આવ્યા હતા.

ઓગણત્રીસમી અક્ટોબરે નેપોલિયને આગળ કુચ રાફ કરી. દરેક કલાકે તેમની વિપત્તિમાં વધારોજ થયા કરતો હતો. ચાર દિવસ સુધી તેઓ ખરફ ઉપર ચાલ્યા. રસ્તામાં પ્રથમની માફક સિપાઇઓ ટપોટપ મરવા લાગ્યા. એમ કરતાં કરતાં ત્રીજી નવેબરે તેમને વિલ્નાથી મોઢલાવેલી મદદ મળી ત્યારે પાછા ધણે દિવસે તેઓ પેટ પૂરતું ખાવા પામ્યા.

એવામાં એક નવી આફતના સમાચાર મળ્યા. ફ્રાન્સના લશ્કરની થએલી ખુબ-રીની વાત સાંભળીને પ્રશિયાનાં કેટલાક રાજ્યો લડવાની તૈયારી કરી રહ્યાં હતાં. ફ્રાન્સના પ્રજાસત્તાક રાજ્યને ભાંગી પાડવાનો આ લાગ ધણો સરસ છે એમ જાણીને આસ્ટ્રિયા પણ શત્રુતા બતાવવા લાગ્યું હતું. નેપોલિયને પોતાના સેનાપતિઓની સલાહ બોલાવી અને તેમને સઘળા ભયભરેલી સ્થિતિથી વાઢફ કર્યા. છેવટે તેણે પોતાનો તાબડોળ પારિસ ઉપડી જવાનો વિચાર પણ જણાવી દીધો. આ વિચાર સઘળાએ પસંદ કર્યો તોપણ તે લશ્કરની સાથે બે દિવસ વધારે થોભ્યો.

હવે જો કે તેઓ રશિયાની હદમાં હતા તોપણ તેઓ પ્રાચીન પોન્ડમાં આવી પહોંચ્યા હતા તેથી હવે કશો ભય રહ્યો ન હતો. એટલુંજ નહિ પણ સર્વ પ્રકારની મદદ મળે એમ હતું. નેપોલિયને સઘળા સરદારો સાથે વાળુ કર્યું અને ઉડતી વેળાએ કહ્યું કે આજે રાત્રે હું ફ્રાન્સ જવા ઉપડી જનાર છું; પણ થોડાજ વખતમાં તમે લાખ માણસો લઈને આવીશ અને જે જીત ઠંડીને લીધે નથી મળી તે આપણે જરૂર મેળવીશું.

આવા સંજોગોમાં લશ્કરને છોડીને ચાલ્યા જવા માટે નેપોલિયન ઉપર ઘણા સખ્ત આક્ષેપ કરવામાં આવે છે. તેનું આ કાર્ય શરમભરેલું અને નામદર્શિતું કેટલાક ગણે છે; પણ એક રોમન ઇતિહાસકાર તેને વધારે સારો ઇન્સાફ આપે છે. તે લખે છે કે:—

“નેપોલિયન આવા સંજોગો વચ્ચે ચાલ્યો ગયો તે વિષે જૂદા જૂદા ઇતિહાસકારો જૂદા જૂદા મત બાંધે છે; પરંતુ નેપોલિયન કેવળ સેનાપતિજ ન હતો, પરંતુ તેણે ઉપર આખા ફ્રાન્સની સલામતીનો આધાર હતો. તેથી કરીને તેના સૈન્યના જીવને સંકટો જોવા કરતાં તેના દેશની સલામતી ઉપર વધુ આપવાની તેની વિનંતી દરજ્જા હતી.”

યુરિયેન કે જે પોતાના લખાણોમાં નેપોલિયન તરફનો દ્રેષ અને વૈરજાન દર્શાવે પણ ગુપ્ત રાખતો નથી તે પણ આ પ્રસંગવિષે લખે છે કે:—

“નેપોલિયન લશ્કરને છોડીને ફ્રાન્સ ચાલ્યો આવ્યો તેમાં તેનું હિસાબગણ હતું એવું માલખી મને કોઈ ઉપજાયા વગર નથી રહેતો. શું નેપોલિયન નામદર્શિ હતો એવું કહેનારાઓ તેને ઓળખતાજ નથી.”

ખાવા ઈતે તેની રિદ્ધિ જ્ઞાન પજુ કારે મુદિતમી પ્રતિદામક્રો તેનુ રીષ
મુદિ, પ્રથમજ્ઞાન પ્રાપ્ત, ન્યાયજ્ઞ અને એમ તેનો નુભાવતેના પ્રથમજ્ઞાન પ્રથમ
વાતના માર્ગમાં ઉભા દેવ ને જાત ન્યાયી સાતના માર્ગ મારી તેવાનુ આમજ્ઞ
એ સત્ પ્રજ્ઞાની પ્રથમા કરે છે અને ને મત્ર પ્રજ્ઞાન વિમુક્તિ મળેતો તેપોતિ
યન જ્ઞાનમાત્રના તમજ રતિનાન નાગના મહા પ્રજ્ઞાના નધ દતો એમ રપટ
છતોમાં દાદર કરે છે

તે પોતેજ કહુ છે કે " અત્યારે જ્ઞાનનીર રિધિન છે, પજુ પ્ર દિ મન કારતો
નથી મા । પ્રાત્યજ્ઞો મારી મે ભો બ પજુ દજ ગરી ખાજ દાયમાયી નથી નધ
પજુ મદિનમા દુ દય દાખ વજધરી નાનગિતોનુ અને નજુ લાખ આરાના સાચ
સિપાજ્ઞાનુ સેના તેવાર કરી ગરીવ દુ ચદનચાલ જાતી પજુ મનુષ્યજ્ઞ પ્રુ પરતુ
આપુ કાન્સ એમ મમજે છે કે આ એજ્ઞ માનુષ ઉપર તેમમા કુટ મોની મના
મનીને આધાર રહેતો છે "

તેપોલિયન દાન્સ જવા નાકજ્યો તરતામાં તે રચિયોના દાયમા કેદ પકડતો
પ્રજ્ઞનો વચીજ નુદેલોથી નજ્યો વિન્ના આમજ થઈને દરમી પ્રિસે મરે તે વેરતો
પહેાંચ્યો અને ત્યાથી વચીજ તરતથી મુસાફરી કરતો ખાવેગિના રાજમાં દાખલ
થયો. આજે રતે દોતો સ્વાર પજુ ન પકડી શકે એટલા વેગથી તેની ગાડી ધ-
ધાટ દોડીજ વતી હતી. તેને પોતાના મિત્રરામજ્ઞાના પ્રપન્નીપજ્ઞાની પૂરેપૂરી ખબર
હતી અને તેને તે આટલી ઝડપથી પસાર ન થયો હોત તો ઈન્દિયો વીરકેમગી
રાજા ગિવ. જેમ આરિયના કેદખાનામાં પૂરાયો હતો તેમ તેપોલિય. પજુ પૂરાત

રાતદિવસ ક્ષણતો પજુ આતમ લીધા વાર તે આગળ ચાલ્યોજ ગયો ચીદમી
તારીખે તે પ્રજ્ઞ આવી પહેાંચ્યો ચોડાજ મદિનાની વાત ઉપર કોઈપણ રાજા જેનો
ખેડાનરી ને કરી રકે એવા ખાદશાહી દાથી તેણે એ રહેર છોડ્યુ હતુ ત્યાંતો
રાજા જે તેનો પગ મિત્ર હતો તેની સાથે તેણે લામા વખતસુધી ખાનગી વાનચીન
કરી અને તગતજ પાઠો ગાડીમાં બેઠો અને ચારજ વિવસમાં પારિસ આવી પહેાંચ્યો

તે વખતે મખરાતિતો મમય થવા આવ્યો હતો રાજરાણી મેરિયા મુસા માહી
હતી મિતાના બોળથી ત ધણીજ અચક્ત અને નિરુસાહી હાલતમાં ચલા મધ
તતી તે તો એમજ ધારતી હતી કે રાહનચાલ દજ રસિયાના જ લોમા દુરમતો
ચાલ્યુ હતો હો એટલામાં પાસેના ઓરડામા ગરમગાટ મચી ગયો અને એક ઉમ
રાવનદી પગિચારિકાએ આવીને તેને જગાડી ને સફાળી મેરી થઇ એટલામા ખારપુ
ઉચ્ચ અને ર્વાગિવાળા દાપડનો કાલો પહેરેલા એક પુરમે દોડના આવીને તેને
જાતી સરતી ચાંથી તે પુર ત તે રાહનચાલ પોતેજ હતો

તેપોલિયન આવી પહેાંચ્યો છે એ વાત વીજળીને વેગે પારિમમા ફરી વગી

લશ્કરને પહેલી વિપત્તિના સમાચારથી પ્રજાને વાકેફ કરતા માટે તેણે એક બુલેટિન (સરકારી પત્ર) લખી મોકલ્યું હતું; તેમાં ખરી હકીકત જુવાવવાનો તેણે લેશમાત્ર પ્રયત્ન કર્યો ન હતો; પરંતુ તે બુલેટિન તેના આવ્યા પછી બીજે દિવસે આવી પહોંચ્યું. તેણે તેને તરતજ પ્રસિદ્ધ કરાવી દીધું. આવી અણધારી અને ભયંકર આક્રમણના સમાચારથી આખા પારિસમાં ગભરાટ અને અયંબો ફેલાઈ ગયો.

બીજે દિવસે નવ વાગે તેણે દરબાર બોલાવ્યો. તેમાં હાજરી બધી સારી હતી. દરેકના ચહેરા ઉપર ચિંતા અને ઉદાસીનતાનું વાદળ છવાઈ રહ્યું હતું. સહેનસાહ એકબીજા સાંત હતા. તેને જે જે સલાહો બચાએ આતુરતાપૂર્વક પૂછ્યા તેના તેણે સ્પષ્ટ ઉત્તર આપ્યા. કોઈ સલાહને ઉઠાવી દીધો નહિ; તેમ કરી વાત જુવાવી નહિ. લશ્કર મોસ્કોથી પાછું ફર્યું ત્યારથી માંડીને સઘળી હકીકત તેણે યથાવત કહી સંભળાવી.

તેણે કહ્યું, “ મોસ્કો આપણા હાથમાં આવી ગયું હતું. દરેક પ્રકારની મુશ્કેલીને આપણે હઠાવી દીધી હતી. મોસ્કો બળી ગયું તેથી પણ લશ્કરની આપાદી ઓછી થઈ ન હતી; પણ શિયાળાની સખત ઠંડીથી લશ્કર ભયંકર વિપત્તિમાં ઘેરાઈ ગયું. થોડી રાત્રિઓમાંજ સઘળી વસ્તુરિચતિ બદલાઈ ગઈ, અને બહુજીવ ભાતે ખુવારી થવા લાગી. જે મારા અંતઃકરણમાં મારી પ્રજાના કલ્યાણના વિચાર સિવાય બીજા વિચાર આવતા હોત તો લશ્કરનું દુઃખ જોઈને માફ હૃદય ચીરાઈ જત. હું તો સલાહજી ઇચ્છું છું. સલાહને હું જરૂરની માનું છું. એમેન્સની સલાહનો ભય થયા પછી મેં આપણા દુશ્મનોને ચાર ચારવાર પ્રમાણિકપણે વિનવ્યા હતા; પણ રાજ્યનું સન્માન અને ગૌરવ સચવાય એવી સરતો મળ્યા સિવાય હું સલાહ કરવા તૈયાર નથી. ”

નેપોલિયન ક્રાન્સ જવા ચાલી નીકળ્યો ત્યાર પછી ઠંડી પાર વગરની વધવા લાગી. ઉષ્ણતામાપક યંત્રનો પાસે ધારખિન્દુથી પણ સાઠ અંશ જેટલો નીચે ઉતરી ગયો, અને જે વિપત્તિઓ પડી તેનું તો વર્ણનજ થઈ શકે એમ નથી. ૧૩ મળીને સાઠ હજાર માણસોએ બેરેસિના નદી ઓળંગી હતી. તેમાં વીસ હજારનો પાછળથી ઉમેરો થયો હતો. તેમાંથી લાગ્યેજ ચાલીશ હજાર વિદ્વા પહેલ્યા અને ખુવારી માત્ર ઠંડીથીજ નીપજી હતી, કારણ કે હવે તો રશિયનો પણ ફ્રેન્ચોની મજા કરી મરવા લાગ્યા હતા.

તેમની ડિસેંબરે તેમણે નીમેન નદી ઓળંગી ત્યારે માત્ર વીસ હજાર માણસ રહ્યાં હતાં. અંગરક્ષકોની પસંદગીમાં પણ હવે ત્રણસો થોડાઓ જીવતા રહ્યા હતા. હવેટની ઘડીમુઠી તેઓ તેમના હમેશના રીવાજ મુજબ લડાયક ટમે અને પડેલા અને ઓળખતાજ ન હોય એમ અભિમાનપૂર્વક ચાલતા હતા. વીરશિરઃમણિ તે કદ પણ અનેક પ્રકારની વિપત્તિઓને સહન કરતો, અદ્ભુત શૌર્ય દાખવતો ને...

પાછલા ભાગમાંજ આવતો હતો અને પાછળથી સર્વનું રક્ષણ કરતો હતો.
દરેરાજ સાંજના પાંચ વાગે તે સારી જગ્યા પસંદ કરતો હતો અને ત્યાં રહીને
રહિયનોતે ખાજતો હતો ત્યાર પછી તેના સિપાઇઓ તે ડેકાણે જ્યો મળે તેવો
ખાગક ખાઇ લઇને જરા આરામ લેતા હતા રાતે દશ વાગે પાછી કુચ ચડે થતી,
સવારમાં સાત વાગે પાછી ઝાઇ અનુકૂળ જગ્યા શોધી કઢાડતો હતો અને ત્યાં દસ
વાન્યાસુધી થોભતો તેટલા વખતમાં ઇન્ટુએન્ય આવી પહોચતું, ને સાવધાનીથી
લડતો જતો અને લશ્કરને ધીરે ધીરે પાછું હાવતો. એ પ્રમાણે તેનો આખો દિવસ
લડવામાં જતો અને પાછો પાંચ વાગે સારી જગ્યા જોઇને ઉભો રહેતો કોઇ કોઇ
વાર રહિયનોતે બડકાવવા માટે ગાડામાં લઈ જરીને સગાવી મૂકતો ધૂમાડો જોઇને
તેઓ દૂર રહેતા એ પ્રમાણે એક મહિનાસુધી રાતદહાડો તે લડયાજ કરતો.

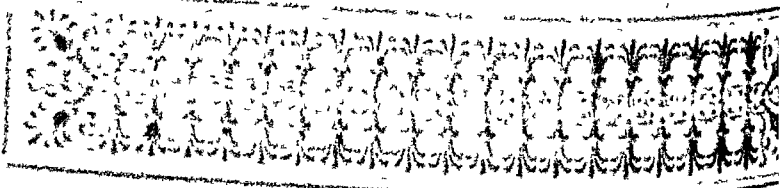
નીમેન નદી ઝાળગતી વખતે તેણે સાતસો વીસી કઢાડેલા તાગ સિપાઇઓ
અને મોવીરા તોપો લઇને એક જગ્યાએ મોરચો રાખ્યો. આખું લશ્કર પસાગ ચઇ
અયુ ત્યાંસુધી તેણે ઇન્ટુએન્યને ખાળી રાખ્યું તેના સાતસો ચોક્કા ધીરે ધીરે ખાળી
અથા અને માન ત્રીજાજ રહ્યા ત્યારે તે પડે હાથમા બંદુક લઇને ઉભો રહ્યો અને
ન્યારે ડગરનો એકે એક સિપાઇ સામે કિનારે જઇ પહોચ્યો ત્યારે અનુ તરફ પીડ
ન ફરવતાં અભિમાનપૂર્વક પાછો પગને ચાડવા લાગ્યો બંદુકની ગોળીઓ તેની
અસપાસ સજીસજાટ કરતી ચાલી આવતી હતી તોપણ તે મહા અભિમાની ધીરચુરુષ
ચાલવામાં જરા પશુ ઉતાવળ કરતો નહિ તેમ પીડ ફરવતો નહિ. તે ધીમે ધીમે
ચાલતો ગયો અને નદી ઝાળગતાં રહિયનો તરફ છેત્તી ગોળી છોડી લીધી પછી
પોતાની બંદુક નદીમાં ફેંકી દઇને તે સામે કિનારે આવી પહોચ્યો. નેપોલિયનના
મહાન ઈન્ય પૈકી રહિયન સરહદ છોડ્યાર તેજ સૈથી છેલ્લો હતો.

જનગલ ડુમા જર્મનીની સરહદપર આવેલા એક ગામના કેન્ચ વૈદને ઘેર બેઠો
હતો એવામાં મોરો ડગે પહેરતો એક માણસ ત્યાં દાખલ થયો તેની દાઢી લાંબી
વહેલી અને ઝોળ્યા વગર ગુચવાઈ અંધેરી હતી ચહેરા મુકાઇ અંધેરો અને બંદુ
કના દારૂથી દળા પડી ગયો હતો તેના મોંપરના વાળ ધણે ડેકાણેથી જાગી ગયા
હતા પણ તેની આંખ કદિ પણ પરાજયને ન સ્વીકારે એવા વીરત્વના તેજથી
ચળકતી હતી.

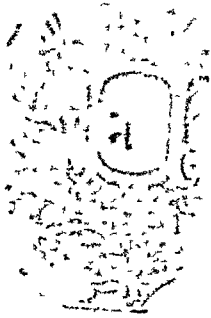
તેણે ખુરશીપર નખાતાં કહ્યું, ‘આખરે તું આવી પહોચ્યો કેમ, જનરલ ડુમા !
તને મને ન જોજીયો ?’

ના, તને કોણ હો ?’

કાન્સના મહાન વૈન્યમાં સૌથી પાછળ ચાલનાર ડુ માર્ચલ ને ડુ નીમેનના
પૂર્ણ ઉપરથી મે છેલ્લો ગોળીનાર કરી લીધો બંદુક નદીમાં નાખી લીધી અને
ચાલ્યો ચાલ્યો નહિ આવી પહોચ્યો ડુ ”



પ્રકરણ ૫૪ મું-લ્યૂમેન અને વોશિનના સંગ્રામ



પેરિયનનાની હદનામક રચનાઓ કરતાં પણ તેના સંગ્રામો પરવાની મંગીનતા અને તેમાં જણાઈ આવતો જુદાપ્રકારનો વિશેષ અદ્યુતન હતો. જે વખતે તે રશિયા મહાભારત યુદ્ધમાં રોકાયા હતા, અને જે વખતે યુદ્ધને મોટા પાયાપર તૈયારી કરવામાં ક્રાન્સયુ ધાણું જળ ખાંચું હતું તે વખતે પણ દેશ કેવો સમૃદ્ધ, સુખી અને ઉચ્ચિત હતો તે આંતર્રાજ્ય અવરયા ખાતાના પ્રધાને ધાગલ સમક્ષ રજુ કરેલા વાર્ષિક રિપોર્ટ ઉપરથી જણાઈ આવે છે.

“દરિયા ઉપરના તથા જમીન ઉપરનાં યુદ્ધોને પહોંચી વળવા માટે નવાં સૈન્યોને રોકવાની જરૂર પડી હતી તે છતાં દેશની વસ્તીમાં વધારો થતો જ છે. દુત્તરઉદ્યોગમાં પ્રગતિ થઈ છે. અગાઉના કાંઈ પણ જમાના કરતાં અત્યારે તે અને ઉદ્યોગ ખેડમાં વિશેષ સફળતા મળી છે અને સમાજના દરેક વર્ગમાં બહુ ચણી વધારે સરખી રીતે થતી આવી છે. જે લાલ મળવાની ખેડુતોને પણ ન હતી અને જેથી તેઓ કેવળ અન્નપ્રયા હતા તે લાલ હવે તેમને લાગ્યા છે તેઓના ખોરાક, તેઓનાં વસ્ત્ર અને તેઓનાં ઘરોમાં અગાઉના ઘણાં સુધારો થયો છે અને પરિણામે તેની તદુરસ્તી અને સુખના સાધન રીતે વધી ગયા છે.”

“ખેતીમાં અને ઉદ્યોગોમાં નવાં સુધારા દાખલ થયા છે અને કાંઈ પણ ઉત્પાદકો કળાને નવી ગણીને તેના તરફ ખેંચકારી રાખવામાં નથી આવી. મહેનતી ઝાઝી કરવા માટે તથા તેને વિશેષ કાર્યસાધક બનાવવા માટે નવાં નવાં પ્રયત્નો કરવામાં આવ્યા છે અને ઉત્પાદકો જણાતી દરેક નવી પદ્ધતિનો સ્વીકાર થયો છે ટોરને ચરવાનાં ગાયરમાં વધારો થયો છે; વાવેતરમાં કમવાર ફેરબદલી કરવાનાં કાળાં ખેડુતો વધારે સારી રીતે સમજ્યા છે અને ખેતી કરવાની નવી તથા સુવર્ણી રીતે દાખલ થવાથી ખેતીની પેદાશ પણ વધી ગઈ છે. ટોરની સખ્યા વધી છે અને

તેમની આવાદમાં પણ ઘણો સુધારો થયો છે આ સર્વ આબાદી ખામ કરીને રાજ્યના ઉદાર કાયદાઓને લીધે થયેલી છે એ કાયદાઓવડે મદિરાને લગતી જમીન પ્રાપ્તિ મિલકત બની છે અને ખડુનો ખેતર ખેતનારા મજુરો નહિ, પણ ખેતરના માલિક હયા છે આથી કરીને સેકડો બૂંગે મરતા કુટુંબોને રોજ મળવા લાગી છે કચેરીના ચુકાદા પણ જલદી અપાય છે અને કચેરીમાં નોંધાતા દાવાની સંખ્યામાં સારો ઘટાડો થયો છે”

જે મહાભારત યુદ્ધમાં નેપોલિયનને રાક્ષસુ ૫૩૫ હજુ તેમાં અધ્યાય નાણાનો અર્થ કે વો ૫૩૫૦ હતા તે હતા પણ જલ્દેર સુખાદારીના ખાતાઓમાં નીચે ખતાવેલી રકમો અર્થવામાં આવી હતી રાજમહેલો અને સરકારી મકાનો ખાતે ૧૨૫૦૦૦૦૦ ફ્રાન્ક રિલો અને બચાવના સાધનો ખાતે ૧૩૫૦૦૦૦૦૦, ફ્રાન્ક, બદરો ઝા અને ગોદી નધાવવા ખાતે ૧૨૫૦૦૦૦૦૦, રસ્તા અને મડકો ખાતે ૧૭૫૦૦૦૦૦૦ ફ્રાન્ક, પાસિસ રહેઠાણ પૂત તથા બીજા પરચુરણખાતામાં ૩૧૨૫૦૦૦૦, નહેરા, પાલો અને બેજવાળા જમીનમાંથી પાણી ઉતારી નાખવા ખાતે ૧૨૫૦૦૦૦૦૦ અને જલ્દેર મકાનો ખાતે ૧૦૦૦૦૦૦૦૦ ફ્રાન્ક

આ આશ્ચર્યજનક કાર્ય નેપોલિયનની અત્યંતિક બુદ્ધિ, એકનિષ્ઠા અને રાજ્યની હુકમ સત્તા તેના એકવાના હાથમાં હોવાને લીધેજ તેનાથી થઇ શક્ય હતુ ગયા જમાનાનો દાર્ઢ માણસ ફ્રાન્સ પાછો આવે અને આ અગાધમ જેવાં કામે જોઇને પૂરે કે આ પરિણામ લાવતાં સુનેદ્ધતાતિનાં કેટલાં બધા વર્ષ અને કેટલા પ્રગલ્ભિ-તચિતક રાજ્યોની કંરકીદી વીતી ગઇ હતો ? તો તેનો ઉત્તર એટલોજ આપી શકાય તેમ છે કે આ મર્વ કાર્ય લઝાઈનાં ગાર વર્ષ દરમ્યાન એન્જ રાજ કરી ચક્ર્યો છે ૧૮૧૩ ની સાલમાં ફ્રાન્સ તેની ઉન્નતિના શિખરે પહોંચ્યુ હતું ત્યાર પછી તરતજ ફરીથી લખાનક દાવાનગ નજની ઉડ્યો અને અનેક પ્રારની અમાધા રાજ વિપત્તિઓમાં નેપોલિયન ફસાઈ ગયો અને ધીમે ધીમે તેના રાજ્યની પત્તી શા થવા લાગી તેના પછી પદ્મદ યએલા હુર્નોન વચીય રાજ્યો પુન ગાદીને આન્વા નેમના પછી પણ અનેક ડનાનચ થયા પણ નેપોલિયનના સમયની ગંદોગલ હી અને એતન તો ગયાં તે નમાજ

પોલિયન આખા રાજ્યના લરકરી તથા મુઢી વરીવટ ઉતર ગને ખેરેખ રાખતો દરેક ખાતાના પ્રધાનોએ ધોળા ચેન્નનાઓ તેની નાચગ વડુ કરવામાં આવતી રાજ્યનો દિલ્લામ તે જાનેજ તપાતી નેતો. સરકારી પત્રવચકાર તે જોઈ જતો અને પોતાને હાથ તેમાં સુધારો કરતો કદી પણ કમિન થાય નહિ એની નની માનસિક અને ચારિત્રિક કક્ષિત જોઇને સર્વને અચ્ચો પેલ થયો. રાષ્ટ્રધર્મ થએલા ખુશરીથી આખુ પારિસ જનડમાં પડ્યું હતું ત્યારપછી તેની રાત મુખાકુનિ

જોઇને અને એ ખુવારીનું ભયંકર સ્વરૂપ તેણે એવી સરળતાથી લેશમાત્ર પણ હકીકત છુપાવ્યા વગર સર્વને વિદિત કર્યું તેથી પ્રજાનો વિશ્વાસ પાછો સતેજ થયો અને પારિસનાં અગ્રગણ્ય પત્રોએ તેના બુલેટિનની સમાલોચના કરતાં તેની કુશળતાની અને ધૈર્યની પ્રશંસા કરી.

નેપોલિયનના શબ્દો સમસ્ત પ્રજાએ આતુરતાથી સાંભળ્યા અને આખા સાનજ્યમાં ફેલાઈ ગયા. પારિસની અને આખા દેશની મુખ્ય મુખ્ય સંસ્થાઓએ પ્રેમ અને ભક્તિ દર્શાવનારા ઠરાવો કરીને તેના તરફ મોકલાવ્યા. રોમ, મિલન, ફ્રેન્કફર્ટ, ટ્યુરિન, હેમ્બર્ગ, આમ્સ્ટરડામ અને મેન્સના નાગરિકોએ રાજભક્તિનું સર્વોત્તમ દર્શાવ આપ્યું. તેઓ તેમના ઉદારચરિત નેતાની આસપાસ તેની ખરી આકર્ષણ વખતમાં કૃતચતાપૂર્વક તેને સહાય આપવા એકઠા થયા તેમાં મનુષ્ય સ્વભાવનાં ઉમદામાં ઉમદા સ્વરૂપનું દર્શન થતું હતું. નમુના તરીકે મિલનના શહેરીઓએ નીચે મુજબનો સંદેશો મોકલ્યો હતો.

“ અમારા રાજ્યના આપ જન્મદાતા છો. અમારા રાજ્યના કાયદા, ઐતિહાસિક મકાનો, રસ્તા, ખેતી અને વ્યાપારની આબાદી, કળાનો વિકાસ, તેનું ગૌરવ અને સુલેહશાંતિ એ સર્વ અમને આપનાદારા પ્રાપ્ત થયાં છે. ઈટાલિની પ્રજા આપને જગત સમક્ષ જાહેર કરવા તૈયાર છે કે આપે ઈશ્વરની પ્રેરણાથી જે મહાન અને આરંભ્યું છે, તે સિદ્ધ થાય તે માટે તેઓ કાંઈ પણ પ્રકારનો ભોગ આપનાં અનકાતા નથી. અસાધારણ સંજોગોમાટે અસાધારણ બલિદાનની જરૂર છે અને તે અર્થે અમે બેહદ પરિશ્રમ લેવા તૈયાર છીએ. આપને હથિયાર, સૈન્ય, નાણું અને અટળ ભક્તિની જરૂર છે. અમારી પાસે જે કાંઈ સાધન છે તે સર્વ અમે આપને ચરણ આગળ ધરીએ છીએ. આપે અમને રાજનૈતિક જીવન બદલ્યું છે તેનું અમને કૃતચતાપૂર્વક જ્ઞાન હોવાથી અમારા રાજ્યની સમસ્ત પ્રજાનો આ અવાજ છે.”

પ્રશિયા અને આસ્ટ્રિયાએ ક્રાન્સના પ્રજાસત્તાક રાજ્યના સૈન્ય સાથે નાખુશીથી સહકાર કર્યો હતો. હવે પ્રશિયાએ પ્રકટ રીતે શત્રુભાવ બતાવ્યો, અને થોડાજ સમયમાં તેમણે નેપોલિયનની વિરુદ્ધ રશિયા અને ઇંગ્લેન્ડ સાથે યુદ્ધ કર્યો. રશિયામાં ફ્રેન્ચ સૈન્યની પાયમાલી થઈ તેથી પ્રશિયાના રાજાને હિંમત આપ અને તેણે પણ રશિયા સાથે દરેક યુદ્ધમાં સામેલ થવાનું કબજૂ કરીને ક્રાન્સને લગાઈ જાહેર કરી.

આ સમાચાર જ્યારે પારિસમાં આવી પહોંચ્યા ત્યારે નેપોલિયને ડુનું કે પડતા મિત્ર કરતાં પ્રકટ શત્રુ વધારે સારો. પ્રશિયાના રાજાને સુલેહાશથી પદબદ્ધ કરી ચક્રત પણ તે વખતે મેં તેમ ન કર્યું એ મારી મોટી શુદ્ધ થઈ. ને નેં તેમ કરીને ત્યાંની પ્રજાને સંપૂર્ણ સ્વરાજ આપ્યું.”

નેઓ શુભામળીરીમાથી છૂટા થતા અને મનુદ રહેત. "

દશપથુ આખરજરેથી ઉતાર નરને પ્રમાણે સલાદ કરવા નેપોલિયન રાજ દતો સલાદને માટે તે પછી બાજનમાં નમતુ મકવા પથુ નૈયાર દનો, પથુ તેની સામે એકસ પી કરી બોલા યૂરોપના આપખુદ રાજઓ તેની ઉદારતા જોઈ રાજના ન દતા નેપોલિયન સાનુજ કરે તો દનો કે " કાન્મની રાજ્યધાનિના રાજુઓ મરતાસુધી લડવાનો નિશ્ચય કરી મેડા છે "

નેપોલિયનના પક્ષમાંથી પ્રશિષ્ટા છૂટુ પડ્યુ કે તરતજ કાન્સની સામે એકસ પી કરનારા રાજઓએ એકરાર કર્યો કે જર્મનીનાં તમામ રાજ્યોએ નેપોલિયનની સામે લડવા માટે એકત્ર થઈ જતુ અને જે ન જોડાય તેમને માદી ઉપરથી ઉઘાડી નકવા આવી રીતે તેઓએ રાજઓની સ્વતંત્રતાને પગતમે છુદી નાખી ઓ જબીરમાં જબીર એકરારનો બજારદારે ભગ કરાવ્યો કેટલાક રાજઓ આતુ નીચ કૃત્ય કરવા ખુદી ન દતા પથુ તેઓ ડરના માર્યા આ એકસ પીમાં બળ્યા. એકસનીના દક અને સમજુ રાજઓ પોતાના મિત્ર નેપોલિયનને દોઝો દેવાનો ના પાડી. તેથી તેની માદી જોખમમાં આવી પડી અને તેને પોતાની રાજધાનીમાંથી નાસી જતુ પડ્યુ.

યૂરોપના મિત્રરાજ્યોનાં જૈન્ય એ રાજના નાનકડા રાજ્ય ઉપર ઉલટનાં ઓ ત્યાંની રાજધાની ટ્રેડન કબજે કર્યું કાન્સમાંથી પ્રકટ થતા ઉદાર અને સ્વતંત્ર વિચારોથી જેમને ડરવાતુ કારણ હતું તેવા પક્ષના લોકોએ તેમને આવકાર આપ્યો. નેપોલિયને જે જે નાનાં નાનાં રાજ્યોને નરજીવન આપ્યુ હતુ, જેમને આપખુદ રાજ્યોની બેરીમાંથી છોડાવ્યો હતા તેમથી પથુ કેટલાક ડરનાં માર્યા ખરી ગયા તદસ્ય રાજ્યોને પથુ ઈંગ્લેંડે ધમમવીને આ એકસ પીમાં જોડવાની ફરજ પાડી. ઈંગ્લેંડનો એક કાફલો ડેન્માર્કની રાજધાની કોપનહેગન આગળ જઈ પહોંચ્યો. ઓ તમે આ એકસ પીમાં જોડાઓ છો કે નહિ તેનો અડતાળીસ કલાકમાં હા કે નામા ચોક્કસ જવાબ આપો. નહિ તો અમે સહેરને તોપને ધડાકે ઉઘારી દઈશુ, એની ધમકી આપી. આ યૂરોપીય વિગ્રહમાં જે જીતમબરેતુ ચાંનીઆપણું કરીને છે લડે અનેકવાર પોતાના નામને કલક લમાડ્યુ છે તેમાંનું આ એક વધારે હતું બિચારું ડેન્માર્ક મલત્રાઈ ગયું. થોડા વખતપરજ ઈંગ્લેંડે તેના ઉપર વતવિલા નાસની નિચા નીચો દજ તાજ હતી. દજ તેના પુરોનાં લોહી તેના રસ્તાઓ ઉપરથી સુકાયા ન દતાં.

કાન્સ સાથેની લડાઈનો દિમાયતી અને ગ્રજસત્તાક રાજ્યતરનો વિરોધી ઈંગ્લેન્ડો ટોરી પક્ષ હવે ખુદ ખુદ થઈ ગયો. આટલાં બધાં વર્ષસુધી નામોશી અને નુકસાન સહીને તેમણે લગાઈ ચાલુ રાખ્યા પછી હવે તેમને ફોદનો સબવ દેખાવા લાગ્યો. ઈંગ્લેન્ડની સરકારના દલાલો માત્રને કાન્સના સમુદ્રકિનારાના તમામ પ્રાન્તોમાં દળરો લાખો પત્રિમઓ ફટથી વહેચવામાં આવી. તેમા નેપોલિયનની દલમમાં

હલકી બદનક્ષી કરવામાં આવી હતી. તે લોભી, બુલ્લમગાર અને લોહીનો તરસો કહેવામાં આવ્યો હતો અને ક્રાન્સની રૈયતને તેની સામે બળવો કરવાની ઉત્કેષણી પણ તેમાં હતી. આ લાંબી ભયંકર લડાઈઓ તેણેજ ઉભી કરી છે, સંહાલ કરવાની તમામ માગણીઓ તેણે તરછોડી કહાડી છે, તેને મુલકો બાળવાનો અને માણસોની કતલ કરાવવાનો શોખ છે અને લશ્કરી 'કીર્તિ' મેળવવાના અને સત્તાધારી થવાના લોભને લીધે તે આખા યુરોપની પ્રજાને નવી નવી લડાઈઓ ઉભી કરીને રંજાડી રહ્યો છે. આવા આવા હડહડતા જૂઠા આરોપ તેના ઉપર મૂકવામાં આવ્યા હતા. સુધરેલી પદ્ધતિના અને પ્રજાને હસ્તક ચાલતા રાજ્યતંત્રના નાયકને કચરી નાખવાના પ્રમાણમાં છૂટથી નાણાંનો ઉપયોગ કરવા માટે ઇંગ્લંડની પ્રજા ઉપર આંધળાઈ કરીને દેવાના ડુંગર બનાવી મૂક્યા હતા.

આસ્ટ્રિયાને લલચાવીને પોતાના પક્ષમાં વાળી લેવા માટે ઇંગ્લંડે તેને ધણીજ ભારે લાંચ આપવા માંડી. “ ઇંગ્લંડે રશિયાને સાડા સત્તર કરોડ ફ્રાન્ક આપ્યા, તે ઉપરાંત તેણે અમને (આસ્ટ્રિયાને) પણ પચીસ કરોડ ફ્રાન્ક આપવા માંડ્યા. અમારી આર્થિક સ્થિતિ ઘણીજ તંગ છતાં અમે તે લાંચ સ્વીકારી નથી ” આને એકરાર આસ્ટ્રિયાના રાજપ્રતિનિધિએ તેજ અરસામાં કર્યો હતો.

આ પ્રમાણે એક બાબુએ બ્યારે ઇંગ્લંડ પોતાની દોલત, લાગવગ, નોકબળ અને ચાણુક્યનીતિવડે યુરોપના રાજ્યોની જબરદસ્ત એકસ પી રચી રહ્યું હતું તે વખતે તે રાજ્યો પણ પોતાની રૈયતને નેપોલિયનનો વિરુદ્ધ ઉત્કેષવાનો પ્રયત્ન કરી રહ્યા હતા. એ જમાનામાં દરેક દેશમાં પ્રજાવર્ગનો મોટો ભાગ રાજકીય સ્વતંત્રતા મેળવવા ઘણો ઉત્સુક બન્યો હતો. રાજ્યોએ જાહેરનામાં પ્રકટ કર્યા કે આ ન્યાયની લડાઈમાં પ્રજા સહાય આપશે તો તેમને લડાઈ પૂરી થવા પછી કાયદેસર બધારણ મુજબની સ્વતંત્રતા આપવામાં આવશે. એ વચન તેમણે કદિ પણ પાળ્યું નહિ અને અગ્રેજ ઇતિહાસકાર નેપિયરના શબ્દોમાં કહીએ તો “ લોકોને કન્યાઓ તેમણે પ્રથમથીજ ધરાદો રાખ્યો હતો. તેથી તેમણે ઘણીજ વૃણાપાત્ર નીચતા દાનવીને ખોટી ખોટી આશાઓ આપીને લોકોને ફસાવ્યા અને આ કપટગળથી તેઓ અગાઉના કરતાં વધારે બળવાન સૈન્ય એકઠાં કરી શક્યા. ”

સૂક્ષ્મનીમાં આવ્યા પછી તેમણે નેપોલિયનની વિરુદ્ધ અસંખ્ય જાહેરનામાં પ્રકટ કર્યાં. પ્રશિયાના સેનાપતિએ જાહેર કર્યું કે “ જર્મનો ! તમને પણ પ્રશિયોના જેટલાજ હક્ક અને દરજ્જા આપવામાં આવશે. * હવે મજૂરનો છોકરો પણ દરજ્જા

* ગરજ વખતે ખોટી ખોટી લલચાવનારી આશાઓ આપવામાં યુરોપના પ્રજાને આજે પણ પાછી પાની કરે એવા નથી એ છેલ્લી લડાઈ પૂરી થવા પછી આજે એક સંકેત છે

જાણે છે. જો તેણી સારી રીતે રાત્રી સ્વપ્ન કરે, ઈશ્વર અને સ્વર્ગની ઉપર શ્રદ્ધા રાખે, તો તેણીને જાણ થશે કે, માણસ માણસ વચ્ચે જે વાત થાય છે તે માત્ર એકી વાતની દુનિયા છે અને આપણા સર્વના સામાન્ય દિલને માત્ર લાગવાના એકા રીતે ઉત્સાહનો રહો "

આવા આવા જીવનના આપણા પ્રાણને જાણી રાખનાર એક જ જીવનના કોઈક કોઈક ક્ષણે, અને તેમાં સમાનતા તથા સ્વતંત્રતાના ગુણોને માટે નેપેલિયનની સામે લડે છે એવી તેમના જાણ મન ઉપર હાથ પાડીને તેમના પગમાં એકી ઠોકવાના કાર્કમાં તેમને જ માથાનૂત જનારો તેમણે લોકોને જાણ માટે પ્રગતે આપીને રાત્રીના કુલ ઉપાસવાને દેખ કરી આ જિવાર ઉત્સાહી પથ જોગા શામલીઓ આ કપટનજમાં કમાયા અને તેમણે પોતાને હાથે પોતાના દિલને નાશ કર્યો, પોતાના લોકોમાં સ્વતંત્રતાની ઉચ્ચતા આપને સદને માટે તેમણે દુનિયાની દીધી વળી કાન્સના શહેરના કોઈક આસપાસ ભયર આપના કાળા વાદળ ઘેરાતાં જોઈને આ પ્રસંગે તેને પડ્યો હોય રહેવાને બદલે તેઓએ એમજ માની લીધું કે એકલા માણસો નહિ પણ ઈશ્વર પણ તેના ઉપર રહ્યો છે અને એમ સમજીને તેમણે પોતાના એકના એક માથા દિલે પડે તથા દીધો

પોતાની આસપાસ આપણા આવતા આફતોના વાવાઝોડને નેપોલિયન વેઈ અને અનિયમિત કરતો હતો જ્યારે તેના અનુચિત છેકર તેલની આસપાસ પડી ગયા છે ત્યારે તેમને સલાહને માટે કહેણ મોકલવું એ તથા માનસગ કરવા જેવું છે એમ તે જાણી ગયો હતો. તેથી તેમના પ્રયત્ન અને કાલાવવાને કાલાવણી કરી નાખવા માટે બમણા ઉત્સાહથી મડી જવાણુજ હરે તેને માટે રહ્યું હતું કાન્સની પ્રજાએ ઉત્સાહથી તેના અવાજને ઉપાડી લીધો છેવટના યુદ્ધને માટે મનાપોએ પોતાના વહાલા પુત્રોને અર્પણ કર્યા હશે રહેર રહેર અને ગામડે ગામડે વડાછતો તૈયારીની ધૂમ મચી રહી જાયે જાદુરની ઈશ્વરથી માયાવી સૈન્ય ઉભું થઈ ગયું હોય તેમ જોત જોતામાં મોડું સન્ય તારીખ લઈને તૈયાર થઈ ગયું અને એપ્રિલ અધવારતા પહેલાં તો તથા તાપ સિપાઈઓનું લશ્કર અનુચિતોની પ્રયત્ન બગતીને આજવા માટે જર્મની તરફ ચાલવું થઈ ગયું નેપોલિયનના કસારલા પહેનવાન જેવા નડવંયાઓ તો રશિયાના નરકમાં લાઈ મુઆ હતા પાળીના રોનમાં રહ્યા ગયા ઈંગ્લેન્ડ પોર્ટુગાલ અને સ્પેનની સાથે મહા મુલીયતે લી રહ્યા હતા તેથી કરીને આ નવું સૈન્ય માન હાકળાઓ તરફ બન્યું હતું એમ મર વોલ્ટર ર્કોટ કહે છે તે જોડું નથી

પરંતુ અત્રિલે નેપોલિયને લશ્કરના મુખ્ય મથક તરફ જવાને ગજમહેલ નો જ્યા તેના ગાડી ચાલવા લાગી ત્યારે તેણે તે મહેલ તરફ ચોડી વાસ્તુથી જ્યા મુ પડી ન કાળજીપર હાથ દઈને હાથ વિવા માં પડી ગયો તેણે કહ્યું,

“ મને મારા રાજ્યના ગરીબમાં ગરીબ ખેડૂતના સુખની અહેખાષ આવે છે. આ ઉમ્મરે તે પોતાના દેશનું દેવું અદા કરી નાખે છે અને પોતાની સ્ત્રી તથા બાળકો સાથે આનંદ કરતો હોય છે ત્યારે મારે સર્વને છોડીને લડવા જવું પડે છે ! મારા અતકર્ય પ્રારબ્ધમાં એવુંજ નિર્માણ થયું છે. ”

તેણે પોતાના સૈન્યને એકૃત્ય આગળ એકત્ર કરવાની આજ્ઞા આપી હતી. પચીશમી એપ્રિલે તે ત્યાં આવી પહોંચ્યો. મિત્રરાજ્યોનાં સૈન્ય ફતેહથી અને તેમની વિશાળ સંખ્યાથી ઉન્મત્ત થઇ ગયાં હતાં, અને ફ્રાન્સમાં રાજાઓના પક્ષના લોકો જગમે કરશે એવી આશા રાખીને આગળ ચાલ્યાં આવતાં હતાં. નાની નાની કેટલીક કઝા-ઝપી થઇ અને તેમાં શત્રુસૈન્યની સંખ્યા મોટી છતાં નેપોલિયનનું શુદ્ધિબળ મનો-પરિ નીવડ્યું.

એમ કરતાં કરતાં ખેડ તરફનાં સૈન્ય ઘણી મોટી સંખ્યામાં ધ્યંઝનના મેદાન આગળ સામસામાં આવી ગયાં. શત્રુના હાથ તરફથી એકાએક હુમલો કરવામાં આવ્યો એવું નેપોલિયને ધાર્યું ન હતું. તેથી તે નિઃશંકપણે કુચ કરતો હતો અને તેનું સૈન્ય લાંબી લાંબી હારમાં ચાલતું હોવાથી છેલ્લી ટુકડી ત્રીશ માઈલને અંતરે હતો. માર્ચમાં કેટલાક નાના હુગરાઓ આવેલા હતા. તેમની પાછળ મિત્રરાજ્યોનું એકા દુબરે સિપાઈઓનું લસકર ચાર ચાર હારમાં ગોઠવાઈને ઉભું હતું. તેમનું અગ્રવાન જોડ ખાતું સવને મોખરે હતું અને પચીસ હજાર સારામાં સારા થોડેરવામેની કેટલે અનામત ખાતે ઉભી હતી. રસ્તાનો વાંક પૂરો થનાજ દ્રેન્ય લસકરની આગવી હુલ તેમની સામે એકાએક આવી ઉભી કે તરતજ આકાશભેદી ગર્જના કરતા જંગલના પ્રચંડ મહામોજના વેગથી તેમના ઉપર શત્રુના સિપાઈઓ તૂટી પડ્યા. તોપચી માંથી એકસામટો અગ્નિનો વરસાદ વરસવા લાગ્યો. દ્રેન્યોની આગવી ગરના મેદાનમાં પુરવ્ઠે કુરચા ઉડી ગયા. નેપોલિયનને ખમર કરવા સ્વાર પર સ્વાર થઈને આવ્યા, અને તેના તિએ કહેવડાવ્યું કે પાછાનું સૈન્ય મત્તદી આવી નહિ તક જાયું જાયું જાયુંજો. થોડીવારમાં તે ત્યાં આવી પહોંચ્યો. તેની પાંતે માત્ર ચાર હાર સ્વાર હતા. સાતિથી તેણે વસ્તુરિયતિ તપાસી કીવી અને પોતાના મનના દ્રેન્ય ઉપર ઉઘટેલા પ્રચંડ મહામોજને જોયા શત્રુસૈન્યને મેદાનમાં પડેલા રાત્રી તેણે કહ્યું —

“ આજનું પાતે સ્વાર નથી. કાંઈ ફિકર નહિ. મિત્રરમાં જેનું મનું છે અને જેનું મનું છે તેનું મનું. દ્રેન્ય પાતળા કોઈથી હિતરે એમ નથી. મને પણ જેનું મનું છે તેનું મનું છે. ”

જેનું મનું તેણે મેદાનમાં પડેલા અને તેના નેપોલિયન અધિરત્ત રહ્યા હતા તેને જોઈને તેણે કહ્યું —

પહોંચ્યો. ત્યાં મચી રહેયો ગમરાટ અને કતલ જોઈને સખતમાં સખત દિવના માણસની પશુ દિમિત છટી નવ એમ હતુ નેપોલિયનના જુવાન નવા સિપાઇઓ રશિયન તોપોના કયાનક અગ્નિવર્ષણથી ગમરાઇ નાસાનામ કરી રહ્યા હતા. માત્ર થોડીક પ્રથમ સા સિપાઇઓનીજ ટુકડીઓ લોહીલુહાણ અને ઢિન્ન બિન્ન થએલી ૭નાં ધોમે ધોમે પાછળ હતી હતી જધા વરકગમા નાસ લાગ થાય એટલે તેમના ઉપર તૂટી પડીને ઘાસની માફક કાપી નાખવા માટે પાસેની ટેકરીઓ ઉપર ઘોડે સ્વાર તૈયાર થઇનેજ ઉભા હતા.

નેપોલિયનને આવેલો જોતાંજ સિપાઇઓમાં નવો ઉત્સાહ આવ્યો અને જધા તેની આસપાસ ભેગા થઇ ગયા તેના ઘોડા ઉતેજક શબ્દોવડે તેમની ગએલી દિમિત પાછી આવી વીખેરાઇને નાની જતા સિપાઇઓ થોભ્યા અને તગતજ નાની નાની ચોગસ આકૃતિમા ગોઠવાઇ ગયા.

તે કપાટાગ્રથે જધે ફરી વળ્યો મરવાની અટ્ટીપર આવેલા સિપાઇઓના મહેરા ઉપર તેના દર્દનથી આનદનો ઉગસ આવી જતો ઓ "શહેનસાહ થાનુ હવે" કહી તેઓ પ્રાણ છોડતા. સિપાઇઓ અમલદારો ઓ નેનાપતિઓએ આ પ્રસન્ને અપૂર્વ શૌર્ય દાખવ્યું નવા સિપાઇઓ જેમણે ખરેખરી લજાઈ કદિ જોઇ ન હતી તેમને પોતાના ઉદાહરણથી ઉત્તેજન આપવા માટે નેપોલિયન ગોળીઓની ઝડીની વચમાં જઈને ઉભો રહેતો.

આક કલાકસુધી વચ્ચે સમામ મની રતો. મુઠાં ઓ માથલ થઇને પડેલા સિપાઇઓથી મેદાન જવાઇ ગયુ કન્ય તેનાપતિ જેવાઈને ઉપરાઉપરિ ગોળીઓ વાગવાથી લોહીથી ખગાઇ ગયો હતો જ્યાં તે વચકરતી આગજાજ ઉભો રહ્યો હતો અને વારવાર કહેતો કે કાન્સના પુરો ખરી અપૂરો વખત આજે આવ્યો છે જેઓ પોતાના દેશને ચાહતા હોય તેમણે આજે જીતવું કે મરવું.

નેપોલિયને પોતાના અપરાજિત હદેનસાદી રથકોની ટુકડી અત્યારમુધી અન્ય મન રહેવા રીધી હતી આક કલાકના સમામ પછી તેમને જોડી નફવાનો અવસર આવી પહોંચ્યો. તેમની આગળ સાંઠે લોહીથી દારુ ખીંચે સજ્જા સજ્જી ગોવા થલી સોજ ટુકડીઓ મિનતબોયના ચાકથી સિયિલ થયેલ નેન ઉપર વચ્ચની માફક તૂટી પડી અવિરત અગ્નિના બનુશ અને તોયેના ખગાઇ તેમની આગળ આગળ થતા જ રહ્યા. ઘોડની પશુ તાકાત ન હતી કે આ ધસાડની સાને પગવાગ પશુ હતા નહે પૂમાનાનાં અને પગનાં વા ઝાંઝાં દહાવણ હોવાથી નેપોલિયન તેમને જોઇ સહનો ન હતો પરંતુ જેમ વખત જતો ગયો તેમ તેમની લોહીના ખગાઇ વચારે ને વચારે દૂરથી સજ્જાવા કરના હતા તે ઉપરથી રપટ અજાઇ અનુ કે તેઓ દુરભેગને આરી હાથવન આગળ થયા થતા હતા જેને નેરેલિયને પૂરેપૂરી રહે નેગી.

તેની પાસે પૂરતા સ્વાર ન હોવાથી તેના શત્રુની પૂંક ન લેવાઈ. શત્રુઓ નાસીને ક્ષિપ્તિગ્રસ્ત થયા અને ત્યાંથી ડેરડન સુધી પાછા હટી ગયા. તેઓ ધારતા હતા કે ક્રાન્સના સૈન્યની રશિયામાં પાયમાલી થએલી હોવાથી હવે તેને સહેલાઈથી જીતી શકાશે, પરંતુ નેપોલિયનનું લશ્કરી બળ જેવું ને તેવું પ્રચંડ જોઈને તેઓ ગભરાટમાં પડી ગયા.

બીજા દિવસે સવારમાં ઘોડે બેસીને નેપોલિયન રથક્ષેત્રમાં ફરી વળ્યો. પોતાના કાચી ઉમ્મરના છ હજાર જુવાન સિપાઈઓનાં મુઠાં જોઈને તેના અંતઃકરણમાં ઉંડામાં ઉંડી શોકની લાગણી પેદા થઈ. તેમની કામળ આકૃતિ અને નાબુકકેશરીર ઉપરથી જણાઈ આવતું હતું કે તેઓ સારામાં સારા ખાનદાન કુટુંબોના ફરજાંદ હતા અને લડાઈના રાક્ષસી કામને માટે અયોગ્ય છતાં દેશભક્તિની પ્રબળ લાગણીને લીધેજ તેમણે પોતાના પ્રાણની આહુતિ આપી હતી. એક મરવા પડેલા જુવાન છોકરાવાદ પ્રશિયન સિપાઈ પોતાની છાતી સાથે કાંધક દાબી રાખીને પડ્યો હતો. તપાસ કરતાં માલૂમ પડ્યું કે તેની પ્રિયતામાએ સ્નેહની નિશાની તરીકે રેશમના કકડાનો વાવટો બનાવીને તેને બેઠા આપ્યો હતો અને તે વહાલી સ્ત્રીને મરતી વેળા પછી તેણે છાતીએથી અળગી કરી ન હતી. આ કરુણ દ્રશ્ય નેપોલિયન પળવાર જોઈ રહ્યો અને તેની આંખ ભરાઈ આવી. તેની દૃઢતા અને સ્વદેશભક્તિનાં વખાણ કરી તેના શખને તેણે લશ્કરી માન સાથે દૃઢતાવનારો હુકમ કર્યો. આવી રીતે શત્રુના સદ્રશુણ તરફ પછી તે માનની નજરથી જોતો હતો.

લ્યુએનની લડાઈ નેપોલિયનની યુદ્ધિની અને તેના સિપાઈઓની ભક્તિની સારામાં સારી સામગ્રી તરીકે મનાય છે. તેના શત્રુઓએ લડવાની જગ્યા આગળથી પસંદ કરી રાખી હતી. ટેકરીઓની પાછળ છુપાઈને તેમણે ફ્રેન્ચો ઉપર છાપો માર્યો હતો. કુચ કરતાં કરતાં એકાએક શત્રુનો હુમલો થયો તે વખતે ફ્રેન્ચ સૈન્ય ત્રીશ માઈલ સુધી લખાઈ ગયેલું હતું અને શત્રુનું સઘળું બળ નેપોલિયનના સૈન્યના જમણા ભાગ તરફ તથા મધ્યભાગ તરફ એકત્રિત થઈ ચૂકેલું હતું. છતાં તેણે નવા, ખિન-અનુભવી સિપાઈઓવડે પછી શત્રુનો હુમલો ખાળી રાખ્યો. પાછલા લશ્કરને આવી પહોંચતાં આઠ કલાક લાગ્યા ત્યાંસુધી ટકાવ કર્યો અને છેવટે સંપૂર્ણ ફેરફાર મેળવી નેપોલિયન તરફ તેના લશ્કરની વ્યક્તિગત ભક્તિવડેજ આ પરિણામ આવી શક્યું હતું. આજ લડાઈ દરમ્યાન એક હુકમીને અત્યંત જોખમભરેલી જગ્યાએ મોકલવાની જરૂર જણાઈ હતી. એ હુકમીના સરદાર ઉપર તમામ સિપાઈઓનો બેહદ પ્યાર હતો તે સરદાર બહાદુર હોવા છતાં તેને કાંધક દોષને લીધે તેના દરમ્યાન ઉપરથી ઉતારી પાડવામાં આવ્યો હતો. મનુષ્ય સ્વભાવની વિચિત્રતાને નેપોલિયન કુદરતી રીતે સહેલાઈથી જોગખી શકતો હતો. આ વખતે જ્યારે યુદ્ધની રમઝટ મચી રહી હતી

તે વખતે મિપાહઓના દેખતાં તેણે પે ન મરવાગે મારી આપી તેના ચોરના વખાણ કર્યા અને તે ઘનામા ન તોપોના ધડામો ખજુ દ્યારી દે એવે ગાનનેદી દર્શનાદ તમામ મિપાહઓએ એકામરો ઉચારો તેઓના હાથમાં નવુ નેર આન્યુ અને નદીના ધોધરી માફક જ્યાં તમને મોકલવાના હતા ત્યાં હર્શનાદ કરતા તેઓ ધમી ગયા

મે માસની ખીજી તારીએ ગોપાલિયન પોતા ના વિગળી મૈન્યમદિત કુદરતી ગોમાથી રમણીય દેખાતા નર નગર આમળ આવી પડેઓ તેની આસપાસની નુદર ટેકરીઓ વચ્ચેના મેદાનમાં રહેર નાટકની મનોહર રંગભૂમિની પેઠે શોની ગુપ્ત હતુ નદકમાં એકના નદીનો પ્રવાહ ચાંતપણે રહન કરતો હતો તેના કિનારા ઉપર પુષ્પવાટિકાઓ અને ફલફળયાં વચી રહેતા વૃક્ષોની ઘટા આવી રહી હતી આથ મતા સ્પર્શનાં કિરણ શહેરના મિનાગઓ, સુવદિત ધુમ્મંગે નો રમણીય હવેલીઓ ઉપર અગ્રહી ત્યાં હતા તેનાથી થોડા દૂર નાસતા શત્રુમૈન્યનાં રાજો ઝગઝગાતા હતાં, તેમની પૂઠે પડેલા ફેન્સોની તોપોના ધડાગ મજાગાતા હતા, અને નેપોલિયનો તેના પરમમિનની રાજધાનીમાં આવમગ આપવા માટે દ્રેસનના દેવજોમાં ઘટાદ થતો હતો

થોડાજ દિવસ અગાઉ રહેરના ઉમરાવ અને રીમતવર્ગે રશિયા અને પ્રસિયાના લશ્કરને આગકાગ આપ્યો હતો આજે પ્રજા જ્ઞાતવ્યના મહાન રક્ષક નેપોલિયનને સાધારણ જનતા ઉત્તમથી વધાવો લેતો હતો શહેરના માજીસ્ટ્રેટ અથવા મ્યુનિસિપાલિટીના સભાસદો જોમણે રાજરોડ કરીને (મનરાજ્યના લશ્કરને આવકાર આપ્યો હતો તેઓ પછા નેપોલિયનને પણ સલામી આપના હાજર થયા હતા

રશિયાના લશ્કરે નામતી વખતે એક નદી ઉપરના પૂલને લગભગ નકામો જોવો કરી નાખ્યો હતો અને હવે તેઓ યોરેન આગળ મજાનૂત ખાતેઓ ખોદીને ડેવટની લગાઈ લડવા તૈયાર થઈને બેઠા હતા ફ્રેન્ચ હિજનેરોએ ઝપાટામુઠ પૂલની મનામત કરી નાખી અને મૈન્ય તવસથી નદી ઓળંગવા લાન્યુ નદીકિનારે એક પથર ઉપર બેઠીને નેપોલિયન પોતાના જુનાન સિપાહઓને ઉતેજન આપી રહ્યો હતો અને તેઓ હવના કરતા પૂર ઉત્સાહમાં તેની પાસેથી પસાર થતા હતા એ નમાણે આજુ નન્ય તોપો અને તમામ સરજામસદિત એકના નદી સામે કિનારે જઈ પહોંચ્યુ

મેની ખારમી તારીએ ગોપાલિયન અને મેકમનીના રાજની ત્વારી રાજમહેલ તરફ જવા નીકળી તોપોના ધડાગ થતા હતા, રજવાઘ વાગતા હતાં દેવજોમાં મગજસૂચક ધટના થતા હતા અને લેલો તેમને હર્શનાથી વધાવી લેતા હતા તેમના માર્ગ ઉપર પુ પટ્ટિ થતી હતી અને રહેરની સુદરીઓ મધુર હાસ્ય કરતી ઝંખાઓમાં રમાઈ ઉઘવતી ઉભી હતી નેપોલિયને આના અનેક શુભ પ્રસંગો અનુભવ્યા હતા પણ તેમણે આ ઉલ્લેખ દતો તેની આમનામ ઘેરાતી વિપત્તિઓનું

ખરેખર મહત્વ તે સમજી ગયો હતો તેથી અત્યારે વિજય અને હર્ષના અવસરમાં પણ પોતાના માર્ગમાં આવી ઉભેલી મુશ્કેલીઓની પર્યાપ્તતા તરફ તેનું ધ્યાન જતું હતું અને તે ઉદારસીન તથા વિચારમગ્ન બનીને ચાલતો હતો.

તેણે પાછળથી એકવાર કહ્યું હતું કે “ મને છેવટના ભયંકર પરિણામનો દિવસ નજીક આવતો દેખાયો હતો. મારા હાથમાંથી રાજ્યની લગામ ગરજે સરી પડી હોય એમ મને લાગતું હતું. હું બહુતોળ હોવા કે પોતાને જેથી કાલ થાય એવી મુશ્કેલીમાં હું સપડાઉં કે તરતજ આસિદ્યા પોતાનું વલણ બદલ્યા વગર નહિ રહે.”

પોતે જીતેલા છતાં હમેશના રિવાજ મુજબ તેણે સલાહને માટે કહેણ મોકલી બેસ્યું. સલાહ કરવા તે ખરા અતઃકરણથી રાજી હતો પણ સ્વમાન ગુમાવવા તે જરા પણ તૈયાર ન હતો. મિત્રરાજ્યોને ઉમેદ હતી કે આસિદ્યા તેમના પક્ષમાં લડ્યા વગર નહિજ રહે; તેથી તેમણે એવી આકરી સરતો બતાવી કે જેનો અર્થ નેપોલિયનની પૂરેપૂરી પાયમાલી કરવી એવોજ થતો હતો. આ સરતો તેણે નજ સ્વીકારી. યુજનને તેણે ધટાલિ મોકલ્યો; કારણ કે આસિદ્યા પોતે એકવાર ગુમાવેલા પ્રદેશોનો કબજો પાછો મેળવવા ગુપ્ત રીતે ખટખટ કરી રહ્યું હતું.

એક અઠવાડિયું આ રીતે ગયા પછી નેપોલિયને જોડેન તરફ ચાલવા માંડ્યું. માર્ગમાં લડાઇને લીધે બળીને ઉજ્જડ થયેલું એક ગામ આવ્યું. ત્યાંના લોકોની લાચાર હાલત જોઇને તેને ઘણું લાગી આવ્યું. લોકોને તેમની ચાલુ જરૂરીઆતને માટે તેણે એક લાખ ફ્રાન્કની મદદ આપી અને તેમનાં ઘર ફરીથી બાંધી આપવું વચન આપ્યું.

એકવીશમી તારીખે સવારમાં ફ્રેન્ચ સૈન્ય મિત્રરાજ્યોની ખાંડોમાં નજીક આવી પહોંચ્યું. તેમની આગળ સ્પ્રી નદી વહેતી હતી. જમણા ભાગની ટેકરીઓ ઉપર રશિયાનું જળખર તોપખાનું ગોઠવાઇ ગયું હતું અને ડાબી બાજુએ આવેલી ખરખ-ચડી ટેકરીઓ ઉપર પ્રશિયાની તોપો ડોળા ધુરકાવી રહી હતી. નેપોલિયને નગર ફેંકતામાંજ જોઇ લીધું કે આ મજબૂત ઓવણી ઉપર સીધો હુમલો કરવા જતા કાંઈ શકાય એમ નથી તેણે જમણી બાજુ તરફથી હુસ્મનોની નજર ન પડે એટલે લાંબો ચક્કવો લઇને ઓવણીના પાછલા ભાગ તરફ આવી પહોંચવા માર્શલ તો મોકલી દીધો અને શત્રુનું ધ્યાન રોકી રાખવાને આ બાજુથી પોતે બીજા નેપોલિયન સાથે હુમલો કર્યો.

ચાર કલાકસુધી ફ્રેન્ચોએ શત્રુઓની અખેદ કિલ્લે-દ ઉપર સત્ક્રમણો કર્યા ની માફક એક પછી એક હુમલા કર્યા કર્યા. બાજુ તરફથી નેના લશ્કરની રણતુરિનો નાદ જળધોપણા અને તોપોના અંકુશના પ્રચારથી શત્રુના હુસ્મનોની પડી પડ્યું.

બહાર નીકળી ગયાં. નેપોલિયન શોકથી વિહ્વલ થઈ ગયો અને બોલ્યો કે મારી લવિષ્યવાણી ખરી પડી. તેણે નાના બાળકની માફક કદપાંત કરવા માંડ્યું અને કહ્યું કે હું કાલે જીતીને પાછો દેશ જઈશ પણ એ કહેલથી મને આનંદ નહિ માનું. હૂરોની મરણપથારી પાસે જઈ બેઠો અને તે મરવા પડેલા મિત્રના હાથ પોતાના હાથમાં લઈને દાકનરોને વિનવવા લાગ્યો, પણ તેમણે આશા ન આપી. હૂરો પણ ગળી પડ્યો અને બોલ્યો કે મેં મારી આખી જિંદગી તમારી મેવામાં ગાળી છે અને હવે મારાથી તમારી સેવા નહિ થાય એટલા માટેજ મને મરવું નથી ગમતું. ”

નેપોલિયને ગદ્ગદ સ્વરે જવાબ આપ્યો કે “ હૂરો ! આત્મા અમર છે. મૃત્યુ પછી પણ પરલોકમાં જીવવાનું છે. ત્યાં તું મારી સાથે જાશે. એક દિવસ ત્યાં પાછા આપણે એકઠા થઈશું. ”

હૂરોની પીડા ઘણી તીવ્ર હતી અને તે જોઈને નેપોલિયનની આંખમાં આંસુ પૂર ચડી આવતાં હતાં. અંતે કંઈક કહ્યું કરીને તે પોતાના મરના મિત્રને જોડ્યો અને હૂરો પડ્યો. લયડતે પગે અને રડતી આંખે તે પોતાના નંજુમાં ગયો અને આખી રાત ઉઠાસીનતામાં ગાળી, સવાર પડતા પહેલાં હૂરોએ પ્રાણ છોડ્યા. તેની વાદગીરી જળવી રાખવા માટે તેણે વીર દમર ક્રાન્ક ખર્ચવાનો તથા તેની દુર્લભ સિના પત્ની અને પુત્રીના ભરણપોષણની વ્યવસ્થા કરવાનો હુકમ કર્યો. જે રૂબરૂમાં હૂરોને દેહાંત્યો હોય તે આખરે તેના માલિક પાસેથી નેચાનું લીધું અને હમર ક્રાન્ક તેની વાદગીરીમાંડે તખ્ત વગેરે કરાવવા પાછળ તથા નાની તથા દબ્બર જગીરની કિંમત ખેડે ખેનરના માલીકને આપ્યા. ત્યાર પછી બેપોલિયનનો પરોઘ્ય થયો અને નવાવને માટે લગાઈ કરનારા મિત્રના રૂબરૂમાં રૂબરૂમાં નાંખવા લાગ્યા. તેમ કરીને એક સારામાં મારા માણસનું રમરખું કરી તેમને અટકાવ્યું અને પોતાના પરમ મિત્રના ત્રાદ પાછળ તેના જીવને નવાવ રૂબરૂમાં ઉપાવત કરી જઈ પોતાની નીચતા બતાવી.

આપના કટાંકે આપણા આંતરે એક દુઃખ નથી પડતું ત્યારે તમારું
કલાકાર નવા માટે તેમજુ કલક કમળે નવ કળ માટે આંતરે કલકવનો
કલકવુ કુ કે નમરી કુ ત્યારે વિચાર કરવા અને તેવાં હોયે માન થોડાં જીવ
કલકો પદોનાં અને આપણાને કમળને તમારું કલક વડે નવાં ત્યાંપણાં
તેમજ સામ્રાજ્યે કલકવરી નવ તેવાં તેમજુ મહાનની નવેરિતેના નવાં જને તેટલી
સાચાં આપણાં કલક મહાનજી કલક આપણુ તેમજુ ત્યાં જીવે નવ
કલક વખતે કલક લીધે કલકે તેમજુ કલકવિષયને મહાનની મરણે કલકવ નવજી
કલકવનો તમારું કલકવુ કલકે કલકવિષય કલકવનો કલકવિષય ત્યાં પ્રાપ્તો આ
રિયારે આપણે કલક, કલક, કલક અને કલક નીતી કલક મરકલકવના કલકવિષય
કલકવોને આપણે કલક, કલક કલકવ આપણે કલક કલકવો પાડુ કલકવિષય કલક અને
કલક નવીની આપણાં કલકવુ કલકવો તમારું કલકવ મહાનનાં કલકવો કલકવો
કલકવિષયો કલકવો કલકવો કલકવો

આપણે એકરી ત્યાં તેમજુ કલકવુ માટે કરી કલક કે નવેરિતેના ખીજાકલકને
ના પાડે તેજુ કલક કે આ નવો કલક કલક કરી તેમજુ કલકવો તેજી રો કલક
કલકવો આપણે કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ
આપણે કલકવો કરવાને તેના કલક મહાનની કરી આપણે કલકવુ કલકવુ કલકવુ
આપણે આપણે કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ
કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ
કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ

આ સરતો સ્ત્રીમહાનની તો તેજુ કલકવો ના પાડે પલુ કલકે તો કલકવુ કલક
કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ
કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ
કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ
કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ
કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ

આ પ્રમલિતે પાછળથી નેટ હોનેનામા એકવાર વાત લીકળી ત્યારે તેજો
કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ
તે માગ મિત્રાચ ખીજા કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ
કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ
કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ
કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ કલકવુ

નોતે મારી પાયમાલી કરવી હતી; અને મારી પ્રજા અને મારા કેટલાક પ્રધાનોને પણ આગ્રહ એવો હતો કે મારે હવે મારા દુશ્મનોને શરણે જવું. હું જોઈ શકતો હતો કે ક્રાન્સનું અસ્તિત્વ, તેનું ભાવિ અને રાજ્યતત્ત્વવિષેના તેના સિદ્ધાંતો—મર્વનો આધાર મારા એકલાપરજ હતો. જે સંજોગોમા મારો દેશ મૂકાયો હતો તે અસાધારણ અને તદ્દન નવાજ હતા. એવા પ્રકારની વસ્તુસ્થિતિ મેં કોઈ પણ પ્રજાના ઇતિહાસમાં જોઈ નથી. ક્રાન્સના સામ્રાજ્યની ઇમારતની મુશ્કેલી માત્ર ઉપર અને મારી દરેક લડાઈના પરિણામ ઉપર અવલંબતી હતી. ૧૮૧૪ અને ૧૮૧૫ માં ક્રાન્સને જે વિપત્તિઓ સહન કરવી પડી છે તેવીજ તેવીજ વિપત્તિઓ જે હું મારેન્ગોની લડાઈમાં હાર્યો હોત તોપણ સહન કરવી પડત. માત્ર એક યુદ્ધોની વચ્ચે ના ગાળામાં ફ્રેન્ચોએ મદદાઈ અને અલૌકિક પરાક્રમ દાખવીને જગતમાં અમરતા પ્રાપ્ત કરી તે લાભ તેમને ન મળત. આસ્ટર્લિંટ્ઝ, જેના અને વાગ્રામના સંગ્રામ વખતે પણ એની એજ વસ્તુસ્થિતિ હતી. અજ્ઞાન લોકો એમજ માનતા કે આ બધી લડાઈઓ મેંજ ઉભી કરી હતી; પણ તે વખતના યુરોપના રાજનૈતિક વાતાવરણમાંથી સ્વાભાવિકરીતે આ કલહ ઉત્પન્ન થતા હતા. ભૂતકાળમાં યએલી બૂનો અને ભવિષ્યમાં ઉત્પન્ન થનાર પ્રજાકીય જાગૃતિના મહામોજનું ઉત્થાન એ એની વચ્ચે સંઘર્ષણ થવાથી, અને ક્રાન્સના શત્રુઓ તેને કચરી નાખવા એકત્ર થએલા હોવાથી અમે એવા સંજોગોમાં મૂકાયા કે લડવા વગર અમારો ઉદ્ધારજ ન હતો; અમારી ખીજઓ ન જીતે તે માટે તેમને જીત્યા વગર અમારે ચાલે તેમજ ન હતું.

નેપોલિયન ખરા અંતઃકરણથી સલાહ કરવા ખુરશી હતો અને સલાહ થાય તે માટે તે કેટલાક પ્રકારનો ભોગ આપવા પણ રાજી હતો; કારણ કે તેણે યુદ્ધના રાજ્યોને પે તાના તરફથી સલાહની સરતો જણાવી તેમાં અને તેના શત્રુઓને કરેલી સરતોમાં મહત્ત્વનો તફાવત ન હતો. તેના શત્રુઓમા હવે અળગી ને ઉઠા ન હતી પણ જેને હાથે તેમણે અનેકવાર છકકડ ખાધેલી તેના પ્રતાપને લીધે તેઓ ડરતા હતા. તેથી આ સરતો ઉપર સહી કરવાની તેઓ તૈયારીમાંજ હતા એટલામાં સ્પેનથી સમાચાર આવ્યા કે વિટ્ટોરિયાના સંગ્રામમાં ફ્રેન્ચ સૈન્યનો પુરોપુરો પરાજય થતા સ્પેનમાં તેમની સત્તા ઉપર પ્રાણુચાતક પ્રકાર થયો છે. આ સંજોગ પેતાના જળને એકદુ કરવા માટે નેપોલિયને સ્પેનમાં સરકર મોકલી કરી હતી હતું. તેને પરિણામે આ સંગ્રામ હાર તેમને ખમતી પડી હતી. હવે અંગ્રેજ તે પતિ વેનિસ્ટન એક લાખ માણસોનું સૈન્ય ત્રણે પિરિનીઝ પર્વતોના ક્રાન્સના દક્ષિણ પ્રદેશ તરફ નદીના પૂરની માફક ચાલ્યો આવતો હતો. આ સૈન્ય આવતાંજ મિત્રરાજ્યોની હાવશીમાં હવેનાક થવા કહ્યા, અને તરતજ તે સલાહની વાતો પડતી નહોતે લગવાની તૈયારી કરવા માંગી.

હવે મિત્રરાજ્યો લગાઇમાં જરૂર વિજય મેળવી શકે એવી સ્થિતિમાં હતાં અને-
 રૂઝાન્દરને ખીજ પચાસ હજાર માણસની મંદ મળી ગઇ હતી સ્વીડનનું સૈન્ય
 લઇને બર્નાડો તેના જૂના યુદ્ધના સોમતીની તથા જન્મમૃત્તિની સામે લડવા માટે
 આવી પહોંચ્યા હતા માજી ફ્રેન્ચ સેનાપતિ મોરો જેને નેપોલિયને મારી આપવાની
 ઉદ્દેશના દાખવી હતી તે અમેરિકાથી દોડ્યો આગો, અને તેના પોતાનાજ દેશની
 સ્વતંત્રતા છીનવી લેવા માટે લડતા યુદ્ધમાં સામેલ થતા મિત્રરાજ્યોની ધાવણીમાં
 હાજર થયો હતો ફ્રેન્ચ સૈન્યના એક વિકાસનો મુખ્ય અમલદાર જનરલ જોમિનિ
 પણ આ આક્રમણ વાવાઝાડ વખતે ચતુરે મળી ગયો અને નેપોલિયનની જે જે યોજ-
 નાઓ તે નાશી શક્યો હતા તે સર્વથા તેણે પોતાના દેશના ચતુરોને વધેક ક્યાં
 આવી ઉતારાઉપરિ અનુકૂળતાઓ મળી ગય એટલે પછી સામાટે નેપોલિયન
 સાથે સલાહ કરવાનો તેના દુરમનોને વિચાર પણ આવે ? આગરતની દનમી તારીખે
 નાને આગવમાં અસખ્ય ઝળહળતી તવાઇઓ યોદ્ધામિયા અને સાધનેશિયાની ટેક-
 રીએ ટેકરીએથી લગાઇની ચડઆતનો ડોકો વગાડતી ઉડવા લાગી ખીજેજ દિવસે
 આસ્ત્રિયાએ લગાઇ જાહેર કરી નેપોલિયને આ સમાચાર ધાતિથી સાંભળ્યા અને
 તેના મુખમાંથી નીચે મુજબ ગભીર ઉદાર વાંદો નીકળ્યા—

“સ્વમાનનો ભગ થવા દઇ ચતુરની કમજોરે અધીન થવું, તેના કરતાં ચતુરની
 ફટેલ થવાની ટોપ તોપણ લગાઇમાં મદની માફક મરવાનું હું હમરવાર પમદ કર-
 છું બહાદુરીથી ઉવટની ધરીસુધી લગ્યા પછી કદાચ હાર થાય તોપણ ભવિષ્યની
 પ્રજા એવા વીરપુત્ર તન્ક માનની નજરથી જોશે. માટે મારે હવે લગુજ છે જે
 હું હારીશ તોપણ મારા ચતુર ચળઓના રાજનૈતિક લાભની સાથે મારું ભાવિ એવું
 અવિનિષ્ક્રમ રીતે સંકળાયું છે કે તે જોતાં તેઓથી મારા પગજવનો ધણો લાભ
 નહિ લેવાય અને જીતીશ તો તો કશું નુકસાન ઉજ નહિ. હજી પણ સંજોગ મને
 અનુકૂળ છે તેથી હું હેઝર આઘા છોડી દેતો નથી.”

આ આક્રમણ મમાચાર નેપોલિયને પ્રથમ ડાનેનહાર્ટને મોટી સાંભળ્યા એ
 મુદરથ પોતેજ એ નસજે થએલી વાતચીત નીચે મુજબ હતી એમ લખે છે—
 નપોલિયને પૂછ્યું “આસ્ત્રિયાએ મારી સાથે સરકારી રીતે તગાઇ જાહેર કરી
 દીધી છે.”

“માનુ છું કે આરિયા પણ તરિયા અને પ્રશિયાની નાથે સામેલ થઇ
 જશે.” પણ તેન અલગરીતે નેપોલિયને કહ્યું “તમે માને છે એટલુજ પણ તેથી
 કા. એ નવી વાત નજર રહેવાય.”

નર્તિ લાહેન લાનીજ વાત છે અને આપ નામદાર ખાનીપૂર્વક માનવું
 જાહેર છે આરી મદસ્વની જામતોમાં હું કાંઈ અનુમાન કરીને અનિપ્રાય

બાંધતો નથી.”

“ત્યારે તમારી પાસે શી સાબિતી છે?”

“યુદ્ધવિરામની મુદત પૂરી થતા પહેલાં બે દિવસ અગાઉ પ્રશિયન સેનાપાંખ્લયર એક લાખ માણસોના લશ્કર સાથે માઇલેશિયામાં ગયો છે અને તેણે એર કબજો કર્યું છે.”

“આ કાંઈ સાધારણ વાત ન કહેવાય; પણ તમે ખાતરીથી કહો છો?”

“હું પ્રેમ જવા નીકળ્યો તેને આગતે દહાડે મારે અને મેટર્નિક વચ્ચે અવિશે ગરમાગરમ ચર્ચા થઈ હતી. વળી એજ દહાડે જનરલ બેમિની માર્શલ તેને ધાવણી છોડી ચાલ્યો ગયો અને અત્યારે ઝાર એક્ઝાન્ડર પાસે બેઠો છે.”

“બેમિની! જોતે મે અનેકવાર મહેરબાની બતાવીને નવાજી નાખ્યો છે. બેમિની દેશદ્રોહી થયો! લડાઈની અણીને વખતે ધાવણીમાંથી નાસી ગયો! દુશ્મનો આપણી બધી વસ્તુસ્થિતિ અને યોજનાઓ પણ બતાવી દેશે! ખરેખર, આ માર્શલ શકાય એવું નથી!”

“આ શબ્દો જ્યારે તેના મોંમાંથી નીકળતા હતા ત્યારે અત્યંત ક્રોધની સાથે ચિત્તની પ્રખળ અસ્વસ્થતા તેના ચહેરા ઉપરથી હું જોઈ શકતો હતો, તેની લાગણીઓ આવેશ તેનાથી રોક્યો રોકાતો ન હતો, અને તેથી હું વધારે બોલી ન શક્યો.”

પણ થોડીવારમાં પાછું તેણે પૂછવા માંડ્યું. “અમ? આટલુંજ તમારે કહેવાનું છે? ‘કાલેનકોર્ટ’! બોલી જાઓ; તમે જાણતા હો તે બધુંએ કહી નાખો. મારે ખેંચ જાણી લેવું છે.”

“સાહેબ, યૂરોપીય રાજાઓની એકસપી વધારે વ્યાપક બનતી જાય છે સ્ત્રીઓ પણ આપણી સાથે લડાઈ જાહેર કરી દીધી છે!”

તેણે ધીરજ બોધતે મને એકદમ અટકાવ્યો અને કહ્યું, “તમે આ કહો છો યુર્બર્નાડો! બર્નાડો ક્રાન્સ સાથે લડાઈમાં ઉતરે છે! આ મર્દનું લક્ષણ નહિ પણ ગૃહ ઝાની માફક પાછળથી લાત મારવાની નીતિ!”

“બર્નાડો તેના દેશની સામે લડાઈ જાહેર કરીનેજ બેસી રહ્યો નથી પણ અંદર ધુને છોડીને નાસી જનારાઓની તેણે પોતાના સૈન્યમાં ભરતી કરવા માડી છે, અને પોતાના દેશબધુઓના શાપ જાણે પોતે એકલો સહન કરી શકતો ન હોય તેમ બીજાઓને પણ ભાગીદાર બનાવતો જાય છે.”

“એટલે શું?”

“જનરલ મોરો મિત્રરાજ્યોની ધાવણીમાં જઈ પડ્યો છે.”

“મોરો મિત્રરાજ્યોની ધાવણીમાં! આ મનાય એવું નથી. બર્નાડો ક્રાન્સ પોતાના દેશદ્રોહનો કાંઈ પણ બોટા બદાનાં હેઠળ ટાંકપિછોડો કરે, પણ મોરો

૧૧. લાગ્યું છે અને દુઃખી કીડાં એ સેવક નેવર મોકલે છે કે એ નથી અને કહેતા મોટે નવન્યા અને એ, દેવિની જુલુ નવેતા છે વડ મહારાજ પાસે જાય છે અને દેવિની જુલુ દેવિની આ અને મોટે કહ્યા નહીં ૧૨ નહિ નહિ આ દેવિની માત્રી યજ્ઞ અને તેની તમે કહાતી નહીં ?

અનાદ ક વાની જાણના નેવકિવન અને જિવ દાહ્યાના પદન જે ને રાસત પ્રદેશના નાકેલકામા આન્યા દના નયા કે તનગઈ વદરના સાન લીધા હતા. તે પાન એ વિરે નાં પ્રમદનુ જન છે—

આરિયા સાથે સલાહ કરમ જેલે એવી મ કહી જુજ આવા રાખી હતી રાધા અને પ્રદિકાના મળકમા તે મો મુલે આવા ન હતી નેવકિવનને પોતાની આતપાસ પાસ લાકાનને મોવામાં પૂરેલી રિપ્પના મગાતી છે એની મદ એવી ઉડી પ્રતીતિ હાથ મદ હતી કે ઉપર ઉપરની રૂચિન દિમન બતાવ ને કે તે રાઉને જાણે મુરોલીથી પુષારી રાકે દતો રોપિય : ૧૧ લખાયા તમાનુ નપારે કે સલાહના સરોને કાના ખરેસે લખે મતો હતો તેજ નખો અમાત માયા ઉપર તેજાનુ વાદ્ય પથકા સાથે તરી પારો એવી મારી ખાતો હતી વાજની સરો મુજબ સલાહ કરવાને તે કેટલો અત રાજુ રૂંકે ઉત્કુક દતો તેના કાતમ ૧૧ પૂગવા તરીકે આ ખરેસે સદારે માટે જનત સમય દીસતી જ્યોત જોગે ઉમો નેજે પજુ અમે મમે તેટલુ જાતુ કડુ તોપજુ અમારા દમેલ ૧૧ કલા ચતુ ઈગતના દારા દાવા આમજ અમારૂં કશુ આજુ નહિ એકલા કાન્તની સામે પાય પાય લગો એમાં થકે મર્ના ! તેમના અતવારસુધીના પરાત્ય અને અમારી આજ નુધીની તમામ રૂતેના વીચ લાખ સિપાઇઓના પગ નીચ કચરાઇ મદ કાન્તના પુરાએ દમેલની માફક આ વખતે પજુ ચૌધની પરિસીમા બતાવી ને જુવતમા તેમના પિરની આનુતિ આપી અમરત્વ પ્રાપ્ત કશુ પજુ તેમની સાને અટના બધા ગાંધે કમર બાધી તૈવાર થએના દોવાથી તેમને પરાજન નિર્માજુ થઇ નુકયાન દતો

સ્વજેતની લાજ અત્યા પછી મે અમારા રહેનવાદને નામે રાધા અને પ્રદિકા વન મનાહતુ મેહુ મોકલાવુ હતુ પજુ મારે તેમજે સામયુજ નહિ થોજા વિવમ પછી અમે બોજેતની લાજ પજુ અત્યા પરતુ એ રૂતેલ પજુ અમે અમારા દેના મહાદરમા મહાર પુનાના બોજેત મેગવી હતી ત્યાર પછી મને નેપોનિયને કશુ હતુ કે આરિયાના રાજપ્રતિનિધિ સાથેની વાતચીતતુ કશુ પરિણામ આનુ નથી તજે કશુ કે જોએ જન્મથી રાજ બતેલા હોય છે તેમને મન સગપજુની કાઇ કિમત હતી નયા તેની પોતાની દીકરી અને ગૌદિનના લામનો પજુ તેને કતો રિવાજ નહિ આવે અને તેના પ્રધાનમજે બતાવી નીતિતુજ તે અશુરે અશુર

પાલન કરશે. એમની નાડીઓમાં લોહી નથી વહેતું પણ સ્નેહશૂન્ય રાજનીતિજ વહે છે. આસ્ત્રિયા એકલુંજ મારા પદમાં રહે તો હજી બધુંએ સાચવી લેવાય. ક્રાન્સની સાથે જોડાવાથી આસ્ત્રિયા એવું બળવાન બની જાય કે રશિયા અને પ્રુશિયા તેની આગળ પળવાર પણ ટકી ન શકે; પણ આસ્ત્રિયાની રાજગાદી ઉપર એક મહા-લોભી અને દ્રોહી પુરુષ જેઠલો છે.”

આગળ ચાલતાં ફ્રાન્કફર્ટ લખે છે કે “આ લડાઈ દરમ્યાન નેપોલિયને જે અથાગ શારીરિક તથા માનસિક પરિશ્રમ સહન કર્યો હતો તે જીરવવાનું માનવ્ય તેનામાં શી રીતે પેદા થયું તે હું કદી સમજી શક્યોજ નથી. જે દિવસ તો લડાઈમાં અને આ જગ્યાએથી બીજી જગ્યાએ જવામાં પસાર થયા. આ જે દિવસ દરમ્યાન તે દહાડે આખો વખત સ્વારી કરતો અને બધી રાત લખતો. બોઝેનનું ચાલ્યાર પછી આશરે ચોત્રીશ કલાકસુધી પહોંચ્યું હતું અને તે બધો વખત તેણે જરા પણ વિરામ લીધો ન હતો. બીજે દિવસે થાક અને નબળાઈને લીધે તે લેવાઈ ગયો તેથી તે ઘોડેથી ઉતર્યો અને તોપોના ધડાકા ચતા હતા છતાં એક કુતરના ઢોળાવ ઉપર લાંબો થઈને સૂઈ ગયો ! લડાઈમાં આપણી જીત થઈ છે એમ કહીને તેને જગાડ્યો. તેણે જાગીને કહ્યું કે “ઉંઘમાં આપણને લાભ થાય છે એમ કહેવાન છે તે આજે સાચું પડ્યું.” એમ કહીને તે પાછો સ્વાર થઈ ગયો, કેમકે લડાઈનું પરિણામ આવી ગયું હતું છતાં સાંજના પાંચ વાગતાસુધી લડવાની પ્રવૃત્તિ ચાલુ રહી હતી.”





પ્રકરણ ૫૫ સુ-પુનરાવલોકન



પોલિયનની ઇડી લઘાઈઓનું કુખ્ય પ્રકરણ ઉપાડના પદેલાં તેના અભ્યારમુખીના જીવન તરફ દરીયા એકવાર નગર નાખી લખ્યે અને આ અભ્યારિક માણસને માટે તેના સૌથી કા અને ઇર્ષ્યા ભર્ષા યતુઓને પણ કેટલે દગલે રૂટછાટ મૂકી પડી હતી ને જીવિનારથી અવતોડીએ. તેમણે એની વિરુદ્ધ યુ યુ લખ્યુ છે તે ગોધવાની દલે અમત્ય રહી નથી કુનિયામાં તેનો મવન પ્રચાર થઈ ચૂક્યો છે

એવિસન લખે છે કે " ઉચામા ઉચી દાટિની શુદ્ધિ અને પ્રેમમાં નજ દરલગની માનસિક શક્તિઓ આટલા બધા પ્રમાણમાં દાઈપણ મનુષ્યને કુળે ખોલેલી જોવામાં આવતી નથી, તેમ સારા અથવા નપરા પ્રમમા દાઈએ આટલી નથી રક્તિ અને શુદ્ધિનો ઉપયોગ કર્યો હોય એમ પણ જણાવુ નથી રિયર વિચારશક્તિ, પ્રમળ દરપનાશક્તિ અને સગીન ગુતનાશક્તિ એ ત્રણેય એનામાં મિલન થયુ હતુ અને તે ઉપરાંત છટાસિની પ્રમમાં જોવામાં આવે છે તેવી બળવાન લાગણીઓ અને કવિત્વશક્તિની ઝમક તેનામાં હતી, અને તે જતા પણ લાગણી અને કવિતાતા પૂરમાં તણાઈ ન જતાં તેના પ્રત્યેક કાર્યમાં ઉચામાં ઉચા પ્રકારના વિચારક અને દિલ્લુકની છાપ જોવામાં આવતી હતી તે કામગનાં કામજ અને ઉત્તરમાં ઉત્તર મતોલાનને પોપણ આપતો હતો જતાં વિચાનના નુમ્ત અબ્યાસકમાં હોવી જોઈએ તેવી ચોક્કસાઈ અને ગુલનાશક્તિ તેનામા હતા તેનામા વક્તાની છટા કવિની કવિત્વશક્તિ અને પ્રમળ દરપના હોવા જતાં તે પોતાની કામજ વૃત્તિઓને નીર ગુલનાશક્તિ અને ચોક્કસ અવતોડનશક્તિને વચ રાખીને તેમનો ઉપયોગ કરતો હતો

ચોક્કા તરીકે તેણે મહાભારત કાચો કર્યા હતા તેને લીધેજ તેને મહત્વનું સ્થાન નથી અપાવુ પણ દેશની આબ્યતરિક સ્થિતિ સુધારવા માટે તેણે આદરના અનેક લોખપધારક કાર્યો ઉપર તેની કીર્તિ અને શ્રેષ્ઠતાનો આધાર રહેલો છે તે મહાન એનાપતિ હતો કારણકે તે મનાપુરુષ હતો, પોતાના અત્યંત વિપુલ વિમ્બોમાં જે

અસૌકીક કાર્યસાધક શક્તિ અને એકાગ્રતાનો ઉપયોગ કરીને આશ્ચર્યજનક પરિણામ લાવી શક્યો હતો તે તો તેની માનસિક શક્તિસમૂહના નાના સરખા અંશનો પ્રતાપ હતો; અને લડાઈ સિવાયનાં અન્ય કાર્યોમાં રાજ્યવહીવટમાં તેમજ તરવચિતનમાં પણ એની એજ શક્તિઓનો સફળતા સાથે ઉપયોગ કરતો હતો. લડાઈને પ્રસંગે સૈન્યની સામાન્ય ગોઠવણ અને હિલચાલ કરવામાં, અથવા તેમાં સફળતા મળે એવી આગ્રહ યુક્તિ ધડવામાં અથવા અનામત રાજેલા એન્ય વિભાગને ખરી અણીને વખતે ડોડી મૂકવામાં—એ ત્રણુમાથી કાને લીધે તેને વિજય મળતો હતો તેનો નિર્ણય કરવો મુશ્કેલ છે. ધારાસભામાં ચતી રાજનૈતિક ચર્ચાઓ વખતે તેનો દીપી નીકળતો અગાધ જ્ઞાન ભંડાર અને તેની તીક્ષ્ણ પૃથક્કરણ શક્તિ જોઈને જેમને આશ્ચર્ય થાય છે અને પોતાના રાજ્યમાં જગ્યાએ જગ્યાએ લોકકલ્યાણનાં અને સમાજસુધારણાનાં વિવિધ પ્રકારનાં કાર્યો તેણે યોજ્યાં હતાં તે જોઈને જેઓ વિચારમાં પડી જાય છે, તેઓ તેણે સેન્ટ હેલેનામાં એકાંતવાસ દરમ્યાન રાજનૈતિક વિચારચેષ્ટિવિષે જે તત્ત્વચિંતનથી ભરપૂર વિચારો દર્શાવ્યા હતા તે જાણ્યા સિવાય તેની માનસિક શક્તિઓ વિષે ખરો અભિપ્રાય નહિજ બાંધી શકે. ઉંચા પ્રકારની બુદ્ધિવાળો મનુષ્ય ગમે તે કાર્ય હોય ધરે તેમાં તે સંપૂર્ણ સફળતા મેળવે છે અને જીવનના અણુધર્મ સંજોગોને લીધે અથવા કેવળ ઈશ્વરેચ્છાથીજ તે માણસ કવિતાના પ્રદેશમાં હોખર જેવો ચિરંજીવ કવિ, બેકન જેવો દ્વિદસ્યુદ્ધ અથવા તેણે લિયન જેવો સેનાપતિ નીકળે છે; એ સિદ્ધાંતની સારામાં સારી સાબિતી તેના જીવનના અભ્યાસમાંથી મળી આવે છે.”

“એના અગાધ અને અનેકરંગી ચારિત્ર્યનું નિરૂપણ સારામાં સારો અવલોકનકાર અને કવિ હોય તેજ કરી શકે અને બાપા ઉપર સારામાં સારો કાણુ ધરાવનારો માટે પણ બાપાના જીવદાનો અને વાક્યોનો ભંડાર તેના ચારિત્ર્યવેખનમાટે લેન્ડર બધા વિચારો ઝીલવા સામર્થ્યવાન ન થાય. યુદ્ધકૌશલ્યમાં મહાન સિદ્ધિદરે સમોત્તરીયો ધારાશાસ્ત્રી તરીકે મહાન રોમન રમ્પતિકાર જર્જિટનિયનથી પણ ચડીઓ, રાજનૈતિક દૂરદર્શીપણામાં કદાચ બેકનથીજ બીજો નજરે, અને રાજ્યવ્યવસ્થામાં સીકરમાં ખરોખરી કરનાર નેપોલિયનનું સ્થાન જગતના ઇતિહાસમાં અદ્વિતીય છે. સાર્વજનિક પરિશ્રમને તે લેખવતો નહિ; મુશ્કેલીમાં ધૈર્યવાન હતો; કામથી તે કંટાળતો નહિ અને મુશીબતોથી ડરતો નહિ. જોરાવર માનસિક બળને લીધે મિસરનો તાપ અને રિડિયનો ઠંડી બેઠને વગર ઇગ્નએ ખમી લેવાનું તેનામાં સામર્થ્ય આવ્યું હતું. ડોઝ પણ કંઈ શરૂ કરવા પહેલા પુરતી તૈયારી કરતા તે ચાકતો નહિ અને ખરેખરા જ્યને રૂબરૂ પણ તેની બુદ્ધિ શાંત અને ગિયર રહેતી. અઢાર અઢાર કલાકનું સ્વામી રહી આવતો અને ઘોડા ઉપરથી ઉતરીને તરતજ તે આખી રાત ગાગીને ફૂકમેલ વગડતો. લડાઈની ખરી રમઝટ જામી હોય, તોપોના ઘડાડા પર ઘડાડા થતા દેવ જો

શુદ્ધિમાન માણસ, ઉપર જે લખાયું છે તેનાથી વિરુદ્ધ મન આવી શકતો નહિ. નેપોલિયનને " ગાયસ, " " ફરી પણ ધગવ નહિ એવા નોમી " " પેલીનો નગરો, " " જીલ્લામાર, " " આપણુક સત્તા ધત્તવના, " " ગીમના ગન્નો છીરી પેનાર " એવાં એવાં વિશેષજો જેને લખાયા હોય તે લખાવી શકે છે પણ એકતુ નિરાધાર કાન્સ પોતાના પ્રગ્લકીય સ્વાતંત્ર્ય નાશ કરવા યૂરોપના એકત્ર થએલા રાજાઓના દુશ્મતાની સામે સ્વરક્ષણ કરવા પૂનર્નુ જલ્દાદુરીથી લડી રહ્યું હતું એ વાતની તો કાલ્પની ના પાળી શકાય એમ છે. નહિ ત્યાંથી નેપોલિયનને સાત કર્તા હાનિ વધારે હતી અને તે તેને પમત પણ ન હતી તેની સામે યૂરોપના રાજાઓએ ઉપરાઉપરિ એકસ ઠીઓ કરીને વરમોનાં ૧ મહુધિ લગાઈ મરી ગળી. તેથી આખરે કા સત્તુ બળ લીધું થઈ ગયું અને લાગા કાળસુધી ટકાવ કરી અમર કીર્તિ પ્રાપ્ત કર્યાં પણ તેના અન્યેગણા રાજાઓના અધિકતર મૈનિક બળ ને લીધેજ તે સાચાર થઈ ગયું. આ યૂરોપના નૃપતિઓ તથા ઉમરાવોએ પ્રગ્લજનો ઉપર પોતાની સત્તા પાછી સ્થાપિત કરી ત્યાંસુધી પુહોતી પરપરા ચાલ્યા કરી "

‘તે સમયના યૂરોપના રાજાઓ પણ પોતાના વર્તનનો ખ્યાલ કરવા જતા એટલું તો કબૂલ કરી દે છે કે કા સત્તુ પ્રગ્લસત્તાક રાજ્યતત્ત્વ આસપાસના રાજ્યકર્તાઓની સનામતીને માટે એવું જોખમભરેલું જણાતું હતું કે અમારે અમારી ગળગાંતોના ખ્યાલ કરવા સાર તેના નાશ કરવાની જરૂર પડી હતી. તેઓ સારી ચેકે જાણતા હતા કે નેપોલિયન તેમના જેવો રાજ્યકર્તા ન હતો પણ એક પ્રગ્લસત્તાક રાજ્યતત્ત્વના સિદ્ધાંત પાળનાર પ્રગ્લમે પોતે પસંદ કરેલો રાજા હતો અને પ્રગ્લવર્ગના અધિમારનો તે ચૂસ્ત દિમાયતી હતો ઈગિહનો પ્રધાન વિલિયમ પિટ એકવાર બોલી મયો હતો કે નેપોલિયન રાજા છતાં " પ્રગ્લસત્તા- રાજ્યનો રક્ષક હતો અને તેમાંથીજ તેની સત્તાનો ઉદય થયો હતો " માટે એને તમારી દેશજા જોઈએ ત્યારે જ્યારે નેપોલિયન ઈગિહના પ્રધાનોને સુનેદનું કહેલું મોકવતો ત્યારે ત્યારે તેની માણીનો અસ્તીમાર કરવાનું કારણ જણાવતાં તેઓ કહેતા કે કાન્સના પ્રગ્લસત્તાક રાજ્યતત્ત્વ નમૂના પ્રગ્લ વતજીને લીધે કાયદેસર સ્થપાયેલા રાજાઓની સત્તાને નુકસાન પહોંચે છે અને તે જ્યાંસુધી કાયમ રહે ત્યાંસુધી સનાદ થઈ શકેજ નહિ અગ્રેજ પ્રધાન ટ્રિનવિલ્લ હડનો કે રાજ્યવિવેકવની સરૂઆત વખતે કાન્સના પ્રગ્લના જે અભિપ્રાય હતા તેના તેજ દશ કાયમ રહ્યા છે '

આજ કાળથી યૂરોપના નિરુદ્ધ રાજસનાના લોની રાજાઓ કાન્સના પ્રગ્લ સત્તાક તત્ત્વપ્રધાન રાજ્ય ઉપર ફરીથી બમણા બળથી પ્રહાર કરવા લાગ્યા તેમના દુશ્મતાનો પ્રતિમાર કરવા માટે કાન્સને તલવાર ખેંચવી પડી કર્નલ નોપચર સરૂબ રથને જાજો તેવા પ્રમાણિકપણાથી લગે છે કે " યૂરોપના ઉમરાવવર્ગના દુશ્મનાઈ "

ને લીધેજ ફ્રાન્સની પ્રગ્નનો જુસ્સો લડાઈ તરફ વળ્યો હતો ! અને તે વીરવાન પ્રગ્નનું વર્તન ગમે તેવું જુરમાટણનું હોવા છતાં પણ તેને ગદારના સંજોગોને વડા ગણીને એનો આગ્રે ઉપાય લેવાની ફરજ પડી હતી. ”

નેપોલિયને તેના ગણગણ ઉદાર, સરળ અને ઉચ્ચ હૃદયના લાવપૂર્વક અગ્રે રાજપ્રતિનિધિ મોર્ડ બ્લીટનાર્ચને એમેન્સની સલાહનો ઈન્કિંદ લાગ ન કરે તે માટે સમાનવતા વાળાજ ઉમદા શબ્દોમાં કહ્યું હતું કે “ આપ સારી રીતે જાણો છો કે મેં જે કાંઈ કયું છે તેનો હેતુ સલાહના કાલકરાર પ્રમાણે અમલ કરીને સર્વ શાંતિનો પ્રચાર કરવાનો છે. હવે હું છીનવી લેવા માગતો હોઉં એવું એક પણ રાજ્ય હોય તો મને ખતાવો. યુરોપનો નકશો તપાસી વળો. આપ સારી રીતે જાણો છો કે એવું કયું છેજ નહિ. મિસરમાં ફ્રાન્સનું સંસ્થાન સ્થાપવાની મારી ચોખ્ખી ઈન્કિંડને ખૂંચતી હોય તો તે ખાખતમાં પણ હું આપનો ખરખરો મટાડવા તૈયાર છું. મેં મિસરવિષે ઘણો વિચાર કર્યો છે અને જો મને આપ લડાઈ કરવાની ફરજ પાડશે તો એથી પણ વધારે વિચાર કરેજો પડશે. આટલું છતાં પણ તે દેશની ખાતર જે સુલેહશાંતિ આપણે થોડા વખત ભોગવી છે તેનો લાંબ હું નહિ થવા દઉં. ”

તુર્કોની સત્તા જોખરી થઈ ગઈ છે અને પડવાની તૈયારીમાં છે. તેને ટકાવી રાખવાને હું મારું ખતનું કરીશ; પણ તે છતાં જો તે પડી લાગશે તો ફ્રાન્સને તેમાંથી હિસ્સો આપવોજ પડશે, છતાં પણ ખાત્રીથી માનજો કે એ પરિણામને તેના સમય કરતાં વધારે જલદી લાવવાને હું કશો પ્રયાત્ન કરીશ નહિ. ”

“ ફ્રાન્સ અને યુરોપમાં જે સત્તા અને લાગવગ હું ધરાવું છું તેના વિશે હું ભૂલભરેલો ખ્યાલ ધરાવું છું એમ શું આપ માનો છો ? એ સત્તા એની નથી કે વાજખી કારણ મળ્યા સિવાય હું કોઈ પણ રાજ્યને વગર જોખમે દબાવી શકું. તેમ કરવા જતાં આખા યુરોપનું વલણ મારી વિરુદ્ધમાં ફેરવાઈ જાય અને માત્ર રાજકીય સર્વોપરિપણાનો તેજ ઘડીએ નાશ થાય. મારે ફ્રાન્સની પ્રગ્નની તો પૂરેપૂરી ખાત્રી કરી આપવીજ જોઈએ કે લડાઈ ઉભી કરનાર આપણે નહિ પણ આપના પાડોશી રાજ્યોજ છે. તેમ કરે તોજ આપ જ્યારે મને લડવાની ફરજ પાડો તે પ્રમંગે હું મારી પ્રગ્નની નસેનસમા શૌર્યનો સચાર કરી શકું. મારી જરા પક કસુર ન હોય અને બધી આપનીજ કસુર હોય ત્યારેજ એ પરિણામ આવી શકે આટલા કારણને લીધે ખીજા રાજ્યો સાથે મારા તરફથી લડાઈ જગાડવાનો હું વિચાર કરી શકેજો નથી. ”

શું નેપોલિયન ફ્રાન્સનું રાજ્યાસન પચાની પડ્યો હતો ! નેપોલિયને તે દેશીલાઈઓએ લગભગ સર્વાનુમતે ફ્રાન્સનું તરીકે અને પાછળથી શહેનશાહ તરીકે ચુંટી કહાડ્યો હતો એ વાત આગલા પ્રકરણમાં આવી છેજ. એટલુંજ નહિ પણ ?

નિર્દિવારપણે સિદ્ધ કરવામાં આવી છે. ક્રાન્સની પ્રજાએ પોતાનું સંસ્કૃતિ ક્રાન્સના હાથમાં સોંપ્યું અને પોલિસમનો મુખ્ય મંત્રણાની પાત્રી આપી તેમાં નેમનો હકાવણ વાળું દોષ ના ન વાળું દોષ પણ એ કાર્ય પ્રજાના એકસામગ્ય અવાજથી થયેલું હતું તેણે પોતાના દેવીમાધ્યમો પરાધીનતાની નેદીમાંથી મુક્ત કરી તેમને પોતાના પ્રજામાંથી પૂરકી કરવા મામર્યાવાન નવાવરામાં જો દિમન ખતાવી હતી તે જોઈને નેઓ ઉપાસરચ થઈ ગયા તાર પછી ક્રાન્સની પ્રજાએ પોતાના સ્વતંત્ર સિદ્ધ અધિભરતી રૂએ નક્કી કર્યું કે નેમના પ્રજામતાક રાજ્યની સામે પુરોપના તમામ મુકુટધારી રાજાઓ દધિયાર લઈને ખાડા થઈ ગયા છે, તેમના દેશમાં અને દેશની બહાર પદમદ્દ થયેલા છુપોન વશીય રાજાઓના પદમદ્દો ખતની ખટ પટ કરી રવા છે, જગ પછુ અસંજકતા ફક્ત તો દુશ્મન કરવાની તક મળે તેની જોઈએ પદ ચદ નેઈ રહ્યો છે, એવા અનેક પ્રતિદૂષ સંજોગ તરફ જોતા પ્રજામતાક રાજ્યેત અને નિભારવા માટે એ માર્ગ વજોજ હકાવણુલગેલો ન હતો એમ દોષ પણ દહી નકતુ નથી

એનિસનને વિશે એટલું તો નક્કી છે કે તે અકેજ હોઈ તેઓનિયનનો જવાબ કે વા માટે સાચા અથવા ખોટા બદાનાં જોણી કરાડે એવા તો નથીજ ક્રાન્સની તે મમયની હાનનતુ અનોકન કરતાં એવિમન થયે છે કે —

“ દર વરમ દરમ્યાન અનેક સખત આજ્યતરિક ઉત્પાત સજન કરા પછી ક્રાન્સનું પ્રજામતાક રાજ્ય એવું અબ્યવરિથત અને નિર્મળ થઈ ગયું હતું કે તેમણે ગાળ્યનિધન નખતે દેશા અભ્યાગની તેમને વાજબી સિદ્ધ મળી છે એમજ દહી રાગય જોઈએ પદ રાજ્યના ગ્રિકેટરો તરફ નહિ પણ સમાજગટનાના પાયારૂપ સર્વમાન્ય નિયમોની સામે પણ સખત ગર્જના મી રહ્યો હતો તેમનો ક્રોધ ખાસ કરીને મર્ દેશોમાં જ થયેલા મિનકીતના માલિકપણા ઉપર વરમનો હતો અને ૧૭૬૩ માં થયેલી કનન અને લુટકાટને આદર્શ તરીકે વધારી તેમાં આનતી હતી અસૈદ્ધિક પ્રતિલાદ્યાગી અને મર્વને પોતાના પ્રતાપથી દવાતી રહે એવો ઇચ્છા સેના પતિ આવે અને રાજ્યનું સુખન પોતાના હાથમાં નહીં પ્રજામતાક રાજ્યના કૂમતા વહાણને મચારી લે એવો આગિતો એ વખત આવી ગયો હતો ગાળ્યની અદરના અચાર અને બહરની આપત્તિઓને લીધે ક્રાન્સ અધમમાં અધમ ત્વાળે પામ્યું હતું ”

થર્મ નામની ખીને હનિદામગર એલિમનના ખનને રેકો આપતાં ક્રાન્સની તે નખતની હાલત નીચેના લખેમાં વર્ણવે છે —

જે જે વ્યક્તિઓમાં તાવકાત હતી તેમના ઉપર જીવમતો વરસાદ વરસતો, રેક આનરદાર માણુનોને જરતરક કરવામાં આવ્યા હતા દુદારાઓ તેમના માણુત નર નેવા જાજ અખાજોમાં એમ થતા હતા દુદોના હાથમાં તમામ સના આવી

ગઈ હતી; અત્યાચાર અને મારકાંડના ધોરણને ટેકા આપનારાઓ ધારાસભાઓમાં કર્તાકારવતા થઈ ગયા હતા; ફરજિયાત લોનની પ્રથા દાખલ કરીને લૂંટને નવું સ્વરૂપ આપવામાં આવ્યું હતું; કતલની તૈયારી ચાલી રહી હતી; કતલખાનાનો મોજ ખનાવવા માટે હજારો કમનસીબ માણસોનાં નામ નોંધાઈ ગયાં હતાં, અને તેમને જનતા નીચે રાખ્યા હતા; કતલ, લૂંટફાટ અને આગ એ ત્રણ પૈશાચક સાધનોનો ઉપયોગ કરવા માટેના ઇશારા તરીકે 'દેશ જોખમમાં છે' એવા સૂચક શબ્દો આદે મોલવામાં આવે તેની ઈતિજનીથી રાહ જોવાતી હતી; મંડળીઓમાં ૧૭૯૩ ની સાલના જેવાજ ઉદ્દગાર નીકળતા હતા; તેના તેજ જલ્દાદો તૈયાર હતા અને તેનાં તેજ અસહ્ય પણુ તૈયાર કરવામાં આવ્યાં હતાં; સ્વતંત્રતા, અને પોતીકી મિલકત એવું કશું રહ્યું ન હતું; નગરવાસીઓને માટે તેમના જનની ખાત્રી અને રાજ્યને માટે તેની તિબ્બેરીની સલામતી રહી ન હતી; આખો યુરોપ ફ્રાન્સની સામે લડવા સજ્જ થઈ ગયો હતો; અમેરિકાએ પણ આપણા જુલમ સામે પોકાર ઉઠાવ્યો હતો; આપણાં લશ્કર હારીને વેરણુખેરણુ થઈ ગયાં હતાં; આપણે છતેતા મુલક આપણા હાથમાંથી જતા રહ્યા હતા; અને આપણા પોતાના દેશ ઉપર ચડાઈ કરવાની વિરેશીઓ ઉપરાક્રમિ ધમકી આપી રહ્યા હતા."

આવા સંજોગોમાં ફ્રાન્સને પોતાનું રાજ્યતંત્ર બદલવાનું મુનાસિબ લાગે એ તબક્કે એવું નથી; છતાં આ પગલું લેવામાં તેણે ડહાપણુ વાપર્યું હોય या ન વાપર્યું હોય તે આપણે જોવાનું નથી; કેમકે તેમ કરવાનો તેનો નિર્વિવાદ હક્ક હતો. નેપોલિયન તેના દેશીબાઈઓની મરજી અનુસાર વર્ત્યો માટે તેને રાજ્ય પચાવી લેનાર જોવા એવું ચોક્કસ અન્યાયજ છે; કારણ કે તેણે અરાજકતાનેજ સ્થાનમ્રષ્ટ કરી હતી; રાજ્ય નહિજ. ફ્રાન્સની પ્રજાએ યુર્બોન રાજ્યોને પદમ્રષ્ટ કર્યા તે વખતે તો તેની સત્તા અને જાહેર જીવનનો આરંભ પણ થયો ન હતો.

જેમ હજાર પંદરસો બદમાસોનું ટોળું આખા શહેરને રંગતી મોકે તેમ થોડાક દંડ વિચારના માણસોના હાથમાં રાજ્યની લગામ આવે તો તેને પણ આખી પ્રજાને કચરી શકે છે. ફ્રાન્સનો અત્યંત મોટો ભાગ આવાજ પ્રજાને અરાજકતાની સામે પડ્યો હતો. નેપોલિયન બ્યારે ફ્રાન્સને તરીકે ચૂંકાવે કે ત્યારે તેની તરફેણમાં ત્રીશ લાખ અગીઆરસો ને સાત મત નોંધાયા હતા; એમાં ફ્રાન્સમાં માત્ર પંદરસો ને બામેદજ મત હતા. આવી એકમતી જગતના ઇતિહાસ પહેલીજ હતી; છતાં લગભગ પચાસ વર્ષસુધી આખા યુરોપ જોડે આખો દેશ નેપોલિયન ડોમિનિયનની ગચ્ચા પચાવી પડ્યો!

ફ્રાન્સની પદવી રદ કરીને તેની ગચ્ચાએ ફ્રાન્સે ફરીથી રાજ્યતંત્ર લાવ્યું હતું તે માત્ર યુરોપના રાજ્યોના અનનુ સમ્બંધન કરતા માટેજ હતું.

હાપજીભાઈ ન હતા. એમ કહીને કદાચ કદાચ તે જ ને મધ્યમ ૧ એવું તો
અન્ય એકાદા કાનગળા જેવો નિર્જીવ કરાવે. અધિકાર હોય ત્યારે પ્રજા નીચે
નમ કાઢે તો તે ન નમ દાન અને એ વ પ્રજાએ તો પરજાની સેવા તો જાણ
તો નહિ ન હોય. વળે અનરચાતમને કાનગળા કેનાડો જોઈ આપજી ભાઈના કાનને
નાથે થઈ દાન કરીને પ્રજાને આ દેશમાં કરી ન હોય તરુ જાની પ્રજાને
એકે અથવા તે જોનારી સુદર્શી મરણી આ કામ કરી દે તેમજ તેમ પ્રજાને દહ
ન હતા એમ કોણ કહી શકે. મલ એ કામમાં પશુ સહજાત ન હોય. મોટેથી
મદરાસાકાંથી પોસિયનની સ્થામરિ તુમ થઈ હોય છતાં પશુ આ મદરાસ કેવળ
કા સ્થાન હતો અને તેજ તેનો નિર્જીવ કરી શકે તેઓએ એમ કાઢે કે ગાળા
સત્તા થાપવાથી અથવાસના રાગજોડા પુનઃનિર્માણની મામ પ્રજાને તો સ્વતંત્ર
સ્થાન સારી રીતે રહજી થઈ શકે.

એકિમન થયે છે કે 'જાણી દિરાએથી—તરફ તરફથી પુનિર્માણની તરફથી
દરેકે દરેકથી, અને વધારીએના મદાગનો તરફથી પોસિયન તા ન્યાસન પા જેમે
એવી મતલબમાં હામરો નિર્મિતપરો તેના ઉપર આપ્યા હતા' પ્રજામત્તાએ એક પશુ
રિશ્દ મત વગર દારા પમાર કરી કે "તેપે નિયન બોધપાટને સદનવાદનુ પ
આપજી અને તે કાનગળા રૂપે કાનગળા પ્ર નસતાક રાગજોડા વર્ધનની સત્તા તેના હાથમાં
આપવી." આ કાનગળા અમત કે તાં પદવાં જોડાને તે પમદ છે કે નહિ તે જાણવા
માટે ગામેનામની પુનિર્માણનીઓ આગળ તે પ્રજા રજૂ કરવામાં આવે ત્યારે પશુ
તેની તરફેણમાં નીચ લાખ પાંચમે અને બોતેર મન બો નિરુદ્ધમા માન અની ન
અને અગ્રજોતેર મત પાયા હતા કોઈ પશુ નવા રાગજોડાની રચાપના આવી સવા
પુમતિથી થએલી હોય એવો દાખનો કોઈ પશુ દેશના પ્રતિદાસમા નોધારો નથી
છતાં નોસિયનને લગમન દરક પ્રતિદાસમરે રાગજોડાસન પચારી તેનાર તરીકે એનો
વોતી નાખ્યો છે કે કોઈ એથી ઉવદુ કહેવાની હિમત ચનાવે તો તેને સાદરમ
ળની અવકાશ વહેરી લેવી પડે છે. કેટલાક તો એવું પશુ મારી મચડીને
સામિત કરવા મથે છે કે કાનગળા પ્રજાને પોતાનું રાગજોડા અદ્યવાનો અને પોતાની
મોધી સ્વતંત્રતા એક બક્ષિતના હાથમાં સોંપી દેવાનો હક્ક જ ન હોય તેઓ કહે છે કે

સ્વતંત્રતા અને પ્રજાકીય હક્ક એ એવી વસ્તુઓ છે કે જે પેની તર પેની વચ
પરપરાગત આત્માજ કર તેને યુમાવવાનો કે કોઈને આપી દેવાનો કોઈ પશુ સમા
જને હક્ક નથી પરંતુ એનો અર્થ તો એજ થાય છે કે પોતાના રાગજોડા અથવા
પોતાની રાગજોડાકિતિ પમદગી કરવાનો હક્ક કાનગળા લોકોને જોજી નહિ

વાર કાનગળા પ્રજાએ ખરી રીતે અથવા બોગી રીતે પશુ નેપોનિયનને પોતાના
રાગજોડા સવાનુમતે ચૂટી કઢાડ્યો. હવે સવાત એ રહ્યો કે તેના હાથમાં જે

સત્તા સોંપવામાં આવી તેનો એણે કદી દુરુપયોગ કર્યો હતો ? તેણે નિરુપયોગ સ્વચ્છંદતાથી રાજ્ય ચલાવ્યું હતું ? તેણે લોકોના અધિકારને કચરીને ધૂળબેગ કરી નાખ્યા હતા ? જે આપખુદ રાજાઓ તેની સાથે લડી રહ્યા હતા તેઓ આ પ્રશ્નો ઉત્તરમાં હા કહે છે; પણ ક્રાન્સની સમસ્ત પ્રજા જેમણે પોતાને હાથે ઉંચકીને રાજ્યાસન પર બેસાડ્યો હતો, જેમણે પોતાના પ્રેમવડે તેને રાજ્યાસન ઉપર ટકાવી રાખ્યો હતો અને જેઓ હજી પણ પ્રેમ અને શ્રદ્ધાપૂર્વક તેનું સ્મરણ કરે છે તેઓ તો તે વાતની સાક્ષી ના કહે છે નેપોલિયન અને ફ્રેન્ચ પ્રજા પૂર્ણ સહકાર સાધીને ખભેખમો અડાડીને તેમના બેડના શત્રુઓની સામે બચકર લડાઈઓ એકદિલથી લડ્યાં. તેને કાંઈવાર ધણાજ સખત પગલાં લેવાની જરૂર પડી હતી તોપણ તેને પ્રજાની મંજૂરી અને ટેકા મળ્યો હતો. કદાચ તે પગલાં બૂલભરેલા હોય પણ તેમના શત્રુઓને હરાવે અને આખી દુનિયાને ચકિત કરે એવી મહામાર લડાઈઓ લડવામાં પ્રજાને જે જે ભોગ આપવા પડ્યા હતા તેમાં નેપોલિયનનો આખી પ્રજા સંપૂર્ણ રીતે એકમત હતી. તેમણે પોતાની આસપાસ ઘેરાવતું શરમ સહ્ય નોંધને પોતાની મેળેજ ફરજિયાત લશ્કરી નોકરીની જરૂર સ્વીકારી હતી, તેની રીતે વર્તમાનપત્રો ઉપર અંકુશ ચૂકવાની અને નેપોલિયનના હાથમાં રાજ્યપત્ર સોંપવાની અગત્ય પણ તેમણે નોંધી હતી. બાકે કદાચ એમાં તેમની ગેરસમજ થયેલી હોય પરંતુ તેમણે જે કાંઈ કર્યું હતું તે કોઈના દબાણથી નહિ પણ સમજીનેજ કર્યું તેઓ નેપોલિયનને ક્રાન્સનો ઉદ્ધારક માનતા હતા અને તેણે કરેલી દેશસેવાને કાંઈ પણ રાજ્ય એકદિ પણ ભોગવ્યો ન હોય તેટલો પ્રેમ તેના તરફ દાખવતા હતા.

જ્યારે જ્યારે તે પ્રજાને આવાહન કરતો ત્યારે તેઓ પૂર ઉત્સાહથી તેના વાત્સલ્ય હેઠળ આવીને ઉભા રહેતા અને મારેન્ગો, આસ્ટસિંદ્રક અને મોસ્કોસુધી તેના જીતેલો અર્પેલી સ્વતંત્રતાના રક્ષણમાટે પોતાના ગોઠીને પાણીની પેડે રેડી દેતા હતા. તૈયાર થતા, તે પ્રજાના પ્રેમનું દીવાની જ્યોત જેવું પ્રમાણુ છે. જ્યારે તે અસ્તમાયોગે આવ્યો ત્યારે આખું ક્રાન્સ અઝૌઝિદ ઉત્સાહથી તેને એકે અવાજે આવકાર આપી તૈયાર થઈ ગયું તે પણ આ પ્રેમનું પ્રમાણુ છે. તેના મરણ પછી તેના પારિસમાં લાવવાની આખા ક્રાન્સે માગણી કરી હતી, તેની સમાધિ ઉપર ફ્રેન્ચ પ્રજા અતિ ભવ્ય મહાજનરો ચલાવ્યો છે અને હજી પણ તેનું સ્મરણ દરેક ફ્રેન્ચ પ્રજાનું પદપદમાં થવાનું કરે છે, એ બધી તેની લોકપ્રિયતાની સચોટ અનિશ્ચિતતા છે. દમાદસરેલી મનનીતિનું આખું સુંદર પરિણામ એકદિ પણ અપવૃત્ત નથી. માનુસને સુસમગર દોષો એવે. હાહાડુજી ભુલું છે. આપણને મનને સમજાવે અને જગતજનને આહવાર દુઃસહનરો બહે તેની રાજ્યસેવા પણ જેણે કરતા અને મનનું પડી પડી આખા પ્રજાને આશાવાંસ કરતો.

અને જેની મમાધિનુ પશુ આખી પ્રજા પ્રેમ અને કૃતચતાપૂર્વક દર્શન કરે છે તે લુલમગાર હોઈ શકેજ નહિ

નેપોલિયનનો ઇતિહાસ લખનારાઓ પૈકી સર વાલ્ટર સ્કૉટ તેનો કદામાં કદો વિશેષી હોય છે વાત તો જાણીતી છે હવે એ સ્કૉટ શું લખે કે તે જોઈએ

“ નેપોલિયન ફ્રાન્સની ગાદી પચાસી પડ્યો તેના બચાવમાં અથવા એ અપરાધનું મદદર નોખી કરવાને તેણે પોતે અને તેના પ્રથમકોએ જે જવાબ ધરી કહ્યો હોય છે તેને પ્રત્યુ વતૂદ આપવા આપણે તૈયાર છીએ તેઓ બંને અતે સાનુ અને મકારણ કહે છે કે બોનાપાર્ટની એકદર વર્તણૂક સ્વાર્થપરાયણ ન હતી અને પોતે મેળવેલી સત્તાનો તેણે જે સારા ઉપયોગ કર્યો હતો તે બેતા તેણે સત્તા મેળવવા માટે અખતિયાર કરેલી નાતિનો દોષ ઓઠો યથ જાત છે આ વાત સાચી છે દરેક દેશી જાહેરી પુરુષો માને છે કે જે રાજ્યોને ગાદી ઉપરનો દક્ષ રાજ પડ્યો હોય છે તેઓ ખીન કારણથી નહિ તો પોતાના સ્વાર્થને માટે પશુ એવી રીતે રાજ્ય ચલાવે છે કે તેથી પોતાને ખાતરી થાય કે આ રાજ્યો તામે ચવાચી આપણો નાશ છે, પરંતુ જામ કહીને જમે નેપોલિયને મેળવેલો યથ કાષ્ટ પશુ રીતે ઓઠો કગવા ચાહતા નથી. જમે ધણીજ પુણીથી કમલ કરીએ છીએ કે કા સો જોમાં દિલ્લો ન હોય એવો કાષ્ટ પશુ અગત લામ લેવા બોનાપાર્ટ ચાહતો ન હતો ફ્રાન્સની કીર્તિને વધાનમાજ તે પોતાનો સ્વાર્થ મમજતો હતો અને પોતાની ખાનગી કીર્તિને પણ તે પોતાના ખાનગી ઉપયોગની નસુઓ પાકડા ન ખર્ચતા ફ્રાન્સની ચોખ્ખા વાજનામા ખર્ચતો હતો સુદરમાં સુદ કમીના નમુનાઓવડે પોતાના મહેલને ન રજુગારતાં તેમને સારજનિક સુઝદારયાનમાં તે મોખ્ખા આપનો તેની ગ્રીને પોતના ખગીવામા ઘણા મોઘા દોષા ઉગાડવાનો નોખ હતો તે પશુ તેને ખૂચતો હતો કેમો તેથી વાસ્તવિકતાએ લનના માર્જનિક ખગીયા ઓતે ગેરલામ થયો ”

ફ્રાન્સ ઓ નેપોલિયનના દિત એક ખીન સાથે જેલકને એવા એકાકાર યથ ગયાં હતા કે જેથી ફ્રાન્સનું દિન સાધીતે તે એકરીતે પોતાનોજ સ્વાચ સાધતો હતો ફ્રાન્સને સમૃદ્ધ કરીને પોતેજ સમૃદ્ધ બનતો હતો એમ પણ કેટલાક કહે છે પણ અતી રીતે નાખ ના ચોડખાના ચોડખા ધાતાની પશુ છેકે કેડી પડીતા તમા બેલીએ તો દે મા કાને કાર્જ આડખને જવાઈ તો જખાયા તમા રહેજ નહિ માલસ પિતાના સ્વાર્થમા આખા દેશના દિનનો નમાવેગ દરી રાખે છે તેના સ્વાર્થની ખાનના પશુ એરી ઉદાર વ્યાપક અને નુદ છે કે તેને દેશમજ કોડુનામા હુદન નથી બેનાપાર્ટનો જલ મહારાજની નિતિમા નિરુપણનું નસ નો હુદન પણ પેનાના પુરને નુની વાના દગુથી એક

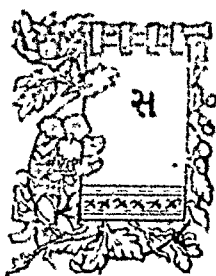
તેણે સમજ્યાં નું તુ જેમનું મનિકર જાગરિવનનો મરક નહીં જ મન, એ-
પ્રામી આપી આપીવાળી જાને ગજમરકા માટે લોપો કેટ : ર્વાપક માયુરોથી
તથા ફરી હતી આ પ્રભુકલિના નિર્દિષ્ટિ જાણ કેર તમામ તોડેપક
નું સકષા મોના ગારા કન્યાના આરોપ કુપ જો, હજો વિપરિત. તો આપ્યા
દના, તાર્વનિક કામગીર પાથી હતી, જાણ રુતરને કામગીરમના ૧ ર નમુ-
ના તાથી કામગીર હોય તુ નો માનકુદિનો ઉચામાં ઉચા આપ આપે એવી
મદા ૧ બુદ્ધ્યકારક કના નો નજીવી હતી. મદામ પરતે જેવી આપ ૧ મ. ૧
આપીને માર્ગ આપો ન જન, ફક્સિમ અને ને દાપ આમગ મદામાર પજ
જેવી આપને આપી ૧ યર્ષ નો, જેમ, જોઈ અને નજીર ૧ અત્રગ જોએ રનાવેકા
જ ગી તેજુઓ નદીઓને પોતાના મળગત પમ તો રનાવના ઉમા રજા છે આપ્યા
માન્મમાં જેજો ૧દરોની જાગ પાપરીને સમુ. સકુતે જેવી હોવા દના અને યામગ
૧૧મા પારિસ હોદરુ જેજો કતેવર ફેરડી નાખ્યુ હતું, આપા પુકો જમતમાં રિનાસ
ઓ ઉત્પાત સિવાય કાંઈપણ ક્યું નથી એમ કહેતુ એ કેટલુ અમલ, કેટલો અન્યાય
અને કેટલી મુટતા ૧ કેવ જુદિતીન માણુઓને કમચ માટે આવુ ઉતાડુ તુરાડ
ઉપજાવી કહામ્યુ હતી ૧"

દહીકત આ પ્રમાણે હોવા જતા પોવાવિત ૧ પ્રજમતના આપાર વાર
જાદીએ બેગી હતો એમ કહેનારઓએ તેઓ વેર ઓ ઈપારી લીધે પૂરેપૂરા વિવેક
અન્ય યષ મએલા હોવાથી આપો કહાકનો જુદો આરોપ કરવાની મુટતા કરેડી કહી
અમા. સમસ્ત ફેન્ય પ્રજાએ કેઈ પજુ પ્રમરતા ક્યાજુ વાર તેને દેવતુ આધિપત્ય
તોડી હોયુ હતું એ વાત ખીજ અનેક ઐતિહાસિક ઘટનાઓની માફક નિર્વિવાદપણે
સમિત યષ નુકેલી છે, અને તે છતાં પજુ 'નેપોલિયને ગાદી નુટવી લીધી હતી,'
એમ કહેવાતુ જેઓ પાપ કરે તેમની જલ કપાઈ જતી જોષએ





પ્રકરણ ૫૬ મું—ડ્રેસ્ટન આગલ મેલ્વેલી વધુ ફતેહ



તે ૧૮૧૩ની ૧૨મી આગસ્ટને રોજ નેપોલિયનને અને તેની સાથે યુરોપખંડમાં પ્રબળવર્ગની સ્વતંત્ર થવાની ઉગતી આશાને છુંદી નાખવાને યુરોપીય રાજ્યોએ કરેલી જખરદસ્ત એક સંધી સાથે આસ્તિયા સામેલ થયું. નેપોલિયનનો પક્ષ આસ્ટ્રિયા નરેશ ફ્રાન્સિસે તજ દીધો છે, અને તેનું બે લાખ સિપાઈઓનું સૈન્ય હવે મિત્ર રાજ્યોના સૈન્યમાં ઉમેરાયું છે એ આગળથી ધારી રાખેલા સમાચારને તેમણે ખેલકે ખુશાલીથી

વધાવી લીધા. તેમનાં સૈન્યની ટુકડી ટુકડીએ આ વધામણી પડોચી ગઢ અને ચારે દિશાએથી હર્ષોદ્ગાર ઉઠવા લાગ્યા. રાત્રે આકાશમાં હજારો હવાઇઓ ઉડવા લાગી અને બ્રહ્મિમિયાની પર્વતમાળાનાં શિખર યુદ્ધના પ્રારંભસૂચક હોળીઓથી ઝળકી રહ્યાં. મિત્રરાજ્યો હવે પાંચ લાખ સિપાઈઓને લડાઇમાં ઉતારવા સમર્થ થયા હતા ત્યારે નેપોલિયન બે લાખ અને સાઠ હજાર સિપાઈઓ સાથે તેમની સામે ઉત્તો હતો. જનરલ નેમિની તથા બીજા ફ્રેન્ચ સેનાપતિઓ જે તેના શત્રુઓને મળી ગયા હતા તેમણે ફ્રેન્ચ સૈન્યની રિયતિ તથા નેપોલિયનની યુદ્ધવ્યવસ્થાવિશે શત્રુરાજ્યોને વાકેફ કરી દીધા અને જનરલ મોરો તથા બર્નાડોએ મળીને હવે પછીના યુદ્ધની યોજના ઘડી કહાડી.

નેપોલિયનનું સૈન્યખજી ક્ષીણ થવા છતાં પણ તેનાં આગલાં પરાક્રમે સંભારી તેના શત્રુરાજ્યો હજી તેનાથી ધ્રુજતા હતા; તેથી તેમણે જનરલ મોરો અને બર્નાડોને નેપોલિયનના દાવપેચથી સારી રીતે વાકેફ જાણીને તેમનાજ હાથમાં યુદ્ધનો સંઘળો વહીવટ છોડી દીધો. તેમણે જે સૂચનાઓ પ્રકટ કરી હતી તે ઉપરથી જણાઈ આવે છે કે તેમને પોતાને પણ શત્રુ રાજ્યોની સંખ્યામાં ચડીખાતાં સૈન્યો ઉપર કશો વિશ્વાસ ન હતો. તેમણે હુકમ કર્યો કે કોઇપણ સેનાપતિએ નેપોલિયનની સૂચના યુદ્ધમાં ઉતરવું નહિ, પણ લડવાનો દેખાવ કરીને ફ્રેન્ચોને અને તેટલા ગભરાવવા અને આવી હીલચાલ કરતાં જો નેપોલિયન સૈન્યના મધ્ય ભાગથી દૂર નીકળી જાય તો તેની ગેરહાજરીનો લાભ લઇને તેના સેનાપતિઓ ઉપર તૂટી પડવું. આ પ્રમાણે

હવે મધ્યાહનનો સમય થવા આવ્યો હતો. એટલામાં નદી તરફ ઉભેલા દેવ સિપાઇઓએ તેમના શહેનશાહને જોયા અને “ શહેનશાહ ઘણું જીવો ” એવું ગર્જના થઇ રહી. ચારે દિશાએથી જોસભેર ગગનભેદી નાદ નીકળવા લાગ્યો. તેમજિયન પહેલોજ ડ્રેસડનના વૃદ્ધ રાજા પાસે ગયો અને તેને ખાત્રી આપી કે મારા હા હજાર સિપાઇઓ થોડાજ વખતમાં શહેરમાં આવી પહોંચશે.

આ પ્રસંગે ડોસેનકોર્ટ નેપોલિયનની સાથે હતો તે લખે છે કે “ શહેનશાહ પૂલને સામે છેડે જોતાજ મૈન્યમાં જે આનંદ છવાઇ રહ્યો તેનું વર્ણનજ થઈ શકે એમ નથી. તેઓ તેની સામે દોડી ગયા ‘ પેલા આવે ! પેલા આવે ! ’ એવો ઉર્ધ્વ નદીને કિનારે ફર ફરથી ઉડવા લાગ્યો. સિપાઇઓ ઉમંગથી ઘેરા થઇ ગયા અને તેમજ અમલદારોથી પણ તેમને કાણુમાં રંખાયા નહિ. ”

નેપોલિયને કહ્યું, “ તેમને શોકો મા. હમણાજ શત્રુ ઉપર ધસી ગયા તો તેઓ મારો રસ્તો ખુલ્લો કરી દેશે. ”

આ શબ્દો આખા મૈન્યમાં ફેલાઇ ગયા અને તરતજ શહેનશાહની મારી આજીવંત હર્ષધેરા સિપાઇઓ પડાપડી કરવા લાગ્યા. નેપોલિયન શહેરમાં દાખલ થયો તો તતો દેખાવ જોણે જોયો હશે તેઓથી તે કદી વિચારી નહિ. આખે રસ્તે ગાળી મણગાઇ અને હર્ષનાદ સિવાય બીજું કંઈ સંભળાતુંજ નહિ. સ્ત્રીઓ, કુખ્યાઓ, બાળકો સર્વ મૈન્યમાં સામેલ થઈ ગયાં. તેમને એટલો બધો આનંદ થયો અને નેપોલિયનના આવ્યાથી તેમને એટલી બધી ધીરજ મળી ગઇ કે તેઓ તેમને કાલ જ બચી ગયાં.

નેપોલિયને તરતજ બહાર આવીને ગોળાઓના વરસાદ વચ્ચે ઉભી રહી કિડાની સ્થિતિ તપાસી લીધી અને અને શત્રુમૈન્યને મારી હાલતની પરીકા કરાડી. થોડીવારમાંજ ખાદશાહી અંગરસૂકાની પસંદગી અને મૈન્ય નદીના કિનારે સપાટનાથ શહેરમાં આવી પહોંચ્યું. જાખી મગલો ઝાંચી તેઓ યાત્રા કરવા લાગ્યા. તરસથી તેમનાં નો નુકાસ થવા લાગ્યો; છતાં પણ નરોત્તમ પહેલે જ એકે આવાર્યવાની મેલવેલું કરી રાખી હતી તેમજ તરત તેમજ તરત જોડાઓ અત્યંત ખુબ કે વૃદ્ધો પાત્રી પીવા પત્રુ તેઓ પોતાના મગનગાઇ કે અન્યવચ્ચા વગર પાસગા, દવાર અને તેમજ નાના નાના પેટાની મૈન્યએ મેલવાઈ મના. હનુરામએથી નાના પેટાના મેલવાઈ અર્થે મેલવાઈ મેલવાઈ અને કેટલાક રહેવાનાં કિંદાવચ્ચા અર્થે કેટલાક રહેવાનાં નાના વચ્ચે વચ્ચેનાં કાનગા નરતાં કરવા લાગ્યા.

એક કાનગા નરતાં કરવા લાગ્યા એટલામાંજ કાનગા, શત્રુનાં કાનગા નરતાં કરવા લાગ્યા એટલામાંજ કાનગા, શત્રુનાં કાનગા નરતાં કરવા લાગ્યા.

નેપોલિયન આ જગદર પુરો તરફ જનારાઓની નજર ફરી આગળે થયો. આ પ્રમાણે દારૂગોળાની ઝડીની વચમાં ઉભા રહીને દરેક જગ્યાએ ફરી ફરીને સિંચાઈ અને દિશન આપ્યા પછી તે પોતાનો મુખને ઝાલે.

તાંત્રિક પછી પણ વરસા નુ જોર નરમ પડ્યું નહિ. અધમરનો લાભ નહોતો પરાજય પાનેલું સનુનિન્ય વળી પાડ્યું. કુરુક્ષેત્રની આસપાસની ટકરીઓ ઉપર એક યવા પામ્યું. હજી નેપોલિયનને આરામ લેવાનો અવકાશ મળ્યો ન હતો. તેણે મોટી રાતસુધી બેઠીને દુક્રમો લખાવ્યા. તેના મનઉપર ચિંતાનો અથાગ બોળે હતો તેની અનિવાર્ય મુશ્કેલીનું ખરું સ્વરૂપ સમજાઈ નહું હતું. મધરાત યથા મર્ઝ પછી ઉતાવળે પગલે, બોધ્યા આદ્યા વગર તે પોતાના ઝોરડામાં આંટા મારવા લાગ્યો. તે એકાએક ઉભો રહ્યો અને બોલ્યો ' મુ. આવી પહેાન્વો છે ' વળી પાછો ઉગ્ર વિચારમાં પડી જઈ ચાલવા લાગ્યો, પાછો અટક્યો અને બોલ્યો, ' મે તેને મારા સ્વારોની મરદારી આપી છે તે મને કો નહિ દે મારો સિંચારો પાસરો છે ત્યાંસુધી તો મુજા મારોજ રહેલો, અને હાલની જગજગ એટલી બધી છે કે હું ભવિષ્યનો વિચાર કરવા ચાલતો નથી. "

મધરાત વીતી ગઈ અને એક વાગ્યાનો સમય થયો. કડા પવનના સુસવરતા વાતા હતા અને સિંપાઈઓ પાછળથી દહડતે કપડે વરસાદની ઝડીમાં કડીથી ફાંગતા પોતાની જગ્યા સાચવી ઉભા રહ્યા હતા સવાર થતા કેવા ગભીર બનાવો બનેલાના હતા તે પોતે જાણતો હોવાથી વરસાદની પરવા કર્યા વગર નેપોલિયન સ્વાર થયો અને એકવાર ફરીથી સિંપાઈઓને ઉત્તેજન આપવા બધે ફરી વળ્યો. તેમના ઉપર ગુરૂતી દરેક વિપત્તિ તેની સહાયતાને લીધે તેને પોતાના જીવીજ લાગતી, અને તેમને તે જથ્થાની દેતા કે તમે જ્યારે કાદવમાં પડ્યા હો છો ત્યારે મારાથી નિરાંતે નરમ ખિજાનામાં સમ્ર સકાલુજ નથી સનુની ડાવણીમાં તાપણીઓ ઉપરથી તેણે તેમની રિથિત તપાસી લીધી અને આવતી કાલે માટે લડવાની યોજના ધડી કઢાડી સવાર થવા આ પુ ત્યારે તે પોતાને ઉતાર પાછો આણ્યો.

ફ્રેન્ચ હોરથી થોડે થોડે દૂર જ્યાં જ્યાં ફ્રેન્ચ દુકડીઓ હતી તે બંધોને તેણે રાતોરાત તેજવી લેવાના દુક્રમો મોકલ્યા અને સિંપાઈઓએ તેનો એવો ઉત્તરોત્તર અમલ કર્યો કે સવાર થવા પહેલાં તો એક લાખ અને નીચ હજાર સિંપાઈઓ ફ્રેન્ચ હોરની દિવાલ આગળ મોકલાઈ ગયા સનુ રાત્રીઓએ પણ રાતમાં રાતમાં બે લાખ સિંપાઈઓ બેસા ફરી દીધા.

વરસાદ અને પવનનાં તોફાન હજી વચ્ચાં ન હતાં અજવાળુ ચતાજ સમામ ચર થયો અને માળના નથુ વાગતાં સુધી તે એકસરખા લુસ્સાથી ચાલુ રહ્યો દરેક જગ્યાએ નેપોલિયનની છત યથા સનુ રાત્રીઓનાં મૈત્ર્ય જોદિમિયાના પર્વતો તરફ ને

છે. ” એટલામાં તેની નજર એક જૂના સિપાઈ ઉપર પડી. તે મસરની ચઢાઈ વખતે અને અણકરના સંગ્રામમાં હાજર હતો. નેપોલિયને તેની લાંબી સેવાની કદર કરીને ચાંદની બક્ષિસ આપી. સિપાઈ હર્ષિલે એક ગયો. તેણે કહ્યું, “ આજે હું જરૂર આપને માટે મારો જીવ આપીશ. ” એમ કહી આવેશમાં આવી જઈ તેણે નેપોલિયનના ઇતિહાસપ્રસિદ્ધ ભૂરા ડગલાને બચકું ભરી એક ટુકડો તોડી લીધો અને તેને ટાંકણીવડે પોતાની છાતી આગળ ચોંટાડી કહ્યું, “ ચાંદ મળતાં સુધી આ ચાલશે. ” આખી પલટણે હર્ષનાદ કર્યો.

નેપોલિયન પોતાના હમેશના રિવાજ પ્રમાણે રણક્ષેત્રમાં ફરી આવ્યો. માઇલના માઇલો સુધી રાખના ઢગલા, માણસ અને ઘોડાનાં શરીરના ટુકડા જ્યાં ત્યાં પડ્યા હતા. લશ્કરની પાછળ ભમતાં બદમાસ લૂંટારૂં સ્ત્રીપુરુષોએ ઘણાનાં વસ્ત્ર ઉતારી લીધાં હતાં. શત્રુરાજ્યોએ એકત્રી યૂરોપની પ્રજાઓમાંથી નહિ પણ એશિયાની જંગલી પ્રજાઓમાંથી પણ પોતાનાં સૈન્યની ભરતી કરી હતી. વરૂનાં જોડે જંગલી ઝવુંની રશિયન, શોખિન અને સુધરેલા ઉમરાવની સાથે ધૂળ ભેગો થયેલો જણાતો હતો. માંજરી આંખવાળા ગાય થોદાઓ, ઘઉં વણ્યાં છટાલિયતો અને સમરકંદનાં જંગલી તાતાર થોદાઓ, સર્વ સાથે સેળભેળ થઈને સતા હતા.

આવી રાક્ષસી કતલ કરાવીને યૂરોપના આપણા રાજ્યોએ તેમનું કાર્ય ઉત્તરે ને કે સિદ્ધ કર્યું; પરંતુ તેમ કરીને તેમણે યૂરોપના વિકાસને અડધા સૈકા સુધી રોક્કી રાખ્યો અને હજી પણ આવીને આવી ભયાનક લડાઈઓ ફરીથી જગવાનો દરેક સંભવ છેજ, પરંતુ પ્રજાને સમાન અધિકાર આપનારો, તથા યૂરોપને ખૂટી રાજ્યવિપ્લવમાંથી ઉગારનારો બીજો નેપોલિયન તો પેલા યનાર નથીજ. યૂરોપનું ભાવિ ખરેખર ઘણુંજ નિરાશાજનક છે. x

થોડીવાર સુધી રણક્ષેત્રના નાસજનક દશ્યનું શોકાર્દ્રહદયે અવલોકન કર્યા પછી નેપોલિયન આગળ ગયો અને નાસતા શત્રુઓ કચી કચી દિશાએ છે તેની તપાસ કરીને તેમની બરાબર પૂંઠે પકડવાની સૂચનાઓ આપવા લાગ્યો. વરસાદ અને ડંડીમા બીને કપડે આંખા દિવસ ફરવાથી, તથા ઘણા દિવસનો લાગટ પરિશ્રમ અને અખડ ઉજાગરા સહન કરવાથી તે છેક લેવાઈ ગયો હતો. વરસાદની ઝડી અને ડંડાં પવનમાં તે થોડેક દૂર ગયો એટલામાં તેને પેટમાં ચૂકની સખત આંકડી આવવા લાગી, તથા ચડી આવ્યો અને તે ઉલટીપર ઉલટી કરવા લાગ્યો. તે ગાડીમાં બેસીને તરતજ

x ઈંગ્લેન્ડ, ફ્રાન્સ, જર્મની, રશિયા, પોલેન્ડ તથા તુર્કસ્તાનના પરસ્પર અવિશ્વાસ અને કેપનો સંતોષકારક અને સાર્વિક નિર્ણય ન થવાથી ઉપરું બલિષ્ઠકથન સાચું પડ્યું તે આપણે જોયું; અને હજી પણ યૂરોપનો જવાબામુખી ખરી રીતે હોલવાયો નથીજ.

ફેરકન પાછો ફર્યો. આ રીતે તે એકાએક મખત માદગીને લીધે પચારીવચ ચર્ધ તેથી ચતુની પૂક લેવાનુ કામ નાઈલાન્ સેનાપતિઓને સોંપનુ પડ્યુ

મદવાડની આ બાજુધારી વિપત્તિ ન પડી હોત તો ચતુરાળઓ જરૂર મળત અને તેમનેજ સલાહની માગણી કરવાની ફરજ પડત, પણ ક્રાન્સનુ વિપરીત હતું તેમના ઉપર એક પછી એક આફતો આવવા લાગી ચતુરાળ મૈન્યમાં વધારો ચપાળ કરતો હતો, અને દરેક લડાઈમાં તેઓના સિપાઈઓ હ તોપણ રોજ રોજ નવા સિપાઈઓ ઉમેરાવાથી તેમનુ મૈનિક બળ ક્ષીણ ન ઉલટ વધતુ હતુ આ બાજુએ ક્રાન્સનુ બળ ક્ષીણ થવા આન્યુ હતુ નેપોલો ઉપરાઉપરિ ફતેહ મેળવના હતો છતા દરેક વિજયને અતિ તેનુ સૈન્ય ઓછુ હતુ, અને નવુ લશ્કર તૈયાર કરવાનો ધોરણ ધોરો સભવ હતો ક્રાન્સ સાથે રાખનારાં પ્રભુમત્તાક રાજ્યો બળવાન ચતુઓથી ઘેરાઈ જઈ હતાચ યદ ગયાં અને તેઓમાં પણ રાજસત્તાનો પક્ષ લેનાર વર્ગ હવે જોરપર આવ્યો હતો

ફ્રેન્ચ સેનાપતિ જનરલ વેન્ડેમ એક ધણીજ મજબૂત જગ્યા રોકી બેઠો અને તે એકલોજ સંઘળા ચતુનો નાશ કરી શકશે એવી નેપોલિયને તેના ત આતા રાખી હતી, પણ એકાએક અનેકગણા ચતુઁન્યથી તે ઘેરાઈ ગયો અં પકડાયો જનરલ ઓડિઓને બનાડી સામે મોકલ્યો હતો તેના ઉપર પણ હજારનુ ચતુર્મન્ય તૂટી પડ્યુ અને તેને હાર ખાઈને પાછા હાંવુ પડ્યુ જ નેરાડ અને મેકડોનલ્ડ પણ સપડાઈ ગયા અને તેમણે સખત હાર ખાધી.

ન્યારે નેપોલિયન સખત માદગીનો ભોગ ચઈને બિછાને પડ્યો હતો ત્યારે જાણવેલી આફતોના સમાચાર તેને મળતા ગયા જેમાં તેના એકદર ત્રોચ સિપાઈઓ માર્યા ગયા હતા તેણે મુરાને કહ્યુ, 'લડાઈમાં આમજ બને છે, રમાં ફતેહ પણ માંજ પડતા પહેલા પાચમાલી! વિજય અને વિનાશની વચ્ચે એકજ પગવાનુ છેડુ હોય છે

તેના ખાટલા પામેના એક ટેમલપર જર્મનીનો નકરો પડ્યો હતો તે હાથમાં લઈને તે ખ્યાનપૂર્વક જોવા લા પો અને એક ફ્રેન્ચ કવિની નીચેની પદ્ધિ ધીમે અચાજે ગણગણા લાગ્યો —

મે ના રી કરી સેનાપતિપલ્લુ ક્યું ચૌદ વર્ષમુધી વિજયપર વિજય મે આખા જગનુ બાવિ મે મારા હાથમાં નગવનુ જોયુ પણ મે જોયુ કે મોટાં વળ્યોનુ પ્રારબ્ધ એક પગ માત્રમાં બદલાઈ જાય છે "

તેની તમીયતમાં દહુ મુધારો ચપા ન હતો તોપણ આવા જવાન- સમાય નીપજતી બેચેની તેનાથી હવે સાંખી દશાઈ નહિ ચરીરે મદિ અને અવક્રત થ અતા પણ તેણે બિગનુ છોડ્યુ અને આવીને આવી દાહનમાં તેણે લશ્કરની મુર

લઇને પોતાની મર્વોપરિ શુદ્ધિ, સૌર્ય અને મૈયાનુ એવું તો અદ્ભુત દર્શન કરાવ્યું કે જગત્ના ઇતિહાસમાં તેનો નંદરાજ જડતો નથી એવું તેના મિત્રા અને શત્રુઓએ એકઠો કર્યો હતો; પરંતુ નેપોલિયન એક પછી એક લાગત્તાગટ ફતેહો મેળવતો મેળવતો વિનાશનાજ કિનારા તરફ જતો હતો. ચારે બાજુએથી તેના ઉપર હુમલો કરનારા અનેકગણા શત્રુસૈન્યથી તે વેરાઇ ગએલો હોવાથી તેને ફતેહથી કશો શાલ ન થતાં ઉત્તરે તેનું બળ ક્ષીણ થતાં લાગ્યું, અને આજે પરાજય પામેલા શત્રુઓ બીજે દિવસે મંખ્યામાં બમણા થઇને તેની સામે લડવા માટે ઉભા રહેતા.





પ્રકરણ ૫૭ મું

સિપ્લિક આગળ કેન્થોની ખુવારી



૧૭મલી ત્થી તરીજે નેપોલિયો ખેડે. આગળ તરનનુ સેના પતિપત્ન લીધુ પાસેની રેડરીઓ ઉપર મગ ખૂત મોલ્થો નાખીને ખૂસરે પડાવ નાખ્યો હતો. નેપોલિયો આલ્થો કે તરત એક ક્લાકમાં સૈન્ય ગતિમાં આવી ગયુ. ઇનુર્ગે કો તેમની જગ્યા છોડી નાસતુ પડ્યુ. એ કેન્થો તેમની પૂઠે દાડ્યા એટલે માં પેમામ આ થો કે ઇનુઓની એક મોટી રજા ફ્રેન્ડન તરફ ચાલી આવે છે. નેપોલિયન ત તજ પછે ક્યોં ખત રેન્ડથી પદર માફલને છેટે રેલુ દુરમોને આવતા. તેમા પછી તેઓ પશુ દિમત છોડીને ના. નેપોલિયને તેમને વીશ માર્ગવત્તુની નસાડ્યા,

પશુ બીજા બાલુએવી પાઠો ખૂસર ફ્રેન્ડન તરફ આવનો જણ્યા. નોનિમન તેના તરફ ક્યોં એટલે વળી પાછો ખૂસર નામે તેની પૂઠ લેતા. નેપોલિયને આરિદ્યન મેનાપતિ સ્વાઝનમર્ગને પછી પાડી તેને મખત હાગ ખવનાવી અરે તેના સં યને વિખેરી નાખ્યુ.

પશુ બીજાવાર વગસાદની સખત હેલી થવાથી પાડુ તેલુ કામ ખગડી ગયુ કેન્થોથી ઇનુની પૂઠ ન લેવાઈ અને આરિદ્યને નસતાના વધારે જાણીતા હોવાથી નારી જવામાં ફાન્યા. નેપોલિયન લગાઈ જતીને રેન્ડ પાઠો આ થો પશુ એ જતથી તો ક્રો લાસ ન હતો. ફ્રેન્ડન આવતાજ સમાચાર મળ્યા કે ખર્નાડો એલમ નગી ઓગગી ગયો છે અને ફા સ સાથેના વ્યવહારનો માર્ગ રોકાએરો છે. નેપોલિયન તેના લાલ્લી દોડી ગયો. પશુ પોતાના એક વખતના મિત્રના સપાટથી હરી જઈ નગરો આલો ખસીને રેન્ડનની નજીક આવી ઉભો. આ પ્રમાણે એક મહિનાસુધી ઇનુસાનઓએ રેન્ડન લેવા ફાફા માર્યા અને નેપોલિયને તેમને વારવાર પગજવ ક્યોં ખર્ના તેમને આખરની લડાઈમાં ઉતરવાને તે લલચાવી શક્યો નહિ.

દરરાજ નેપોલિયનનુ લશ્કર ઓધુ થનુ હતુ અને તેના ઇનુઓ હારવા જતા તેમનુ લશ્કર વધ્યાજ કરતું હતું. નેપોલિયનના લશ્કરમાં પ્રાકન નદીની આસપાસના

ફત્તેહા વહાણને ઠોડી છતપર આવેના પક્ષ સાથે સલાહ કરવા આગુરતા બતાવવા લાગી વર્ષબર્ષના રામ ક્રેડરિકને ચતુરાંગનો ધમકાવવા લાગ્યા, કે અમારા પક્ષમાં નહિ જોડાઓ તો રાજ્યની પાંચમાલી કરી નાખીશુ અત્યંત યેત મલરાઈ મધ અને સલાહ કરવા અધીરી બની ગઈ નેપોલિયન અત્યારે તેમનો બચાવ કરવા સમર્થ ન હતો અને તેઓ તટસ્થ રહે તે પણ ચતુરાંગનો સાખી શક્તા ન હતો. આવા સંજોગમાં વર્ષબર્ષ પણ ગયું.

આવી આવી દુર્વાર્ય મુશ્કેલીઓમાં નેપોલિયન ઘેરાયો જતો હતો તોપણ તે મલરાઈ નહિ જતાં પોતાની આસપાસ પથરાતી પ્રપચની ગંગા રાત્રિ ચિતે અચનોકતો અને તેના કદામાં કદા ચતુરોને પણ જેના વખાણ કરવાં પડે છે એવી મબીરતા, નિઃરતા અને રિયરપ્રગાવડે આરાની છેલ્લી ચીજુમારી હોવાવાતાસુધી તેજો પુરુષાર્થ ચાલુ રાખ્યો.

કર્નલ નેપિયર લખે છે કે 'તેણે હવે પોતાના મનમાં એની બચ્ચ, વિચાર, અત્યંત સાહસિક અને તદ્દન અપૂર્વ યોજના ધડી કદાડી હતી કે તેના સમકક્ષીન સેનાપતિઓની કંપનામાં પણ તેનો ખ્યાલ આવી રાકતો ન હતો. નેપોલિયન એકમ નદીને કિનારે પડી રહેવાની સામારે ૭૬ લાખ બેરો દરો તેનું કારણ વેલિગ્ટન જેના દુરદર્શી સેનાપતિથી પણ કરી રાહપુ નહિ, પણ નેપોલિયને જે જગ્યા લંબી હતી તે વિષે તેણે વધારે ઊંડા વિચાર કરી લીધા હતા "

જે અત્યંત આશ્ચર્યકારક યોજના નેપોલિયને કરી હતી તેની રૂપરેખા નીચે મુજબ હતી—ચતુરાંગઓનાં સૈન્ય એકમ ઓગળીને નેપોલિયનના સૈન્યની પાછલી બાજુએ ગોઠવાઈ ગયાં હતાં. તેથી આખરના પરાજય વખતે ક્રાન્સ તરફ જતા રહેવાનો રસ્તો બંધ થઈ ગયો હતો. આવા સંજોગમાં ક્રાન્સ તરફ પાછા ન ફરતાં તેની સામી બાજુએ ગોઠવાયેલાં ચતુરસૈન્યને નેદીને નિઃરપણે ચતુરના મુઠકમાંથી પસી જવાનું સાહસ નેપોલિયને આપ્યું. તેની પાસે ફક્ત એક લાખ સિપાઈઓ હતા જતાં પોતાનાજ મુલક ઉપર આક્રમણ થયાથી પોતપોતાની રાજધાનીઓના બચાવો આગર ચતુરાંગઓને પોતાનો જ જા એકદમ ઠોડી દેવાની જરૂર પડતી.

કર્નલ નેપિયર લખે છે કે આ કુક્ષિનાં ઉવરે નેપોલિયન ફાબો દોન પણ ચતુરાંગઓ વચ્ચે દરન નેપોલિયન ઉપર જે બાકષ્ટો આરોપ નાખ્યા હતા તેજ બગાડતે એક પાતે કરતા હોવાથી તેનો બારી મુઠક યોજના ફરતી હતી.

આ પાછળના નેપોલિયને તમજાવ નમકમા નહી અને હવે સૈન્ય મહિન ત ફરતી કરવા લાગ્યું પણ એકલકા જલકર સમચાર મળ્યા કે અમેરિકાનો ચતુર તેના પચન પ્રમાણે દો મહિનાસુધી ન રાજતાં ચતુરકલ બાજુ રોય છે વર્ષબર્ષના

રાજ્યો પણ તેનું અનુકરણ કર્યું છે. આ રીતે નેપોલિયનના પોતાના મિત્રોજ તેના શત્રુઓ બની ગયા છે અને તેના પાછલા ભાગને મેરી લઇને તેના વ્યવહારમાર્ગે રોકી બેઠા છે. રશિયાના લશ્કરમાં બીજા એવી જગ્ગર સિપાઇઓની ભરતી થઇ છે; એક લાખ સિપાઇઓનું સૈન્ય ફ્રાન્સના દક્ષિણ ભાગમાં દાખલ થઇ ચૂક્યું છે; અને શત્રુ રાજ્યો પાંચ લાખ સિપાઇઓના સૈન્યસંવિત કુચ કરે છે. આ ગમાચાર એટલા દુઃખદ અને નિરાશાજનક હતા કે તે સાંભળીને બહાદૂરમાં બહાદૂર માણસ પણ તરમ-ધેંસ થઇ જાય.

છતાં પણ નેપોલિયને પોતાના ચિત્તની સ્થિરતા ગુમાવી નહિ. શત્રુઓની સ્થા-રીની સામે ફ્રાન્સનું રક્ષણ કરવા અસાધારણ પ્રયત્ન કરીને નવું લશ્કર તૈયાર કરવાની ફ્રાન્સની પ્રજાને તેણે વિનંતિ કરી રાજરાણી મેરિયા લૂઇસા બંને સભામંદિરમાં ગઇ અને નેપોલિયને તેને માટે તૈયાર કરેલું લાપણું વાંચી સંબળાવ્યું. ધારામલાએ તરતજ ફરજિયાત લશ્કરી નોકરી લેવાની પદ્ધતિ ગ્રહણ કરી. એક લાખ અને એવી જગ્ગર સિપાઇઓનું લશ્કર તૈયાર કરવાને દરેક પસાર કર્યો. એકદમ તેટલું સૈન્ય ફ્રેન્ચ પ્રજાએ ઉભું કર્યું અને અનેક ગણા શત્રુસૈન્ય સામે ઝડપી પોતાના દેશપ્રકુ-ઓને મદદ કરવા આજ્ઞા થયું. ફરજિયાત લશ્કરી નોકરીનો હુકમ કરવા માટે નેપો-લિયનને વગોવવામાં આવે છે પણ આવા અસાધારણ સન્નિગામાં તેને આ માર્ગ ગ્રહણ કરવો પડ્યો હતો. ભવિષ્યની પ્રજાની ન્યાયવૃત્તિ તેને ન્યાય આપ્યા વગર નહિજ રહે.

પરંતુ ઉપરાઉપરિ આવી પડેલાં લયંકર સંકટ જોઇને ફ્રેન્ચ મેનાપતિઓ એટલા બધા નિરુભાહી થઇ ગયા હતા કે નેપોલિયને આદરેલું વિકટ સાહસ ખેડવાની તેમની આ વખતે હિમત ચાલી નહિ. બર્લિન ઉપર સ્વારી કરવાની તેની યુક્તિની હવે તો બધા પ્રશંસાજ કરે છે અને તેની અલાકિક કુદ્દિના તમામ અગોરું અ-યોગનામાં દર્શન થાય છે એમ બધા સ્વીકારે છે. તેણે દરેક પ્રકારના સન્નિગોને ધ્યાનમાં લઇને બધી બાબતોથી તેને તપાસી જોઇ હતી, પણ તેના સરદારો હવે થાડયા હતા, પોતાના મિત્રરાજ્યોની બદલાયલી વૃત્તિ જોઇ નિરાશ થયા હતા અને પોતાની યોગરક્ષા ઉમેદા અનેકગણા શત્રુમુઠ્ઠને જોઈ નાહિમત બની ગયા હતા. બર્લિનનું પહેાંચી જવાનું સાહસ માથે લેવા તેઓ નારાજ હતા. તેઓ પોતાની અસતોષ ખુદશા શબ્દોમા જણાવવા લાગ્યા અને હાઇન તરફ પાછા જવાની અપ્ર-કરવા લાગ્યા. પોતાનાજ સરદારોની આવી વર્તણૂક અને તેમણે તાપ્તતા વિશેષ જોઇને નેપોલિયનને ઘણું ઉદ્વેગ થયો. આજ્ઞાના કાળા પડછાયા હવે તેના ઉપર પડવા લાગ્યા હતા અને લાંબી મુદતની ઝસોટીએ ચડેલા વિશ્વાસપાત્ર મિત્રો પણ તેમની ભક્તિમા ન્યૂનતા અને શિથિલતા બતાવવા લાગ્યા હતા.

આખરે મધ્ય નેનાપતિ મા પોતાનો વારા ફાવવા માટે એકા યદો નેપોલિયન પાો આન્ય, અો તેમણે જાણ્યું કે ખર્નિન તરફ ન જતા અમને વિષિતક તરફ પાછા વળવા વોઈ છે. નેપોલિયનની પોતાની પ્તી કમુર નહિ છતાં તેનું વિષાંત પ્રારબ્ધ જોનને નેનાપતિએ જાણા કરવા વલજુ મતાવવા લાગ્યા એ વજુ નીચું પતમું હતું હતું જે નરાર આ સજાજી સર કર્યું હતું તે હેવ પેતાના ત્યને માટે પરતાવો કરનો કરનો મરી ગયો હ

નેપોલિયને તેમની તકતર ધણીજ વાંતિથી સાંભળા માન નેના ગાવ ઉર આવેલી ગતાય ંો આખર્માં અમકતુ તેજ એ જે રોજ તેના હૃદયમા ચાનેનું સાગ પૂનુ તોફાન જણાઇ આવતુ હતુ પોતાના મોમાથી ક્રોધનો એક ઉરાર પજુ ન નીકળી જાય એટલે તે પોતાની લાણીઓ ઉપર કાણુ રાખી ચકો દનો. મધ્ય બોલી રવા પછી તેણે રાનિયી ંો પોતાના દત્તજનને છાજે તેની નબીરતાથી જવામ આપ્યો માત્ર તેના અવાજના યડકાટવડેજ તેના મનની સાચી રિયતિ જણાઇ આવતી હતી તેણે કહ્યું —

“મે મારી યોજનાવિષે પોકા વિચાર કર્યો છેજ આવેરિયાના બ વાપના વન બુને આપણા જેરતામના પલ્લામા મૂકીનેજ હુ છેલ્લા નિશ્ચયપર આવો છુ મર્નિન ઉપર સ્વારી કરવાથી ચતા લાભની મને ખાત્રી થઈ ચૂકી છે આપણે હાત જે સુજોજો વચ્ચે ઉમા છીએ તે જોનાં પાછા હકારથી વપુજ વુકસાનકારક પરિણામ આવશે. જેઓ મારી યોજનાની સામે વાધા ઉપાવે છે તેઓ પોતાને માથે ધણી ભયકર જવામલરી એચી લે છે જતાં મૃદગ્યો, તમે જે કહો છો તે વિષે હુ ફરીથી વિચાર કરીશ ’

તે ઉકયો અને પોતાના મનજાગૃહનાં ખાચુાં બધ કરીને ત્યાં એકનોજ બેગી ગજો કલાકના કલાક વીતી ગયા પજુ પોતે બહાર આવો નહિ તેમ કે છો અર આવવા દીધા નહિ કોનેનફોર્ટની ચિતા વધી અને શુ કરણુ તેની મમજ ન પડ વાથી તે બહારના ભાગમાં આંટા મારવા લાગ્યો રાત્રિ ધણીજ ઠડી અને અધારી હતી પવનના કારમા સુસવાટ તેમના રોકાત નિવામને અચાપ આત્યા જતા હતા ધણીજ ઉઝા શાકેતો આ સમય હતો ંો સર્વનાં અત કરણુ ચિતાના મોજ નીચે લ્લાઇ નયા હતાં મધરાત થરા આવી પજુ હજી નેપોલિયન મનજાગૃહના એક લોજ બેસી લો હતો અને પવનના સુસવાટ સિવાય બીજા કવાથી રમયાનવત ગબીર શાંતિનો ભગ થો ન હતો આખરે કોનેનફોર્ટની ધીરજ ખૂબી દરવાન માથે એક ષિટો મોમ્લીને અદર આવવાની તેણે રજા માગી ંો નેપોલિયને તે વાંચીને ત તજ તેને અદર તેજવી નીધો.

તે એક કાય ઉપર પડ્યો હતો પાસેના એક ટેમલ ઉપર નકયાનો દગનો થયો

હતો. તેની આંખો નિસ્તેજ અને બહાવરી બની ગઈ હતી અને ઉંડા શોકની છાયા તેના ચહેરા ઉપર છવાઈ રહી હતી.

કૉલેનકૉર્ટ તેની નજીક જઈ આજીજીભરેલા અવાજે કહ્યું, “ સાહેબ, આ અવસ્થામાં રહેવાથી આપ જીવી શકશો નહિ. ”

નેપોલિયને કશો જવાબ ન આપતાં માત્ર ઇશારતથી કહ્યું કે “ કાઈ ફિકર નહિ. ” પછી કૉલેનકૉર્ટ તેને વાતે વળગાડવા માટે સેનાપતિઓએ બતાવેલા વંધાનો કાંઈક બચાવ કરવા માંડ્યો. તેણે કહ્યું, “ સાહેબ, તેમણે જે કંઈ કહ્યું છે તે માત્ર આપ તે ઉપર વિચાર કરો તેટલા માટેજ કહ્યું છે. ”

નેપોલિયને તેના તરફ ઉદાસીન નજરે જોઈને કહ્યું:—

“ કૉલેનકૉર્ટ, તમે ભ્રાન્તિમાં તો નહિ ગયાં ખાતા હો. નહિ, તેમ બની શકે જ નહિ. આ વિનાશકારી બળવાનો પવન મારા સરદારોમાં હમણાં ફેલાયો છે તેના માઠાં પરિણામ તમારા ધ્યાન બહાર નહિજ હોય. ખાત્રીથી માનવો કે એમણી ઘણીજ ભયાનક અને અગણ્ય વિપત્તિઓ ઉદ્ભવશે. જેમનું કામ માત્ર હણાવું છે તેઓ જ્યારે આગાનો અમલ ન કરતાં વિચાર કરવા લાગે છે ત્યારે રાજકર્તાના કામ માંથી સત્તા ચાલી જાય છે. મારી આસપાસ હમણાં હમણાં હું જે બેદિની નેકે હું તે મને ઉઘાડા બળવા કરતાં પણ વધારે આપત્તિજનક લાગે છે. સેનાપતિઓ મારી સામે ખુદશો બળવો કરે તેથી હું જરા પણ ગભરાઉં નહિ. સખતમાં મને બળવો દાખી દેવાની મારા સિપાઇઓ તાકાત ધરાવે છે. સિપાઇઓ ચર્ચા કરતા નથી, તેઓ તો આગાનો અમલ કરે છે, અને પૃથ્વીના છેડાસુધી મારી સાથે ઉતરશે જવા તૈયાર થાય છે; પણ જે સંજોગોમાં આપણે મૂકાયા છીએ તે જોતાં હવે આગેવાનો અને મારી વચ્ચેની સંપૂર્ણ એકતા ઉપરજ દેશના જીવન અને મનુષ્યો પ્રશ્ન અવલંબે છે. અવિશ્વાસ અને આનાકાનીવડે રાત્રીઓની તત્તવાર મેં જ વધારે ત્વરાથી આપણા દેશની પાયમાલી થઈ જશે. ”

પછી તે ઉઠીને ઉભો થયો અને વિચારમાં ને વિચારમાં આંટા મારવા લાગે. થોડીવાર પછી તે થોડો અને પોતાના મન સાથે બોલ્યો, “ હવે બધું થઈ ગયું. હું પ્રારબ્ધની સામે ખાલી આંધો બનું છું. કેન્ય પ્રગતને આપણે નહીં જીતી શકીએ છીએ. ” વળી પાછો તે ડાચ ઉપર સૂઈ ગયો અને ઉંડા સ્વપ્નમાં પડી ગયો.

એમ કરતાં મધ્ય પડી અને બીજો દિવસ પણ ધનુષ્ય ઉઠવા લાગ્યો. પસાર થયો. નેપોલિયનના મનની મુઝવણ બેઠક હતી. પોતાના સરદારોના હિંમતી ઉત્સાહથી સહાર વગર તેનાથી અલગ તરફ આગળ વધવાની તક તેમ ન હતી. હવે તરફ પાછા હઠવાની જરૂરની અને તેને માટે કશું

પાપમાલી થયે એમ તેની ખાતરી થઈ હતી આખરે ને હેઠળ નિર્બળપર આવી ગયો તેના મનનો યોગ દવં સમી ગયો વિજિત તરફ પાછા ફરવાનો અને માના મંડની માફક હેરટની પગમુખી લગવાનો નિયમ તેણે કાઢી જીવંતિ અને દસ્તાવેજ કર્યા બિન-નવવાની માફક તેણે અતિ જબીરપણે કોલેનકોર્ટને કહ્યું -

‘ પ્રભનો વિનાશ પ્રારબ્ધનો પોથીમાં લખાઈ ગયો છે ’

પણ તાલેજ “ કોલેનકોર્ટ ” કહ્યું, “ પ્રભનો નિયમ પ્રારબ્ધના અધરને પણ જુની છે છે ” પોલિસને જવાબ આપ્યો “ હા પણ તેણે નિયમ પ્રભએ નહીં જતાવ્યો ‘ કોલેનકોર્ટ ’, મારા શબ્દો યાદ રાખજો, ક્રેન્ડો મારા મરણ પછી મને ત્યાં ન આવે જોયો પાછા હાવાનો આમદ કરી બેઠા છે તેમને પસ્તાવાનું કારણ ન મો તે થવું સારું ”

લરકરને પાછા દાવવાનો વૃક્ષ તરતજ આપવામાં આવ્યો અને ૧૫ મી અક્ટોબરે માર્ગે વિજિતની દિવાલની આસપાસ નેપોલિયને પોતાનું નાનું પણ બદાદર લરકર ગોઠવી દીધું તેજ દહાડે સાંજે થનુરાગઓનું મૈત્ર્ય પણ ચારે વિશાળેથી નહીના પૂગની માફક અપાટણક ચાલ્યું આવ્યું અને જોતજોતામાં શહેરની આમ પામ તેમના ત્રણ લાખ અને પચાસ હજાર પોદાઓ ગોઠવાઈ ગયા પોતાની આટલી મોટી સંખ્યા જોઈને તેમને આ વખતે હતેહની ખાતરી હતી. ક્રેન્ડો કરતા તેમના થનુઓ ત્રણગણા હતા અને ક્રેન્ડોની પાસે માત્ર છમેજ તોપો હતી તોપણ બપો નેપોલિયન હાજર હોય ત્યાં હતેહ યવીજ જોઈએ એવું તેમનું દંડ આજીન હોવાથી જો જરા પણ નાઉમેદ થયા ન હતા તેણે આખી રાત સરદારોને સૂચનાઓ આપવામાં સિપાઇઓને ઉત્તરિત કરવામાં અને થનુમૈત્ર્યે લીધેની જગ્યાનું નિરીક્ષ કરવામાં પસાર કરી સિપાઇઓ તેની હાજરીથી અને તેના પ્રેતસાહક શબ્દોથી મારે ઉમંગમાં આવી ગયા

તેણે કહ્યું, ‘ સામે થનુઓ ઉભેલા છે અ ચારે સોગદ ખાઓ કે અમે મરીશું પણ દાન્સની અપકીર્તિ અમે નહિ જોઈએ ’

“ અમે સોગદ લઈએ છીએ ” સિપાઇઓ પોકારી ઉઠ્યા અને “ શહેનશાહ થવું જીવો ” ની ગગનભેદી ગર્જના ક્રેન્ડો જાવળીમથિ ઉડી અને તેના દીર્ઘ પ્રતિષ્ઠાનિ ચક્રિત થયેલા થનુઓને કાને પડ્યા

પોતાનાથી અનેકગણા થનુસમૂહની સામે બચકર સમામમાં ઉતરવાનું જોખમ નેપોલિયન સારી રીતે સમજી રહ્યો હતો અને પોતાના સરદારોને વૃક્ષ આપતી વેળા તેની બોલવાની દમ ઉપરથી તેના મનનો ગલરાટ જણાઈ આવતો હતો

‘ કોલેનકોર્ટ ’ લખે છે કે ‘ તેણે પોતે દોરેલો લાઘવનો નક્કો મને જતાનતાં કહ્યું કે કોઈ પણ પ્રકારના યુદ્ધકાવલ્ય અને દાવોચથી આપણી અત્યંત ઝોલ્લી સંખ્યા-

તેમને આવતી કાલને માટે હુકમો આપવા લાગ્યો. અરુણોદય થવા આગ્યો અને ભયંકર કતલ શરૂ થવાની તૈયારી ચાલી રહી.

નેપોલિયને ઘોડેસ્વાર થતી વખતે પોતાના અંગરક્ષક મંડળને કહ્યું, “આજે એક મહત્વની બાબતનો નિર્ણય થઈ જવાનો છે. સિપ્તિકના રણસંગ્રામમાં ફ્રાન્સનું પ્રારબ્ધ નિર્માણ થવાનું છે. આપણો જે આજે વિજય થશે તો હજી પણ આપણી બગડેલી સ્થિતિ આપણે સુધારી શકીયું; અને જે હારીયું તો આપણા પરાજયમાંથી શાં શાં માટે પરિણામ ઉદ્ભવશે તેની અજ્ઞે અટકળ પણ થઈ શકે તેમ નથી.”

સૂર્યોદય થનાંજ શત્રુરાજ્યોનું તમામ સૈન્ય ગતિમાં આવી ગયું. સિપ્તિકનાં મિનારાઓ ઉપરથી આ દશ્યની ભયાનક ભગ્યનાનું યથાસ્થિત દર્શન કરી શકાતું. ચારે દિશાએ દૃષ્ટિ પહોંચે ત્યાંસુધી શત્રુસૈન્યના મોટા સમૂહો શહેર તરફ ચાલ્યા આવતા હતા. પાંચ લાખ યોદ્ધાઓ, મનુષ્યબુદ્ધિએ રચેલાં ભયંકરમા ભયંકર હથિયારોસહિત માત્ર થોડાંજ માઇલના ઘેરાવામાં સજડાસજડી ગોઠવાઈ જતાં હતાં. થોડીજ વારમાં હજારો, મેઘગર્જનાના નાદ કરતાં પણ વધારે પ્રયત્ન ફડાકા વા લાગ્યા. શત્રુના આવા મહા બળવાન સૈન્યની સામે માત્ર એકજ લાખ ફ્રેન્ચો દઢતાથી ઉભા રહ્યા.

નેપોલિયન આખા રણસંગ્રામમાં મૃત્યુની પરવા કર્યા વગર મુઠાંના ઢગનાં ઉપર થઇને પવનવેગે બધે ફરી વળતો અને તેનું જીવન જાણે દૈવરક્ષિત હોય તેમ તેની આસપાસ હજારો માણસોનો કચ્ચરવાણ નીકળી જતો; તોપણ તેને લેથ પણ ઇજા થવા પામી નહિ. વિજયની અણીને વખતે જે શાંતિ, દઢતા અને સમયસમકતા તેની દરેક હીલચાલમાં જણાઈ આવતાં હતાં તેની તેજ શક્તિઓ આ પ્રસંગે પોતાના સૈન્યની સલામતીને માટે લઢતી વખતે તેણે પ્રકટ કરી. પોતાનાથી અનેક ગણા શત્રુસૈન્યની સામે, લડાઇની ખાજી હાથથી ગએલી છતાં જે કુશળતાથી તે પોતાની ધવાયલી, વિખરાએલી અને પળે પળે ક્ષીણ થતી હુકડીઓને ગોડવી દેતો તે કુશળતા તો તેનાં આગલાં યુદ્ધોમાં પણ આ પ્રસંગના જેટલી પૂરેપૂરી પ્રકટી શકી ન હતી.

સાંજના ત્રણ વાગે બર્નાડો સ્વીડન, રશિયા અને પ્રશિયાના સંયુક્ત સૈન્ય માથે આવતો જણાયો. તેમને જેતાંજ માર્શલ નેના તાબાના તમામ સૈકસન સિપાઇઓ ? ગયા અને જતાં જતાં પોતાના અત્યારસુધીના સોબતીઓ ફ્રેન્ચ સિપાઇઓની તી તરફ ખંદુકે તાકી ગોળાઓ વર્ષાવતા ગયા. આ અનુકૂળ તક જોઈ મિત્ર રાજ્યોનાં સૈન્ય ફ્રેન્ચોને ઘેરી લેવા આગળ ધસ્યાં; છતાં પણ ફ્રેન્ચોએ પોતાની માગલી કીર્તિ જાળવી રાખી. અસાધારણ પરિશ્રમ અને ધૈર્યથી તેમણે પોતાની જગ્યા જાળવી અને દરેક ઠેકાણેથી શત્રુસૈન્યને પાછા હકવાની ફરજ પાડી.

આખરે રાત્રિએ આ ભયાનક હત્યાકાંડ ઉપર પોતાનો કાળો પડો પાડ્યો. તેકે

સૈન્ય ચાકીને લોચ થઇ ગએલા હતાં સવાર થતાંજ યુદ્ધ પુનઃ જરૂરી ગણવાનો નેપોલિયનનો દૃઢ નિશ્ચય હતો. એ પ્રમાણે પોતાના સેનાપતિઓને જરૂરી સૂચનાઓ આપી અને યુદ્ધનો ક્રમ ગોઠવવા સારૂ તે પોતાના તથુમા ગયો. સાત વાગે તેને અત્યંત દારણુ સમાચાર મળ્યા કે દારૂગોળા ખલાસ થવા આવ્યો છે અને જે છે તેટલાથી પૂરાં એ કલાક પછી લગી રોકાય એમ નથી હવે પાઠા હડવા મિલાય ખીજે માર્ગજ હતો નહિ અને દારૂગોળા વગરના એક લાખ સિપાઇઓને સાડાત્રણ લાખ વિજયોન્મત સિપાઇઓના દાવમાથી બચાવીને નસાડી લઇ જવાનું કામ પછી કાંઈ સહેલું ન હતું.

તરતજ સેનાપતિઓની સલાહ મોત્તાનવામાં આવી આ પ્રસંગના કરતાં વધારે મનનીનીકરેલા દેખાવની કલ્પના પછી યથા રાકતી નથી યુદ્ધનો ફોલાદત્વ સમી ગયો હતો અને ગરિની સ્મર્યાનવત્ ચાલિનો લગ માર ધાવન સિપાઇઓની ચીમો ધીજ થતો હતો. ફ્રેન્ચો પાસે અનામત લશ્કર હતું નહિ, ખીજ મલ્દ આવી મજે એમ ન હતું તેમનો દારૂગોળાનો લડાર ત્યાંથી પચાસ માઇલને છેટે હતો. બધા સેનાપતિઓ નેપોલિયનની આસપાસ નિરાલ થઇને ભેગ હતા કોઇને કશું કહેવાનું હતુંજ નહિ. કોઇને આ મુરદેવી તરી જવાનો માર્ગ સૂઝતો ન હતો ચાકથી લેવાઇ ગએલો નેપોલિયન ખુટથી ઉપર ઉઠી ગયો પા કલાક પછી તે જાગ્યો, અને બોલ્યો, “યુ ટુ જાગુ યું કે રમ જોડે ખુર”

ખર્ચિન ત કે કુચ કરવાની ના પાળીને જે મરદારો આ આફતનું કારણ થઇ રહ્યા હતા તેમના સતાપમાં વધારો કરવા નેપોલિયને એક પછી ાપાનો સખ્દ કેમ્ચાર્યો નહિ અત્યારે તો પોતાના સિપાઇઓના જનન મચાવવાનો માર્ગ શોધવા માંજ તેની સુધગી શકિતઓ રોકાઇ ગઇ હતી એક કલાકમાં તો યાદેલા, ધવાએના, મૂખ્યા ફ્રેન્ચ સિપાઇઓ ડોલરાત જનતી ઝડપથી પાછા હડવા પ્રેરતા થઈ ગયા. જવણીના તાપણાં યત્નને બૂલથાપ ખવગવવાને સંગજનાં ગડેલા દીવાં માલસ ને અને માર્મોટ નાસતા સૈન્યનો જનાર કરવા બેઠે બાલુએ ગોડવાઈ ગયા નેપોલિયન આખી રાત જાગે ફરી ફરીને નાસતા સૈન્યપર દેખરેખ રાખવા લા રા.

લિખિત લહેર એસ્ટર નદીને કિનારે આવ્યું હતું નદી ઉપર માન એકજ પૂત હતો તેના ઉપર થઇને લશ્કર અને તેપખાનું જપાલાખ પસાર થવા લાગ્યાં એ રમાણે આખી રાત ફ્રેન્ચ સૈન્યે પૂલ ઉપર થઇને વચા કપું તથાર થતાંજ મિત્ર લગ્નઓને ફ્રેન્ચાની નાસજાગની ખનર પડી રહ્યું. થાનાં અને તેપોના પાસા થવા લાગ્યા જ્યનાદ જવતા તેઓ આગળ ધસી આવ્યા પછી નેપોલિયને દીર્ઘદિ ચાપરીને ફરી રાખેલી ગોડવણી તેમનો વેજ થયેલ.

ફ્રેન્ચાનો પાછા જાત અને સતુનૈન્યનો ના લે જાત મિચા રિખિત હતો. ૨૪૦

રની શેરીઓમાંજ અથડાઈ પડશે એ નક્કી હતું અને તેમ થતાં ત્યાંના લોકો અને મકાનોની ખુવારી થશે એ પણ નક્કી હતું. તેને ખ્યાલી લેવા માટે નેપોલિયને યુદ્ધ-વિરામમાટે શત્રુઓ આગળ સફેદ વાવટો બતાવ્યો; પરંતુ તેઓ નાસતા ફ્રેન્ચોનો વિનાશ કરવા અધીરા થએલા હોવાથી તેને ન ગણુકારતાં આગળ દોડ્યા આવ્યા. આ બાબુએ શત્રુના વેગને રોકવા માટે શહેરના કેટલાક ભાગને સળગાવી મૂકવાની નેપોલિયનને પણ જરૂર હતીજ; પણ જે ઉદારતા તેના શત્રુઓમાં ન હતી તે એનામાં હતી. તેણે આ ક્રૂર આચ્છા નજ આપી પણ 'જર્મનીને ખ્યાવવા નીકળેલા' મિત્ર રાજ્યોને આ જર્મન શહેરની પ્રજાની દયા નજ આવી; છતાં બધા નેપોલિયનને તેમણે લોહીનો તરશ્યો રાક્ષસ કહીને વગોવ્યો. પોતાના સૈન્યને કાંઈક જોખમમાં નાખીને પણ લિગ્ઝિક શહેરનું રક્ષણ કરવાની તે આચ્છા આપતો ગયો.

સંકેસનીનો વૃદ્ધ રાજા નેપોલિયનનો પરમ મિત્ર હતો. પોતાના મૈત્ર્યે કુરેલા દગાથી તે લજવાતો હતો. નેપોલિયને તેને હૃદયપૂર્વક દિશાસો આપ્યો અને કહ્યું, "તમે તમારાથી બન્યું તેટલું ક્યું" છે અને હવે અમને થોડી વધારે પળની નિરાશ માટે તમને તમારી સલામતી જોખમમાં નાખવાનું કહેવું એ તો તમારી ઉદારતાનો ગેરલાભજ લીધો કહેવાય."

જેઉ રાજાઓ છેલ્લીવારના ભેટયા અને છૂટા પડ્યા. નેપોલિયનનો માર્ગ પાંચઠી સ્વાર અને તોપખાનાથી પૂરાઈ ગયો હતો, અને શત્રુઓની ગોળીઓ તેની આસપાસ મણુસણુટ કરતી ચાલી આવતી હતી. તેને એક બે વાર તો પાછા ફરવું પડ્યું. છેવટે શહેરની પ્રદક્ષિણા કરીને એક બધા જર્મનની મદદથી ઘણીજ મુશીબતે પૂરના નાકામુધી તે જઈ શક્યો.

એ પૂલ ઉપર થઈને આખું ફ્રેન્ચ સૈન્ય પસાર થવું હતું. તેની નીચે દારૂનાં પીપ ગોઠવી દીધાં હતાં, અને એક સરદારને આચ્છા પણ આપવામાં આવી હતી કે છેલ્લો ફ્રેન્ચ સિપાઈ પૂલ ઉપરથી પસાર થઈ રહે કે તરતજ દારૂનાં પીપને નાંચી ગાવી પૂલ ઉડાવી દેવો. એ સરદારે આ કામ એક હવાસદારને સોંપ્યું. નેપોલિયને લિગ્ઝિક છોડ્યા પછી શત્રુસૈન્ય સમુદ્રની ભરતીના મોઝાંની માફક શહેરમાં ઘસડી થઈ ગયું અને તેમને ખાળવા ઉમેલી ફ્રેન્ચ ટુકડીઓ પાછી હકતી ગઈ. તેની નીચે પૂલ ઉપર અને તેની આસપાસ સિપાઈઓ, સ્વાર, ગાડાં અને તોપોની પુખ્ત મદદ થવા લાગી હવાસદાર આ જોઈ ગભરાયો અને ગભરાટમાં દારૂનાં પીપને નાંચી ચાપી દીધી. ધડાકાની સાથે પૂલ હવામાં ઉડી ગયો. પચીસ હજાર ફ્રેન્ચ સિપાઈઓ શત્રુની વચ્ચે નિરાધાર અવસ્થામાં રહી ગયા. ચારે દિશાએ ગભરાટ ફેલાયો. જેનાથી જેમ નસાયું તેમ એ નાસવા લાગ્યા.

મિત્રરાજાઓના મૈત્ર્ય હવે લિગ્ઝિક શહેરમાં ઉમટયાં. ગોળાના પાંચઠી મદદ

ભાગી તૂટી ખડિયે જેવા જની નર્મ, અને નિર્દોષ, નિ વજ્ર, નિરપરાધી પુરો, ઓઝો અને બાગેલાના આકન્ઠથી વાતાવરણ ભગઈ ગયુ ચહેરેનો રાજમકત પક્ષ ભારે ઉમગમાં આવી ગયો અને તેમણે રસિયા, પ્રસિયા અને આરિદ્રયાના રાગઓને સહર્ષ આવકાર આપ્યો. સ્વાનન્ધ અને સમાનતાના દિમાયતીઓ નિવરા યદને પોતપોતાનાં ધરમા ભરાઈ બેઠા અથવા જેલ અગર ફાંસીથી જની જવા પડેશ નાસી ગયા. સ્વતન્ત્રતાનો ઉપામક અને સરલક નેપોલિયન જેએ યૂરોપના જીતમગાર રાજઓને આજ્ઞાથી પોતાના ધાકથી દયાવી રાખ્યા હતા તેની મતાનો આજ્ઞથી નાશ થયો અને બિચારી જર્મનીની પ્રજા તેમના જીતમગાર રાજઓને તામે આવી પડી.

લામકાત નહિ પણ જન્મવડે પોતાની શ્રેષ્ઠતા માનનારા મિત્રરાજઓએ દેશ દોહી જનારોનો તિરસ્કાર કર્યો, કેમકે તે ઉમરાવ નહિ હોઈને સામાન્ય જનતામા તેનો જન્મ થયો હતો તેની સહાયતાનો લાભ લીધા પડી તેને એક દૂર આવેલા સ્થાનમાં જવા આજ્ઞા મળી.

દરમ્યાન નેપોલિયન પોતાનાં વેરજીવેરજી થએના મૈન્યને જેમ તેમ જળવીને એર્ફર્થ તરફ પાછો ફરતો ગયો તેણે પોતાના મિત્રોને બોલે પોતાનોજ જનજગા વવા નાટે પૂલ ઉરાડી મૂક્યો એવી જૂઠી વાત તેના ચતુઓએ આખા યૂરોપમાં ફેલાવી, પણ તેમનાં ખીજ જૂઠાણાંની માફક આ વાત પણ સત્યની કસોટી બાગળ ટકી નથી.

ફ્રેન્ચ મૈન્ય નિરાશ થએલુ છતા હજી વ્યવસ્થા અને દહતાપૂર્વક પાછુ ફરતુ હતુ પાંચજ મહિના ઉપર જે લ્યુક્ઝેમના મેદાનમા તેમણે પૂરેપૂરી જીત મેળવી હતી તે મેદાન ફરી તેમણે જોયુ મિત્રરાજઓના સૈન્ય તેમની પાંજ દોડ્યાં આવતાં હતાં. પાંચ દિવસમાં તેઓ એર્ફર્થ પહોંચ્યા અહિં નવુ મૈન્ય વડ આવવાને બદલે નેપોલમ જવાની મુરાએ રજા માગી નેપોલિયનની પત્ની દલા બાધી ચૂકેલો હોવાથી પોતાની નેપોલમની ગાદી સાચવી રાખવા માટે તેણે નીચતાપૂર્વક નેપોલિયનના દુશ્મનો માથે છુપા ઠાલકારાર ક્યા અને નેપોલમ તરફ નાંચતો થયો. નેપોલિયનને આ વાતની ખબર હતી, છતાં તેની લક્ષજીત ઉદારતા તેની વિપત્તિના વખતમા પણ તેને છોડી ગઈ ન હતી. તેણે પોતાના દિલ્લુ કુખ દલાનુ મુરાને એક ઠપકોનો રખ્ખ પણ ન સજગાવ્યો અને છૂટા પડતો વેળા તેને પ્રેમથી ભેટ્યો. મુગ ગયો તે ગયોજ મદદ તો બાલુએ ગદી પણ યુજન જે નેપોલિયનની મદદ આવતો હતો તેને પણ રાખ બેસા. આ નીચતા અને મિત્રોહના બદલામાં મિત્ર જાનઓએ મુગને નેપોલમનુ ગત્ય વચપરપરાને માટે રહે એવુ કખ્ખુ અને એ કા તો પણ ડેવે તેમણે પોતાનાં ખીજ વચનોની પેઠ યોગજ વખતમાં ભગ કર્યો. આ જન્ય ન વિપત્તિના પ્રસંગમાં નેપોલિયને અનેશ્વાર અદિતીય ઉદારતા બતાવી

રતી શેરીઓમાંજ અથડાઇ પડશે એ નક્કી હતું અને તેમ યતાં ત્યાંના લોકો અને મકાનોની ખુવારી થશે એ પણ નક્કી હતું. તેને ખ્યાલી લેવા માટે નેપોલિયને યુદ્ધ-વિરામમાટે શત્રુઓ આગળ સફેદ વાવટો ખતાવ્યો; પરંતુ તેઓ નાસતા ફ્રેન્ચોનો વિનાશ કરવા અધીરા થએલા હોવાથી તેને ન ગણુકારતાં આગળ દોડ્યા આવ્યા. આ બાબુએ શત્રુના વેગને રોકવા માટે શહેરના કેટલાક ભાગને સળગાવી મૂકવાની નેપોલિયનને પણ જરૂર હતીજ; પણ જે ઉદારતા તેના શત્રુઓમાં ન હતી તે એનામાં હતી. તેણે આ કૂર આગા નજ આપી પણ 'જર્મનીને ખ્યાવવા નીકળેલા' મિત્ર રાજ્યોને આ જર્મન શહેરની પ્રજાની દયા નજ આવી; છતાં ભલા નેપોલિયનને તેમણે લોહીનો તરશ્યો રાક્ષસ કહીને વગોવ્યો. પોતાના સૈન્યને કાંધક જોખમમાં નાખીને પણ લિખ્ઝિક શહેરનું રક્ષણ કરવાની તે આગા આપતો ગયો.

સંકેસનીને વૃદ્ધ રાજા નેપોલિયનનો પરમ મિત્ર હતો. પોતાના સૈન્યે કરેલા દગાથી તે લજવાતો હતો. નેપોલિયને તેને હૃદયપૂર્વક દિવાસો આપ્યો અને ક્યું, "તમે તમારાથી ખન્યું તેટલું ક્યું છે અને હવે અમને થોડી વધારે પળની નિરાંત માટે તમને તમારી સલામતી જોખમમાં નાખવાનું કહેવું એ તો તમારી ઉદારતાનો ગેરલાભજ લીધો કહેવાય."

જેઉ રાજાઓ છેલ્લીવારના ભેટયા અને છૂટા પડ્યા. નેપોલિયનનો માર્ગ પાવદમ સ્વાર અને તોપખાનાથી પૂરાઇ ગયો હતો, અને શત્રુઓની ગોળીઓ તેની આમપાત્ત સણસણાટ કરતી ચાલી આવતી હતી. તેને એક બે વાર તો પાછા ફરવું પડ્યું. છેવટે શહેરની પ્રદક્ષિણા કરીને એક ભલા જર્મનની મદદથી ઘણીજ મુશીબતે પૂનર્નાકાસુધી તે જઇ શક્યો.

એ પૂલ ઉપર થઇને આખું ફ્રેન્ચ સૈન્ય પસાર થતું હતું. તેની નીચે દારૂનાં પીપ ગોડવી દીધાં હતાં, અને એક સરદારને આગા પણ આપવામાં આવી હતી કે છેલ્લો ફ્રેન્ચ સિપાઇ પૂલ ઉપરથી પસાર થઇ રહે કે તરતજ દારૂનાં પીપને ગળાવાની પૂલ ઉડાવી દેવો. એ સરદારે આ કામ એક હવાજદારને સોંપ્યું. નેપોલિયને લિખ્ઝિક છોડ્યા પછી શત્રુસૈન્ય સમુદ્રની ભરતીનાં મોજાંની માફક શહેરમાં દાખ થઇ ગયું અને તેમને ખાળવા ઉભેલી ફ્રેન્ચ ટુકડીઓ પાછી હડતી ગઇ. તેની મદદ પૂલ ઉપર અને તેની આસપાસ સિપાઇઓ, સ્વાર, ગાડાં અને તોપોની પુષ્કળ નોડ ચલા લાગી. હવાજદાર આ જોઈ ગભરાયો અને ગભરાટમાં દારૂનાં પીપને નામતરી આપી દીધી. ધડાકાની સાથે પૂલ હવામાં ઉડી ગયો. પચીસ હજાર ફ્રેન્ચ મિત્ર-ધ્રુઓ શત્રુની વચ્ચે નિરાધાર અવસ્થામાં રહી ગયા. ચારે દિશાએ ગભરાટ ફેલાય ગયો. જેનાથી જેમ નસાયું તેમ એ નાસવા લાગ્યા.

મિત્રરાજ્યોના સૈન્ય હવે લિખ્ઝિક શહેરમાં ઉમટ્યાં. ગોળાના વર્ષાથી મદને.

ચરણે જતા હતા નાના મોટા તમામ જર્મન રાજ્યો મિત્રરાજ્યોની ધારવા રીયા
જઈ તેમના વાવટા નીચે આવી ત્યાં હતાં રપેનમાં ત્યાંના પ્રજાકીય પક્ષે આજે
ધુણી ઇચ્છા કરોડો પૌંડો પૂમાડો કરી જીલમગાગ રાજ અને ધર્મન્ધ ધર્મજે હિમ
ખેડીવડે રપેનની પ્રજાને જકડી રહ્યું હતું ત્યાં અંગ્રેજ સેનાપતિ વેનિગ્ટન ચોતાલુ
બળ જમાવી રહ્યો હતો તેપોલિયન આ બાલુએ વવારે બચકર લગાઈમાં રાકાપનો
હોવાથી તેનાથી રપેન ત ક વધારે લક્ષ આપી ચકાપ એમ હતું નહિ માત્ર જન
રહ શૌહટ ધણીજ મુઘીમતે રપેનમાં પગ રાખી રહ્યો હતો તેને મારી હાલી પિરિ-
નીઝ પર્વત ઝોળગી ક્રાન્સની દક્ષિણ ગીમા ઉપર આક્રમણ કરવાનું વેનિગ્ટન માટે
દવે ઝાંઝુ મુરકલ ન હતું





પ્રકરણ ૫૮ મું-વઢી લડાઈ શરૂ થઈ

રોપના રાજ્યઓનો બડવાનો હેતુ હવે એકજ હતો અને તે એજ કે નેપોલિયનને પદબ્રષ્ટ કરવો અને ફ્રેન્ચ રાજ્યકાન્તિએ ઉત્પન્ન કરેલા સ્વતંત્ર વિચારોને યૂરોપમાંથી નિર્મૂળ કરી નાખવા. દરેકેક રાજતંત્ર ગમે તેટલું લોકપ્રિય હોય તોપણ તેને કાપને કાપ વિરોધી તો હોખત. ફ્રાન્સ સાથે સંબંધ રાખતા દરેક યૂરોપિય રાજ્યમાં ઘણા રાજસત્તા પુરુષો હતા. પોતાના વિશેષ અધિકારની પ્રાપ્તિની આશાએ તેઓ મિત્રરાજ્યઓના સૈન્યમાં સામેલ થવા તૈયાર હતા. તેની સાથે સ્વતંત્રતાને માટે અધીરો અનેલો એક ખીજે બળવાન વર્ગ હોયો મરી રહ્યો હતો અને નેપોલિયનના વિજયમાં પોતાના પક્ષનો વિજય સમજી તેને આવકાર આપવા તૈયાર હતો. ખુદ ઇંગ્લંડમાં પણ આવો પક્ષ હોવાથી ટોરી પ્રધાનમંડળને ગમે તે ભોગે નેપોલિયનનો અને તેની સાથે સ્વતંત્રતાના વાતાવરણનો વિનાશ કરવાની અગત્ય લાગતી હતી.

મિત્રરાજ્યોનાં સંયુક્ત સૈન્ય હવે હાઇન નદી તરફ આવવા લાગ્યાં. નેપોલિયને આ વખતે તેની તમામ માનસિક શક્તિઓ જાગૃત કરી. વયનો ઘસારો ઝાગવાથી તેની ચંચળતા કાંઈક કમી થઈ હોય તોપણ અત્યારે તો સૌને તેનામાં ભરખુવાનીનું જોમ પ્રકટી નીકળેલું જણાતું હતું. હાઇનથી પિરિનીઝ સુધીનો ફ્રાન્સનો પ્રદેશ યુદ્ધના વિશાળ કારખાના જેવો બની ગયો. વડી ધારાસભાએ નેપોલિયનને સલાહ આપવા માંડી કે ફ્રાન્સની સીમા તરફ શત્રુસૈન્ય ચાલ્યાં આવે છે એ શરમભરેલા સમાચાર પ્રજાને જાહેર ન કરવામાંજ ડહાપણ છે. તેણે તરતજ જવાબ આપ્યો કે “ જા માટે સાચી હડાકતથી પ્રજાને અજાણી રાખવી જોઈએ ? વેલિંગ્ટન દક્ષિણે, રશિયા તરે, અને પ્રશિયા, આસ્ટ્રિયા અને બાવેરિયા પૂર્વ દિશાએ તમારા ઉપર તકવી લ્યાં છે. શરમ નથી આવતી ? દેશનો દરેકે દરેક મર્દ આજે લડવા તૈયાર હોયો જોઈએ. તમે ધારાસભાના સભાસદો હથિયાર ધારણ કરી પ્રજાને દાખલો આપો. આજે તો આખા દેશમાંથી યુદ્ધનોજ પડેલો ગાજી રહેલો જોઈએ તેને મરડે લોકો સલાહની બાંધણી વાતો કરતા થયા છે ! ”

હતા કે પોતાની સ્વતંત્રતાના રક્ષણને માટેજ પ્રજાનું લોહી રેડાય છે એવી પ્રજાની ખાત્રી કરી આપવી.

છતાં પણ નેપોલિયન ક્રાન્સનું ગૌરવ જળવવાના આગ્રહને વળગી રહ્યો. તેણે પ્રજાના પ્રતિનિધિઓને કહ્યું, “દેશને માથે કેટલું સંકટ છે તે તમે જાણો છો. તમારી સલાહ માગવા હું કાયદા પ્રમાણે બંધાયેલો નહિ છતાં પણ મેં તમને પૂછી લેયું. તમે તો મને મદદ કરવાને બદલે ઉલટા મારા માર્ગમાં વિઘ્નો નાખવા માંડ્યા. અત્યારે શત્રુને અટકાવવાનો તમારો ધર્મ છે. તેમ ન કરતાં તમે તેને માટે રસ્તો મોકળો કરી આપો છો. આવા અણીના વખતે રાજ્યતંત્રને નિર્બળ કરી દેવાનો તમને શો અધિકાર છે? હું જે સત્તા ધરાવું છું તે મને તમોએ આપી નથી. મને તે સત્તા ઈશ્વરે અને પ્રજાએ આપેલી છે. હું કેવી રીતે રાજ્યાસન ઉપર આવ્યો છું તે તમે જૂઠી ગયા? તે વખતે પણ ધારાસભા તો હતીજ. તેના મત મેળવવાની અમર ત્યજી મને જણાઈ હોત તો હું મેળવી શકત; પણ તેમ ન કરતાં મેં દેશના એકે એક માણસનો મત માગ્યો હતો. રાજ્યાસન એટલે એક વ્યક્તિને માટે આખી પ્રજાએ સર્વાનુમતિથી બતાવેલી ધમ્મજા. મારી સાથે એકમત થઈને તમે મને ધણીજ મદદ કરી હોત, છતાં કાંઈ ફિકર નહિ. મને મારા પોતાનાજ માણસો ફસાવશે નહિ તો હું ધારું છું કે ઈશ્વરની અને મારા સૈન્યની મદદથી હું આ મુશ્કેલીમાંથી પણ છૂટી જઈશ; અને જો હું નિષ્ફળ જઈશ તો તેને પરિણામે આપણા દેશપર જે જે વિપત્તિઓ પડશે તેના કારણબૂત તમેજ ગણાશો.”

મિત્રરાજ્યો અને ક્રાન્સમાંના તેમના રાજલક્ષ્મી મિત્રોની તો દાનતજ એવી હતી કે ગમે તે રીતે નેપોલિયન અને પ્રજા વચ્ચે અંતર પડાવવું અને તે પોતાની પ્રજાને અજાણ્યો થાય તેવો પ્રયત્ન કરવો. તે અર્થે આખા ક્રાન્સના સામ્રાજ્યમાં નેપોલિયનની બદનકીમરેલી કરોડો પત્રિકાઓ વહેંચવામાં આવી. આ કામ માટે ઈંગ્લેન્ડે પોતાની તિજોરી ખુલી મૂકી. મિત્રરાજ્યોએ જાહેરનામાં અને ઉદ્દેશપત્રો દ્વારા લોકોને કહેવડાવ્યું કે અમે તો સુલેહશાંતિને માટે લડીએ છીએ; અને નેપોલિયન સત્તા વધારવાની તૃષ્ણાને લીધે લડે છે. અમે જનતાના અધિકારના રક્ષક છીએ; નેપોલિયન આપબુદ અને બુદ્ધી રાજસત્તાના રક્ષણમાટે લડે છે. અમે તો ૬૭૫૫ સલાહ કરવા તૈયાર છીએ પણ સત્તાના મદથી છડી ગયેલો નેપોલિયન તલવાર ન્યાન કરતો નથી. વળી તેમણે ક્રાન્સની પ્રજાને ખાત્રી આપી કે અમારે તમારી સાથે કંઈ વેર નથી પણ જે માણસ પોતાના સ્વાર્થને ખાતર આખા યુરોપને દુષ્કાર પહોંચાવે છે તેની સાથેજ અમારો કલહ છે. આવા ગૂંચાણ ઈંગ્લેન્ડે, યુરોપ અને અમેરિકાના લોકોએ પણ સાચાં માન્યાં અને ૬૭૫૫ તેની માફી અપાઈ.

ઈર્ષ્ય નેપિયર પોને વેલિગટના સૈન્યમા સામેલ થઈને ફ્રાન્સ ઉપર ચડાઈ કરવામાં મિતરાળ્યોના સહાયક હતો. છતાં તે પ્રમાણિકપણે જાહેર કરે છે કે ઉપલી માખનો કેવળ જૂની છે મિતરાળ્યોને સલાહ કરવીજ નહોતી તેમને તો માત્ર નેપોલિયન તરફ લેણીની કોષ્ટરતિ જાગૃત કરાવવી હતી નેપોલિયન અને મિતરાળ્યો વચ્ચે જે સુલેહનો વિચાર આવતો તેમાં સામા પક્ષે 'યરઆતથીજ કળાષ કરવા માંડી હતી,' કારણ કે એક માણસે જ્યારે સલાહતી સરતો ચર્ચાતી હતી ત્યારે બીજી તરફ ઇન્ડિયન પ્રધાનમંડળ તેથી ઉલટીજ દિવાએ કામ કરી રહ્યું હતું

નેપોલિયને પોતાના એલ્બી કોલેનકોર્ટને અને ત્યાંથી સત્તાં કરવાની સત્તા આપીને મામા પક્ષની જાવણીમાં મોકલ્યો. પોતાનું અનામત વશક જે પાછળ હતું તે આની પહેલે તેટલો વખત સર્પ લેવા માટે ચતુરપક્ષે સલાહ કરવાનો ડોગ જ્યો ફ્રાન્સનું બળ ક્ષીણ થઈ ગયું હતું આ લડાઈઓમાં મિતરાળ્યોને હાથે ફ્રાન્સનાં એટલાં તો માણસો માર્યા ગયાં હતાં કે ત્યાંનાં ખેતરો પણ અણખેડ્યાં રહી જતાં હતાં, અને હજી બીજું દશ લાખ માણસોનું સૈન્ય તેની સ્વતંત્રતા વૂટવા આવ્યું આવતું હતું, આવા સંયોગોમાં નેપોલિયન સલાહ કરવા રાજી ન હોય એ માનવા જેવુંજ નથી, પરંતુ માનભંગ કરતાં મૃત્યુને વરવાનો તેણે મહંતે જાજો એવો નિશ્ચય કર્યો હતો

કોલેનકોર્ટને વળાવતી વખતે નેપોલિયને કહ્યું હતું કે “મારે સત્તાં તો કરવી છેજ, પણ માનભંગ થાય એવી સરતો હું કદી કમૂલ કરીશ નહિ જે સત્તાંની સરતો વાળખી અને કોઈ પણ પક્ષને અન્યાયકર્તા નહિ હોય તોજ તે સ્થાપી નીવડશે નહિ આખી વડાય એવી માગણીઓ કરવી અને ફ્રાન્સનું ગૌરવ અને ઇજ્જત ગુમાવ્યા વગર કમૂલ ન થઈ શકે એવી સરતો કરવી એનો અર્થ એજ કે મારી સામે પ્રાણાન્ત મુંધીનું મુઠ્ઠું.”

કોલેનકોર્ટ લખે છે કે ફ્રાન્સના ખરેખરા ચતુરો તો ઈંગ્લેન્ડ, આરિટ્રયા, અને સ્વીડનનાં રાજ્યો હતાં નેપોલિયનનું મૂળ ઉમેડી નાખવાનો તેમણે દૃઢ નિશ્ચય કર્યો હતો તેથી સલાહ કરવાના મધા યત્ન ફેમટ મધા. તેમણે ખતાવેલી સરતો અમે જેમ જેમ સ્વીકારતા મયા તેમ તેમ તેઓ વધારે આકરી માગણી કરતા મધા અને એક મુશ્કેલીનો નીવડો આવે કે તરત તેઓ બીજી ઉભી કરતા તેથી આખરે મે ચહેન ચાહને લખી દીધું કે એમની દાનત સત્તાં કરવાની છેજ નહિ. માત્ર આપણા ઉપર બધી બાબુએથી ચલક કરી ચકાચ તેની તૈયારી કરી લેવા માટેજ તેઓ સલાહ કરવાના ખાતાં ખતાવે છે

નેપોલિયનની ઇચ્છા એવી હતી કે પોતે તાજ થયો તે વખતે ફ્રાન્સનો જેટલો વિનાશ હતો તેથી ઓછો નજ થવા દેવો, કેમકે બીજા રાજ્યોને મુખબલે તે નમજી

પડી જઈ ભવિષ્યમાં મારું જાય. તે કહેતો કે ફ્રાન્સનું રાજ્ય મારા હાથમાં આવ્યું તે વખતે જેવું હતું તેવું તો મારે મૂકી જવું જોઈએ; અને જો સામે પક્ષ તેટલું પણ રહેવા દેવા નહિ ઇચ્છે તો મારે માટે ત્રણ રસ્તા છે—લડીને જીવવું; લડતાં લડતાં આગરબેર મૃત્યુ માગી લેવું અથવા જો પ્રજાની મરજી હોય તો રાજ્યાભન છોડી દેવું. મને રાજ્યાસનનો મોહ નથી અને સ્વમાનનો ભોગ આપીને તો હું તે કદી પણ નહિ ઇચ્છું.

ફ્રાન્સના આ વિપત્તિના વખતમાં કેટલાક સંપૂર્ણ નિઃસ્વાર્થ પરાયણતાનાં અને સ્વ-દેશપ્રેમનાં ભવ્ય દૃષ્ટાંતો પણ નજરે પડે છે. કાર્નો નામે એક ગૃહસ્થ જે તેના પ્રમાણિકપણામાટે જાણીતો હતો તેણે પોતાના પ્રજાસત્તાક રાજ્યતંત્રના સિદ્ધાંતને વળગી રહી રાજ્યની સેવા કરવા ના પાડી અને નેપોલિયન સાથે અસહકાર કરીને ચાલ્યો ગયો, અને અપ્રસિદ્ધપણે ગરીબાદમાં દહાડા પસાર કરતો રહ્યો. નેપોલિયનને તેના ગુણની કદર હતી તેથી તેણે એક માયાળુ પત્ર સાથે કાર્નોને પૂરતું પેન્શન મોકલાવ્યું. ત્યાર પછી વર્ષોનાં વર્ષો વહી ગયાં. નેપોલિયન અને ફ્રાન્સ ઉપર વિપત્તિનાં વાદળ ધેરાવા લાગ્યાં, અને તેના પક્ષમાં ઉભા રહેવું એ પણ જોખમભરેલું મનાવું હતું. તે વખતે સાઠ વર્ષનો વૃદ્ધ કાર્નો રાજ્ય સાથેનો અસહકાર બાબતે મૂકીને સ્વદેશના રક્ષણમાટે સજ્જ થઈ ગયો. નેપોલિયનને તેને એન્ટવર્પનો ખચાવ કરવા મોકલ્યો અને તે કાર્ય તેણે અતિ ઉત્તમ રીતે બજાવી પોતાના અનેક ગુણોનું દર્શન કરાવ્યું.

નેપોલિયનના શત્રુઓએ તેને અગ્રિય કરવા માટે જૂઠી પત્રિકાઓ દેશમાં બધે વહેંચી તે છતાં ફ્રાન્સના ઘણા જિલ્લાના લોકો ઉપર તેની અસર થવ પામી ન હતી. તેઓ ઉલટબેર શસ્ત્રની માગણી કરવા લાગ્યા અને કોઈ પણ વખતે દુસ્મનો સાથે મુકાબલો કરવા તૈયાર થઈને આગામી રાહ જોતાં હતા. જોકે ખિન પક્ષના આગેવાનોએ ઇચ્છા દર્શાવી કે જો અમારા વક્તાઓને બોલવાની, લેખકોને લખવાની, અને ગાનારાઓને રસ્તામાં યુદ્ધગીતો ગાવાની રજા આપવામાં આવે તો રાજ્યવિપ્લવ વખતે અમે કયું હતું તે પ્રમાણે આ વખતે નીચલા વર્ગના લોકોનાં ઝંતુની સ્વભાવને અમે સારી પેઠે ઉશ્કેરી મૂકીએ. નેપોલિયનને તેમનું કહેવું સાંભળી લીધા પછી એક પળવાર વિચાર કર્યો અને દઢતાપૂર્વક જવાબ આપ્યો, “ના, તેમ નહિ બને. ખરેખરી લડાઈ લડીને હજી મારે માટે ઉગરવાનો સભવ છે ખરો, પણ ઝંતુની યુગાશાહીના સરદારોની પાસેથી તો હું સલામતીની જરાએ આશા રાખતો નથી. તેઓ અને રાજશાસન વચ્ચે, ઝંતુની મંડળો અને પ્રધાનમંડળો વચ્ચે કશો સંબંધ હોઈ શકેજ નહિ. મારી પડતી થાય તો ભલે થાય પણ જે વિપ્લવમાંથી મેં મારા દેશને ઉગાર્યો છે તેમાં હું તેને ડૂબવા નહિ દઉં.”

સ્વીડનનો પદ્મશ્રી થયેલો રાજ્ય ગુસ્તાવસ જે નેપોલિયનને “પથુ” કહેતો

અ-સુધા એ એ બે ને માત્ર પાન માળા દિવાળ રીનામાં, ત્યુ તામ જર્મ-
 ને-સુધા એ એ બે ને માત્ર પાન માળા દિવાળ રીનામાં, ત્યુ તામ જર્મ-
 ને-સુધા એ એ બે ને માત્ર પાન માળા દિવાળ રીનામાં, ત્યુ તામ જર્મ-
 ને-સુધા એ એ બે ને માત્ર પાન માળા દિવાળ રીનામાં, ત્યુ તામ જર્મ-
 ને-સુધા એ એ બે ને માત્ર પાન માળા દિવાળ રીનામાં, ત્યુ તામ જર્મ-
 ને-સુધા એ એ બે ને માત્ર પાન માળા દિવાળ રીનામાં, ત્યુ તામ જર્મ-
 ને-સુધા એ એ બે ને માત્ર પાન માળા દિવાળ રીનામાં, ત્યુ તામ જર્મ-
 ને-સુધા એ એ બે ને માત્ર પાન માળા દિવાળ રીનામાં, ત્યુ તામ જર્મ-
 ને-સુધા એ એ બે ને માત્ર પાન માળા દિવાળ રીનામાં, ત્યુ તામ જર્મ-
 ને-સુધા એ એ બે ને માત્ર પાન માળા દિવાળ રીનામાં, ત્યુ તામ જર્મ-



પ્રકરણ ૫૯ મુ-પારિસ શરણ થયું



તે ૧૭૧૪ ના નવન્યુઆરીની ૨૪ મી તારીખે નેપોલિયને પોતાના રાજ્યના મુખ્ય વરખાગીઓનો મેળાવડો કર્યો તેમની સમક્ષ એક દુકા મળીર અને હુકમદાવક લાપલેસહિત રાષ્ટ્રી મેરિયા હર્લસાનો રાજ પ્રતિનિધિ તરીકે અભિષેક કરાવ્યો અને તેની પાસે રીતસરના સોગદ લેવડાવ્યા આ પ્રસંગુ તેનું બાપચુ સાબજી કચ્છાની આખો ભરાઇ આવી હતી અભિષેકક્રિયા પૂર્ણ થઇ રજા પછી તેણે સૌની વિદાય લેતાં કહ્યું, “ ગૃહસ્થો ! આપણે કલય કરી મળીશું ”

ત્યાર પછી તેણે પોતાના તમામ ખાનગી પત્રો બાળી નાખ્યા, સ્ત્રીપુત્રને પ્રેમથી છેલ્લીવારનું આલિંગન દઇ લીધું અને બીજા દિવસે સવારના ત્રણ વાગે રાજ મહેલ છોડી જાવળી તરફ ચાલતો થયો. આ તેમનો આખરનો મમાગમ હતો ફરીથી તે સ્ત્રીનું તેમજ પુત્રનું મોં જોવા પામ્યો નહિ.

મિત્રરાજાઓનાં સૈન્ય હવે દ્વારકા નદી ઓળંગીને અમાપ્ય ગતિથી આગળ વધતાં હતાં માર્ગમાં એ રાજાઓએ અતિથય ત્રાસદાયક જાહેરનામું પ્રગટ કર્યું કે જે કોઇ ક્ષેત્ર સવાસી હજી ધારણ કરીને પોતાના દેશનો ખ્યાવ કરતો પકડાશે તો તેને ધાડપાકુની માફક જોળીનારથી કાર કરવામાં આવશે અને જે કોઇ નામ જરા પણ સામે ચલા પ્રયત્ન કરશે તેને બાળીને તારાજ કરવામાં આવશે. લોકદાદા જેવા અગ્રેજો પણ કમૂત કરણ પડે છે કે ‘ આ જાહેરનામાવડે માણસજાતના અતિ પવિત્ર અને સન્માનન હક્કોનું ખૂન કરવામાં આવ્યું હતું ’

નેપોલિયને યોગાગાડીમાં મોં માર્કલની મુસાફરી કર્યા પછી તેણે ખુચગના રાજ્યનું નિષાધઓની દુકગીઓને વિખેરી નાખી. ત્યાંથી પચાસ માઇલ દક્ષિણે દ્રોપ આગળ ખુચરનું મળખતુ ‘ન્યમ’ પડ્યું હતું તેથી તેને મારી છઠ્ઠાવા નેપોલિયન મહાને માર્ગે ચઢને જરફ અને વરસાલની ઝડીની વચ્ચે દોડી ગયો. કાદવમાં તોપે પસાવ નહિ છતાં નિષાધઓમાં અગ્નયજ્ઞ જેવો ઉત્સાહ વ્યાપી ગયો માર્ગમાં નામકાના લોખા પણ પ્રેમ અને આભાર દર્શાવવા ચૂંતા નહિ. તા. ૨૬ મીએ બપો’

નેપોલિયને પોતાના વીશ હજાર સિપાઈઓ ખુલ્લુચરના સાંઠ હજારની સામે ગોઠવી દીધા. શત્રુસૈન્ય ધિયેનના કિલ્લા અને ટેકરીઓવડે સુરક્ષિત હતું. આજ જગ્યાએ નેપોલિયન બાળપણમાં લણ્યો હતો. તે વખતનાં સ્મરણોને તાજાં કરાવનાર પરિચિત સ્થળ તરફ તેની પળવાર નજર નાખી અને સિપાઈઓને તેમનાં બીનાં કપડાં સફવવાની પણ રજા ન આપતાં વગર વિલંબે યુદ્ધ શરૂ કર્યું. સાંજ પડવા પહેલાં તો ખુલ્લુચરને નાસવું પડ્યું. ત્યાંથી થોડા માઈલને અંતરે સ્વાર્જનબર્ગનો પડાવ હતો તેની સાથે જોડાઈ જવા ખુલ્લુચર નાઠો.

ખીજે દિવસે તેઓ બેઉ ભેગા થયા અને ધિયેનથી નવ માઈલને અંતરે ઢોઢ લાખ સિપાઈઓસહિત તેમણે નેપોલિયન ઉપર આક્રમણ કર્યું. નેપોલિયન ઘણી સુશ્કેલીએ ત્યાં આગળ માત્ર ચાળીશ હજાર સિપાઈઓ ભેગા કરી શક્યો. આખો દિવસ શૌર્ય અને દૃઢતાસહિત આટલા મોટા સૈન્ય સામે ફ્રેન્ચો પોતાનો ખસાવ કરતા ઉભા રહ્યા. સાંજ પડી ત્યારે અંધારાનો લાલ લાંબને નેપોલિયને પોતાના છ હજાર બહાદૂર સિપાઈઓ ગુમાવી દેાયનો આશ્રય લીધો. રશિયા અને પ્રશિયાના નૃપતિઓ પાસેની ટેકરી ઉપરથી પોતાના હરિક્ષી હાર જોઇને ખૂબ ખુશ થયા અને ખુલ્લુચરે તે રાત્રિ દારૂના ઉપરાઉપરિ સીસા ગટગટાવવામાં ગાળી. નેપોલિયનની મુઠ્ઠા વણુનો હવે પાર ન હતો. તેના સૈન્ય કરતાં અનેકગણાં સૈન્યો જૂદી જૂદી દિશાએથી પારિસ તરફ ચાલ્યા આવતાં હતાં. નવી નવી વિપત્તિઓના સમાચાર પણ પડે તેને મળ્યાજ કરતા હતા. હજી તેના અને મિત્રરાજ્યો વચ્ચે વિશ્તિ ચાલતી હતી. તેણે કોલેનકોર્ટને વાજખી સરતે સલાહ કરી નાખવા લખ્યું.

પણ તેના શત્રુઓને તો સલાહ કરવીજ ન હતી. તેમને તો લોકોના મન ઉપર એટલીજ અસર પેદા કરવી હતી કે નેપોલિયન સલાહ કરવા રાજી નથી; બાકી અમે તો રાજી છીએ. તેથી તેમણે એવી સરતો બતાવી કે તે કબૂલ કરતાં નેપોલિયનને સ્વમાન ગુમાવવુંજ પડે. તેમણે જણાવ્યું કે નેપોલિયન ગાદીએ બેઠો ને વખતે ક્રાન્સની જે સીમા હતી તેટલીજ રહેવા દઇ બાકીનો પ્રદેશ તેણે છોડી દેશે. એમ કરતાં ક્રાન્સની ઈચ્છાત ખય. તેનું બળ ઘટે; કેમકે એજ અરસામાં પોલેન્ડનો ફોક્સી ખાઇને રશિયા, જર્મની અને આસ્ટ્રિયા પુટ થયાં હતાં; અને ઈંગ્લેન્ડે મરાઠા અને ટીપુનાં રાજ્યો સ્વાહા કર્યાં હતાં; છતાં તેણે પુષ્કળ વિચાર કરી નેપોલિયન તેના મત્યા ઉપર અરજના કુંગરની પેઠે બસી આવતી હતી. તેના સરદારો પણ હારે કરવાનીજ સલાહ આપ્યા કરતા હતા. તેના માઇ જેમેરે પણ લખ્યું કે આવા સંજોગમાં જતાં કરવામાં નામોદી નથી. ગાદીનો ત્યાગ કરીને તમે અનેક જાતની ખસેડ કરી નહોતા. આખરે તેણે જે સરતો કબૂલ પણ કરી અને મુમેદ કરવાની કોલેનકોર્ટ સલાહ આપી.

પણ એક દરમિયાન વિદ્યાર્થીઓને જે કામના વિચાર ન કરતા તેમને
દબે એવી આજ્ઞા કરી કે તમારું નામ રહેવા દેવાની જે દરેક દરેકને તેમજ રહેવા
દઈ વધારાનો પ્રાર્થ તેને એવી રીતે આ મરત તે નેપાલિયન કરી પણ ન કરીશો
એવી કહી જે નિર્ણયમાં આજ તેમને કામમાં આવે તેમ કર્યા તેને નમતુ બતાવી
પણ તે પાને કહી રીતે પ્રભુનો નામ જે કહી રહે રા મળી મીમા પાલી કહે
એવે આરિયા અને પ્રક્રિયાની રીતે તેને કહ્યું. " હું તારીની અને વિદ્યાર્થીઓ
કામ આ કામના કરી પણ નહિ જાય રહે " તેને આ સરનામે પત્રિકા રખે.

મિત્રતાઓની ખુશીઓ જર ન રહે કામની રજા વખતે ભરીને
મરવા તૈયાર થઈને આજના મનને રીતે લેવા તેમજ સંસ્કારી વિદ્યાર્થીઓ
આજના અભ્યાસ નેપાલિયન આજ કામના પાને કહીને તેમને આજના નેપા
કામના રજાના નામ પાણુ રહે કરી કીધું ત્યાંથી મીમા પારિમ પદોની જગ્યાની
નેવી પાણુ કરી.

એન નદીથી ઉતરે પચાસ આજના અતરે માર્ગ નદીની ખીણ આજેથી જ એક
નદીઓ પારિસ નદી જેવી થાય છે એ નદીની ખીણમાં મળેને જર સીતર
દાનર વિષાકો સાથે પારિસ તરફ જાય તેની આજના રજાના કામ નહિ
નેપાલિયનની સકામતુ બતાવે કહી. જેમના કિલ્લાની અને જાણે ઉતરેથી
આજના આવતા કામ. જર અને રજાના નામ પૂર્વ વિદ્યાર્થી પારિસની નદી આજે
લાગ્યા કામ. જરના કામના કામના એકેક અર્થિત નદર ઉપર જોવા વર્ગ
વર્ગ કામ અને તેના આજના સંસ્કારના કામ નાખતા કામ નેપાલિયનના મનીઓ
પણ આજે કામ રજા બેઠા તેઓ એમના કામના કામના કે કુરમનો જે આજે તે
આજેને પણ આ વખતે સલાહ કરી રો.

આજના આજના યુવકોના પ્રસંગમાં નેપાલિયન જતાવેથી કહતા અરખ
અજ અને અર્થિક છે તેમની આજના તેણે યાત્રીપૂર્વક જવામ આજે કે—

‘ના, ના, એમ નહિ બને. હમણાં સલાહનો વિચાર પણ તમને ન આવે
જોઈએ. હું હમણાં જરને મારી કહાડું છું તે પારિસના રસ્તાપર છે મને ૧
પરમ દિવસે તેને જર મારી કાઢીશ એમાં મને કોઈ મનશે તો બધી આજ
પસાઈ જશે. પછી યુ થાય છે તે જોઈયું.’

તેણે આજે પછીવાર અરખના પરાજયને પૂરેપૂરા વિજયના રૂપમાં પોતાના
અર્થુત દાવપેચવડે ફેરવી નાખ્યા કામ તેવા દાવતેણે આ વખતે પણ અજમાયે
રજાના નામને આજના માન દરમિયાન દરમિયાન માણસો નોજે આજના રહેવા દઈ તે ની
દાનર માણસો લઈને માર્ગ નદીની ખીણ તરફ પવનવેગે ફેરવે ૧૦ મી ફેરવે
એ સવારના પહોરમાં વાવાઝાવાના ઝપાટાની માફક ફેરવે સિપાઈઓ નાસ્તો ખા

ગયા અને ફ્રાન્સના પુત્રોને મારી, છુંદી, કચરી એના એ રાજને માદીએ બેસાડ્યો ત્યારેજ જાણ્યા ! સ્વતંત્રતાનું ઉપાસક ઈંગ્લેન્ડ આ પાપયત્રમાં બ્રહ્માને પાટલે બેઠું. પચ્ચીશ વર્ષ સુધી આખા યુરોપને લોહીથી ખરડી નાખ્યો અને જોણે યુરોપના સંયુક્ત રાજ્યોની સામે એકલે હાથે વીશ વર્ષ સુધી પોતાના દેશની સ્વતંત્રતાનું રક્ષણ કર્યું તેની બહાદુરી અને સ્વદેશપ્રીતિને ન્યાય આપવાને બદલે ઉઠતા તેના ઉપર અનેક જૂઠા આક્ષેપો મૂક્યા, પણ હવે એ જમાનો વીતી ગયો છે. હવે પ્રગ્ભે જુલ કાળના ઇતિહાસની તુતના કરવામાં પોતાનો હક્ક સ્થાપિત કર્યો છે. આપણે રાજ્યોએ કરેલો અન્યાય તેઓ જરૂર ધોઈ નાખશે; એટલુંજ નહિ પણ ધોઈ નાખ્યો છે. દરેક દેશની પ્રગ્ભના અંતઃકરણમાં નેપોલિયનને તેને લાયકનું રાજ્યાસન મળી ચુક્યું છે.

મિત્રરાજ્યોએ નેપોલિયનને ગુચવણમાં નાખવા પોતાના સૈન્યોના બે ભાગ કરી નાખ્યા. એક ભાગને લઈ જૂલ્યર માર્ન નદીની ખીણમાં થઈ પારિસ તરફ ઝડપથી જાય અને બીજો ભાગ લઈ સ્વાર્ઝનમર્ગે સેનની ખીણમાં ચાલ્યા આવ્યું. એવી યોજના ઘડી. સ્વાર્ઝનમર્ગને ખાળવા દ્રૌપ આગળ દશ હજાર મિપાઇઓ ગેટાઈ ઈશ્રીશ હજાર માણસોસહિત નેપોલિયન જૂલ્યર તરફ દોડ્યો. વારંવાર માર ખાઈને હેબક ખાઈ ગયેલા પ્રશિયનો નાહા. હજી નેપોલિયનના નામને એટલો કરમ હતો કે એક લાખ માણસો તેના ત્રીશ હજાર થાક્યા પાક્યા માણસો આગળ ઉભાં પણ ન ચાલ્યા.

જૂલ્યર માર્ન આળંગીને નાહો અને જતાં જતાં નદીનાળાંપરના પુલ ભંગીને ગયો. નેપોલિયને નવા પૂલ અંધાવી તેની પૂંક લીધી; અને અગ્રમ ચાલારીતે દિલ્લચાલવડે તેને એવો અકળાવી નાખ્યો કે તેણે બચાવતી આશા છોડી. એટલામાં નેપોલિયને પચ્ચીશ હજાર ગોઠવ્યા. તેનું આક્રમણ એવું મજબૂત હતું કે સત્તુલ તોપખાનાનો પ્રચંડ માર છતાં તેણે દુસ્મનોને ગણરાખ્યા; પણ આટલી મોટી નાખ્યો સામે એકલી દિમિત કામ ન આવી, તોપચી સત્તુલો ટકી ગયેલા કેવળ વાલ કરી ન શક્યા. અંધાર થતાં ડ્રીન્સનો નેપોલિયને આગ્રહ લીધો. સત્તુલી નેપોલિયન લેવાઈ.

સ્વાર્ઝનમર્ગે નેપોલિયનને જૂલ્યરની પાછળ પડેલો મિત્ર મેનની ખીણમાં પચ્ચીશ હજાર માણસો કંઈને સાતવા માંડ્યું. દિલ્લચી કાલકાલે અટકાવે મેલિંગ્ટન ચાલ્યો આવ્યો હતો. યુરોપના વંશીય રાજકુમારો તેને કંઈક કરવાની રજા હતા. એક બીજું મેનચ આટલેમના ઘાટ આળંગીને પુન્યત્ર દેખાઈ થઈ ચૂકું હતું. નેપોલિયન જ્યાં જ્યાં જાય ત્યાં જાય. તેને તેને સત્તુલના વાલને પડેલો હતો. દેશની રિહતિના સમાચાર પણ તેને મળ્યા હતા. તેને તેને પડેલો હતો. તેને અટકાવવાની કામ તેણે પડેલો હતો.

નેપોલિયને પૂછ્યું, “આમ કેમ ? તમે પારિસ તરફ કેમ જતા નથી ?”
જનરલ બેલિયાર્ડે અંધારામાં શહેનશાહનો પરિચિત અવાજ ઓળખ્યો. તેણે કહ્યું, “પારિસ શરણ થયું છે. કાલે સૂર્યોદય પછી બે કલાકે શત્રુઓ નગરમાં પેસશે. આ સિપાઈઓ માર્મેઈ અને મોર્ટિયરના વિખરાયલા સૈન્યનાં અવશિષ્ટ માણસો છે. તેઓ આપના સૈન્યમાં સામેલ થવા ફ્રેન્ટેન્જલો તરફ જાય છે.”

આ સમાચારથી નેપોલિયનના ઉપર વજ્રપાત થયો. એક પળવારસુધી સંપૂર્ણ ચૂપકી ફેલાઈ. સંતોષથી નીપજેલા ડંડા પરસેવાનાં ટીપાં તેના કપાળ ઉપર તરી આવ્યાં. પછી તે ઉતારળે પગલે આમતેમ ખૂબ આંટા મારવા લાગ્યો; અને મથે પોતાનેજ પૂછતો હોય તેમ સામા માણસના ઉત્તરને માટે જાણે થોભ્યા વગર ઉપરા ઉપરિ સવાલ પૂછવા માંડ્યા—

“મારી સ્ત્રી ક્યાં છે ? મારો છોકરો ક્યાં છે ? લશ્કરનું શું થયું ? પારિસના પ્રજાકીય રક્ષકો જેઓ એકેએક માણસ મરતાસુધી નગરની દિવાલ આગળ લડવાના હતા તે ક્યાં ગયા ?”

એક પળવાર થોભ્યા પછી અધીરા અવાજ અને લાવસહિત તે બોલ્યો—
“હજી આખી રાત મારી છે. શત્રુઓ તો સવારેજ પેસવાના છે. ગાડી તારો ! ગાડી ! અખધડી દોડી જઈએ. બ્લૂયર અને સ્વાર્જનખર્ગના પહેલાં આપણે પહોંચી જઈએ. બેલિયાર્ડે થોડે સ્વારની ટુકડી સાથે મારી પાછળ આવે. આપણે પારિસની શેરીએ શેરીએ લટીશું. મારી હાજરીથી, મારા નામથી, મારા સિપાઈઓની બહાદુરીથી પારિસ જીતી ઉઠશે. એટલામાં પાછળ આવતું લશ્કર પણ આવી પહોંચશે. શત્રુના પાછલા ભાગ ઉપર તે તૂટી પડશે. ચાલો ! ચાલો ! હજી પાંચમાઘીને છેલ્લે પવનીએ પણ ફેલેલે અવકાશ છે.”

બેલિયાર્ડે પછી કથી શરતે પારિસ શરણ થયું છે તેની વિગત કહી. વળી તેણે જિવન પળવાર બોલ્યો અને બોલ્યો—

“શત્રુને રાજધાની સોંપી દીધી ! કેવા આપણા ! જેનેક પણ નાસી ગયો ! મારો સગો ભાઈ ! તેઓ તારો થયા ! તેમના બધુને, તેમના દેગને, તેમના રૂઝને ફસાવ્યો ! શરોપ આગળ ફ્રાન્સની આખર સુદાવી ! આઠ લાખની ફ્રાન્સીયન સેફ્ટર અંતુકોનો એક પણ આર ક્યાં વગર સોંપી દીધું ! આ મનકર ખાતર છે. તે પખાનું ક્યાં જગ્યા ગયું ! તેમની પાને ખસે તેણે અને એક મરિને મારે તેણે દારૂગોળા છે. હું નથી દેવો ત્યારે એ બધુચકા હમરો વાળી મૂકે.”

ઘોડીચરમાં એક પછી એક એમ ધસા લશ્કરી અમલદારો ત્યાં જતા પદ પદ કરે નેપોલિયન કંઈક સાત પાંચ થયો હતો એટલે તેમને પૂછીને આદતથી મળતો નિવર્તન પહેલે ધસી ગયો. પછી ફ્રેન્ટેન્જલોને માણસે કંઈ જઈ કહ્યું. “સૈન્ય મળે પડે”

એ રાજાઓની વાતચીતો એ અને એકી મુદ્દાએ ઉપર. એકી સિદ્ધિ એ લડનારો
કામ એવા થાય છે તે અલગકામને દાદા રાજાને એ અને કુ રૂપ થાય છે એક પદ
એક પદ વધુ મુદ્દાઓને નિર્દેશ કુ રૂપી નિર્દેશ થાય છે તે પુ

દાનનાદ મળે વધુ પડે છે એ તેનું ન. પ્રાપ્ત થાય છે અને તેને અંક
અથવા ન દર્શાવે. વધુકામને પાછો અપોદ વધુ નેવલુ મોકલનાર અથવા કહી પડી
ને લલિતને અ. વળ કુ મારક અને કુ. ' કુ રૂપી એ અને એક વાતચીતનારો
મળે અને કુ મળે છે, અને વધુકામને કહે અપોદ છે

આ ભનાવ ભનાવ પડી વધુ પડે દાનનાદ એ રિતે થત કોતા કહે છે કે
' આર્ય આપુ તરી ભવ છે અને ભવ નહીં અપોદ કુ રૂપે વા કુ રૂપે મોકલ
એ ભનાવ છે કહી નહિ પિયર. આ મરમરને અનિ ભવાન છે આર્ય સારે
તેનાથી અપાદ ભવ છે અપોદ આપોદ થાય પડી કમળી થાત મધુર ભાવા
વધુર દેવ નહિ."

ત્રિતો મીન પ્રદર પુો થય અ. મો દરેક દાનનાદ પડે બીજા પોદ
પર પારિસને રતે પડી રપે નેપેલિયન રસર મરે અને અનત દોહમમ રિધનિમા
દાનનાદના રતે લીધા. તેના કોષ, નિરાય યજ્ઞેશ, તથા કુ. મથી લેવા નભમા
સિપાહઓ અને સરદારો તેની પાછળ પાછળ આપ્યા. આરે ય આરે વાને તેઓ દાનનાદ
પ્રાચીન રાજાઓના મહેલ આમન આડી પડ્યાના પોતાની પડી સર્થ મૂળ છે તે
જાણી રાજાવત્સુ રમ જુ કલપના મેષ પજુ નીચળી તે મનથી આ. આપો રહીતે
દને. દાનનાદના પ્રમદેવનાં કમ્ય દિવાનખાનાં, જે તેની કાર્તિથી ૬૭ દોની
રતા છે અને રેશે દેશના પ્રવાસીઓને ૬૭ અટતે વડે પજુ આપે છે તેમાં
દાખલ ન થતાં તેણે એક સામાન્ય પ્રજાજનની મરફ કિત્વા. ૥ ખુજામા એક નાનો
એકાંત આરો પોતાને મટે પમદ કર્યો અદિ તે એક પદમપર વતો તેનું ઉદાર
દેવ નહિ કપી વડાય એવા કુ. મથી આપારે ચીરાશ વળું લેવા છતાં તેની બાબા-
કૃતિ થાત અને મનીર હતી રીધથી નીકળેનું તેનું ને વ પજુ દને ત્યાં આવી પડો-
મ્યુ તે અને પારિસથી માલ્યા આવેલા સિપાહઓ મળી પચામ દળત માણસોનો
ત્યાં જમાવ થયો ચહેનચદ તરફ તેમની સક્તિ દમેય કરતાં અત્યારે વધારે હતી
અને પારિસમાં દાખલ થતા ચતુના તજુ લાખ સિપાહઓની સામે ઝુઝવા અમને સર્થ
ભાવે એવા પોદાર તેઓ કરતા હતા

નેપોલિયને પૂછ્યું, “આમ કેમ ! તમે પારિસ તરફ કેમ જતા નથી ?”
જનરલ બેલિયાર્ડે અંધારામાં શહેનશાહનો પરિચિત અવાજ ઓળખ્યો. તેણે કહ્યું, “પારિસ શરણુ થયું છે. કાલે સૂર્યોદય પછી બે કલાકે શત્રુઓ નગરમાં પેસશે. આ સિપાઈઓ મારો અને મોર્ટિયરના વિખરાયલા તૈ-યનાં અવશિષ્ટ માણસો છે. તેઓ આપના સૈન્યમાં સામેલ થવા ફ્રાન્સમાં તરફ જાય છે.”

આ સમાચારથી નેપોલિયનના ઉપર વજ્રપાત થયો. એક પળવારસુધી સંપૂર્ણ ચૂપકી ફેલાઈ. સંતાપથી નીપજેલા કંઠા પરસેવાનાં ટીપાં તેના કપાળ ઉપર તરી આવ્યાં. પછી તે ઉતાવળે પગલે આમતેમ ખૂચ આંટા મારવા લાગ્યો; અને જાણે પોતાનેજ પૂછતો હોય તેમ સામા માણસના ઉત્તરને માટે જાણે થોભ્યા વગર ઉપરાઉપરિ સવાલ પૂછવા માંડ્યા—

“મારી સ્ત્રી ક્યાં છે ? મારો છોકરો ક્યાં છે ? લશ્કરનું શું થયું ? પારિસનું પ્રજાકીય રક્ષકો જેઓ એકેએક માણસ મરતાસુધી નગરની દિવાલ આગળ લડતાના હતા તે ક્યાં ગયા ?”

એક પળવાર થોભ્યા પછી અંધીરા અવાજ અને ભાવસહિત તે બોલ્યો,—
“હજી આખી રાત મારી છે. શત્રુઓ તો સવારેજ પેસવાના છે. ગાડી લાવો ! ગાડી ! અબઘડી દોડી જઈએ. બહુર અને સ્વાર્જનબર્ગના પહેલાં આપણે પહોંચી જઈએ. બેલિયાર્ડે ઘોડે સ્વારની ટુકડી સાથે મારી પાછળ આવે. આપણે પારિસની શેરીએ શેરીએ લઢીશું. મારી હાજરીથી, મારા નામથી, મારા સિપાઈઓની બહાદુરીથી પારિસ જગી ઉઠશે. એટલામાં પાછળ આવતું લશ્કર પણ આવી પહોંચશે શત્રુના પાછલા ભાગ ઉપર તે તૂટી પડશે. ચાલો ! ચાલો ! હજી પાયમાલીને છેલ્લે પગથીએ પણ ફેંટેલે અવકાશ છે.”

બેલિયાર્ડે પછી ક્યાં શરતે પારિસ શરણુ થયું છે તેની વિગત કહી. વળી નેપોલિયન પળવાર થોભ્યો અને બોલ્યો—

“શત્રુને રાજધાની સોંપી દીધી ! કેવા ખાવલા ! જેસેફ પણ નારી ગયો ! મારો સગો ભાઈ ! તેઓ તાળે થયા ! તેમના બધુને, તેમના દેશને, તેમના રાજને ફસાવ્યો ! યુરોપ આગળ ફ્રાન્સની આખર લૂંટાવી ! આક લાખની વસ્તીનાથું શહેર બંદુકાનો એક પણ ખાર ક્યાં વગર સોંપી દીધું ! આ ભયંકર ખખટ છે. તોપખાનું ક્યાં બળા ગયું ? તેમની પાસે ખસે તોપો અને એક મહિનો ચાલે તેટલી દારૂગોળો છે હું નથી હોતો ત્યારે એ બધુચકા છામરડા વાળી મૂકે છે.”

થોડીવારમાં એક પછી એક એમ ઘણા લશ્કરી અમલદારો ત્યાં ભેગા થઈ ગયા હતા નેપોલિયન કંઈક શાંત પણ થયો હતો એટલે તેમને પૂછીને આકતની સઘળી વિગતથી વાકેફ થઈ ગયો. પછી કોલેનકોર્ટને બાજુએ લઈ જઈ કહ્યું, “એકદમ મારને યોડે

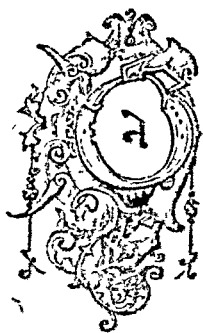
એ રામજોની જાવણીમા જન અને મારી સમિતિ વચ્ચે, મારી વિરુદ્ધ જે તહનામા ઉપર મહી થાય છે તે અટકાવવાનો હજી વખત છે તને કુ કુવ સત્તા આપુ પુ એક પગ પછી ગુમાવીવ નહિ હુ તારી અદિજ રાફ જેઉ કુ

કોલેનકોર્ટ ગયો પછી પહેરેગીરોએ તેનું નામ 1મ આપવા છતાં તેને અદુર જવા ન દીધો એ જાહેરમાં તે પાટો આગો વળી તેમણે બોલીવાર મમલત કરી પત્ની નેપોલિયને અત્યંત કુ અપૂર્વક તેને કહ્યું, ' હું ફરી જન અને કાંગ અને ફ્રાન્સને મળી તને કુવ સત્તા છે અને તાગમાંજ દબે આવા છે

આ બનાવ બન્યા પછી ઘણે વર્ષે કોલેનકોર્ટ એ વિશે વાત કરતાં કહે છે કે ' માર્કે માયુ તપી જાય છે, મને તાવ ચઢી આવે છે હું તો ૪૫ જીરીશ તપશ્ચુ એ બનાવ તો કદી નહિ વિસરાય માનું સરમગણા અતિ બહાનક છે માટે હરીર તેનાની ખવાઇ જાય છે આટલા આટલા સત્તાપ પછી કમગની શાંતિ મધુર લાગ્યા વગર ગહેજ નહિ "

નાત્રિનો ત્રીજે પ્રકર પૂરો થવા આ યો હતો કોલેનકોર્ટ પટો બીજા ધોડા પર પારિસને રસ્તે દોડી ગયો નેપોલિયન સ્વાગ થયો અને અત્યંત શોકમગ્ન સ્થિતિમા ફ્રાન્સ-જોનો સ્ત્રો લીધો તેના થાકેલા, નિગમ થએલા તથા કુ અથી લેવાઇ ગએલા સિપાઇઓ અને સરદારોતેની પાછળ પાછળ ચાલ્યા સવારના ચાર વાગે તેઓ ફ્રાન્સના પ્રાચીન રાજ્યોના મહેલ આગળ આવી પહાંચ્યા પોતાની પડતી થઈ ચૂકી છે તે જાણી રા ન્યાવનુ સમસ્ત્ય કરાવનાર કોષ્ટ પછી નીજથી તે મનથી આરો આપો ગહેતો હતો ફ્રાન્સ-જોના ગજમહેનનાં બન્ય દિવાનખાનાં, જે તેની કીર્તિયા હજી રોની તાં છે અને દેશે દેશના પ્રવાગીઓને હજી આટલે વા પછી આકરે છે તેમાં હાખલ ન થતાં તેણે મેંક સામાન્ય પ્રગતનની મારફ કિલ્લાના ખુલ્લામાં એક નાળો એકાત જોરડો પોતાને માટે પસંદ કર્યો અદિ તે એક પસંગપર ચડે તેનું ઉલાર તેનું નહિ કે પી રાખાય એવા અથી અત્યારે ચીરાઇ જતું હોવા છતાં તેની બાજા-તિ રાત અને બનીક હતી એથી નીકળેતું તેનું કુંય પછી જ ન ત્યાં આવી પહોંચ્યું તે અને પારિસથી ચાલ્યા આવેના સિપાઇઓ મળી પલાગ જંગમ માણુનોતો થાં જમાવ થયા હડેનહદ તરફ નેમતી નમિત દમેશ ક તા અવારે વધારે હતી અને પારિસમાં હાખલ થતા જનુચ ગજી હાખ સિપાઇઓની મ ન જવા અમને હર્થ જનઓ અના પાકાર તેઓ કરતા હતા

પ્રકરણ ૬૦ મું-રાજ્યાસન છોડયું



પોલિયન જ્યારે અધારામાં શોકપૂર્ણ પગલે ફેરવેલો તરફ રસ્તો કાપતો હતો ત્યારે કોલેનકોર્ટ દોડતે ઘોડે પારિસ તરફ પ્રયાણ કરતો હતો. રાત્રિનો ઘન અંધકાર નગરની આસપાસ અર્ધગોળાકૃતિમાં પડેલા સૈન્યની તાપણીઓના પ્રકાશથી કંઈક કમી થતો હતો. માર્ગમાં તેને અમલદારો અને સિપાઈઓનાં ટોળે ટોળાં મળવા લાગ્યાં. જ્યારે જ્યારે તેઓ તેને ઓળખતા ત્યારે તેને થોભાવી તેની આસપાસ ભેગા થઈ જતા અને અંતરના ઉમળકાથી ભરેલી અધીરાઈથી તેને ઉપરાઉપરિ સંબોધ પૂછતા કે—

“શહેનશાહ ક્યાં છે ? અમે તો રાત પડતાં સુધી લડ્યા. જો તે જીવતા હોય તો ફક્ત બહાર આવે અને પછી અમે જોઈ લઈએ. તેમની હવે શી મરજી છે તે જાણવું અમને જણાવી દો. શહેનશાહ અમને પારિસ લઈ જાય અને કાલે સવારે પહોર શત્રુને પારિસમાં દાખલ થવું હોય તો છેલ્લામાં છેલ્લા ફ્રેન્ચ સિપાઈના મુઠ્ઠા ઉપર પગ મૂકીને દાખલ થાય. જો શહેનશાહ માર્યા ગયા હોય તો તે રાત પછી અમારાથી છુપાવો નહિ, પણ અમને શત્રુની મામા લઈ જાઓ. અમે તેમજ રહે નહીં.”

આખા વસ્કરમાં તેપોલિયનને માટે એકસરખો ઉત્સાહ જોવામાં આવતો હતો એ નૈનિકા બધા સામાન્ય પ્રજાસમૂહમાંથી આવેલા હતા. ફ્રેન્ચ તરફ તેના હૃદયમાં એક દાખલેલી અવિરત શત્રુતાને લીધે વસ્કરી સેવા ફરજિયાત કરવા પડેલી હતી તેમ થવાથી આખા રાજ્યના દરેકે દરેક માનના લોકો ત્યાં એકઠા થયા હતા. જો, ફ્રેન્ચ અને આસ્ટરિકીકોના સંગ્રામ જીતવાની વીરો તો સ્વિકાર્ય મરદમો દાખા હતા કે લિગ્ઝીની દારણ કતલમાં ખુવાર થઈ ગયા હતા. તે સંજોગે અધારે અદ્ય પ્રીતિયા વગમી રહેનાર તરણુ નૈનિકામાંના કેટલાક મરદમોનાં કેટલાક ખેતુનર્મમાંના ને કેટલાક શ્રીમંત વર્ગમાંથી પણ આવ્યા હતા હોય છે. દરેકે તેઓ સેનાના પિતાનો પેટો આડવા હતા. મનમાંના અગ્નિષ્ઠ મિત્રો પાસે

ના વધારા અનુભવીએ, જેમના અદેશ નમ અને ચિતાથી સોરાઈ ગયા હતા પર્ક હાગી ગયા હતા, જેમના જખમોમાંથી રુધિર ટપકતું હતું તેઓ ગસ્તાપર ગયા એમ કે કદવ ખૂટતા નેમના પ્રાણાધિક પ્રિય સદેનતાદના દલનની રાહ જોઈ જતા હતા ફોનેનકોર્ટ કહતો કે સદેનતાદ જીવે છે અને ફોન્ટેન્બોઆ નમાગી રહ જાય છે, 'કે તરત " સદેનતાદ પાછું જીવે " ના પોખર કરતા તેઓ થાક, જૂખ, અને જખમની વેદના મૂઠી જઈ દરખાતા દરખાતા દોડી જતા

ફોનેનકોર્ટ પાસિની પામે આવી જોયું તો સદેરને ચતુર્મેન્યે ઘેરી લીધું હતું સદેરે નાકેથી તેને કડમેથી કડાડ્યો સિરાઇએને કુકમ મળ્યો હતો કે નેપોલિયનના કાંઈ પણ દત્તને અદર આવવા ન દેરા સવાર પડી એટલે આખી ધારણી હર્ષના હથી નાજી ઉઠી તોપોના ધડાકા, ધ્વજાઓના ફડફડ અને રજુવાલના અવાજો સાથે ચતુર્યોગ સંન્ય પારિસના વરમ અને અપકીર્તિની ઝાખા થઇ મળેલા રસ્તા પર થકને પસાર થવા લાગ્યું અમગીન અને નિરાશ થએલી જનતા તેમના સામે મૂંઝે મોટે જોઈ રહી પરદેથી તવવારોના રક્ષક નીચે ફરીથી રાજ્યાસનપર બેસવા આવતા જુર્મેન વર્ધીય શાહમતઓને પણ તેમણે જોયા રાજામત પછે આ દિા ત્સવનો દેખાવ કરવાનો કરેનો પ્રયાસ જુદાને લખના પોશાકમાં ચણુગારવા જેવો હતો કેમકે આખી પ્રજા જતીય વરમમાં ફૂળી ગઇ હતી મુડીલર માખણુદામે ' નાજ નહુ જીવે " ના પોખર કરતા હતા પણ પ્રજાનો મોટામાં મોટો બાગ તો ક્રાન્સની અવનતિ તરફ ક્રોધ અને નિરાશાપૂર્વક જોઈ રહ્યો હતો

નેપોલિયન સાને લલવા તૈયાર થએલા રાજાઓમાં આર અનેફ્રાન્ડર એકવાનીય તેના તરફ દાર્ધિક સંકાનુભૂતિ હતી. બીજા બધા જ્યારે તેને પૂરેપૂરો કચરી નાખવા અને ક્રાન્સની ગરદનપર જુર્મેન રાજાઓની બેઠીઓ ઠોકી બેસાડવા તૈયાર થયા હતા ત્યારે એ એકનોજ અચકાતો હતો જોરજુલમથી ઠોકી બેસાડેલા રાજાને પ્રજા તામે થરો કે નહિ તે વિષે તેને શક હતો તેણે કહ્યું કે ઘોઘાજ દિવસપર પાય ૪ હજાર નહન નવા ફ્રેન્ચ સિપાઇઓની કુકડી મારી આખ આગગ કપાકને મરી ગઈ પણ એકજવાગ રાજા (આ નો રાજા) બાપુ જીવે ' એવું બોલીને પોતાનો જન અચાવવાની તેમણે ઇન્જા ન કરી તે નજ કરી !

આખો દિવસ ફોનેનકોર્ટ સદેરની પાસે એક બેઠનતા લરમા લરાઇ રહ્યો સાંજે ચતુર્મેન્યના ઉત્સવોમાં ફોતાદહ જરા વાંત પડવા આવ્યો ત્યારે તેણે નગરમાં પેમ વાનો બીજવાર આગદપૂર્વક પ્રવત્ત કર્યો મધી જગ્યાએ તેને નિષ્ક્રિયતા મળી અને નિગથ થકને તે પાછો ફરવા જતો હતો એટલામાં રવિયાના આરનો લાઈ જુ ડાન્સટ-ટાઈન સાને મળ્યો તેણે ફોનેનકોર્ટને તરનજ આગળ્યો કેમકે તે રવિયાન હગાગમાં રાજપ્રતિનિધિ તરીકે થઈ વખત રહ્યો હતો જુકે સાચી વાત કહ

દીપી કે દગાપાઝ ટેલિરેન્ડ મિત્રરાજ્યોને મળી ગયો છે અને તેના કહેવાયીજ નેપોલિયનના ફત્તે મિત્રરાજ્યોના મંત્રગ્રહમાં પેમવાની મનાઈ કરવામાં આવી હતી. ડૉલેનકૉર્ટની આજીજી અને તેના લાજા હૃદયને ચતા દુઃખથી ડગ્ગતુ દિલ પક- બધું. તેનું તેને પોતાનો રશિયન પોશાક પહેરાવ્યો અને અંધારાંતો લામ લઇ રશિયન ક્વાસેના રસાજા સાથે એક રશિયન ઉમરાવ તરીકે તે બધાં નાકાં વટાવી ગયો.

તેની ગાડી એકવાર બધાં નેપોલિયનનો નિવાસ હતો તે મહેલ આગળ ઉભી ડયૂક ગાડીમાંથી ઉતર્યો અને કૉલેનકૉર્ટને રશિયન પોશાકમાં છુપાઇ રહેવાનું કહી પોતાને હાથે ગાડીનું બારણું બંધ કર્યું. નોકરોને પણ કહેતો ગયો કે કોઈને પણ ગાડી પાસે આવવા નહિ દેવો. એજ વખતે પાસેના ઘડીઆળમાં દશના ટકોરા થયા. રાજમહેલ અપાર માણસોથી ભરપૂર બનીને રોશનીથી ઝળહળી રહ્યો હતો. અનેક ગાડીઓ આવતી હતી અને જતી હતી. રશિયાનો ઝાર, પ્રશિયાનો રાજા, આસ્ટ્રિયાના રાજાનો પ્રતિનિધિ શાહમદો સ્વાર્જનગર્ગ અને બીજાઓની સલાહ લેતા હતા.

કલાકના કલાક પસાર થઈ ગયા પણ હજી ડયૂક ન આવ્યો. ગાડીમાં બેઠો બેઠો કૉલેનકૉર્ટ અનેક રાજ્યોના સેનાપતિઓ અને દરબારીઓની આવજા જોયા કરતો હતો. છેક સવાર પડવા આવી ત્યારે ડયૂક આવ્યો. તેણે કહ્યું કે ઝારને મળવાની પરવાનગી ઘણીજ મુશીબતે મળી છે. કૉલેનકૉર્ટ ગાડીમાંથી ઉતર્યો અને રશિયન પોશાકમાં છુપાઈ પોતાના રાજા અને મિત્રના શત્રુઓથી ભરેલા દિવાનખાનામાં થઈને ડયૂકની સાથે છેક અંદરના ભાગમાં ગયો.

તેની આકૃતિ લબ્ધ હતી અને રીતભાતમાં ખાનદાની તથા છટા ભરેલા હતો. મોટા મોટા રાજાઓ પણ તેની અકૃત્રિમ પ્રતાપવાન કાંતિ જોઈ નથી જતા. ઝારે તેનો વિવેક અને મમતાથી સત્કાર કર્યો. ઝાર નેપોલિયનને ચાહતો હતો. તેની સામે લડવાની તેના ઉમરાવોએજ તેને ફરજ પાડી હતી. નહિ તો નેપોલિયનના રાજનૈતિક સિદ્ધાન્તો તેને એટલા ગમી ગયા હતા કે જેથી રશિયામાં ઉદાર વિચારો દાખલ કર્યાં તો તેના ઉપર આરોપ મૂકવામાં આવે છે. અત્યારે તે એકલોજ હતો તેની સ્વા ભાવિક ઉદારતા અને પોતાની હાલની વર્તણૂકનો બચાવ કરવાની ઇચ્છા વચ્ચે ભારે ખેચતાણ મચી રહી હતી.

ઝારે કૉલેનકૉર્ટના બેઠે હાથને પ્રેમથી પકડી કહ્યું, “મારા વહાલા ડયૂક! તમારે માટે મને ખરેખર લાગી આવે છે. મને એક ભાઈ ગણીને મારા ઉપર વિશ્વાસ રાખજો. બોલો, હું તમને કયી રીતે ઉપયોગી થઈ શકું?”

“સાહેબ, મારે પોતાને માટે કાંઈ નહિ પણ મારા શહેનશાહ માટે બધું કરવું જોઈશે.”

રાજકુટુંબને ફરી ગાદી આપવાની અહિંના એક વગવાળા પક્ષની ઇચ્છા છે. એ રાજ્યો ગાદીએ આવે તો ફરી લડાઈ જાગવાનો સંભવ અમને લાગતો નથી. નહિ તો ફ્રેન્ચ પ્રજાની મરજી વિરુદ્ધ એ રાજ્યોને ગાદી ઉપર ઠોકી બેસાડવાની અમારી મરજી થાત નહિ. તેમને પોતાનો રાજ્ય પસંદ કરવાની મારા જાહેરનામામાં કુલ મતો આપવામાં આવી છે. મને ખાતરી થઈ કે ક્રાન્સને એ રાજ્યો જોઈએ છે. પ્રજાને અવાજ તેમને પાછા બોલાવે છે. ”

“ સાહેબ ! આપને ઘણીજ જોડી ખપ્પર આપવામાં આવી છે. એ રાજ્યો ક્રાન્સ સાથે કશીજ લેવા દેવા નથી. લોકો તેમને ચાહતાજ નથી. જે કૃતદન માણસ નેપોલિયનનું કાસળ કહાડી નાખવા માગે છે તેઓ પ્રજાના પ્રતિનિધિઓ નથી. આપને પ્રજાની મરજી જોવી હોય તો દરેક મ્યુનિસિપાલિટીની આફિસમાં મતપત્ર ખુલ્લા મૂકી દો. પછી પ્રજા કોને પસંદ કરે છે તે માલમ પડે. ”

અલેક્ઝાન્ડરના મનપર આ દલીલની અસર થઈ. તેણે કહ્યું:—

“ તમે કહો છો તે ખરું લાગે છે. તમારી સૂચવેલી રીત સારામાં સારી છે; પણ એમાં ઘણો વખત જાય. અમારાથી અહિં ઘણું થોભાય એમ નથી. અમારે છેલ્લે ઠરાવ કરી નાખવાની જરૂર છે. છૂટકો નથી. મિત્રરાજ્યોની આસપાસ ખુશામતીઆએ પડ્યા ને પાથર્યાજ રહે છે; અને યુર્બોન રાજ્યોને ફરી રાજ્ય બનાવવાની વાત તેમના મન ઉપર ઠસાવ્યા કરે છે. આસ્ટ્રિયા નરેશ ગેરહાજર છે એ પણ નસીબને અવજોા પ્રાસો છે. નેપોલિયનના છોકરાને રાજ્ય બનાવવાની હું દરખાસ્ત લાવું પણ કોઈ મને ટેકો નહિ આપે. તમને હું નહિ મળું એવું મારી પાસે તેમણે કબૂલાત તે સકારણ હવું. તમારા દિલનો પ્રેમ, જેનાથી કરીને તમને અત્યારે લાગી આવે તે ચોપી છે. તમે મારી ઉદાર વૃત્તિઓને જાગૃત કરી છે. કીક છે, હું યતન કરી જોઈશ કાલની સભામાં હું રાજપ્રતિનિધિ નીમવાની વાત કહાડીશ; તોપણ તમને અત્યારથી આશા નથી આપતો. જોઈએ શું થાય છે. ”

હવે સવારના ચાર વાગવા આવ્યા હતા. જે ઓરડામાં આ અગત્યની વાતચીત થઈ તે નેપોલિયનનો સૂવાનો ઓરડો હતો. તેની પાછળ એક બીજો નાનો ઓરડો હતો જેમાં તે વાંચવા લખવા બેસતો. ઝારે કૉલેનકૉર્ટને એ ઓરડામાં સતાઈ રહે વાતુ કહ્યું. તે અત્યંત થાકેલો હોવાથી ઉઘી ગયો. જાગ્યો ત્યારે આઠ વાગ્યા હતા. તેણે ખારીના ચકમાંથી જોયું તો બગીચો લશ્કરથી ભરાઈ ગયો હતો. તેનાથી આ દેખાવ ન સંખાયો એટલે અંદર રોકું બેચી લીધું.

તેણે આસપાસ જોયું તો નેપોલિયન તે ઓરડો જેવી સ્થિતિમાં છોડ્યો હતો તેવોજ તે અત્યારે પણ હતો. ટેબલપર રશિયાના નકશા, લડાઈની યોજનાઓ અને અધૂરાં લખાણ હતાં. કૉલેનકૉર્ટે પુસ્તકો અને નકશા ગોઠવી દીધા અને કાગળોઅંતો

તાશ ક્યો આખો દિવસ તે જારના ઓરડામાં બસાઈ રહ્યો.

માનના છ પાંચે જાર આખો તેણે કહ્યું, “તમારી ખાતર મેં આજે એન્ટીને પાકે બાજ્યો ગમે તેમ ખીંચ મુકેલીએ ઉભી કરી. આખરે મેં તમારાવાગી વાત કબૂલ કાઢી છે. માટે જલદી નેપોલિયન પાસે જાઓ, તેને અદિની રિયલિટી વાંકે કરો. તેના પુત્રના લાભમાં તેનું રાજનામું લઈને આપ્યા આવો.”

“માદબ! પણ નેપોલિયનનું પોતાનું શું કરવા ધાર્યું છે?” કૉલેનકૉર્ટ દયામણા અવાજે પૂછ્યું.

“તમે મારો સ્વભાવ જોટલે અશે જાણો છો તેટલા પરથી તમારી ખાતરી હોવી જોઈએ કે હું તેનું અપમાન તો નહિજ ચવા દઉં. ગમે તે નિર્ણય આવે તોપણ તેના તરફ વિવેકમયું વર્તન રખાશે. જલદી જઈ આવો. ખાસ કારણમગ તાકીદ કરે છું.”

જરાજર મધરાત્રિએ કૉલેનકૉર્ટ ફ્રાન્સનો પહોંચ્યો મહેતના આગણમાં પડેલા સિપાઈઓ લગાડમાટે અધીરા બન્યા હતા. તેમનામાં અતિશય ક્રોધ વ્યાપી ગયો હતો અને અમને લડવા લઈ જાઓ એવા જુમરાણ મચાવતા હતા. કૉલેનકૉર્ટને તેઓ નેપોલિયનનો એમનિદ મિત્ર માનતા હોવાથી તેને ‘શહેનશાહ ક્ષણ છલો’ ના પો કારથી તેમણે આવમર આપ્યો.

નેપોલિયન હજી તેજ ઓરડામાં બેઠો બેઠો કાઈકે લખતો હતો. કૉલેનકૉર્ટ કહે છે, “એક-૪ દિવસમાં તેના શરીરને દર વર્ષનો ધસારો લાગ્યો હતો. તેના જોગથી મીઝાપલા હોઈ તેના અતરતી વ્યથાનો ખ્યાલ આપતા હતા.”

તેણે પૂછ્યું, ‘શું ચયુ? જારને મળ્યા? તેણે શું કહ્યું?’

કૉલેનકૉર્ટે કુખથી એટલો વ્યથ ચર્ષ ગયો કે તે બોલી ટક્યો નહિ. નેપોલિયને કપતા હાથે તેનો હાથ પકડી કહ્યું —

બોલ કૉલેનકૉર્ટ બોલ. હું માગમાં માણ સમાચાર માટે પણ તૈયાર છું.”

કૉલેનકૉર્ટે બોલવા માંડ્યું ‘સાહેબ હું જાગે મળી આ પો તેનાજ ઓરડામાં હું ચોરીત દવાકે ડપાઈ રહ્યો. તે તમારો શત્રુ નથી તે એકતોજ તમારા લાભમાં ઉતરે એવા છે.’

નેપોલિયને સંદેહમુચક માગ્યું દવાની પૂછ્યું —

તેની થી મરજી છે, તેમનો શા મનસુખો છે?

કૉલેનકૉર્ટ મદમદ સ્વરે કહ્યું ‘માહેમ આ નામતારને મારે બોજ આપવો પડે છે — આપના પુત્રને વાળ્યામન મોંથી નિરૂપ થવાનો.’

એક પગથાર નેપોલિયન ચૂપ થયો. પછી અતરના અમિથી ધમધમતા શબ્દોમાં ન માલ્યા —

“એનો અર્થ એ કે તેઓ મારી સાથે સલાહ કરવા નથી માગતા. મારી તકવારના બળથી પ્રાપ્ત કરેલું રાજ્યપદ તેઓ મારી પાસેથી છીનવી લેવા માંગે છે! તેઓ મને એક શુદ્ધામ જેવો, સૌના તિરસ્કાર અને મસ્કરીને પાત્ર બનાવવા માંગે છે કે જેથી કરીને સડી ગએલાં રાજ્યાસનો ઉપર બેઠેલા મારીનાં પૂતળાં જેવા કાપ-દેસર રાજ્યોને પોતાની બુદ્ધિના બળથી ડરાવવાની કોઈ હિંમત ન કરે; અને આ સમાચાર મને કહેનાર, ડૉલેનકોર્ટ ! તુંજ તેમને મળી આવ્યો?”

થોડીવાર નેપોલિયને ઓરડામાં જોરથી બાંટા માર્યા; પછી ત્રણે યાત્રો ગયો હોય તેમ તે પુરશીપર બેસી પડ્યો, અને હાથવડે મોં ઠાંડી દીધું. પછી તે થોડીવારે બોલ્યો—

“કેમ લાઇ, તારામાં આગળ બોલવાની હિંમત નથી? તારા અલેક્ઝાન્ડરે શું કહેનારાં છે તે તો કહી દે.”

આ મુખત શબ્દોથી ડૉલેનકોર્ટના હૃદયમાં ઉડો જખમ વાગ્યો. તેણે કહ્યું, “સાહેબ, તમને મારી દયા નથી. આ ફટકો જે તમને હમણાં વાગે છે તેણે મારા હૃદયને તો ક્યારનું એ ચીરી નાખ્યું છે.” નેપોલિયન તરતજ હાથો. તેણે આવત મમતાભર્યા શબ્દોમાં કહ્યું, “મારી બૂલ થઇ. એકસામટી આફતો મને પેરી લે છે તારે મારું મજબબ બોપરી લાગીને બહાર નીકળવા જોર કરતું હોય એમ મને થાય છે. મારા મજબબ બધારણુ એટલું મજબૂત છે કે મોટી મોટી લડાઈઓ અને મોખાના આચકા સામે જે બાજબુધી ટકી રહ્યું છે, તે ઉપરાઉપર પડના ફટકા હો તો પછી ખમી શકતું. તારી વફાદારીમાં મને શ્રદ્ધા છે.”

ડૉલેનકોર્ટે કહ્યું, “સાહેબ, હું યાત્રી ગયો છું. તમે હેવટના નિયુક્તિ આવો. તે પહેલા તમને ખબર વિગતથી બહેક કરવા જોઈએ. મારી લાગતી રીતિની મારાથી તે નહિ બને.”

નેપોલિયને તેને આરામ લેવાની રજા આપી. દસ વાગે તેને મોઘાને આ પુરતી આપી કહ્યું, “બોલ, તેમને શું જોઈએ છે? આપણી પાનેથી શું સ્વતો કાઢવા લેતી છે?”

ડૉલેનકોર્ટે પછી વિગત કહેવા માડી. બુર્બોન રાજ્યોને ગાદીએ મેલામકા પતમાં મિત્રરાજ્યોની સલામત ચઢેલી ચર્યાની વાત આવી એટલે નેપોલિયન એક કોનો થઈ નમે અને બોલ્યો—

“તેઓ નાંચ થઈ ગયા! બુર્બોન રાજ્યો રાજસભી! હાલ! એક વખત નહિ તમે! તેમને આપી પ્રજા વિજય છે, અને સમગ્ર શું ન કરે. તેમને કદી તો રામે નહિ થાય જે રાજ્યોના વાત કદી કરમ હો. તેમને કદી નહિ કરે તેમને નેકર કરવા અને તેમને નુકસાન કરવાનું થઈ શકે.”

તેમને માઠીએ બેસાડ્યા । એમા એકલુ ગાંડપણ નહિ પણ ક્રાન્સ ઉપર દરેક પ્રકારનું કૃપા નાખવાનો પણ રસ હોય છે શું તેઓ મબીરપણે આવો વિચાર કરે છે ?

પ્રેલેનર્ડેઈ ઉપતો હેતુ પાર પાડવા શા શા કાવનાં રચનાં હતા તેની બધી વિગત કાંઈ પણ હાનુ રાખ્યા વગર કહી

તેપોલિયન કહે, " ચાલો પાછા આપણે નૂતન વાતપર આરીએ તેમને માફ રાજનામું બેઠાએ છે કુ રાજનામું આપ્યું તો રાજ્યાસન માગ પુનઃ અને રાજ પ્રતિનિધિત્વ શહેનશાહનાનું મળે રાજ્યપત્નો ત્યાગ કરવાનો મારો અધિકાર કે ખરો ? બધી આરાઓ નિર્બળ થતા સુધી તેમ કરવું બ્યામળી પણ ગણાય " હજી મારી પાને પચામ હામર માણુસો છે તેઓ હજી મને પોતાનો રાજ્ય માને છે તેઓ પાગિમ જઈને લગ્ન ટમટમી ગયા છે મારી તોપોના ધન્યમથી પારિસની પ્રજામા ચીર્ષનો મચાર થયો, તેમને પ્રામખીય લુસ્નો બચકી ઉઠ્યો, અને નય મા પગદંધીઓ મહાને છે તે અપમાનનો કૃપા તેમને ખુશરો એકવાર ફતેહ મળ્યા પછી દુ ગલસાસન નહિ છોડ્યું—માન ક્રાન્સના નોંધા મને છોડવાનું કહે તોજ છોડ્યું નહી જાર વાન્ય છે મારે લલકારી તપામ નેરી છે "

તેપોલિયનની આવાઓ દલાઈ કિન્ના જેની હતી અને રાજ્યોના બળ આગળ હતા તેનું કઈ ચાલે એમ નથી એ પ્રેલેનર્ડેઈ જાણતો હતો અને તેથી તેની ચિંતા વધતી હતી

વહેનશાહને બેઠે સિપાઈઓ ખુશ ખુશ થઈ ગયા " પારિસ લઈ જાઓ—અમરો પાગિમ " એવા પોખર ચારે દિશાએથી થતા લાગ્યા

તેપોલિયને કહ્યું, " મારા પ્રિયો, આપણે પારિસને ઠાગવા જઈએ અને જઈશું "

આ વાક્ય પૂરે થતજ ' વહાવાદ પડ્યું હતો ' એવા કાંઈ બહાર દી નાએ એવ પોશ્તરથી અમલ માછ રહ્યું સિપાઈઓમાં ફેલાઈ ગયેનો અદ વ હસાદ બેઠને પ્રેલેનર્ડેઈને પણ લાગ્યું કે તેપોલિયનને હજી કોઈક અમલ છે તો ખરો ને? થોડાં ઉત્તર તો પ્રેલેનર્ડેઈને પૂછ્યું કેમ ? તો તારા કો ચિચાર થાય ? તો ઉત્તર આપ્યો આ જામનને નિર્બળ આરો એકનાએજ કર્યો થયો છે પાતાની ખરી સ્થિતિની હજી તેપોલિયને ખબર ન હતી તાજી સત્તા જેનને હજી કાળિ મેજવચની ખાજી હતી તેઓ પતિ જગ્ય એકે પને તૈયર હતા પણ વાંકો છે કાંઈ જેઓ કાળિ અને કાલન નહે ને રી નીચા દાતા એ તેમને જાણી રાખ્યા હતાજાર હતા તેઓ જાણતા હતા કે હવે કોઈ વગ એમ નથી તેથી પપર રેતા કાલજાનો અનુષ્ઠ ટેલીએન હવે તારા પપરમાં બગે મયો દને આ જ રાતાના લાગમથી રાજિયત પદબદ કરવો હવે પાલસબમાં રત

મતી કાચા અંગે નહીં. "

તે સિવને તાજા જલવાળા અંગેના 'મટે માટે તા કાચા જાતા છે, તજા ના મને મટે આગમાં તારી કાચા અંગે તજા માટે પોલી કાચા માત્ર નથી "

તમે જ્યાં પહોં નેપાલિયન માથાવા અમોને એકાદી કરતા એક અમરદાનને મોકલ્યા તે પાઠ દાખરે મિપાકાએ આપે પાતિ અને ફોન્ટે-પોલી જરાજરા રમત આરંભ કર્યો. અમને યજમાને જોઈ દનેડ ને અમરદાન મોગી રા. ડોડને પોડે તમે આખા અને સુઆચાર લાગ્યા કે મામા પાનના ને-પાનને સુખ્યેને મગી મથો છે અને ડોડને છેનરીને સુખ્યા ને-પાનને વચમાં ફસાવી દીધું છે એટલે દોરે તે ફાનર નાના અંકિત થઈ ગયું

પ્રથમ તો નેપાલિયને અપાત માનીજ નહિ પણ પગી ભારે તેને વારંવાર કંડવામાં આપ્યું કે એ, તાત સા ડોડ છે ત્યારે તે ખુશીપર ફસાઈ પડ્યો અને માલગવારની આખમાંથી અંત આવે એવા ઉત્તાર કદાચા થયો. 'તે ! મારો સિવ ! મારા બાળક જેવા ! ફર્યાદી જન, મારા કરતા તે સ્વારે દુખી થત !'

નાચલ મામોએ સુખ્યા હાથમાં લેવ્યો તોપી દેશ માટે પોતાના તાજાના અમલદાનને મોકાનાડા તેમજ જ્યાં યદેનકાદને માટે જન આપે એવા દોડાળી તેમજ કંડુ કે આને સદાચાદ પાતિસ તરફ દુચ કરવાના છે માટે આપણે આગમી ચાલે. 'યદેનકાદ યાડું છવા' ના પોશાર સાથે તેમજ આખા લશ્કરે દિન તૈયાર થઈ ગયા. અમારી રાત્રે મર્ચલ નાનો તેમજ સુખ્યાની હાવખીના મધ્ય તાન સુધી લઈ ગયો સવારમાં તેમજે ભારે પોતાની આસપાસ નચિવન તોપો અને લશ્કરની ટુકડીઓ ગોઠવાયલી જેઈ ત્યારેજ તે લશ્કરને ખરી સ્થિતિ જ્ઞાન થયું એકએકના મોઢાથી કોષ અને શોકના ઉગ્ગાર નીકળવા લાગ્યા. લશ્કરનો પાછો જામ ચેતી ગયો એટલે તે ના છેલ્લી પડીમુખી વડેનકાદને ગયાવવાનું વ્રત લઈને પ્રસાનના પૂજ આગમજર ઉભો રહ્યો

સ દાના આ દોઝો જોઈને કોષે બરાબા સિપાઈઓ પણ કોષની ગાડા જેવા થઈ ગયા કનલ ઓર્ડિનરે ખીગ જ્યાં સરદારોને જોનામ્યા તેમજે કર્નલ ઓર્ડિનરે પાતા ! મરદાર જના યો અને આપુ ફ્રેન્ચ સૈન્ય ખીજવાયલા મિઠની માફક શરપર આવત ત્યાર મલુએ અસખ્ય રાત્રુમેન્ય હોવા છતાં તેપોલિયન પાસે પાછા વળવા ચાલી ન કંઈયુ

આ ખગર વળી. મામો તેજમાં તેજ ધોડાપર સ્વાર થયો અને પાઠા વળતા લન રત નજુ પકડી પાડ્યું

તેજ આર્ડિનરે દ્રવી ખૂમ મારી કહ્યું ઉમા રહો નહિ તો હું તમને પાતાના મજે સનાપતિ થઈ પડના માટે લશ્કરી કાયદા પ્રમાણે સિક્ષા કરાવીશ. "

તે દર

ઓર્ડિનરે જવાબ આપ્યો, “ તમારાથી થાય તે કરી-લેજો; પણ એવો કાયદો નથી કે લશ્કરે પ્રપંચને પણ તાબે થવું અને કાયદો હોય તોપણ આમાંથી કોઈ માને એમ નથી. ”

પછી માર્શેએ સિપાઇઓને સમજાવ્યા. પોતાના જખમનાં ચામડાં બતાવ્યાં છેલ્લી લડાઈના નહિ રૂઆયલા ધા બતાવ્યા અને કહ્યું કે સલાહ યદ્યપિ ગમ્મ છે તેથી તમે ત્યાં જશો તો તમને અને શહેનશાહને નુકસાન થવાનું નથી. છેવટે કહ્યું કે તમે મને—તમારા સેનાપતિને છોડી જાઓ તે પહેલાં મને મારી નાખો. સિપાઇઓને આગ્રા માનવાની ટેવ પડેલી હોવાથી તેમણે આ શબ્દો સાચા માન્યા અને પાછા શત્રુસૈન્યની વચ્ચે જમ્મને તેઓ ઉભા રહ્યા.

દરમ્યાન પેલા ત્રણ કમીશનરો નેપોલિયનનું રાજીનામું લઈ પારિસ ગયા. ઉપર કહેલા દગાની તેમને કશી ખચરજ ન હતી. કૉલેનકૉર્ટ પોતાના સોજતીઓને છોડીને સીધાજ અલેક્ઝાન્ડર પાસે ગયો. તેણે તરતજ જણાવી દીધું કે વસ્તુસ્થિતિ ફરી ગમ્મ છે.

કૉલેનકૉર્ટ કહે, “ સાહેબ, હું નેપોલિયનનું રાજીનામું લઈને આવ્યો છું. માર્શલને અને મેકડોનલ્ડ કમીશનર તરીકે આવ્યા છે. રીતસરનુંજ કરવાનું તે યદ્યપિ ગમ્મ છે. હવે તો સુલેહનો દસ્તાવેજ ઘડી તેના પર સહી કરવાનુંજ બાકી છે. ”

ઝાર કહે, “ ઓ મારા વહાલા ક્યૂક, તમે મારી પાસેથી ગયા તે વખતે નેપોલિયનની સ્થિતિ સામા પક્ષને ડર ઉપજાવે એવી હતી. તેનું લશ્કર, લશ્કરનો તેના પર નિઃસીમ પ્રેમ, તેની પોતાની હિંમત અને કુશળતા, એ બધાં ડરાવે તેનાં હતાં, પણ આજે તે સ્થિતિ રહી નથી. ”

કૉલેનકૉર્ટે કહ્યું, “ આપ નામદારની ભૂલ થાય છે. હજી શહેનશાહ નેપોલિયન પાસે માત્ર થોડાજ માઇલના વિસ્તારમાં એંશી હજાર માણસો છે. તેઓ પારિસ ઉપર ચઢી આવવા ટમટમી રહ્યાં છે; અને શહેનશાહના રક્ષણમાટે એમાંનો છેલ્લો સિપાઇ મરતાં સુધી તેઓ પાછી પાની કરે એવા નથી. તેમના દાખલાથી પારિસમાં પણ નવચેતન આવે. ”

ઝાર કહે, “ તમને વ્યથા આપવા માટે દિલ્લગીર છું પણ તમને બદલાવથી સ્થિતિની ખચરજ નથી. ધારાસભાએ નેપોલિયન પાસેથી રાજ્યપ્રસન લઈ લેવાનો ડર પસાર કર્યો છે. દરેક ટેકાણેના સેનાપતિઓ અને નાયકો નવા રાજ્યપત્ર તરફ વશ દારીના સદેશા મોકલવા લાગ્યા છે. ધારાસભાની આગ્રા માથે ચડાવવાના બદલાય છે. તેઓ અત્યારે પોતાના કમનસીમ શહેનશાહને તથા ઈર્ષ પોતાની સ્થિતિ તરફ મત કરવાની આતુરતા છુપાવે છે. આવી કૃતદંન દુનિયા છે. અત્યારે, આપણે વાન કરીએ છીએ તે વખતે ફ્રાન્સેન્સો અરક્ષિત યદ્યપિ ગમ્મ છે અને નેપોલિયન અમારા અંગમાં છે. ”

કોલેનકોર્ટ તો આશ્ચર્યમાં ગરકાવ થઈ ગયો. તેણે કહ્યું, “આ, બેન. હા શું ?”
જાણી પાછા નવા દેઘડોલીએ જાણ્યા ?”

ઝારે વિચારપૂર્વક કહ્યું, ‘મસોન ખાલી થઈ ગયું છે. માર્મો અને તેનું સૈન્ય મેલે અમારી પાસે આવી ગયાં છે.”

આ સમાચારથી કોલેનકોર્ટના ઉપર વજન મળ્યું. તેણે શોકાતુર સ્વરે કહ્યું,
“મને આપની ઉપરના સિવાય હવે બીજા કશાની જાણ નથી.”

અનેકજાન્ડર કહે, “જ્યાં સુધી નેપોલિયનને તેના હારદરનો ટેકો હતો. લાંબુથી તેના શત્રુઓની સલાહ જરા તરા ડરતી હતી, પણ હવે તેના મેનાપતિએ, સરદારો અને સિપાઈએ તેને છોડતા જાય છે, તેથી હવે તેમની દૃષ્ટિમાં ફેર પડી ગયો છે. ફોન્ટેનબોરો સહેરે પણ હવે અગત્યનું સરકરી મથક નથી રહ્યું ત્યાંના આગેવાનોએ પણ વફાલરીના પતો લખી મોકલ્યા છે હવે તમે પોતેજ વિચાર કરા કે મારે શું કરવું.”

કોલેનકોર્ટ એટલો જાણી ગયેલાઈ ગયો કે તેનારી કરતા ઉત્તર ન અપાયો અને કજાન્ડરે કહ્યું, “જો માણસોએ તેમની દોલત, તેમની કીર્તિ, તેમનું નવત્વ નેપોલિયનના મેળવ્યું છે તે નીચ ફૂટકીઓએ આજે તેને કસાવ્યો છે અમને રાજાઓને આમાંથી ધડો લેનારો છે, પણ હિમત રાખજો. હું તમારા પહેલા સમામાં જઈશ અને મારાથી બની શકે તેટલું દમાણ કરીને હું તેને એટલા અથવા એવા કોઈ ટાપુનું રાજ્ય અને સહેનવાહની પત્રી એટલું તો અપાવીશ.”

કોલેનકોર્ટ લાંબી ઉઠીને પોતાના મોમતીઓ પાસે ગયો. પણ માર્મો અને માર્મોએ કરેલા દગાની વાત કહેવાની તેની જીભ ન ચાલી તેઓ ત્રણે સહ મદમા મયા ત્યાં કાન્સની સાથે ચતુરતા રાખનારા તમામ રાજાના મોગ મોટા પુરોષો આકાશ થયા હતા. અનેકજાન્ડર પ્રિયિયાના રાજા સાથે બારમાં ઉભો બેઠો વાત કરતો હતો અને દેશદેશના દરમીયો મમ લઈ લઈને વાતો કરતા હતા.

ફ્રેન્ચ કમીસનરો દાખલ થયા એટલે તેમની વાગે અટકી. અનેકજાન્ડર અને પ્રિયિયાનો રાજા એક લાંબા ટેમલ આગળ બેઠો અને ગીભ મધ્ય પછી પે પોતાની જગ્યાએ બેસી મયા આદિવાસીનો રાજા પોતાના જમાઈની પાપમાત્રીની પૂર્ણાકૃતિ વખતે હાજર ન રહેવાય તો સાફ એમ સમજીને મેરદાજર દોનો ઉલ્લેખો વાત નિષિ લોડ કાસકરે હજી આવી ન હતા કોલેનકોર્ટ ને પ્રિયિયાનું રાજાનામું રમ્ય કહ્યું એક પળવાર તો બનીર ચૂપડી ફેલાઈ પછી પ્રિયિયાનો રાજા બેઠો,

હવે આજી રિયતિમાં શહેનવાહ નેપોલિયન ના સુતેલ થઈ ચકે અમ નથી કાન્સની તેના અસલી રાજાઓને પાછા બેઠાવવાના દબા છે એવી સમિતીએ બધી બાબતેથી મળતી જાય છે.

આના જવાબમાં મેકડોનલ્ડ બોલ્યો, “ અમારા શહેનશાહને રાજ્યાસન ક્રાન્સની પ્રજાએ આપેલું છે. સર્વત્ર સુલેહ પ્રવર્તાવવાની ખાતરજ તે રાજ્ય છોડે છે. મિત્ર રાજ્યો એમ કહે છે કે તે એકલાજ સુલેહના માર્ગમાં વિવિધકર્તા છે, તો પોતાના દેશના હિતની ખાતર પોતાની જાતને તે ખુશીથી હોમી દે છે; પણ જો મિત્રગણઓ તેના પુત્રનો રાજ્યાસન ઉપરનો હક્ક મંજૂર નહિ રાખે તો તેમાંથી ભારે માફું પરિણામ આવશે. અમારું લક્ષ્ય તેના માલિકના હક્કના રક્ષણમાટે શરીરમાં લોહીનું ટીપું હશે ત્યાંસુધી લડશે. ”

આ ઉદ્ગાર નીકળતાંની સાથેજ સભામાં ઘણા તિરસ્કારયુક્ત ઉપહાસ કરવા લાગ્યા; કેમકે મેકડોનલ્ડને નેપોલિયનની અરક્ષિત હાલતની ખબર નથી એમ બધા સમજી ગયા. એટલામાં તો માર્શલ માર્મેઈ પોતેજ ત્યાં આવ્યો અને ચારે બાજુએથી તેને અભિનંદન મળવા લાગ્યા.

બર્નાડોના એક મિત્રે પોતાના મિત્રને ક્રાન્સની ગાદી અપાવવાની આશાએ રાજપ્રતિનિધિત્વની સામે ખૂબ બખાળા કહાડ્યા અને નેપોલિયન ક્રાન્સનો રાજ યાવ કે તેનો પુત્ર; એ બેઉ યુરોપની શાંતિને માટે સરખાંજ ઉપદ્રવકારક છે એમ ભારે છટાથી જાહેર કર્યું.

પણ તેની દલીલોના ટેલિરેન્ડે કટકે કટકા કરી નાખ્યા. તેણે વજનદાર ભાષામાં કહ્યું કે ક્રાન્સને માટે બેજ રાજ્ય હોય શકે—નેપોલિયન કે લૂઈ ૧૮ મો. નેપોલિયનના પછી કાયદેસર રાજ્યવારસ હોય તેજ રાજ્ય થઈ શકે નેપોલિયનને બાદ કરીએ તો ક્રાન્સમાં—આખા જગતમાં એવો એકે માણસ નથી કે જેનો પ્રજા ઉપર કબજો હોય. નેપોલિયન અને લૂઈ એ બે સિવાય ગમે તેની વાત કરશો તો હું કબીર કે તેમાં દગો છે. એટલે બર્નાડોના સલાહ તો સદાને માટે ઉડી ગયો.

ઇસોન ખાતી થયું એટલે તરતજ સેન નદીને કિનારે કિનારે રશિયન ફોજ ગોડવાઈ ગઈ. નેપોલિયનની સ્થિતિ હવે ઉઘાડી રીતે નિરાશાભરેલી બની ગઈ. તેણે મિત્રરાજ્યો તેની પાસે કાંઈ પણ સરત વગર ચોકખું રાજનામુંજ માગવા મગ્યાં. તેની પાયમાલી થઈ ચૂકી એ વાત હવે કંઘાટી પડી ગઈ અને આ થયાં ચાલતી હતી તે વખતમા પણ પડતા રાજ્યને તજ દેવાની આતુરતાવાળા ઘણા લોકો મિત્રગણઓના પક્ષમાં ખેચાઈ આવવા લાગ્યા.

કમીશનના પાસે મિનસરતે રાજનામું માગવામાં આવ્યું તેથી તેઓ પોતાના શહેનશાહની અંગત સલામતી જાળવવા ભારે ગભરાટ સાથે ચાલના થયા; કારણ કે હવે તે શત્રુઓના હાથમાં કેદ પડ્યાજ મૃત્યુ એવી ચોકખી ધારતી હતી. તે અને મેકડોનલ્ડ પારિસ રહ્યા ડોલેનકોર્ટ ફ્રાન્કો-પ્રોવેન્સો પટ્ટેન્સિયો, ત્યારે નેપોલિયન આરી આગળ બેઠો હતો. તેનો ફિક્કો ચહેરો અને અવ્યવસ્થિત કપડાં ઉતરતી

જાણતું હતું કે તેને કદ નહોતું બાળે ન આગન મરો. દશે

દોષેનકાદ તેના પાન ઉભો તો પછી પેા નવકર સમનાઈ કહેવા તેની છત્ર ન ઉપડી એટલે તેજોવિષયેજ ચલિતો જમ કરી રહ્યું —

"દવાનરડું મેં નહીં જ્યુ એટલે દરે તેમજે નથી મરતો કરાવ મલાન મન્યુ કેમ ખરી વાનને ! દરે મો માર્ગન માનુ પામે તમ્ની, મો પુકડી રીને ફાળ્યો પદલ નથી સરસ થયીજ નેપલે કેમ, દરે તેઓ યુ માને છે !"

ફાલેનકાદ જે જે જોયું હતું તે જાણી પોને મીઠી તો હતું અને પરી જાણી જુ કે દરે તેઓ આપની પાડે જિનય તે ગજનામુ માને છે આ મામતમાં તેના કોપનો ખર ન રહ્યો તેની પ્રતિજ્ઞા અમાનુષી સ્મિત તો જુઓ જાણામુખીની માણે બન્યો ઉપા. આપમાળી નમિ રસવા લાન્ને. અર્થાત્તિ લુદ્ધિ આ દ નાપી તેના મદેય જગતી ઉપો.

તે જોઈને 'યુ એ પછી જ એ પાઓ એમ પાડે છે કે દયોદીઓએ તેમજ સાર પારિસદા દરવાજા ઉઠાડવા એટલે તેઓ કાન્સના માલિક થઈ ગયા ! મુગીમ મુન્ના કાવત્રાજોરોએ ખતખીતો ખાત્રી જોઈને શુ પ્રગ્તએ તેમનુ મનુ કૃત્ય મલુર રાખ્યું 'તુ લોહોનો આત્રય વપ્રય મૂર્ખાઓ ! દજ તેઓ નથી સનગત છે મારા જોડે માણસ તો કબરમાં દાય ત્યારેજ જગદીન થયો કહેવાય કાને આવતી કાને તેમને મારી આમપામ જકડેલી બેડીઓ તોડીને ફેંડી દે છે 'તુ અ એક લાખ નીચ દગર ચોક્કાઓના નાયક મનો દનેત કરનાં વધારે અપાન રવરપમા પ્રકટ થઈ 'તુ

'સાંભળ આ પ્રમાણે મારી ગજની છે મારી પામે અત્યારે રાત્રીઓ મુખનનાર ૨૫૦૦૦ ચોક્કાઓ છે તે મારા મેન્વલ મખમિન્ જનશે. ચિરોમ ૩૦૦૦૦ છે મિતિયરના ૧૮,૦૦૦ મુસોટના ૧૫,૦૦૦ અને મોસટના છૂટા છવાય ૪૦૦૦૦ મળી એક લાખ નીચ દગર થાય છે દજ કાન્સ અને પ્રસાદિનાં મુખ રથપાનો હુ માલિક 'તુ કદાય ત્યાં પછી પારિસના જેવા ખૂની અને દેસોદીએ વખને હોય પણ પાડો - ઉભો માલિક છે 'તુ પારિસના જેવા ખૂની અને દેસોદીએ

નેપોલિયન એકદમ માયાળુ અવાળે કણું, “આપણે સરખા છીએ. આપણી વિપત્તિઓ અસાધારણ છે. જા, આરામ લે. મારે માટે તો આરામ છેજ નહિ.”

કૉલેનકૉર્ટ આરામ લેવા ગયો. પણ તેણે ઘણા ઉદ્વેગમાં વખત પસાર કર્યો. શકેનશાહ પુનઃ યુદ્ધ શરૂ કરીને બહુ તો લંડાઈ લખાવે પણ તેને માટે ફોક્સી આશા જેવું તો હતુજ નહિ. શત્રુના છ લાખ સિપાઈઓ તો ફ્રાન્સમાંજ હતા અને બીજા બાર લાખ ફોર્મ પણ વખતે કમનશીબ પ્રજાસત્તાક રાજ્યપર તૂટી પડ્યા તૈયાર હતા. ફ્રાન્સના મોટા મોટા માણસો પણ હવે નવા રાજ્યતંત્રની કૃપા મેળવવા આતુર હતા. નેપોલિયને ઘણીવાર અતિ સાહસિક કિલ્લાવાલ કરીને યુરોપને આકર્ષક ચક્રિત કરી નાખ્યું હતું તેવું અત્યારે પણ તે કરી બેસે એવી તેનામાં શક્તિ અને શુદ્ધ હાવાળી, તે ચારે બાળુએથી ઘેરાયેલા છતાં પણ તેની પાસે આવવાની મિત્ર રાજ્યોની હિંમત ચાલતી ન હતી.

બીજે દિવસે કૉલેનકૉર્ટ ફરીથી તેને સમજાવવા માંડ્યું કે બળથી જીત થવાનો પ્રયત્ન કરશો તો દેશને, સૈન્યને અને પોતાની જાતને સર્વને નેપોલિયનના નાખતો એવી ભયભરેલી ઘાતની સ્થિતિ છે.

નેપોલિયન ચીડાઈ ગયો. તે બોલી ઉઠ્યો, “જય વળી કેવો ! મને તેની પરવા નથી. નકામી જિંદગી બોળવરૂપ છે, પણ બીજાઓને નેપોલિયનમાં ઉતાવળા પડેલાં મારે તેમનો અભિપ્રાય પૂછવો નોંધ્યો. જોટલા સરદારો યથા રચા છે તેમો તેડી લાવ.”

નિરાશ થયેલા અને બહાવરા બની ગયેલા સરદારો થોડીજ વારમાં ભાગી જતા. થવા તેમને સમોર્થાને નેપોલિયને બોલવા માંડ્યું:—“મેં રાજનામું આપ્યું પણ તેમને તો મારા કુટુંબનું પણ રાજનામું નોંધ્યું છે. તેઓ મને, મારા પુત્રો, મારી સ્ત્રી અને મારા સર્વ કુટુંબીઓને પદવ્રટ કરવા ઈચ્છે છે. તમે તેમ થઈ દેશની આપણી નાસપામ ગેડવાયલા શત્રુસૈન્યને બેઢીને બહાર નીકળી જવાના મારી પાત્ર ઉત્તર છે. હું ફ્રાન્સમાં ઘૂની વળીશ અને આખા દેશને જગાડી નહીં. આજેના આજના લંડા ઓન્ટેરિઓ, સેરો, સોલ્ટ અને વુલ્ફને જઈ મળીશ આપણે કોઈક સાદા જલ્દુ અને ફ્રાન્સની પ્રાંતને અવાજ આપણને પાછા ન લેવારે તમને આપણે પરદેશ નવા રાજ્ય ત્યાંની નવા રીતિ નિર્માણ. કેમ, મારી વારે બહુ સારું તમને મરજી છે.”

પરંતુ મરી ગયેલા ઉત્સાહવાળા સેનાપતિઓનાં હિંમત આવી પ્રેરણા અને તેમણે અત્યંત ધવા મળ્યા. ફ્રાન્સનો હામ, મિન્ડરરી લાગ્યો. તરેલી ફ્રાન્સ હિંમત રહેવાની થઈ. ઉત્સાહ વગર અનેક બહાના બતાવ્યા. પણ જેને કાલ રહેશે

સતી કાર્તિકે ઉગ્ગળજી રાખી હતી અને જેણે તેમના ઉપર અનેક ઉપમાર કર્યા તો તેની પડતીને વખતે એક પશુ સદાગૃહીતિના ચન્દ્ર તેમના મોમાંથી નીકળ્યો. નિદિ દોલેનકોર્ટની ન રહેવાયું તે જવા ઉભો નેપોલિયને કહ્યું, ' ઉભા રહો. ' એમ કહી તેણે ઝડપથી પોતાનું રાજીનામું લખી કોનેનકોર્ટના હાથમાં મૂક્યું અને પાતિ પશુ અલ્લકારસદિત સેનાપતિઓ તરફ ફરીને કહ્યું, ' ગૃહસ્થો, મારે હમણાં એકાતની જરૂર છે ' બધા ગયા પછી તેણે કહ્યું, ' આ માણુમોને નથી હલ્ય અને નથી સંતુલિત. ' મારા કમનવીન કરતાં મારા મોગતીઓના મિથ્યાભિમાન અને કૃતદ્વનતાથી વધારે હારી ગયો છું આ અસહ્ય છે બસ, હવે પતી ગયું. '

રાકાની રિયતિ પસાર થઇ ગઈ અને જે થવાનું હતું તે થઇ ગયું એટલે નેપોલિયનના હૃદયપગ્તો કટતોડા ભાર ઓઠો થયો. હવે તેણે મિથ્યા મનો-અથા કગવાનું મૂકી દીધું અને માથાપર આવેલી વિપતિ ધૈર્યથી અને પોતાના દરબજાને શોભે એવી રીતે સ્હન કરના માંડી મનને મમળવી, મમાધાન કરીને તેણે પોતાના ચહેરા પર સંતોષ અને પ્રમનતાની છાપ પાછી જેસાડી તેના મોમાંથી અસંતોષના ઉદગાર નીકળતા ન હતા પશુ દરેકની સાથે નિવેક અને માવાથી તે વાતચીત કરવાગો તેની આવી ભવ્ય સમાધાનરતિ જેષ સર્વ આશ્ચર્ય પામતા આ તે માટે સીને ધણુ માન ઉત્પન્ન થયું.

પશુ નેપોલિયનને પંચશટ કરીને-૪ મિનરાગ્નઓને મતોન ન થયો ફ્રાન્સ. પ્રગતિ હલ્ય ઉપર તેણે પોતાનું રાજ્યાસન માંડ્યું હતું એટલે મિનરાગ્નઓ મેગલેવી ફતેહની પૂર્ણાકૃતિ કરવા માટે નેપોલિયનની પ્રતિજ્ઞાનું પશુ ખૂન કરવા અને ફ્રાન્સમાં તેને સ્વાર્થા નિદમ્ન રાક્ષસ જેવો માનતા થાય એવી રીતે તોકમ ફરવાની જરૂર હતી. હવે આખા યુરોપના છાપખાનાં તેમના હાથ નીચે આ દત્તા. નિચારો નેપોલિયન જેનો જગમ પશુ ન આપી શકે એવી મદનશીથી ભરેલા ખાખો કરારો પત્રિકાઓને આખા યુરોપમાં ફેલાવવાનાં તેમની પાસે સાધન હતું નેપોલિયનની ખર્તિને કલ્હન કરવા માટે, તેના ઉપર ખરામોટા અનેક આરો હોડા જેસાજવા માટે મિનરાગ્નઓએ અનેક નીચ લેખકોની ઝેરમાં બોળવી કલમ ઉપયાગ કર્યો.

પ્રગતિ હલ્ય ઉપર તેણે પોતાનું રાજ્યાસન માંડ્યું હતું એટલે મિનરાગ્નઓ મેગલેવી ફતેહની પૂર્ણાકૃતિ કરવા માટે નેપોલિયનની પ્રતિજ્ઞાનું પશુ ખૂન કરવા અને ફ્રાન્સમાં તેને સ્વાર્થા નિદમ્ન રાક્ષસ જેવો માનતા થાય એવી રીતે તોકમ ફરવાની જરૂર હતી. હવે આખા યુરોપના છાપખાનાં તેમના હાથ નીચે આ દત્તા. નિચારો નેપોલિયન જેનો જગમ પશુ ન આપી શકે એવી મદનશીથી ભરેલા ખાખો કરારો પત્રિકાઓને આખા યુરોપમાં ફેલાવવાનાં તેમની પાસે સાધન હતું નેપોલિયનની ખર્તિને કલ્હન કરવા માટે, તેના ઉપર ખરામોટા અનેક આરો હોડા જેસાજવા માટે મિનરાગ્નઓએ અનેક નીચ લેખકોની ઝેરમાં બોળવી કલમ ઉપયાગ કર્યો.

આ રીતે મિતરાગ્ન્યોએ પોતાની ઇચ્છા સર્વાંશે પૂર્ણ કરી. નેપોલિયનના ઉપર આરોપ મૂકનાર તે વકીલ તે, પંચ તે, ન્યાયાધીશ તે અને જજાદ પણ તે; કેસનો હેવાલ લખનાર પણ તે અને તેનું જીવનચરિત્ર લખનાર પણ તેજ; પણ હવે સો વર્ષ સુધી મૌન ધારણ કર્યા પછી નેપોલિયનનો આત્મા ઇનવેલાન્ટસના ધુમ્મટમાંથી નીકળી, નવી આલમને સળોધીને કહે છે કે તમે મારો કેસ ફરીથી તપાસો. જ્યો સત્ય અને ન્યાયના પક્ષમાં હોય તેમણે શાંતિથી પરતુ દઢતાથી કહેવું જોઈએ કે તેની માગણી વાજગી છે અને કાઠ પણ તેનો ઈન્કાર નહિ કરી શકે.





પ્રકરણ ૬૧ મું-અલ્વા તરફ પ્રયાણ



યા પ્રકરણના અતમા વર્ણવેલા બનાવ ફરી એપ્રિલે બન્યા
બીજે દિવસે સવારે કોલેજ પારિસ ગયો અને નેપોલિયનનું
બીજ વારનું રાજનામું મિતરાળઓની સહાયાઈ રૂઢી કર્યું
આખા જગતમાં જેની કીર્તિ ફેલાઈ ગઈ હતી તેની સપ્ત
અવનતિ જોઈ તેના ઇચ્છાઓના ઉપયોગથી ફ્રાન્સનો તરફ
તેઓ સૈન્ય મોકલવાના હતા તે વચ્ચાર બધે રહ્યો અને હવે

સહેનશાહ તથા તેના કુટુંબની થી વ્યવસ્થા કરવી તેની આવશ્યકતાથી અર્થ થવા છાની
જુર્મેન રાજના પક્ષમાં તેને રાજની આગેવાની આગે મોકલવા ઇચ્છતા હતા
અને સેન્ટ હેલેનાનું નામ દેવાયું કોઈએ ડોર્સિંગની ભલામણ કરી કોઈએ એન્ગ્લો
નામ દીધું અને તેની સારી આગેવાના વખાણ કર્યા ડોનેન્ટ આ તક માધીને
એન્ગ્લોને માટે દયાથી કહ્યું જુર્મેન રાજની આગેવાની મહારાજા ફ્રાન્સની
પ્રજાને નેપોલિયન તરફ દેવો પ્રેમ છે એ તેઓ સારી રીતે જાણતા હતા અને
તેનો નિવાસ આદરે નજીક જોઈને તેઓ ડરતા હતા તેમણે સખત વિરોધ બનાવ્યો
અને એન્ગ્લોને વિદ્યાર્થીને ડોનેન્ટની ચર્ચા આગેવાની આગેવાની આગેવાની આગેવાની

મા સુલેહના ખરડાખર સહી નહિ કરે તો તેના આના કરતાં વધારે મામ દાલ
તો બારે મુશ્કેલીથી તેણે મિત્રરાજાઓ પાસે તેને માટે આટલી જુદાજુદ નફાવી
તી અને હવે તીમેલી મુદતમાં માત્ર ચોપાક કલાક જ ખાટી ફતલ અને સહી નહિ
થાય તો નેપોલિયનને તેમની દયા ઉપરજ રહેતુ પડશે અને તેઓ મરજીમાં આવશે
કેમ કરશે તેણે અત્યંત દીન સ્વરે કહ્યું, "મારા શિરતાજ, હું આપને આપની
કીર્તિના સમ દષ્ટને કહું છું કે ઉવટના નિર્જીવપર આવી જાઓ તાણી કુકી કર-
વાનો આ વખત નથી જ્યારે આ ક્રોનેનફોર્ટ, આપનો દલ વફાતર બહા પુલણીએ
પડીને ઢાલાવાલા કર ત્યારે કાર્થ પહોંચ જબીર મહસ્વના કાગળ દોર્લા જોઇએ "

નેપોલિયને યેનમાં ઘેરાપણી આંખો ઉઘી કરી કહ્યું, "તારે શું કરાવતુ છે ?"
તાણી બોલીચારે કહ્યું, 'તેનું ઉવટ આવતુજ જોઇએ મારો નિશ્ચય થઇ ચૂનો કાને
સહી કરી આપીય "

તે સહેનશાહની રજા લઇને ગયો પણ મધ્યરાત્રિએ તેને કાર્થએ જ પડ્યો અને
કહ્યું કે તે મજાત, ધારતી ઉપજાવે એવા મદવાડના ભોગ થઈ પડ્યા છે વામનારો
પાદ દોને કે રેડનના યુદ્ધ પછી તેને ચૂકનો ભયકર વ્યાધિ થઈ આગેા હતો થાક,
ઉત્તમગ અને ચિંતાથી એ રોગે બીજાવાર ઉછાળો માર્યો જે જીવનેશુ રોગ, કેવ અને
અપમાનની માડી અસરને લીધે પાછળથી વધી પડ્યો અને અંતે તેનો જીવ લીધેલ
તેનો આ સરજાતનો હુમલો હતો. સહેનશાહ પધારીમાં તરજતો હતો કપાળપરથી
પરસેવાની ધાગ છૂટતી હતી વાળ ઉભા થઈ ગયા હતા અને જૂનો ન પડાય માટે
દાંત વચ્ચે નોંધી રૂમાલ દમાવી રાખ્યો હતો તેને લાગ્યું કે મારો અતઝાળ આવી
પહોંચ્યો છે ક્રોનેનફોર્ટને કહ્યું, 'હું જાઉ છું મારી સ્ત્રી અને પુત્ર તને સોંપી જાઉં
છું મારી કીર્તિનું રક્ષણ કરજે "

તેના હાકતરે માત્ર ચાક કરાવીને પાર્થ ધીમે ધીમે ચૂક નરન પડી અને કપને
લીધે અદ્યષ્ટ ગએલા અવયવ પાઠા રિયતિરયાપક ચત્રા લાગ્યા

ક્રોનેનફોર્ટ કહે છે કે તેના મદવાડના દેખાવતુ અને તેના દુ ખનુ વર્ણનજ થઇ
રહે એમ નથી ઓરડામાં ગબીર શાંતિ ફેલાઇ રહી હતી માત્ર ત્યાં ઉમેલાઓનાં
મુકાંધીજ એ શાંતિનો ભગ થતો હતો આ ભયકર દેખાવ જુએ અને આંખમાથી
આંસુ ન પડે એવો કાષ્ઠ હોષ ધોકેજ નહિ.

આ મદવાડનો પણ તેના રાનુઓએ અવળો અર્થ ઠર્યો અને તેણે આપઘાત
કરવાની ફેરોચ કરી હતી એવી ખાટી અફવા ચારે દિશાએ ફેલાતી તેમનાં બીજા
જૂઝાણાં જેમ ઉઘાડાં પડી ગયાં તેમ આ વાત પણ ઉવટે ખોળીજ કરી છે તેના
રોગનું નિવાન રાકતરે આપેલી સાદી ચાહ તેનું જલદી સારા થવું એ બધા સંજોગો
ધ્યાનમાં લેતાં આ તરોમત જૂદું કરે છે

તેણે આખી રાત સારી નિદ્રા લીધી. સવારમાં કૉલેનકૉર્ટ તરફ ફરીને કહ્યું “હજી મારે જીવવું જોઈએ એવી ઈશ્વરની ઇચ્છા છે. હજી મારી પામે મરણ આવ્યું.” થોડીવાર પછી વળી તે જોડ્યો, “કૉલેનકૉર્ટ, આ છેલ્લા દિવસોમાં કૉલેનકૉર્ટ મને એવું થઈ આવતું કે જાણે હું ગાંડો થઈ જઈશ.” માથા તરફ આંગળી કરી કહ્યું, “અહિં મને જીવલેણ ગરમી લાગે છે ! ગાંડપણ એ મનુષ્યની અવનતિની છેલ્લામાં છેલ્લી સ્થિતિ છે. એના કરતાં મૃત્યુ હજાર ગણું સારું.” વળી એક ક્ષણ અત્યંત એકાગ્ર ચિત્તે વિચાર કર્યા પછી તે જોડ્યો, “હું આજે સુલેહના ખરડાપર સહી કરીશ. જા, જરા આરામ લે.”

સહી કર્યા પછી તે ઉભો થયો અને મેફ્ડોનહસને સંબોધીને જોડ્યો, “તમારી છેલ્લી અનન્ય સેવાના બદલામાં તમને આપવા જેટલું મારી પાસે ધન નથી. છતાં આ પ્રસંગની યાદગીરીમાટે કાંઈકે આપું.” એમ કહી તેણે પોતાની જૂની તલવાર મંગાવી મેફ્ડોનહસને આપતાં કહ્યું, “આ તલવાર મને મિસરમાં મુરાદ બેગેએ આપી હતી. તમારા પ્રેમના બદલામાં હું તમને આ સિવાય બીજું આપી શકું એમ નથી.”

મેફ્ડોનહસે તરવારને છાતી સાથે દાખી અને કહ્યું કે મારા કુટુંબમાં આ અમૂલ્ય વસ્તુ હમેશને માટે પૂજા કરશે. ” નેપોલિયને તેને પ્રેમાશુસહિત આગ્રિગન કર્યું.

પોતાના કરતાં તેને પોતાના સૈન્યની સલામતીની વધારે ચિંતા હોવાથી તેણે બેઉ કમીશનરોને કહ્યું, “મારું રાજીનામું અને સુલેહની સરતો મને ત્યારેજ બધન કરતાં ગણાય કે જ્યારે તેઓ લસ્કરને આપેલાં વચન પાળે તે ન થાય ત્યાંસુધી આ દસ્તાવેજ તમારા હાથમાંથી જવા ન દેશો.”

આ ખરડો મિત્રરાજ્યો તથા ક્રાન્સની કામચલાઉ સરકારના મલાસમે આગળ રજૂ કરવામાં આવ્યો. જરૂરી બાબતોને નિકાલ કરવામાં કેટલાક દિવસ નીકળી ગયા. દેશના મોટા મોટા માણસોની સહાનુભૂતિની નવા રાજ્યતંત્રને ઘણી જરૂર હતી. તેમને લલચાવવા માટે સારા સારા ધનામની લાલચો આપવામાં આવી. તેમની સ્થિતિ સુધી વચ્ચે સોપારી જેવી હતી. નેપોલિયનને પ્રકટ રીતે મદદ કરી શકાય એમ હતું નહિ અને નવી સરકારની હકુમત નીચે હોદ્દા ન સ્વીકારનાર ઉપર હમેશને મટે શકની નજર રહે તેમ હતું, છતાં ઘણા લોકોએ નેપોલિયન તરફ અત્યંત ભક્તિ લીધે જુર્મેન રાજ્યોની સાથે સહકાર કરવા ના પાડી; પરંતુ ઘણા ખગલે તે પોતાના મનનું સમાધાન કરી નવી સરકાર સાથે સંબંધ જોડ્યો.

બીજે પ્રશ્ન નેપોલિયનને મહીસલામત એલ્યા સુધી વળાવવાનો હતો. એક દિવસ તેને જોઈને પ્રજા ઉશ્કેરાય નહિ અને બીજું જુર્મેન રાજ્યના મળનીઆમાંથી કંઈ તેનું ખૂન ન કરી બેસે. એટલા માટે તેની સાથે મજબૂત અગરફોડોની ટુંકડી મેડા લવાતું હતું.

એપ્રિલની ૧૬ મી તારીખે કૉલેનકૉર્ટ ફોન્ટેન્બેલો ગયો માત્ર ગરમાગાંઠ્યા
પરથી થઈ ગયેલા સિપાઈઓ જેઓ હજી પણ પંચમથ યથેલા સહેનશાહને વડા-
દરીથી વળગી રહ્યા હતા તેમના સિવાય ત્યાં બીજા કોઈ હવે રહ્યું ન હતું જે
સહેલના દિવાનખાનાં એકવાગ દરમારના અલકાદાર મેળાવણીથી શોભી ગઈતાં તે આજે
મથાન જેવા લાગતાં હતા તેપોલિયન પોતે પણ હવે ક્રાન્સ છોડી જવાને ધંજો
બંધીરો બની ગયો હતો.

તેપોલિયનને તેના અગરદોકો પૈકી ચારસો આશુસો પોતાની માથે રાખવાની
શક્તિ આપી હતી એ માન મેળવવા માટે વહાં બકત હોયો આગુર હતાં જ્યારે
તેપોલિયન અને કૉલેનકૉર્ટ બગીચામાંથી પાછા ફરતા હતા તે વખતે એક ધરડો
સિપાઈ જે સહેનશાહ સાથે વાત કરવાનો લાગ જોવા કરતો તે બેચાકો તેમની
પાને ફોડી આવ્યો.

તે ધૂનતો ધૂનતો આજીજી કરતો બોલ્યો “નામદાર, હું ન્યાય માગવા આવ્યો
હું મને બાર અન્યાય થયો છે જાતીલ વરસ થયાં હું નોકરીમાં છું” તેણે
પોતાની પટોળી છાતી પર જોરથી પ્રહાર કરી કહ્યું, “મને ચાંદ પણ મળ્યો છે
હતા આપની સાથે આવનારા અગરદોકોમાં મારું નામ નથી. જો મને ટાળી મૂકશે
તો એમાંથી ખૂન થાશે. જેઓ તુડાયા છે તેમાંથી એકો મારીને હું મારે નાંદે જગ્યા
બરી લઈશ. એમ કહી વચર નાંદ છોડું.”

તેની બકિત જોઈ તેપોલિયનને ઘાંતી આગુ તેણે કહ્યું, “તારે મારી સાથે
આવવાનું બહુ મન છે? તે પૂરો વિચાર કર્યો છે? તારે ક્રાન્સ, કુટુબ અને અલિ
ખાં ઉની પાવરીએ ચવાની આશા છોડી દેવી પડશે.”

સિપાઈ કહે માગ સહેનશાહ! મને મન છે! જરે! મારો હજી છે, મારો
દાવો છે એમાંજ મારી અબરે છે માર ઉની પાવરીએ નથી ચડ્યું મારી પાસે
ચાંદ છે તે બમ છે અને માર કુટુમમા તો આજે બાવીંગ નરસ વધા
તનજી હા.

સહેનશાહ કહે કીક ત્યારે તન મારી સાથે વર્ષ જઈય માગ બવા મિન.
તમ! મેરી મદ જાનો મેરી મહેનનાનો એમ કહી દરખાનો અને મનમા
જાનત જાનો ત મિસાઇ ચવરો થાં.

નામ ન્ય મિસાઈરી પણ આવે કીક જકિત જઈયત નપાલિયનના હદયમા એમ
જાન ઉત્ત ન્ય કદ જવાન ન. સાથે લઈ જવાનાં દાન તા કેડુ તારું.

મા મા / તમ ઉપ કજી ન જાવા બનના હતા ત્યારે સહેનશાહમાનુ
મ રુદ તદા તથ પ નથી બન પોલિયા ૧૦ માસે હું આવવા
બમ વજુ કુ ખી દવલ ન ન હતા તના ઉમર માવ જવાઈ વરંની

હતી; દુનિયાનો અનુભવ તેને ઘણોજ થોડો હતો; અને સ્વાગ્રયનો ગુણ કેળવવાનો પ્રસંગ તો તેને મળ્યોજ ન હતો; છતાં તેના ઉપર ભારેમાં ભારે આકૃત તૂટી પડી હતી. શહેનશાહને પદબ્રષ્ટ કરવામાં આવ્યા છે એ વાત તેણે માનવાનીજ સાક્ષ ના પાડી. તેણે કહ્યું કે મારા પિતાએ મને ક્રાન્સની રાણી બનાવી ત્યારે વારંવાર વચન આપ્યું હતું કે તારે માથેથી હું રાજ્યમુકુટ નહિ ઉતરવા દઉં.

નેપોલિયન તેને વારંવાર પત્રો લખતો. ઘણીવાર તો દિવસમા એ ત્રણ ચિઠ્ઠીએ પણ મોકલતો. તેણે પણ પોતાના પતિના આકૃતના વખતમાં તેની પાસે આવવાની પ્રમણ ઈચ્છા દર્શાવી; પણ રસ્તો સજામત ન હોવાથી નેપોલિયને તેને ના લખી ૭ મી એપ્રિલે તેણે કહેવડાવ્યું કે “મારૂં ખરૂં સ્થાન તો તમારી પાસેજ છે. તમારું સહવાસમાં મને કોઈ પણ ઠેકાણે રહેવામાં સતોષ છે.” આખરે તેના આગ્રહને વશ થઈને તેને ઓર્લિયાં સુધી આવવાની નેપોલિયને સજાહ આપી. ત્યાં તેણે કેટલાક દિવસ ચિંતા અને દહેશતમાં રહી રહીને ગાળ્યા. તેણે કહ્યું, “મારે હવે શું કરવું” શહેનશાહની સજાહ માથું છું ત્યારે તે કહે છે કે તારા બાપને લખ. મારા ઉપર આટઆટલી વિપત્તિ નાખ્યા પછી મારા બાપ પણ શું કહેવાના હતા? છોકરેને લઈને એમની પાસે જઈ? પણ વખતે એમને પોતાનો જન અયાવવા નારી જવનો વખત આવે તો મને વળી ક્યાં સાથે લઈ લઈને ફરતા ફરે? મોઈ હું! રચાને માટેજ જીવી!”

તે જિજ્ઞાસી ખરેખર ઉપાયહીન હતી. એટલામા મિત્ર રાજગ્રોએ તેને માત્ર રશિયન સિપાઈઓનો રસાલો મોકલાવ્યો અને તેમના રક્ષણ નીચે તે જઈને પોતાના પિતાને મળી. પછી ત્યાંથી વિચેના ગઇ. ત્યાં તેણે બાકીનું જીવન જે રીતે ગાળ્યું તે તેની સ્વેચ્છાથી કે પિતાની ધમકીથી ગાળ્યું તે નક્કી કરી શકાય નથી.

શહેનશાહ નેપોલિયનને એટલામાટે પ્રયાણ કરવાનો દિવસ ૨૦ મી એપ્રિલને મુકરર કરવામાં આવ્યો હતો. વચગાળાના દિવસ દરમિયાન તે શાંત, ગંભીર અને નિશ્ચયી બની ગયો હતો; જાણે કશુંજ ન બન્યું હોય તેમ એટલાની મુદર આબોધના વિષે તે ચર્ચામાં ઉતરતો હતો. એજ ચર્ચા દરમિયાન તેણે કહ્યું હતું કે “પ્રારબ્ધ કેવી વસ્તુ છે! છેલ્લી લડાઈમાં ફ્રાન્સની જમીન પગલે પગલે રક્ષણ કરતાં કીર્તિ મેરે મરણ પામવા માટે મેં ઘણાએ ફાફા માર્યા. બોમ્બ ગોળા પાસે ઉભો રહ્યો. મારાં લોકોને તેનો સ્પર્શ થતાજ થોડો અને હું હવામા અદ્ધર ઉડી ગયા; પણ હું મર્યાદા ભોંયપરથી ઉડીને ઉભો થયો. મારી આસપાસ ગોળાઓનો વરસાદ વરસતો મારાં કપડાં કાણાં કાણાં થઈ ગયાં છતાં એક પણ ગોળો મને વાગી નહિ. નિરુપશાના ભોગ થઈને આત્મહત્યા કરવી એને તો હું ઘણુંજ નીચ કૃત્ય માનું. આત્મહત્યા મારા સિદ્ધાંતની વિરુદ્ધ છે અને જગતના તખ્તા ઉપર જે દરખાસ્ત

જોયુ કે તેને સોના આપતી નથી. જગતમાં કોને જે હવવાની સજ્જ થઈ હોય તો તે હું છું.”

એવામાં સેનાપતિ મેન-ચોલન આવી પહોંચ્યો તેણે કહ્યું કે હવેથી વિમાન તરફ જે સૈન્ય છે તેો ફરીથી ઉનેજિત કરીને બજવાન ફોજ મેની કરી ચક્રાવ નેપોલિયને કહ્યું. “ હવે પણ મોટું ગઠ ગયું છે કે હું ધારત તો તેમ કરી ચક્રત પણ તેમની (સરદારોની) મરજી ન હતી હજી પણ કે એક વિમલ લખાવી યનુએને હજી પણ તેમ કરવા જતાં ક્રાન્સમાં આગ્યતગિક વિદ્રોહ અને અને તે કે નથી ધમ્મજો. વળી કે સજ્જનામું પણ આપી ચૂક્યો છું અને એક પત્રનું ભરી ચૂક્યા પછી પાછા હાથે એ કીક નહિ. પ્રારબ્ધમાં સરળયુ હોય તે થવા દે ”

૧૬ મી તારીખે સવાર સુધીમાં જવાની બધી તૈયારી થઈ ગઈ હતી નેપોલિયનને એવી આશા હતી કે તેના સેનાપતિઓ તેની છેલ્લી મુલાકાત લેવા આવશે પણ પછે પછે આડીનો ખડખડ યાવ એટલે તે કાઠના આઆની ઉમેરે રાખતો, પણ કોઈને આવેલું નહિ જોઈને તેને પણ આશુ આશુ

જવાનો વખત જેમ નજીક આવતો ગયો તેમ તેમ જો કે તેનું બહારનું વર્તન શાંત અને સમાધાનીભરેલું જણાવું હતું, તોપણ અંતરમાં તે ધણીજ તીનવેદના અનુભવતો હોય એમ દેખાઈ આવતું હતું

કોલેનકોર્ટની વિદાય ધણી હૃદયબેદક હતી તેનાથી છૂટા પડતાં તેનું હૃદય ચીરાઈ જતું હતું તેણે સાથે આવવાની પણ ધમ્મજા કરાવી તેના ઉત્તરમાં નેપોલિયને કહ્યું “ તું અહિં રહ્યો રહ્યો અને વધારે ઉપયોગી થઈશ પોનેન્ડના સબધમાં જે વ્યવસ્થા કરવામાં આવી છે તેનું પાલન યાચ છે કે નહિ તે જોતો રહેજે ” એક પગવાર થોડા પછી તેણે કહ્યું, “ થોડા દિવસ પછી તો કે એલ્યા પહોંચી જઈશ માફ મન હવે ત્યાં જવાને અધીરું થઈ ગયું છે મે ક્રાન્સને માટે સારી આત્માઓ બાંધી હતી, પણ હવે કે જોઈ રહ્યો છું કે તેમને વિપત્તિ અમતાં નથી આવડતું આખી દુનિયામાં સૌથી વધારે શુદ્ધિમાન અને બહાદૂર ફ્રેન્ચ પ્રજા લગાઈમાં ઝાકાવવા તૈયાર રહે છે, પણ જરા હાર થઈ એટલે સરવહીન બની જાય છે મોજ વરસ સુધી તેઓ મારી સાથે જીત ઉપર જીત મેળવતાજ ગયા પણ એકજ વરસ મુશીબતો વેડવાની આવી કે બધા પાછો છતિહાસ ભણે શૂલી ગયા ”

પછી તેણે એક ઉડો નિશ્વાસ મૂકીને કહ્યું—

તેઓ મારી સાથે અત્યંત નીચપણે વર્ત્યા છે તેઓ મને મારી સ્ત્રી અને પુત્રી બળાત્કારે વિખરી પાડે છે એક રાજાને તેના પિતા અને પતિ તરીકેના હક્ક પણ ન મોગવવા દેવા એ ક્ષી જગતી પ્રજાના કાયદામાં લખાયું છે ? જેમને ઈશ્વર જોડ્યા છે તેમને છૂટા કરવાનો અધિકાર તેઓને કયા અમાત્યની કાયદાએ

હતી; દુનિયાનો અનુભવ તેને ઘણોજ થોડો હતો; અને સ્વાગ્રયનો ગુણ કેળવવાનો પ્રસંગ તો તેને મળ્યોજ ન હતો; છતાં તેના ઉપર ભારેમા ભારે આકૃત વૃદ્ધી પડી હતી. શહેનશાહને પદબ્રજ કરવામાં આવ્યા છે એ વાત તેણે માનવાનીજ સાહેબ પાડી. તેણે કહ્યું કે મારા પિતાએ મને ક્રાન્સની રાણી બનાવી ત્યારે વારંવાર વસ્ત્ર આપ્યું હતું કે તારે માથેથી હું રોજ્યમુકુટ નહિ ઉતરવા દઉં.

નેપોલિયન તેને વારંવાર પત્રો લખતો. ઘણીવાર તો દિવસમાં એ ત્રણ ચિઠ્ઠી પણ મોકલતો. તેણે પણ પોતાના પતિના આકૃતના વખતમાં તેની પાસે આવ્યો પ્રમળ ઈચ્છા દર્શાવી; પણ રસ્તો સલામત ન હોવાથી નેપોલિયને તેને ના લખ્યો. ૭ મી એપ્રિલે તેણે કહેવડાવ્યું કે “મારું ખરું સ્થાન તો તમારી પાસેજ છે. તમારું સહવાસમાં મને કોઈ પણ ઠેકાણે રહેવામાં સંતોષ છે.” આખરે તેના આગ્રહને વળ ચક્રને તેને ઓર્લિયાં સુધી આવવાની નેપોલિયને સલાહ આપી. ત્યાં તેણે કેટલાક દિવસ ચિંતા અને દહેશતમાં રડી રડીને ગાળ્યા. તેણે કહ્યું, “મારે હવે શું કરવું શહેનશાહની સલાહ માગ્યું છું ત્યારે તે કહે છે કે તારા આપને લખ. મારા કોઈ આટઆટલી વિપત્તિ નાખ્યા પછી મારા આપ પણ શું કહેવાના હતા? હોર લખને એમની પાસે જઈ? પણ વખતે એમને પોતાનો જાન બચાવવા નારી બચાવ વખત આવે તો મને વળી ક્યાં સાથે લઈ લખને ફરતા ફરે? મોઈ કું! રાખ્યું માટેજ જીવી!”

તે બિચારી ખરેખર ઉપાયહીન હતી. એટલામાં મિત્ર રાજાઓએ તેને માટે રશિયન સિપાઈઓનો રસાલો મોકલાવ્યો અને તેમના રક્ષણ નીચે તે જઈને પોતાના પિતાને મળી. પછી ત્યાંથી વિયેના ગઈ. ત્યાં તેણે આકીતું જીવન જે રીતે માન્યું તેની સ્વેચ્છાથી કે પિતાની ધમકીથી ગાળ્યું તે નક્કી કરી શકાતું નથી.

શહેનશાહ નેપોલિયનને એટલામાટે પ્રયાણ કરવાનો દિવસ ૨૦ મી એપ્રિલે મુકરર કરવામાં આવ્યો હતો. વચગાળાના દિવસ દરમિયાન તે શાંત, ગંભીર અને નિશ્ચયી બની ગયો હતો; જાણે કશુંજ ન બન્યું હોય તેમ એટલાની સુંદર આંખો કંઈ વિષે તે ચર્ચામાં ઉતરતો હતો. એજ ચર્ચા દરમિયાન તેણે કહ્યું હતું કે “મારું કંઈ કેવી વસ્તુ છે! છેલ્લી લડાઈમાં દેશની જુમિતુ પગલે પગલે રક્ષણ કરતાં કીર્તિ કરી મરણ પામવા માટે મેં ઘણુંએ ફાંફાં માર્યાં. બોંબ ગોળા પાસે ઉભો રહ્યો મરણ વોડાને તેનો સ્પર્શ થતાંજ થોડો અને હું હવામાં અદ્ધર ઉડી ગયા; પણ હું મરણ મત બોલપરથી ઉડીને ઉભો થયો. મારી આસપાસ ગોળાઓનો વરસાદ વરસે મારાં કપડા કાણાં કાણાં ચર્ધ ગયાં છતાં એક પણ ગોળો મને વાગી નહિ. મરણ શાના ભોગ થઈને આત્મહત્યા કરવી એને તો હું ઘણુંજ નીચ દેખ મરણ કે આત્મહત્યા મારા મિદ્ધાતની વિરુદ્ધ છે અને જગતના તખ્તા ઉપર જે દરજ્જો છે

ભાગ્યુ છુ તેને સોભા આપતી નથી જગતમા કોને જો જનનાની મગત થઈ
હાય તો તે છુ છુ '

એવામાં સેનાપતિ મોન્થોલન આવી પહોંચ્યો તેને કશુ કે વશિષ્ઠ વિભાગ તરફ
મેન્સ છે તેને ફરીથી ઉત્તેજિત કરીને બળવાન ફાજ ભેગી કરી રમ્ય નેપોલિ
ને કશુ ' હવે ધણુ મોડુ મધ ગયુ છે હુ ધારત તો તેમ કરી ચક્રત પણ
મેમની (મ દારોની) મરજી ન હતી હજી પણ કુ એક વિમલ લખાવી રાત્રીઓને
દશાનુ પણ તેમ કરવા જતાં ક્રાન્સમાં આબ્યતરિન વિદ્રોહ જો અને તે કુ તથી
પ્રચ્છો વળી કુ ગજનામું પણ આપી ચૂક્યો છુ અને એક પગયું ભરી ચૂક્યા
પછી પાછા હાથુ એ હીક નહિ પ્રારબ્ધમાં સરળાયુ હોય તે થવા દો "

૧૬ મી તારીખે સવાર સુધીમાં જવાની બધી તૈયારી થઈ ગઈ હતી નેપોલિ
યનને એવી આશા હતી કે તેના મેનાપતિઓ તેની છેલ્લી મુશકાત લેવા આવશે
પણ પો ગાડીનો અખાટ ચાપ એટલે તે કોઈના આશ્વાની ઉમેદ રાખતો, પણ
કોઈને આવતુ નહિ જોઈને તેને ધણુ આશુ આ યુ

જવાનો વખત જેમ નજીક આવતો ગયો તેમ તેમ જો કે તેનુ બહારનુ વર્તન
ચાત અને સમાધાનીભરેતુ જણુ હવું, તોપણ અંતરમાં તે ધણીજ તીનવેના
અનુભવતો હોય એમ દેખાઈ આવતુ હતુ

કોલેનર્ડની વિદાય ધની હલ્લખેદક હતી તેનાથી છટા પડતાં તેનુ હૃદય
ચીરાઈ જતુ હતુ તેણે સાથે આવવાની પણ ઇચ્છા ત્યાંસી તેના ઉપરમાં નેપોલિ
યને કશુ ' તુ અદિ ગ્લો રલો મો વવાર ઉભોગી થઈશ પોનેન્ના સબધમાં
જે વ્યવસ્થા કરવામાં આવી છે તેનુ પાલન ચાપ છે કે નહિ તે જોતો રહ્યો '
એક પગવાર ચોખ્ખા પછી તેણે કશુ, ' થોડા દિવસ પછી તો કુ એન્ના પહેંચી
જઈશ માફે મન હવે ત્યાં જવાને બધીકે થઈ ગયુ છે મે ક્રાન્સો માટે મારી
આતાઓ બાધી હતી પણ હવે કુ જોઈ ડાયો હુ કે તેમને વિપત્તિ ખમતાં નથી
આવતુ આખી દુનિયામાં સૌથી વધારે શુદ્ધિમાન અને બહાર કેન્સ ત્રાન લાગ્યા
મેહારવા ત્યાં કુ છે પણ જરા દાર થઈ એટલે મુસ્લિમની મની મલ છે તોગ વરસ
સુધી તેઓ મારી સાથે જીત ઉપર જીત મેળવતાજ ત્યાં પશુ એજ વરસ મુલીમના
વડાની બારી કે બધા પડતો ઇતિહાસ બને જૂની ગવા

૫૬૧ તજુ બક ઉડ નિશ્ચય મુકાન કુ—

તમા મારી સાથે અવત નીચપણે વર્ષા ઠ તેના મો મારી જો બા
પુરથી નજીકર વિખૂટો પાડ છે એક રાત્રીને તેના પિતા અને પતિ તરીકેના હક
પણ ન માનવતુ ૧૯૧ ન ક્યા જમલો ત્રાનના કપામાં લખાયુ કુ જેમને
૬૪ જા થા છે તમને કદા કરવાના અધિકાર તમાને મ્હુ અમનુરી કપાએ

માધ્યે હશે ! ઇતિહાસ મને ન્યાય આપશે. તે કહેશે કે “ એક વિજયી યોદ્ધા તરીકે પોલિયન મોટા મનનો અને હિદાર હતો. તે જ્યારે હાર્યો ત્યારે યુરોપના રાજાઓએ તેની સાથે અપમાનભરેલું વર્તન ચલાવ્યું.” તેણે થોડીવાર પછી કહ્યું, “ આમાં તેઓની આગળથી નક્કી કરી રાખેલી તદ્દખીર છે. મને પિરતોડથી મારી નાખવાની તેઓમાં હિંમત નહિ હોવાથી માર્ ધીમે ધીમે ખૂન કરવાની આ યુક્તિ છે. માણસને મારી નાખવાના હજાર રસ્તા છે ”

કોલેનકોર્ટે તેને દિવાસો આપવા કહ્યું કે હું સહેનશાહખાનુના પિતાને સમજાવવા પ્રયત્ન કરીશ. તે પોતે પણ મને ટેકા આપશે અને હું ધારું છું કે તે ચોક્કસ અખતમાં આપની પાસે આવી પહોંચશે. આમ બહારથી કહેવા છતાં તે મનમાં સમજતો હતો કે એ આશા વ્યર્થ હતી; પણ જો આસ્ત્રિયાના રાજ્યએ નેપોલિયનને તેના કુટુંબથી વિખૂટા ન પાડ્યો હોત તો કદાચ વૉટરુ ન યશ હોત અને નેપોલિયન સેંટ હેલેનામાં બંદીવાન બની મરણ પામ્યો ન હોત.

તેણે થોડીગજારમાં ચિત્તાની સ્વસ્થતા પુનઃ પ્રાપ્ત કરી અને સુખોત્ત રાગઓ નરક કંઠના ઉદ્ગાર કંઠાકાળ વગર 'નવું રાગત્યતન કયો કયી મુશ્કેલીઓને લીધે પ્રાપ્ત નહિ રહી શકે' તે વિષે તેણે સાંતિથી ચર્ચા કરી. ત્યાર પછી કાવેનગરના કાલ્ય પ્રેમપર્વક પંચીતે તે બોલ્યો:—

“મારા મિત્ર, આપણે કૃષ્ણ પડતું નોંધ્યો. આવતી કાલે મારા તિપાજ્ઞાની ગળા લેતા મારામા જોટલું વેચી હશે તે બધાનો ઉપયોગ કરવાની જરૂર પડશે. મારા બહુદર રહેશે ! મારી ચટતી તેમજ પડતીમા પણ મને યોગ્યતાથી વળગી રહેવા મારા મિત્રો ! કાલે મારે તેમની હૃદયી વિદાય લેવાની છે. બસ, આ હૃદયી મનોન્યયા મારે સદગ કરી લેવાની છે.” તેના કંઠ દ્રવાદ ગયો, કંઠ તપવા દ્વારના પછી તે ચોરીસારે બોલ્યો, “કાલેનુંકંટ, મારા મિત્ર, આપણે કેટલાક મળ્યાયુ.” અટકું મેલનાં તેનું હૃદય ખૂબ ભરાઈ આવ્યાથી તે કહીને નીચાં જઈ પડ્યો - જન. રોજી.

३. वेदों में आ प्रसन्नचित्त हो कर, 'इन्द्रोऽग्नेयी इन्द्रो वरुणं भवतु' अ
 ४. 'अग्नेयं अग्नेयं अग्नेयं अग्नेयं' इति इति इति इति इति इति इति इति इति इति
 ५. 'अग्नेयं अग्नेयं अग्नेयं अग्नेयं' इति इति इति इति इति इति इति इति इति इति
 ६. 'अग्नेयं अग्नेयं अग्नेयं अग्नेयं' इति इति इति इति इति इति इति इति इति इति
 ७. 'अग्नेयं अग्नेयं अग्नेयं अग्नेयं' इति इति इति इति इति इति इति इति इति इति
 ८. 'अग्नेयं अग्नेयं अग्नेयं अग्नेयं' इति इति इति इति इति इति इति इति इति इति
 ९. 'अग्नेयं अग्नेयं अग्नेयं अग्नेयं' इति इति इति इति इति इति इति इति इति इति
 १०. 'अग्नेयं अग्नेयं अग्नेयं अग्नेयं' इति इति इति इति इति इति इति इति इति इति

કઠાળો આબો હોતો પણ તેના વગર મારા મનને આરામ જ્યેજ કેમ ? મેં પગે થર્મા પ્રવાસ કરવાનો વિચાર કર્યો ભવિષ્યનો વખત મને યુગ જેટલો લાગે અને કઠાળામરેનો લાગતો નહોતો, તેને કાષ્ઠક સુખમા પસાર કરવા મેં શુદ્ધિના વિષયનો અભ્યાસ કરવાનો વિચાર કર્યો "

તેપોલિયનની ન્યાયશક્તિ કેટલી ઉચા પ્રકારની હતી તે તેણે પોતાના સેનાપતિ એને રાજ આપતી વખતે વાપરેલી ઉદાહરણો અને નવા રાજ્યતંત્રને વફાદાર રહેવાનો ઉપદેશ અધો હોતો તે ઉપરથી સ્પષ્ટ જણાઈ આવે છે તેમણે સર્વને એકઠા કર્યા અને સૌના તરફ સ્નેહપૂર્ણ દષ્ટિ કરી કહ્યું—

" જુદરથો ! જ્યારે હું તમારી પાસેથી દૂર ગયો છું અને તમારા દેશ ઉપર રાજ્ય કરવા નહીં રાજ્યતંત્ર રચાયું છે ત્યારે મારા તરફ તમે જેટલો વફાદારી દાખવો છો તેટલીજ વફાદારીથી તેમની એના કરનામા તમારી ગોઆ છે હું તમને વિનંતિ કરું છું—અર, આજા કરો છું કે તમે તેમજ નહીં. માટે જેમને પારિસ જવું હોય તેમ ! જ્યાંની રાજ છે અને જેઓ અદિ રહેવાના હોય તેઓ પણ વફાદારીના પત્રકપર સહી કરી મોકલાવી દે "

૨૦ મી એપ્રિલની સવાર પળે તેપોલિયને મપોરે નીકળવાનું કરાવ્યું હતું દેવનિકાશ થતા વહેનચાલને હેલુ માન આપવા બાદલાઈ અગરશુકોની પત્નિ એકવાઈ ૧૬ હતી આતપામના નામગાના અસખ્ય લોકોના સમુદાય પોતાના રક્ત વહેનલાલનું ડેહલીવારનું દર્શન કરવા એકઠા થયા હતા ગભીર અને સાત ચહે તેપોલિયન બહાર આવેલા દરેકનું હૃદય અવર્ણનીય સાવથી ઇત્કાઈ જવા લાગે અને ગભીર હાલિ ઇત્કાઈ રહી તેપોલિયનના હાથને અને સ્પર્શ કરી અનુદા બીજાઓ દરેકના મેન તેના ઉપર ચર્ચા હતા મૃતદેહને દર્શન કરતી રંગ જેરી ચારી પથરાય છે તેની થનિ ત્યાં પથરાઈ હતી બોલવાનો આ અવસર ન હતો સિવાય એના ખડખડા ગાત ઉપર અનુમાન વધવા લાગી હતી અને ચહેનચાલની સા જ્યાંને માગવાળી થએલા તેમના ચરતો તેમનીએની તેમને મોરે ઇન્ચા આવતી હત તેપોલિયને તેમને સર્વો પ્રેમપૂર્ણ નગરે જોઈ લીધા તેનું દૈય બરબ અન્ય પણ મન દદ કરીને આમગ અને અને ઝક ઝક દારના સિવાઈને પણ સવ ગાય એવા એખખા અરજો કર્યું—

નાપતિએ અમલદારો અને સિપાઈઓ ' હું તમારી રાજ માથું છું નીચ વપ થયાં મેં તમને જોયા નહીં કાનિની કમાળી કરતા જેવા છે તેની રીતે મારી પત્નીના હેઠા દિવસમા પણ તને પૈર્ડ અને વફાદારીનો ઉચા આદ બતાવ્યો છે આજો વગાય અપખી સાને હવે ઉતરી દેશે તે ઇનાં પણ તમા જેવની મલકથી આપજો પડખવ કદી પણ નહિ થાત અપજો હજી પણ ને ૧૩

લાંબી લડાઈ ટકાવી રાખત, પણ તેમ કરતાં આપણા દેશને ઘણું સોસલું પડત. આથી કરીને ક્રાન્સનું હિત વિચારીને મેં આપણા હિતનો ભોગ આપ્યો. આજે હું તમારાથી દૂર જાઉં છું; પણ મારા મિત્રો ! જે નવા નૃપતિને ક્રાન્સે પસંદ કર્યો છે તેને વફાદાર રહેજો. ક્રાન્સનું કલ્યાણ એજ મારો નિરંતરનો વિષય હતો, અને હજી પણ મારી પ્રાર્થના વખતે હું એનુંજ કલ્યાણ વાંછીશ. મારે માટે ખેદ ન કરતાં તમે સુખી છો એવું જ્યાં લગી જાણતો રહીશ ત્યાં સુધી હું સુખીજ છું. મારી કીર્તિના વિનાશ પછી પણ હું જીવું છું તે માત્ર તમારી કીર્તિ વધારવાને માટેજ. આપણાં કામોનો પ્રતિહાસ લખવાનો મારો ધરાદો છે. કલ્યાણ ચાઓ ! મારા પુત્રો ! મને એમ થાય છે કે જાણે તમને સાને છાતી સરસા ચાંપું; તેમ તરિ તો તમારા સૌના વતી તમારા સેનાપતિને અને તમારા નગરોને તો ભેટુંજ. ” સૌની આંખમાંથી ચોધારાં આંસુ વહ્યાં જતાં હતાં અને યોદ્ધાઓનાં કંઠે દૈવા પણ ગામ-ધીના વેગથી ઉછળતાં હતાં. નેપોલિયનની ઇશ્વારતથી પચટજીતો સેનાપતિ મનરત પીટીટ જે એક કામળ હૃદયનો પણ લશ્કરી રૂઆપવાળો યોદ્ધો હતો તે અનન્ય આગ્યો. નેપોલિયન અદ્રુપણું આંખે તેને નિહાળી ભેટ્યો અને તે યોદ્ધાનો યોદ્ધો પણ નાના આગકની પેઠે રહી પડ્યો. નેપોલિયને પાછું મન કંઠે કયું અને વાંકો ચેત્તાની પાસે સ્વર્ષ આવવા કયું. એક મિષાઈ તે ચીજ જાણ્યો. નેપોલિયને તે નિર્મિતે છાતી મરસી ચાંપી અને તેની ચાંદીની ચાંચપર સુંબન કરતાં કયું—

“ પ્રિય મરદ ! આ સાઈ છેલ્લું આગ્રિ મન મારા દરેક હાથે સિપાઈના કામમાં રાખેને માટે મરજીત રાખજો. મારા મિત્રો ! તમારું પુનઃ કલ્યાણ ઇચ્છું છું. ”

જો મેનાપોલિયની કામગીરી ન જાણાઈ. દરેક જેમ કાલે તેમ રાત્રી સુધી દિવસ મારીમાં ચડી બેઠો અને બે ઘણે મોં ટાંચી લીધું. મારી ચારણ જાણે નહોતે મેનાપોલિય સાથે ક્રાન્સના મોટામોટા બેટા અને ઉદારમા ઉદાર પુત્રને તેના વફાદાર મન રાખીને હતો છૂં મેની મદ

પ્રકરણ ૬૨ મુ-નેપોલિયન એલ્વામાં



ચોલિયન મિસત્રથી પાઠો કર્યો ત્યારે કલ્પ બદરે ૮
હતો તેજ બદરેથી આ પ્રમગે તે એના જવા ઉપર
હતો તે પારિમથી માતમો માઇલને અતરે આવેતું છે
આ લાખી મુસાફરી દરમ્યાન લગભગ મધી મર્યાબે લો
તો માટે અનિશ્ચય મનમાં. આ પ્રીતિ દવાના
અમુક લાગમા જ્યાં ગાજમના વર્ગે પલ્લુ જેટ દર
આગળ તેને વળાવવા આવેલા કમીસારોએ અમમને

વાપરી હોત તો સખત છે કે તેની જિંદગી મરામત ન રહેત ગજમી તારી
કેલુ પહોંચ્યા અને તેને આ નવાર રાખેલા કાન્સના વડાલુમાં ન મેમતા ઈ
વડાલુનાં મુસાફરી કરવાનું તેણે પસંદ કર્યું

આના સંજોગમાં પલ્લુ તે સંસેકાષ્ટને નૂરી રાકો ન હતો ચોગ ચોગ
અતરે તેના ઉપર નમણું પગ મોઢવો દતો નાનું જોડા પડે
શિવસ અડક તેણે નીચે નુજમ પન લખ્યો દો —

‘ પ્રિય સંસેકાષ્ટ! મેં તને નહીં લખી તારી પન લખ્યો તો પલ્લુ
કદાચ નહિ મળ્યો હોય તે વખતે લગભગ તારી જો કાલ નસતમા
તો અટકાવો દાવ હવે મેં તનેના દર ચાલ દાવ જોએ મેં માગે
કરી નાખ્યો છે મારું નવન જો નારા આત્મા એ મારી જોગમાથી નુ
મળ છે નારી પગની તરીકે જોરે મજ છે પલ્લુ તે જાણે પડી કાવલકાર
પુ હવે તલસારને બંધને કદાચ પ નાનો ૩ મારા જ્યોત્ષ્ણામ
તાપૂર્વકે વાનવા જેવા થઈ પડે હજી તનિવાને માગે રોડા એકા બા
જ ન હોતે માં આખા અંતર જાણવા છે કે હજી મારે પડી
ખાખોળા જેવું પુત્રો લેવાના છે હામા એરી અને અજિનના છે કે
મોકોના માનને વાનન તનિવાળા હોવા હામા પાડે છે મેં પ્રતિ
તિ ન થયેલા રાજકુળનોના ઉપર ઉપકારના વચ્ચે નાવા પડે તેજ
ન ન થવા ને તને કદાચ એ જાત નહીં હોવા પડે મુશ્કેલીને નહ

‘ સલામ, મારી પ્રિય નેસેફાઈન. મેં જોમ મારા ચિત્તનું સમાધાન કર્યું છે તેમ તું પણ કરજો; અને જો તને બૂલી ગયો નથી અને બૂલી શકશે નહિ તેને તું પણ બૂલતી નહિ. ’—નેપોલિયન.

“તા. ક. મને એકબામાં પત્રો મોકલતી રહેજો. માફ શરીર હવે બેધબે તેવું સાફ નથી.”

આ પત્ર વાંચીને જોસેફાઇન ખૂબ રડી. તેના હૃદયની પ્રીતિનો સમુદ્ર પોતાના અગાઉના જીવનસખાનું દુઃખ જોઈને એકદમ ઉછળ્યો.

તેણે કહ્યું, “ હવે મારાથી અહિં રહેવાય નહિ; મારી હાજરીની શહેનશાહને જરૂર છે. અલખત, મારા કરતાં મેરિયા લુઈસાની ફરજ વધારે છે, પણ શહેનશાહ એકલા છે—એમનું ત્યાં કામ નથી. મારાથી એમને છોડાય તો નહિજ. એ સુખી હોય ત્યાંસુખી હું એમની પાસે ન હોઈ તો આલે, પણ અત્યારે તો જરૂર તે મારી વાટજ એતા હશે.”

તોપણ નેપોલિયન સાથેના પોતાના આત્મારનો બાહ્ય સંબંધ કેવા પ્રકારનો હતો તેનો વિચાર તેને શુંવળણમાં મૂકતો હતો અને મેરિયા લુઇસા આ વખતે શું કરતે તે નહિ બાણી શકવાથી તે કશા નિશ્ચય પર આવી શકી નહિ, તેથી તેણે નેપોલિયનને નીચે પ્રમાણે લખ્યું :—

“મારો અને તમારો સંબંધ કાવદા મુજબ તોડવાથી આપણને કેટલું નુકસાન થયું છે તે હું અવારનવાર પૂરેપૂરું સમજી શકી છું. હવે તમારા ઉપર આવી પડેલી ભારે અને અજીબારી આક્રમક શક્તિને માત્ર શોક કર્યાં સિવાય બીજી વધારે કંઈ થી શકી શકું? કેમકે જમણી નજરે હું તમારી એક મિત્રજ ગણાઉં. મને એમ પાવે છે કે હું તમારી પાસે ઉભીને આવું છું એવી આશ્ચર્યજનક છું કે હું તમારી ખર્ચે આત્મિક તમને જાતી નવી આવી શકતી કે કેટલોકાં થતાં માત્ર અસંસ્કારી અપાશોજ કવ પામે છે અને શુદ્ધ પ્રેમ વિપતિથી; કમી ન થતાં ઉભરો વધારે અભાગ અને કે. હું કાલકે હોઈને મારેં થાકીયું હવે તમારીજ મેલામાં અપેક્ષા કરવાની નૈતરમાં કરી, પણ એવજ આનન્દા ત્રિવરણી અટકી છું અને તમે જે સમજી નથી કરતા. જે તમને તમજી મને એવું નમ્ર મળે કે તમારી મેલકરવા મારેં એકસાંજ જુ મેં હું અર્થે એક જગતર પણ વિનાશ નહિ અને જ્યાં મારે મને હોનકરિ રહેલા છે એવ. એવજ સ્વાનમાં દેવી આપાંદ. તમે એક કાંઈ રહેલા કે તમે હું જગત હોઈલા હું નેટલું કહું નેટલું સમજી, તમે કે મારે અનુભવ મારે અનુભવ. ને નમ્ર હોઈને દલકરે છે અને તમે એ અનુભવ મારે અનુભવ રહે છે.

આ સંસ્થાના અધ્યક્ષશ્રી ડૉ. રમેશભાઈ પટેલે કાર્યાલયમાં આજીવન સેવા આપનાર શ્રીમતી મણિકાબહેન દેસાઈને સન્માનિત કરી તેમની સહાયતા અને પ્રોત્સાહનને કારણે આ સંસ્થાના વર્તમાન સ્થાન પર આવવાનો તકલીફ બતાવી હતી.

કાર્પિન મંદી પડી અને ડાંતે તેણે અનધાગ નહક લાગ્યો તેના ઉપદેશ સંખ્યા
પણ નેપોલિયન અને ક્રાન્સપ્રાચેના તેના હિત રમતો રમુપ્રર પ્રજા રહ્યો હ
મરતા મરતાં પણ તેણે નેપોલિયનને યદ કરી તેણે રહ્યું ક રાત્રી પુષ્કર પ્રાપ
કરી અને તેની જીવી પેતાની હતી ઉપર ખી. "એલ્યામા-નેપોલિયન" કે
ક્રાન્સપ્રાચેના ઉપદેશ મારે આ મદાખનિયા ઓચ પ્રાપ્ત નહો. સારે
મરમ નો તેનાજ નેપો સાથે મેંવ રામે હજ પણ નેપોલિયનની એ જીવન ર
ચરીત્ર રમુપ્રર જગ્યા રહ્યો છે

એલ્યામા દીપ ક્રાન્સપ્રાચે કિનારાથી ૨૦૦ માઇલને ઉપે આવ્યો હ મામ
નેપોલિયન મેલી સાથે જાણુપણે આનંદકારક અનેક વિષયપર ચાતા ક
લાગ્યો તેથી તે ક્રાન્સપ્રાચેના મેલી મિત્ર થઈ પડ્યો. અનજ ખરવાઓ જ
એમ ક્રાન્સપ્રાચેના આ ક હજુ કે નાકારક ખાતરપદો તો હવે જગ્યા છે ને
પણ કદવા જ ના કે નમ જમ નાક પાત્ર બાળી મળ્યા લાકે માગ્યું.

ને માત્રની વાંછ મેંવ નેપોલિયન પો તો વિષય ક્રાન્સપ્રાચેના રમુપ્રર વિ
લાગ્યું એટલે અનજગને ક્રાન્સપ્રાચેના કો ના કારે મેલી જોઈ રમુપ્રર
કિનારે કિનારો કિનાર કિનાર નેપોલિયનને "ક્રાન્સપ્રાચેના મેલી એલ્યામા ક્રાન્સપ્રાચેના
પોલી ક્રાન્સપ્રાચેના નેપોલિયનને ક્રાન્સપ્રાચેના આલ્યામા આથી જાર ઉપ
સીધો મદદમાં નેપોલિયનને મદદ કરી મદદમાં રામાન કે.
કિનાર ઉપર ક્રાન્સપ્રાચેના નેપોલિયનને મદદ કરી આલ્યામા

તેમ કે પોલી નેપોલિયનને મદદ કરી મદદમાં રામાન કે.
ક્રાન્સપ્રાચેના નેપોલિયનને મદદ કરી મદદમાં રામાન કે.
ક્રાન્સપ્રાચેના નેપોલિયનને મદદ કરી મદદમાં રામાન કે.
ક્રાન્સપ્રાચેના નેપોલિયનને મદદ કરી મદદમાં રામાન કે.

ક્રાન્સપ્રાચેના નેપોલિયનને મદદ કરી મદદમાં રામાન કે.
ક્રાન્સપ્રાચેના નેપોલિયનને મદદ કરી મદદમાં રામાન કે.
ક્રાન્સપ્રાચેના નેપોલિયનને મદદ કરી મદદમાં રામાન કે.
ક્રાન્સપ્રાચેના નેપોલિયનને મદદ કરી મદદમાં રામાન કે.

લાગ્યો. દેશ દેશના પ્રવાસીઓનાં પગલાં તે તરફ વળવા લાગ્યાં. પોતે કુદ ટાપુનો માલીક છતાં જે મહાપુરુષ પોતાની કીર્તિવડે આખા યુરોપના રાજાઓમાં પ્રથમ સ્થાન ભોગવતો હતો તેનાં દર્શન કરવા અનેક દેશના આગેવાનો ચાલ્યા આવતા. તેમની સાથે અભયળ જેવી મનની મોકળાશ અને હૃદયની સરળતાસહિત તે ચર્ચામાં ઉતરતો અને પોતાનું રાજનૈતિક મૃત્યુ થઈ ચૂક્યું હોય અને પોતાનો વૃત્તાંત પણ બધે ઐતિહાસિક બનાવ હોય તેમ તટસ્થપણે વાત કરતો. મનની ઉદારતા અને વિચારની ઉચ્ચતાવડે તે સર્વનું સન્માન પ્રાપ્ત કરતો.

તેની પ્રકૃતિ હમેશાંજ શાંત રહેતી. તેના મોંમાંથી કદિ કડવો ઉચ્ચાર નીકળતોજ નહિ અને જેમણે તેનું ઘણામાં ઘણું નુકસાન કર્યું હતું તેમના કૃત્યો ઉપર પણ તે ઉદારતાનોજ ઓછાડ ઓઢાડતો. ખેડુતોની સાદી રમતગમતોમાં તે રસ લેતો અને એકવાર શરીરબળની હરિકાષ્ઠ વખતે લોકોના આગ્રહથી મધ્યસ્થ પણ તે થયો હતો.

તે ઘણું થોડું ઉંઘતો. ઘણીવાર તો કપડાં બદલ્યા વગરજ થોડીવાર પડી રહેતો અને પાછો ઉઠીને લખવા વાંચવા મંડી જતો. તેની રહેણી અને પોશાકમાં સાદાઈ નજરે પડતી હતી. તેના સ્વભાવના બંધારણમાં શુદ્ધિત્વ એટલું વિશેષ હતું કે શરીરની સ્થૂળ વાસનાઓને માટે અવકાશજ ન હતો.

આ રીતે તેના ઉનાળો આનંદમાં વહી ગયો. યુરોપન મિત્રરાજાઓ વિષેનાની રાજ્ય પરિપક્વમાં જીતેલા પ્રદેશોની વહેંચણી કરતાં અંદર અંદર સાકમારી કરવા લાગ્યા. જુર્બોર્ન રાજાઓએ ક્રાન્સ ઉપર પ્રથમની માફક જુલ્મી રાજનીતિ વાપરવા માંડી. થોડાક માખણુદાસો સિવાય પ્રજાનો મોટો ભાગ કાયર થઈ ગયો. અંગ્રેજાન્ડરે તેને ઘણીએ શિખામણ દીધી કે લોકલાગણીને માન આપતાં શીખ; ગાદીએ ખેસતાં પહેલાં પ્રજાને હાથે તારી ચૂંટણી કરાવ; અને છેલ્લાં પચીસ વર્ષના રાજ્યકારોનારને કાયદેસર ગણુ; પણ એ રાજાઓ પચીસ વર્ષ પરદેશ રહ્યા તે દરમિયાન કાંઈ ભૂલ્યા પણ ન હતા અને કાંઈ નવું શીખ્યા પણ ન હતા.

નેપોલિયનની જગ્યા લેનાર ૧૮ મો જુન સાક વર્ષની ઉમ્મરનો હતો. શરીર એવો બઢો હતો કે તેનાથી પૂરું ચલાવું પણ ન હતું. તેણે પ્રથમ તો નેપોલિયનના શહેનશાહી રક્ષકોની પલટણને રજા આપી. ક્રાન્સના ત્રિરંગી વાવડાને બદલે જુર્બોર્ન વંશનો જૂનો વાવડો ચઢાવ્યો. મતાધિકાર ઉપર એટલો કાપ મૂકી દીધો કે પચાસ લાખને કેકણે માત્ર આક લાખજ મતદારો રહ્યા. પાંચ્છાં પચીસ વર્ષના કારેબારને ગેરકાયદેસર ગણ્યો અને પોતાના રાજ્યના પહેલા વર્ષને ઓગસ્ટીયક વર્ષ ગણાવી આપી પ્રજાનું અપમાન કર્યું. એ ઉપરાંત મિત્રરાજાઓએ જે જે માગ્યું તે આપીને આખા દેશને શરમમાં ડૂબાવી દીધો. રાજ્યકાન્તિ પછી ક્રાન્સે જે જે પ્રદેશ નેજાયા હતા તે બધા છોડી દીધા. ગાર હમર તોયો અને અધાન

દારગોળાની લઢાણી કરી કિલા નાખૂદ કર્યા હરકર બટાડી માત્ર એવીજ રમ કરી નાખ્યું લોભોનો ખૂમાગ વખે અને સૌની નજર એવા તરફ વળી છે લાગણી એટલી બધી હરકરાર્થ ગઈ કે જાપાના ઉપર અકુલ મૂકાની જરૂર રેશનોથી બનાવેલો પોતે કરવા દેશનો હતું ઇનામ માગ્યું મિત્ર ગમ્મઓએ રડનની સાથે નૌવેંને બેઠી દેવાનો તેની સાથે હુયો કરાર કર્યો હતો, પણ નૌવેં તેમની મિત્રતા ન હતી, એટલે પોતે આપેલું વચન પાળવા માટે તેઓ ધાડપા ધધે કરવા તૈયાર થયા નૌવેંની પ્રજા સ્વતંત્રતાનો બચાવ કરવા તૈયાર થઈ પરત ન થવા કરતા મરતુ તેણે પમદ ક્યું છેવટના ઉપાય તરીકે તેમણે મના પૂજનાર ઇગિની મલો માગવા એક પ્રતિનિધિમંડળ મોકલ્યું તેમણે દુર પશુ દયા આવે એવા કાલાવાવા કર્યા પણ અંગ્રેજ હિંદુસ્તાન એડિમનના પ્રમાણે “ મિત્રરાજ્યો રસીન સાથે એવા પક્ષ કાલાશરથી નધાર્થ ચૂક્યા હા સ્વતંત્રતાને માટે મગવા તૈયાર થએલી યુવૈર પ્રજાની હૃદયનોદક અજ ઉપર આપવાનો તેમને અસમર્થ ન હતો. ”

ઈંગ્લેન્ડે નૌવેં સાથે યુદ્ધ જાહેર કરવાનું ક્યું કા જુ ૧ હતું છતાં તેનો એ ગરીમદ દેવના મુદ્દકિનારાને પેરી વળ્યો બનાવેલો તેનું બગવાન મેન્સ ૧ પ્રજા ઉપર ડાહી મૂખ્ય તેઓ મહાબા મહત્તે વધવા પણ અને અનેક પ્રાહિનમિત્ર થએલા સિદ્ધની માફક પડ્યા મિત્રરાજ્યોએ તેમની તોડીથી ચલી તદ્વાર હુજીને તેમનો સોદીનુદાણ થએલો ચિમર બનાવેલો કાયમા અ ઈંગ્લેન્ડની પાર્લામેન્ટમા ઉત્તર પક્ષે મખત કુએસ ઉગાડી મિટિય સરકારની ઉપર આ કામાર્માં કાગુ કાક છે એમ પણ ક્યું, પણ સત્તાના મદથી હજી સાના પડે ધીટપણે પેતાનુજ ધાર્યું ક્યું એજ પ્રમાણે પોતેન્ડ, ચાર્લો ૧ સેકલની વચેરે ને ને રાજ્યોને નેપોલિયને ઉગ પ્રજાતન અપ્યું હતું ઉપર પાછી આપખૂદ નવની બેડેન્ડે ડેક અરે તેમના રાજ્યના કુદ્દ રાજ્યો સ્વાહા કરી ગયા

એમ કે તા વિશાળ દુરક થયો ને પ્રજા નેપોલિયન પેતાની સાથે હતો તે વપરાઈ ગયું અને તેને પેતાની નારે તની પ્રજા થાડી રાંડ નુલેકની સ્વતં પ્રમાણે નેરેલિયનો ને વારિક પેન્ડન મગતુ જોઈએ તે ૧ મા હએ એક પક્ષ પણ પરખાડી નહિ આ નીચ કલ્પમાટે મિત્ર રાજ્યો તેના ઉપર ફિટાર વ નારવા હનર્લ ઈંગ્લેન્ડે પણ અ વચનજાતથી વરમ ડાઈ કે સુધરેએ હજી હકએ સમજાવેલું પણ તે કા જોએ બે ન થા

હવે અમા કા નવી નાજર લિનલિન વધારે ૧ વધાર અપુ એવા ત ક વગવા હાડી જી રાજ્યોને સાને સખત ચેકર થયા હ

અને તેના મિત્રો ગભરાયા. રાજબક્ત વર્ગને તો મૂળથીજ ભય હતો કે નેપોલિયનની લોકપ્રિયતા હજી પણ યૂરોપના રાજ્યકર્તાઓને ઠરીને બેસવા નહિ દે. તેઓ તેને માર્ગમાંથી ખસેડી નાખવાની પેરવી કરતા હતા. તેનું ખૂન કરવાનાં કાવત્રાં રચાતાં પણ તેના મિત્રો ક્રાન્સમાં રહ્યા રહ્યા તેને એતાવી દેતા હતા. અમારે તેની સ્થિતિ અરક્ષિત હતી અને ખૂનીનું ખજર તેના ઉપર નિરંતર લટકતું હતું. બ્રિટિશ પ્રધાનમંડળને તેના નિવાસસ્થાનની ખાખતમાં શરૂથીજ અસતોષ હતો; કારણ કે એ જગ્યા યૂરોપથી જોઈએ તેટલી દૂર ન હતી. ઈસ્ટ ઇન્ડિયા કંપની પાસેથી સેન્ટ હેલેનાનો ટાપુ મેળવવાને એ પેઢીના ભાગીદારો સાથે બ્રિટિશ પ્રધાનો પત્રવ્યવહાર કરતા હતા. એમ કહેવાય છે કે ડચ્ક ઓફ વેલિંગ્ટને હિંદુસ્તાન જતાં આવતાં એ ટાપુ જોયો હતો અને નેપોલિયનને માટે આ જગ્યા બહુજ મજબૂત કેદખાનું થઈ પડશે એવી સૂચના તેના તરફથી કરવામાં આવી હતી. મિત્રરાજ્યો નેપોલિયનને સેન્ટ હેલેના લઈ જવાના છે એ વાત તો આખા યૂરોપમા ફેલાઈ ગઈ હતી, અને ડૉર્ડ્રેઈલેન્ડ જેવો વજનદાર અંગ્રેજ પણ એ વાતની સાક્ષી પૂરે છે. તે લખે છે કે:—

“ નેપોલિયન એલ્યા રહેવા ગયો ત્યાર પછી એકવાર મને મારી સ્ત્રીએ ઈંગ્લેન્ડનાં વર્તમાન પત્રોના થોડાક અંક મોકલાવ્યા. તેમાના એકમા તેને સેન્ટ હેલેના લઈ જવા મિત્રરાજ્યો વિચાર કરે છે એવી હકીકત છપાઈ હતી. નેપોલિયને એલ્યામાંથી નાસી જવાનો વિચાર પણ કર્યો તે પહેલાં તેને સેન્ટ હેલેના લઈ જવાનો વિચાર મિત્રરાજ્યોએ વધાવી લીધો એ શરમભરેલું અને વિશ્વાસઘાતક છે, પણ એ હકીકત સાચી છે. અમીરોની સભામાં બોનાપાર્ટ સાથે ચલાવેલા વર્તન વિષે ચર્ચા થતી હતી તે વખતે મેં આ વાત જાહેર કરી પણ એ વાત ખોટી છે એમ કોઈથી કહેવાયું ન હતું. મને વિયેનાની રાજપરિષદમાં બેસનાર વિશ્વાસપાત્ર અંગ્રેજ ગૃહસ્થે આ વાત વોટલુની લડાઈ પહેલાં કરી હતી. મિત્રરાજ્યો ઉપર ક્યું તેવું કૃત્ય કરવાના છે એવો શક લાવવાના પૂરતાં કારણ હોય તો પછી ફ્રેન્ચેન્ડોની સુલેહની સરતો તોડીને પોને ગુમાવેલું રાજ્ય પાછું મેળવવા કોશિશ કરવાનો નેપોલિયનને હક્ક છે એમ કમૂલ કરવું પડે છે. ”

આ વસ્તુસ્થિતિમાંથી નેપોલિયનની અત્યર્થકારક શક્તિની મારામાં સારી સાબિતી મળી જાય છે. એકલો અસહાય પુરુષ, જેની પાસે મૈત્ર્ય નથી, નાણું નથી, જે મમુરતી વચ્ચે આવેલા નાનકડા ટાપુનાં પડયો પડયો પુસ્તકો વાંચ્યા કરે છે અને વતો કર્યો છે, હતા તેના નામમાં એટલી શક્તિ છે; યૂરોપની પ્રજાનાં ઉપર હજી એટલો કબજો છે કે આખા યૂરોપખંડના ભેગા યશસ્વી રાજ્યો તેમનાં મન મળ્યાં ન મૈત્ર્યોથી સુરક્ષિત હોવા છતાં પણ તેની શક્તિનો વિચાર કરી ત્રસથી દ્રુરે છે ! ફ્રેન્ચેન્ડોની સુલેહની સરતો સામા પસે તોડી હતી તેથી નેપોલિયન તેનું ખરૂં

રવા બધાઓ ન હતો. કા સર્મા બીજી વાર રાજ્યાધિપતિ યવાની તૈયારી થ હતી આખી પ્રજા પોતાના દેશપાર થએલા રાહનવાહ માટે અધીરી બની દ નેપોલિયન ક્રાન્તિના ખર્ચા રાચતો અને ત્યાની સ્થિતિનું અવલોકન કરતો.

હવે ફ્રેન્ચ-આરી માસ પૂરો થવા આગ્યો હતો તેને એટલા આગે દલ મળિ યધ ગયા હતા તેના શિરપરનું જોખમ પાટ વિનાનું હતું ખૂનીનું ખજર કોષ્ટ વખતે તેની ખાતીમાં લોકાય અથવા બદમાસોની યેળી તેને ગુપ્તગુપ્ત પકડી જઈ ખાનામાં પટખી દે—એવી એવી મોત કરતાં પશુ બૂડી હજાર પ્રકારની દહેર વચ્ચે તે રહેતો હતો તેથી તેણે હવે નિશ્ચય કર્યો કે ક્રાન્સ જલુ અને પ્રજા આ હાજર થતુ તેની મરજીમાં આવે તા રાજ્યાસન આપે અને નહિ તો તેનો વધ તેમ કરવુ એજ ઠીક છે.

તેની બેન પૌલાહન યુરોપ જઈ આવી તે સમાચાર લાવી કે પ્રજા તૈયાર અધીરી છે સામા પક્ષને મળી ગયેલા મરદાને હવે પસ્તાય છે અને પોતાના નેત રાહ બુએ છે.

એજ અરસામાં એક ફ્રેન્ચ ઉમરાવ નેપોલિયનની મુલાકાતે આવ્યો તેની સાા વાતચીતમાં તેણે જણાવ્યું હતું કે 'પારિસમાં મારે માટે અનેક જૂડી બનાવડી વ ફેલાવવામાં આવી છે એમ પણ કહેવાય છે કે તેઓ મને માલ્ટા કે સેન્ટ હે' ઉપાડી જવાના છે, પણ યાદ રાખજો કે મારી પાને દહી તોપો બહાદુર અગર અને છ સહિના ચામે તેટલો સરસામાન છે, અને એવુ નીચ ફૂલ કરવા આવન ભારે પડી જશે પણ હું નથી માનતો કે મારા જેવો એકાકી માણુમ જે કે કાંઈ બગાડતો નથી તેની સામે લડવા જેટલી નીનતા તેઓ કરે અને ફ્રાન્સ આગર ઘણી વડાલી છે સુતેહતી સરત પ્રમાણે મને એટલાનું રાજન આપવ આવ્યું છે હું મારા રતમાં બેરો છુ હું લડવાનુ ખાનુ ન આપુ ત્યાસુધી માતા ધ આવીને મને હેરાન કરાવતો કોને અધિકાર હોય /

હું માનતા હો કે ભુમન રાગઓ સુધવા હશે પણ તેમણે એક પછી બૂલોજ ખાખી છે અનુઓને મેન્ટયમ તોરો અને લડગોગો આપ્યા તેમના કે નામ ના ૧૦૧ અને બુદમામશીના બાગ બગાવ કરા નામોશીક રીત ન ના મરી હાત ના હું હજી પણ કા સતો રાગ હોત પણ હું તો મરી / નામન નામી લગાવા ના / ત્યામન ખાવાનુ પરદ ને

મ / નમોન્ય અરી પણ રાત નારી કે નુલે ન રાની મેજ ના / હતી ના / મ / મજ પાછુ અને ન દલગોગો ગાજ મન લખ હોય મનો નામના ના / જાના તઓ એમ કર અમા ૧૨૧૪ પણ ૧૨૧૪ દતરો ના / હોય ના મા ના મમગર મને કે ન દડગાયા / ૧૨૧૪ ખરી ના

યુરોપને જાહેર કરીશ. ઈંગ્લંડ, આસ્ટ્રિયા અને રશિયાનાં કૃત્યોના ભેદ મારી કાઢીશ. કલમથી હું ફ્રેડી નાખીશ. લુચ્યાઈ અને નરહલાની તૃષા ટોનામાં છે તે હું પૂરવાર કરી આપીશ. હું ધારત તો ઘણા વખત સુધી ફ્રાન્સમાં રહ્યો રહ્યો પર્વતોનો આશ્રમ લઈને પણ શત્રુઓને હકાવત; પણ મેં તેમ ન કર્યું. મને ખૂનામરડીનો કંટાળો આવ્યો હતો. ”

“ મારા નામથી અને થોડા ઘણા મને વળગી રહેલા બહાદુર સિપાઈઓથી શત્રુઓ પારિસમાં રહ્યા રહ્યા પણ ડરતા હતા. તેમણે મારા રાજનામાના બદલામાં એકવાર મને ઇટાલિનું રાજ્ય પણ આપવા માંડ્યું હતું; પરંતુ મેં ના કહી અને છેવટે એલ્બાન પસંદ કર્યો. ”

“ હજી પણ પેલા દેશદ્રોહીઓ જેમને મેં સ્વદેશમાં આવવા દીધા હતા તેમનો કીનો હોલવાયો નથી. ઈંગ્લંડનાં વર્તમાનપત્રોએ જેને નરપિશાચ્ય અને ખૂની તરીકે જાહેર કર્યો છે તેની ટાળીના એક બદમાસને તેમણે મારો જીવ લેવા મોકલ્યો હતો. એ દેશદ્રોહીઓને પાછા આવવા દીધા એજ મેં મોટી ભૂલ કરી. તેમ ન કર્યું હોત તો તેઓ યુરોપમાં રવડી રજીતને મરી જાત; પણ એમ કરવામાં મારે એક હેતુ પણ હતો. મારે યુરોપનાં મનનું સમાધાન કરીને રાજ્યવિસ્તરના ઉપર પડેલા પાડવો હતો; પણ લશ્કરમાં હવે મારે વિષે શું બોલાય છે ? ”

“ તેઓ આપને નિરંતર સન્માન, અને શોકપૂર્વક સ્મરે છે. ” નેપોલિયને પૂછ્યું, “ ત્યારે તેઓ મને હજી ચહાય છે ? ”

“ હાજી, હું તો એમ પણ કહું કે તેઓ આપને અગાડના કરતાં વિશેષ ચહાય છે અને કહે છે કે જે અમને અમારા સરદારોએ પ્રસાધ્યા ન હોત તો અમને જીતી શકાતજ નહિ. ”

નેપોલિયન — “ હું જાણુ છું કે ફ્રાન્સમાં અસતોપની આગ સળગી ઉઠી છે. ઉમરાવો અને ધર્મશુરુઓ સિવાય બુર્જોઈ રાજ્યોના પક્ષમાં કાંઈ નથી. દરેક દેશ-હિતચિન્તક માણસ તેમની વિરુદ્ધ છે; પણ ફરીથી રાજ્યકાંતિ થાય એવાં ચિન્હ છે ! ”

“ લોકોમાં અમંતોપ અને ખીજવાટ એટલી હદ સુધી ફેલાઈ ગયા છે કે જરાક કારણ મળતાં ભડકા સળગી ઉઠે અને આવતી કાલેજ તેવું કાંઈ થાય તો નવાઈ પામવા જેવું નથી. ”

નેપોલિયન — “ તમે ખીજવાર પ્રજાસત્તાક રાજ્ય સ્થાપશો ? ”

“ પ્રજાસત્તાકને તો કાંઈને વિચાર નથી પણ રાજપ્રતિનિધિ નીમીને કમ ચક્ષાત્રી લેવાય ”

નેપોલિયન — “ રાજ પ્રતિનિધિ ! હું મરી ગયો છું ? ”

“ પણ આપની ગેરદાગરી — ”

નેપોલિયન—ગાંડા છે ! પ્રગ્ન બોલાવે તો બે દિવસમા આવીને ઉભો રહુ
આવુ તો સારૂ કે ખોટું ? ”

“ હુ પોતે તો યુ કહી શકુ ? પણ—

નેપોલિયન—હા કે ના બોલો

‘ ત્યારે હા પ્રગ્ન અને મૈન્ય આપને આવકાર આપવા તૈયાર છે ”

નેપોલિયનના મનમાં ધણો હોશ થતો હતો. ભવિષ્યના ગંભીર બનાવોનું દર
તેની ભવિષ્યવેધી આંખને યતુ હતું

તેણે કહ્યું, ‘ હુ વિચાર કરું છું શને મને ફરી મળજો. ”

ખીજે દિવસે તે ઉમરાવ તેનો અગળ દાબર થયો નેપોલિયન બોલ્યો—

‘ હુ ફ્રાન્સ આવવા નીકળીશ સાદસ બારે અને નેપમમરેતુ છે પણ મ
ચાકિા ઉપરાંતનું નધી મદત્વના પ્રસનમાં માફ પ્રારબ્ધ મને મદદ કરે છે આ
ફ્રાન્સ માફ છે અને હુ ફ્રાન્સનો છુ જાઓ જમને x x x ને કહેતો કે ફ્રાન્સ
મુખ્જાને વા વર્તી, તેને સુર્મોન ગળાઓના કાથમાથી ઊકવવા બારેમાં ભારે જો
વેતીને પણ ચાલ્યો આવીશ. ”

એજ વખતે ગિયેનાની રાજપરિશદમાં ફેલોડી રેસિરેન્ડ મિનગાનઓના
ઉપર નેપોલિયનને ઉપાડી લઈ જવાની જરૂર કમાવતો હતો તે કહેતો કે
ફ્રાન્સના મન ઉપર તેના લગ્નની ફિકરનો મોજો છે અને ચચળ સ્તિવાળા પણા મ
સોના મનનો આગાઓ તેના તરફજ દાગ પડે છે મિમરથી પણ તે એકવાર કે
ખગર ન પડે એમ સોની આગવખી વન્ને ફ્રાન્સમાં આવીને ઉભો રહ્યો હતો
ખધાને તો આ પાત રચતી હતી પણ અતેફા ડર વાપો દુઝડતો હતો. આખરે
પણ મોન ધારણ કરીને સમતિ અપવા જેતુ કહી, અને આ કામ અમે
ધિપતિ સિદ્ધી રિમધતે સંપવામાં આમ્યુ આવી જાનનો ફનાવાછા મ
ફ્રાન્સ ઈજ્જ અને જર્મનીની ખાસાઓમાં પણ આવી ગયા હતા અને નેપોલિ
તે વાંચા પણ દત્ત

આચ સમીરેમા તેણે એજા ઊંચતો નિષય કર્યો. તેને મારે હા ખીજે
હતોજ નહિ વચર શ બે તેના ધર ઉપર ધા પાડતી યતુઓની પેલી ત
હતો તેનની સાને દાગ વખતુચી મચર કરવાનું સાધન હતું તેથી પા
હતા અને સુન્દની ચરત પ્રમજે જે કારિક પે હત તેને મમતુ નેકબે જે
આપકન આ મુ ન હતુ એટલે તેની ખન ચા રહેવાનું આવન પતુ ન દ

પ્રકરણ ૬૩ મું—ફલ્વાર્થી ફ્રાન્સ



બુઆરી માસની ૨૬ મી તારીખે નેપોલિયનની બેન પૌલાઇને માનવંતા પરોણાઓને આણું આપ્યું હતું. તેમની સાથે નેપોલિયને હમેશની ઢબે વાતચીત કરી. તેની યોજના હજી તેના મનમાં જ હતી. સાંજના તેણે પોતાના બે સેનાપતિઓને બોલાવીને કહ્યું:—

“આપણે કાલે એલ્યા છોડીએ છીએ. અંદરપર લંગરાયલાં વહાણ પર જાપ્તો રાખજો. આ સમાચાર ફટી ન જાય. અંગરક્ષકોને સવારે વહાણમાં ચઢાવી દેવાના છે.”

અપેરે તોપોની સલામી સાથે તે પોતાના વહાણમાં દાખલ થયો. ક્યાં જવાનું છે તેની સિપાઇઓને કશી ખબર ન હતી પણ આજ્ઞાનું પાલન કરવા દેવાએના હોવાથી તેઓ કશી પૂછપરછ કે વિલંબ કર્યા વગર શહેનશાહ જ્યાં લઇ જાય ત્યાં જવા લાગ્યા. એલ્યાના પવતોનાં શિખર ક્ષિતિજમાં ઢકાઇ ગયાં એટલે નેપોલિયને કહ્યું, “પાસો ફેંક્યો.” સાધારણ પોલીસની ટુકડી સામે પણ બચાવ કરવા પૂરતા નહિ એટલા ગણ્યાગાંઠ્યાં માણસો લઇને આખા યુરોપની મદદથી ફ્રાન્સની ગાદીએ બેઠેલા બુર્બોન રાજાને ખસેડી તેની જગ્યા લેવા આજે પાછો તે નિડરપણે ચાલ્યો.

આવું અદ્ભુત સાહસ તેના જીવનના અદ્ભુત સાહસોથી ભરેલા ઇતિહાસમાંથી ભાગ્યેજ બીજું જોવામાં આવશે; છતાં તેમાં વગર વિચાર્યું કે મૂર્ખાઇભરેલું કંઈ જ ન હતું. તેના સન્નિગોએ તેને ફરજ પાડી. તેનાથી એલ્યામાં રહેવાય એમ હતું જ નહિ. મિનરામ્બોને મન સોગદ અંધનકર્તા હતાજ નહિ. તેમણે પોતાના ગતીર કરાર તોડ્યા હતા અને નેપોલિયનને કેદી બનાવવા ચાંચીઆપાજી કરવાની તૈયારીમાં તેઓ હતા. બીજે રથને પહોંચી જઇને છુપે વેશે ભટકતા ફરવું અને હરથડીએ પકડાઇ જવાની દહેશતમાં રહેવું તે કરતાં, ફ્રેન્ચ પ્રજા જે હજી તેને અટળ શ્રદ્ધા અને ભક્તિથી ચાહતી હતી તેનું જ બહાદુરીથી ઉઘાડી રીતે શરણુ લેવાનું તેણે પસંદ કર્યું. તેનું આ પગલું આખરે ભરેલું અને મર્દને જાને એવું જ હતું.

એલ્યાનો ટિનાંગે દૃષ્ટિ બહાર ગયો એટલે તેણે તૂટક ઉપર પોતાના ચાર મો

અ શ્રીકોને એકા કરીને કહ્યું, “ મિત્રો ! આપણે ફાનસ જાણ્યો છીએ—આપણે જાણ્યો છીએ ” આ સામંજસાળ ‘ ફાનસો જય ! શહેનશાહ વધુ કહ્યો ! પોત્તર ઉડ્યા સિપાઈઓમાં પાર વગરનો ઉત્સાહ આવી ગયો જનમનુષિ ઉપર મુશ્કેલી વખતે બધા સ્વચ્છ લશ્કરી પોશાકમાં હાઈએ તો કેડુ સાઈ એમ સમજા વગર કહે દયિયાર સાફ કરવા અને કપડાં સમારવા મડી ગયા નેયોલિમ ઘે ફરતો ગયો અને પિતા પુત્રો તરફ જુએ તેમ માતા તરફ રતેલપૂર્ણ નગર કાંઈ કાંઈ બહાને બધા સાથે માથા મિનમાવે વાત કરતો હતો તારે તેણે થોડા અપનારાઓને બોલાવ્યા અને કહ્યું કે હું લખાવું તે દરેક જણ લખ્યે મળે. પા આટા મારનો ગયો અને ભાવપૂર્ણ છટાથી તેમજ ત્વરાથી એક અત્યંત જનત અને ચેતનપ્રદ ઉદ્દેશપણ લખાવતો ગયો —

સૈન્યને

“ મિત્રો ! આપણે કદી દયાળ નથી. આપણામાંથી એ દેશદ્રોહીઓએ તેમના દેશ તેમના રાજ્યને તેમના ઉપર ઉપકાર કરનારને ફસાવ્યા જેમણે પચીસ વર્ષ સુધી યુરોપ રખડી રખડીને આપણા શત્રુઓને આપણી સામે લડવા ઉત્તેજિત કર્યા છે—જેમ આપણી જિંદગી પરદેવીઓનાં મૈન્યમાં ગમ્મ છે જેઓ ફાનસને અપમાનિત કરે તેઓ શુ આપણા કીર્તિવતા ગરુડના પ્રજાકીય વાવટાની સ્વત્રતા ૧૨ ? શુ તેમ આપણા યદ્ધ પૂર્ણ પરિશ્રમનાં ફળ આપણે આપવા દઈશુ ? નો તેમજ રાજ્ય કાપ જીત્યું—તો આપણી અને આપણાં દામોની યાદગીરી પણ નહિ રહેવા પામે. અત્યારથી તેમણે આપણાં ઘરોનો અવળો અર્થ કરવા માડ્યો છે જેને જગત્ત વખાણ છે, તે ઉપર કાળી પીછી ફેરવવા તેઓ તૈયાર થયા છે ”

‘ મિત્રો ! સ્વદેશથી દૂર રહ્યાં રહ્યાં મે તમારી હાકલ સાંભળી છે અને હું હ પ્રમરનાં જોખમ અને અચ્છોનો વિચાર કર્યા વગર ચાલ્યો અવુ છુ તમારા સદાર જેને તમે લેણાએ સ્વેચ્છાથી રાજ્યાસનપર મેમાડ્યો હતો તે પાડો તમા પાને આવે છે મારી પાસે દોડ્યા આવો તોકમને જો તો બદિષ્કાર કર્યો છે તે ન વટાને ફડકી દો અને પચ્ચીસ વર્ષ સુધી આપણને વિજયમાળ પહેરાવનાર નિરવાવગે ચલાવી દો આપણે ખીછ પ્રજા ઉપર છત મેગવી હતી એ વાત આપણે જુ જાણ્યો પણ ખીછ પ્રજાને આપણા દેવના કારભારમાં કેમ હાથ ધાવવા દઈએ આપણા ઉપર રાજ્ય કંનરાનો મિશ્ન દાવો કરનાર કોણ છે ? કોની તાકાત છે આરટલિટજ જેના અને વાગ્રામના મમામ ડતનાર ગરુડના વાવગ ચડાડી ? અવ ગાવ્યા દેશો ? ફાનસા તમા પ્રતાપી વાવટાના તેજ સામે જોવાનો પશુ નહિ તમે જાણ્યો જાણ્યો આપણા હોય ત્યાં અને આપણા જન્ય દમણાં તેઓ જેમ છે

ઓગણી ૧૧ થયા ૧૫ ૨ રાનો ગમ તથ મેગ છે તેમ ત્યાં રહ્યા રહ્યા બ

એગપ્તો અને કદુ કે મને પણ તમાગ સૈન્યમાં મામેલ થવા દો નેપોલિસ
ગોતાના મરદારો દરમિયાન કદુ " જોયુ ? આપણી ટુન્કમાં ભગતી થવા લાગી
ચોડાજ વખતમાં હોયો સિપાઈઓ ગોતાની સાથે જો ત્રણ નાની તોપો લઈ
ફિનારે ઉતર્યા. ત્રણ કરોડની વસ્તીવાળા પ્રદેશમાં ચડેને આખા યુરોપમાં સૌથી પહે
નમ ની ગણાતી રાજધાની છતવા તેમને જવાબુ હતું માર્ગમાં એક ધનુજ નગર
હિલાની અંદર જો લાખ મૈનિકો તેમને માટે તૈયાર હતા, અને યુરોપના મળતો
પામે પણ હજી વીસ લાખ ગોદાઓ જુર્મેન રાજાઓના પાપી અમનનો જવાબ કે
સમજ હતા કલ્પિત કથાઓમાં પણ આવું માહમ ભાગેજ જેવામાં આવે છે,
એ સાદસ ખેડનારે પુરતો વિચાર કર્યો હતો કાન્સનો લોકસમૂહ નેપોલિયનને પૂછ
હતો તે પોતે પણ આ વાત જાણુનો હતો અને તેમના પ્રેમને પોતે લાયક છે ૨
પણ તે માનતો હતો.

રાત્રે અભિચાર વાગે તેમણે કુચ રાફે કરી એદગાથી ઘોડા તો ન લવાયા
ઘોડાના જીન આખ્યાં હતાં તે આધે મૂકીને તેમણે આનસ મંડુ રસ્તામાં ધ
દીઠા કે તરત નેપોલિયન તેને વેચાતો લઈ લેતો એમ ધીમે ધીમે તેણે દરેક ૨૫
ઘોડા અપાવ્યો. મોટા શહેરોમાં જુર્મેન પદ્ધતિ બળ વિશેષ હોવાથી તેમને બાહ્ય
રહેવા દઈ તેઓ કાનારેથી પચારોક મા લે ચાલી આવ્યા નેપોલિયનના આન
અમર નીજાને વેળે પ્રમરી ૧૪ દરેક ટેકાણે લોકોએ તેને સાનદાશ્યથી વ
લીધો અને ઘણા તો તેની સાથે જોડવા તૈયાર થયા.

તેની મજા હોત તો તે ગોતાની નાચે વીસ નાખ જેતોને લઈને પારિમ
હોત પણ આ વખતે સૈન્યમગથી છતરાનો તેનો ધરાદો ન હતો કાન્સની પ્ર
એજ માફે ત્રિજુવન વિજયી ખૂબ છે એમ તે માનતો હતો ખીમ પસાસ
માઈલ આગળ વધ્યા પછી લોકોમાં એવો પ્રચલ ઉભાહ જેવામાં આવ્યો
જુર્મેન પોલિસની તો કરી ધાર્તીજ ગઈ નહિ લોકોની મનવગ મધ્યા
તેમનો ઉભાહ જોઈ 'કાયદેસર ના તામન પચારી પાડનાર રાજાના અમલદાર
ઉદતા મલગાઈ ગયા નેપોલિયનની અગળ જવાની આતુરતા એવી જરી હત
મૈનિકો પાળી નહી પોતે છ રવાગ અને મારીચ અમરદોકાને નહને આગળ ન
ગયો એપ શહેરમાં જનરો બીઓ પુરો અને બાગોડાએ તેને ઘેરી લીધો
અને આનદનો તરન ઉઠગી રહ્યો જુર્મેન ગળા અમન રો તે ત્યાંથી
લઈને ૧૧ નેપોલિયને પોકાને મમો રીતે કદુ—

જનરો ! તમે મારે મારે બનાવો મરમાવ જેઈ મને વાપુ લાગી આવે
તન મને તમારો પિતા માનો દો એ રાજાની કે મરણ કે દુઃખ સની આનદ
ખાતે મો ૧ ૭૩ ૫૩ મા ૧ આવવાથી તમારી અગ્નિ ચાલી ગઈ છે

મિલકતની સલામતી તથા સૌનું સરખાવણું એ બે બાબતોમાં તમે નિર્ભય થઈ ગયા છો. જે હક્ક તમે પચીશ વર્ષ થયાં ભોગવ્યા છે અને જે નહિ મળવાથી તમારા પૂર્વજો ઘણા નારાજ રહેતા હતા, તે હક્ક હવે તમારા જેવું એક અંગ બની નીકળ્યો છે.”

અહિં પેલી જાહેરખબરો છપાઈ અને લાખો પ્રતો સપાટાબધ વહેવાઈ ગઈ. આસપાસના પ્રદેશની વસ્તી સ્વદેશપ્રેમથી ઉત્સાહમાં આવી ગઈ અને ગણ્યા ગણાય નહિ એટલા માણસો શહેનશાહના સૈનિક બનીને તેની આગળ ચાલવા તૈયાર થયા. બપોરના બે વાગે લોડોના જયઘોષ સાથે પ્રયાણ શરૂ કર્યું. તેના માર્ગમાં જુર્મેન સરદારોનાં બળવાન સૈન્યનાં ચાણાં આવતાં હતાં. તેથી લોડોને તેની સલામતી માટે ચિન્તા થવા લાગી. રાત્ર્યકાન્તિના વખતમાં કર્યું હતું તેમ ગામે ગામ ઘંટનાદ કરીને આખી પ્રજાને એકદમ જાગૃત કરવી અને સૌએ હથિયાર પકડી શહેનશાહની સાથે જવું એવો ઘણાનો વિચાર હતો પણ તેણે ના પાડી અને લોડોને કહ્યું—

“ તમારા મનનો અભિપ્રાય જાણ્યા પછી હવે મારી ખાત્રી થઈ છે કે મેં શૂન્ય નથી કરી. વળી તેવોજ સદ્ભાવ મારા સિપાઈઓનો હશે એવું મને તમારા વર્તન ઉપરથી સંમન્ય છે. જેઓ મને દેખશે તેઓ મારા પક્ષમાં ચાલ્યા આવશે. માટે રસ્તામાં જેમ મોટાં લશ્કર તેમ મારી કૃતેહનો સબવ વધારે. વાસ્તે હાલ તો તમે તમારા ઘરમાંજ શાંતિપૂર્વક બેસી રહો. ”

થોડા વખતમાં તેઓ ગ્રેનોબલ શહેર નજીક આવી લાગ્યા. અહિં તેને અટકાવવા છ હજાર સિપાઈઓની ફોજ ગોઠવાઈ હતી. નેપોલિયનની હાર થશે કે છત તે નક્કી કરવાની ખારીક કસોટીનો વખત અન્યારેજ હતો. તેણે પોતાનાં માણસોને થોભાવ્યાં અને એકલોજ ઘોડે બેસીને ધીમી ગતિથી સામે ગોઠવાયલા લશ્કર તરફ જવા લાગ્યો. આ અદ્ભુત દશ્ય જોવા આનુબાનુના ગામડાંના હજારો લોકો પણ ભેગા થઈ ગયા હતા. તેમણે “ શહેનશાહ ઘણું જીવો ” ના પોકાર કરી આકાશ ગજવી મૂક્યું.

નેપોલિયન જરાપણ કોભ પામ્યા વગર તેની સામે ઉભી કરવામાં આવેલી ચળકતી સગીનોની દિવાલની નજીક જઈ પહોંચ્યો પછી તે ઘોડેથી ઉતરીને અને વગર હથિયાર આપ્યા લશ્કરની સામે માત્ર દશજ ડગલાંને છેટે નિર્ભયપણે ઉભો રહ્યો. દરેક ક્રાન્સવાસી યોગબી શકે એવો પોતાનો હમેશનો સાદો પોશાક તેણે પહેર્યો હતો. સેનાપતિએ ગોળી ચલાવવાની આજ્ઞા આપી. સિપાઈઓ તેની આગળ પાંત્ર કરતા હોય એમ દેખાયું. એકે એક બંદુક તેની છાતી સામે તાકવામાં આવી. આખી ફોજ માયા એક પણ નીચ માણસે તેને ગોળી મારી હોત તો જુર્મેન રાજા તરફથી તેને ઘણું ભારે ઠનામ મળત, અને એકજ બંદુકના ખારથી ક્રાન્સનું અવિન્ય નક્કી થઈ જત.

હતાં પણ નેપોલિયનના ચહેરા ઉપર લેશમાન પણ બચતી નિરાની જણાઈ તો તો નિડરપણે તેની સામે તકાયલી બંદુકોની નજીક જઈ, ડમવાના બટન કહી ખુલ્લી કરી, એકવાર મને પડ્યા પછી કદિ પણ નહિ વિમરાય એવા વાળે બોલ્યો—

‘સૈનિક ! જો તમારામાંથી કોઈને પોતાના સહનશાકને મારવાની મગ્ગ તો હું અહિં તમારી સામે ઉભો છું’

પગવાર સુધી તો તે જગ્યાએ સ્મરાન જેવી ગભીર રાતિત આપી ગઈ છોડે રહીને એક બંદુક નીચી નથી, પછી ખીણ, પછી ત્રીણ, એમ તેના સામે ધરાયલી મંદુકા એક પછી એક જમીનપર પડવા લાગી હતી લંબીને થઈ ગયેલા સિપાઈઓની આખમાંથી આંસુની ધારા વહેવા લાગી એક સિપાઈ મંદુક કહે “સહેનશાહ ખાનુ જીવે” એવો પોઝાર કર્યો તેના સાથેજ ખીણ સિપાઈઓ અને ગામડીઆઓના મુખમાંથી તે પોમરનો પ્રયત્ન પડ્યો ઉડ્યો એનોય મૈન્ય, નેપોલિયનની સાથે આવેલા સિપાઈઓ, ગામડીઆઓ, સર્વ કર્પયેલા તેની પાસે ફોડી આવ્યા અને તેણે હાથ પહોળા કરી જે હાથમા આના તે બેટવા માંડ્યું જુર્મેન મેનાપતિ તો ધોડાને એડી મારીને નારો ફોલાદન શ પછી નેપોલિયને એક જૂના સિપાઈના થોભાઆ ધીમેથી ખેંચીને પૂડ્યું—

“અસા ! * નાનકડા હવાલદાર તરફ મંદુક તાકવાનું તારું જગરજ ચાલ્યું ?”

તે સિપાઈની આંખમાંથી દુઃક આંસુ ટપકવા લાગ્યા તેણે બંદુકની નળા ટકારે મારી તે ખાલી છે એમ જતાવી કહ્યું, ‘હવે વિચાર કરો એનાથી અ ઇન્ન થાય એમ છે ? બધીએ બંદુકો એવીજ છે”

પછી તે સાને ગોળ કુડાળામા ઉભા રાખી નેપોલિયનો કહ્યું—

‘નવાગાકર્ષા માણ્યમ લઈને આવો છું કેમકે મને તમારા ઉપર મારી પ્રાણ ઉપર વિશ્વાસ છે જુર્મેન રાજ્યએને ગાદી ઉપર ફરો અધિકાર તેઓ પ્રજાની મરજી વિરુદ્ધ રાજ્ય પચાવી બેઠા છે કેમકે તેમની રાજ્યપદ્ધતિ અમીરોનેજ લાભની દોષ જનમમૂદને પાયમાલ કરનારી છે અત્યારે શી રી છે તેની તપાસ કરો ખેડુતો ઉપરના વેડવેગ, ઉમડોના ખેડુતવર્મ ઉપરના દક્ષ એ નથી બદીઓ જેમાંથી તમે તમારા પત્રકમવડે છૂટા થયા હતા તે દાખલ થવાની નૈયારીમા છે

તેણે આગળ ચાલવા માંડ્યું એનોખલવાળું લશ્કર હવે તેના મૈન્યના આ જ મના રૂપમા ફરવાઈ ગયું પ્રદેર નજીક આવ્યું એટલે એક મરેરો લાવનારે ।

* પાંચ વર્ષ અનાડ સિપાઈઓએ લાડમા પાડેલ નેપોલિયનનું નામ

“આપને હથિયારની કશી જરૂર નથી. જુર્મેન રાજ્યને તથા તેના અમલદારોને હાંકી કઢાડવા માટે માન આપની ચાલુકજી પૂરતી છે. જ્યાં જશે ત્યાં વસશે આપનું જ છે.”

શહેરમાં આનંદોત્સવ થઇ રહ્યો. સિપાઇઓ અને શહેરીઓ પરસ્પર ભેટવા લાગ્યા. સિપાઇઓ કહે કે અમે શું અમારા લાઇઓ ઉપર ગોળી છોડીશું ? કદિ નહિ. પ્રજાપ્રેમનો પ્રવાહ ઉલટયો. તેને જુર્મેન પક્ષના અમલદારોથી તે કેમ ખળાય ? તેઓ દરવાજા બંધ કરી, ફત્તીઓ સંતાડી નાકા. લોકોએ દરવાજા ઉતારી નાખ્યા અને કુંચીઓને બદલે દરવાજાની નેપોલિયનને ભેટ કરી ! તેણે કહ્યું, “અસ, હવે હું પારિસ પહોંચી ગયો એમ સમજવું.”

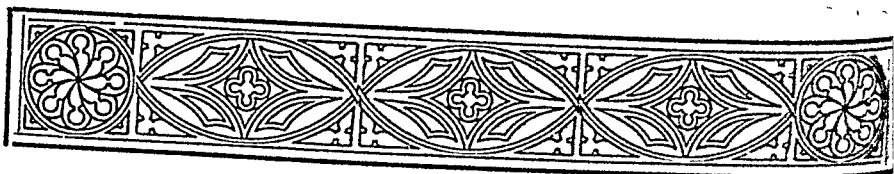
એક દિવસ થાકેલા સિપાઇઓને આરામ આપી તેણે લીઓ તરફ ચાલવા માંડ્યું. આખે રસ્તે ટેકરીએ ટેકરીએ પ્રજાને જાગૃત કરવા હોળીઓ સળગી રહી અને આખો દેશ હર્ષધેલો બની નેપોલિયન તરફ પ્રીતિનો પ્રવાહ વહેવડાવવા લાગ્યો. પારિસમાં ખળભળાટ મચી રહ્યો. રાજા લૂઇ અને તેના મિત્રો આવરા બની ગયા. શહેરમાં બળવો ન જાગે તે માટે જે જે આગેવાનો નેપોલિયનના પક્ષના લાગતા તેમની હિલચાલ તરફ ખૂબ નજર રખાવા લાગી. લીઓ નગરને સાચવવા મજબૂત સૈન્ય મોકલ્યું. બીજી જગ્યાએથી પણ લવાય તેટલી ટુકડીઓ ત્યાં લાવીને એકઠી કરવા માંડી. સિપાઇઓને ખવાડી પીવાડીને રાજી રાખવાની પણ ચુકિત કરી; પણ તેઓ ખાતા ગયા અને “શહેનશાહ ઘણું જીવો” એવા પોકાર કરતા ગયા ! તેઓ પ્રકટ રીતે બોલવા લાગ્યા કે “અમે અમારા આપની સામે નહિ લડીએ. શહેનશાહ ઘણું જીવો !”

નેપોલિયનનું નામ સાંભળી લૂઇ ધૂનવા લાગ્યો હતો. તે છતાં તેણે જટ્ટી માર્યનાં વર્તમાન પત્રોમાં નીચેની હકીકત છપાવી. તે હકીકત તદ્દન જૂઠી છે એ આપોઆપ સાબીત થાય છે; પણ નેપોલિયનના દુશ્મનો કેટલી હદ સુધી જૂઠું લખતા તેના નમુના તરીકે એ લખાણ આપવામાં આવે છે.

“જોનાપાર્ટે મિત્રરાજાઓનાં રાજ્યોની પાયમાલી કરી હતી તેના બદલામાં તેમણે ઉદારતા બતાવીને તેને એટલાનું રાજ્ય આપ્યું હતું. ત્યાંથી તે નાસી ગયો છે એ શખસે પોતાની સત્તાનું રાજનામું આપ્યું પણ તેનો લોભ અને રાક્ષસી વૃત્તિ તો કાયમજ રાખ્યાં હતાં. એ માણસ, જેના માથા ઉપર વર્ષોનાં વર્ષો સુધી ચત્રાવેલી કતલનાં પાપ ચોટલાં છે તે પોતાની ખુની અને લોભી વૃત્તિ સિવાય બીજા કંઈ પણ પ્રકારના અધિકાર વગર ફ્રાન્સના રાજાની ‘કાયદેસર સ્થપાયેલી’ રાજ્યસત્તાની સામે થવા પાછો આવે છે. જે દેશ તેને હમેશને માટે દેશનિકાલ કર્યો છે તે દેશની જમીન ઉપર ગણ્યા ગાંડ્યા ઇટાલિયનોને લઇને પગ મૂકવાનું તેણે સાહસ કર્યું છે;

તેણે કાન્સની પ્રજાને કહેલા જમખ, જેમને રૂઝવાનો કાન્સનો રાજ દરેક
કરી રહ્યો છે, અને જે અડધા રૂઝવા આન્યા છે તેને ફરીથી તાગ કરવા તે
છે તેના ગાંધા બનેનીએ છટાતિમાં સહેજ હમકતુ કર્યું અને અહિ તહિ
દેઘદોહીઓએ નટના પ્રયત્ન કર્યા એટલે તે નામદ્દ ફતાર્ધ ગયો છે અને
એમ સમજવા લાગ્યો છે કે હું મેક થરનીર પુરણી માફક મૂલ્યની સામે
આવુ છું, પણ તેનો મનમુખો ફોગટ છે એ દેઘદોહીને માટે ફાંખીતુ લાકડુ
લુએ છે, કાન્સે તો કઢાડી મૂક્યો છે, છતાં તે પાછો આન્યો છે તો કાન્સ
નાવજ કરશે





પ્રકરણ ૬૪ મું- પુનઃ પારિસમાં



ચાની ૧૦ મી તારીખે નેપોલિયન ઓઓ, બાળકો અને પુરુષોના અપૂર્વ રસાલા સાથે હોન નદીને કિનારે આવી પહોંચ્યા. ત્યાં આગળ તેનો માર્ગ રોકવાનું કામ તેના એકવારના પરમ ભક્ત જનરલ મેફ્ડોનલ્ડને સોંપાયું હતું. તેણે નવા રાજાને વફાદાર રહેવાના સોગંદ લીધા હતા તેથી એક પ્રમાણિક સેવક તરીકે તે પોતાના સ્વામીની સામે લડવા ઉભો હતો; પણ નેપોલિયનને જોતાજ એકેએક સિપાઈ “શહેનશાહ ધણું જીવો”ના

પોકાર કરતા પ્રેમના પ્રયત્ન આવેગમાં આવી જઈને સમુદ્રનાં પહાડી મોજાંની પેઠે તેની પાસે પહોંચી ગયા, અને આનંદની હેલી મચી રહી ! મેફ્ડોનલ્ડને પણ થયું કે ઝાઝીવાર ઉભો રહીશ તો મારું મન પણ કાણુમાં નહિ રહે અને લીધેલા શપથ તોડવા પડશે, તેથી ધર્મસંકટમાંથી બચી જવા માટે તે નાસી ગયો.

નેપોલિયને પછી લીઓ નગરમાં મુકામ કર્યો અને ત્યાંના આગેવાન માણસો મારફતે દેશની અને દેશનાયકોની સ્થિતિ સમજી લીધી. પછી તેણે પૂછ્યું, “મારા આગ્વાને લીધે મિત્રરાજ્યો શું કરશે તે વિષે દેશમાં શા શા વિચાર ચાલી રહ્યા છે ?” ફલ્યુરી નામનો એક ગૃહસ્થ જે પ્રધાનમંડળનો એકવાર મંત્રી હતો તેણે જવાબ આપ્યો, “એમ કહેવાય છે કે આસ્ટ્રિયા આપના પક્ષમાં આવશે અને રશિયા તટસ્થપણે જુર્મેન રાજાઓની ફરજેતી જોયા કરશે, કારણ કે એ મોડીનો ઈર્જાંડ તરફનો પક્ષપાત જોઈ અલેક્ઝાન્ડર તો તેમનાથી કટાણી ગયો છે.”

નેપોલિયન લીઓ નગરમાં ચાર દિવસ રહ્યો તેટલા દિવસમાં મહેર આનંદોત્સવ નો રાત્રે આખું શહેર રોડનીચી ઝગહગી રહેતું રહ્યું, દુકાનો, કારખાનાં,

દર્જના અને આવકારના પોઝાર્યા માંડ રહેતા. શેઠ અને સેવક એકબી-

ય પકડી ગાતા, નાચતા અને અનદસાગરમાં તરતા. તેમનો હાર્દ દિવમાં

નહિ. અગત્યના માણસો પણ માર્ગમાં એક બીજાને ભેટીને દિવનો ઉતારો

કરતા. નેપોલિયનની પધરામણીને દલાડે લીઓની વસ્તીએ ઉત્સવ કર્યો અને

એ માર દિવસ તેણે આરામમાં ગાળ્યા ન હતા. તેના મનની સર્વ શાંતિ પોતાના રાજ્યાસનને લોકનિયુક્ત બનાવવાની યોજના ધડવામાં રોકાઈ ગઈ તેની કલમમાંથી એક પછી એક એવા ટુકડાં નીકળતા ગયા કે તેના યત્નથી નફા બની ગયા અને પ્રમળા ઉત્સાહનો વેગ વધ્યો. તે પોતાના લક્ષ્યગત સ વધી સીને કહેતો કે—

“ ક્રાન્સ ઉપર યુદ્ધરેલી વિપત્તિમાં મારો પણ હાથ છે, પણ મારા જેવા હતા કે જાન્યો વિસ્તાર વધાર્યા વગર મારે ખીજો કલાજગ ન હ વિચાર મે હવે છોડી દીધો છે હવે ક્રાન્સને વિશ્રાન્તિની જરૂર છે મને મારા પાછો નથી બોલાવ્યો પણ મારા દેશ તરફના પ્રેમથી બેચાડને આન્યો છુ દુખી છે અને તેને મારી મદદની જરૂર છે એમ લે મારા જનજુનામાં ન હોત તો એજ્ઞાની યાંત, સુખરૂપ ગિહનીનો હું કદિ ત્યાગ ન કરત. રાજ્યક જે જે હકતુ પ્રમળે જ્ઞાન કરાનુ છે તે હકોળે જ્યાં કરતા મારેજ દુ છુ પ્રમળે જૂરેલા તિનિધિઓ કુદુખમાવ પથી સમકિત યાવ અને તેઓ હક અને રત નતાનુ રક્ષણ કરે એજ મારો અભિલાષ છે જે મદાન પ્રમળ ઉપર અનેક પ્રકારનુ સજુ છે, તેને સુખી કરતા પ્રમાન કરવો એજ મારી છે અને એમાંજ મારી કીર્તિ છે એમ હું માનુ છુ ” તેના વડ ટુકડાની વચ્ચેમાં તેણે ૨૫૮ રીતે જખુરી દાખુ કે નાના રાજ્યને નીમેથી ઉમરાવેન પ્રમળના યત્નઓની બનેલી છે, ઉમરાવે અને જખીનદારોના વિશેષ અધિકાર રાય, જૂદા જૂદા વર્ગો નામના સમાન દક્ષીને મિહાત રહ યાવ અને પચીસ વર્ષ સુધી દેશના યત્નઓની સામે લગીને જે હમ નેજાના છ તે પાછી ફરી વડે તેમજ જે સમકારોના સ્વર્ધ ગમાવતા છે ઉમરાવર્ગે સ્થાપના કરીને પ્રમળમાંથી અલગ રાજ્યપથ ખુરો નહ કરીને, પાંચેથી રાજ કેન્સોની સ્ત્રો દલચ મારે કરેતુ દેનુ કેન્સ રાજ ઉપર મગી છો જુર્નો. જોને ક પરેસર અને કેન્સ રાજને ખડકાખર મદદ કરીને અને પ્રમળ રાજ છે પ્રાને મટે રા ન નથી એવા મને લીઃ આવીને-એવાં એવાં બોલ કરીને જે સજ્જને રાજને વિશ્વાસ પ્રમળો છે

એક જાણુએ બ્યારે તે સંકિષ્ટ રેલની હુદિ અને કેજ દલજિત રાજ્યને ના રજસપાને ઉગરી નહચ દાનો દાના અને બ્યારે તેજાન્ય તાનન રલો પાર ન હને તે રાજને નેવન રિસનઃ રાજન્ય રામાં પાછ વડિઆ અને તેની દાન ” ન વિરે સકરી જાન્ય નહ કરી ત્યાં નહ ખદારપીઆ રજા દાન તેનુ મયુ દારનને બનુક દાનવ જુવનનાં એનુ બનેર નુ હુ જે રિસ ન એજ નહ નહ કરી દાન દાન

તેજ દિવસના છાપામાં છપાયું હતું કે રાજાને પક્ષ સર્વત્ર વિજયી થયો છે, નેપોલિયનનાં માણસો વેરણુ ખેરણુ યથ ગયાં છે અને તે પર્વતમાં નાસતો ફરે છે બધાથી રાજાની પોલિસ તેને થોડાજ વખતમાં પકડીને કેદ કરશે.

જનરલ મેકડોનાલ્ડના પછી માર્શલ નેના વારે આવ્યો. નેપોલિયનની પ્રગતિ અટકાવવા તેને ફરમાન થયું. ખરી ઇમાનદારીથી તેણે એ કામ હાથમાં લીધું. છાવણીમાં જતાંજ તેને સરદારોએ કહ્યું કે સિપાઇઓને ગમે તેટલા સમજાવો પણ શહેનશાહની સામે તેઓ ક્ષણવાર પણ લડવા ઉભા રહેશે નહિ. તે લશ્કરની કવાયત બેઠા ગયો, પણ સિપાઇઓએ તો તેને પણ “શહેનશાહ ઘણું જીવો” ના પોઝરથી વધાવી લીધો. દર કલાક તેને શહેનશાહની અજબ ફતેહના સમાચાર મળ્યાજ નતા. તેના માર્ગમાં જે જે ગામ કે શહેર આવતાં તે બધાં તેનાંજ યથ જતાં હતાં. આખી પ્રજા તેને આવકાર દેતી હતી અને લશ્કર પણ તેનુંજ બની જતું હતું. માર્શલ નેની મુંઝવણ અસહ્ય યથ પડી. એક તરફથી ઇમાનદારી તેના જીગરને ખેંચતી હતી અને બીજી તરફથી જે શહેનશાહે તેને છોડવા માત્ર દશજ હજાર સિપાઇ સાથે એંશી હજાર રશિયનોના બળવાન તોપખાના ઉપર હુમલો કરીને તેને ઉગાર્યો હતો, તે પોતાના મિત્ર અને સ્વામી તરફની ભક્તિ તેને બીજી બાજુએ ખેંચતી હતી. તે પોતેજ કહે છે કે આ મનોબ્યથામાંથી મને મૃત્યુએ આવીને ઉગાર્યો હોત તોપણ ઘણું સાર થાત. તેણે પોતાના તાખાના સરદારોને બોલાવીને કહ્યું, કે “હું શું કરી શકું? મહાસાગર ઉત્તરે છે તે કાંઈ મારી હથેળીથી બળાવાનો હતો?” તેણે પોતાનું મન પણ ધ્રુવ તરફ લોહચુંબકની માછલી ખેંચાય તેમ નેપોલિયન તરફ ખેંચાતું હતું. નેપોલિયનજ આપણો સાચો સ્વામી છે અને તેનેજ સહાય કરવા આપણે જપ્તએ છીએ એવી મતલબતું જાહેરનામું તેણે સૈન્યમાં ફેલાવી લીધું. સિપાઇઓ ભારે ઉમંગમાં આવી ગયા અને આખી છાવણીમાં “શહેનશાહ ઘણું જીવો” ના પોઝર સિવાય બીજું કાંઈજ સંભળાતું નહિ.

તેજ દહાડે નેપોલિયને લીઓ છોડ્યું. તે વખતે તેણે ગ્રુપામાં ઉભા રહી એકા યએકા લેડિના ટોળા સમક્ષ ટુંકું પણ અસરકારક ભાષણ આપ્યું. તેની લેડિ ઉપર ઘણી ઉંડી અસર થઇ. હજારો આંખોમાંથી આસુની વાર ચાલી અને ગદગદ કંઠે તેમણે વિદાયના સખ્તો ઉચ્ચાર્યા. ત્યારથી નીકળી તે શેરો ગયો. તેના માર્ગમાં અજબ વસ્તીવાળા ગામ આવતાં હતાં. રસ્તાની બેઠે આજુબે આપુર લેડિ ટોળા

ઉમાને ઉમાજ રહેતા. અનેક જગ્યાએ કમાને અને તેરફેથી તેના માર્ગ અગિયાર કરવામાં આવતે. હતા અને પહે પહે આવકારના પોઝર મંજૂરના હતા. તે લેડિ પહેલ્યે ત્યારે વાજાગામ સાથે મારે વરમાદ પડ્યા જાયો હતા અને તેની આખી વસ્તીજ તેને આવકાર આપવા બહાર નીકળી આવી હતી.

ત્યાંના આગેવાનોએ આપેલા અમિનદનનો જવાબ આપતા તેણે કહ્યું હતું કે
 "મારો દરબાર અધમત ભજ્ય હતો. પણ તે મારે પોતાને માટે નહિ સામ
 ન્ય સિંધાકોનો ડાંતો મારે માટે તો પૂ તો છે પરંતુ દેશની અંતેક કળાએ
 ખીએ તેટલા માટે ૮૫ લખતાને મારા હરનારમાં સ્થાન આપતો હતો મે લીઓન
 હમખા ફ્રાન્સ ઉમરાવપદને નાખ્યું કહ્યું છે ઉમરાવપદ એ મમ છે અમુક માખુ
 જન્મથીજ ઉમરાવ અથવા નીચ હોય છે એવું માને એવા નોકો હવે નખ ૨૬
 નથી માખુસ માખત વચ્ચેનો કોઈ માત્ર જુદિ અને સ્વદેશસેના કરવાન
 શક્તિ પરત્વેજ હોઈ શકે"

હવે તો તે ખુલ્લી માટીમાં જેસીને આગળ વધતો ગયો લોકોનું વલણ તે
 પક્ષમાં એવું બળવત્તર હતું કે હવે તેની અગત સલામતીને માટે કશી માવચે
 રાખવાની જરૂર ન હતી માન યોગ્યક મિત્રોને લઈને મિન્યની આગળ આગળ
 ચાલે જતો હતો લીઓથી નીકળ્યા પછી તેને માર્સલ ને આવી મળ્યો ફ્રા
 ન્સનોના હેલા પ્રસંગ વખતે તેણે નેપોલિયનને મળવા આવવા જેટલી કૃતજ
 બતાવી ન હતી તેથી તેને કાંઈક શોમ થતો હતો, પણ તે પોતાની વતલ્યુંનો
 ખ્યાલ કરવા જાય તે આગમ્ય તો નેપોલિયનજ તેનો હાથ પકડીને કહ્યું, "મ
 વહાલા ને! મને બેગી પડ તને જોઈ હુ અત્યંત રાજી થયો છું તને આવ
 આપવા માફ મન હમેશાં તતપી રહે છે, કેમકે તુ હટજો વીરચિરોમણિ છે
 કેટલીક વાતચીત થયા પછી તેણે પૂછ્યું કે પારિસમાં રાખના પક્ષમારા મારી ર
 થવા તત્પર થાય એમ છે? નેજે જવાબ આપ્યો કે એ બનવાનુંજ નથી તે
 રથી નેપોલિયને કહ્યું કે મને પારિસથી એવા સમાચાર મળ્યા છે કે ત્યાંના ૨૬
 વતસવ પુરુષો મારી આતુરતાથી રાહ જુએ છે અને બળવો કરવાની તૈયારીમાં
 મારા આનનાવી મહુપરજાતુ એક દીપ્તુ પણ ગેડાય એ હું નથી હમ્મ
 માં તમે તમાગ મિત્રોને લખી દો કે હું એક પણ બહુકોના અનાજ કરા
 વગર ત્યાં આવી પહોંચીશ માટે બધા ગમે તેમ કરીને લાઈ ન રેડાય
 સુને જળવાન એવો પ્રયત્ન કરો આપણો હડનાનો હેતુ જેવો શુદ્ધ છે
 આ સ્ત્રી કૃતેદ પણ શુદ્ધ અને હોપરહિત હોવી જોઈએ

માર્ગમાં તેનું ખૂન કરાવવા માટે રાજપક્ષમારોએ કેટલાએ કાવનાં રચ્યા
 તેના મિત્રોએ તેને બચારી લીધો તેને પોતાને તો કવી ચિન્તા કે ડર હતોજ
 તે તો રજર રક્ષાએ લોખનાં ટોળામાં ઘુસી જતો હતો સિંધાઇઓ મળવો કર
 તવારીમાં છે એવા સમાચાર મળવાથી તેણે તેમના સરતરોને લખી દીધું કે ત
 મિંધાઇઓને કાણુમાં રાખ્યા અને તેઓને ચીડ ચડે એવી ખબરોને ખોટી પ
 પ્રયત્ન કરવેંતે થા ૧ખજ ૩ આપણે એક પણ લોહીનું દીપ્તુ રેડ્યું નથી, ૧

તેજ દિવસના છાપામાં છપાયુ હતું કે રાજાને પણ સર્વત્ર વિજયી થયો છે, નેપોલિયનનાં માણસો વેરણુ ખેરણુ થઇ ગયાં છે અને તે પર્વતમાં નાસતો ફરે છે જ્યાંથી રાજાની પોલિસ તેને યોડાજ વખતમાં પકડીને કેદ કરશે.

જનરલ મેક્ટોનલ્ડના પછી માર્શલ નેના વારે આવ્યો. નેપોલિયનની પ્રગતિ અટકાવવા તેને ફરમાન થયું. ખરી ઇમાનદારીથી તેણે એ કામ હાથમાં લીધું. છાપણીમાં જતાંજ તેને સરદારોએ કહ્યું કે સિપાઇઓને ગમે તેટલા સમજાવો પણ શહેનશાહની સામે તેઓ કણબાર પણ લડવા ઉભા રહેશે નહિ. તે લશ્કરની કનાયત જોવા ગયો, પણ સિપાઇઓએ તો તેને પણ “ શહેનશાહ ઘણું જીવો ” ના પોકારથી વધાવી લીધો. દર કલાકે તેને શહેનશાહની અજબ ફતેહના સમાચાર મળ્યાજ નતા. તેના માર્ગમાં જે જે ગામ કે શહેર આવતાં તે અધાં તેનાંજ થઇ જતાં હતાં. આખી પ્રજા તેને આવકાર દેતી હતી અને લશ્કર પણ તેનુંજ ખતી જતું હતું. માર્શલ નેની મુંઝવણ અસહ્ય થઇ પડી. એક તરફથી ઇમાનદારી તેના જીગરને ખેંચતી હતી અને બીજી તરફથી જે શહેનશાહે તેને છોડવવા માત્ર દશજ હજાર સિપાઇ સાથે એંશી હજાર રશિયનોના બળવાન તોપખાના ઉપર હુમલો કરીને તેને ઉગાર્યો હતો, તે પોતાના મિત્ર અને સ્વામી તરફની ભક્તિ તેને બીજી બાજુએ ખેંચતી હતી. તે પોતેજ કહે છે કે આ મનોવ્યથામયી અને મૃત્યુએ આવીને ઉગાર્યો હોત તોપણ ઘણું સારું થાત. તેણે પોતાના તાખાના સરદારોને બોલાવીને કહ્યું, કે “ હું શું કરી શકું ? મહાસાગર ઉલટયો છે તે કાંઈ મારી હવેળાથી બળાવાનો હતો ! ” તેણે પોતાનું મન પણ ધ્રુવ તરફ લોહચુબકની માછલી ખેંચાય તેમ નેપોલિયન તરફ ખેંચાતું હતું. નેપોલિયનજ આપણો સાચો સ્વામી છે અને તેનેજ સહાય કરવા આપણે જપ્તએ છીએ એવી મતલબનું જાહેરનામું તેણે સૈન્યમાં ફેલાવી દીધું. સિપાઇઓ ભારે ઉમંગમાં આવી ગયા અને આખી છાવણીમાં “ શહેનશાહ ઘણું જીવો ” ના પોકાર સિવાય બીજી કાંઈજ સંભળાતું નહિ.

તેજ દહાડે નેપોલિયને લીએ છોડયું. તે વખતે તેણે ઝૂંપામાં ઉભા રહી એકાં થએલા લોકોના ટોળા સમક્ષ ટુંકું પણ અસરકારક ભાષણ આપ્યું. તેની લોકો ઉપર ઘણી ઉડી અસર થઇ. હજારો આંખોમાંથી આંસુની ધાર ચાલી અને ગદગદ કંઠે તેમણે વિદાયના શબ્દો ઉચ્ચાર્યા. ત્યાંથી નીકળી તે શેલો ગયો. તેના માર્ગમાં ઘણીજ ગીચ વસ્તીવાળાં ગામ આવતાં હતાં. રસ્તાની બેડે બાજુએ આતુર લોકો ટોળાં-બંધ ઉભાને ઉભાજ રહેતા. અનેક જગ્યાએ કમાનો અને તોરણોથી તેના માર્ગ સુશોભિત કરવામાં આવતો હતો અને પળે પળે આવકારના પોકાર સંભળાતા હતાં. તે શેલો પહોંચ્યો ત્યારે વાવાઝોડા સાથે ભારે વરસાદ પડવા લાગ્યો હતો. જતાં-જાહેરની આખી વસ્તીજ તેને આવકાર આપવા બહાર નીકળી આવી હતી.

ત્યાંના આગેવાનોએ આપેલા અભિનંદનો જવાબ આપતા તેણે કહ્યું હતું કે -
 "મારો દરબાર અલખત લગ્ય હતો, પણ તે મારે પોતાને માટે નહિ સામા
 સિંધાઈનો ડગલો મારે માટે તો પૂરતો છે, પરંતુ દેવની અનેક કળાએ
 મેં તેટલા માટે જ કબ્બતાને મારા દરબારમાં સ્થાન આપતો હતો મેં લીઝોમ
 મણાં કૃત્રિમ ઉમરાવપદને નાણું કર્યું છે ઉમરાવપદ એ નમ છે અમુક માણસે
 નમથીજ ઉમરાવ અથવા નીચ રોય છે એવું માને એવા લોકો હવે મૂર્ખ રહ
 થી માણસ માણસ વચ્ચેનો ભેદ માત્ર શુદ્ધિ અને સ્વદેહારોના કંરનાર્થ
 કિંતિ પરત્વેજ હોઈ ગયે"

હવે તો તે ખુદી ગાડીમાં બેસીને આગળ વધતો ગયો લોકોનું વલણ તે-
 થમાં એવું બળતર હતું કે હવે તેની અગત સક્ષામતીને માટે કવી માવગે
 રાખવાની જરૂર ન હતી માત્ર થોડાક મિત્રોને લઈને સૈન્યની આગળ આગળ
 ચાલ્યો જતો હતો લીઝોથી ઠીકળ્યા પછી તેને માર્શલ ને આવી મળ્યો. ફો-
 નેનોના હેલા પ્રસન્ન વખતે તેણે નેપોલિયનનો મગવા આવવા જોટલી ફતવા
 બતાવી ન હતી તેથી તેને કાંઈક ઘોમ યતો હતો પણ તે પોતાની વલણનો લા
 બચાવ કરવા બધ તે આગમ્ય તો નેપોલિયનેજ તો લાચ પકડીને કહ્યું, 'મા
 વદાલા ને! મને જોગ પડે તને જોઈ જુ અત્યંત રાજ થયો છું તો આવક
 આપવા માફ મન તમેય તલ્લી રહે છે, કેમકે જુ સજ્જે વાગિરોમજી છે
 કેટલીક વાતનીત થયા પછી તેણે પૂછ્યું કે પારિસમાં રાજના પસામરો મારી સા
 થતા તપર થાય એમ છે? તેએ જવાબ આપ્યો કે એ નનવાનોજ નથી તે ઉ
 રથી નેપોલિયને કર્યું કે મને પારિસથી એવા સમાચાર મળ્યા છે કે ત્યાંના સ્વક
 વસતવ પુરોજો મારી આગુરતાથી સદ જુએ છે અને બગેજ કરા પી તૈયારીમાં
 મારા આનંદથી નહુપરજાતુ એટલીયુ પનુ રડાય એ જુ નવી કમરે
 માટે તમે તમારા મિત્રોને લખી દો કે જુ એક પજુ મડુકનો અરાજ કરા
 વગર ત્યાં આવી પહોંચીશો માટે બધા ને તેમ કરીને જાવી ન દે. ૧૨
 સુતેક જગતવ એવો પ્રવાન કરો આપણે જીવતાં જેવું જોયું મુદ છે તે
 આપણી ફેલ પજુ જુદ અને દેર દિન દેરી જોઈએ.

માત્ર મા તેવું ખૂન કડવરા મટે જાગૃત્તાએ કેટલાંકે કાવત્રા મચાં પ
 નેતા નિનોએ તને ખચાવી લેવા તને જાને તો કાંઈ વિન્યા કે નર દનોજ ન
 તે તો સમર સક્ષાએ લોકોના રેઠમાં મુલી જતો હતો સિંધાઈનો જગેજ કરર
 પિયારીએ છે બધા સમુદાય મગવાથી તેણે તમન્ના જાગૃતિને લખી દીધું કે તમ
 સિંધાઈના કાલુશ રાખત બન તમને સી મટે એવા જગેજને ખરી પા
 પ્રવા કરવા કદ જાગે કે અપજુ એક પજુ લોકોનું રીતુ રે જુ નથી, કે

કે આપણી સામે થનારા પણ આપણા ભાઈઓજ છે. ફ્રાન્સના એક પણ પુત્ર બલિદાન આપ્યા વગર ફ્રાન્સનું રાજ્યાસન લેવું છે.

થોડાક ઘોડેસ્વારો આગળ રાખીને તે એકાદ મિત્રની સાથે ખુદશી ગાડીમાં બેસીને હવે ફ્રાન્કો-પ્રુસીયા તરફ જવા લાગ્યો. તેનું હસ્તક થોડાક કલાકના અંતરે પાછળ હતું. માર્ગમાં તેને જુઓર્ન રાજનું એક બળવાન સૈન્ય સામું મળ્યું, પણ તે તો “શકે નશાહ ધણું જીવો” ના પોકાર કરતું તેની આગળ આવી ઉભું. આળોક સાથે પિતા વાત કરે તેવા પ્રેમાળ શબ્દોથી તેણે એ સિપાઈઓને સંભોળ્યા કે જે સાંભળી તેમનો ઉત્સાહ બમણો થયો. આખી રાત પ્રવાસ કરી સવારના ચાર વાગ્યે તે ફ્રાન્કો-પ્રુસીયામાં દાખલ થયો.

હજી બગીચામાં અંધારું હતું. શાંત, વિચારમય સ્થિતિમાં ફેટલીક્વાર સુધી તેણે ત્યાં ફર્વા કર્યું. આજ સ્થળે તેણે રાજ્યાસનનો ત્યાગ કરતી વખતે મનુષ્યથી નફિ સહન થાય એવી અતિ તીવ્ર વેદના સહન કરી હતી. ત્યાંથી તે પોતાના વાચનગ્રંથમાં ગયો. અહિં નેસેફાઇનની સાથે બેસીને તેણે ફેટલીએ વાર ફ્રાન્સની શોખા વધારવાની યેજનાઓ ઘડી હતી. પછી તે પેલી ખુણાવાળી ઓરડી કે જ્યાં તેણે અગ્નિચાર મહિના ઉપર ગાડીતું રાજનામું લખી આપ્યું હતું ત્યાં જઈને એક ખાટલા ઉપર સ્થઈ ગયો અને થોડા કલાકની નિદ્રા લીધી.

જ્યારે નેપોલિયન ફ્રાન્કો-પ્રુસીયા તરફ વધતો હતો, તેજ વખતે રાજા જૂઝ પ્રખરે નેપોલિયનને આપેલો ઉત્સાહભરેલો આવકાર જોઈને ગમચડા મયો, અને પોતાની પાસે ફ્રાન્કો ઉપાય ન હોવાથી જે રાજાઓની લોહીથી ખરડાયેલી સંગીનોની મદદથી તેને ફ્રાન્સનું રાજ્યાસન મળ્યું હતું તેની મદદ લેવા ફોડી ગયો. ફરીથી ફ્રાન્સ કે તર આગ અને તલવારથી ફેર વર્તાવી મૂકના યુરોપના આપખુદ ગમચડા આગળ તેજ પ્રાર્થના કરી.

અપેક્ષ થવા એટલે નેપોલિયને ગાડીમાં બેસી પારિસ જવા માંડ્યો. અને હવે તેનાં નમ્રમ પરાક્રમેમાં પડેલે નખરે આવે એવું અફસુસ અને આવનશરદ રાજાને તેણે કરી બતાવ્યું. પારિસ અને ફ્રાન્કો-પ્રુસીયાની વચમાં રાજપક્ષકારેલો નેપોલિયને ફ્રાન્સને છેલ્લો પ્રયત્ન કરાવતો બેઠ ગયો હતો. સ્વયંતેષકા, વખતીવ સૈન્ય ફોડી મળીને એક કાંતે માનુષનું હસ્તક મળુ ફ્રાન્સા એ સ્થળે મોકલ્યું હતું અને ફ્રાન્કો-પ્રુસીયા તરફ નાનુએ મજબૂત મોપખાનું રાખ્યું હતું. ફ્રાન્કો-પ્રુસીયાની આગેવાન મન્સફ ફેલ્ડ. પછી એક ટેકરી ઉપરથી ઉતરતા કાંતે ફોડી નેપોલિયને એ મોડે બેઠો અને મન્સફને લખ્યું કે તમારો નેપોલિયન મેકેગમમાં રહેવાનો છે તેથી ફ્રાન્કો-પ્રુસીયાના મન્સફને ફેલ્ડેન્બર્ગ ફ્રાન્સ એમ હતું.

પોતાની નાનુ આપુ મન્સફ મન્સફ ફેલ્ડે છે તે મન્સફ જાણ એક મન્સફ

માન્યમનો ચોક્કા પટેરી માત્ર કોમક સ્વા સાથે રાખીને નેપોલિયન આગળ વધે.
 યુગોન નેના મળીર શાંતિપૂર્વક હતી હતી માત્ર વચનાં વચમાં સૈન્યને યર ડાવવ
 માટે જૂના સમવનાં જાનકિનાં ગીતોના યર સામતા હતી એવામાં એક ઉપા
 ગાડી યામક સ્વામદિત યુગની મદામાથી નીકળીને ટેકરી ઉપરથી ઉતરવા લા
 તેની અદર બેઠેલા તેમના પ્રાજુપ્રિય સહેનલાદનો તૂટે કમલો અને ટોપી સિપાઇ
 એને બોળખ્યાં એકે વખતે સૌના મુખમાંથી એકજ વચ નીકળી ગયો. ગાડી ધીર
 ત્રિથી આગળ આવતી નહ હવે તેમજે નેપોલિયનની આમૃતિ સ્પષ્ટ રીતે બેધ
 ગાડીમાં હમો થયો હતો. કોટનાં બટન ઉપાડી નાખ્યાં હનાં અને જાણે પોતાના
 હાથરને બેટવા દોડ્યો આવતો દોડ્ય તેમ બેઠે હાય પડોળા કર્માં હતા સિપાઇએ
 નત્યારમુધી દયાવી રાખેયુ પ્રેમ અને ઉત્સાહનુ પૂર હવે બંધનમાત્રને તોડી નાખ
 વેચમેર ઉજળી ઉજળીને વહેવા લાગ્યુ “વહેનલાદ હપ્પુ જીવો” ના પોકારથી મે જાન આદ
 રજુ તાલીમના તમામ નિયમો તૂટી ગયા અને મિપાઇઓ પોતપોતાની દારો તોડી
 વહેનલાદ તરફ દોડી ગયા તે જુ વારાફરતી જેટલાને બેટાય તેટલાને બેટયો. પછ
 સિપાઇઓ ગાડીની માફક અદર અદર એકમેકને બેટવા લાગ્યા. જુર્બોન સરદારો નક
 ગાદને નાહા, અને નેપોલિયને હવે સૈય સાથે પાગિસ તરફ ચાલવા માંડ્યુ પછ
 તો તેજે મૈન્યો પથુ પાટળ રહેવા દઈ પોતે એકલાએજ ઝડપથી આગળ વધવ
 માંડ્યુ અને રાત્રે નવ વાગ્યે પારિસ પહોંચી ગયો.

રાજમાર્જની બેઠે માણુએ લોકોની હક જમી હતી તેમની વચમાં થઇને આવ
 દાર અને દર્પની ગળબેદી ગર્જનાઓ સાંભળતો તે રાજમહેલ આગળ પૂરવેગથ
 ઘોડો દોડાવતો આવી પહોંચ્યો આ પ્રસંગનુ વર્ણન કરતાં અંગ્રેજ ઈતિહાસર એલિ
 સન લમે છે કે —

જેવી તેની ગાડી ઉભી રહી કે તરતજ ગાડીના બાજુ પાસે વાટ બેધ
 હનેલા લોકોએ તેને પકડી લીધો અને તાળીઓ તથા દર્પનાદની ગર્જનાઓ વચ
 તેને હચકોળે, લોકોની ગીચ મેદનીમાં થઇને તેને રાજમહેલના સુશોભિત દિવાનખાનામ
 લઈ ગયા અહિ આખા પારિસ નગરની સુંદરીઓના મડળે તેના એવારજુ લીધાં

આ પ્રમાણે માન વીતજ દિવસમા ફ્રાન્સના ખરેખરા મધ્ય ભાગમા થઇને સાત
 મો માહવતી મજલ કરીને નેપોલિયન દુધલેરીસના રાજમહેલમા પાડો આવી પહોંચ્યો
 આમે રસ્તે સિનિકોએ તથા નાગરિકોએ તેને અનદદ પ્રેમથી વધારી લીધો હતો તે
 તત્તવાર ખચવાની ક મ કુકેતો એક પથુ બહાર કરવાની જરૂર પડી ન હતી. નહ
 કરાજી વરતીવાળા પ્રદેશ ઉપર આ પ્રમાણે તેજે વગર હુથિયારે સ્વારી કરી અ
 લોહીનુ એક નીપુ પથુ રચ્યા વગર તેની સામે જે જે લશ્કરો આવ્યાં તે સૌને જીત
 નવા અને નજનાં મરજી વિક્રદ રાજ્યાસન પચારી પાડનાર થઇને પ્રગળા પ્રેમરૂપ

ખદુવડે ક્લાન્સમાંથી હાંકી કહાડયો. આવી ચડાઈ અને આવી અપૂર્વ છત દુનિયાના ઇતિહાસમાં બીજા કોઈએ કરી નથી. કોઈ પણ રાજ્યકર્તાની પસંદગી પ્રજાએ આવા સખળ અને એકસામટા અવાજે નથી કરી. સમસ્ત પ્રજાનો ટેકો એજ નેપોલિયનની રાજ્યાસનમાટે લાયકાત સિદ્ધ કરે છે; છતાં દશ લાખનાં સૈન્યવડે પ્રજાના હૃદયમાં દિરના એ દેવતાને પદચ્છેદ કરનારા રાજાઓ પોતાના તે દુષ્કૃત્યનો ખ્યાલ કરતાં નિર્લજ્જપણે કહેતા કે અમે તો એક જીવમગારના જીવમમાંથી પ્રજાને છોડાવવા માટેજ લડ્યા હતા !

જુર્મેન રાજાએ તો નેપોલિયનનું માથું લાવનારને માટે ધનામ જાહેર કર્યું હતું; પરંતુ તેના બદલામાં નેપોલિયને આખા રાજ્યમાં આઠા ફેરવી દીધી કે જુર્મેન રાજા તથા તેના મિત્રોને કોઈએ અપમાન કે ધમ્મ કરવી નહિ. તે ધારત તો તેમને ધણીજ સહેલાઈથી કેદી બનાવત અને તેમને પોતાના દાખમાં રાખીને મિત્રરાજાઓ પાસે વાજખી સરતો કરાવી લેત; પણ તેની અસાધારણ ઉદારચિત્તિને આવો માર્ગ સ્વયંજ નહિ.

પધરામણી અને સત્કારની ક્રિયા પૂર્ણ થઈ કે તરતજ તેની હમેશની રીત પ્રમાણે રાજ્યને પુનઃ સુવ્યવસ્થિત કરવા અને જુર્મેન રાજાએ કરેલા નુકસાનને ધોષ નાખવા મંડી ગયો. તેના ફળદ્રુપ મગજમાંથી હુસ્મખર હુકમ ફટકા ગયા; રાજ્યતંત્ર ગોઠવાઈ ગયું અને પ્રધાનમંડળની ચૂંટણી કરી નાખી. કામ કરવા બેસતો ત્યારે આરામ કે નિદ્રાની તો તેને જરૂરજ પડતી નહિ. તે ધણીવાર કહેતો કે ચોવીશ કલાકમાંથી બાવીશ કલાકનો તો રૂડો ઉપયોગ મારે કરવોજ જોઈએ.

સવાર થતાં તો મહેલની આસપાસ અસખ્ય ગાંડાતૂર બનેલાં સ્ત્રીપુરુષોની ઠંઠ જામી. તેમના અતિ આગ્રહને વશ થઈને જ્યારે તેમને દર્શન આપતા તે ઝરખામાં આવતો ત્યારે તાળીઓ અને જ્યોત્સનાથી આકાશ ગાજી રહેતું. એટલામાં ફ્રાંસેજો વાળું સૈન્ય પણ ત્યાં આવી પહોંચ્યું અને જે જગ્યાએ ગયે વર્ષે શત્રુસૈન્યે પડાવ નાખ્યો હતો ત્યાં આગળ ગોઠવાઈ ગયું. આખો દિવસ જૂદી જૂદી જગ્યાએથી અનેક ટુકડીઓ થોડા થોડા વખતને અતરે આવતી ગઈ. બપોરે નેપોલિયન પોતાના સેનાપતિમંડળસહિત બહાર આવ્યો એટલે જ્યોત્સનાની ગર્જનાઓ થઈ રહી. સૈન્યની સલામી લેવાઈ રહ્યા પછી નેપોલિયનની મૂર્તિને જુર્મેન રાજાઓએ સ્થાનત્રય કરી નાખી હતી તેને તેના અસલ સ્થાનપર બેસાડવાની ક્રિયા કરવા લક્ષ્ય તૈયાર થઈ ગયું પણ નેપોલિયને તેમને અટકાવી કહ્યું કે એ કામ કરવું કે નહિ તેનો નિર્ણય પ્રજા આગળ ઉપર કરી લેશે. આજે પ્રજાએ નિર્ણય કરી નાખ્યો છે અને એ મૂર્તિની પ્રજાએ પ્રેમથી પ્રતિષ્ઠા કરીને તેને સ્તંભના શિખર ઉપર પધરાવી છે. નેપોલિયનને જે પ્રજાકીય ગીતો અતિ આનંદ આપતા, તેના આત્માને નમ્રૂત કરી

ફક્ત તેજ ગીતો આજે પણ દરરોજ ત્યાં ગવાય છે અને એ સોક્રિય રાજેન્દ્રના માત્રાનું હજી પણ ક્રાન્તિમાં એ રીતે પૂજન થાય છે તેની જાણતીને દિવસે પણ હજારો નગ્નારીઓ તેને પુષ્પમાળાઓથી શણગારી તેનું શ્રાદ્ધ ઉજવે છે

હતાં હજી તેપોષિયન તરફ તિરસ્કારની નજરથી જોનારા છવે પણ છે તેઓ કાંઈ કરતાં દયાને વિશેષ પાત્ર છે કાંઈ કાંઈ માણસોને જેમ રગની પારખ નથી ફાલી, કેટલાકો જેમ સરીયો કે બેસરો ખનિ નથી ઝાળખી ચકતા, તેવીજ રીતે કેટલાકથી ચારિત્ર્યની લબ્યતા પણ જોઈ શકાતી નથી માટે તેમના ઉપર પ્રાપ્તોપજી કરવાની કશીજ જરૂર નથી તેઓ આપડા કમનશીબ છે





પ્રકરણ ૬૫ મું—મિત્રરાજાઓની શત્રુતા જેવી ને તેવીજ



ન્ય તો હવે આનંદથી ઉન્મત્ત બની ગયું હતું. લૂંટના વાવડાને તેમજ ઉખેડીને પગતળે છુંદી નાખ્યો; ક્રાન્સના ત્રિરંગી વાવડાને ક્ષત્રજ્ય-ધોષસહિત આખા પારિસ નગરમાં ફણી વગ્યા; અને શહેનશાહી સલામી આપવાની બેહદ ઉત્સાહથી માગણી કરવા લાગ્યા. નેપોલિય ધોડેસ્વાર યદને તેમની સન્મુખ આવ્યો કે તરતજ આખા સૈન્યમાંથી જ્યથોપની ગર્જના ઉપર ગર્જના ઉઠવા લાગી. તેણે કાય-ઘસારત કરી કે આખું સૈન્ય ચૂપચાપ ઉભું રહ્યું. પછી સૌ સાંજ એવી રીતે તેણે કહ્યું:—

“ સૈનિકો ! હું માન છોડાજ સિપાઇઓ લઇને ક્રાન્સ પાછો આવ્યો; કેમકે પ્રા અને સૈન્યના પ્રેમ ઉપર મને વિશ્વાસ હતો. મને સમજાય છે કે મેં તેમાં ખૂબ નય કરી. સૈનિકો ! હું તમારો આહાર માતું છું. મારા કામનો યશ તમે અને પ્રાને જ કરી બતાવ્યું તેનેજ આપવો ઘટે છે. મારો યશ તો એટલોજ કે હું તમાર પ્રીતિનું માપ કહાડીને તેની ખુબી સમજી શક્યો છું.”

“ જુઓન રાગ્નઓનો રાગ્યાસનપરનો દાવો કાયદેસર હતોજ નહિ; કારણ કે દરેક જાતીય સમિતિઓદ્વારા જાહેર યએતી પ્રાગમત તેની વિરુદ્ધ છે; અને પ્રા સમૃદ્ધના હિતવિરુદ્ધ થોડાક તુમખી માણુમેનેજ જાલ મળે એવા વોરજુપર તેમજ રાગ્યતત્ત્વ રચાયુ હતું.”

“ સૈનિકો ! હજી પરદેશી રાગ્નઓ સાથે મૈત્રી રાખનારા રાગ્યશાઓ આપણ દેશમાં છે તેમને હાંકી કહાડવા આપણે જવાનું છે. આખી પ્રા જરૂર આપણા રોકો આપશે. હું તેમજ સમસ્ત પ્રા તમારા ઉપરજ આધર રાખીએ છીએ. નાજી રાગ્યેલી ખાનભામાં આપણે વચ્ચે માયું મારવા નથી કચ્છતા. પરંતુ આપણા કાવન જેઓ દમ્બ કરવા આવે તેમને તો આપણે બતાવીજ આપીશું કે એ કમ નિકા મેના કાષ વાંચના જેવું છે.”

જરૂરેલી ગજવળો સાથે તે રાગ્યના મતજામદિનાં પેટા નાં મઝાજ નાં રહેરચુ ગોરવણી વળી વસ્તુઓ પછી રૂઢી હતી. એક ખુનુરનાં તેનો નાજી

કદી હતી કે જેના ઉપર ન પાતાની અતિગ્રાહ્ય ભારે અને રાનીટ કયા એકસો. જયપર તેના અનુભવી કાનગાજાના પોટ ફેલિયો (ખાધેલા થોકો) મુલમાં રહી ચો દલા, પણ નેપોલિયને પોતાના અનુભવી ખાનની ગાજતા ઉપર નગર પણ ન પાતા તેના ઉપર સરકારી સીલ કરાવી તેના માલિકો મોકલાવી દીધા

પછી નેપોલિયને કાન્સનો નકલે મચાવી તેને એક ટેમલપર પહેલા કરાવેલ ને એકદમ ધી ગએલો વિસ્તાર બેઠને તેણે હેયું બરાબ અનુ અને કોલેન કોલેને કહ્યું, ' હું આખે રસતે સુલેહનો મન બેલતો આવ્યો છું, અને માત્ર હાથમાં દરો ત્યાંથી તો હું તેનો બચ નહિજ થવા દઉં હું પારિમની સુલેહના કાલકાર કરૂં છું પછીજ મારે પોતાને હાથે કાન્સની સીમા ઉપર છરી નકવાની મે ના પાડી હતી એટલાજ માટે કે તેમ કરતાં મારા નામને કલક લાગે, પણ ખીલને હાથે એ કાપ નાશ ચૂક્યો છે એટલે હવે હોવાના હું નહિ ગણાઉં કાન્સને ભોમ આપવાની જરૂર પડી અને તેજે તે આપી દીધો છે મારું રાન્યાસન સાનવવા માટેજ મારાથી કાન્સને ભોમ આપવાનું ન કહેવાત. પણ હવે તો દેશ જે રિયતિમાં મારા હાથમાં આવે છે તે રિયતિમાં લેવા હું ખુલી છું અને સુલેહ જગવાઈ રહે એવું ધરજી છું મિત્રરાજ્યોમાં જ્ઞાપજી હશે તો તેઓ કરીથી લગાઈ નહિ સળખાવ "

નેપોલિયને તો સુલેહની ઝરજળ હતી હવે કાન્સનો વિસ્તાર ધણેજ ઓછો થઈ ગએલો હોવાથી મિત્રરાજ્યો તેની સ્વતંત્રતા મજૂર રાખતો એવી તેને આશા હતી. એથી કરીને લગાઈને માટે કદી પણ તૈયારી ન કરી એની પૂરેપૂરી જરૂર હતી અને ખીજ બાલુનો વિચાર કરતા એમ કરવાથી ભારેમાં ભાર નુકસાન પણ હતું મિત્રરાજ્યો પાસે તો તેમના વિશાળ સૈન્યો તૈયાર હતાં કાન્સનું વરકર તો વધુ ઝેરજી થઈ ગયું હતું અને યુદ્ધસામગ્રીનું પણ કદી ઠેકાણું ન હતું જે નેપોલિયન સૈન્ય ભેડ કરવાની જરા પણ હિલચાલ કરે તો તરત પેલા આખી દુનિયામાં દાડી પીટી મૂકે કે તેના " અખૂટ લોભની અને નરહત્યાના શોખની " સામિતી જેવી રીતે તો જોઈ લેજો તેથી કરીને તેણે પોતાની પ્રતિષ્ઠા જાળવવાની ખાતર લગાઈની તૈયારી ન કરતાં પોતે મોકલેલા સુલેહના કહેણનો રો જવાબ આવે છે તેનીજ રાહ જોવાનું રાખ્યું

રાજ્યની આંતર્યવસ્થા તેણે નહિ માની ચકાવ એવી ત્વરાથી પાછી હતી તેવી પદ્ધતિસર બનાવી દીધી ધારાસભના સભાસદો અને મંત્રીઓ પણ સધળા પ્રતિ બાવાન અને પ્રગની દાઝ જળજીનારાજ ચૂટાયા હતા પ્રગના અવાજથી તે રાજ્ય હવેમા મુન દાખત થયો હતો છતાં પણ હહેનથાહ તરીકે તેણે ખીજવાર પાછી જાહેર ચૂટણી કરાવી અને દેશમાં ચાર રાજકીય પક્ષ હોવા છતાં તેની વિરુદ્ધ કરતાં તેની

તરફથીમાં દશ લાખ મત વધારે મળ્યા.

હજી યૂરોપના રાજ્યોની પરિપક્વ જે વિયેનામાં મળી હતી તે પૂરી થઈ ન હતી. લોકવર્ગની સ્વતંત્રતા ઉપર કુદાડો મૂકી મેળવેલી લૂંટ વહેંચતાં તેઓ ઘણું મહિના થયાં અંદર અંદર ખૂબ ચડઝડતા હતા. સાતસો રાજપ્રતિનિધિઓ એ પરિપક્વમાં મેસતા હતા અને સભામાંથી કંટાળતા ત્યારે આસ્ત્રિયાના બહા શહેનશાહ તેમની મહેમાની માટે તૈયાર રાખેલી નૃત્ય, ગીત, વગેરે વિવિધ પ્રકારની વિલાસની સામગ્રીઓથી યાકેલા મનને વિનોદ કરાવતા હતા. આ પરોણાઓના ભોજનના ખર્ચ માટેજ આસ્ત્રિયાની તિએરી ઉપર રોજ સવા લાખ ફ્રાન્કની કાતર મૂકાતી હતી!

મિત્રરાજ્યો પોલેન્ડ, સૈક્સની અને પ્રુશિયાની વહેંચણી કરતાં અંદર અંદર ખૂબ લઠાલઠી કરતા હતા અને પરિપક્વને વિખેરી નાખી એક નવી જાદવાચળી ખેલવાની તૈયારી કરતા હતા. એટલામાં એક કાસદે આવીને લૉર્ડ કાસલરેને સમાચાર આપ્યા કે નેપોલિયન એલ્યાથી નીકળી ચૂક્યો છે. ટેલિરેન્ડ તે વખતે નૃત્યમંદિરમાં જવા શણગાર સજ્જો હતો. એટલામાં તેને પણ એના એજ સમાચાર મળ્યા. તેની ખૂબસુરત બાનિજ્યને પોતાનો નાચ મુલતવી રહેશે તેની ફિકર થવા લાગી!

એલિસન તેના ઇતિહાસમાં લખે છે કે “વિયેનાના આદેશાહી નૃત્યમંદિરમાં એકાં થએલાં સુસન્નિજત સ્ત્રીપુરુષોની વચમાં એકાએક વીજળી પડી હોત તોપણ તેઓ નેપોલિયનના સમાચાર સાંભળીને જેટલાં ગભરાયાં તેટલાં ગભરાત નહિ.”

ટેલિરેન્ડ અને અગ્રેજ પ્રતિનિધિ લૉર્ડ કાસલરે ઘણા કલાકસુધી વિચાર કર્યા પછી લૂંછ રાજને કહેવડાવ્યું કે ગભરાશો નહિ. મિત્રરાજ્યો તમને મદદ આપ્યા કરશે પણ ફ્રાન્સના લોકો ઉપર વિશ્વાસ રાખશો નહિ.

નેપોલિયન એલ્યાથી નીકળ્યો છે પણ કયા તરફ જવાનો છે તેની કાદને કશી ખબર ન હતી. શંકા, અટકળ અને સખત ચિંતામાં તેમના પાંચ દિવસ ગયા પછી બીજા નવા સમાચાર આવ્યા. એટલે તરતજ સઘળા નાચ તમાશા બધ થઈ ગયા અને આખો યૂરોપ પાછો એકજ માણસનો વિચાર કરતો થઈ ગયો. દેશનિકાલ થઈ ગએલો નેપોલિયન વગર લશ્કરે, વગર નાણે, માત્ર પોતાના નામની જાદુઈ શક્તિ વડે પાછો આપા યૂરોપના સેનાપતિઓ અને રાજનીતિષ પુરુષોને ગભરાવવા લાગ્યો.

માર્ચની ૫ મી તારીખે વિયેનાની પરિપક્વને સમાચાર મળ્યા કે નેપોલિયન ફ્રાન્સને કિનારે ઉતર્યો છે અને પ્રગ્ના અનકદ પ્રેમના તરંગ વચ્ચે પારિસ તરફ ચાલ્યો જાય છે. દરેકના ચહેરા ઉપર અજાયબી અને ગભરાટના ચિન્હ પ્રકટી નીકળ્યાં. એકદમ મિત્રરાજ્યો એકલા થઈ ગયા. સૌએ પોતપોતાની તકરારો ખાલુએ મૂકી દીધી અને શત્રુનો પરાજય કરવાનો ઘાટ ઘડવા લાગ્યા. નેમને ખરેખર કોઈ તો ફ્રાન્સની પ્રગ્ના ઉપર ચઢ્યો; કારણ કે નેપોલિયન ઉપર તેઓ અટળ પ્રીતિ રાખતા

હતા તેમને અને તેમની સ્વતંત્રતાની ભાવનાને તોપોનાં ગાડાં અને ધોડાના પત્તે છુદી નાખવા તેઓ ફરીથી સજ્જ થઈ ગયા જે ક્રાન્સે એ એ વખત નેપોલિયન સુકુટ પહેરાવવાનું સાદસ કહ્યું હતું તેનોજ પ્રથમ પરાજય કર્યો, અને પછી તે એવી રીતે વહેંચીને કઠોકેકઠા કરી નાખવા કે જાતીય ભાવનાથી પ્રેરાઈ તેઓ ફરીવ કદિ બેગાજ થઈ શકે નહિ આવા પ્રકારના ઠરાવ તેમણે પોતાના મન સાથે કરી નાખ્યા જુર્મેન રાજાઓનો અમલ ફરીથી સ્વીકારવાની ક્રાન્સને ફરજ પાડવાનું તો હવે જની ૨ એમજ ન હતું બધા રાજાઓને હવે એમજ યથા કરતું હતું કે તેમનો પક્ષ છે દેવો અને પોલેન્ડની માફક બધાએ મળીને ક્રાન્સને વહેંચી ખાવું અને ફ્રાન્કર ક “જેને નથી આવડતું રાજ્ય કરનાં અને નથી આવડતું લડતાં તેને ગાદી અપાવ માટે શું મારે હવતાસુધી લડવાજ કરવું, અને મારા રાજ્યનું બધું જળ એ લડાઈ લડવામાંજ વાપરી નાખવું ? હું તો હવે કટાબ્યો છું ”

જુર્મેન રાજાઓની વકીલાત કરનાર આખી પરિષદમાં એકનો ટેલિરેન્ડર હતે આઠ દિવસ સુધિ દિમત ન હારતા ચાંતિથી, કુનેદથી, વિવિધ પ્રકારોની ફક્ષીનોવ આખી સભાનો અભિપ્રાય તેણે ફેરવી નાખ્યો ક્રાન્સને વહેંચી લેતાં આપણે આ અદર લગી મરશુ એવો બપ તેણે બતાવ્યો. જુર્મેન વધી રાજાઓનો કાયદેસર દક્ષ તમે નહિ સ્વીકારો તો તમારો પોતાનો દક્ષ પણ પછી ક્યાં રહેશે ? જુર્મે રાજાઓ પદબદ્ધ થતાં યુરોપના એકે એક રાજાને પણ ગાદી છોડવાનો નખત અવરો એવી બચસચક આગાહી કરી એ રીતે સૌના વિચારમાં પલટો કરી નાખ્યા પતે તેણે ઉવટમાં કહ્યું —

‘માત્ર એકજ માર્ગ વાજગી અને ડહાપણ બરેતો છે તે એ કે બોનાપા અને ફ્રેન્ચ પ્રજાને છૂટાં પાડી નાખવા એમજ જાહેર કરવું કે અમારે ક્રાન્સ સા સુનેહ છે, લડાઈ એકલા બોનાપાર્ટ સાથેજ છે એમ કરવાથી લોકોના મન ઉપ એવી અસર થશે કે સુલેહ કરવામાં એકનો બોનાપાર્ટજ આખીતીરૂપ છે એ સમજી પણા માણસો તેના પક્ષમાંથી નીકળી જશે એટલે બોનાપાર્ટનું જગ તૂ જશે અને ક્રાન્સને પણ લડવાનું કારણ રહેશે નહિ પછી છેવટે આપણે ક્રાન્સ પ્રજાને કહેવું કે તમે જુર્મેન રાજાઓને નહિ સ્વીકારો ત્યાસુધી યુરોપ તમારા કે પણ રાજાની મજુર રાખશે નહિ ”

મિતરાજીઓનાં મન પતળ્યાં તેમણે ટેલીરેન્ડી સલાહ માન્ય રાખી અને દે દેશ નીચેનું પરિટ જાહેરનામું ફેલાવ્યું —

મિત્ર રાજાઓને જાણ થઈ છે કે નેપોલિયન બોનાપાર્ટ નામી અનો અને જોર જુલમથી ક્રાન્સમાં પેસી ગયો છે તેથી ફરીને તેમની પ્રતિબદ્ધ અને જન સમાજના કલાને ખાતર પોતાનો અભિપ્રાય જાહેરપણે જાહેર કરવાની તેણે

પોતાની ફરજ સમજે છે. જે સરત પ્રમાણે તેને એટલાનો ટાપુ આપવામાં આવ્યો તે સરત તેણે પોતે તોડી છે તેથી કરીને જીવતા રહેવાનો જે કંઈ તેને હક્ક હતો તે પણ તેણે ગુમાવ્યો છે. ફ્રાન્સમાં તોફાન જગવવા અને તેને તાબે કરવા તે આવેલા હોવાથી તેણે હાથે કરીને કાયદાનું 'રક્ષણ ગુમાવ્યું' છે અને જગતને જણાવી દીધું છે કે હવે તેની સાથે સુલેહ કરવી અશક્ય છે. તેથી મિત્રરાજ્યો જાહેર કરે છે કે નેપોલિયન બોનાપાર્ટે સુધરેલી દુનિયા સાથેના સંબંધ પોતાને હાથે તોડ્યો છે અને તેને દુનિયાનો દુશ્મન અને દુનિયાને રંજીતનાર ગણીને તેને શિક્ષા કરવાની જાહેર પ્રગ્નની ફરજ છે."

પછી તેમણે એક બીજાને ગંભીર પ્રતિજ્ઞાવડે બાંધી લીધા કે "નેપોલિયનની છેવટ સુધી આપણે પૂઠ લેવી અને તેમ કરવામાં આપણે આપણા રાજ્યનું તમામ બળ ખર્ચવું પડે તો ખર્ચવું." આ કરારનામા ઉપર આસ્ટ્રિયા, સ્પેન, ઈંગ્લેન્ડ, પોર્ટુગાલ, રશિયા, પ્રશિયા અને સ્વીડને સહી કરી.

નેપોલિયનને હમેશાને માટે ક્યારી નાખવાને અસંખ્ય સિપાઈઓનાં સૈન્ય હવે એકત્ર થવા લાગ્યાં. આસ્ટ્રિયાએ સ્વાર્જનબર્ગની સરદારી નીચે સાઝ તથા લાખ સિપાઈ આપ્યા; ઈંગ્લેન્ડ અને પ્રશિયાએ મળી વેલિંગ્ટન અને બ્લૂચરની સરદારી નીચે અઢી લાખ માણસો મોકલ્યાં; બે લાખ રાની રશિયાને લઈને અર્ધેફ્રાન્કર જતે મેદાન પડ્યો; અને બીજી પ્રગ્નઓનું મળીને દસ લાખનું લશ્કર મેલુ થઈ ગયું. રખેને નેપોલિયન નાસી જાય તે માટે ઈંગ્લેન્ડનાં વહાણ ફ્રાન્સના કિનારા પર ઘોડી કરવા લાગ્યાં. માત્ર એકજ માણસને લોકોના હૃદયમાંથી બળાત્કાર દૂર કરવા માટે આટઆટલી યુદ્ધસામગ્રી અને બળ એકઠાં થવા લાગ્યાં. આવી ભય રિયતિ બીજા ડોહએ પ્રાપ્ત નથી કરી. એના એક ચતુએ ઘણી અસરકારક રીતે કહ્યું છે કે "જો નેપોલિયનનો ડગલો અને ટોપી એક લાકડીપર બેરતીને ડોઈ પણ જગ્યાએ નહીં આવે તો આખો યુરોપ એકદમ એક છોટેથી બીજા છેડાસુધી સરસ્ર બની જાય."

ફ્રાન્સની સ્વતંત્રતા ઉપર કુદાહો મારનાર મિત્રરાજ્યોનું જાહેરનામું મોકલે ઈંગ્લેન્ડના પ્રતિનિધિઓ ખડું ગુસ્સેલામાં આવી પડ્યા. વેલિંગ્ટન અને ત્રાસરે જેકોબ અંબ્રસ અલિપ્રાય જનમનૂહની સ્વતંત્રતાની વિરુદ્ધ તે કતામ પથ ઈંગ્લેન્ડની પ્રગ્નના અંતમાં તેમનાથી ધૂળ નખાવ એમ ન હતું. ત્યાં તો કેનાર ગાજવનવારમાં આનંદ નહોતો, હાવાનું કુટાખંડ અને પૂછપરછ કરનાર લોકો દતા. તેથી ત્યાંના પ્રધાનને એ પ્રગ્નને દરવા માટે એમ જણાવ્યું કે અને માત્ર સામાન્ય ચતુની સામે નહીં પરંતુ યુરોપી રાજ્યો સાથે નેપોલિયનની ફ્રાન્સની પ્રગ્નને પોતાનો રાજ્ય પદને સંબંધે હક્ક છે તેમાં અને દનસ કરવા માગ્યાં નથી.

આનું અપરંકરણ કયમ કરી પછી ઈંગ્લેન્ડે સરસરે લાખના એક રાજ્ય

પોતાની ફરજ સમજે છે. જે સરત પ્રમાણે તેને એટલાનો ટાપુ આપવામાં આવ્યો તે સરત તેણે પોતે તોડી છે તેથી કરીને જીવતા રહેવાનો જે કાર્ષ તેને હક્ક હતો તે પણ તેણે ગુમાવ્યો છે. ફ્રાન્સમાં તોફાન જગવવા અને તેને તાબે કરવા તે આવેલો હોવાથી તેણે હાથે કરીને કાયદાનું રક્ષણ ગુમાવ્યું છે અને જગતને જણાવી દીધું છે કે હવે તેની સાથે સુલેહ કરવી અશક્ય છે. તેથી મિત્રરાજ્યો જાહેર કરે છે નેપોલિયન બોનાપાર્ટે સુધરેલી દુનિયા સાથેનો સંબંધ પોતાને હાથે તોડ્યો છે અને તેને દુનિયાનો દુશ્મન અને દુનિયાને રંજાડનાર ગણીને તેને શિક્ષા કરવાની જાહેર પ્રજાની ફરજ છે.”

પછી તેમણે એક બીજાને ગંભીર પ્રતિજ્ઞાવડે બાંધી લીધા કે “નેપોલિયનની જેવટ સુધી આપણે પૂંઠ લેવી અને તેમ કરવામાં આપણે આપણા રાજ્યનું તમામ બળ ખર્ચવું પડે તો ખર્ચવું.” આ કારારનામા ઉપર આસ્ટ્રિયા, સ્પેન, ઈંગ્લેન્ડ, પોર્ટુગલ, રશિયા, પ્રશિયા અને સ્વીડને સહી કરી.

નેપોલિયનને હમેશાને માટે ક્યારી નાખવાને અસંખ્ય સિપાઇઓનાં સૈન્ય હવે એકત્ર થવા લાગ્યાં. આસ્ટ્રિયાએ સ્વાર્જનખર્ગની સરદારી નીચે સાડા ત્રણ લાખ સિપાઇ આપ્યા; ઈંગ્લેન્ડ અને પ્રશિયાએ મળી વેલિંગ્ટન અને બ્લૂચરની સરદારી નીચે અઢી લાખ માણસો મોકલ્યાં; બે લાખ રાની રશિયાને લઇને અલેક્ઝાન્ડર જાતે મેદાન પડ્યો; અને બીજા પ્રજાઓનું મળીને દસ લાખનું લશ્કર એક થઈ ગયું. રખેને નેપોલિયન નાસી જાય તે માટે ઈંગ્લેન્ડનાં વહાણ ફ્રાન્સના કિનારા પર ચોકી કરવા લાગ્યાં. માત્ર એકજ માણસને લોકોના હૃદયમાંથી બળાટકારે દૂર કરવા માટે આટઆટલી યુદ્ધસામગ્રી અને બળ એકઠાં થવા લાગ્યાં. અખી લબ્ધ સ્થિતિ બીજા કોષ્ટકે પ્રાપ્ત નથી કરી. એના એક શત્રુએ ધણી અસરકારક રીતે કહ્યું છે કે “જે નેપોલિયનનો ડગલો અને ટોપી એક લાકડીપર બેરવીને કોઈ પણ જગ્યાએ મૂકી આવો તો આખો યુરોપ એકદમ એક છેડેથી બીજા છેડાસુધી સશસ્ત્ર બની જાય.”

ફ્રાન્સની સ્વતંત્રતા ઉપર કુહાડો મારનાર મિત્રરાજ્યોનું જાહેરનામું જાહેરને ઈંગ્લેન્ડના પ્રતિનિધિઓ બહુ ગુન્થવણુમાં આવી પડ્યા. વેલિંગ્ટન અને કામ્બરે બેઠિના અંગત અભિપ્રાય જનસમુદ્ધની સ્વતંત્રતાની વિરુદ્ધ તો હતાજ પણ ઈંગ્લેન્ડની પ્રજાની આંખમાં તેમનાથી ધૂળ નંખાય એમ ન હતું. ત્યાં તો ઉદાર રાજ્યપ્રધારણુ, આમતી સલા, છાપાનું છટાપણું અને પૂછપૂછ કરનારા લોકો હતા. તેથી ત્યાંના પ્રધાનોએ પ્રજાને કહ્યું માટે એમ જણાવ્યું કે અમે માત્ર સામાન્ય શત્રુની સામે હતા પૂરતાજ યુરોપી રાજ્યો સાથે જોડાયા છીએ. ફ્રાન્સની પ્રજાને પોતાનો રાજ પમદ કરવાનો હક્ક છે તેમા અમે દખલ કરવા માગતા નથી.

આવું આશ્ચર્યકારક કથન કર્યા પછી ઈંગ્લેન્ડની સરકારે લડાઈના એક વર્ષ

અર્થ થો ૪૫૦,૦૦૦,૦૦૦ ફાન્ક કાફલા માટે ૬૬૫,૦૦૦,૦૦૦, ફાન્ક મૈત્ર્ય માટે અને ૨૭૫,૦૦૦,૦૦૦ ફાન્ક ખીજા ગાળોને મત્ત આપવા માટે મજુર કર્યા તે વર્ષે સમ્પાદનો કુલ અર્થ ૨૭૫૦,૦૦૦,૦૦૦ ફાન્ક થયો હતો જનતાના દમનુ રચણ કરનાર નેપેલિયનને કચડી નાખવા આટલા અઘામ અર્થની અને આવા અતિ વિશાળ મૈત્ર્યજનની જ ર જણાઈ યુરોપમાં આપણુદ રાત્નપદ્ધતિ જાગવી ગયેલા માટે હોમરની પ્રભુ પામેથી આવી મજબૂર રકમ ત્યાંની સરકાર કાઢવી લીધી.

એ જાણુએ જ્યારે યુરોપના રાજ્યો જગ પછુ દયા સાચા વગર સમ્પાદનીજ તૈયારી કરવા લાગ્યા હતા ત્યારે નેપોલિયન સુત્રેદ કરવા માટે કાફા મારી રહ્યો હતો એક તરફથી શત્રુતન્ત્ર જર્મનીમાં થઈને ફ્રાન્સની સીમા તરફ આવવા લાગ્યા હતા, બીજી તરફથી ઈંગ્લેન્ડે કાફો ફ્રેન્ચ વહાણોને ફાલે ત્યાંથી ઝડપી લેતો હતો, તોપણ ફ્રાન્સ અને યુરોપને લડાઈની આક્રમકથી છોડારી લેવા માટે વાજબી સરતે મુત્તેદ ક વાની ઉપગઉપગિ માગણી તે કર્યા ક-તો હતો આસિરવાના રાજને મમજવવા તેણે પોતાની સ્ત્રી મેરિયા નુષ્ઠા ઉપર પત્ર મોકલ્યો પણ તેના ચાલાક પિતાએ તે પત્ર પુત્રીના નાથમાં જવાજ ન દીધો તેની એકેએક પ્રાયનાને મિત્રરાગ્નજ્ઞાએ નિર્દમપણે તણેગી દહાડી. એસેફ મોનાપાર્ટ, જે પોતાના ઉન્નત આરિયો લીધે યુરોપના દરેક દરમાગમાં આદરમાન પામતો હતો તેને વિયેના મોકલ્યો તે પછુ વ્યર્થ મધુ ત્યાર પછી તેણે યુરોપના એકેએક રાજને અત્યત નમ્રતામયો પત્ર લખીને મોકલાવે. તેમાં જુર્મેન રાજ્યો પ્રમુખને કેવા અણુજુગતા હતા, પ્રમુખની સાગ પીને તાને થઈને પ્રમુખના કલ્યાણને અર્થે તજેતુ રાજ્યામન કવા સન્તેગોમાં તેણે પાણુ મદણુ કર્યું છે, પોતે સુતેદ કરવા કેવો આનુર છે એ બધુ દુરમનને પચુ દયા ઉપજે એવી જાપામાં લખ્યુ હતુ, પણ તેના તરફનો કોઈ પણ મદેગો નહિ માત્ર જવાનો નિગાય છતી એકેલા રાજ્યોના નાથમાં એ પત્ર જવા પામ્યોજ નહિ ફ્રાન્સની હદ છોડવા પછી એ પત્ર લઈ જનાર અમલદારો અપમાન સાથે પાછા વાળ વામાં આયા.

આ દુ અન્ન મમાચારના હેવાલને બતે કોનેનૉટે વખ્યુ કે “ કાફો તેમજ ખુરખી લસર વધાવવાના દુકમ ઈંગ્લેન્ડમાં અપાઈ ગયા છે ફ્રાન્સે જધી બાલુએથી સાવચત રહેવાની જરૂર છે કા તો જર્મીનમાર્ગે આખો યુરોપખડ તેના ઉપર ધમી આવે અથવા તો શત્રુતન્ત્ર મધુ કિનારે આવેતા કોઈ સ્થળ આગળ ઉતરી પડે આસિરવા પ્રતિયા, ગણિયા અને જર્મનીના એકેએક સ્થળમાં-જ્યાં જુઓ ત્યાં યુદ્ધની તૈયારી ચાલી રહી છે અને લસ ની દોષામ મચી રહી છે ’

મિયાત ફ્રાન્સને માટે આ સમાચાર ચોક્કસનારા હતા મિત્રરાગ્નજ્ઞાએ તેને કેટલાએ વર્ગો થયા એક પછી એક યુદ્ધોમાં ઉતરવાની ફરજ પાગી હતી તેથી તરી લડીને તેનુ ને. ૪૫

અને કાષ્ટક વ્યવસ્થા એ એકોને દિમાયની દત્તે. એક બાલુધી ઉમરાવરમની સ્વાધી દોલકનિતે અને બીજી બાલુધી હરોગમી, જનુની મુજાલી રી મરના ૧૩ રાક્ષસી રૂપિને એકસરખી રીતે ખળી રાખવાની રીતિ તેલો અદરી દત્તી આપ ખુરી રાજસતા તેમજ રાજવિષ્નવની આધી એ બેકોને તે કો વિદી દત્તે. આગેમા નારે લાસયધી પચ તે પોતાના નિશ્વર્માધી કો તેમ ન દત્તું

તેની એવી ઈન્દ્ર દત્તી કે રાક્ષાભિકેરી ખળીજ ગળી અને ગળ કિણ રાવીનેજ કાન્મનો ગળમુદ પુન ધારણ કરવા તેને માટે ૧ લો જૂનનો દિવસ ૧૧ વામાં આવ્યો ' ૧૬ માર' નામક મહેમની આમવામના વિરાળ આગલુમાં રાગિકા અને મૈનિદોનો લગ્ન મુદાય એમ થયો દત્તે. આખા ગળ્યના મતલ મળોના મતપતો ધાગસજાના અધ્યક્ષે જાહેર કર્યા તેમા તેની વિરદ કરતાં તરે જુમાં દસ લાખ મત વરાઈ માન્ય પડ્યા.

અદ્દેનશાહ ગાંધી પોસામાં મળ્ય થઈ મરની નજર તેના ઉપર પડી રાકે એવા ઉન્ના મય ઉપર ચડ્યો. મુખ્ય ધર્માધ્યક્ષે ધર્મક્રિષ્ણ ક તાં કા સની જાતીય પ્વજને મૈસા-વાત્તી પવિત્ર કરી, અને આ ન્યાયી લડઈમાં પ્રગતના મૈનિકા વિજય થાયો એવો આવીર્વા આપ્યો. પછી પારિસના મતદર મડગ તગ્ધી નીચેનું માનપત જાનગતને એનાયત કરામાં આવ્યું —

' કેન્દ્ર પ્ર નએ આપને ગળમુદ પહેરા થો દત્તો તે આપે પ્રગતની સમતિ વગ ઉતાગી નાખ્યો દત્તો આજે એજ પ્રગત પોતાના દમ્પતી રૂપે આપને એ રાજ ચિન્હ ધારણ કરવાની ફજ પાડે છે મિતરાગજોના ગમૂદની શી ઈચ્છા છે? અમાગ દેશ ઉપર આક્રમણ કરવાનું અમે તેમને દશુ દરણુ આપ્યું નથી માત્ર એટલુજ કે જે રાગતને અમાગ ઉપર અમલ કરવા તેમજો મોનવો છે તે અમને પમ નથી અને જે ગળ જામાર જોઈએ છીએ તે તેમજો પમ નથી અમારા ઉપર ચર્ચકર વામા આવશે એરી ધારતી છે, પણ અમારી ઈજાત અને સ્વત તતાનું રાક્ષુ વરવા અને મરજવની આતિ આપવા તૈયાર છીએ પરાધીનતાની જુસરીને અમે ગમે ત ઉપાવે પણ માયુ નદિ નમાવીએ પરેશી એને રથાપેનું રાજ્યાગન એ પડ વારમા આપના આવવાની સાથેજ ક્યાન કયા જગુ મ્હુ કારણ કે ખરી કીર્તિનો મદામત પ્રગતી માની સમૃદ્ધિની ચારી આપ અમારે માટે એનાના એકાતવાસ માર્યા લતા આવ્યા છે '

એના જનાળ આપવા તેપોસિયન ઉભો થયો તેરી સાથેજ મેધગજ નાને વેગળા બેસાડ એવો તાળીઓનો ગગડાટ થયો તેલો દ્યુ —

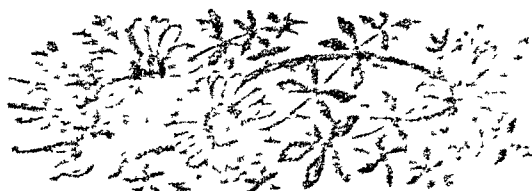
અદ્દેનશાહ કોન્મન નો મેનાપતિ તરીકે મે જે કાર્ક કયુ છે તે ના લો-કોનેજ આખારી છે નુખના અને દુખના દિવસમા રખુસ મામમા અને સખામ

દિરમાં, સિંહાસન ઉપર બેસતાં અને દેશનિકાલ થઈ પરદેશ રાજગતાં, મારા વિચાર અને મારાં કાર્યતું કેન્દ્ર ફ્રાન્સ અને એકલું ફ્રાન્સજ થતું આવ્યું છે.”

પછી રાજવંશી ઝખ્મો બાબુએ મૂકીને તે પોતાના રાજના સાદા પોશાકમાં ઉભો રહ્યો એટલે વળી અપૂર્વ અને અદ્વિતીય જયશ્રોણથી લોકોએ તેને વધારી લીધી. તેણે સૈન્ય તરફ ફરીને કહ્યું:—

“ મૈનિકો અને નાવિકો! સ્વદેશ મૈયાની ધ્વજના રક્ષણુનો ભાર હું તમારે શિર મૂકું છું. તમે પ્રતિજ્ઞા લો કે દેશના દુસ્મનોની સામે અમારા પ્રાણના બોમે પણ અમે તેને જળવીશું.”

હવે મૈનિકોના મુખમાંથી “ અમે સોગંદ લઈએ છીએ ” એવા શબ્દ નીકળતાંજ પ્રસવકાળની મેઘગર્જના જેવો ગંભીર, ભયસૂચક ધ્વનિ થઈ રહ્યો પછી મચ ઉપર ઘસે ઉઠ્યો ગોડવેલા સિંહાસન ઉપર તે આઠ થયો. પોતાની ગારે બાબુએ પથરાવવા અતિ ભગ્ય દશ્ય તરફ તેણે એકવાર નજર કરી લીધી. મંચના નીચલા બાજુ આગળ લશ્કરી વાજનવાળાઓ બેઠા હતા તેમણે અદ્ભુત અને પ્રોત્સાહક ગાયનેકોની રેલકેલ કરી મૂકી. શહેનશાહે પછી સૈન્યના હરેક વિભાગને તેમના વાવટા આપ્યા અને તે આપનાં એવા ધૂર ચક્રાવે એવા ઝખ્મો કહ્યા કે હરેક વિભાગના જિતરતા તાર, ગણકાની રવા. “ શહેનશાહ પાસું છવો ના જયશ્રોણથી આકાશ ગાજી ઉઠવું. તે વખતનો નામરિકો અને ગિપાઈઓનો એકદમ ઉત્સાહ જોઈને હમે તેઓ કદિ બુદ્ધી સમજા નથી. પોતાની ઇજ્જત અને સ્વતંત્રતાને ખાનદારી શીરજ આપનાં એટલી તત્પરતા સૈન્ય પ્રજાએ રાજ્યસંસ્થાના આપના હિતદાનમાં કદિ બતાવી નથી. તેમણે દરબારી કાગળી ઉપર મુખ્ય પ્રિથ્વાસ રાખીને તેણે બોલ્યો ‘હું કે મારું કોઈએ, અને બેચિજગમમાં ધરાના વરોણીઓનો અને ખરખર કંદાની તૈયારીમાં ચિત્ત મગેલું.’



પ્રકરણ ૬૬ મું-વોટલું



ધર્મની નેચારી કરવામાં એક પણ પક્ષ પ્રભાવવાનો અવસર ન હતો તેણેલિખનને પુરુષ મહેનતને પાંજરામાં બે સાખ અને એટલી દળગ મુનિકા મળી આગળ તેમાંથી એક સાખ અને વીર દળગને ન ચડુના દસ સાખ મિપાઇઓના પૂરને ખાજવા લાઇ જવાય એમ હતુ સતુર્નન્યના જૂદા જૂ. વિભાગ અનેક નિશાએથી પાગિમ તરફ આસા આવતા હતા જે સાખ અને સા. દળગ મિપાઇઓ સાથે શ્વાર્જનનર્મ દ્વારન નદી સુધી આની સાગ્યો હતા. વેલિ-ગટન અને બનુર દરક એક એક સાખ મિપાઇઓ સાથે જમે

દમની નહકમા હતા જે સાખ જગલી રલિયનોનુ લશકર જર્મનીની બુમિને પગતળે છુદ્ધ મોગી મોગી મળ્યે આદ્યુ આવતુ હતુ ક્રાન્મની દલિષા દિશાએથી પણ અપાઇ લાઇ જવા માટે નીચ દળગ મિપાઇઓ આપવાનુ મિનરાજ્યોએ સ્વીકૃત્તેન્ડ ઉપર પણ દમાજુ ક્યુ હતુ તેની માથે આરિદ્રયાના સા. દળગ મિપાઇઓ સામેત થયા હતા ઈગ્વડનુ બલિત નોમલેન્ય મિપાઇઓને લઈ જવાના ક્રાન્મના વડાજુ લટ વાના અને તેના બદરો ઉપ તેાપનો મારો ચતાવવાના કામમાં પૂર જોમથી મડી ગયુ હતુ આ પ્રમાણે આખા યુરોપખાના બળવાન રાજ્યોનુ તમામ બળ એકજ માણુમને મદાત કરવા માટે પ્રવૃત થઈ ચૂક્યુ હતુ

તેને માથે ભારમા ભારે મકટ ઝગમગ હતુ આખુ જગત આજે પણ જેને માટે તેને લન્થવાત આપે છે એવા અનુપમ ધર્મ અને બહાદુરીથી એ ૨ કટની સામે તે વી ઉભા ગદ્દો અતારે તો તે ખગખર એકતોજ હતા જેનેકાઇન વગેરેક સામી થઇ હતી મેરિયા નુષમા અને તેનો અતિ ખારો પુત્ર તો આરિદ્રયાના નાજમહલમાં રી રી યુજન પ અટ થઈ ગયો હતા અને નાવેગિયામા સપડાઇ યો ના નુ. તેના તરફ એકવાર દગો યો પછી મનમા ઝખવાણો પડ્યો હતો તેપાલિવન લન્થામનનો ત્યાગ કર્યાની વાત જાણી તેને ભારે પરતાવો થયો હતો વિચેનાની પરિપ માં તા દગનાની તલ્લીર થાય છે એ જાણી તેનો કાષામિ સગમી દ યો રતો તેનાલિવન પાછો પારિસ આ યો ૩ એ મમાચાર મળનાજ બુનમળની

હા તો જીનિયુ કે મરીયુ " દારને છેને પચ્ચીય ને કમો જા બ્બો ને મરેન્મા
તે દિદ્દીયી પચ મૂંનાર ન દનો મેત એકચરે નમ્મ જમીને નમ્મ નમ્મે માડીમા
ચી બોહો આખો દિવમ અને આખી રાત્રિ સાગર મુમ્મદરી કરીને પાસિયી રામો
માદમ દુર આવેલા એવેરને જામ આગળ તે આવી પદોમો અદિ તેને જની ડે
એટલુ મેન્મ એકચરે જાગ્યુ ૧૫. આ દહામની ફોદનો આખાર મા. ૧૫૫ ઉપર
દરો થોડા કમાનીય દીલ થાય તો શનુમન્મ એટલી મોગી મખ્ખામાં બેગા થઈ
જાય કે તેની ચટણી કરી નાખે

આખા હરકરે તેને જમયોયી વધાતી લીધો ચલાક અને શયીય મેન્મ મિા
મજો તેમના શનુઓની વિદ્યાજ મખ્ખા આ જળ મારી પે જનજીના દના જના
દિમ્મતમેર આખા યદોપની સામે ટક્ક લેવા તેઓ મદની મદક ઉના થયા દના
નેપોસિયન જ્યા યો દતો ત્યાંથી પચાસ માદમ ઉતરે અને મ આગળ એક લાખ
કગ્તા વધારે મંનિહો સાથે લેલિયને પદાવ નાખ્યો દનો તેનાથી થોડાક માદમ દુર
એક લાખ ત્રીસ દળર પ્રશિયતોનુ હરકર તેમના મરદાર ખૂચર સાથે ઉમેનુ દત
એ બેહ મેન્મ બેમો થઈ જવાની અણીપર દના પજુ નેપોસિયને પારિમ હોડયુ છે
તેની બેહ મેનાપતિએને ખનર ન હોવાથી મે લાખ ગશિયન મિપાદઓની ગદ જોના
તેઓ પોતપોતાને રચાને નિરતિ બેડ દના આ બેક મેન્મની વચમાં એક લાખ અને
વીસ દળ માણ્યો લઈને ઘૂરી જવાનુ માદમ નેપોસિયો આપ્યું તે ખાવણીમાં
આગ્યો કે તેની આમપામ તેના મિપાદઓ એકા થઈ ગયા થોડાક જનતત સમો
વડ તેને તેમનામાં અનાદિક ઉત્સાદ પ્રેયો તેમને આકાશ ફાડી નાખે એવા જય
ધોળથી એના મંમાપજુનો પડો પાડ્યો તેમને વધારે મેનાપતિ ગમે નેના ભારેમા
ભારે મંકટ તરફ લઈ જાય તો ત્યાં દોડી જવાને તેઓ આગુર જની ગયા

એ કલાકમાં બધુ મેન્મ ગતિમા આવી ગયુ હરકર ટકડી જૂદે જૂદે ગસ્તે થઈને
ત્યાંથી પાનીય માદમ દુર આવેલા શાર્લેંગય આગળ મુમ્મર વખતે આવી પદોમે
ને માટે ત્રીજામાં ત્રીણી ખાનતની સચનાઓ આપી તેમને કુચ કરવાનો હુમ્મ આપ્યો
જનરત બામો એક મેન્મ વિજાગનો નાયક દતો અપારમુધી તે સુરત રાજલકત
દનો પજુ નેપોસિયન એનાથી પાડો આવ્યો ત્યારથી તે પાડો પ્રજના વિચાર સાથે
મજા ગયો દનો નેપોસિયનને તેનો વિશ્વાસ ન હતો પજુ નેના આમલથી તેને એક
મદીની મરદારી આપી એ દુદ બામો ખરી આગીને વખને ખૂચરને જમ મજો
અને વધામાં નેપોસિયનની વાજની થોજનાની વિજનોથી તેને શનુપદને વાકેફ
મો આથી કરીને હેલી ધડીએ નેપોસિયનને પોનાની થોજનામાં એમ્મ દેગ્કાર
કરી નાખ્યો પડ્યો

૧૪ મી તારીખે નેપોસિયન માજના શાર્લેંગય આગળ આવી પદોમો ત્યાં

આગળ પ્રશિયનોના અગ્રભાગ મજબૂત મોરચો નાખીને પડ્યો હતો. સવારમાં જ તેના ઉપર આક્રમણ કરીને ફ્રેન્ચોએ તેમને મારી હાલવ્યા અને શાર્લેસેયનો કબજો લીધો. તે ષસેલ્સથી ત્રીશ માઈલને અંતરે આવેલું છે. બેઉ સ્થળની વચ્ચેમાં 'ક્રાટ-ધાસ' નામે ચાર રસ્તાપર આવેલું એક નાનું ગામડું છે. એ જગ્યા ઘણીજ અગત્યની હોવાથી માર્શલ નેને ૪૦,૦૦૦ માણસો આપી તેને એકદમ કબજો કરવા મોકલ્યો. જતી વખતે તેને નેપોલિયને કહ્યું કે એ જગ્યા એવી મજબૂત બનાવી દેજે કે ગમે તેવા સખત હુમલાને પણ પત ન કરે.

૭ જુન નામૂરના કિલ્લામાં તેનું લગભગ બધું સૈન્ય ગોઠવીને ઉભો હતો. ક્રાટ-ધાસ ફ્રેન્ચોના હાથમાં આવે તો વેલિંગ્ટનને બ્લૂચરનાં એક લાખ ત્રીશ હજાર માણસોની મદદ મળતી અટકી જાય. નેપોલિયનની તદખીર એવી હતી કે એ જગ્યાએ બ્લૂચરને ખાળી રાખવા જેટલાં માણસો રહેવા દઈને ખાકીનું બધું સૈન્ય લઈને ષસેલ્સ આગળ વેલિંગ્ટન ઉપર તૂટી પડી તેના લશ્કરનો ચૂરો કરી નાખવો અને પછી બ્લૂચરની પણ તેવીજ દશા કરી નાખવી. આ યોજનામાં નિષ્ફળ થવા જેવું કશું હતુંજ નહિ. શત્રુસૈન્ય ઉપર એક જખરો ફટકો વાગતાંજ બેલ્જિયમ અને ચૂરોપના ઉદાર પક્ષનાં રાજ્યો જે મિત્રરાજ્યોની ધાકે દબાઈને બેસી રહ્યાં હતાં અથવા જેમને પોતાની ઇચ્છા વિરુદ્ધ નેપોલિયનની સામે લડવાની ફરજ પડી હતી તેઓ પાછાં તેના પક્ષમાં આવી જાય. સ્વિસની, ઇટાલી, હંગરી, પોલેન્ડ પાછાં ટટાર ચર્ધ જાય અને ગુલામીની બેડીઓ તોડીને છૂટી થતી પ્રબળતા કાપાનલ બેઠ બુલમગાર રાજ્યો ધૂણી ઉઠે. પંદરમી તારીખની સાંજ સુધી નેપોલિયનની યોજનાઓ સફળ થતી આવી.

સવારમાં તેને માર્શલ નેનો પેગામ મળ્યો કે ક્રાટધાસ કબજો કર્યું છે એટલે ૧૬ મી તારીખે તે ખીજે રસ્તે ક્રાટધાસ અને નામૂરની વચ્ચે આવેલા સિગની તરફ આગળ વધ્યો. અહિં એકાએક તે બ્લૂચરના લશ્કર સાથે અથડાઈ પડ્યો તેની પાસે સાઠ હજાર સૈનિકો હતા. લયકર યુદ્ધ શરૂ થયું. આખો દિવસ સમુદ્રના તરંગની માફક બેડે સૈન્ય ઘડીમાં એક બાજુએ તો ઘડીમાં ખીજ બાજુએ ધક્કેલાવા લાગ્યાં. સૂર્યાસ્ત થતા નેપોલિયન જીત્યો અને પ્રશિયનો હમેશની માફક તેની બુદ્ધિના બળથી મહાત થઈને આ વખતે પણ હારીને નાકા. માર્શલ નેને તેણે હુકમ કર્યો હતો કે ક્રાટધાસ સાચવી રાખવા જેટલા માણસોને ત્યાં ગોઠવીને ખાકીનું સૈન્ય લઈને આવ્યો આવ પણ તે આવી ન શક્યો. બે આવ્યો હોત તો એક પણ પ્રશિયન જીવતો જાત નહિ અને "વૉટલુ" થવા પામત પણ નહિ.

હવે માર્શલ નેએ શુ કર્યું તે જોઈએ. પંદરમી તારીખે સાંજે ને ક્રાટધાસ તરફ જવા લાગ્યો. રસ્તામાં સખત વાવાઝોડા સાથે વરસાદ પડ્યો અને રાત અં-

ધારી હતી તેના મિષાધરો અમલો દિવસ મખન કુચ કરી થાકી ગયો ત દતા નેલે તપાસ કરી તો માન્ય પદ્યુ કે ક્વાટર્સ ખાલી હતું તેથી તેએ સ્વચ્છ એક નાન આરામ આપી સવારે જ્યાં જવાનો વિચાર ગયો, એ તે જગ્યા કમળે કરવાની તેની ખાત્રી દેવાથી નેપોલિયનને એમ પણ કહેવડાવી દીધું કે ક્વાટર્સમાં આરામ કમળમાં જાવી અધુ છે આટલું કર્યા પછી તેણે સંન્યતે આરામ લેવાની ગત આપી થાકીને લાસ જેવા યજ્ઞ મેસા સિપાઇઓ કા વની પથારી ઉપર ઉઠી ગયા તેમને સ્વપ્ને પણ ખ્યાલ ન હતો કે માત્ર એકાદ કલાકનો આરામ લઇને તેઓ નેપોલિયનનું રાજધાન્ય, ફ્રાન્સનું સામાન્ય અને આખા યુરોપની સ્વતંત્રતા-એ સવની કજર ધોદતા હતા !

તે અને તેના મેનિંગ ક્વાટર્સની નજીક આરામ લેતા હતા ત્યાર અસેસના વિવિધ વિલાસસામગ્રીથી ભરેલા મહેલમાં વેલિંગ્ટન નૃત્યની મજા માણતો હતો નૃત્યની રમઝટ મની રવી હતી એવામાં એક વાસુમે તને કાનમાં કહ્યું કે નેપોલિયને ફ્રાન્સની સીમા આગળી છે અને અસેસથી દશજ માઇલને છેડે છે વેલિંગ્ટન તો શીકાજ પડી ગયો, એ અંગ્રેજ ઉમરાવ એવો તો સફળો હતોને ઉઠો યજ્ઞ મેસા કે તેના જાળામાં છાકું ઉઠી ગયું હતું તે પણ ખૂલી ગયો એ તે બાગક જોરથી બોલપર અરજાધુ વેલિંગ્ટન અને બીજા લશ્કરી અમલદારો એમમ ત્યાંથી ચાલ્યા ગયા તેની પ્રચ- કાર્યકાંક્ષી શક્તિ પૂરેપૂરા ગમવામાં લમૂકી નીખી રજાતુરી વાગી, પડ્યો અંગ્રેજી મિષાઇઓ દારમધ બેગા યજ્ઞ મેસા, અને પાવલો, સ્વાર, તોપખાનું તથા દારૂગોળાના ગાર્ડ વગમાની હેલીમા ઘોર અધારી રાતે ધમધામર કરતાં ચાલતા યજ્ઞ મેસા.

ગત્રી અધારી હતી, વગસાદનું તોફાન ચાલુ હતું નથુ દિવસ થયા લગત હેતી નાનું ગ્રેવાથી રરતા પાણી અને કાદવથી ભરાઇ ગયા હતા અસેસથી ક્વાટર્સ પદર માઇલને છેડે હતું એ જગ્યાની અગવ જોટવી નેપોલિયનો હતી તેટલીજ વેલિંગ્ટનને પણ હતી આખરે તેણે તે સ્થળ તરફ સંન્યતે પ્રવાહ વહેવડાવી મૂક્યો. સવારમાં જંગી નેએ જેણે તો ક્વાટર્સની આમપાસ અંગ્રેજોની તોપાનો સમૂહ જોદનાઇ વૃથો હતો આ દમ્યથી તેના લાયતો પાર રહ્યો નહિ. દુરમનોએ સતોરાન પાતાની જગ્યા એટલી મજબૂત કરી લીધી હતી કે સખતમાં મખત હુમલો કરી પણ એ જગ્યા લેવાય કે નહિ એ શક પાતી વાત હતી.

એટલામાં તો શહેનશાહનો બીજો પેગમ આગ્યો કે ક્વાટર્સમાં આગળ વેલિંગ્ટનને અટકાવવા પૂર્તા માણ્યો મૂકી બાકીનું મૈન્ય લઇને ચાલ્યો આવ હવે તો માલ લ ને રવા જેવો યજ્ઞ મેસા શહેનશાહે કહ્યું હતું કે “ ફ્રાન્સનું આરમ હવે તારાજ હાથમાં છે ”

માથલ નેએ જે ઉપલી કમનગીમ ખૂલ ન કરી હોત તો બુચરના સંન્યતો

તેજ દલાડે ભૂકા નીકળી જત. બીજે દલાડે નેપોલિયન પોતાનું બધું સૈન્ય ક્ષેત્ર વેલિંગ્ટનની ખજર લેત અને પરિણામ શું આવત તે સહજ કળી શકાય એમ છે. શત્રુસૈન્યને એક બે સળાન કટકા પડત એટલે જર્મન અને બેટલ્યમનાં સૈન્ય તેના તરફ ફરી જત અને આખા જગતનો ઇતિહાસક્રમ બદલાઈ જત. આમ કેટલીકવાર દેખીતા નજીવા બનાવ ઉપરજ માણસજાતનાં પ્રારબ્ધ અવલબતાં હોય છે.

તેથી બલ્યરને ઘેરવા ન અવાધું અને તેનો આખો દિવસ ક્વાટર્સમાં ઉપર નિષ્ફળ હુમલા કરવામાં ગયો. વેલિંગ્ટનને પણ તેની લયભરેલી સ્થિતિની ખજર હોવાથી તેણે ત્યાં લડકરનો જમાવ કરવાનું ચાલુ રાખ્યું. દરેક કલાકે અંગ્રેજોનું બળ વધ્યાજ કરતું હતું. પોને કરેલી ગફલતને માટે તેનો જીવ બળીને આખ થઈ જતો હતો. તેણે પોતાના એક સરદારને કહ્યું, “આ તોપોના ગોળા મારા શરીરના ચૂરે-ચૂરા કરી નાખે તો કેવું સારું?” કેલરમેનને કહ્યું, “એકવાર પ્રયત્ન કરી લુએક હતું તમને મદદ કરીશ પણ એકવાર અંગ્રેજ સૈન્યપર ધસારો કરી તેનો બૂહ બેઠી નાખો. આપણો દેશ આપણી પાસે આટલી સેવા માગી રહ્યો છે.”

કેલરમેને અંગ્રેજ સેના ઉપર દરુણ ધસારો કર્યો પણ તેના સૈન્ય ઉપર ગોળા, ગોળાઓ, બોમ્બગોળાનો વરસાદ વરસી રહ્યો. ઘોડા અને સ્વાર રુધિરપ્લાવિત મેદાનમાં રગદોળાઈ ગયા અને કેલરમેનના સૈનિકો અંગ્રેજોના અસ્ત્રના મારથી છિન્ન લિખ થઈને પાછા હાયા.

અજાન્ય જોવા પ્રતિદ્વંજ પ્રારબ્ધના યોગને લીધે નેપોલિયને ધણુજ વિચાર-પૂર્વક રચેલી આ યોજના આ પ્રમાણે ધૂળ મળી ગઈ. બામોએ દગો કર્યો ન હોત તો બલ્યર બચત નહિ. તેએ ક્વાટર્સમાં કબજો કર્યું નહિ અને કબજો કર્યું ને એવી શહેનશાહને ખોટી ખજર આપી તેથી તેના હાથમાં આવેલી પૂરેપૂરી જી નકામી થઈ ગઈ. આટલું છતાં પણ આ મહાપુરુષે પોતાના પ્રારબ્ધને દોષ ન દીધો બડબડાટનો એક શબ્દ પણ ન ઉચ્ચાર્યો. તેની દાનત સાફ હતી એમ તે જાણતે હતો. તેથી તેને ઉઘટો દિલાસાનો સદેશ મોકલ્યો અને બદલાયલા સંબોગો પ્રમાણે હવે જે કાંઈ કરી શકાય તે કરવાને તેણે પોતાનું સઘળું બળ એકત્ર કર્યું.

પાછી રાત પડી અને વરસાદનું તોફાન તો જેવું ને તેવુંજ રહ્યું. તે ૧૬ મી જૂનની રાત્રિ હતી. સૈન્ય સિપાઈઓ ચાકેલા, ભૂખ્યા, પલળી ગયેલા, ધવાયલા, મરતા-બધા અંગ્રેજ સેનાની સામે કાદવમાં સૂતા લિગની આગળ નેપોલિયન જી.યો હતો ક્વાટર્સમાં આગળ તેનું પાણી અંગ્રેજ સેનાએ ઉતાર્યું હતું. બલ્યર મરતા-નાન પાછો હડીને વાવરે આગળ સહિસલામત જઈ પહોંચ્યો હતો. વેલિંગ્ટનને આ લિગ્યાલની ખજર હોવાથી તે પાછો હડીને વાટકું આગળ ચોબ્યો અને બલ્યરની મદ બેતો ઉમો. નેપોલિયને ત્રીશ લગ્ન સિપાઈઓ આપીને બલ્યરની પૂઠે પડી

નેને માર કૃત્વા અને તેો વેનિ-ન્ટની મેઢે આવતો અટકાવવા માગલ માઉ
ચીને મોખરો.

૧૭ મી જૂનની સવાર પડી હતી વરમાદ ઝાંઝી પવનનું તોફાન જેવાં ને તેવાંજા દર્નાં માઉમીના મૈનિંગા હેલના ચાર દિવસ ઘણાં માણસ વ્યતથી નહિ ખમી શકાય એટલે શ્રમ ઉઘવીને નોયપોય થઈ ગયા હતા તેથી તેઓ ત્વરાથી નામતા પ્રાશય નોને પકડી ન શક્યા પોપોચિયન દવાટર્સાસ જાજ નો મળ્યો અને એકદર સીતેર દાનર ગિપામ્મો તથાને વેલિગટનનો પૂડે પડ્યો.

વેલિંગ્ટન સમયેકમથી નવ માસજ દુર આવેલા વોટર્સના વિશાળ મેલનમાં થોડો દરો અદિ તેણે કાળજીપૂર્વક જમીન પસંદ કરી આગળથી મૈન્ય ગોઠવી મૂક્યું અને બહુઅગતે મદેરા કહેવડાવ્યો કે મારી મદર જેમ અને તેમ જલદી આવો મેકેના મૈન્ય બેગાં થાય તો દોન સાખ મિપાસચ્ચો અર્ધ જન્ય અને તે વડે તેઓ કેન્સોના મીનેર લગતર કરતાં ગંખ્યામા જમણા ચક્ર શકે

મંત્ર પડતાં એજ પ્રાણુધાતક મેલનમા નેપોલિયનનું મૈન્ય કાદવ ખૂદનું આવી પડેન્નું ધણી દુકડીઓ છેક મોડી રાત્રે ખાલી ચક્રવાથી વરસાદ અને અધધારને વીધે તેમને જાઠવના નેપોલિયનને ધણીજ સુરેકેની પગી તેણે શત્રુમન્યનાં તાપણા ઉપ થી જોઇ લીધું કે તેઓ મજબૂત બૃદ્ધમાં ગોઝવાઇ ગયા છે અને તડાઇમાં હિન વા તપાર ચક્રને બેગ છે તેથી તે પો ચાલીને અધારે અધારે આખુ મેલન તપારી વલ્યો અને જેમ જેમ દુકડીઓ આરતી અધ તેમ તેમ મીતે ગોઝવેના ગયો માર્શન બ્રાઉનીને તેણે પેશામ મોકલ્યો કે પ્રશિયોની ખૂબ પૂ પમડને અને મારી સાથે માનેલ અર્ધ જગ્યા એવી જગ્યાએ ઉભો રહેજે છે લા અગાઢ કલાક ચર્ચા તે ઉપ આજમ અને જોગાક લઇ ચક્રો ન રનો તેના વલ્લ વરમાથી પક્ષગા ગયાં દનાં અને કાદવથી ખરડાઈ ગયાં દતા યાક અને શરદીની તેને પરવા ન હતી ચક્રથી ધન તા મિપાઇઓની તાપણી પાને પગવર હિના ગદી દુક લેવા જેટલી તેને દુર અદ ન હતી આખી રાત ધાધમાર વરસાદ નરસેજા ગયો અને નેપોલિયને આવતા ક નના સુદના ગાદવણ ક વા આખી રાત જગ્યાને ખડે પને કામ કર્યું

[illegible]

બહુ મુશીબતે ગળડતા હતાં. આવા સંજોગોમાં ફ્રેન્ચોને કાદવમાં ચાલીને, શત્રુની તોપ, બંદુકના સીધા મારની સામે થઇને એક પછી એક ટેકરીઓ ઉપરથી શત્રુ સંન્યતે મારી હાવવાનું હતું; ત્યારે વેલિંગ્ટનને તો ખુશરના આવતાં મુખી બચાવવા કરવાનો હતો.

૧૮ મી જૂનની યાદગાર સવાર પડી, આઠ વાગે વરસાદ થાંભળો, આકાશ ઉમળી ગયું અને સૂર્યનો ખુશનુમા પ્રકાશ થોડાજ વખતમાં મનુષ્ય રક્તથી ખરડાઇ જવાર નેદાન ઉપર પથરાવા લાગ્યો. તે દિવસે ખ્રિસ્તીઓનો વિશ્રાન્તિ વાર (રવિવાર) હતો. ખરે ઈશ્વર અને તેના ફિરસ્તાઓ મનુષ્યની મનુષ્યપ્રત્યેની દૂરતાનું કયંકર દર્શાવેલા ઇચ્છતા હોય તેમ વાદળનો પડો ચીરાઇ ગયો.

લડાઈની સરખાન થવા પહેલાં નેપોલિયને મુખ્ય સરદારોને એકઠા કરી તેમને જે ઈર્ષ જરૂરી સૂચનાઓ આપવા જેવી હતી તે આપી. તે વખતે તેણે કહ્યું, “શત્રુસેન્ય આપણા કરતાં લગભગ સવાયુ છે. છતાં આપણે માટે છતવાનો ને તક સંભવ છે અને હારવાનો દર તક મંભવ છે.”

એટલામાં ત્યાં માર્શલ ને આવી પહોંચ્યો. તેણે કહ્યું, “ખરાખર છે. પણ હજી વેલિંગ્ટન આપ નામદારના હુમલાની વાટ જુએ એવો બોળો નથી. હું તો એ કહેવા આવ્યો છું કે તેના લશ્કરે ક્યારનું એ નામવા માંડ્યું છે અને પછી તેની ખાછગ આવેલા જગલમાં તે અદસ્ય થનું જાય છે.”

તે પેલિયને શાન આનમવિશ્વાસપૂર્વક જવાબ આપ્યો, “તને જેવામાં ખુબ તી છે. તેનાથી હવે નસાય એમ છેજ નહિ. એમ કરવા જતાં તો જરૂર તે માર્યે જાય. તેણે પાસે ફેરવે છે. અને હવે તે આપણા દવમાં આવ્યો છે.”

થઈ શકે તે બેઉ પદ્ધતિ મેનિફેસ્ટ કરી જતાવ્યું “ શરદેનશાદ માયુ છવે ” ના જયધોળ મળતી દે-ચો વારવાર અમેળેની તોપોનાં મોઢાં સુધી ધસી જતા અને તેમાંથી વરસતા અગ્નિવર્ષાથી ક્યાં ના ક્યાંય ઉડી જતા નવું ચાર કલાક સુધી દારણુ કતલ મચી રહી અને હજારો સ્ત્રીઓના પતિ, હજારો માતાઓના પુત્રો હજારો બાળકોના પિતા દતા ન દતા થઈ મયા ગોળા, ગોળાઓ અને બોમ ગોળાની અગ્નિ ધારા વ રી રહી અને મધુદનાં મોત્તલી માફક લેડતા સ્વાગત પગ લગે પણ પુરુષ મિષાષ્ટો કચરાઈ મયા બેઉ પદ્ધતિ મળીને આલીશ હજાર મનુષ્યો લોહીપુદાણ થઈ ગયાં

મયોદના બે ત્રણને સુમારે ત્યારે ઉપર વર્ણુવેલી બયાનક કતલ મચી રહી હતી અને વેલિગટનને બુદ્ધ બેલવાની તૈયારી થઈ ગઈ હતી, તેના મેનિફેસ્ટ દારીને નામઆગ કરવાની વ્યૂહી ઉપર હતા અને નેપોલિયનને પોતાની ફતેહની ખાત્રી થઈ ગઈ હતી, તેજ વખતે તેની જગણી બાળુએ ધણે દૂરથી ત્રીસેક હજાર મિષાષ્ટોનું ટોળું જગલમાંથી નીકળીને મેદાન તરફ આવતું તેની આઘાત આપે બેઠ લીડુ પ્રથમ તો તેણે આઘાત રાખી કે એ તરફર આઘિયીનું હશે અને જો તેમ હોય તો ફતેહગી પણ હા ન રહી, પણ બીજાજ પગે ત્યારે તેના સૈન્ય ઉપર તે બાળુએથી ધણધણ ગોળા આવવા લાગ્યા, ત્યારે ખજર પડી કે પ્રશિયન મેનાને અગ્રમા । વધતે ખૂંતે વેનિગટનની મટે આવેલા હતા

આ બનાવથી શત્રુનું બળ અતિશય વધી ગયું નેપોલિયન પામે રહે પૂરા સાઠ હજાર મિષાષ્ટ ગલા ન હતા બી નવા આવેલા સમગ્ર સાથે વેલિગટન તેમની સામે હવે એક લાખ મિષાષ્ટ ગોળવી શકે છતાં પણ તે ગજારાયો નહિ તેણે શાંત રીતે માર્ચલ નોટ્ટને કહ્યું, “ આજે સવા ગાં હતો મહાર નેત્રુ ટકા હશે શુનોના આવવાથી તેમાંથી ત્રીસ ટકા નીચળી જાય છે, તોપણ હજી આપણા લાભમા સાઠ ટકા છે અને જો આઘિયી વેળાસર આવી પડેએ તો આપણી ફતેહ વધારે સપૂર્ણ થાય કેમકે નિત દન અને શુનો બેઠનાં સૈન્ય આપણા હાથમાંથી નચનાનાં નથી ”

નવા આર્થ આવના ત્રીસ હજાર માણમેને મારી કંડાડવા નેપોલિયનને દરજ્જા મિષાષ્ટો મોકલવા પડ્યા તેથી વેનિગટનના વૃદ્ધ બુદ્ધ ઉપર દગાણુ જરા બાળુ હતું પડ્યું પોતાની લડાઈના હેતુ ન્યાયી છે એ બાવનાથી દે-ચોના હાથમા એટલું બળ આવ્યું હતું કે તેમણે નવા શત્રુસૈન્યને પાણુ જગલમાં નમાડી મૂક્યું આ બાળુએ નેપોલિયને ઘટાડલા સૈન્યથી પણ શત્રુ ઉપર મખન ધમારો જારી રાખ્યા તેની આખ તો આઘિયીની ચગમતી ધગત બેવાને આતુગતાથી ક્ષિતિજપર રી ગહેની હતી તે અત્યારે વોટનુંથી બહુ દૂર ન હતો મુદ્દમા વાગવાર ફટતી તો પોના ધડકા પણ તેણે ગામત્યા રતા તેના તાજાના સનાપતિઓએ કહ્યું કે

પણે ત્યાં જવું જોઈએ; પણ તેણે કહ્યું કે મને શહેનશાહનો હુકમ નથી મળ્યો. ને તેડી લાવવા નેપોલિયને સવારથીજ કાસદ દોડાવ્યા હતા પણ કાં તો તેઓ દગાબાજ નીવડ્યા અથવા તો શત્રુના હાથમાં પકડાઈ ગયા. ગ્રાઉચીને શહેનશાહનો ગામ નજર મળ્યો. અત્યારે તેની ફરજ શી હતી તે તેના સિવાય કોને સ્પષ્ટ મળતું હતું. તેના ઉપર લોકો દેશદ્રોહનો આરોપ મૂકે છે પણ નેપોલિયન તો પ્રતાપી છે છે કે તેણે અકસ્માત ન વાપરી. એક અનુસવી સરદારે કહ્યું કે “અત્યારે શહેનશાહ અગ્રેજ સૈન્ય સાથે લડી રહ્યા છે. આવું ભયંકર ગર્જન સામાન્ય ઝપાળીતું નજર હોય. માટે ચાલો, આપણે બે કલાકમાં ત્યાં પહોંચી જઈશું;” પણ ઉચ્ચીની અકસ્માત મારી ગઈ હતી. તેની નજર આગળથી ખુલ્લર જતો રહ્યો હતો પણ તે ખસ્યોજ નહિ. જો તેણે ખીજા સરદારોનું કહ્યું માન્યું હોત તો એક પણ ગ્રેજ કે પ્રશિયન વોટર્સના મેદાનમાંથી જીવતો જાત નહિ, પણ નેપોલિયનના પ્રાર્થનામાં “વોટર્સ” અને “હેલેના” લોકોને અક્ષરે લખાયાં હતાં તે કાણુ મિથ્યા કરી શકે ?

ફ્રેન્ચ સિપાઈઓએ જોયું કે જુલો આવ્યો કે તરતજ તેને નાસવું પડ્યું છે અને શહેનશાહ શત્રુ ઉપર છેલ્લો હુમલો કરવા માટે આદેશો રસકાની પસંદગી તો ધસારો કરી પણ નિષ્ફળ ગયો નથી, તેને છોડી મૂકે છે, એટલે તેઓ સમજી કે ફતેહ થઈ ચૂકી. તોપોની ગર્જનાને પણ રૂખાડી દે એવા તેમના પ્રયત્ન ધોષ ગણા રહ્યા અને તેમના દીર્ઘપ્રતિધ્વનિએ શત્રુસૈન્યનાં ગાત્ર દીર્ઘ કરી વ્યાં. અંગ્રેજો ભયભીત થયા. તેમની ઘણી પસંદગી તો છેક ક્ષીણ થઈ ગઈ હતી કેટલીક તો વ્યવસ્થાનો ભગ કરીને નાસાનાસ કરવા મંડી ગઈ હતી. અંગ્રેજોના ધરના પાછલા ભાગમાં નાસતા સિપાઈઓએ ભયંકર ગોટાળો મચાવી મૂક્યો હતો. વેલિગ્ટન એક ટેકરી ઉપર ચડી વારંવાર ઘડીઆળ જોતો અને અતિશય અધીર થઈ ખુલ્લરના આવવાના માર્ગ તરફ નજર કરતો. પોતાના સૈન્યનો વ્યૂહ છિન્ન થઈ જતો જોઈ તીવ્ર માનસિક સંતાપથી ઉત્પન્ન થતો પ્રસ્વેદ છુટતો તે જોતો, કહે તો ખુલ્લર આવે કે રાત પડે !”

આ અણીના વખતે, ત્યારે નેપોલિયન પોતાના સૈન્યને અંગ્રેજો ઉપર ચારે બુએથી એકસામે ધસારો કરવાની આજ્ઞા આપતો હતો તેવામાં ત્રીશ ત્રીશ સિપાઈઓની બે લાંબી કાળી હાર દરની ટેકરીઓ ઉપરથી ઉતરીને ચાકેલા થો ઉપર ધસી આવતી દેખાઈ. નેપોલિયન પાસે લડાઈના આરંભમાં જટલાં થુસો હતાં તેટલાંજ તાજાં માણસોનું સૈન્ય પ્રયત્ન જયનિનાદ કરતું, તોપોના કા સાથે મેદાનમાં ચાલ્યું આવતું હતું. શરામાં શરા માણસનાં પણ ગાત્ર દીર્ઘ નાખે એવો આ અવસર હતો. જાણે પ્રારબ્ધજ આકાશમાંથી વજ્રપાત થયો એવી આ આકૃત હતી.

જનરલ જેમિની જે મિત્રતાજ્યોને મળી નથી હોય એ આ વખતે મળે છે. જાન્યુઆરી ૧૯૫૦ના અગસ્ટના બે-ચો દિવસે ન હોય છે કે " ૧-૧૯૫૦ સુધીના પાછા બાકી તરફ ૧૫૦૦૦ પ્રશિયનો આવી ન પડે-ના હોય તો નેપોલિયન વૅટ્ટની સ્વચ્છ જીતે જ રહે '

તેનું પૈત્ર્ય આ કસાક સુધી કલિદાસમાં જા રજ જેનો જેનો દોષ એનું અનિ યોગ પુરુષ કરીને થાકી ગયું હતું તેના વીર્ય દળગ ગિપાઇઓ તો મુત્યુધી અથવા જખમથી ગ્યુમ્મિમા રેજાઇ ગયા હતા તેદ સાખની સામે પુરુષ કરવા તેની પામે નવે પચામ દાનરજ માખુસો રચા દતા

પાઝાક ફ્રેન્ચ મેનિકો તેમની બપર રિથિતી તરત જ જાલી ગયા તોપણ બેરા માન પણ ગમતાયા વગર તેમના શહેનશાહની આગાની રાજ જેતા દહતાથી ઉભા રચા અંગ્રેજ અને પ્રશિયન નેનાએ એક દષ્ટિપાતથી પોતાનો અનો પામે જાત્ લીધા અને સૌના મુખમાંથી એકે વખતે દર્પનો પોકાગ નીકળી ગયો શહેનશાહ નેપોલિયને આ જાણીને વખતે પણ આશ્ચર્યકારકરીને મન રી રિધરતા આગવી રાખી એકસામરો ધમારો કવવાને આપેતો પુરુષ એકદમ પાછો જેમી લીધો એ આજ ચકારક પ્રગતા અને ત્વરાથી જાનુષ અમકાગની પેડે તેણે આખા વરકરનું મોં એનું ફરતી નાખ્યું કે પ્રશિયનો અને અંગ્રેજો જેલની સામે મોઢે તે હુ રથુ

હવે પ્રશિયનો વેલિગટનના સૈન્ય સાથે જોડાઇ ગયા તે પડેતા બાદશાહી ગ્યુમ્મનાં જુમુય ધમ દતા પરિજામ ઉપર દાગજનનો અધાર દનો એ અગત્ય પઘટજુને મોખર તે પેને ઉઠો અને આ છેલ્લા હુમનાની સરદારી પોતે લેવાનો હોય તેમ અંગ્રેજ નેના તરફ ધસવા જતો દનો પણ તેના સરારાએ આજીજ કરી કે ફ્રાન્સની સત્તા મર્તીનો આધાર આપના ઉપર છે તેથી તેમના આગદને વચ થઇને તેણે એ કામ તેને મોખુ

જનરલના મદાન પુહોની તવારીખમાં પહેલુ રચાન લે એવો ખરોખરો બગ્ય બનાવ હવે જનરા હાગે એ ગફેલી પન્ટજુનો ધમારો કદી ખાતી ગયોજ ન હોય એ ચકારવી ચોદાઓ જે વિભાગમાં વહેચાઈ જઈ જાનુનાં અમિવર્જીની સામે પોતાની પડોળી હતી ધરીને યાગેમ કરીને ધર્યા ત્યારે પુરુષ થબુ અને જેલ પક્ષના સૈન્ય આ મદા પરાક્રમીઓનું પરાક્રમ નિહાળવા ચૂપચાપ ઉભા રચા નેપોલિયન અને ફ્રાન્સનું બાવિ આ હુમનાના પરિજામ ઉપર અવરમતુ હતું આખા જગતનું લવિધ્ય એલે ઝડપુ હતું પ-ધમનાં વાઘ થબ્યા દતા અને કાદના મોંમાંથી એક રાજ પજુ નીકળ્યો ન હતો શાંતિથી, ખરેખરા વીર પુરુષના ડરામથા રવામસહિત લેશમત્ર પણ હોજા પાખ્યા વગર તેઓએ ઘોડા દોડાખ્યા અને વેલિગટી પોતાની અધી જુદી વા રીને જોાવેતા તોપો અને સગીનેના કુર્ગ જેવા મમુદ ઉપર ધર્યા

કદમ અત્યંત તેજસ્વી વીજળીના જેવો ચમકાર થયો. સખતમાં સખત મેઘમળ-
ને બૂલાવે એવા વજનનાદથી મેદાન ધણુધણી રહ્યું. વિવિધ પ્રકારનાં અગ્ન્યા-
ના વીર પુરુષોના અંગ ઉપર વરસી રહ્યાં, અને તેમના મારથી વીધાં આખી
મારની હારો કાં તો અદશ્ય થઈ જતી અથવા ધૂળમાં રગદોળાઈ જતી. મૃત્યુ ને તુચ્છ-
રતા તેઓ બ્રિટિશ વ્યૂહને બેઢતા, વિખેરતા, હણાયલા યોદ્ધાઓની જગ્યા પૂરી દબને
તાની હારતી સુદઢતા જળવી રાખતા આગળને આગળજ વધતા ગયા. થોડીવારમાં
શર્લ નેના પાંચ ઘોડા હણાયા, ત્યારે હાથમાં નાગી તલવાર લઈને તે વીર શિરો-
શિ પોતાના સ્વારોની આગળ આગળ પગપાળો દોડવા લાગ્યો. આખી પલટણ
માડથી ઢંકાઈ ગઈ ત્યાંસુધી તેમની પ્રગતિને નેપોલિયન અતિશય અધીરાઈથી
હાળતો ઉભો રહ્યો.

‘તેજ પળે થાકીને નિર્જળ થએલા ફ્રેન્ચોને હડસેલતા, છિન્નભિન્ન કરી નાખતા
શિયનોનું આખું સૈન્ય-પાયદળ, સ્વાર, તોપખાનું બધું ધસારાબંધ દોડી આવ્યું.
વનના ઝપાટાએ ધૂમાડાનું વાદળું વીખેરી નાખ્યું અને લડાઈની ધમ્માચકડીમાં
નેપોલિયને પોતાના રક્ષકોની પલટણને શોધી કહાડવા નજર માંડી; પણ તેઓ રણ-
ત્રમાં શોધ્યા જડયાજ નહિ. લગભગ એકેએક વીર મૃત્યુના મુખમાં હોમાઈ ગયો.
નેપોલિયનનો ચહેરો આ જોતાંજ ઘોળો પૂણી જેવો થઈ ગયો. રક્ષકોની આખી
પલટણની પલટણ હોમાઈ ગઈ એ ફ્રેન્ચ સૈનિકો પણ જાણી ગયા. તેમના હાંન
ગડી ગયા. હર્ષનાદ કરતા અંગ્રેજો અને પ્રશિયનો હવે બચાવ કરવો રહેવા દઈ
દાનમાં દોડી આવ્યા અને પછી શું થયું તેના ખ્યાલ કરતાં માનવહૃદય કંપી
કે છે. આપખુદ પ્રશિયા અને સ્વતંત્રતાના ઉપાસક, ઈંગ્લંડની ધ્વજાઓ એક થઈ
ઈ અને યૂરોપની જનતાની સ્વતંત્રતા લોહીથી ખરડાએલા રણક્ષેત્રમાં દફનાઈ ગઈ.
ધૂસર અને વેલિંગ્ટને હસ્તમિલનથી એક બીજાને મુઆરકમાદી આપી. બેઉએ
જાને મેળવેલી જીતના માન ઉપર પોતાનો એકલાનોજ હક્ક હોય એવો બેઉએ
વો કર્યો હતો. વેલિંગ્ટનનું સૈન્ય તો એવું થાકીને લોથ થઈ ગયું હતું કે તેનાથી
સતા ફ્રેન્ચ લશ્કરની પૂંક લેવાય એમ હતું જ નહિ. બુચર કહે, “એ કામ માફ
હું તેમની પાછળ દરેકે દરેક સિપાઈને તેમજ સ્વારને દોડવું છું.” આ વચન
જે પોતાના મૃજ સ્વભાવને શોભા આપે એવી દૂરતાસહિત પાળ્યું. દયા તો તેણે
નાવીજ નહિ, પરંતુ નિઃશસ્ત્ર સૈનિકોને અને ટેદીઓને પણ કાપી નાંખાયા.

અંગ્રેજ સિપાઈઓ, તેમના રિવાજ મુજબ, આ વખતે પણ લડાઈમાં જીત્યા
છી શત્રુઓ સાથે દયા અને ઉદારતાથી વર્ત્યાં. તેઓમાંના ઘણા રણક્ષેત્રમાં ફરી
જ્યા અને એકલા જાતલખાઈએનેજ નહિ પણ ધવાયલા અને મરતા દુશ્મનોને પણ
ઓ ખોરાક અને મદદ આપવા લાગ્યા.

નેપોલિયને ઘોડાંક સરકર અનામત રાખ્યું હતું તેને ચોરસાદૃતિમા બોલવી તેની સરકારી પોતે લઈ શનુરીન્મનાં લીન્નોલીય સમૂહમાં ધૂમવા માડ્યું પોતાના ગફકિની પલટણની માફક તેણે પશુ મૃત્યુના મુખમાં હામાંવાનો નિશ્ચય કર્યો હતો, પણ એ દુકડીના ચાર સરકાર બનરવ કેમ્પોને તેના ઘોડાની લગામ પાડી અને લશ્કરમાં આવ્યો હતો, "બાપુ! મૃત્યુ તો આપનાંથી દુગ્ગા ાસે ડ, અને તેથી જ્યો તો ઉલટા ડેલી બનશે" નેપોલિયને ડાકુ હસાવ્યું અને જરા અચકાયા વધારે વિચાર કરતા તે સમયનું કે આ પ્રમાણે જિંદગી દેખી દેરી એ એક પ્રકારની આત્મહત્યા કર્યા બાંમર છે ગ્વેસેસેવાની છેલ્લી આકૃતિમા પોતાના પ્રાણુ હોમનાર બહાદુર વીર નરીને નેપોલિયને આંસુથી છલકાતી આંખે અને શોકાચ્છન વળે મથ્થામ કર્યા ઉવટની પણ મુઠી તેની સેવામાં નિમજ બળિથી ટકી રહેનાર ચોદાઓએ કશું અવાજે "ચહે નશાહ લણુ છવો" એવો નરમ ઉદગાર દેહાડ્યો "આ તેમના છેલા ચબ્દો હતા અને તેમની છેલ્લી વિદાય હતી હતાક યજને નેપોલિયને ઘોડાને એક મારી અને આ હાથાઈ રજુસેવ છાડ્યું તેજ ધમીથી તેની સેન્ટ હેનેનાની મુસાફરી ચર ચધ

પછી તે મુઠીબર મિનિશ વળ્લી દિવાલ માફક પોતાના નાસતા સોબતીઓનું શણુ કરવા ઉભા રહ્યા, અંગ્રેજો અને પ્રશિયનોએ તેમને વણે બાબુએથી ઘેરી લીધા તેમનાં શરીર ઉપર અત્યંત નાસકારક અંગ્રેજો વરસા વરસાએ તેમના ઉપર ઘોડે સ્વારની દુકડીઓ દોડાવી આટલું થયું છતાં પણ તેઓ જેવા ને તેવા ઉભા તે ઉભાજ તેમની સામે તોપો ગોળવી અને છેક નિદ્રમપણે તેમના ઉપર ગેળાની ઝડી વરસાવી તે છતાં આ અજન્મ વીર પુરોષ, બાદશાહી ગફોના છેલા અવશે, તેમના મહાનુભાવ ઉત્પાદનના પ્રાણુથી પ્રાણુવત બનેલા ચોદાઓ જેમ જેમ પોતાના સાથીઓ પડ્યા ગયા તેમ તેમ તેમની જન્મા પૂરતા ગયા, પોતાની હાર મકાવતા ગયા, અને વ્યવસ્થિતપણે સિંહની માફક પાછા હડતા સાથી લગતા ગયા જનાર કેમ્પોન પોને છ જગ્યાએ જળમી થયો હતો તેની પાસે હવે માત્ર તો દોરસો લોહીકુદાજી થએલા વીરો રહ્યા હતા અંગ્રેજો અને પ્રશિયનો તેમના હૌસની મનમાં સ્તુતિ કરવા શરૂઆત બન તમનાં નાહકે કાલક કરવા વાંછ નહિ હતા તેથી એ ઉવરણુ તેમણે થબાન્યુ બન તમન તામે થવા સમજાવ્યા જનાર કેમ્પોન અમર ચબ્દોમા ઉપર આપો કે અમને મરતા આવડે છે, તામે થના નથી આવડતું " ફોટીક બુફો ની ગેળાઓ થો ડા તેપના ગેળા પડ્યા અને તે ચોદાઓ અમ નવ પાન્ના આ રીને નેપોલિયનના દિગ્ગન્ત વિજયી રજુકોની પલટણુ ગલટુનાં હતારી જીમિ ઉપર નવ પામી નન બાબુન જીવિવરેજ એ બહુત નેન્ય અરિનતમ અણુ હતું તેના પ્રાણુવરે પ્રાણુવત થયું હતું અને તેની પછી પછી દયાન તેવને પશુ ન વાંછ ન હતું

હવે નવ હવે મારે બાબુએ વાંછન જુ રજુ મયુ હતું એટલે હવે તુ પારિમ

જવું અને શત્રુને ખાળવા બીજું સૈન્ય ઉભું કરવાની પેરવી કરવા સિવાય નેપોલિયનથી બીજું કંઈ થઈ શકે એમ ન હતું. આ રીતે મિત્રરાજ્યોએ જનતાની સ્વતંત્રતાની જાળાને મનુષ્યરક્તના પ્રવાહમાં હોલવી નાખી. રશિયા, આસ્ટ્રિયા અને પ્રશિયાની આપખુદ રાજસત્તાને દટ બનાવી. ઈંગ્લેન્ડ આઝાદીના કૃત્યમાં સામેલ થઈ તેથી તેની કીર્તિ કલંકિત થઈ છે.

રાત્ર એક વાગે નેપોલિયન ક્વાટર્સ પહોંચ્યો. નાસતા સૈન્ય સૈન્યમાં ધણી ખુવારી ન થાય અને તેઓ ફરીથી એક જગ્યાએ એકઠા થઈ શકે તેને લગતી સચનાઓ આપવા તે ત્યાં એક કલાક થયો. ત્યાંથી થોડાં માણસો સાથે રાખીને તે પાછો શાર્લેરોય જવા નીકળ્યો. આખી રાત થાકેલા, બૂખ્યા નેપોલિયને ભારે મંતાપ અને ખેદ સાથે દોડ્યાજ કર્યું.

શાર્લેરોય પહોંચ્યો તે વખતે સવાર થવા આવી હતી. બૂખ અને થાકથી અસક્ત થએલો હોવાથી તે થોડીવાર આરામ લેવા સૂતો; પણ તેના માથા ઉપરના આક્રમક એવી ભારે હતી કે આરામ કે નિદ્રાનો મંલવજ ન હતો. તેના કેટલાક અમયદારો પણ ત્યાં આવી પહોંચ્યા. તેમની આંખો મુઠ્ઠા ગઈ હતી, મુખ નકરમાઈ ગયાં હતાં અને વસ્ત્ર રધિર તથા શદ્ધવથી ખરડાએલાં હતાં. આ શોકજનક દેખાવ જોઈને એને ક્રાન્સ ઉપર આવી પડેલી ભારેમાં ભારે વિપત્તિનો ચિતાર તેની નજર આગળ ખડો થતાં તેની હિંમત તદ્દન છૂટી ગઈ. એક મિત્રનો હાથ પકડી તે ગોધાર આંતરે રહી પડ્યો.

ત્યાંથી વળી પાછો થોડે ખેસીને તે લીઓનરડ જવા નીકળ્યો ત્યાં તે માંજના ગણ વાગે પહોંચ્યો. ત્યાં ખેસીને તેણે વોર્ટુનોના યુદ્ધનો સચ્ચ તેમજ પ્રામાણિક રેવાસ લખી દેહાડ્યો. પ્રભ ઉપર આવી પડેલી અમાપ આક્રમણે આંકે કરાડનાં તેણે લેવામાં લેવું હતું હતું. જરૂરની દરીકન રહી જતી હોય તો મને મંભારી આપજો. મારે કંઈ છુપવું નથી. જેને જાણેલાં રેવાસ તેના ખજા સ્વરૂપમાં પ્રભ આગળ નાંખે હશે. તેમ આ પછુ મુકાશે. છે. હું મેના માથા ઉપર આ આક્રમણની કટકોટ જાણે જરૂરી મંત્રી રાજ્ય થયું તેની જૂલ થઈ તે થઈજ ગઈ. તે વિષે થુંથું! કરો' તે કહે નહીં.

દેહા કરાક જેવા તેવા આરામ કરીને પાછો જવા નીકળ્યો અને રસ્તે નીચે એક વાગેને સુમને જ્યાં આવી પહોંચ્યો. હવે ક્રેકોવિચમાં મુકામ કરવાનું તેણે અરેન્જ કર્યું. તેથી તે નીચે મામાન્ય અદેશમાં ગઈ ગઈ. અમ જેને નાનામાં તે મેજર આપના કંઈ મેજર હતા. આમનો વખતે રાત હવેલી નાં ખજાનાં અમે તેણે તેમજ તેના દેહા કર્યું. ક્રેકોવિચ, તેને અમને વધુ દેહા કર્યું.

તેલુ સ્વામન કરવા હાજર હતો જતાં વારનેજ તેપોલિયન એક કોચ ઉપર પડ્યો અને હાથવડે ઊતરી દમાવતાં બોલ્યો —

‘ મને અદિ વચ્ચે દરેક યાવ છે લશ્કરે તો ચૌધરીની કમાત કરી મતાવી છે આટલા આટલાં પરાક્રમો કર્યા પછી આપને હાર્યા એ વિચારજ દુઃખદાયક છે કાન્મના લશ્કરની કાગડીઈ વોટનુંના પરાજયથી જોટલી ઉજ્જવળ થઈ છે તેટલી તો મારી મોટામાં મોટી ફોતેદથી, પણ નથી થઈ આપણ મૈન્ય હાર્યું જ નથી યત્રુની નખ્યા બેદદ વધી જવાથી તેઓ ટોમાઈ ગયા ખુવાર થઈ ગયા રક્ષકોની પચટણના તો હુકડા હુકડા થઈ ગયા પણ તે તાબે નજ થયા મને કહેતા કે ‘ તમે આધા જાઓ મૃત્યુ તો તમારાથી આધુ ને આધુ જ છે ’ એમ કહેતા જાય અને મારી આસપાસ તેમના શરીરની દિવાલ હિબી કરતા જાય મારા બહાર, અતિપ્રલસનીય રક્ષકો કપાઈ મુઝા અને દુઃખ આગીઓ તેમની માથે ન મુઝા ! ”

આટલું બોલનાં તે શોકવિદવલ થઈ ગયો અને એક દીર્ઘ નિશામ મૂકી મેલ્યો, “ મારે હમણાં એકલા જ એમતું છે ” એમ કહી તે પોતાના સાત, નિર્જન મંત્રણા-મદિ માં ભરાઈ બેઠો





પ્રકરણ ૬૭ મું-વીજી વારનો રાજ્યત્યાગ



રિસની પ્રભા હવે ખરેખરી ઉરકેરાર્થ ગણ હતી. દશ લાખ મૈનિક ક્રાન્સની ભૂમિ છુંદતા રાજધાની તરફ આલ્યા આવતા હતા. આઠ જ દિવસમાં બહુચર અને વેલિગ્ટન પારિસમાં દાખલ થઈ જવાના એ નક્કીજ હતું. નેપોલિયનના રાજકીય પ્રતિસ્પર્ધીઓએ આ ભયનો પૂરેપૂરો લાભ લેવાનો નિશ્ચય કર્યો. “ સિત્તગઝ્ઝો એકલા નેપોલિયન સાથે લડે છે. ક્રાન્સને આવા બળવાન શત્રુને મારી કહાડવો હોય તો તેને લોહીના સમુદ્ર ઓળંગવા પડે, પણ એમ કરવું જ શામાટે જોઈએ ? આપણે નેપોલિયનને તજ દહએ એટલે હુસ્મનો રાજ રાજ થઈ જશે, અને પછી આપણી મરજી પ્રમાણે કાં તો પ્રજાસત્તાક રાજ્ય સ્થાપીય અથવા એકાદ રાજા પસંદ કરી લઈશું. ” નેપોલિયનના પ્રતિસ્પર્ધીઓ આવા વિચાર લોકોમાં ફેલાવવા લાગ્યા હતા.

વળી આ ગરબડમાં ક્રાન્સની દરેક રાજકીય ટોળી પોતાની મનઃમના સંકેપ કરવાની આશા રાખતી હતી. જુર્બેન પક્ષવાળા લૂઈને ગાદીએ બેસાડવાની, લા ફાયેટ જેવા દરેક અને પ્રમાણિક માણસો પ્રજાસત્તાક રાજ્ય સ્થાપવાની અને જેકોબિન પક્ષવાળાઓ છેક નીચલા વર્ગના લોકોને રાજકીય સત્તા અપાવવાની આશા રાખી બેઠા હતા. ધારાસભાઓમાં આ ત્રણે ટોળીઓ પરસ્પર વિરુદ્ધ હોવા છતાં નેપોલિયનને ઉચ્ચતાવી નાખવાની યાચતમાં એક થઈ ગઈ. ક્રાન્સને માટે આ ભયાનક અવમર હતો. કોઈની જીદ રિચર ન હતી. દેશોદી કોઈ લૂઈને ફરીથી રાજ્યાસન અપાવવાની પેરની કરી રહ્યો હતો અને પુખ્ત લાંચ રૂસવન આપીને પ્રતિનિધિઓની સભામાં તેણે પોતાની વગ વધારી મૂકી હતી. ક્રાન્સને પ્રતિનિધિઓની સભા અને ઉમરાવોની મલા એ અને છુંગડની આમની અને ઉમરાવોની સભાના જેવી સરચાઓ હતી. પ્રતિનિધિઓની સભામાં પાંચસો મલામો હતા. તેઓમાંના ધણા ખરા ગયા, ઉત્સાહી, હૃદયારના પ્રજામતાક રાજ્યના વિચારવાળા અને નવાસવાજ ચૂટાવતા હતા તેથી કરીને થોડક હુમ્મ્યા અને અતુલની

ખન્યો હતો. આકૃત અને પરાજયના ભયંકર વાવાઝોડાના આઘાતથી શિથિલ થએલી તેની મહામળવાન મગજશક્તિ જે પાછી સતેજ થઈ હતી તેની અદ્ભુતતાના વિચારમાં સૌ તદ્દલીન બની ગયા, અને તેની યોજનાને સંપૂર્ણ ટેકા આપવાનો હરાવ પણ થઈ ગયો.

એજ વખતે પ્રતિનિધિઓની સભામાં લા ફ્રાન્સે નેપોલિયનની વિરુદ્ધ કેટલાક હરાવ પસાર કરાવ્યા હતા. તેની દાનત સાફ હતી; તેના હેતુ ઉદાર હતા. મિતરાંજન-ઓ ફ્રાન્સને પ્રજાસત્તાક રાજ્ય સ્થાપવા દેશે એવી ખોટી આશાથી તે હમાતો હતો. પોતાની ધારણા કેવી ખોટી હતી તે જોવા અને સૌને જાહેર કરવા જેટલું તે ઇચ્છો હતો. નેપોલિયને તરતજ પ્રતિનિધિઓની સભાને કહેવડખું કે “ હું મારા સેનાપતિઓ સાથે મસલત કરવા આવ્યો છું. મારું લશ્કર પાછું એકઠું થઈ ગયું છે, અને જાહેર સલામતીને લગતી જરૂરી વ્યવસ્થા કરવા પૂરતોજ અહિં થોભવાનો છે. ” પણ સભામાં એટલી બધી ગરબ મચી રહી હતી કે આ સંદેશો કાઠથીજ સંભળાયોજ નહિ અને આખો દિવસ એની એજ ધમ્માચકડીમાં પસાર થઈ ગયો.

નેપોલિયન પાછો આવ્યો છે એ વાત જાણી, પારિસ તથા આમપામર્ના ગામ-ડાંની વચ્ચે તેના મહેલની આસપાસના યોગાનમાં એકઠી થઈ હતી અને “ શહેર-સાદ થયું હશે ” ના પોષાર સિવાય કાન પડ્યું મંભળાતુંજ નહિ. તેનાં દર્શન કરવાને અર્ધીરા થએલા લોકો નજીકનાં ઘરનાં છાપરાં, ગાડ અને મહેલના આંતરણનાં દરેરાપર ચડી ચડીને ડોકીઓ કરતા હતા. સંજતે પહેર નેપોલિયન તેના ભાઈ લુશીયન સાથે બગીચામાં ફરવા નીકળ્યો. એ લુશીયન આકરા પ્રજામતક વિચારવાળો હતો અને એ વિચારને વળગી રહી કેટલીએ રાજગાદીઓને તેણે કાન મારી હતી. એ લુશીયન તેને સમજાવતો હતો કે પ્રતિનિધિઓની સામે સાચો અને કુલ કમ્પા તમારા હાથમાં લઈ દેશને ઉગારી લો. તેણે કહ્યું, “ આ લોક તરફ તમારે કંઈ નેચો. નિઃસ્વાર્થ પ્રેમભાવનાથી અહિં દોડવા આવ્યા છે. તેઓ આ વખતે તમારો એકલાબજાર તેમજ દેશને અને દેશની વ્યવસ્થાને જુએ છે. તેમની ખૂંચે સુલો-૧ નેચો. હયાંસર માની રજા છે. આખા દેશમાં બધે એજ નિશ્ચિત છે એ તમારે ધ્યાનને પાડેલાંઓની ભાવના તણ દેવું છે. ”

તેણે આ વચન કહી કસ નહિ જમાવવાને તેણે નિયમ નહિજ કર્યો તેને લેવાનું જોઈ જાય છે. પ્રજા દત્તી તે પ્રજાને તે કેટક હાનિગરો બધા દેશોને એનાં રૂઝ એક જાવાનમ. હાલના દેશ પડે તે માનવો હતો કે તે જોઈ પ્રજાને નેપોલિયન તે વાત એક રાજાને નહિ દેવું વળે તેની કલિબદ્ધિ નહિજ કસ રજા હતી કે આખા દેશને પડવાને નહિજ એજ તે જરૂરી સહે. મારું કસ જે રજાને નહિ દેવ અને રજા એજ કસ આજ કે તમે નેપોલિયનને હોઈ

તો જ્યે મલાદ કરીએ, ત્યાં પાગી છલવાની આજ્ઞા રી ।

જેવામાં એક રાક્ષાસ ખપર લાખો કે પ્રતિનિધિઓ આપનું રાજનામું મારવાનો હતાવ પમાર કરવાની તૈયારીમાં છે તેપોલિયો નરમાશયી કયુ " પણ તેમને તેમ કહ્યોને દમ્બજ રી છે તેમને શી મના છે । ' તો પ્રતિનિધિઓને નદિ પજુ પ્રજાએ રાક્ષાસને બેસાડ્યો હતો પછી જમણેયની ગર્જનાઓ કરના લોકના ટેળા તરફ આગળી કરી તે બોલ્યો —

" આ ગરીબ લોકો આને મોં દિસામે આપવા આવ્યા છે મે તેમને ખિનાબો નથી આપ્યા તેમ ધન પણ નથી આપ્યું જેવા હતા તેણે મે તેવા તેમને ગરીબીમાં ધૂળને દુ જઈય, પણ તેમને અચાજ એ પ્રજાને અવાજ છે દુ દમખાં એક શબ્દ બોલ્યું તો પ્રતિનિધિઓ આ કુનિયાપર જીવતા પણ રહેવા ન પામે પણ નદિ, મારે માટે કોઈનો પણ જાન નદિ જવા દઉં દુ એમણી આખો છુ તે પારિસમાં લોટી વહેવડાવવા નથી આવ્યો । "

તેનાં આ પ્રસંગની ઉત્તરતાની તો તેના દુરમનોને પણ તારીફ કરવી પડે છે તેના જેટલો જાણવાત્યાગ શુદ્ધ નિસ્વાયતા અને દેશના કિતમાજ મ પૂર્ણ તન્મયતા બીજે શોધ્યાં જડે એમ નથી.

આ પ્રમાણે ૨૧ મી જૂનનો દિવસ પૂરા થયો પ્રતિનિધિઓની સભામાં આખી રાત ધમમાયકડી મચી રહી. જે મળામાં મતભિન્નતા ન હોત દેવનોહીઓએ તેના માર્ગમાં વિષે ઉઠાં ન કર્યા હોત અને તેની ચોળનાને ખાલી આખી રાત તો તેની મહા બળવાન હુદિના પ્રભાવથી ગડગડ ગોટાળાની જગ્યાએ બપરચા આવી જત આપુ ક્રાન્સ સમેત બનીને બહુ થઈ જત અને કદાચ તે ઉગરી જત, પણ તેમને જગતના સર્વશ્રેષ્ઠ હુદિમાન પુરુષની શક્તિને ઠોકર મારી અને તેની પામે રાજનામું લખાવી લેવાનાજ દરાવપર તેઓ આવ્યા બીજે જિવસે તેલો ફરીથી કહે વાલ્યુ કે તમે મારી સાથે એકમત થાઓ તો હજી પણ ક્રાન્સ બચે એમ છે પોતાની પાસે હજી કેટલું મૈન્ય છે, કેટલાં સાધન છે તે બહુ તેણે કહેવડાવ્યું, પણ સભાસભોની મતિ બમિન થઈ ગઈ હતી તેઓ ઉલ્લેગાઈ ગયા હતા બહાવરા બની ગયા હતા સખત ગરમાગરમ થયાં પછી તેમણે રહેનશાહને નીચે જવાજ મોખાવ્યો કે જે તેમના સમજવા પ્રમાણે થયું નમ બાપામા લખાયો હતો — " જે લખાઈમાં ક્રાન્સ બીજવાગુ સડોવાયુ છે તેની સાથે સહેનશાહ કરતાં પ્રજાને ધણી થોડી લેવાદેવા છે મિત્રરાગ્યોએ ક્રાન્સની સાથે સુનેહ રાખીને એકના તેપોલિયન સાથે લગાઈ માંડી છે જે સહેનશાહ દેશને બચાવી લેવા માટે બીજવાર આત્મ બલિદાન આપે તો તરતજ સુનેહ થાન એમ છે

ખમ હવે તેને કાંઈ કરવાનું હતું નહિ. તેણે તરતજ લુશીયનને કહ્યું કે લખવા

માંડ, પછી તે આટા મારતો ગયો અને વિચારપૂર્વક નીચેનો ખરડો લખાવતો ગયો—

“ફ્રાન્સવાસીઓ ! પ્રબળકીય સ્વતંત્રતાના રક્ષણમાટે યુદ્ધની શરૂઆત કરતી વખતે મને એવો વિશ્વાસ હતો કે સર્વની ઇચ્છા અને મહેનત એકજ દિશાએ વળશે અને પ્રબળનાં મધળાં મંડળો તેને ટોકા આપશે. ફતેહની આશા રાખવાનાં પૂરતાં કારણ હોવાથી મિત્રરાજ્યોએ મારી વિરુદ્ધ પ્રહટ કરેલા જાહેરનામાની મેં પરવા પણ ન કરી; પરંતુ આજે સંજોગો બદલાઇ ગયા છે. ફ્રાન્સના શત્રુઓના વેરની વેદીમાં હું મારી જાતને હોમું છું. હું ઈચ્છું છું કે તેઓ જોડે છે તે પ્રમાણેજ વર્તે અને મને એકલાનેજ પોતાનો હુકમન ગણે !”

“મારું રાજનૈતિક હવન આજે પૂર થાય છે અને હું મારા પુત્રને ફ્રાન્સનો શહેનશાહ જાહેર કરું છું. હાલ પ્રધાનો છે તેઓનું જ કામચલાઉ કારોબારી મંડળ બની જાય માગ પુત્રમાં મને સ્વાર્થ રહેલો છે તેથી પ્રતિનિધિઓની સલાને વિનવું છું કે તેઓ રાજપ્રતિનિધિ મંડળ નીમવાનો કાયદો પસાર કરે. દેશની સલામતીને ખાતર પરસ્પર સ પ રાખજો અને સ્વતંત્રજ રહેજો. તા. ૨૨-૬-૧૮૧૫—નેપોલિયન.”

વયોરુદ્ધ, સ્વદેશવતસલ કાર્નો આ રાજનામું સાંભળીને પોક મૂકીને રડી પડ્યો જ્યારે તે પ્રતિનિધિઓની સલામાં વચ્ચાચ ત્યારે સૌના મન ઉપર ઉડી અમર થઇ. આ પ્રસંગની અને વિષયની ગભીરતાથી એક સલાસફતુ દિલ એવું તો ઉડ્યો આવ્યું કે તેણે ઉઝા થઈને લાપણું કર્યું અને ઘણીજ અસરકારક અને લાગણ્યથી છલકાતી લાપામાં નેપોલિયને ફ્રાન્સ ઉપર કરેલા ઉપકાર, તેના છેલ્લા કાર્યમાં ગ્રેલુ આદિ લગ્ય નીતિગણ, તેણે ગિનસરતે પ્રબળતા સુખને ખાતર પોતાના સર્વસ્વની કેવી આદુતિ આપી અને હવે તે દેશનિકાલ થઇને કાણ જાણે કયાં ભટકશે, કેવા કેવા સિતમ તેના માથા ઉપર ગુજરશે તેનું એવું આબાદ ચિત્ર ખડું કર્યું કે આખી સલાની આંખમાં આંસુ આવ્યાં અને નેપોલિયનના કટ્ટામાં કટ્ટા શત્રુઓના દિલ પણ નરમ થઇ ગયાં. તેમણે સર્વાનુમતે ફગવ કર્યો કે પ્રબળતા સુખ અને સ્વતંત્રતાને ખાતર તેનો આશર માનવો.

આ ઠરાવની રૂપે તેનો આભાર માનવા જે ગૃહસ્થો ગયા હતા તેમનું કરેલું સાસણી લીધા પછી તેણે ખીમા અને ગભીર અનાજે જવાબ આપ્યો—

“મારે માટે તમોએ જે લાગણી બતાવી છે તે બદલ હું તમારો આભાર માનું છું હું આશા રાખું છું કે મેં રાજ્યાસનનો ત્યાગ કર્યો તેથી ફ્રાન્સ સુખી થાય પણ એ આશા ઈર્ષાન્વિત થાય એમ મને લાગતું નથી. એથી રાન્ય નેતા વગર, અને રાજનૈતિક હવન વગરનું સ્થ ગયું છે. રાજસત્તાને નિર્મૂળ કરવામાં હાલ જે વખત પરબાદ કરવામાં આવ્યા તેનો ઉપયોગ શત્રુને મારી દેવાવે એવી ચિનિશા પ્રબળને મૂક્યા પાછળ જે ગયે. હોત નો સાફ થાન. હું પ્રતિનિધિઓની મનને

ભલામણુ કે છુ કે દમણીને દમણીજ નવુ વરકર ઉચ્ચ કરે જેને સુતેલ જેલતી હોય તેણે લગાદને માટે પણ ત્યાગ રહેડુ જેલપે પરદીઓની દયાપર દેશો છોડી દેતા નહિ તમારી આશા તમને હજે નહિ તેની સલાહ ગળ્યો. ખરેખરી ધારતી તો ત્યાં છે માફે ગમે તે થાઓ પણ જાનસ સુખી હશે તો મો મતોપજ દે ”

૨૩ જીવંતી મચા મમ મિત્રગાનગોનાં મૈત્ર્યે કુચ થર ફરી હતી, પનુ પ્રતિ નિધિઓની સલાતી મોલનિ । હજી ઉડી ન હતી જાત જાતની દગખાઓ આવતી પણ એકનો એકલ થનો નહિ જૂની નૂરી ટોળાઓ પોતાની ધારણા પાગ પાકવા ખેચતાણુ કરતી હતી ચતુર્મેલ્ય આવી પહોંચે ત્યાંમુધી આવુ અવેગ મહુ એવુ ફ્રાસ અને તેની ટોળા ઈચ્છતી હતી કામચનાઉ ગાન્યનન રચાયુ અને ફ્રાસ તેનો પ્રમુખ ચૂરાયો જે હુઓ અને દશદોરી માણસ જુમેનિ રાખતે ફરીથી ગાન્યામો મેસા જ્વાની મનજથી લેલિગટન માથે ધણીજ નવુરાઈમરલા કાસાદાવા કરી -લો હનો નેપોલિયનપ્ર ને લોહા બેદર પ્રેમ રાખતા હતા એજ તેના માર્ગમાં મોટી મુરોલી હતી લોહિના ટોળેટોળાં મરેલ પાને બેગા થયાજ ફના આરે ગજનામું પાણુ ખેની લઈ પ્રજાતી મલ્લી ચતુને મારી કદાડો એવુ નેપોલિયનને કલાજ કરતા સ્વય મેવકોતી એ પદદરો તેની પામે આવી મઈ તેમણે ક્યુ કે પ્રતિનિધિઓ તો લાંચ લઈને જાનસને જુમેનિ રાખના દાયમાં મોપવાના છે માટે આપ નન મતા આપના દાયમાં લઈ લો અને દેગને બચાવો નેપોલિયન પાસે એમજ ઉત્તર આપ વાનો નતો કે અ ન લગાદને માટે દુ એક પણ લોહીનુ ટીપુ નહિ પવા દઉ

તોપણ હજી રાસની ટોળા નિગિન નરી રખી નહિ તેમને ધારતી હતી કે ૧૭ પણ ને નેપોલિયન લાંબની ઇચ્છાને અનુકૂળ થઈ જાય તો તેમની બધી આશઓ પ્રગલ્ભી થઈ તથ તેના મિત્રોને એવી પણ દહેજત મેતી હતી કે વખને એ હુઆમો એવુ ખૂન પણ કરાવે લોહના ટોળાને જલાવ અને નેમગે પોમર પણ તેના મહેલની આસપાસ દગાડે દગાડે વધતો નવાથી ચતુઓની દુશ્મનાવળથી નહિ પણ લોહના પ્રેમમાંથી બની જાય તે હુપે વેગ મહેલની મદા નીળ્યા નયો અત માર્કોર્મનમા રહેવા ગયો

તેની નાવળી કુની જોડે નાં અનાવળી મમ રની તેણે પોતાની અખમનાં ન , મનેનિજા રકે અબ્યા હતા- બે દિ હજી જાન અને હિગનાની મુગના વ ન મવને ઇચ ના દ-ને ૧૭ જુ બની તામે થવાનો ઉચ્ચ અપતી ગા

અન્ય ઇતના નાન નમ જુવ નિય થઈ પડ્યા ઓરડા અને વાગીમાં હ । તા-પમ ચક્રેચક્ર રૂપા નેજે રહ્યુ અદિની એએક નીજ લાઇ ફાઇ ન મહા ન કી અપ હ અ ના ને મરી પરી રમ પ્રિયાથી ખગી

હતી. અહિં મેં ઘણાંએ સુખના વર્ષ પસાર કર્યાં છે, પણ જોના વડે આ સ્થાન શોભી રહેતું હતું તે આજે અહિં નથી. મારા ઉપર પડેલી આક્રમણ સંતાપથી એનો જીવ ગયો. ”

તે હવે ફ્રાન્સને છેલ્લી સલામ કરીને અમેરિકા જવાની તૈયારી કરતો હતો. પારિસના કામચલાઉ રાજકારોખારી મંડળે આશરે એંસી હજાર સિપાઈઓ ઉભા કરી રાખ્યા હતા. નેપોલિયનને હૈયે સ્વદેશનું હિત એવું ઉડું વસી ગયું હતું અને સ્વાર્થવૃત્તિ એવી નિર્ભૂળ થઈ ગઈ હતી કે તેણે પોતાના સૈન્યની વિદાય લેતી વખતે નવા રાજ્યતંત્રને વફાદાર રહેવાનો અને સ્વદેશની ઇજ્જત ગમે તે ભોગે જાળવવાનો આગ્રહપૂર્વક ઉપદેશ કર્યો.

પારિસના કામચલાઉ રાજકારોખારી મંડળે મિત્રરાજ્યોની જાવણીમાં સુલેહની પ્રાર્થના કરવા પોતાના એલચીઓ મોકલ્યા. શત્રુઓનું વૈર નરમ કરવા માટે નેપોલિયનના રાજ્યાસન લાગની ખચ્ચર તો તેમને તરતજ અપાઈ ચૂકી હતી. સુલેહની મુખ્ય સરતોમાં ફ્રાન્સની હાલની મર્યાદા કાયમ રહેવા દેવી, નેપોલિયનના પુત્રને ભવિષ્યના રાજા તરીકે કબૂલ કરવો અને જુર્મેન રાજ્યોનો સદાને માટે અલિપ્ત કરવો એ ત્રણ સરતો હતી; પણ એ તો પ્રજાને ઠગવા માટે બનાવી કદાચેનું જુલાઈ હતું; કારણ કે ફ્રાંસે તેજ દિવસે જુર્મેન પારિસમાં તેડી લાવવા ફ્રાન્સને મોકલ્યો હતો; અને તેની સાથે કોલેગીયલ હતું કે “ ત્રણ મહિના થયાં મેં તમારે માટે માફ માગી નોખમમાં મૂકીને કામ કર્યું છે. પ્રતિનિધિઓની સલાહએ નેપોલિયનના પુત્રને રાજા તરીકે જાહેર કર્યો છે; પણ એ તો માત્ર તમારે માટે રચ્યો કરવાની યુક્તિજ છે. પ્રજાસત્તાક રાજ્યતંત્ર અને યુરોપના રાજ્યોનો કેદી બનેલો એક બાળક તેના નિવાસ, એવી આશા આપ્યાથી પ્રજા શાંત રહી છે. ભલે તેઓ થોડા દિવસ એવી આશામંતિ આશામાં રચ્યા હશે. નેપોલિયનને પૂરેપૂરો ખસેડી નાખતાં મુઠ્ઠી પ્રજાને આવી ખેડી આશા આપવાની જરૂર છે. ”

જુર્મેન ફ્રાંસે ઉપરનો સંદેશો કોલેગીયલ અને નેપોલિયનને કોલેગીયલ કે કોલેગીયલ સુલેહ માગવા ગયા છે અને આપના પુત્રને રાજ્યાસન આપવાની મરતે મુલક કરવાની છે. નેપોલિયને હતું, “ જુર્મેન રાજ્યોનો ફ્રાન્સનું રાજ્ય અપારવાહક ત્રિ રાજ્યોનો એટલે બધો સ્વાર્થ સમાવેલો છે કે તેઓ મારા પુત્રનો વિચાર પણ નહીં કરે. ફ્રાન્સને રાજા તે આખરે તેજ થવાનો છે પણ હજી તે વખત નથી આવેલો. ” તેના કહે. જગમગ માથા પડ્યા તેને પુત્ર નહિ નોખત તેના જર્મનો તે કે અલ્બરે ફ્રાન્સની રાજ્યોને બેડો છે.

* નો પુત્રને ફ્રાન્સે આપેલો એટલે કે ફ્રાન્સ પ્રજાસત્તાક બન્યું તે પહેલાં નેપોલિયનને હતું.

મિત્રરાજાઓ પામે સુલેહના શાહકાર કરાવવા માટે જવા પડેલા બેન્જામિન ફ્રાન્કલિન નામનો એક એકથી જીવનચાલને મળવા આવ્યો હતો. તેણે પૂછ્યું "આપ હવે શ્યાં નિવાસ કરવા ઇચ્છો છો ?"

જાણે આ જાણત જરા પણ મદત્તની ન હોય તેમ તેણે બેપરવાઈથી જવાબ આપ્યો, "હજી મેં નક્કી નથી કર્યું નામી જવાનો મને તિરસ્કાર છે. અદિ રહું તોપણ શું ? મારા જેવા નિઃશસ્ત્ર માણસને મિત્રરાજાઓ ચામોટે દેરાન કરે ? અદિ હું એકાંતમાં મારું જીવન પસાર કરું ઈંગ્લંડ જઈ છું તો હું મારા મિત્રોની સ્થિતિ કોરી કરી મૂકું છું અને ફ્રાન્સ તેડી જવાની પેરવી કરવાનો તેમના ઉપર વારવાર સક આગ્રહ કરે. વળી લોકો વારેવારે એવી વાતો ઉડાવે તો વખતે મને પણ મન થઈ જાય અમેરિકા જ મારે માટે બહુ યોગ્ય સ્થાન છે ત્યાં હું માનપૂર્વક દી જીવીશ."

"પણ તેમ છતાં હું અદિ રહું તો તેમાં પણ મારે કરવા જેવું શું છે ? કાંઈ રાગ મને સતાવે તો તેની ઝેરઆમર યથા વિના રહેજ નહિ એકત્રે મેં તેવું આપું રાજ્ય પાછું આપ્યું છે બીજાએ કેટલીએવાર મારા જેવાની મૈત્રીના પ્રસન્ને અહોભાગ્ય માન્યું છે. લોકોએ મને જેટલી ત્વરાથી આવકાર આપ્યો તેટલીજ ત્વરાથી તેમણે પાછો મને છોડી પણ દીધો. હવે આ અસ્થિરતાનું જમણું કલક તેઓ પ્રતિવેરે ધોષ નાખે એવું હું ઇચ્છું છું પણ મને આશા નથી. આજે ફ્રાન્સને જયાવવા તેમણે મને છોડી દીધો તો કાલે તેમની જાતને જયાવવા ફ્રાન્સને પણ તેઓ છોડી દેશે."

મિત્રોની સાથે ખાનગી વાતચીતમાં કયા દેશમાં રહેવા જવું તેની ચર્ચા તે કરતો હતો. ઈંગ્લંડની પ્રજા તેને માનભર્યો આવકાર આપશે એવું તે શ્રદ્ધાપૂર્વક બોલતો હતો. તેના મિત્રો કહેતા કે ઈંગ્લંડની સરકારનો કદી વિશ્વાસ ન રાખશો કેટલાક અમેરિકન ગૃહસ્થોએ તેને ખાતરી આપી કે સંયુક્ત રાજ્યની સરકાર અને પ્રજા બેઉ તેને સારો આવકાર આપશે. એજ વખતે પ્રતિનિધિઓની સભાએ જણાવી દીધું કે મિત્રરાજાઓ સાથે સુલેહ યાપ તે માટે તમારે ફ્રાન્સ છોડવાની આસક્તિ છે તેણે જવાબ આપ્યો કે મને બે વહાણ અપાવો એટલે હું અમેરિકા ચાલ્યો જઈશ પરગણત્ર ખાતાના પ્રધાને કહેવડાવ્યું કે વહાણ તૈયાર છે પણ ફ્રાન્સનો કિનારો ઈંગ્લંડના કાફલાએ ધેરી લીધો છે તેથી વેલિગ્ટનની સહીનો પાસપોર્ટ મેળવવા પત્ર લખ્યો છે દરમ્યાન રખેને લોકો નેપોલિયનને પાછો રાગ બનાવવા કુલ્લડ ન મચાવે તેથી પ્રધાનમંડળે મજબૂત લશ્કરની ટુકડી સાથે જનરલ બેકરને માથેમોઢઝન મોકલ્યો. નેપોલિયનના માનને ખાતર આ લશ્કર મોકલ્યું છે એ બહાનુ હતું પણ ખરે કારણ તો તેના ઉપર સખત જાતો રાખવાનું હતું.

પાસપોર્ટ આપવાની વેલિંગ્ટને ધસીને ના પાડી, અને ઈંગ્લેન્ડની મરકારે કાય-લામાં ખમણો વધારો કર્યો. ફ્રાન્સને ડર લાગ્યો કે વખતે નેપોલિયન આખરે અકબાલને વળી પાછો પ્રજાની સરદારી લે તો કિનારે આવેલું વહાણ ડૂબી જાય; તેથી ફરીને તેણે લખ્યું કે વહાણ તૈયાર છે. વગર પાસપોર્ટ પણ તમે જઈ શકો છો. જનરલ બેકરને તેની સાથે રોયલ્ટી ખંદર સુધી જવાનો હુકમ કર્યો.

જે પ્રદેશમાં થઇને તેમને જવાનું હતું, ત્યાંના વતનીઓનો નેપોલિયન તરફ પ્રજા પ્રેમ હતો, અને તેને જોઇને તેઓ ઉર્કેરાઇ જાય એ વાત પણ બનવાજોગ હતી. તેથી નેપોલિયન અને પારિસનું કારોબારી મંડળ બેઠકએ સમજી જઈને એવો ફરવ કર્યો હતો કે નેપોલિયને જનરલ બેકરના ખાતગી સેક્રેટરી તરીકે મુસાફરી કરવી.

વૉટરુથી પાછા હકંતા લશ્કરના કેટલાએ સેનાપતિઓ તેની પાસે આવી ગયા અને બધાની એકજ પ્રાર્થના હતી કે હજી કશું બગડ્યું નથી. હજી પણ લશ્કરની સરદારી સ્વીકારો અને શત્રુને મારી કઢાડો; પરંતુ તેણે જવાબ આપ્યો, “તમારો આભાર માનું છું પણ હું તમારું કહ્યું નથી કરી શકતો. મારે આખા ફ્રાન્સના ટેકાની જરૂર છે, પણ અત્યારે તો અધેર છે અને કોઇને કશી પડી નથી. દોડાકે સિપાઇઓ લાઇને આખા યૂરોપ સામે હું કેવી રીતે લડી શકું ?”

મિત્રરાજાઓનું લશ્કર હવે પારિસથી બે મજલને અંતરે આવી પહોંચ્યું હતું. તેમની તોપોના ધડાકા નેપોલિયનને કાને પડતાં તેનો આત્મા સળગી ઉઠ્યો. તેની તમામ શક્તિઓ પ્રચંડ સ્વરૂપમાં જાગૃત થઇ ગઇ. જનરલ બેકરને બોલાવીને તેણે કહ્યું:—

“શત્રુસૈન્ય કાલે સવારે પારિસના દરવાજા આગળ ઉભુ રહેશે અત્યાગ્ના રાજ્યતંત્રને ખરી વસ્તુસ્થિતિ કેમ સૂઝતી નહિ હોય ? મિત્રરાજાઓના બેવચનીપણા વિષે જેને શક હોય તે કાં તો નામદં કે કાં તો દેશગોહી હોવો જોઇએ. ફ્રાન્સનો રાજ્યભાર પોતાને માથે તાણી લેનારાઓને પોતાના કામની કશી આવડત નથી. મર્ખાઓ બધુંએ શુભાવશે ! કામચલાઉ કારોબારી મંડળને મારા વતી જઈને કહો કે મને લશ્કરનો સેનાપતિ નીમે તેમને સમજાવો કે મારે ફરીથી રાજસત્તા નથી લેવી, મારે તો શત્રુને હાર ખવડાવવી છે અને એકવાર તેનું બળ નરમ પાડીને તેની પામે વધારે ઉદાર શરતો કરાવી લેવી છે. એટલું થયા પછી હું વચને બધાઈ છું કે હું શાંતિથી ફ્રાન્સ બહાર ચાલ્યો જમશ.”

જનરલ બેકરે જઈને આ વાત સમજાવી. ઉદાર કાર્નોને તે ગળે ઉતરી પડ્યો ફ્રાન્સ જેના કાવતરાની પૂર્ણાહુતિ હવે થયા આવી હતી તેણે એવો વાધો ઉઠાવ્યો કે નેપોલિયનજી લગાઇતું કારણ છે. એને સેનાપતિની જગ્યાએ જોઈને શત્રુઓ પાસે વધારે ખીનવાશે અને મુલેહને માટે વધારે આકરી શરતો ખતાવશે; અને જે જે

હતો તે એની હતવડેજ પાછો ગળ થઈ જવાનો.

તેપોતિયનની દબાઈ અચેલી શક્તિઓ પાછી પૂર લાગકામા ઝગાડી નીકળી. તેને અગા દત્તી કે કારોબારી મળજો ગમે પાણી આવી ગયા છે એટલે મારી મેવા રવીકા-એ ૭૫૨ અને વેલિન્ડન, પોતાની મામે લડનાર કોઈ નદિ તેવાથી બેપર-વાઈથી ચા પા આન છે તેમના ઉપર એમએકે વટાણીઆની મા દ તૂડી પગીત અને વોટુનો અપખર્નિ ધોઈ નાખીશ લાકાને પોલાઈ પહેરીને તે તયાગ થઈ ગયો. પણ એમલામજ જનગણ બેકર જવાય લા પો કે તેમણે નેપોતિયની મેવાતો રિવે દી પગુ દડતાથી અરવીકાગ દુર્ગો છે તેલો આ મમાચાગ જગ પણ ક્ષોભ વગર માંમજ્યા અને પછી શાંતિથી જોતો. —

‘ જુઠુ માઈ તેઓ પરતાવાના છે ચાલો, આપણે જવાની તૈયારી કરીએ ’ પછી એમતમા તેલો એ મિનને કંડુ —

‘ એ લોભને મત્તા મેજવવાની ધેલણ લાગી છે તેઓ જાણે છે કે મે તુ મારી જગ્યા પાછી મેજવુ તો એ બધાએ મા ૧૫૭૫૫૫ જેવા ગની જાય તેઓ પોતાના ખોટા મિથ્યાભિમાનને તૂપ્ત કરવા અને અને સ્વદેશને બેઉને દોખી દે છે પણ માદ નાખજો, તેમને પાછી ઉતારીને લૂંટને પાછો માદીએ બેમાડવો ૫૭૭૭

વગી પાછો મનમા કાકક નિધય કરી દીધો દેખ તેમ તે મોડવો —

એ તમારા પાંચ * સદેનકાદો મને દેશનુ સૂણુ નદિ કરવા દે તો તુ તેમની નજ વગર પણ ચલાવી લઈશ કુ જઈને માઈ મો બતાવુ મેટનીજ વાર સરકો અને પ્રભ મને ખીજ વાગ પોતાને પગધીનનામાથી દો-વગર મહૂતિ આવમગ દો. ’

પેલા કિરે કંડુ ‘ અને તેમા કોઈ શક નથી પણ બેઉ મનાઓ આની વિદ્ ૬ વ કમગ—કદાન આપને મથદના રહણુની બહા પણ નહી દે અને એમ કરનાએ આપને નગીને પારી ન આપી અને ને-પ બહાદુરીની કમ કરી બતાવના ધનુ શત્રુની મોગી સખ્યાને લીધે દારી મહુ તો પછી આપનુ અને કાન્સનુ શુ કમ ૨ મા નેમત શત્રુ કે વતાવે ન્મને બ પના દેશના મતાન વિન કન્ય આપ કાન્સુ થઈ ૫૭૭૫ મા આપને કદમ પરન પુ ૫૧

કાદીવાર સુધી કોઈ પનુ બદલા વમ તે ઉ ૧ રિચ મા પગી જલ આકે બ આએના વિન કેટલા કોમખમમાં અવી પડે તેના ચિતનકા તેના આતમા પ્યાનમન ખની મથેલ પછી તેલે કંડુ, તમ, કહેતુ ખઈ છે મજા ને ૧ બન પ્રાત એ ત્રણના નિમત્રણુ વગર અવી કાન્સ વગર દારી મા ૧ ૭૬ ૬૫૨ નરની ૭૨ નથી

અવાજો તંબુ એક ૫ મ કક- ના અવી પાન્સેલ નજે કંડુ કે શત્રુએ નુ

* ૧૧૧ ખાલો મ જના પાલે સનાસદો

લશ્કર પારિસની નજીક આવી પહોંચ્યું છે અને અહિં રહેવું શહેનશાહને માટે સલામતી સ્વરૂપ નથી. તેપોલિયન કહે “ હું તો આજેજ અહિંથી ઉપડી જવાનો છું. મને શંક નો, પારિસનો અને મારો પોતાનો હવે કંટાળો આવી ગયો છે. ”

નવા આવનારે પૂછ્યું, “આપ કયા દેશમાં જવા ધારે છો?”

નેપોલિયને જવાબ આપ્યો, “ સાચી વાત તો એ છે કે મારે માર્ગ વિનંતી સરેલો છે પણ નસીબ અનુકૂળ થાય તો હું અમેરિકાના સંયુક્ત રાજ્યોમાં જાણું છું. ત્યાંની સરકાર મને જમીન આપશે, અથવા તો હું ખરીદી લઈશ અને ખેતી કરીશ. ”

“પણ ઈચ્છાંડ આપને નિરાંતે ખેતી નહિ કરવા દે. આપનાથી તે ડરતું આખું છે. ન્યાયી સુધી આપ છૂટા હો અગર જીવતા હો ત્યાસુધી તેને ડર રહેવાનોજ. વળી અમેરિકાના લોકો આપને ચક્રાય છે; આપના ગુણની સ્તુતિ કરે છે. આપ કદાચ તેમને ઈચ્છાંડની સામે ઉશ્કેરો. ” નેપોલિયને કહ્યું, “ અગ્રેજોને સારી પેઠે જાણે છે કે અમેરિકાનો પોતાના દેશની સ્વતંત્રતા જાળવવા મરણ પડે તો મરવાને પણ તૈયાર છે પણ તેઓ પરદેશમાં જઈને લડાઈ લડે એવા નથી. અગ્રેજોને ચિંતા ઉપજતી એવી તેમની હજી સ્થિતિ પણ નથી. ભવિષ્યમાં તેઓ ઈચ્છાંડે સમુદ્રના અધિકારની ખાખતમાં દરેકા અન્યાયની શિક્ષા તેને કરી શકે ખરા. એવો વખત નજીકમાં આવે એવું કરવાનાં મારી પાસે સાધન પણ હતાં, પણ હવે તે વખત દૂર ગયો છે. અમેરિકાનો ખડુ ધીમી પ્રગતિ કરે છે. ”

“આપ હશે છો તે કબૂલ કરીએ; તોપણ આપ તે મયુક્ત રાજ્યોમાં જ
જેટલા શાસ્ત્રી પશુ વૃદ્ધાપના રાજ્યઆતે તેમની મામે લગવાનું બદાનું મળશે તેમ
તમને તેમના હાથમાં સેંપી દેવાની અથવા તો તેમના પ્રદેશમાંથી દ્વાડી મચાવી
દુર જ પાડશે.”

• त्वत्ते ह मेष्ठिभो, इतिष्ठानिधा, गमे ते गन्तव्यां नृधरा, देशे देशे गन्ते
इतिष्ठे इतिष्ठे जगदीश ।”

५) आप जेम् भानो हे. ते आप हमेशा जेमती गणभायी, जेमतां तसुत-
पडेवनी मर्यादेंतें : "

[illegible]

સકુ છુ, પશુ હુ માનુ છુ કે નમળા મનના અને અલમ આત્માઓને એ કામ કરી શકે મારા ઉપર ગમે તેની આકૃત પડે તોપણ હુ મારા આયુષ્યને એક પળવાગ પણ ઓછુ નહિ કરું "

જગલી બહાર ન્યા ન્યાં ગયો ત્યાં લોગ ઉપર લટકાટ અને પાથમાલી વગમા વવા લાગ્યો તે ખુદ્દુ બોલતો કે જો નેપોલિયન મારા હાથમાં આવે તો બેડ મન્યના દેખતાં હુ મારે હાથે તેને ફાંસી દઉં વેલિગ્ટનને તેના ગની મિત્રની ધમખી અને વર્તણૂમની શરૂઆતી

જનરન બેકર જેને નેપોલિયન ઉપર નજર રાખવા મૂક્યો હતો તે તેને એવો પગમ લખત બન્યો હતો કે તેની મહામતીમાં તેણે જોઈતી તમવીજ દરી રાખી હતી. મધ્ય રાત્રે ટેટનાક મિત્રો પારિસથી આવ્યા તેમણે ખમગ આપી કે મિત્રરાજા આએ નેપોલિયનને પાસપોર્ટ આપવાની ના પાડી છે અને હવે નાસવાનો પણ લાગ્યેજ વખત રહ્યો છે નેપોલિયને આ સમાચાર જગ પણ ચિત્તા લીધા વગર શાંતિથી માંલજ્યા



પ્રકરણ ૬૮ મું-શહેનશાહ કેદી બન્યો



નની રહ મી તારીખની સવાર પડી. શહેનશાહ ચિંતા અને શોકથી સંતપ્ત બનીને બેઠો હતો. હોર્ન્સ કે જે પ્રેમ અને ભક્તિમાં તેની ભલી માતાની ઘરોઘરી કરે એવી હતી અને જેણે રડી રડીને આંખો અને મોં સુગવવી દીધાં હતાં, તે પોતાના દુઃખી પિતાના દુઃખમાં દિવાસો આપવા એક દીકરીથી જે કંઈ થઈ શકે તે સંધળુંજ કરવા ચૂકી ન હતી. થોડાક ખરેખરા ચૂસ્ત રત્નેહીઓ જેઓ નેપોલિયનને અટળ ભક્તિથી વળગી રહી તેના ઉપર આવી પડનારાં તમામ દુઃખો અને મુશીબતો સહન કરવાને તૈયાર હતા તેઓ મ્હાન વદને તેની નજીક બેઠા હતા. તે પોતે ઝડપથી કંઈક લખી રહ્યો હતો. એવામાં કોલેનકોર્ટ આવ્યો. હજારો આભારનાં સંરંભરણોથી તેને અત્યંત પ્રિય થઈ પડેલા મિત્રને જોતાં તેણે કલ્મ હેઠે મૂકીને કહ્યું:—

“કોલેનકોર્ટ ! આજે દુઃખના પ્યાલાનું છેલ્લું ટીપુ પણ પી લીધું. લશ્કરની સરદારી લખને શત્રુની સાથે લડવા માટેજ મેં જવાનું માંડી વાળ્યું હતું. શત્રુને મારી હઠાવવામાં મદદ કરવાનોજ મારી ધ્વંસ હતો. મેં શહેનશાહ તો ઘણી ભોગવી લીધી. હવે હું ધરાઈ ગયો છું—કંટાળા ગયો છું. મારે હવે તે નહિ જોઈએ. હું રાજા મટી ગયો પણ સિપાઈ મટી ગયો છું ? શત્રુની તોપો સાંભળીને અને મારે સૈન્ય સેનાપતિ વગરનું છે તથા વગર લડયે તેમના પરાજયનું કલક આવે છે એ વિચારથી મારે લોહી ઉકળી આવ્યું. મારે માત્ર મારા સૈનિકાની સાથે આખરેજેર મરવું હતું, પણ દેશદ્રોહીઓએ કાવત્રુ કરી મારી મદદની અવગણના કરી, ફ્રાન્સને તેના શત્રુઓના હાથમાં વેચી દીધું. ત્રણ કંગોડની પ્રજા આજે જરા પણ લડ્યા વગર પોતાના દુશ્મનને માથું નમાવે છે. આવો શરમભરેલો બનાવ ફ્રાન્સના ઇતિહાસમાં આ પહેલોજ છે.”

“મારે બહાદુર લશ્કર—માગ તન્ક તેમણે બતાવેલા પ્રેમને માટે, વૉટરું આગળ મારા દુશ્મનો સામે લડવા માટે તેમને ખમવું પડશે. અરે ! વૉટરું શબ્દની

સાથે કેટલાક દુ ખદ સરભંગી અન્ધારે લાગી થઈ ગયા છે. અરે! તેમને જાણ કે તેઓ રાજા, બમ, અને બધું પતી ગયું કોલેનર્ડને, હું તે શોળા દિવસમાં ક્રાન્સ રોડીને અમેરિકા આ ચો જાણું, અને ત્યાજ રિપર થઈ જઈશ. થોડાજ વખતમાં ત્યાં મારે ઘેર મારા ગૈ-નના મુનદા દીરાઓ એક પછી એક આવી જશે અને સા માન ધરને પોતાનું ધર માનીને રહેશે."

એટલામાં બાગબા આગળ થોડાનાં પમલતિ આવજી મળજાયો. તેમને મીઠો લઈ જવાને ગાડીઓ આવી પહોંચી નેપોલિયનના મુખમાંથી એક દીર્ઘ નિશ્વાસ નીકળી ગયો અને થોડી વારમુધી તો તેનું હૃદય વનોવાઈ ગયું કોલેનર્ડને દાય પોતાના હાથમાં લઈ, રાખ્દથી નદિ દર્શાવી શક્ય એવા પ્રેમથી તેની તરફ તે પગવાર જોઈ રહ્યો. તે શહેનશાહી ફવાજનો માણસ આજે પ્રેમ અને શોકથી વિત્તલ બની ગયો હતો અને ભારે પ્રપાતથી ફાગળી રાખ્યા છતાં તેની આખમા વારંવારે આંસુ બાંધ આવતાં હતાં.

પછી તે હૃદય-મને ભેટ્યો તે મિચારી શોકથી બાકુલ બની ગઈ હતી ત્યાર પછી બીજા મિત્રો જોમને તે આ જિલ્લીમાં કદિ પશુ મળવાનો ન હતો તેમની તેણે વિદાય લીધી જે બગીચામાં તેણે પ્રિય જોમેશાહન સાથે કેટલાંક સુખમય કલાક પચાર કર્યા હતા, ત્યાં આગળ તે એક ફાજવાર થોડો અને એ અતિ ખ્યાલ રચાન તરફ એક નજર કરી લીધી તેને તે વખતે સ્વપ્ને પશુ ખ્યાન ન હતો કે ને ટ દોનેનાના ઉત્તર-ખડક ઉપર એક ભાડુલુક સુપડુલુક હવે તેનું-કે. ખાનુ અને ક્યાર બનવાનું છે.

એક ગાડીમાં શહેનશાહ, જનરલ જોર સેવરી અને કાઉન્ટ બ્રેન્ડ જેમ તેની પાછળ બેઠેલાંની આ અને તેનાં છોખરાં, મોન્થોનન, તેની સ્ત્રી અને છોકરું ત્રીસ મામ તથા પદમદ થએલા સમનના દુ ખના ભાગીદાર થવા આવેનાં બીજા માણસોની ગાડીઓ, એટલો રમીનો હતો પારિસથી કોલેનર્ડ નજીસે માલ્ત્ર દૂર હતો તેમને ધારની હતી કે ગસ્તામાં કલાય નેપોલિયનનું ખૂન કરવાનો દુરમતો પ્રયાન કરે તેથી તેમણે છુપી રીતે હથોળા પશુ સાથે આપ્યાં હતાં શહેનશાહને પોતાને તો કાર્જ લાગતું ન હોય એવો તેનો દેખાવ હતો.

લી લુલાએ મમી સાંજે તે નીચેર શહેરમાં દાખન થયો તેને કેટલાકે આગળા એટલે તેના આવ્યાની વાત શહેરમાં ફેલાઈ ગઈ 'શહેનશાહ થયું શું?' એક સુધ થઈ લન્કરના તથા બીજા ખાતાના અમનદારોથી તેના ચોરડા કારાઈ ગયા અદિ તેને મમાચાર મળ્યા કે કોલેનર્ડ અગળ તેને માગે જે ને વડાજી ત્યાર પછી છે તેને ઈંગ્લેન્ડના વડાજીએ ઘેરી લીધા છે તેથી તેમનાથી બદર ન. ૪૭

છોડાય એમ નથી. આ વખતે તેની સ્થિતિ સૌથી વધારે ગુંચવણભરેલી હતી. એક બાલુએ તેનો જવાનો માર્ગ રૂંધી લઇ તેને વાસ્તવિકરીતે કેદી બનાવવામાં આવ્યો હતો; ત્યારે બીજી બાલુએ કેટલાએ લશ્કરી અમલદારો અને લેફ્ટનાન્ટો તેને વિનવી રહ્યા હતા કે આપ સૈન્યની સરદારી લો અને બુલો કે એકેએક સિપાઈ અને જનતા આપને અટળ લકિતથી સહાય આપે છે કે નહિ.

હજી પણ તે ધારત તો આખા ક્રાન્સને ઉશ્કેરીને એવું બળ જમાવત કે તેને હરાવતાં ઘણા લાંબા સમય સુધી મિત્રરાજ્યોને ખૂનખાર લડાઇઓ લડવી પડત, અને તેનું એટલું બળ જોયા પછી તેઓ તેને સહીસલામત જગ્યાએ માનભેર રહેવા દેત; પણ પોતાની સલામતીમાટે એક પણ માણસનાં જાનની ખુવારી નથી કરવી એવા ઉદાર નિયમને તે અંતસુધી વળગી રહ્યો.

જનરલ બેકરે પારિસ ખખર આપી કે રૉયલ્ટીનું બંદર ઘેરાયલું છે. અને નેપોલિયન એક સેનાપતિ તરીકે દેશને ઉપયોગી થવા ખુશી છે. તેને એવી આશા હતી કે છેલ્લી ઘડીએ પણ બેઉ સલાઓ તેની મદદ સ્વીકારશે. પણ ફ્રાંસના જવાબ આપ્યો કે “નેપોલિયને વહાણમાં બેસવુંજ પડશે. જો તે ન બેસે તો તમે” (જનરલ બેકર) તમારી સત્તાનો ઉપયોગ કરીને પણ તેને વહાણમાં ચડાવી દેજો. એમણે સેવા કરવાની ઈચ્છા બતાવી તેના સંબંધમાં જણાવવાનું કે અમારી ક્રાન્સપ્રત્યેની ફરજ વિચારતાં અને પાડોશી રાજ્યોને આપેલાં વચનો જોતાં અમે તેને હાથ લાઈ સારતા નથી.”

ફ્રાંસ નેપોલિયનને કેદ પકડીને તેના શત્રુઓના હાથમાં સોંપવાને મટેજ કાવતું કરી રહ્યો હતો એ હવે પૂરવાર થઈ ચૂક્યું. તે જાણતો હતો કે નેપોલિયનને પાછો બોલાવવાનો લેશ માત્ર પણ સંભવ છે ત્યાંસુધી મિત્રરાજ્યોનાં આશ્રિત સૈન્ય દોષા છતાં જુઓન ગળતોને ગાદી મળવાનો સંભવ નથી. તેથી નેપોલિયન તેના શત્રુઓનો કેદી બને એવીજ પેરવી તે કર્યા કરતો હતો. પારિસમાં શત્રુસૈન્ય લાખસ થાય ત્યાંસુધી તો તેને કેદ પકડવાની તેની દિમન ન આવી, ત્યારે પાર્ટીસાં મેજવવાને બદલે તેણે ઘોડા દિવસ ગુમાવ્યા. અને પછી જ્યારે રૉયલ્ટીનું બંદર પણ અંગ્રેજોનાં વહાણથી ખરાબર ઘેરાઈ ગયું ત્યારે તેને વહાણમાં ચડવાની ને ફરજ પાડવા લાગ્યો. નેપોલિયન વળાખમાં કેદ પકડાય તો ત્યાં તેને ન હોવાથી લેફ્ટનાન્ટો ઉશ્કેરવા નહિ. આનો કોલની કુખિ હતી.

બુલોની નરમી નરીને નેપોલિયને પોતાને વળાવવા આગેલા મિશન ગળ લઈ. બદરના કાકા ઉપર ચાંચાર આસુએ ગળાં અને “મરેનશાદ ધાડું જીતે” ત્યાં પાંચર કરી ચાંચર મિત્રરાજ્ય જાવ બહા કન્યા માણુઓનાં કેડાં કંઈક કંઈક હતાં. તેમને સૌને છેલ્લી અદમ કરી ને પોતાને મરે ગઈ જોવા એક નાજી

બેઠા, અંચો રાત્રિ વહાણમાંજ ગાળી તેનાં વહાણ ઉપરનો જાપતો ચાલુ રહતો હતો તેને આજ્ઞા દેતી કે હવે પોતે નિશ્ચય ચંપ સમુદ્ર રાત્રીમાં રહેવા જાય છે તેથી અને તેણે કહેલા સ્વાર્ષણથી તેનાં શત્રુઓના દિલ પક્ષજો અને તેને હવે હેરાન નહિ કરે.

તેણે બે દિવસ વહાણમાં પમાર કર્યા ક્રાન્સની ભૂમિ ત્યાં આ તેના હેલો સમય હતો. ક્રાન્સના નાવિકા, અમલદાર તથા લોકોએ તો માન આપીને સાબીત કરી ખતા પુ કે તે હેરાનિદાલ થયેલો. હનાં ક્રાન્સના હૃદય ઉપરનું તેનું રાજ્ય હતું કાયમજ રહ્યું છે ૧૧ મી તારીખે તેણે પોતાના બે અનુયાયીઓને સુતેકનો સફેદ વાવટો આપીને ઈન્ડિયાના રાજવાના મેનાપતિ પામે મેકલ્યા અને તેમની મારગે તે પૂના પુ કે શેરનવાદ ક્રાન્સના કે કાંઈ તટસ્થ રાજ્યના વરાણમાં બેસીને અમેરિકા જાય તો જવા દેતો નહિ તેઓ અંગેજ નાવિક કેપ્ટન મેટરેડે મળ્યા તેણે કહ્યું કે મને તો આ બદરમાંથી પમાર થતા કાંઈપણ વહાણો પમડાનો દુકમ મળેતો છે

પછી તેમણે પૂછ્યું કે જો શેરનવાદ પોતાના સાજનીઓ સાથે ઈન્ડિયા આવવાનો વિચાર કરે તો તમે તેમને તમારા વહાણમાં બેસાડી લેશો ? કેપ્ટન મેટરેડે મરજ તાથી અને પ્રામાણ્યપણે જવાબ આપ્યો કે હું હમણુંજ માંડ ઉપરી અમલદારને પૂછાવું છું હમ્યાન જો શેરનવાદની મારા વરાણમાં આવવાની મરજ હશે તો હું મારી પોતાની જાળમાંથી ઉપર તેમને લેવા તૈયાર છું

તેપે લિખતે આ વાત ઉપર ફોડીવાર વિચાર કરી જ્યેઓ અને પછી નિષ્પય કર્યો કે ઈન્ડિયાના વહાણ જો ફોડે તોપણ તેમની મામે લડીને રત્નો કરી લેશે આ દગલ કરીને તેણે પોતાના વહાણના નાણુદાને વહાણ દક્ષ વાની આજ્ઞા કરી, પણ તેણે જવાબ આપ્યો કે મારે વહાણ નહિજ દક્ષ પુ જ્યેઓ મને સંજારી દુકમ મળેતો છે નેપોલિયન કહે “મારો અતતતમા મને આજ વાન રવા કરતો હતો, પણ હું તે બાદ સમજતો હતો ફોડ કેવો અધમ ચાંગળ છે તે જ્યેડું ?”

જેટલામાં તેના બીજા વહાણનો નાણુદો રાજ્ય થયો શેરનવાદની સત્તામતી આગળ બીજા બધી જાણતોતો વિચાર બાબુએ મૂકી તેણે પ્રાર્થના કરી કે આપ મો રાજ આપો તો હું ઈન્ડિયાના વહાણ સાથે હકકુલ ખેલ મારું વહાણ ૧૦ તોપનું છે અને તે ૭૪ તોપનું છે નેપણુ તેની મામે હું બે કલાક તો રહી રહીશ અને મારું વહાણ જામી જાય તે પહેલાં હું ઈન્ડિયાના વહાણો એવું નશાનું જવાની દીધું કે તે અપના વહાણને પકડીજ નહિ શરૂ નેપોલિયનના મેમાંથી એક શબ્દ નીકળ્યો હોત તો તેજ વખતે પેલો હેરાનોદી નાણુદો ફરીયાના લગ્નએ બોલેલો અને તેનાજ વહાણમાં બેસીને તે પતાર ચલ જત, પણ પેતાને જન જયવવા બીજાના જનને નેખમમાં મૂકવામાં તે કરી સમત કાયજ નહિ તેણે નાણુદાનો આમર માન્યો અને હું કે બીજાના બોલે મારે મારે જાન નથી જમવો

કેન્સલરના એક વક્તાવુમાં નાખડાએ કહ્યું કે મારા વક્તાવુમાં આપને લાઇ જવા હું તૈયાર હતું અને મારા વક્તાવુમાં એવું કહ્યું જોવાર છે કે આખું વક્તાવુ દુરમતો સંતોષ કરે કમ્પુ તે જ આપનો પસંદગી ન લાગે. જેરોફ મોનાપાર્ટે શહેનશાહની માટે જોઈ જઈને અદાલતમાં અર્જરિકા આપ્યા જવાનો બદલીપત્ર હતો હતો અને મોજતા એની હતી કે નેપોલિયને જેરોફનું નામ પાસપુ કરીને નાસી જતું અને જેરોફ તેની જગ્યાએ રહી જતું. એકે લાઇ જવાવમાં ધણા મળતા હતા. તામ બદલીને કે વેશ બદલીને નાસી જતું એ તેના દરજ્જાને અને અવારસુખીની કરીને કલંકિત કરે એવું હતું અને વગેરે કાનાના કિસ્સા ઉપરની આદત પોતાના ભાષ ઉપર નાખવાની નીચ કમરતા પણ તેના સ્વભાવમાં હતી નહિ. આથી તેણે એ એક મુક્તિઓને નાપસંદ કરી. ત્રીજો માર્ગ ક્રાન્સને કિનારે જઈ ફરીથી એકવાર રાજ્યવિસ્તારનો દાવાનળ સળગાવવાનો હતો. પણ તેણે કહ્યું કે તેમ ક્યોથી માત્ર એકજ લાભ છે અને તે એ કે હું મારી અંગત સલામતી મેળવી શકું છું; પરંતુ તેટલા માટે મારા મિત્રોના પ્રાણ નેખમમાં નાખવા, ક્રાન્સની મુદ્દર ભૂમિને તેના પુત્રોના રધિરથી ખરડી નાખવી અને તેનાં હાથે કહે જોને પાપમાલ કરવાં એ હું કેવી રીતે કબૂલ કરું ? કેપ્ટન મેટલેન્ડનો જવાબ આવ્યો કે જો મારા વક્તાવુમાં જેસને ઈંગ્લંડ જવાની શહેનશાહની મરજી હોય તો તેમને લઈ જવાની મને મારા ઉપરી અધિકારીએ સત્તા આપી છે. આ જવાબ મળ્યા પછી તેણે પોતાના સોળનીઓની મલાદ લીધી. ઈંગ્લંડની આખર અને પરાણાગત ઉપર વિશ્વાસ રાખવાની ધણાખરાએ સલાહ આપી. માત્ર જેજ જણે વિરુદ્ધ મત આપ્યો. તેમણે કહ્યું કે ઈંગ્લંડની પ્રજા ઉદાર છે પણ ત્યાંનું પ્રધાનમંડળ આપણા સિદ્ધાન્તનું વૈરી છે અને ઈંગ્લંડ અને આયર્લેન્ડની પ્રજા આપને સહાય છે તેથી તો આપને ઈંગ્લંડ રાખતાં પ્રધાનમંડળને ઉલટો વધારે લય લાગશે. નેપોલિયને કહ્યું, “ જો ક્રાન્સને બચાવવાનો જરા પણ સંભવ હોત તો હું એટલાથી પાછો આવ્યો તેમ ફરી પાછો ક્રાન્સ જાઉં; પણ આ તો મારી પોતાનીજ સલામતીનો સવાલ છે. જો હું એક પણ ખંદુકનો ખાર કરાવું તો દુરમતો મારા ચારિત્ર્યને દૂષિત કરવામાં ફાળી જાય. મારે તો હવે નિરાંતે જેસીજ રહેવું છે અને ઈંગ્લંડમાં મને એકાંત નિવાસ-સ્થાન આપવામાં આવે છે. હું ત્યાંના * યુવરાજને નથી ઓળખતો; પણ મેં તેને વિષે જે કાંઈ સાંભળ્યું છે તે ઉપરથી તેની ઉદારતા ઉપર હું વિશ્વાસ મૂકી શકું છું. આજે હું તેને પત્ર લખું છું અને કાલે સવાર થતાજ આપણે ઈંગ્લંડના વક્તાવુમાં ચાલ્યા જઈશું. ”

તેણે તરતજ ઈંગ્લંડના યુવરાજને પત્ર લખવા માંડ્યો અને શબ્દની પસંદગી કે

* ગ્રામ જ્યોર્જ ત્રીજે મારો થઈ જવાથી તેની હયાતીમાં તેનો પુત્ર રાજપ્રતિ-નિધિ નિમાયો હતો તે

વિચારીને ગોઠવણીને માટે એક પગવાન પજુ થોડા વગર તે લખ્યોજ ગયો એ પત્ર તેની પ્રીત, પ્રશાન અને ગોઠવણ ગૈરીને નમુનો છે અને મર્વન વખતુઓ છે

"નામતાર યુવગ" માથા દેશમાં અને સમગ્ર પક્ષ પગ જવાથી અને આખા ચૂરોપના ગામઓની મારામતો દુરમનાવટ દોવાથી મે મારા રાજનૈતિક જીવનને ખનમ કયુ છે, અને હુ અમે તેને અતિથિ થયું છું અને અત્યુ હુ માગ મર્વ સનુઓમાં આપો જાણી વસારે જાણવાન ગૈરી વસારે હાર અને ગૈરી વસારે એકવચની માનીને હુ અપની મા રૂને જીવનના કપડાં રડાણુ માથુ છે "

સાજ પાયા પગી ત્યા કાનુના ને કાખાના પદા અમલદારો આવીને કહેવા લાગ્યા કે રાત્રિને વખતે કિનારે કિનારે પનુ હુ નીકળી જવાથી અને છંપડની મગ દાર ઉપર બરોસો ન મૂકા. અમર અને ઉછરનાની તેની પાસેથી આઘા રાખીજ દોઢ છે એવમાં જનરલ બેકર દેડો અગોડ તેજી કમુ કે સંદેનચાડને કે પકડવા માટે જુગાન રાગએ ગોઠવેલ અમલદારો કમરોડ સુધી આવી પહોંચ્યા છે આ સામગતાજ તેજી કપડાં પડેમાં અને એક મજરામાં બે ટી દીવડના બોરોસોન વાજુ તરફ આલવા માડ્યુ

તેની નજીક પગેપનાંજ વાજુના ખજાનીએ અમલદાર તથા નાખુડાએ તેને પ વી, ખીની અને હાલની પગીને મે નાવે દુરક મન કમુ તેજી નાખુડા કમુ, પુષ્ટન નેડપેડા હુ તમ તા વહાણુ દીવડના કાનડાં રડાણુ મેરા અગોડ છે એના ઉત્તરમાં તેજી નીચા વગીને નખન કમુ પગી વહાણુના ખામ અમલદારો તેને એક પછી એક અગી આવીને નખન કમુ મેરા અ ઉત્તર અને ગાણુ દીવડ તરફ દશાણુ અમલદારો એક બીજુ દીવડનું વહાણુ તેજીને રમ મ અમુ તેના નાખુડાએ આવીને તેને લિપ્તને વહન કમુ અને પગના વહાણુમાં અવધ નિમત્તુ કમુ ત્યા તે જતો રંગ તે વખતે તેને મન અવધ અવધ એ રા નેધે મેરા અગી દીવડ દના તે દીવડ રતો અને કમવનના વામ અવધ દીવડ તેજીને અને દીવડ સિપાઈએ ટી કમવતની લખા મેરા અગી તેજી એક અવધીન દીવડથી રાત્રી દેડે જતક દાનિ તેજી તેને કમવન કમી અવધ અવધ અવધ કમી કમવનના દેડેનચાડને મિલકાતની મારક અવધ કમુ તેજી એક અવધ અવધ અને અવધ કમુ

અવધ રાત્રી દીવડો કિનાર પડેમાં નવ વિત્ત કમુ અવધ નેડપેડા અવધ દીવડ દીવડ તેજી અવધ દીવડ પમુ વિત્તને કમુ એક દીવડ અવધ તે પન પડે અવધ અવધ કમુ તેજી અને વિચાર કમુ કમુ અવધ અને દીવડ તેજી વિત્ત અવધ કમુ તેજી અવધ કમુ

જી અને પુત્રની છળી ખતારી અને જે તેને અત્યંત વહાલા હતાં તેમનો વિચાર સાંભરતાં તે ગ્રેમાળ પતિ અને પિતાની આંખમાંથી આંસુ નીકળી પડ્યાં.

રસ્તામાં વહાણના બધા અમલદારો તથા બંદાસીઓ નેપોલિયનને તેના પોતાના અનુયાયીઓની માફક સમોદયવા લાગ્યા. તે બહાર આવતો એટલે સૌ ઉભા થઈને ટોપી ઉતારતા અને તેને “આપ નામદાર” કહીને સંબોધતા. જુલાઈની રમ થી તારીજે તેઓ ઇંગ્લંડના ટોર્મે બંદર આગળ આવી પહોંચ્યા. વહાણમાં શહેનશાહ નેપોલિયન છે એ વાતની જાણ ચર્તાજ જેની કીર્તિ આખા જગતમાં ગાજ રહી હતી તેનું દર્શન કરવને આતુર બનેલાં જૂદી જૂદી ઐશીનાં સ્ત્રીપુરુષોથી ભરેલી હોડીઓથી બંદરનો ઉપસાગર ભરાઈ ગયો. તેઓના આગ્રહને વશ થઈને નેપોલિયન તેમને દર્શન આપવા કેટલીએવાર તુલકપર આવી ગયો. એક ગૃહસ્થે તેને કળના કંડીઆ મોકલાવ્યા. અંગ્રેજ મહિલાઓએ રમાલ હલાવીને તેમના દિવસી સહાનુભૂતિ-દર્શાવી.

અંકમિરલ કીથ જે થોડાક માઈલ દૂર પ્લીમથ બંદરે હતો તેણે કેપ્ટન મેટલેન્ડને કહેવડાવ્યું કે “શહેનશાહને કહેજો કે હું તેમની સાથે ઝાળખાણ કરીને ફરતા થઈશ અને તેમની મરજી સાચવવાને મારાથી બનતું કરીશ. મારો લગ્નજો વાટકુંની લડાઈમાં ધાયલ થયા પછી ફ્રેન્ચોના હાથમાં કેદ પડાયો હતો ત્યારે તેની માયાકી પણે બરદારત લેવાનો હુકમ તેમણે પોતે આપ્યો હતો એ ઉપકાર હું કદી પણ નહિ ભૂલું.”

એજ દિવસે રાત્રે પાણું વહાણ ઉપડ્યું અને બીજો દિવસે બપોરના પ્લીમથ બંદરે જઈ પહોંચ્યું. તરતજ શહેનશાહને તથા તેના સોબતીઓને સમજાઈ ગયું કે વહાણનાં માણસો આજે તેમની સાથે અગાઉની માફક વર્તતાં નથી. કેપ્ટન મેટલેન્ડ પોતે પણ ધણોજ ઉદારીન અને વિચાર તથા ચિંતામાં ડૂબી ગયેલો જણાતો હતો. બેલેરોફ્ટનની આસપાસ સંખ્યાબધ હથિયારબધ હોડીઓ ચોકી પહેરો કરવા લાગી, અને નૌકાસૈન્યાધિપતિના પરવાના વગર કોઈને પણ નજીક જવાની મનાઈ થઈ. જે ઇંગ્લંડના પ્રધાનમંડળને એવો વહેમ પડી ગયો હોત કે ઇંગ્લંડની પ્રજા બળવો કરવાની છે અને નેપોલિયનને પકડીને તેને પોતાનો રાજા બનાવી દેવાની છે તોપણ તેઓ અત્યારના કરતાં સાવચેતીના વધારે આકરા ઉપાય ન લઈ શક્યા હોત. ઇંગ્લંડનાં કેટલાંક રાજાઈ છાપાઓમાં પ્રકટ થયેલી અફવાઓ કેક વહાણસુધી આવતી કે નેપોલિયનને કેદ કરીને સેન્ટ હેલેનાના ઉજ્જડ, વેરાન દાણમાં જન્મ-કેદની સજા કરીને મોકલી દેવો કે તેને ક્રાન્સના રાજા અટારમ લૂકને સોંપી દેવો કે જે તેના ઉપર લશ્કરી અદાલતમાં કેસ ચલાવીને તેને ગોળાથી મારી નાંખવો એ બેમાંથી કયો માર્ગ ચૂંટણ કરવો તે વિષે પ્રધાનો વિચાર ચલાવતા હતા. ઝૂકે

કાંઈ મિત્ર દાન દિકરને મોંદરુ ઉપર જાવુ તેના હાથમાં વચ્ચે કાંઈ પ્રતિ
મનાર નાસ્તના વડાની જમને અણુભરે તે અન્નના પાત્રો તેને તેને
તેના પાત્રમાં વળવુ હતુ કે 'અચા રાત્રી જુની રાત્રી હોય અન્નના પાત્રો' *
આજના કમુક એક કોઈની ખાસ જ ની જાને દેશ રહી ગયાની રહી.
આજના પછી તે નાસ્તના વડાની જમણી કે પછી ની જ ના નો પામે પોને
જાણતી નીવાળેજી ગરબો કે પછી ગરબો વિષય કયા

તેને રાત્રી પછીમના જલ્દર ઉપર તે મોંદરુને જનિવલ જમાવ દળ
લ ના જમાવણી તીલ જોગ મહાદી વાની મેરે પવને જેવા મારેલા એવી
થવા હાગી તેની મોટકો ખાસ જેવા મનથી પૂજાવા દના અને તે પ્રાંતો પ્રમ
કુલે હક છે એ વાત તેનો વાર કમ અપોનાય શમજી જાતા દના તેથી તેઓ
જેમજેર બધેય છે નાના તેના વજાળને ફેરી વજાળ પુર કાન્નમાં પજુ તે
આના રાત્રી વધો મારા હિતુ અભિવદન નરિજ મુડે રોય તેના આનાના
મમાદા થી આપુ હિંદુ મેડુ વની મધુ પ્રમનોએ તેની નિદા અને મદનથી
ક વાગા ખાખી તખી ન હતી, તેપણુ સ્વસ્ત્રમ થી પાછા ફરેલા મિપાકઓએ તેની
દના અને ઉદારતાની તથા ગરીબ અને છુટકથી દયાઈ મિલી પ્રમની વદારે
ધાવાની તે તે તત્પ નાને લજની વતો પુપો પુપો ફેલાની હતી તે પ્રમનો નમક
દને તેથી પ્રાંતો પ્રેમ તેના તરફ સ્વાખાવિગીને વજાળે હતો નઈ કોઈસર તે
એક દળતર તેમજો તેના વજાળને ધરી વજાળી તેના વદાણથી વજાળે વાગે અતરે
ગદવાને મગારી પુમ હતો કોઈ કોઈવાર આગળ ધસી જતા લોકોને રોકવા
ગોળખાર ચક્ર કાન્નના જાન પજુ અપા તોખજુ લોકોનો જમાવ કરી એના નમિ
આખરે જે નો અતિવય, હિત્તાદ જેને પ્રમાનોને ખરખરી ધારતીજ હાગી કે
લોકો તેપોનિયનને મિટિલ વદાણમાંથી અને મિટિલ બદર ઉપરથી જરૂર હોગારીને
લઈ જમે !

હવેનહાર પોને તો દહ વિમારમમ અને શાંત હતો તેના સોજતીઓ અંગ્રેજ
વર્તમાન પનાની અદવાઓ મ'લજીને ધજાજ અપરાઈ થવા હના આખર છુટા
ઈતી ત્રીમથી તારીખે માંજે મ'મિરલ કીય અને છગડતો મિપમની તેની પામે
આ વા અને એક કાગળના કાન્નપર લમેતુ વગર મહીનુ લખાણ જેમા તીવેની
કાવલ વિરુદ્ધ અને રીય રખીત હતી તે વાની ખતાબુ —

x મિટિલ મરમરે કરેતો કરાવ જનરન જોનાપાઈને વગર વિનજે જલ્યા

* ૧૮૧૫ ના છુનાઈ મામના ટાઈમ્સ " પત્રના ૨૪ મી અને ૨૫ મીના
અકે એના આ વાતની સાગતી મગી આવે છે

x કાન્નની ગાદી ઉપર અગીઆર વર્ષ સુધી જેસનાર ચક્રવર્તી નેપોલિયનને

વ્યાથી તેને પોતાને કદાચ સગવડલરેલું થઇ પડે માટે તેને વાકેફ કરાવે કે અમારા દેશ તરફની અને અમારા મહારાજના મિત્રરાજાઓપ્રત્યેની દુરજ વિચારતાં જન-રહ બોનાપાર્ટ ખીજવાર યુરોપની શાંતિનો લંગ કરે એવાં સાધનો અમે તેની પાસે રહેવા દઇ શકતા નથી. આ હેતુ સિદ્ધ કરવા માટે તેની અંગત સ્વતંત્રતા ઉપર દબાણ કર્યા વગર એમને ચાલે તેમ નથી. તેના હવે પછીના રહેઠાણ માટે સેન્ટ હેલેનાનો ટાપુ પસંદ કરવામાં આવ્યો છે. તેનાં હવાપાણી સારાં છે અને તે એવી જગ્યાએ આવેલો છે કે ખીજ જગ્યા કરતાં ત્યાં તેને વધારે છૂટછાટ આપી શકાય એમ છે; કારણ કે એ ત્યાં રહે ત્યાં તેને સાચવી રાખવાને સાવચેતીના ઉપાય લીધા વિના ચાલે એમજ નથી. ”

તેને સેન્ટ હેલેના પહોંચાડી આવવાનો સર જ્યોર્જ કાકબર્નને હુકમ થયો હતો. તેને સાફ કહેવામાં આવ્યું હતું કે નેપોલિયનને કદી પણ શહેનશાહ તરીકે ન ઓળખવો પણ જ્યારે જરૂર પડે ત્યારે જનરલ શબ્દજ તેના નામ આગળ લગાડવો. તેની પેટીઓ, કપડાં, નાણાં, દાગીના, હુડીઓ જે કાંઈ તેની પાસે હોય તેની ઝડપી લઇને ઈંગ્લંડના પ્રધાનમંડળને એ તમામ ચીજો સોંપી દેવી અને તેઓ આ વસ્તુઓ વેચશે અને તેનાં વ્યાજમાંથી તેના કેદખાનાનો ખર્ચ વસુલ કરશે.

આ પ્રમાણે ઈંગ્લંડના ન્યાય અને કાયદાને લાત મારીને ઈંગ્લંડના પ્રધાનોએ એક અતિ પ્રસિદ્ધ અને માનનાય વિદેશીને વગર આરોપે, વગર તપાસે જન્મકેદની શિક્ષા કરી. આ દૃત્ય કેટલું ગેરકાયદે છે. તે પ્રધાનો સારી પેઠે જાણતા હોવાથી એ કાગળ ઉપર સહી કરવાની પણ તેમની હિંમત ચાલી ન હતી. નેપોલિયને આ અતિ નીચ લખાણ વંચાણું તે લેશમાત્ર પણ ઉશ્કેરાયા વગર ગંભીર શાંતિથી માંભળ્યા કહ્યું. તેણે પોતાની મનોવૃત્તિ ઉપર ભારે કાણુ મેળવ્યો હતો. કાગળ વંચાઈ રહ્યા પછી તેણે નમ્ર અને શાંત પરંતુ પોતાના દરજ્જાને જાળે એવા અવાજે કહ્યું:—

“ હું ઇચ્છું કે પરાણો છું; કેદી નથી. હું મારી ખુશીથી સ્પિટિશ કાયદાનું રક્ષણ લેવા આવ્યો છું. મારી ખાખતમાં તમારી સરકારે તેમના પોતાના કાયદાનો, આંતરરાષ્ટ્રીય કાયદાનો અને પરાણગતના નિયમનો ચોક્કસ લંગ કર્યો છે. આ દૃત્ય કરવાના તેમના અધિકાર સામે હું વાંધો ઉઠાવું છું અને અંગ્રેજ પ્રજાની સ્વ-માનવૃત્તિને સતેજ કરી હું તેની મદદ માગું છું. ”

અંગ્રેજ અમલદારો ગયા પછી નેપોલિયને અત્યંત સતાપપૂર્વક બોલવા માંડ્યું:—
“ સેન્ટ હેલેનામાં દેશનિકાલ થવાનો વિચાર પણ કેટલો ભયંકર છે ? ઉપર-ઉપરના આલેખ એક ટપુમા પૂરાઈ રહેવું, અને દુનિયાથી, સ્વપ્નથી મદાને રાજ્ય નહિ પણ મેનાપતિજ કહેવો એવો દરજ્જાના પ્રધાનોનો આગ્રહ જોઈ હમણે આવ્યા વગર નથી રહેતું. ”

માટે અગાધ ધર્મ જનુ ! આ દરતાં તો મને શુભોન રાજ્યને મેળવેા દેાત તો સારૂ થાત મને તેઓ જનન દેહે છે ! મને ધર્મશુભ શા માટે નથી કહેતા ? મને લગના કિલ્લામા કેદ રાખેા રેાત તોપણ હું આટલો નારાજ ન થાત, પણ ગરમમા ગરમ પ્રદેશમા મને ધેવી મૂળેા ! મારા જેવો માણસ ત્યાં કેમજી જીવી શકે ? ”
પણ થોડી વાર પછી તે શાન ધર્મ ગયેા તેના મનમાથી કોવ અને સતાપનેા વરોળાઓ શમી ગયેા તેણે કહ્યું, “ ઠીક, આપણે આપણા ચિત્તો કામમા પરાવીશું આપણી જીવનકથા લખીશું માણસે તેના પ્રારબ્ધને ભોગવી જેવું જ બોધ્યે, તે હું મારૂં ભોગવી છીતી. ” તરતજ તેણે હમેશની પ્રમનતાથી બધાની સાથે વાત કરવા માડી

બેનરે ફોનના બધા અમલદારોને તે એટના બધેા પ્રિય થઈ પડ્યેા હેા ? આ વાત સાંભળીને તેમની શરમ અને કોપનેા પાગ ન રહ્યો કેટનાક અગ્રેજ ગૃહમંત્રીએ તેને ઈંગ્લેન્ડના કાપદાનુ ગ્રમણ અપાવવા માટે સ્વેચ્છાએ ખમ્પટ કરવા માડી લડનાના બે દૈનિક પત્રોએ ઉત્તરતાવી તેનેા પણ લીધેા અને પ્રધાનેાના કૃત્યની સખન બાપામા સમાલોચના કરી. પ્રજાના કોપનેા અવાજ વવારે ગભીર બનનેા ગયેા બહાર ઉપર દોડીઓની સખ્યા એકદમ વધી પડી અે તેમના ઉપર ગોળીજાર થવા લાન્વા જ્યારે જ્યારે તે તૂતકપર આવેા ત્યારે જ્યથાપથી દિશાઓ માછ ઉડતી આથી તો પણ આવા ઉત્પન્ન થઈ કે ભોકમતને વશ થઈને પ્રધાનેાને પેતાનુ પગનું કદાચ ફગવુ પડે

તેને ‘ નોર્થમ્પ્ટોન્સ ’ નામના વહાણમા બેમાડીને મેન્ટ હેલેના લઈ જવાનેા હેતુ પણ તે વહાણુ દંડ લાંબી મુમાફરીને માટે તૈયાર ન હતુ દરમ્યાન તેની તરફેણમા ભોકમતનેા અવાજ એવેા પ્રજા ધર્મ ગયેા કે પ્રધાનેાને ડર પેા તેથી તેને જેમ મને તેમ જાનદીથી ઈંગ્લેન્ડના કિનારાથી દૂર લઈ જવેા એવેા હુમ્મ તેણે નાકાખાતાના અમલદારને મોકલવાી દીધેા આવા સંજોગમા તેપેનિસને એક અગ્રેજ વનીતની સવાહ લાઇ પ્લાટલ સરકારના ઉપલા ઠરાવ મામે પેાનાનેા વાધેા દર્શાવેા તેમાં તેણે જણાવ્યુ હતુ કે હું ઈંગ્લેન્ડના પરાણેા હું મારી રાજ્યખુશીથી હું તમાગ દશના કાપદાનુ રક્ષણ લેવા આન્વેા છું કારણ કે મને તમારી આગર ઉપર વિશ્વાસ હતા ઈંગ્લેન્ડના વહાણુમાં આળેા એટને ઈંગ્લેન્ડના પરાણુગન ઉપર મારેા દક્ક છે જો બેનરાગનાના નાખુદાને મને વહાણુમા બેમાજવાનેા હુકમ અ રીતે ઈંગ્લેન્ડની સરકાર મન કે પમડાની બાજુગ ની દાવ તેા તેણે પતાનુ નામ જાણ્યુ છે અને દવ તેમને સખ ન્યાય અને સ્વતંત્રતાની ભોગી મળી વાન કરવાનેા કોજ દક્ક રદવાનેા નથી હવટમા તેણે લખાવ્યુ કે —

હું ઈન્ડિયન પાત્ર ન્યાય માય હું ઈન્ડિયન મંદેરે કે ઈંગ્લેન્ડને ચાનુ : ૪

તેની રામ ને મે ને મે કહી લાગે. તેનો હોવાથી તે આજના વખતમાં પોતાની સહજીવીની લેના માટેનાં રાજ્ય માટેનાં આજનાં હોવા. ઈંગ્લેન્ડના ઉપર તેને કહેશે વિશ્વેસર હશે. હમાઈને માટે તેને જેવા મદદગાર હશે, તેને માટે આના કરતાં વધારે મદદગાર પૂરતો હશે. તેના મે ને મે મે ને મે આવી ઉત્તરનાં જગતમાં ઈંગ્લેન્ડ જેવી રીતે આપશે. તેને ને મે ને મે આજનાં તેનાં હશે અને તેને વિશ્વેસર મદદગાર આજનાં લાંબાં એટલે તેને પાછીને તેના ને મે કહી નાખશે. "

ઈંગ્લેન્ડના વડાને તેને પ્રમાણના પંતમાંથી બાજીને પિટિય કાયદાના રક્ષણ નીચે મુજબ માટે એ કુશિલો રચી. એક તો સિવિલિસ કોર્પસ કાયદા પ્રમાણે વારંદ કદગારને તેનો દખલ લેશે, અને બીજી કુશિલ એ હતી કે કેન્સ નોંધાવવાની રીતિ નક્કી કરવાને આજની તપાસમાં તેને આજી તરીકે હશે રાખવા માટે એક વાર ઈંગ્લેન્ડને દિનારે ઉતારવા. જ્યારે સમન્સ પગલવાને બેલિફ ત્યાં આવશે ત્યારે ત્યાંથી લોર્ડ કાય નાહો અને તે ઉપરથી બેલિફ અને લોર્ડ કાય ખૂબ નાસો ગોસો રચા. છેવટે લોર્ડ કાય નજ પકડશે અને એ સમન્સની બળવાણી ન થઈ.

નેપોલિયનને દેદમાવી અને રીયાવી રીયાવીને મારવાના મત્સુમાંથી બચાવવાને જ્યારે ઉપરાઉપરિ પ્રયત્નો થવા લાગ્યા ત્યારે પ્રધાનો ખરેખરા ગજરાયા. તેમણે કેપ્ટન મેટલેન્ડને એકદમ હુકમ કર્યો કે નેપોલિયનને સેન્ટ હેલેના લઈ જનારાં વડાણ આવી પહોંચતાં મુઠી દરિયામાં ફેંકી કરો, પણ દિનારો છોડો. ઈંગ્લેન્ડની પ્રજાને માટે એટલું શોભારપદ છે કે કાંઈ પણ બદર આગળ તે વડાણને નહિ લઈ જવાનો કેપ્ટન મેટલેન્ડને હુકમ કર્યો પડ્યો.

આગસ્ટની ૭ મી તારીખે નોર્થમ્પ્ટરેન્ડ તથા તેની સાથે આવનારાં બીજાં એ વડાણ આવી પહોંચ્યાં. ઍંગ્લિશ કાય પોતાને માથે આવી પડેલું નીચ કૂલ કરતાં શરમાયો. તે પૂરેપૂરો વિવેકી સજ્જન હતો. શહેનશાહતું અનેકરીને અપમાન થયું હતું તેથી તેને ઘણું લાગી આવતું હતું. શરમથી તેના મોંપર શેરડા પડતા હતા અને છલ થડકાતી હતી. તેણે કહ્યું કે મારે આપનો સરસામાન તપાસવો પડશે અને નાણું અથવા વેચી શકાય એવી જેટલી ચીજો હશે તે મારે લઈ લેવી પડશે; પણ હું આપને એટલી ખાત્રી આપું છું કે ઈંગ્લેન્ડની મરકાર જનરલ બોનાપાર્ટને લૂટવા માગતી નથી, પણ કેદખાનામાંથી નાસી જવામાં એ નાણું ખરચી ન નાખે તેટલા માટે જાળવી રાખવા માગે છે. વળી ઈંગ્લેન્ડની સરકારે કહેવાયું છે કે " જનરલ બોનાપાર્ટ મરતી વખતે વસિયતનામું કરી જાય તે પ્રમાણે તેની મિલ્કતની વ્યવસ્થા કરવામાં આવશે. " શહેનશાહ તથા તેના સોબતીઓને તેમની તરવારો આપી દેવાનો હુકમ થયો. જનરલ બોનાપાર્ટને કહેવામાં આવ્યું કે જો તમે નાસી જવાનો પ્રયત્ન કરશો તો સખત જાસા સાથે કેદ કરવામાં આવશે.

તેની રોકેએક પેટી બોની નાખી અને ગગનગ્ર ઝડતી લીરી એક લાખ ફાન્ક પેગિઆમાંથી નીકળ્યા. નેપોલિયનના ગજવામાં હાથ નાખવાની ઘાડી ખીયતી દિમન ન ચાલી; તેથી ચાળીશ લાખ ફાન્કના હીરા અને દુડીઓ બચી નષ્ટ એ-હીરાને હાથ જે તેને જતી વખતે દોડે-એ પરાણે પરાણે વગગાડ્યો દનો તે તે તેને અગાઉ થીજ સતાડી દીધો દનો, એટલે તે પણ બચી ગયો તે ચારી આગળ ચાન ઉભામીન હાથે ઉભો દનો ત્યાં ઘાડી ખીયતી બીના બીના આવીને કહ્યું 'ઈન્-તમારી તકવાર માંગે છે ।"

આ વિચિત્ર માગતી સહમતીને નેપોલિયનની વિચારમાળા તૂટી અને તે નજીક ઉભો. બાણે લીટગીતો આચકો લાગ્યો હોય તેમ તનચારની મુંઝવેર હાથ નખતે તેણે હોડી કીધતી મામે એવી બગતા અગરા જેવી નજીક નાખી કે જેની સામે લાગ્યે-ન યાદ મામે મોટે ઉભો ગ્રી શકે ઘાડી ખીયતી નાખી ગયો. પોતાની મામે ઉભેલા કમનગીન પણ પ્રી' પુરુષના ઉભામાં એક વચારે જખમ કરવા તેના અતરા મામે રમ । આપી તે નીચો નમ્યો અને એક શબ્દ બોલ્યા વિના ચાલ્યો ગયો. તેના મેકેટરીએ પૂછ્યું કે નેપોલિયનની તાતાર લેવાની પ્રનાનોની આગા દની ને ? હોડી ખીયતી તેના તરફ કોધથી ફરીને કહ્યું "તુ તારું કામ કર્યા કર"

પછી તેણે કેપ્ટન મેટને-ને બોલાવ્યો અને કહ્યું કે તમારા વદાણમાં મને જે પ્રેમકૂળી તરફ મળ્યો છે તેને માટે હું તમારો અને તમારા વદાણમાંના સર્વનો આભાર માનું હું હું ધારતો હતો તેના કરતાં મને ઈન્કેડે ઉતરેજ આવકા આપ્યો છે, પરંતુ ઈન્કેડે પણ ગમ્યતત્ત્વના વર્તન ઉપરથી પ્રજના શુભગતી તુલના નજ કરાય એ હું જાણું છું

ત્યાર પછી તેના જે મોજનીઓને તેની સાથે આવવાની રમ ન હતી તેમની તેણે વિદાય લીરી. તેઓ પોપોક મુકી રહ્યા લાગ્યા. તેઓથી ફાન્ક તો જવાય એમ હતુંજ નહિ દેવમાં તેમની માલમિશ્નત જમ થઈ ગઈ હતી અને હવે તેમને બાકાની જિંદગી પરદેશમાં રવડી રજગીને પૂરી કેવાની હતી મેતેરેફાનના અમ લનારો તથા ખલાસીઓએ તેને જતી વખતે ચાન આપ્યું તેણે પણ પ્રથમ અમ લદાવેને માટે અને પછી ખનાસીઓને માટે રોપી ઉતારી મીનો એકવાર ફીધી આમાર માન્યા પછી તે નોર્થમ્પ્ટોન્સ વદાણ ઉપર ગયો તે વખતે ત્યાં નબી-ચાર્લિ બ્લાધી ગઈ ત્યાં પણ તેને માન આપવામાં આપ્યું આસપાસના મળ્યોને યાજા અતિ વિવેકનથી સંખ્યા કહીને તે પોતાના ઓરડામાં ચાલ્યો ગયો.

જે મદાણે તે મુકાપના મોટા જામ ઉપર ગમ્ય કર્યું, જેણે કેટલાયને રામ્ય બનાવ્યા અને જેની રામ તરીખી પરી ઈન્કેડે-સિવાય મુકાપના તમામ નમ્યોએ સ્વીકારી હતી અને રામ નજીક રહેવો એ વાતને ઈન્કેડેના પ્રધાને એટલી બધી

અગત્યની માનતા કે તે જોધને હસવું આવ્યા વગર નથી રહેતું. નેપોલિયન તો એવી ક્ષુદ્રતાની પરવા પણ કરતો ન હતો. તે પોતે તો કર્નલ દૂરે અથવા મુશ્કેલી એવું તખ્તપુસ ધારણ કરવા ઇચ્છતો હતો.

એક ઉદાર કાર્ય કરીને પોતાના ઇતિહાસની શોભા વધારવાની ઇચ્છાએ એક સુંદરમાં સુંદર તક આ પ્રમાણે યુમાવી. તેને માટે જેટલો ગોક કરીએ તેટલો ઝોઝો છે. જે નેપોલિયનની પ્રાર્થનાનો ઇચ્છાએ ઉદાર ઉત્તર વાળ્યો હોત તો ઇચ્છાએની સર-કારે અત્યારમુધી કરેલા અન્યાય બુલાઈ જાત; પણ હવે તો જેનામાં ન્યાય અને સ્વમાનની લાગણી મરી ન ગઈ હોય એવો ઇચ્છાએનો એક પણ શુભેચ્છક નથી કે જે નેપોલિયન અથવા સેન્ટ હેલેનાનું નામ ખોલતાં શરમથી ડાઘાઈ ગયા વગર રહે.

જે વહાણ અને સાત લડાયક મજબૂત જે બધાં લશ્કરથી ભરેલાં હતાં તેમનો કાફલો એકજ માણસને સાચવતો સેન્ટ હેલેના તરફ ચાલ્યો. તેનું ચારિત્ર્ય કેવું ભવ્ય હતું અને યૂરોપની પ્રજાનાં દિલ ઉપર તેણે કેવો કાણુ મેળવ્યો હતો તેને માટે આના કરતાં બીજો વધારે મજબૂત પૂરાવો શો હોઈ શકે ? ફ્રાન્સથી જે હજાર માર્શલ દૂર આવેલા એકાંત ટાપુમાં તેને મોકલી દેવાની જરૂર પડે, તેના એકાંત ઝુંપડાની આસ-પાસ કાયમ લશ્કર, ખેસાડી રાખવું પડે, અને તે ટાપુની આસપાસ લડાયક વહાણો પ્રદક્ષિણા કરતાંજ રહે એ શું ખતાવે છે કે તે એકલો આખા યૂરોપને ડરાવવા સમર્થ હતો.

એક બાબત એ જાણે ઉપલા ખનાવો ખનતા હતા ત્યારે બહુચર અને વેસિંગ્ટનનાં સૈન્ય પારિસ તરફ જોસભેર ચાલ્યા આવતાં હતાં. જંગલી બહુચર તો રસ્તે જેટલાં ગામ આવે તેટલાં છડતો અને ખાળતો. પોતાના શહેનશાહના જવાથી ફ્રેન્ચ સિપા-ઈઓ નાહિંમત ખની ગયા અને કામચલાઉ રાજ્યતંત્રને માટે લડતા રાજા પણ ન હતા. તેથી થોડી નિગાહાભરેલી લડાઈઓ છતાં પછી શત્રુઓ પારિસમાં પેદા ફ્રાન્સ નિસ્તેજ બની ગયું.

મિત્રગણઓ પણ તેમનાં અગણ્ય દળસંહિત પારિસમાં આવી પરોઝ્યા. બિયાગ ફ્રાન્સને તેમણે કહ્યું કહ્યું કરીને વહેંચી લીધું. તેના મજબૂત દિલનાં ઝુંટી લીધા. તેનાં સુંદરમાં સુંદર ચિત્રો અને કળાના નાદર નમુનાઓ છીનવી લીધા. તેની જ્વલંતા દરી લેવા માટે મિત્રગણઓને થયેલા ખર્ચના વળતર પેટે ૧, ૫૩૭, ૫૦૦, ૦૦૦ ફ્રાન્કો તેના પામથી દર લીધા. ફ્રાન્સના લોકોનેજ ખર્ચે દેશને ત્યાં મજબૂત માટે ત્રણથી પંચ વર્ષનુધી લોકલાખ સિપાઈઓનું, મિત્રગણઓનું લશ્કર ફ્રાન્સનાં દિલમાં રહ્યું. આટલાથીજ જાણે ફ્રાન્સની અપરીતિનો ખ્યાલ ન ભરાયો કાય તેમ ત્યાં ઉપર કામ દેવા માટે આખા નેપોલિયન સૈન્યને એક મોટા મેનદામાં ઘસું કરવામાં આવ્યું. એક મોટાને વાઘો યતન આપ્યા હજારે એકે અવાજે તણ દર્શાવે પેદા

કર્તા આ ભવાનક મર્જના જેમણે સાંભળી તેઓ જિદ્દગીમાં કદિ બૂધ્યા નથી પરાધીન બનેલી પ્રજાને તેમાં મોતના નગારાનો અવજ સંભળાતો હતો એમાં આપખુદીપણની કારમી ચીમના લણણાગ દતા ત્યારેજ છુર્જોન રામજોના મળ-તીઆઓ સિવાય બીજા બધાને સમજાય કે નેપોલિયનને ટેકા આપ્યો હોત અને તેની ડહાપણબરેલી સલાહ માની હોત તો ફ્રાન્સ જરૂર ખચત તેમને ઘણેએ પશા તાપ થયો. હવે તેમને સમજાય કે આસપાસ બળવાન ચતુરાઓની સામે ટકી શકે એવું કાંઈ પણ રાજ્યતત્ત્વ હોય તો તે નેપોલિયનનુંજ હતું, પણ હવે પશાતાપ નક્કમો હતો તે બિચારો કેદી બનીને નિર્દય કેદખાામાં ગિર્ધાઈ રિખાઈને મરવા માટે નિર્ણયિત કરેલા કાગાર તરફ જતો હતો ફ્રાન્સ ધવાઈ ધવાઈને નિર્મળ બની ગયું હતું, હાથે પગે બંધાઈ ગયું હતું તેથી તેનાથી એ કે ચુ કેરી સકાય એમ ન હતું.

પારિસ શરણે થયું તે વખતે યોદ્ધાની મરત દરવામાં આવી હતી કે “કાઈ પણ માણસને તેના રાજનૈતિક અભિપ્રાયને માટે અથવા * સૌ દિવસ દરમિયાન ચતાવેલી વર્તણૂકને માટે કાદને પણ સતાવવામાં આવશે નહિ.” વેલિંગ્ટન*અને જાનરે આ કરારનામાં ઉપર સહી કરી હતી અને તેમના ગળાઓએ એ કરાર મળૂ રાખ્યા હતા, તોપણ તેને “કામગીરા ચીથર્ગ” ગણીને ૫૮ માણસોને દેશનિકાલ કર્યા અને ત્રણને મોતની શિક્ષા દગવામાં આવી આ ત્રણમાં મારાલ ને પણ આવી ગયો હતો તેનો અપરાધ એટલેજ કે કાઈ પણ ઉલ્લાંગપ્રતિના માણસના મનમાં ઉપરી આવે એવી પ્રજા સ્થાપ્યને વશ થઈને તે પોતાના હૃદયના માત્રિકની સેવામાં દાખર થયો હતો ! હૃદયની જગ્યાએ તેપે નિનન દોન તો આવા અપરાધ જરૂર માફ કરત. વીર શિરોમણિ ને જે કાનસને માટે સેકડો લગાઈઓ લડ્યો હતો અને તેની વિરુદ્ધ એક પણ લડ્યો ન હતો તેને દેશનોડી ગળીને દૂતરાને ગેતે મારી નાખવાનો દુકમ દગવામાં આવ્યો ! નાસ્તિકનાના જમાનામાં પણ તે માલો મિલતી હતો મરના વખત તેણે ધર્મવિધિ પ્રમાણે બાદનું અને હનુડું ચરણ પીડુ અને પોતાને ગામમાં મા તાર મિયાઈઓની સામે ટટાગ હતો લો એક પગવાર તેણે પોતાના નાજુ નજર ચળતા બહુ ઉપર સ્થિર કરી હતું “મારા સોગતીઓ ! તમારી ગામીના આવવા દો તેની બનીમાં દય ગોશ્વો વાગતાં તે તમ ૧ મરણ પામ્યેલ એના મનમાં પંચા દયાળુપણમાં અને રવેલ લાંબામાં ચી જાય એવો મહાસ જા ૧૧ ૧૬ દરી તેની બીએ મૂટલીએ પગે લગ્યા કાળાલા કર્યા પણ તેનું

* નપ દિવસે એકમાથી આવી ગળવતાં તત્ત્વ પોતાના હાથમાં લીધા અને તેને બાણવા ૫ ૧૧૬ કર્યા એની વચ્ચેના સમયને “સે દિવસ” કહે છે

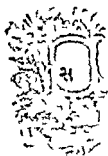
દિલ ન પીગળ્યું. પતિના મૃત્યુના સમાચાર મળતાં તેને મૂર્ચ્છા આવી ગઇ અને થોડાજ દિવસમાં ઝુરી ઝુરીને તે પોતાના વહાલાની પાછળ ચાલી ગઇ.

ઈંગ્લંડની પ્રજાની પ્રતિષ્ઠા આવી રીતે હલકી કરવામાં અપરાધભરે વેલિંગ્ટનને માફી નજ આપી શકાય. માર્શલ નેને મિત્રરાજ્યો ભડે અપરાધી ગણે, પણ જે કરાર ઉપર વેલિંગ્ટનને પોતે સહી કરી હતી તે કરાર પ્રમાણે તે ખચી જતો હતો. જ્યુર જેવા માણસ પાસેથી તો જંગલીપશુ સિવાય ખીજની આશાજ ન આપી શકાય એટલે અધો દોષ ઈંગ્લંડના ગર્વિષ્ઠ ઉમરાવ વેલિંગ્ટનને માથેજ આવે છે.





પ્રકરણ ૬૧ મું-સેન્ટ હેલેના



તે ૧૮૧૫ના નોવેમ્બરની ૬મી તારીખે તેણેસિયનને લખી
 ગોપ ગ્રેસેન્ડ તથા તેની સાથે આવનારાં વહાણોનો કાફો
 સેન્ટ હેલેના માટે ઉપડ્યો. તેણેસિયન પોતાની વહાલી જન્મ
 જમિનું હૃદય દહન કરી સેવાને તૃપ્ત ઉપજાવે છે. રહ્યો
 કોનો આખરે એકાએક વાદળ વિખરાઈ જતા કાન્સનો દિનાડો
 નજરે પડ્યો. તેને જે જૂમિ ઉપર દીર્ઘ સમયસુધી યશસ્વી
 પથે રાત્ર્ય હતું હતું તેના તત્કાલે ધોડીવાર સુધી પ્રાણપૂર્વક
 નેપાં હતું, પછી કાન્સની રેકરીજાને ટોપી ઉનારી નમન

કરતા હોડી લા પ્રીમિટિ હતું, "વીન્યુએનોની જન્મજમિ" હું તને વદન કરે
 છું ' ક્રામ' માગી છેલ્લાં નવામ સ્વીકારને "

આની સપ્તમા માથુએ ઉપર વીજળીના જેવી અસર થઈ અગ્નિ અમલદારોએ
 પથુ આ સ્વાભાવિક અને જાણ વદન જેવે આપેઆપ ટોપીઓ ઉતારી દીધી અને
 પોતાના મહાનુભાવ જ દીવાનના પવિત્ર તોક તરફ હોડી માનની લાગણી દર્શાવી

તહેનશાહે અદ્ભુત ધૈર્યવડે પોતાની ચિત્તશક્તિને નવા સંયોગોને અનુકૂળ કરી
 લીધી અને તેની જીવંતી મૌના ઉપર એવી જાડુઈ અસર થઈ ગઈ કે તેના તરફ
 સૌના મનમાન અને પૂજ્યભાવમા દરરોજ વધારોજ થતો ગયો. તે ચાર વાગ્યાસુધી
 વચવામાં પાડાઈ રહેતો અને પછી થોડો વખત બહાર આવ્યોને ગમનને માટે
 જોનજ રમી લેતો પાંચ વાગે તેને જમવાનું તેજુ આવતું તે અત્યંત સારો ખોરાક
 લેતો અને કાંઈપણ પદાર્થો વખજીતો પથુ નહિ તેમ વખોડતો પથુ નહિ તે ઉડતો
 એવે ના હોવા થતા અને તેના જતાં સુધી હોવા રહેતા આ ઉતાર અગ્નિ અમ
 લારો જગતના આ સર્વેક પુરુષને પોતાના ઉપર પડેલી અપર્વ વિપત્તિ આમ
 ચિત્તની પ્રમત્તાપૂર્વક સદન કરતો નેર્ધને સ્વાભાવિકરીતે નમી પાળા

એક દિવસ તેણે જેણે કે તે વહાણનો એક ઉતરતી પકિતો અમમદાર નેના
 ઉપર વહાણની મલામતીનો આધાર હતો તેને નાશાધિપતિ તથા બીજા અમલદારો

પોતાની સાથે જમાડતા નહિ; કેમકે તેનો દરજ્જો તેમના જોડેલો ઉચો ન હતો. તેને નેપોલિયને કહ્યું કાલે મારી સાથે જમવા આવજો. તેણે જવાબ દીધો કે મને નૌકાધિપતિ અને ખીજા અમલદારો પોતાની જોડે નહિ બેસાડે. નેપોલિયન કહે “તે ન બેસવા દે તો ઘેર ગયા. મારા ઓરડામાં જમવા આવજો. આ કામ નેપોલિયનને માટે તો રોજનું અને સાધારણ હતું; પણ રિવાજ અને મિથ્યાભિમાનને પોષનારા નિયમોથી જકડાઈ ગએલા અંગ્રેજોને માટે તો એ શહેનશાહ સાધારણ માણસ જોડે જમવા બેસે એ નવાઈ જેવું જ હતું ! એ વાત આખા વહાણમાં ફેલાઈ ગઈ અને તેનાથી શહેનશાહ અને ખલાસીઓ વચ્ચે ઐક્યની સાંકળ ગુંથાઈ. સેન્ટ હેલેનામાં તેના કેદખાનાની આસપાસ પહેરો ભરનારા અંગ્રેજ સિપાઈઓ અને ખલાસીઓ, ફ્રેન્ચ સિપાઈઓ અને ખલાસીઓની માફકજ તેને ચાહવા લાગ્યા હતા.

સાંજને પહોર તે તુતકપર ફરતો અને એક તોપ, જે પાછળથી શહેનશાહની તોપ કહેવાતી, તેના પર બેસીને ખૂબ રસભેર વાતચીત કરતો. લા કાસાસ આ વાતોની રોજ નોંધ રાખતો. તેને આ વાતની ખબર પડી એટલે તે નોંધ મંગાવીને વાંચતો અને પછી પોતાની લડાઈઓનો ઇતિહાસ લખાવતો.

અક્ટોબર માસની પંદરમી તારીખે સેન્ટ હેલેનાના વેરાન ઉંચા ખડકા દષ્ટિએ પડ્યા. એક મોટા કોતરની બાજુમાં કંગાલ વસ્તીવાળું ગામ દેખાતું હતું. ટેકરીની ધારે ધારે તોપો ગોઠવેલી હતી. તેના સમુદ્રકિનારા ઉપર ખડકની ઉભી દિવાલ બની ગઈ હતી. ફક્ત ત્રણ જગ્યાએજ વહાણથી જઈ શકાય એમ હતું. તેના હવાપાણી ઘણાજ ખરાબ હોવાથી ચક્રતનો રોગ અને મરડો એ તો ત્યાંને માટે ઘણા સાધારણ વ્યાધિ હતા. ત્યાંના કોઈ પણ વતની કે વિદેશી ત્યાં રહીને પચાસ વર્ષની ઉંમરે પહોંચ્યો હોય એવો એક પણ દાખલો નથી.

૧૬ મી અક્ટોબરે સાંજે નેપોલિયને વહાણમાંથી નૌકાધિપતિનો તથા ખલાસીઓનો આભાર માનીને કિનારા ઉપર પગ મૂક્યો જે આખોમાંથી લાગ્યેજ આસુ વહેતાં તે પણ અત્યારે અશ્રુભીની બની ગઈ હતી. નેપોલિયન જાણે પોતાની કબરમાં દટાવાનેજ જતો હોય તેમ તે વખતે અતિગંભીર શાંતિ અને ગમગીની વ્યાપી રહી હતી. ગામનું નામ જેમ્સ ટાઉન હતું. તેના ટીઆટેકરાવાળા રસ્તાપર ચઢને તે પગે ચાલીને પોતાના મુકામે જવા નીકળ્યો. ત્યારે સૂર્ય આથમી ગયો હતો. ઈંગ્લેન્ડની સરકારે પોતાના રાજવંશી કેદીને માટે એક નાનું રાયરમીડા વગરનું ઝુપડું ખાલી કરાવી રાખ્યું હતું. ત્યાં તેના સોજતીઓએ તેનો મુસાફરીનો લોખંડનો ખાટલો પહેળો કર્યો અને તેના ઉપર એક ગોઠું પાથર્યું. વહાણમાંથી સાથે આણેલી થોડી ચીજો ગોઠવીને તેમણે એ ઝુપડાને રહેણાણનો કાંઈક દેખાવ આપ્યો. ઝુપડાની આસપાસ સગીનોવાળા સંત્રીઓ ચોટી કરવા ઉભા હતા. યૂરોપના તમામ આપખુદ રાજાઓના સંયુક્ત બળને પણ નહિ





नेपालियन सेन्ट्रल नाम डेड

પત કરનાર મહાપુરુષોનાં દર્શન કરવા આપુ ગામ ત્યાં ભેગુ થઈ ગયુ નેપોલિયન
ચોડીવાર શાંત અને ગોઠાતુરભાવે બેસી રહ્યા પછી દોનો દોલતીને આવી સ્થિતિમાં
જેવો આરામ સ્થ સ્થાય તેવો લેવા માટે બિજાના ઉપર સમ્પ ગયો

આ ઉત્તર અને ખડાળ ટાપુ ઉપર જેમસ ટાલિનથી નવું માધનને છે સમુદ્રની
સપાટીથી ૧૫૦૦ ફુટ ઉચે ખડક અને ટેકરાઓની વચમાં, જ્યાં આવળના કાશ,
ફર્ન, ઝાડવા, સિંચાય બીજી કાંઈ ઉગતુ જ નહિ ત્યાં એક પકુ પકુ યથ ગચેયુ કુપકુ
હવુ અસલ તેનો દાગ ખાંધવાના કામમાં ઉપયોગ થતો હતો પાછળથી તેમાં થોડા
સુધારો કરીને ગરમીના વખતમાં ત્યાં કાંઈ પડી રહેવા આવતા આ મહાન નેપોલિ
યનને રહેવા માટે નિર્ણયિત થયુ હતુ

બીજે દહાડે નેપોલિયન તે જગ્યા, જે હાલ તેનું કેદખાતુ અને પછીથી તેનો
કબર યવાની હતી, તે જોવા ગયો તેના ખૂરા હાલ કરવા માટે શનુઓએ કરી
રાખેલી ગોઠવણુ જોઈ તેના હૃદયપર ભારે આઘાત થયો, પણ પોતાના મનનો ઉગ્ર
મોટા માણસને છાજે તેવી શાંતિથી તેણે દર્શાવી ગઈયો આ મહાન એકાદ બે મ
હિનામાં દુસ્તર યથ જાય એમ હતુ તેટલો વખત તેણે એક બના અગ્રેજ ચલચલના
મેમાન યવાનું કમૂલ કર્યું તેનું ધર તો નાનું હતુ પણ તેની વાડીમાં એક નાની
બગીચી હતી તેમાં તેણે પોતાનો મુકામ કર્યો અદિજ તે જમતો, ચૂનો અને લા
કાસાસને પોતાનો ઇતિહાસ વખાવતો અદિ પણ સનીનો પિરા તો હતોજ લા
કામાસ તેની સ્થિતિનુ નીચે પ્રમાણે ચિત્ર આપે છે:—

“શહેનશાહ નેપોલિયન જે યોદ્ધાજ વખત અમાઉ અમર્ણદિત મતા ભોગવતો
હતો, અને રાજ્યોનાં રાજ્યોની લઢાણી કરતો હતો તે આજે એક વેરાન ખડકી
ટાચપર આવેલા સંકિડા ગોઠારા મકાનમાં પડ્યો છે નથી તેના ઓરડામાં બેસવા
ઉઠવાનાં સાધન અને નથી ત્યાં આરોગ્ય મયવાય તેની સગવડો એકના એક ઓર
ડામાં તે વાંચે છે, બેઠે છે, કપડાં બદલે છે, જમે છે અને રાત્રે સુઈ ગયે છે કયરા
વાળવા નામર આવે છે ત્યારે મિચારો બહાર જતો હોયો રહે છે તેને બે રાકમા પણ
હલકા માણસો ખાંચ એવી વસ્તુઓ અપાય છે અને તે પણ જાણે તે જલમાં પૂરેતો
ચુન્દગાર હોય તમ દુરથી લાવવામાં આવે છે તેને જિંદગીની જરૂરીય તો પણ પૂરી
પાડવામાં નથી આવી પાણી કશી, માખણ તેલ તથા એવી બીજી ચીજો ચીને કા તો
મળત જ નથી અને મજે છે તો મોઢામાં પેસે એવી નથી દોલતી તેની તબીબને
મા નહાવાના ઓરડાની ખામ જરૂર છે પણ તેની સમજ નથી, અને થોડે બેસીને
કસરત કરવાની તો વાતજ શી!”

તેના સોમનીઓ અને નોમરોને તેનાથી બે માઇલ દુર રાખ્યા છે તેમને મગવા
આવુ હોય તો જુ જોડે મિયાત તો ખરોજ કરાવેલા વખતથી તેમને પાઈ

આવતાં મોકું થાય તો આખી રાત તેમને ચોફીમાં પૂરાઈ રહેવું પડે છે. પહેર-ગીરની હાકના જવાબમાં જે શબ્દ કહેવો જોઈએ તેમાં જે બૂલચૂક થાય, અને એવી બૂલ તો ઘણી વાર થતી, તોપણ એજ વલે.”

એક દિવસ બધા તેની આસપાસ એકઠા થયા અને પોતપોતાનાં વીતકની કથા કહેવા લાગ્યા. નેપોલિયન અત્યારસુધી પોતાના ઉપર ગુજરતું દુઃખ અને અપમાન મૂંઝે મોઢે સહન કરી રહ્યો હતો; પણ પોતાના સોબતીઓની વિટંબણાઓની વાત સાંભળી તેવું લોહી ઉકળી આવ્યું. બ્રિટિશ પ્રધાનોને આપવા માટે તેણે એક લાંબો ખરડો તૈયાર કરાવ્યો અને નૌદાધિપતિ કૉકબર્નના હાથમાં આપ્યો. તેમાં તેણે પોતાના ઉપર ગુજરતી સઘળી વિટંબણાઓનું ખ્યાન કર્યું. તેણે જણાવ્યું કે હું ઈંગ્લંડની ન્યાયશુદ્ધિ ઉપર વિશ્વાસ મૂકીને રશિયા કે આસ્ટ્રિયાને શરણે ન જતાં ઈંગ્લંડનો આશ્રય લેવા આવ્યો હતો. જો તમે મને તમારો કેદી સમજતા હો તોપણ સુધરેલા દેશોએ લડાઈના કેદીઓ તરફ કેમ વર્તવું તેના કાયદા ધડાયા છે, તેમાંનો એક તમે પાલ્યો નથી અને લડાઈ પૂરી થયા પછી તો મને કેદ કરી રાખવાનો તમને અધિકારજ નથી. આના કરતાં તો જંગલી પ્રજાઓ પોતાના કેદીઓને મારી નાખે છે તેમ મને મારી નાખ્યો હોત તો મારા તરફ વધારે ન્યાય અને દયા બતાવ્યાં કહેવાત; એવા મૃત્યુને આવી નિર્દય કેદને મુકાબલે હું આશીર્વાદપ્ર માનત. ખ્રિસ્તી ધર્મની પહેલી આજ્ઞા એ છે કે ભારેમાં ભારે દુઃખ પડે તે મક્કન કરવું પણ પોતાના દુઃખી છવનને પોતાને હાથે પળવાર પણ દુકું ન કરવું. આ સિદ્ધાંત પ્રમાણે હું વર્ત્યો છું એમ હું ગર્વ સાથે જાહેર કરું છું; પણ જો બ્રિટિશ પ્રધાનો મારા તરફ આવો અન્યાય અને જુલમ ચાલુ રાખશે તો પછી તેઓ મને મારી નાખે એમજ મારે સુખ માનવું પડશે

એમ કરતાં અક્ટોબર માસની આખર આવી. તેમના ઉપરના ઉપદ્રવોમાં અજ-યખ રીતે વધારો થવા લાગ્યો હતો. દરરોજ તેમને માટે નવા નવા નિયમો ધડાતા અને નવી નવી આજ્ઞાઓ નીકળતી. અંગ્રેજ અમલદારોના મનમાં એકજ જૂન ભરાઈ ગયું હતું કે રખેને નેપોલિયન નાસી જાય ! તેના મકાનની આસપાસ સંત્રીઓનો પહેરો હતો. આખા ટાપુની આસપાસ લડાયક વહાણોનો કાફલો ધ્રુમતો હતો અને તે ટાપુ પણ પાસેમાં પાસેના દેશથી એક હજાર માઇલ દૂર હતો. છતાં ચૂરોપના રાજાઓને આ એકલા, નિઃસહાય, નિઃશસ્ત્ર કેદીનો હમ્મેશા ડર રહેતો એજ તેના ચારિત્ર્યની અપૂર્વ લગ્નતાનો પૂરાવો છે. તેઓ સારી પેઠે જાણતા હતા કે તમામ રાજ્યોની જુલમથી મતમ થએલી પ્રજા તેના એક શબ્દથી હર્ષોન્મત્ત બની જશે.

કમરત અને ખુદ્દી હવા વગર તેની તખ્તીયત બગડતી હતી; પણ નિયમ એવો હતો કે તે ફરવા નીકળે ત્યારે તેની સાથે એક અંગ્રેજ અમલદાર હોવોજ જોઈએ.

આથી કટાણીને તેણે ફરયા જવાનું માંડી વાળ્યું હતું તે કહેતો કે જે કશું તે અણગમી અને દુઃખના કરીને કંઈ જો ખુશી દેવા અને કસરતના આનંદ કરતાં મારા પહેરેગીરની કાળજીથી મારા કંઈ જો વધારે સતાપ થતો હોય તો એ આનંદ જતો કરવો. હા કાસાસે અગ્રેજ અમલદારને ધણજ વિવેચી આ દરજન સમજાવી. તેને પણ દવા આવી તેણે કશું કે કંઈ મારા પોતાના જોખમે એમને ફરયા જવા રહી પણ એવી ગેરવાજબી મહેરબાનીનો સાક્ષી લેવા નેપોલિયો ના પાડી, અને પોણા ચાંછા મોકલાવ્યા.

નવેમ્બરની ૧૦ મી તારીખે તે હા કાસાસ માથે પમે ચાલીને ફરતો હતો. જે અગ્રેજ ચૂકરથે તેને પોતાના ધરમાં રાખ્યો હતો તેની સ્ત્રી તથા એક અગ્રેજ બાઈ જે મુખધથી વિદાયત જતાં ત્યાં ઉતરી હતી તેમની સાથે તે વાત કરતો હતો એવામાં પુષ્કળ ભારે જોત્તે ઉચકીને ઉઠ્યા હોવાપર અત્યંત મુશ્કેલીથી ચડતા કેટલાક ગુલામો આવના દેખાયા પેતી અગ્રેજ સ્ત્રીએ તેમને ઝીડવાઈને વેગળા રહેવા કહ્યું પણ નેપોલિયન તેમને રસ્તો આપવા એક બાલુએ ખમી મયો અને બોલ્યો, "તેમના માથા ઉપરના જોત્તને માન આપો." મુખધથી આવેલી સ્ત્રી જેણે એમજ સાંભળ્યું હતું કે નેપોલિયન દેવ જોવો છે તે તો આ જતાવ જોઈને ચકિતજ થઈ ગઈ તેણે પોતાની બહેનપણીને ધીમે અવાજે કહ્યું, "કેવો એવો ચહેરો એ એનો ઉમદા સ્વભાવ! મેં ધાર્યું હતું તે કરતાં તો બધું જુદું જ નીકળ્યું!"

નવેમ્બરની ૨૫ મી તારીખની નોંધમાં હા કાસાસ લખે છે કે "ચહેરનાહની તબીબત છેક લમડી ગઈ છે કેટલાક દિવસ થયાં તો આતુ મહવાડ બોગવે છે અને કેદી તરીકેની તેની એકસરખી રમલીન જિંદગીની તેના શરીર ઉપર માડી અસર થવા લાગી છે લોકો માને છે તેવું તેવું શરીર કાંઈ બહુ મજબૂત નથી દરદીની અમર તો તેને હમેશા રહાજ કરે છે સાધારણ બનાવોનો પણ તેના શરીરને પસારે પડેલો છે રમતી વાસથી પણ તેની તબીબત બગડી આવે છે તેના ખાવામાં અમુક ઝીજ આવી હોય અથવા ધરમાં સહેજસાજ બેજ હોય તો તેની પણ તેના શરીર પર ધણી માડી અસર થાય છે તેવું શરીર લોખંડ જેવું મજબૂત છે એવું લોકોમાં કહેવાય છે ને જોગી વાત છે તેવું બધું બગળા તો તેના મનમાજ રહેલું છે સ્વરેશમાં અને સ્વદેશ બહાર તેણે કેવો લાગટ અને બારેમાં બારે પરિશ્રમ સહન કર્યો હતો એ તો જાણીતી વાત છે કાંઈ પણ રાજ્યમર્તાએ આવો શારીરિક પરિશ્રમ નથી ઉગમ્યો. મેં તેને રાજ્યકાર્યમાં કે ધારામભામા આડ કે નવ કલાક સુધી લાગટ કામ કરતો જોયો છે અને ત્યાંથી જ્યારે તે ઉતરતો ત્યારે જલજે કાંઈજ કામ કમું ન હોય એવું તેવું મગજ તાજુને તાજુજ હતું મેં તેને સેન્ટ હેરેનામાં પણ લેશમાન આક્રમ વખત અપરામાં અપરા વિવખનાં પુસ્તકોનો અભ્યાસ કરતો જોયો છે માણસ

જાત ઉપર પડી શકે એવી ભારેમાં ભારે વિપત્તિઓનો ઘસારો તેણે વિનાશોએ સહન કર્યો છે; પણ આ બધાંજી કામ તેના શરીરની નિર્બળતા છતાં કેવળ મનોબળને પ્રતાપેજ તે કરી શક્યો છે.”

“ શહેનશાહનો આહાર અતિ અદ્ય છે. તે ઘણીવાર કહે છે કે માણસ ઘણું ખાઈને માંદા પડે છે, પણ થોડું ખાધાથી માંદા પડ્યા હોય એવું મેં કદી સાંભળ્યું નથી. ખીજે દહાડે સારી ભૂખ લાગે એટલો માટે કોઈ કોઈ વાર તે ચોવીશ કલાકના ઉપવાસ કરે છે. તેની નિદ્રા પણ અતિ અદ્ય અને અનિયમિત છે. ઘણીવાર તે સવારમાં વહેલો ઉઠીને લખવાવાંચવામાં રોકાય છે અને પછી પાછો સ્વપ્ન જાય છે.”

“ શહેનશાહને દવા ઉપર શ્રદ્ધા નથી, અને પોતે કદિ દવા લેતો નથી. તેણે પોતાને માટે બ્યાધિ મટાડવાની નવીન રીત શોધી કઢાડી છે. તે એ છે કે જે કારણથી શરીર બગડ્યું હોય તેનાથી તદ્દન ઉલટી રહેણીકરણી રાખવી, એટલે કુદરતનું સમતોલપણું પાછું આવી જાય છે એમ તે માને છે. દાખલા તરીકે જો અમુક વખત આળસમાં ગયો હોય તો કાં તો આજો દિવસ તે શિકાર કરતો અથવા તો દોડતે ઘોડે સાક સાક માઈલ ફરી આવતો. એને જો એમ લાગતું કે શરીરને ઘણો શ્રમ પહોંચ્યો છે તો ચોવીશ કલાકનુધી પૂરેપૂરો આરામ લેતો. તે કહેતો કે કુદરતે મને બે ગુણ બક્ષેલા છે—એક તો જ્યારે મારે આરામની જરૂર હોય ત્યારે ગમે ત્યાં અને ગમે તે વખતે હું ઉંઘી શકું છું અને બીજું એ કે ખાવા-પીવામાં લેશમાન પણ ભૂલ થાય છે તો તરત મારે જરૂર મને ચેતવી દે છે.”

એકવાર તેણે વાતચીતને પ્રસંગે કહ્યું હતું કે:—

“ મને દવા ઉપર જરાએ આકીન નથી. મારે માટે તો ઉપવાસ અને ઉંણ-રનાન બેજ ઔષધ પૂરતાં છે. છતાં ખીજા ધંધા કરતાં વૈદ્યોમાટે મને વધારે માન છે; કારણ કે તેમનો ધંધો વકીલની માફક એક બીજને લડાવી મારવાનો નથી; પણ માણસને સુખ આપવાનો છે. વકીલાતનો ધંધો મનુષ્ય સ્વભાવને બગાડ્યા વગર રહેતોજ નથી. જેને વારવાર સાચાને જૂઠું કહેવાની ટેવ પડે અને અવળો ઈન્સાફ થાય ત્યારે જે રાજ થાય તે કદિ સત્યાસત્યની પરખ કરી શકતોજ નથી.”

જે ગુહસ્થે તેને પોતાના ધરમાં આશ્રય આપ્યો હતો તેને ત્યાં એક હથેલી ગુલામ હતો. તેનો ઇતિહાસ તેણે પૂછી લીધો અને તેને સુખી કરવાની તેને પ્રયત્ન ઇચ્છા થઈ આવી તે મલાયાનો વતની હતો અને ત્યાંથી અંગ્રેજ ખારવાઓ તેને પકડી લાવીને અહિં વેચી ગયા હતા. તેની દયાજનક વાત સાંભળીને શહેનશાહને બહુ દયા આવી. ગુલામ પણ તેના તરફ વહાલ રાખતો અને તેની સાથે વાલે

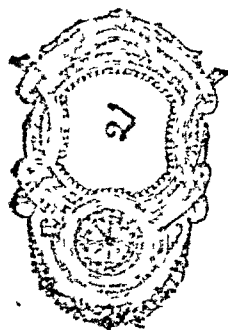
કરવા આવતો તેઓ બેઠે કેદી હતો-શહેનશાહ અને ગુલામ ।

એકવાર આ ગુલામવિષે તે લા દાસામ સાથે વાત કરતો હતો તે વખતે તેણે કહ્યું, “ તમે ધારો છો કે હું અને તે ગુલામ બેઠે એકસગળા કેદી છીએ, પણ મારામાં અને તેનામાં ઘણો ફેર છે તેના કરતાં મારા ઉપર જીવન વધારે યોગ્ય છે પણ મારી સહનશક્તિ પણ વધારે છે તેના જેટલું આપણે શારીરિક દુખ નથી અને જો તેણે દુખ દેવાનો અખતર કરવાગા આવે તો આપણામાં એટલું આત્મગણ છે કે આપણા ઉપર જીવન કરનારાઓના પ્રયત્નો આપણે જરૂર નિષ્ફળ કરી મૂકીએ બીજું આપણી દલની સ્થિતિમાં પણ એક વિરોધ થયે છે આખા જગતની આંખ આપણા ઉપર છે આપણે માટે કરેલાં માણસો મહાનુભૂતિ રાખે છે અને તેમના હૃદયની શુભેચ્છાઓ આપણા તરફ વગસી રહી છે વળી જો મારો એકદાનોજ વિચાર કરું તો દહાસ હું આ સ્થિતિમાં જાનદ માની લઉં મારી શ્રીદર્શમાં વિપત્તિનો અનાવ હોય જો હું નાસ્યામન અને મારી અસનની મતા બોગવતોજ મરી ગયો હોત તો ઘણા મને પૂરેપૂરા જોણખીજ ન શકત, પણ આજે વિપત્તિએ તે પડેલો જોણી નાખ્યો છે અને હું જેવો છું તેજો જગતની નજરે પડે છું ’

’ શહેનશાહે તે ગુલામને હો-વવાનો પ્રયત્ન કરવા માંડ્યો પણ સેન્ટ હેલેનાના વડા અધિકારીએ જવાબ આપ્યો કે જનલ બોનાપાર્ટ આ કામ કરીને આખી દુબરો દેખને આજારી કરવા માગે છે માટે હું તે નહિ થવા દઉં આ જવાબથી શહેનશાહ આશ્ચર્ય પામ્યો નિરાશ થયો અને મિત્રારો ગુલામ મિદગીમુડી ગુલામનો ગુલામગ રહ્યો



પ્રકરણ ૭૦ મું-લોંગવુડમાં પહેલું વર્ષ



મસ ટાઉનથી ત્રણ માઇલ દૂર આવેલું 'હર્ણ' થઈ ગયેલું પર જોની વાત આગલા પ્રકરણમાં આવી ગઈ છે તેવું નામ લોન્ગવુડ હતું. તે હવે દુરસ્ત થઈ ગયેલું હોવાથી નેપોલિયન સને ૧૮૧૫ ના ડિસેમ્બરની ૧૦ મી તારીખે ત્યાં રહેવા ગયો. પર સાંકડું હતું તેથી તેના ડેટલાક સોખતાઓને ઘર બહાર તોળમાં તથા ડેટલાકને એથીએ દૂર રહેવું પડ્યું.

આદિં આવ્યા પછી તેમની સતાવણીમાં દરરોજ હમેશા થયે લાગ્યો. તેઓ ફરવા જતા ત્યારે ભરખાદુકવાળા મિપાઇએ આખે રસ્તે હિલા રહેતા. અમુક વખત પછી તેમને બહાર નીકળવાની મના હતી. ટાપુના ટાક પણ રહેવાશી સાથે તેઓને વાત કરવાની પરવા નહતી. સમુદ્રકિનારે જવું એ તેમને માટે શુન્હો હતો. શહેનશાહની બાઈ નીચે પશુ સંત્રીતો પરેશ તે બગેજ. જતી આવતી વખતે પહેરેગીરને કહેવાનું શબ્દોમાં વાગેવારે સુધાગ વધારા થયાજ કરે. શહેનશાહના સોખતાઓ બગડતા, પદ્મ તે પોને એવી પ્રીટ શાંતિથી મદન કરતો કે તેને થના એકે એક અન્યાય એકે અપમાનની કથા તેના હવનચરિત્રના સુંદરમાં સુંદર પ્રકરણનો વિગમ થઈ પડે. નેન્કે રહેનારાંજ તેના આગ્રિયનાં ખરેખરાં આદશાદી લક્ષણો ઝળગી નીકળ્યાં હતાં.

એક અંગ્રેજ ગદરથે તેને કહ્યું કે આપને માટે જો જો વાનો અમારા ફેરમાં ફેરછે છે તે બધી હું સમી માનતો, એમ આજે તે પાપના પ્રાવધિન તરફ એ પતી આગળ કબજ કરે છું. તેણે કહ્યું, 'હું માનું નહિ તો શું કરું? અમારે જર્મમાનપદે અને પુરતકાત્રે જન એની જેવજ વાત! જવાને મોટે પાપ એકલે એન જ નિંદકપણું! એક પછુ સદૃશ આ વાનને ખેડી ન પાડે.'

તેણે કહ્યું તેના હાથ નવાવ નુરુઃ હમીને કહ્યું કે 'આ બધું પ્રવેશવાને મોટે હું તમારા ફેરમાં પ્રવેશને આજ્ઞા કરું. તેમજ મારા વિરોધ નિંદક જ રહે. એકે એક અન્યાય કરેલો નેદી તરફ હતાં. અને રોજ એકે એકે એ અન્યાયને એકે એક નેદી કરતું હતું કે આને જાણે વાલી તથા છે એને એક

હરી રહે છે. આ જમાનાના યાજ્ઞ મજ્જા અને અરિષ્ટની પ્રત મધ દર્શીન
એકાદે ન્યાય ક રી. વદતા તે અન્યારીન દાટા સાગ્યા છે અન્યારીન કિરણ
તેમણી નાગરા મડ્યા છે અને માં આગિય દને ધીમ મામે મોનાને સ્પટ દેખા
ન્યાય છે મોનાજ વખતમા અને ન્યાય આપવો એ યુરોપમાં એક દેશન
ધર્મ પડેલો, અને માત્ર યુ-આએ અથવા મૂર્ખાએજ મારા રાત્રુ રહેતા નથી મગી
નિદા કરતા પાછો લાખો ફૂંપીઆ બરબાદ કરવામાં આવ્યા છે, છતાં મે બમાવેલી
હમારો અને રથાપેલી નદેર રાસ્યાએ બરિનવની પ્રભ આગળ મારો ઇતિદાસ
આગલી જોલો મોડેલો પતારી આપશે.

એન્ટ દોનાના અગ્રેજ સિપાઈઓ અને ખલાસીઓ તેના ઉપર દિશા દના એક
અગ્રેજ ખલાસી, પહેરગીર ન જોઈ રહે તેવી રીતે તેનું દર્શન કરી ગયો અને મોલો
"જમ, હવે હું નિગિને મરીશ. ઈશ્વર નેપોલિયનને વધારે સુખ આપે એવી મારી
પ્રાર્થના છે " આવા બનાવ તો ઇન્ડીયાર બનતા ઠાઈ તેને માટે ફૂના ગુચ્છ પથ્થુ
શ્રુતી નૂંધીને મોઢી દેતા. એક ખલાસીની અપિમાથી તેને એનાર્જ પ્રેમાશુ નીકળી
પડ્યાં અને તેજે લા દાસામરે કહ્યું " તે વદાલા જિગરને કહેલો કે એને લેશ પથ્થુ
હુ ખ થાય એ નુ નથી ઇચ્છતો અને સુખ મો એવી મારી પ્રાર્થના છે અને
પથા એમજ ઇચ્છીએ છીએ હંધર એને લાંબુ આકુલ્ય અને તનદુગસ્તી બહો !"

સોમગુડની આસપાસ અડધા દશાકમા જવાય એટલા અતર સુધીજ નેપોલિય
નને પહેરગીર વગર ફરવાની છૂટ હતી અગ્રેજ અમલદારો સાથે રાખ્યા વાર
એથી વધુ દુ આ નાના ટાપુના ઠાઈ પથ્થુ લાગમાં જવાની તેને મનાઈ હતી અથી
તેની લાગણી ધણી દુખાતી આે તે ફરવા જવાતુજ માંડી વાળતો. તેના સોમતી
આએ નીમલિપતિને ધણાએ વિનયો પથ્થુ તેજે આ અપમાનજનક નિયમને
દીલો નજર ક્યો નેપોલિયનને ધણુ લાગી આ યુ આે કરાવેલી સીમા કરતાં આ
મળ જવુજ નહિ એવાજ તેજે નિશ્ચય ક્યો આવા અપમાનથી તેમજ જિદગીની
જરૂરીઆતો પથ્થુ નહિ મગવાથી તેની તખીયત બગડવા લાગી હતી

x ૨૫ મી જાન્યુઆરી " જોનાપાર્ટનો હુપો ઇતિદામ ' એ નામનુ એક
પુસ્તક તેના હાથમાં આ યુ એ મૂકુ અને અનિગમ બીભાસ નિદાથી બરપૂર હતું
તોપથ્થુ તે દસતો ગયો અને વાંચતો ગયો તેની પોતાની માનો દલકી નિદા જે
નકરથ્થુમાં કરી હતી તે વાંચતાં તેનાથી ન રહેવાયુ પોતાના બ્યકિયાગનો હેવાન
વાચીને તેજે કહ્યું કે ' આખી દુનિયા જાણે છે કે મે તો નીતિનો ફેલાવો ક્યો
છે બ્યકિયાગ તમ્હ માં રવભાવયીજ વસથુ નથી આે હોત તોપથ્થુ મારે માથે

x આ અવતરણો લા દાસાસ અને ૧૦ આ મોરાનો રાજનિરીમાથી લાધેલા છે

એટલા બધા કામ હતા કે તે સંખ્યા વિચાર કરવાની મને ધુરસદ પણ ન હતી.
૧૧ મી માર્ચ, કે છએ તેને અજના દિવસની યાદ દેવડાવી ત્યારે તેણે ઉત્તરમાં કહ્યું કે:—

“ ગયે વર્ષે તો હું આજે સિરોમાં હતો. રાજ્યો અને લોકો એક મારાથી ડર્યા અને યૂરોપમાં સુદેહ અને સમતા જળવવા માટે મારું રાજ્ય ખડુજ નરરુનું છે તે એ બેઉથી નજ સમજાયું. તેમણે એ મોટી ભૂલ કરી છે અને તેમને સો-સબું પડશે. ”

“ રાજ્યોને શાની ખીક હતી ? શું તેમને એવી ધાસ્તી હતી કે હું રાજ્ય વિધવકારી વિચારો ફેલાવીને તેમનાં રાજ્યાસન ઉચલાવી નાખીશ; કેટલીએ વાર તેમનાં રાજ્યો મારા હાથમાં આગ્યાં હતાં. પ્રજાસત્તાક રાજ્ય માટે તેમની રૈયત માગણી કરતી પણ મેં તેમને ઉતેજન આપ્યું ન હતું. જો મેં તેમ કહ્યું હોત તો અત્યારે પણ હું રાજજ હોત અને તેઓ ક્યારનાએ રાજ્યાસન વગરના થઇ ગયા હોત. કાં તો રાજને રૈયત પોતાનો ધર્મ જળવવાની દરજ પાડે અથવા તો રાજની મારફતે પ્રજા પોતાનું કલ્યાણ સાધે. આ બેમાંથી બીજો રસ્તો મને કદી લાગે છે. કારણ કે એકવાર પ્રજાનું ખજા પ્રકટ થયા પછી તે કયાં જઈને અટકશે તે કહી શકાતું નથી. ”

“ મેં રાજ્યોને અને ઉમરાવોને નિર્ભય કર્યા હતા. આજે હું જતાં એ બેઉની સ્થિતિ જોખમમાં છે. મેં લોકોની સત્તા અને તેમના વાજખી હક્ક કાયમને માટે મર્યાદિત કરી લીધા હતા. આથી રાજ અને પ્રજા બેઉની તકરારોનો નિવેડો આવી ગયો હતો. હવે બેઉએ પોતપોતાની મર્યાદા તોડી છે અને હવે પાંડો એ ઝગડો નવેસરથી શરૂ થવાનો છે. તેઓ ધારતા હશે કે હવે સુદેહશાંતિ થઇ ગઇ છે પણ ખરું જોતાં એકજ તણખો પડતાં આખા યૂરોપમાં દાવાનળ સળગી ઉઠે એવી સ્થિતિ અત્યારે છે. ”

૧૦ મી એપ્રિલ. યૂરોપથી એક વહાણ આગ્યું તેમાં વર્તમાનપત્રો પણ આગ્યાં હતાં. તેની અંદર ફ્રાન્સમાં વધતા જતા અસંતોષની ખબરો હતી. આ મમાચાર વાંચતાં નેપોલિયન ઘણો ઉશ્કેરાઇ ગયો, અને બોલ્યો કે “ સ્વતંત્રતાના વિચારો કદિ દબાયજ નહિ. ઉદાર વિચારો ધ્વજાંડમાં ઉગ્યા છે; અને અમેરિકામાં અજવાળું પાડે છે પણ ફ્રાન્સમાં તો પ્રજાએ તેમને પોતાના કરી લીધા છે; અને એ ત્રણ દેશની બનેલી દીપમાળામાંથી આખા જગતને અજવાળે એટલો પ્રકાશ નીકળે છે. જતે દિવસે એ વિચારો દરેક પ્રજાના ધર્મ, અને નીતિનું સ્થાન લેશે અને સામા પક્ષવાળા ગમે તેટલાં ફાંફાં મારે તોપણ તે મારા નામની સાથે અવિ-ચિન્નપણે જોડાયલા રહેશે. કારણ કે એ રાશની મેંજ સળગાવી અને મેંજ તેને

પવિત્ર કરી એની કોષ્ટી ના નહિજ પડાય "

૧૭ મી એપ્રિલ સેન્ટ હેલેનાનો નવો સુખો સર હડમન લો આજે મુલાકાતે આવ્યો તેનો દેખાવ કદાચો ઉપખંડે એવો છે તેના ગયા પછી શહેનશાહે કહ્યું, એ દેખાય છે તો ધરોજ લયકર અને એનો ચહેરો પણ કુદ્દ માથુમના જેવો લાગે છે, પણ અચાર્યી આપણે અભિપ્રાય ન બાંધવો "

૧૮ મી એપ્રિલ સર હડમન લોએ નેપોલિયનના તમામ મોતીઓને એક કાગળ વચાગ્યો જેમાં લખ્યું હતું કે તેમને ગ્વેંશ પાછા જવું હોય તો જવાની છૂટ છે, પણ જો આ બેટ હિપ્પન્ટ રહેવાનો તેમણે નિશ્ચય કર્યો હોય તો તેમણે સખી આપવું પડશે કે શહેનશાહના ઉપર જે જે પ્રકારના જાહેરાતો રાખવામાં આવશે તે બધા અમે મહત્ત કરવા કમૂત છીએ એનો અર્થ એવો હતો કે છવતા સુધી તેમણે અનેક પ્રકારનાં જીવન, અપમાન મહત્ત કરવા છતાં તેમણે બધાએ તરનજ એ કાગળનામા ઉપર મદીઓ કરી દીધી

૧૯ મી ને સર હડમન લો અને નેપોલિયનના મોતીઓ વચ્ચે કવસે દિવસે કવસાટ વધવા લાગ્યો.

૧૬ મી એ સર હડમન લો લોગબુડ આવ્યો અને બોલ્યો કે મારે જન લ બોનાપાર્ટને મળવું છે ઘણા વખત સુધી બેઠો વચ્ચે કોઈ સંભાષણ ચાલ્યું તેના ગયા પછી નેપોલિયને કહ્યું - "અમારે બેને ખૂબ ગરમાગરમ તપાસ ચક્ર મારો મિલનજ પણ હાથમાં ન રહ્યો. તેમણે (ક્રિસ્ટિયન મરમારે) મારે માટે જોશગના કરતાં પણ વધારે ખગલ માણસ મોકલ્યો છે તે પૂરેપૂરો જાનાદાર છે x x x x બમ, તેના જરૂર મારો અતજ લાવવો "

૨૦ મી એ આજે શહેનશાહ ધોડે બેસીને કે વા ગયા હતો વરતામાં અમેજન લશ્કરનો જાવણી આવી સિપાઇઓ તેો જ્નેનાજ તેનો આસપાસ વીટગાઇ વળ્યા તેણે એ સખાંધમાં કહ્યું, 'અને જેવને જોના દિલમાં મન પેલા ન થાય એવો કોઈ પણ દેશનો સિપાઇ દોષજ નહિ. સિપાઇઓને હિંગોવાનું તરોમન પોતાના ઉપર ન આવે તે માટે તેણે એ પછીથી એ જાવણી તરફ જવાનું દોડી દીધું

૨૧ મી જુન. આજે રોટપુર્ના મમ મી એક રા' પડે થયું એ વાન માદ આવના શહેનશાહના મમ ઉપર મોકલ્યું વા ગુ હવણ મય તેમણે પીમે અને અતિ મહોર અચાજે કહ્યું નહિ મમજ કમવ એગ આકનનો વિમ અપૂર્વ નમી બીની પ પગ 'માઉની અન ને' મુ રંગ 'દેશ' ક પ્રતિજ્ઞ પ્રારબ્ધ ૧ ૧ અમ ના ૧ કાન્મ

૨૨ મી આ રોટ આજે વળા પાડ મ હમન લો નેપોલિયનને મળવા આવ્યો વાન ૨ ના ક તા બેઠો તપા એ કટનશાહ પણ અવા સુરી જુલમ

અને અપમાન વેડી વેડીને એવો કાયર થઈ ગયો હતો કે આજે તેનો કોય કશુંમાં ન રહ્યો. હડસન લોએ તેને કહ્યું કે તમારા ખર્ચ માટે તમારે વરસ દહાડે ત્રણ લાખ ફ્રાન્ક આપવા અને તમારા ધરખર્ચમાં ઘટાડો કરો. નેપોલિયને પોતાના માટે ગિનજરી અને અપમાનભરેલા જાહેરાતો નિવસો બાંધવા માટે ગવર્નરને ખૂબ ખખડાવ્યો. એક જાણ એક ખીજથી વધારે ખીજવાઈને છટા પડ્યા.

ખીજે દિવસે સર હડસન લો ડૉ.૦ ઓ'મીરાને કહેવા લાગ્યો કે “તમે જનરલ બોનાપાર્ટને કહી દેજો કે તેના મુખ અને આરામનો આધાર માન મારી મહેરબાની ઉપર છે. જો તે આ રીતે માફ અપમાન કર્યા કરશે તો મારી સત્તા કેટલી છે તેની તેને ખબર પાડી દઈશ. તે મારો કેદી છે અને જેવી તેની ચાલચલગત તેવી રીતે તેની સાથે વર્તવાનો મને અધિકાર છે. હું તેની અકબલ ઠેકાણે લાવી દઈશ. તેણે લાખો માણસોની ખુવારી કરાવી છે અને છૂટે તો ફરી પાછો તેમજ કરે.”

૩ જુન સપ્ટેમ્બર. રાજ્યવિપ્લવવિષે વાત કરતાં નેપોલિયને કહ્યું:—“રાજ્યવિપ્લવ એ ઈશ્વરના શાપથી પ્રજાતા ઉપર પડનારી મોટામા મોટી આફત છે. સમાજમાં એક પ્લેગરૂપ છે. સમાજનું ખરું મુખ તો પ્રજાનો દરેક વર્ગ એક ખીજને મુખ આપે અને લે અને સમાજનું ખરું મુખ્યવસ્થિત રહે તેમાંજ રહેલું છે. હું ગરીબોને માટે દરવર્ષે લાખોની રકમ ખર્ચતો હતો; તોપણ ફ્રાન્સ ૧૭૮૭ની સાલમાં હતું; તેના કરતાં વધારે નિર્ધન રહ્યું છે. એનું કારણ એ છે કે રાજ્યવિપ્લવ ગમ તેટલો ડહાપણપૂર્વક કર્યો દોય તોપણ પ્રજા શરીરને તેથી એટલો આંચકો લાગે છે કે તેની ઉત્પાદક સક્તિનો નાશ થઈ જાય છે અને ધણે વર્ષો તે કાંઈક દેહાણે આવવા લાગે છે. ફ્રાન્સની રાજ્યક્રાન્તિ એ આખા પ્રજા શરીરને લાગેલો ભયંકર આંચકો હતો અને ત્રિમુવિયસ જ્વાળામુખીના પ્રચંડ ઉત્થાનના જેવી તેની અસર વ્યાપક અને આનવાર્થ હતી. જ્યારે સમાજમાં વ્યાપી રહેલી મૂંઝવે અસરો પરિપક્વ થાય છે ત્યારેજ રાજ્યક્રાન્તિ ભભુકી નીકળે છે.”

“જો હુબોન રાજ્યનો એમ સમજતા હોય કે તેઓ રાજ્યાધિપ ઉપર મુદ્દતો સ્થપિત થઈ ગયા છે, તો તે તેમની મોટી જીજ્ઞા છે. હું તો વખતે ફગીથી એક ન પામું પણ એટલું તો એક જ જાણુ છું કે જો રાજ્યદંડ ફ્રાન્સના શત્રુઓએ તેમના હાથમાં નહોતો, એ તેમને એટલે વિચાર પ્રત્યેક વગર નહિજ કરે. એક જાણ, એક જાણ કે મને વહનના નજર વગર તેમનું કિત જગતવાળ એમ એમ નહિ.”

મેરે હડસન એ નેપોલિયનને ખબર આપી કે તમાર ખર્ચમાં ઘટાડો કરો અને મારે, આજે, નવમી તમને મારું ખર્ચ પચીસ લાખ ફ્રાન્કથી વધારે નહિ આપના જનરલ અને વચન કરવું. તમારો વચન, મને તમારે તેમજ આજે પડના નેપોલિયનને જાણવા માટે સહાય, પશ્ચિમ કે મેન્ટ મેન્ટ એવું.

ફિટિલ પ્રવાગેની નજરમાં આવે તે ગમની બે ક સાથે અને અન્યાર કરવા દે
 અને મારા ક મેળ સીતનથ નજર અને આવે તેમાં કમ ન કરા, તો તે મારા
 મધ્યે । ખમ ઉપાદી લેવા તૈયાર ૧૨ તેણે પેતાના તરફથી વચન આપ્યું કે એ
 પત્તામાં નાજી મિવાય બીજી જાળવને કમને પરમ્પરગ નદિ કદી, પણ કમન
 લોએ ના પાડી અને કમ કે ખર્ચ પટાવેજ પડેલ દાખી કમચામરોથી તરાર
 માથી કમન લો એકનો બે નજર કરે કમન્ટ મોન્યોનો તે । બજોએ મમન્યો
 કે કમન્ટાદને ફિટિલ મગાર તેની પોતાની મિલકત વાપરવા દેવી નથી અને તેથી
 કમને મરખર્ચ સલાવવાને માટે તેના પામે મોનામાદીનાં વામજી રતાં છે તે વેચી
 નાખવા પડેલ । ખરેખર દર મદિ વામજી વેચાતાજ ગર્વા અને ૭ નોકરને રજા
 આપીને ખર્ચ કમી કરવો પડેલ

તેણે એકવાર ૩૦ ઓગસ્ટને કમ કે " અને તમારા દેસના (ઈ કમના)
 પ્રધાનોની રીતભાતમાં કાંઈ સમજ નથી પડતી તેઓ દર વર્ષે મારી પાછળ ખાર
 લાખ કાન્ક ખર્ચવાનો દેખાવ કરે છે અને અદિ તે મને તોળી તોળીને ખાતાની
 અને નોકરોને કદાદી મૂકવાની કમ પાડે છે । એક બાબુએ નકમો જનવર ખર્ચ
 કરવાનો કાજ અને બીજી બાબુએ જોયો જોયો પણ શીધ્યો ન જડે એવી નીચતા
 અને સાહુ મન । મારા કમગ સીતનથ ન જવા દે તો એવો કાજ મૂખ દોષ
 કે જુએન । જની આજે ચડવા અને પોતાની મિલકતો જોખમમાં નાખવા તેનો
 મો જવાય આપ વળી એવાર જે પ્રધાનોએ મને બેરેરેશન વડાજીમાં લૂની લીધો
 તેઓ જો જાણે કે મારી ખાનગી મિલકત અમુક ટકાણે છે તો તેઓ લૂની લીધા
 વગર રહે પણ ખરા । પણ તેઓ આટલા ખર્ચનો કાજ શામા કરે છે તે હું
 સમજી છું એ લોકો ઈસની પ્રજાને કો છે ત્યાંના લોકો આટલા મોટા ખર્ચના
 આદ । જુએ અને મારે માટે સરસામાન તૈયાર કરાવવાની ખોટી ધમાન જુએ એટલે
 એમ જાણે કે હું અદિ સુખમાં છું જો તેઓ એમ જાણે કે મને અદિ આવી
 વિલબણા પડે છે, અને તેમની જાતીય પ્રતિષ્ઠા ઉપર કનક લાગે છે, તો તેઓ તે
 સાખી ન રહે

પણ મદિનાની અદર રૂપાના દોગવાળા વાડમ સિવાય બધા કિમની વામજી
 વચાઈ મયા અને હરે તેને સાધા જી ઘરમાં વપરાતાં ધાતુના વાસજીમાં ખાવાનો
 વખત આવ્યો । આથી તેના મન ઉપર એટની બધી માડી અગર યજ કે અનાજ
 યો કાગીએ પણ તેને મગે ઉતરનો નદિ

આખરે સર કમન લોની ખડગી નરમ પળી આ વાતને આટલી દુઃસુધી લાઈ
 જવા માટે તેણે દિતગીરી જતાવી અને કમ કે લોગજીમાં પુઠકા સોનું છે એવી
 મારી સમજ દોવાધી મે આવું પગનું બધું હતું અને ' જો મો ખમર દોલ

કે જનરલ બોનાપાર્ટને સામાન્ય માણસ વાપરે એવા વાસણમાં ખાવું પડશે તે એક પણ યાળા વેચાવા ન દેત. ”

શંકેનશાહને નાણાની અતિશય તંગી વેઠવી પડે છે એવું જ્યારે તેના મિત્રો અને સગાએ જાણ્યું ત્યારે તેમણે લખ્યું કે અમારી પાસે જે કાંઈ છે તે સર્વ તમારું છે. તેની માતા, જોસેફ, હોર્ટેન્સ, પાઉલાઈન, જોરેમ, લૂઈ, બધાંએ લખ્યું કે અમારી પાસેથી જેટલું જોઈએ તેટલું નાણું મંગાવી લેજો.

આ પ્રમાણે નેપોલિયનનું સેન્ટ હેલેનામાં પહેલું વર્ષ પૂરું થયું. તેને કરવામાં આવતી તરેહ તરેહની પજવણીઓ અને અપમાનોની કથા વિશેષ લખાવવાથી ઘણા વાચકોને દુઃખની લાગણી થાય તેમ છે. એ શોકમય કથા વાંચવા જેવું જેમને હૃદય હોય તેમને માટે સર હડસન લોના સરકારી દાગળોના પૂરાવાસહિત સેન્ટ હેલેનાનાં અનેક સંસ્મરણોની સામગ્રી તૈયાર છે.





પ્રકરણ ૭૧ મુ-કેદનું વીજું તથા ત્રીજું વર્ષ



હેનશાહની તખ્તીયત હવે દિવસે દિવસે બગડતી ચાલી, અને તે જોઈને તેના સોબનીઓને ઘણો રોગ થતો હતો. અંગ્રેજ અમલદારને સાથે રાખ્યા વગર તેને ખગે ચાલીને કે ઘોડે બેસીને ફરવાની મના હતી હાથમાં ભરેલી બુકો લઈને સનીઓ તેના ધગની પારીઓ અને બાનણાં આગળ ચાલતહાડો ઉભાને ઉભાજ ગડેતા. બ્યારે અંગ્રજ અમલદાર સાથે ન હોય ત્યારે ટાપુના કાંધ પશુ વતનાં સાથે તેને જોલવાની ફટ ન હતી. સર હડમન લોએ શહેનશાહના તમામ જોબનીઓએ નીચેના કરનામા ઉપર સહી કરવીજ પડે, એવી જીદ લીધી.

“ હું નીચે સહી કરનાર આ ઉપરથી જાહેર કરું છું કે મારે સેન્ટ હેનેનાર્માં રહેવું છે અને જોનાપાર્ટના ઉપર જે જે અગત અકુરો મુકવામાં આવે તે બધા મારા ઉપર મુખ્ય તોપણ તે મહન કરવા હું ગણ છું ”

તેઓ આના ક તાં પણ વધારે આમરી સ તો ઉપર સહી કરવા તૈયાર હતા પણ જે લખાણમાં શહેનશાહના સન ધર્માં બણીજ તોડાધ વાપરી હોય તેના ઉપર તેઓ સહી નજ કરે તેમણે મહી તો કરી પણ જોનાપાર્ટને બંને શહેનશાહ શબ્દ લખ્યો સર હડમન લોએ કાગળો પાળા ગોઠવ્યા અને કહ્યું કે લખાણ છે તેમનું તેમજ રહેવા દહને મહી કરવી પડે તેઓ બધા ચુચવાયા અને નેપોલિયનના આગ્રહમાં બેગા થયા તેણે કહ્યું —

માતા ત હ પ્રેમ રાખનારાઓ ઉપર અપમાનને નરસાદ વગમવામાં આ રો છે અને હજી પણ તેમાં વધારો થવાનો સભવ છે તેથી હું તમે તે સહન કરી શકો નથી બધા અદિથી જાઓ હું અદિ એવોજ રહીશ તમારા ઉપર આટલો અકુશ તો છે અને તેમાં વધારો થવાજ કરે છે તે હું જોઈ શકું નથી તમે મુરોપ જાઓ અને અદિ મારા ઉપર કેવો બચકર શ્રુતમ વરમી થો છે તે જાહેર કરી દો. હું કમોને મનવાની તૈયારીમાં છું તેની મેં અગત સ યા રાગે હું

તમને આ પ્રતિજ્ઞાપત્ર ઉપર સહી કરવાની મના કરું છું.”

પણ સર હડસન લોએ કહેવડાવ્યું કે તમારે માટે વહાણ તૈયાર છે અને તમારે બધાએ અહિંથી કેપ ઓફ ગુડ હોપ ત્યાં જવું. આ જવાબ સાંભળીને તેમના હોશ કાશ ઉડી ગયા. શહેનશાહની સેવા છોડવા કરતાં તેઓ કોઈ પણ જાતનું અપમાન ખમવા રાજી હતો. તેમણે નીચી ગરદને સહી કરી આપી. પછી નેપોલિયને કહેવડાવ્યું કે તમારે મારા નામ સાથે “ શહેનશાહ ”ની પદવી નજ નોડવી હોય તો મને કર્નલ ફ્રેડેરિક ડે મુરિયોન કે એવું કોઈ તખ્તસુધારણ કરવા દો. હડસન લોએ જવાબ આપ્યો કે આ બાબત બહુ અગત્યની છે તેથી મારે બ્રિટિશ પ્રધાનમંડળની મંજૂરી મેળવવી પડશે.

આ સંબંધી વાત કરતાં નેપોલિયને ડૉ. ઓમીરાને કહ્યું કે—

“ મેં રાજ્યાસન છોડ્યું પણ શહેનશાહની પદવી છોડી નથી. રાજ્યો હમેશાં એ પદવી પોતાના નામ સાથે જોડેજ છે. સ્પેનના રાજ્યો રાજ છોડ્યું પણ પોતાને રાજ તો કહેવડાવતોજ હતો, પરંતુ તમારા પ્રધાનોને તો એવું કહેવડાવવું છે કે મને રાજ આપવાનો ફ્રેન્ચ પ્રજાને હક્ક ન હતો; પણ તમારી સરકારે મને એવો અન્યાય નથી આપ્યો ? જ્યોર્જ વોશિંગ્ટનને પણ તમે બળવાખોરનો સરદાર કહેતા અને તેના રાજ્યતંત્રને ઓળખવાની પણ ના પાડતા; પણ ત્યારે તેણે તમારા દ્વંદ્વ લાંગી નાખ્યા ત્યારે સંયુક્ત રાજ્યોને અને વોશિંગ્ટનને તેમનું ખરું સ્થાન તમારે ચૂમાઈને આપવું પડ્યું. તમારા પ્રધાનોનો આવો દુરાગ્રહ ન હોત તો આવી અવસ્થામાં હું પોતાને શહેનશાહ કહેવડાવું એવો હું મૂર્ખ નથી. ”

૧૪ મી નવેમ્બર. વળી પાછું સર હડસન લોએ કાંઈ નવું બધાનું ગોળી કરાડ્યું. હાં હાંસાએ પૂછ્યું, “ તેનાં આવાં કૃત્યોથી આપનો અગ્રેએ તરફનો વિકાર ઘણો વધી ગયો હશે ! ”

શહેનશાહે પ્રસન્ન વદને જવાબ આપ્યો, “ જો કાંઈ એવી વૃત્તિ રાખે તો ને હકો અને નિરક્ષારને પાત્ર કહેવાય. હા, એમ કહો કે અમુક અંગ્રેજોને માટે વ્યક્તિગત વિકાર વધે. એ વાત ખરી છે. ત્યારે વાત નીકળી ત્યારે કહું છું કે માણસ-તે ખરેખરો માણસજ હોય ને કદી કોઈને વિકારનો નથી; અને તેનો કોઈ પણ માત્ર કણવારનો-વિચ્છેદના તારના તખ્તસુધારણો હોય છે. ઉંચા પ્રધાનોનાં હોનો કરવા માટે અને આંધાર ભાગવવા માટે સરજતપલો માનુષ દુરેશાં પોતાનું કાર્ય, તેનું મનુષ્ય, અને પરિણામનોજ વિચાર કરે છે. ”

૨૦ મી નવેમ્બર. હાં હાંસાને હડસન લોને બતાવ્યા વગર એક પત્ર મુરેલે વિકાસને. તેમાં તે શહેનશાહની માફી તાલતના મમાયાર લખવા દેતા અને અપમાનને માટે તેને જગ પણ એવડાની આપના વગર તેના પુત્રની માફ એક જ

પણ જોયું પણ કાગળ ઉપરની સીલ ઉઘેડી લઈ કાગળ પાછો આપ્યો. ડૉ. મી. ડિસેંમરે લા કાસાસને લઈ ગયા. પછી નેપોલિયને ડૉ. ઓ'મીરાને કહ્યું કે “હવે મો-ન્યોલનનો વારો આવશે; કારણ કે તેઓ જાણે છે કે લા કાસાસના ગયા-પછી મને સૌથી વધારે ઉપયોગી અને વિશ્રાન્તિ આપનાર એ છે. એ પ્રમાણે બધાના ગયા પછી તમને તેઓ ઉપાડી જશે એટલે તેમના પાપની પૂર્ણાહુતિ થઈ જશે.”

“મારા પોતાના માટે તો હું ક્યારેક કંઈજ નહિ, પણ કદાચ ઈંગ્લેન્ડની પ્રજા મારે વિષે પ્રધાનોને સલાહ પૂછે તો તેઓ એમજ જવાબ આપે કે નેપોલિયને કશી ક્યારેક કરી નથી એટલે સુખીજ હોવો જોઈએ. ક્યારેક એક શબ્દ પણ ઉચ્ચાર્યો એ મારા દરજ્જાને હાજો નહિ. બાકી હું તો એટલો કાયર થઈ ગયો છું કે મને ગોળીખાર કરવાનો હુકમ નીકળે તો હું તેને સુખરૂપ માતું.”

૧૯ મી માઈ. ડૉ. ઓ'મીરા લખે છે કે—“આજે મેં શહેનશાહને બાઈબલ વાંચતા જોયા. મને એમજ થયું કે આ વાત ઘણા માણસો નહિ માની શકે; કારણ કે લોકોમાં એમ કહેવાતું હતું કે તે નાસ્તિક છે.”

તેણે હસતે મોઢે જવાબ દીધો, “લોકો તેમ કહેતા હોય તો પણ એ વાત સાચી નથી. હું નાસ્તિક તો છુજ નહિ. ધર્મગુરુઓનો ઢોંગ અને તેમનાં પાખંડ હું જાણું છું તોપણ મેં ક્રાન્સમાં ધર્મની પુનઃ સ્થાપના કરાવી હતી. ધર્મવડે પ્રજાની સામાજિક નીતિને પોપણ મજે એમ હું ઇચ્છતો હતો. માણસને કાંઈક ઐતોરિક તત્ત્વની જરૂર પડે છે. વળી ધર્મવડે ઘણાને આશ્વાસન અને ધૈર્ય મળે છે.”

૩ જી એપ્રિલ. શહેનશાહે કહ્યું કે “મારા પહેલાંના રાજાઓ એવી પ્રતિજ્ઞા લેતા હતા કે અમે સઘળા નાસ્તિકોનો નાશ કરીશું. ગાદીએ બેસતી વેળા મેં એવી પ્રતિજ્ઞા લીધેલી કે હું તમામ મતસંપ્રદાયોને અસહ્યદાન આપીશ.”

૪ થી એપ્રિલ. ડૉ. ઓ'મીરા શહેનશાહને રહેવાના મકાનનું વર્ણન કરતાં લખે છે કે—“ઉંદરો અતિશય વધી પડ્યા છે પાટીઆના પડદા અને માળનાં પાટીઆં તેમણે કાચી કાચીને કાણાં કરી નાખ્યા છે. આખી રાત ટોડાટોડ અને કૂદા-કૂદ કરીને તેઓ એટલો તો કચકચાટ કરી મૂકે છે કે જેમણે સાંભળ્યો હોય તેમને જ તેનો ખ્યાલ આવે. રાત્રે તેઓ જ્યારે મારા સૂવાના ઓરડામાં પેમીને ગરબડ મચાવે છે ત્યારે હું ચીઝાઇને ખૂટ અથવા જે કાંઈ હાથમાં આવે તે ફેંકું છું પણ તેનથી એ હરામખોરો જરા પણ ડરતા નથી એટલે આખરે તેમને હાંપી કહાડતા મારે પથારીમાંથી ઉઠવુંજ પડે છે.”

“એક તો જૂનું પુરાણ મકાન, જાપર અને જત હલકા લાકડાના, તેના ઉપર કામરવાળા કાગળ ચોટાડેલા, પડદા ને પણ લાકડાના, તેથી કરીને ઘણી સહેલાઈથી ઉંદર આવી શકતા, એટલુંજ નહિ પણ તેનાથી બીજી પણ, અગવડ પેદા થઈ હતી.

પરમીયા ડામન ઝોગના જતો અને તેથી પાગી-બાની ફાટો ઉપાડી ઘઈ જતી તેમથી વરસાદનાં ઝાપડાં ને ઝાપડાં ધનમાં આપતાં મો-ચોલનની ઓ મિયાગી રાતમા ઉડી ઉડીને હોય નિ બીનામાંથી ફાટમા મુવાડતી આ ખોડ મુધરે એમ હતુ જ નહિ, કારણ કે જરા તડો પડે એટલે નવી નવી ફાટો પડતી આ વાન કલાય કોમના માનવામાં ન આવે તો તેઓ તેમની મુસાફરી દરમ્યાં તેમનુ વડાજી સેન્ટ હોનેના અગળ થોને ત્યારે જે ધરમાં કાન્સને દેશનિગત થએતો પાદશાહ ૭ વરમ કેદ રહી મરણ પામ્યો હતો તે ધરની સ્થિતિ જાને જોઈ આવશે તો ખાત્રી થશે "

૨ છ બુલા. દિલ્લિસ્તાનનો મવનર જનરલ કોડ આમદરદ વિધાયત જતાં ત્યાં થોભ્યો અને નેપોલિયનની મુલાકાતે આવ્યો સાધારણ વાતચીત થઈ ગયા પછી તેણે ક્યુ કે જો ઈંગ્લેન્ડના યુવરાજને કાંઈ ખામ કહેતુ હોય તો હુ ખુશીથી કહીશ નેપોલિયને પોતાના દરજ્જાને જાણે તેવા પ્રા. પણ તીન મોઅપ્યાજનિત રવરે કહ્યું —

" તમારા રાજાને તેમજ તમારા દેશની પ્રજાને મને કેદ કરવાનો હક્ક નથી એ કહેડ માણો એક વ્યક્તિને કેવી રીતે સતાપે તેનુ ઉદાહરણ ઈંગ્લેડે આપ્યુ છે વહેલાં મોડાં ઈંગ્લેડને આ કૃત્યને માટે રામગાવુજ પડશે તમારી પાર્લીમેન્ટ આ દરખાસ્તને ટેકા આપતી વખતે ધારાસભા તરીકેની પોતાની પવિત્ર પત્ની શુભી ગઈ અને ઈંગ્લેન્ડની પ્રજાને નામેદારી લગાડે એવા કૃત્યને સમતિ આપવા શોગવાઈ "

એ પછી પોતા ઉપરના જાસાઓ વગેરેની હકીકત કહ્યા પછી તેણે કહ્યુ કે ' આ ઉપરાંત હજુ પણ બીજી ધપ્ત તેઓ કરવા પ્રયત્ન છે મારો દેલ જોને માટે રાજર છે તે વાતનો તેમને મારે મોઈ ધનકાર કરાવવો છે અને તેને લાજન લાગે રવી ખોગી વાત મારી પામે કશુ કરાવવી છે તેમને મારી પાસે એનુ કમલ ગવતુ છે કે મને રાજવમુક્ટ પહેરાવવાનો કાન્સને હમજ ન હતો અને સરહડસન તેની કવમના મોદાવડે મારે કપાને રાજવમુકે કરેલુ રાજચિન્હ ખૂસી નાખતુ કે કેમ્પો ફાર્નિયો અને ફિનાઈલ આગળ જ્યારે મે અસ્તિત્વાના ચહેનશાહને મુલેહ કરવાની ફરજ પાડી ત્યારે જુ જનરલ બોનાપાર્ટ કહેવાતો હતો. જ્યારે મે ઈંગ્લેન્ડની માથ એને-સની મુલેહપન મહી કરી ત્યારે પણ હુ તેજ નામથી ઓળખાતો હતો હજુ પણ હુ એ નામ ધારણ કરવા મમરર છુ પણ તે નામ જો હુ ધારણ કરે તો ફ્રેન્ચપ્રજાએ કરેના કામને રદ અને એકાધદે ગણવાનો ઈંજ્ઞ હતા રાજાને હક્ક છે એમ મે કમૂલ કર્યુ કહેવાય હુ તો ફ્રેન્ચ અથવા એવુ કાંઈક તખતનુમ ધારણ કરવાનો હતો પણ તમારા પ્રધાનો તથા તેમનો બાડુતી ખૂતી સગ હડમન લી આ બાબતમા તરેહ તરેહના વાચપરાણા કરીને મને લહેનશાહની પત્ની પત્ની નાખવાની ફરજ પાડ છે જો તમારા દેશની સરકાર એમ કહેવા માગતી હોય કે હુ કાન્સનો પાદશાહ હતોજ નહિ ત્યારે તો જ્યારે મે એમે-મની

સુલેહ ઉપર સહી કરી અને લૉર્ડ ક્રાસલરે અને લૉર્ડ લૉડર્ડેલ મારા એકબીજા સાથે સંધિવિચાર કરતા હતા ત્યારે ક્રાન્સનો રાજા હું નહિ તો કાણુ લડતો હતો ?

“ હું ઇંગ્લંડ સાથે મૂળથીજ સાચા દિલથી સુલેહ રાખવાજ ઇચ્છતો હતો. મારે તો રાજ્યવિપ્લવથી પહેલાં મોટાં મોટાં કાતરો પૂરી નાખવા હતાં અને કાયદેસર બંધારણવાળું રાજ્યતંત્ર જે તમારા અને મારા દેશે લયંકર સામાજિક આદિલન કરીને મેળવ્યું છે તે યુરોપના રાજાઓની મારફતે યુરોપના રાજ્યોને અપાવીને યુરોપની રાજનૈતિક ઇમારતોને હલાવ્યા વગર તેની પુનર્થટના કરવાની મને અભિલાષા હતી. હું ફરીથી કહું છું કે મારે સુલેહજ જોઈતી હતી અને તે મેળવવાને મારેજ હું લઢતો હતો. વિયેનાની રાજપરિષદ એમ સમજતી હશે કે યુરોપમાં હવે સુલેહ ચંપ ચૂકી છે. પણ તેની ભૂલ થાય છે. એક અતિ લયંકર લડાઇ મારા સામ્રાજ્યની લસ્મની અંદર છુપાઇને પોષાઈ રહી છે. જે રાજાઓને માફ કરી કરીને તેમનાં રાજ્યો મેં પાછાં આપ્યાં હતાં તેમણે મારા પ્રત્યે બતાવેલી કૃતદ્વનતા હું વેર વહેલી મોડી પ્રજા લીધા વગર નહિજ રહે. રાજયુવરાજને કહેજો કે—“જે પાલમિરના તમે મુખ્ય સલાસદ છો તેને કહેજો કે મારા જેલરના જુલમમાંથી મને છુટો કરવા મહેરબાની કરીને મારે માટે જલ્લાદનો કહાડો તૈયાર કરાવો એટલુંજ હું માગી લઉં છું.”

મોન્થેલન લખે છે કે “આ પ્રાદ અને મર્મવિદ્ધ આત્માના દુઃખની કયા સાંભળી ને લૉર્ડ આમહસ્ટને ઘણું લાગી આવ્યું. તેણે પોતાના મનનો લાગણી ન છુપાવી. તેણે વચન આપ્યું કે આ બધી હકીકત હું યુવરાજને કહીશ અને આપની રજા હોય તો સર હડસન લોને પણ કાંઈક કહું.”

નેપોલિયને કહ્યું, “એમાં તો કાંઈજ વળે એમ નથી. એ માણસના સ્વભાવમાં પાપવૃત્તિ અને મારા પ્રત્યે વેર વસી રહ્યું છે. જેમ વાંધ પોતાના શિકારને નખવડે ફાડીને તેના દુઃખને લાખો વખત પહેંચાડવામાં મજા માને છે તેમ આ માણસને પણ પોતાની મજાને ખાતર મને પીડવાની જરૂર પડે છે.”

અક્ટોબર માસના અરસામાં ડૉંઝ ઓ'મીરા નેધિ કરે છે કે “શહેનશાહની તખ્તીયત ઘણીજ ખરાબ રહે છે.” એવામાં વળી સર હડસન લોના બેજમાં નવો તરંગ આવ્યો. તેણે હુકમ કર્યો કે જનરલ બોનાપાર્ટની તખ્તીયતનો મને રાજ દેખી રિપોર્ટ કરવો. નેપોલિયને વાંધો લીધો. જવાબ મળ્યો કે નેપોલિયનના નામ સાથે “શહેનશાહ” શબ્દ તો નહિજ લખાય. એકલું નેપોલિયન બોનાપાર્ટ જમે તો લખે. આ વાત ડૉંઝ ઓ'મીરાએ તેને કહી પણ તેણે કબૂલ ન કરી. તે કહે કે એ લોકો જેમ મારું વધારે વધારે અપમાન કરતા જશે તેમ હું પણ શહેનશાહની પદવી પકડી રાખવા વધારે જીદ કરીશ. આખરે તેણે કહ્યું કે રિપોર્ટમાં દરદી બોનાપાર્ટ

લખો, પણ આ ગીત પણ સર હસન કોએ નામ જુર કરી. તેણે કશું કે મમ "જનરલ બોનાપાર્ટ" સિવાય બીલુ' કંઈ લખાશે નહિ !

નેપોલિયને તે ઉપરથી દવા ખાવાનીજ આજ ના પાડી, એમ કેટલાક દિવસ નીકળી ગયા. આખરે સર હસન જરા નરમ પડ્યો, અને નેપોલિયનની તબીબને તે દૈનિક રિપોર્ટ માગવાનું હોયી રીતુ '૨૦ ઓ' મીરા પાછો તેની સારવારમાં દાખર થયેલ તે કહે છે કે "જમણી બાલુએ થોડું દુઃખ તો તેને થવાજ કરતું, તેની જૂખ ધગી ગઈ હતી, હજી પહે નોત્ત દતા અને કાંઈ કાંઈવાર ઉઘડી આવે એમ થતું અને ઉધ તો છેક ઉઘીજ ગઈ હતી "

હવે લા દાસાસની પછી આ દાકતરની વારી આવી. નેપોલિયનને સત્તાપવામાં તેને સર હસનને મદદ ન કરી એટલે હવે તેના બોગ ફરી વળ્યા. તે અંગ્રેજ અમલદાર દગો તો પણ તેને એકદમ કેદ કર્યો આ ઉપરથી તેને રાજીનામું આપવું પડ્યું અને તે માંદા અને મરવા પડેલા પાદશાહનો રત્ન લેવા ગયેલ.

નેપોલિયને કહ્યું, " ડાક્ટર, ત્યારે તમે જાઓ છો મારા ડાક્ટરને પણ તેમણે ન છોડ્યો એ વાત દુનિયાના માન્યામાં આવશે ? તમે મારી બરડરત લીધી તે માટે આભારી છું જાઓ, આ અધકાગ આ પાપની બોડમાંથી છૂટા થઈ જાઓ દુરો મારા રોમથી ગળાઈ ગળાઈને આ ગોદડી ઉપરજ વગર દવાએ જાને મરી જઈશ, પણ મારા મોતનું કલક તમારા દેશને માથે સવાને માટે ચોટિનુંજ રહેશે "

નેપોલિયન તરફ જે જે દયા બતાવે તે સર હસનના ખોપરમાં આવી જાય. ઓ'મીરાએ સત્તાવીસ દિવસ કેદ બોમવી, આખરે યુરોપના રાજાઓના કમિશનરો સેન્ટ હેનેનામાં રહેતા હતા તેમણે સખત વાંધો ઉઠાવ્યો ત્યારેજ એ હસન માદેમ જરા નરમ પડ્યા અને ઓ'મીરાને છૂટો કરી તેને નેપોલિયનની સારવાર કરવા જવા દીધો. પરંતુ એ પણ જાતો વખત ન નજરુ છુવાઈની રૂપ મી તારીએ તેને હુકમ મળ્યો કે તમાર કોઈની સાથે પણ દલી વાતચીત કર્યા વગર એકદમ સેન્ટ હેનેના છોડીને ચાલ્યા જવું.

ડાક્ટર ઓ મીરા કહે છે કે "મારા ધધાનો, નેપોલિયનની તબીબતની ખરેખરી રિચિતિનો અને એક મનુષ્ય તરીકેની મારી ફરજો વિચાર કરતા મને એમજ લાગ્યું કે માર આ નિર્વય હુકમ નજ માનવો એક પગવારમાં મે હરાવ કરી નાખ્યો. મને તેમ થાય તોપણ આ હુકમ તો નહિ માત્ર એવો સદૃશ્ય મે મારા મનમાં ધડી કહાડ્યો ' છતાં પણ આખરે સર હસનની મત્તા પ્રમળ થઈ અને ઓ'મીરાને સેન્ટ હેનેના છોડવાજ પડ્યો.

છેલ્લી વિવચ આપનાં તેને નેપોલિયને કહ્યું કે —

યુરોપ પહોંચો એટલે તરતજ મારા સગામજાઓને મળને અને તેમને

સમજાવજો કે મારી વિપત્તિઓ અને મારા અપમાનનાં લાગીદાર થવા તમે અહિં આવો એમ હું નથી ઇચ્છતો. મારી લલ્લી * લૂઇસી, મારી પૂજ્ય માતા, અને જેન પાઉલાઇનને મારો સ્નેહ પહોંચાડજો. જે કદી મારા પુત્રને તમે મળી શકો તો તેને મારાવતી આલિંગન દેજો. તે ફ્રેન્ચ રાજકુમાર છે એ વાત તે કદી પણ ન બૂલે. તેને હાલ કેવી કેળવણી મળે છે તેની ખરેખરી વિશ્વાસપાત્ર હકીકત મને મોકલજો. આપણે હવે નહિ મળીએ. તમારું કલ્યાણ થાઓ !”

જે મહિના સુધી નેપોલિયનને અંગ્રેજ દાકતર પાસે સારવાર કરાવવાની ફરજ પાડવા સર હડસને ઘણીએ માથાકુટ કરી પણ તેણે દવા લેવાનીજ ના પાડી. એમ કરતાં સપ્ટેમ્બરની આખરે તેની તબીયત એકદમ છેકળ ગગડી ગઇ ત્યારે સર હડસને થોડીક છૂટછાટ મૂકી અને શહેનશાહ પોતાની વાડીમાં જરા દૂરતો હરતો થયો.

તેની તબીયત તો દહાડે દહાડે અગતીજ હતી તોપણ છ મહિના સુધી તેણે ઘડતરને પોતાની પાસે આવવા નજ દીધો. આ રીતે કેદનું ત્રીજું વર્ષ પસાર થઇ ગયું.



પોતાની માફક મને પણ માદીનું પૂતળું જ ગણું છે તેની ગાયે માફ મન મળી શક્યું નથી."

જનરલ બર્ટ્રેન્ડ અને નેપોલિયન ધરૂવાર ધર્મચિંતક ચર્ચા કરતા એક વાર બર્ટ્રેન્ડે કહ્યું, " ઈશ્વર-ધનુષ્યાવતાર, ધારણ કરે એ આપના જેવો જુદિમ પન્ન પ્રુથેય માનીજ કેમ શકે ? ઇસુખ્રિસ્ત જુદિમાં અને ચારિત્ર્યમાં ઉચ્ચમાં ઉચ્ચી કાટિનો મનુષ્ય હોય, અને દરેક બાળનમાં તેની બરોબરી કરી શકે એવો કોઈ મનુષ્ય ન હોય, એ હું કહી શકું છું, પણ ગમે તેવો તોપણ તે એક માણસજ હતો જો તેણે મનુષ્યોની પ્રીતિ મેળવી હોય અને તેમને લાક્ષણિકતા બનાવીને પોતાના પશ્ચતે ચાલતાં કર્યાં હોય તો એ ચમત્કાર તેના જુદિમજનો અને તેની પ્રતિભાનો છે, કેમકે એ બે યુજુવડે જન્મતો તાજે કરી શકાય છે સિદ્ધરે, સીઝરે, અને આપે પોતે પણ એજ યુજુવડે જન્મતો વચા કર્યું હતું ", એના જવાબમાં નેપોલિયને તરતજ કહ્યું કે -

" હું મનુષ્યસ્વભાવને જાણજી છું અને હું તમને ખાતરી કરું છું કે ઇસુ ખ્રિસ્ત આપણા જેવો મનુષ્ય નથી ઉપલબ્ધિયા જોનારને ઇસુ અને મારા કે સીઝર-જેવા સામ્રાજ્યરધાપોકાની વચ્ચે મળતાપણું દેખાય, પણ એ મળતાપણું ખોટું છે સામ અને ધીસના મહાપુરુષો સ્મૃતિકારો અને લોકનાયકો માટે મને ઘણું માન છે તેમને હું અન્યાય નથી કરતો, તેમની ખુબી હું જાણું છું તેઓ મારી માફક મદ-સ્વના કામ કરી ગયા છે, પરંતુ તેઓ પણ દેવાંથી તો નહોતાજ મે અને તેમણે એવી એવી બુલા કરી છે, એવી એવી નિર્જળતા ગતાવી દીધી છે કે અમ રામાં અને ઇસુખ્રિસ્તમાં કેદતુ અમાય અતર છે તે ઉપાકુ પડી જાય છે

ઇસુખ્રિસ્તે કહિ પણ માનુષી નિર્જળતા નથી જતાવી તેવું એકેએક કામ જોઇને હું ચક્રિત થઈ જાઉં છું તેના આત્માનો પ્રતાપ જોતાં હું અજાઈ જાઉં છું આખા જગતમાં કોઈની સાથે તેની ગરબામણી થઇ શકે એમ છેજ નહિ, ઇસુ તે ઇસુજ તેના આદર્શ, તેના ભાવ, તેના મુખમાંથી નીકળતા પરમ સત્યો અને લોકોના ઉપર તે મલ્યો હસાવવાની તેની અદ્ભૂત રીતિ એ સર્વ મનુષ્યની શક્તિ ઉપરાંતજ છે વિજ્ઞાન અને દર્શનસાથે તેના ઉપદેશની આધ્યાત્મિકતા આગળ શ્રીકા પડી જાય છે આત્મા સિવાય બીજા કોઈ અનાતમ પદાર્થની તેને કરી પરવા નથી આત્મજ્ઞાન અને આત્મસાક્ષાત્કારજ તેને માટે અતિમ લક્ષ્ય છે x તેના જન્મ પહેલાં કોઈનું લક્ષ્ય આત્મા તરફ વળ્યું ન હતું અને ભૌતિક પદાર્થોએજ જન્મતો મોહિત કરી નાખ્યું હતું તેના આદેશથી સૌને માની ચોખ્ખતાના પ્રમાણમાં રચાન મળી ગયું

x આ અને દરે પછીના કથન એકલા યુરોપનેજ લાગુ પડે છે એમ સમજવું યુરોપની બહાર થએલા ધાર્મિક વિમસલિયે નેપોલિયનને પૂરતું જ્ઞાન નહિ હોવાથીજ તેની નજર માત્ર ઇસુ ઉપરજ કરી છે અને તે વાજબી છે

વિજ્ઞાન અને દર્શનશાસ્ત્રને ધર્મથી ખીજ નંખરતું સ્થાન મળ્યું. આત્મસંતોષ સામ્રાજ્ય પાછું ફરીથી દૃઢ થયું. એકલી શ્રદ્ધાના બદલ પ્રભાવથી મોટા મોટા પંડિતોની પંડિતાઈનાં ભીતડાં જમીનદોસ્ત બની ગયાં. ઇસુના શબ્દમાં કેટલી શક્તિ છે ? તેના શબ્દથી જગતના વિચારમાં આસમાન જમીન જેટલો ફેરફાર થઈ ગયો. એનો એક શબ્દ તો બીજો ઈશ્વરનો આદેશ ! આવું અપૂર્વ કાર્ય ઈશ્વર સિવાય કોણ કરી શકે ?

“ તેના મરતી વખતના શબ્દો કેવા છે ? તેની કુમક કરનાર કોઈ નથી. થોડાક કંગાલ ચેલાઓ સિવાય તેનું કોઈ નથી. ચાહુદી ધર્મગુરુઓ તેના ઉપર કોઈ ભરાયા છે. આખી દુનિયાનો તેના ઉપર ફિટકાર વરસી રહ્યો છે. આ વખતે પણ તેનું વર્તન અને તેના શબ્દો બુદ્ધિઓ:—‘ભલે તેઓ મને થોડાજ વખતમાં પકડીને કોસ ઉપર જડી હતા; ભલે આખુ જગત મારો ત્યાગ કરે અને મારો મુખ્ય શિષ્ય પણ ગુસ્સોહી બને; પણ મારા મરણથી હું માણસજાતનું પાપ ઘોષશ અને ઈશ્વરથી વિમુખ થઈ ગએલાં મનુષ્યો ફરીથી ઈશ્વરાભિમુખ બનશે. મારું મૃત્યુ મારા શિષ્યોને નવજીવન આપશે, અને તેઓ હાલ છે તે કરતાં વધારે આત્મબળાસંપન્ન બનશે. હું સ્વર્ગમાં રહ્યો રહ્યો તેમની બુદ્ધિને પ્રેરીશ. ક્રૅસ્ટનું માહાત્મ્ય તેમને નવીન બળ આપશે અને તેઓ ચારે દિશાએ સદ્ધર્મનો પ્રચાર કરશે. વધસ્તંભ ઉપર યુગીએ ચડીને પ્રાણત્યાગ કરવા દુનિયાની નજરે એક દનભાગી માણસના શબ્દો આજે અક્ષરે અક્ષર ખરા પડ્યા છે. ”

“ એકાદ લગાઈથી કે એકાદ દિવસમાં આ મહત્તર પરિણામ નથી આવ્યું. એકાદ મનુષ્યના જીવનમાં આ ફેરફાર નથી થયો. ઇસુના દેહાવસાન પછી પણ ત્રણ ત્રણ એક સુધી તેના ચેલાઓએ પોતાના ઈશ્વરથી દસાઈ ધર્મના પાયા ચડ્યા છે. આ મહાન ધર્મયુદ્ધમાં તમામ રાજાઓ અને દુનિયાની તમામ શક્તિઓ તેમની માથે ગોઠવાઈ ગઈ હતી. તેમની પાસે લશ્કર ન હતું. જગત જેને બળ કહે છે તેમાં કશુંજ ન હતું; પણ એક મહા બળવાન, મૃદુ અને દિવ્ય શક્તિ તેમનામાં જનકંત-ભાવે ભલ્લકી નીકળી હતી. તેમની મધ્યા ઝાંઝી ન હતી. છતાં છતાં પ્રભુના પામ-લખાનાના થોડા ઘણા મહેમાનોજ માત્ર ઇસુના મૈત્ર્યના મૈનિદો હતા. શ્રદ્ધા એક તેમને માટે માથેનારી માથળ હતી.

પણ હાલના બગથી તેઓ બળવાન હતા. કેવું યશસ્વી યુદ્ધ ! એક જાનુએ કોષ, તિસ્સર અને વેરના આમુગી બળ તેમના ઉપર તુટી પડ્યાં હતાં. ખીજા જાનુએ ધર્મ, મહનશીલતા, ક્ષમા, અને નમ્રતા તેમનો દેવી પ્રભાવ મનુષ્ય ઉપર પાડી રહ્યા હતા ત્રણ ત્રણ નેકા સુધી શરીરજન અને આત્મજન, બુદ્ધિ અને સ્વચ્છિ તમને આમુગી મપન અને સાત્વિક દેવી સંપત્તિ વચ્ચે મધ્યમ ધર્મ.

“પણ હવે મારી હકીકત તરફ જુઓ. મારે માટે પ્રાણ આપતાં પણ અચકાય નહિ એટલે સુધી મેં મારા અનુયાયીઓમાં ભક્તિનો સંચાર કર્યો હતો. પણ મારા સૈનિકો અને ઈસુના ચેલાઓની સરખામણી કરવા જેટલી ઘૃષ્ટતામાંથી મને પ્રભુ બચાવે! મારાં સૈનિકોને હું પાણી ચડાવી શકતો, પણ તે મારી સમક્ષતા પૂરતું મારા શબ્દનો પ્રભાવ, મારી આંખમાંથી ઝરતો વિજળીનો પ્રવાહ, મારો પ્રતિભાવ લયો આદેશ એ વડે તેમનાં હૃદયમાં પવિત્ર અગ્નિ જગૃત થતો. ખીજના આત્માને જગૃત કરવા જેટલી મારામાં જાદુઈ શક્તિ છે, પણ તે શક્તિ ઇસુની માફક ખીજઓમાં સ્થાયી વારસારૂપે ઉતરે તેટલે દરજ્જે હું ન આપી શક્યો. અને મારા સરદારો પણ એ શક્તિ મારી પાસેથી એટલે દરજ્જે નજ મેળવી શક્યા. મારી હાજરી ન હોય ત્યારે, તેમજ મારા શબ્દમાં કે મારી દૃષ્ટિમાં જે શક્તિ હતી તેની મદદ લીધા વગર હું મારા સૈનિકોનો પ્રેમ કાયમને માટે નથી જાળવી શક્યો.”

“સમસ્ત મહારાજ્યોનો જીતનાર હું આજે સેન્ટ હેલેનામાં સડું છું. આજે મારું કોણ છે? મારે માટે લડનાર, મારે માટે રાજ્યો જીતી આપનાર આજે કોઈ છે? મારા દરબારીઓમાંના કોઈ પણ આજે મારી બાજુમાં ઉભેલા છે? મને યાદ પણ કોણ કરે છે? યુરોપમાં મને છોડાવવા કોઈ પણ પ્રયત્ન કરે છે?”

“દુનીયાઈ મહાપુરુષોની આજ સ્થિતિ છે! સીઝર અને સિક્કરનું પણ તેમજ થયું છે. મને પણ જગત જૂલી જવા આવ્યું છે. મારા જેવા દિગ્વિજયી શહેનશાહનાં નામ અને ઇતિહાસ માત્ર શાળાના વિદ્યાર્થીઓજ યાદ રાખશે અમારાં પરાક્રમે માત્ર મહેતાજીઓજ તેમના વિદ્યાર્થીઓને પાઠ આપવા માટે ઉપયોગમાં લેશે! ખસ! બિચારા એ મહેતાજીઓજ માત્ર અમારાં કામોની તુલના કરશે અને અમને ધન્યવાદ આપશે અથવા અમને વખોડી કહાડશે! ઈર્ષાળુ ઉમરાવવર્ગે મારું ખૂન કરાવ્યું છે અને હું અમને મરણ પામું છું. મારું શરીર હવે થોડાજ વખતમા કબરમાં દફનાઈ જશે અને તેને કોઈ કોતરી ખાશે. જુઓ, એકવાર જે મહાન નેપોલિયન કહેવાતો હતો તેની આ દશા! ઇસુનું શાશ્વત સામ્રાજ્ય અને મારી દુર્દશા એ બે વચ્ચે કેટલું વિરોધાત્મક અંતર? ઈસુનું મરણ તે મરણ નહિ પણ સાચું જીવન છે.”

એક પગવાર શાત રહ્યા પછી તેણે જોયું કે અટ્ટે-એ કરો ઉત્તર ન આપ્યો ત્યારે નહિ પણ હવરની દિવ્ય વિભૂતિ તરીકેજ તેઓ પૂછે છે. (મ પ્રદાયને આધીન બદ્ધ સૂખ્યક જનસમુદાયની આ વાત નથી.) મહર્ષિ વસિષ્ઠ સાહેબ જણાવે છે કે રામકૃષ્ણદેવે તે શું પણ બ્રહ્મા વિષ્ણુ જેવા પણ પોતાના અમામાન્ય પુરુષાર્થને લીધેજ તે તે પદને પામેલા છે

સંપાદક.

તે જોઈયો —

“ હમુને તમે ઈશ્વરાવનાગ માનતા નથી ત્યારે ખરેખર મે તમને મેનાપતિ બનાવ્યા એજ મારી બુલ ”

૨૨ મી મધ્યેખર ૨૦ એ-ટોમાકી પોતાની માથે ચોપડીઓની પેગીઓ ભરીને લા થો હતો. નેચોલિયને ને પેગીઓ મગાવી અને જોહાની એક જથ્થે તેમાંથી પુસ્ત-કોનો થોકો દહાડીને તેના હાથમાં નૂક્યો. પણ તેણે કંઈ કે રમણા મારે ચોપડીઓ નથી જોવી ચૂરાપથી આવેના પાસલામાં ખીજી ઘણાં જોયાં. એવું ધારવું ખરૂં પડ્યું ચોપડીઓની અદા ગોડવી ગણેલી એક મુદ્દા જીની નીકળી. તે તેના પ્રાણુધિક પ્રિય પુત્રની હતી તે જોતાજ તેની આંખમાંથી અંજુ નીકળી પડ્યાં તે ધણી વાનમુધી તે બાળખના મુદ્દા મુખ મામે એકી નજરે જોઈ રહ્યો, અને તેને વધાતથી ચુમી કરતાં જોઈયો, ‘ ગાંધ રાજખટપટને જોગ નહિ થઈ પડે તો તે પોતાના બાપવું નામ દહાડે એવો થશે ”

૮ માં અધ્યાત્મ આજે શહેનશાહની તબીયત સારી હતી આજે જનરલ ખેટ્ટેન્ડની ઠોકરને તેણે પોતાને ઘેર તેડ્યાં હતાં તેઓ દરખાતા દરખાતા આવ્યાં. અને રમાદસ કુદાકુત્થી ધમાચકડી કરવા લાગ્યાં શહેનશાહ પણ તેમની રમન અને મસ્તીમાં નાના બાળખની માફક ગસ લેવા લાગ્યો. તેઓ સાંજે જમીને ગયા પછી, તેણે કહ્યું —

“ એમને દુ નોનર હુ અને એમની સાથે દુ ગમુ હુ ત્યારે એ ઠોકરા કેવા ખુશ થાય છે ! દુ તેમના દિલના પાપનો પ્રવેશ નથી થયો. તેમના જેવો હતો તારું દુ પણ તેવોજ હતો પણ પછી મારા જીવનમાં કેવા કેવી તોફાન જાગ્યાં !

૧૩ મી નવેમ્બર શહેનશાહની તબીયતમાં હવે ધણેજ ગંભીર બગાડો થવા લાગ્યો દુ જ દુ અને નબળાઈ વધતાજ ગયાં આજે તે ધણેજ અશક્ત હતો અને વાડીમાં પણ વિનાશી સહી રહેતો ન હતો તે જોઈ ગયો અને અગપાસના ઉજાગ વાન ટેન્ડો તરફ નજર કરીને એ કહ્યું ૨૪ જોઈયો —

અર ૨૬ જાં ક્યાં કા મ અને ક્યા તેનાં રમણીય આંગેવા ! એકજવાર તે જમીનો ફરિન કરવા પામુ તો કેવું મજા થાય ! ત્યાંથી આવતાં હવાનો એક પામ પણ મત મ તો જુ મારે ! જનમભમિ એ માં ચોપડીઓ આપથ છે !

૧૮ નાં નવેમ્બર આજે મેનેજર દ અચકા તે જના પણ એકદમ આરામ તે વાડીમાં તો ન મ થે ક તાં તેન અનિદ્ય નબળાઈ જણાઈ ત્યાં રોકેટરને પૂછ્યું —

આપે કમ ન કાં જાન્યો

આ નિપ એ વચમાં ૨ મી નેને મ્મ ન દુ

“આપ વાડીમાં જોદવાની કસરત કરો. કાલથી કોદાળી લઈને માટી તોળે ઉપર કરી નાખો. એટલે આળસ અને અપમાન બેઉમાંથી બચી શકશો.” બીજો દિવસથી તેણે જોદવાનું કામ શરૂ કર્યું. ક્યારા બનાવવા, ફૂલગ્રાહ રોપવાં, પાણી સીચવું એવાં કામોમાં થોડો વખત તો આનંદમાં પસાર થવા લાગ્યો; પરંતુ સર હડમન લેતો તેના આટલા સુખની પણ અદેખાઈ આવી. તેનાથી મના તો ન કરાઈ પણ બોલ્યો કે આ બધી જૂઠી મહેનત છે. કશુંજ ઉગવાનું નથી. આટલું છતાં પણ દિવસે દિવસે તેનું શરીર ઘસાતું ગયું. એવી અવસ્થામાં કેટલાંએ દુઃખ અને કંટાળાભર્યા મહિના વીતી ગયા. તે એક દિવસ તેના પ્રકાશહીન, ભેજવાળા અને જૂના પુરાણુ જ્યોરડામાં કાંચ ઉપર ઉદાસીનભાવે સૂતો હતો. એવામાં તેને પોતાની માતાનું સ્મરણ થયું. એ ભલી માતાએ તેના તરફ જે પ્રેમ રાખ્યો હતો અને અતિથય વહાલથી અરદાસ્ત લીધી હતી તેનું સ્મરણ કરતાં તેનું હૈયું ભરાઈ આવ્યું.

તેને બાળકો ઘણાં ગમતાં. જનરલ બર્ટ્રેન્ડનાં છોકરાંને તે વખતો વખત તોતરતો. તેમની ધીંગામસ્તીથી આખું ઘર ગાજી રહેતું ત્યારે તેના જીવને ઘણી રાહત મળતી. તેમની સાથે તે પણ રમવા લાગતો, અને તેમના નાના કણ આ પતાવતો. બપોરે કુંડમાંની રૂપેરી માછલીઓની કુદાકુદ જોવા છોકરાંને તેડી જતો. એક દિવસ ત્યાંથી ઘર તરફ પાછાં ફરતાં તેણે બર્ટ્રેન્ડની છોકરી હોર્ટેન્સને પકડી રાખી અને ડાં એન્ટોમાર્કીને બોલાવી કહ્યું કે આ છોકરીના કાનમાં છેદ પાડો. મારી પાસે પરવાળાંની બે જુદીઓ છે તે એને પહેરાવી દઈએ. મોન્યોસને તે છોકરીને પકડી રાખી અને ડાકટર તેના કાન વીધવા તૈયાર થયો. આ દેખાવ જોઈને છોકરીનો નાનો ભાઈ ગુસ્સાથી લાલચોળ થઈ ગયો. તેણે પગ પછાડ્યો અને નેપોલિયનને પોતાનો નાનો મુકો બતાવ્યો. નેપોલિયને તેને કહ્યું, “ચૂપ રહે, ગરબડ કરીશ તો તારા કાન પણ વીધી નખાવીશ.” હોર્ટેન્સના કાન વીધાયા. નેપોલિયને તેને બેઉ કાને જુદી પહેરાવી અને તે ખૂબસુરત હસમુખી છોકરીને બચ્ચી કરીને કહ્યું, “જા, માને બતાવજે અને જો તે નારાજ થાય તો કહેજે કે મેં નહિ પણ ડાકટરે કાન વીધ્યા હતા. છોકરી હસતી ફૂલતી મા પાસે દોડી ગઈ. તેના ગભા પછી નેપોલિયને કહ્યું, “પેલો છોકરો જોયો કેવો બહાદુર અને નિડર હતો ! એના જેટલી ઉમ્મરે છુ પણ એવાજ હતો. પણ મારી માતા લેડીશીઆ અમારી અધે પ્રેમ અને ધાક બેઠેલા ઉપયોગ કરતી. અમે સારૂ કે ખોટું કંઈ પણ કરના તો તે મારી માનાના ધ્યાન બહાર હોયજ નહિ. દરેક લગ્નકા વિચારને, અપવિત્ર વૃત્તિને તરતજ તે દેખાવી દેતી અને અમારા મન ઉપર લગ્ય અને મહાન કામોનીજ છાપ પડવા દેતી. અમત્યને તે ધિત્રારતી, આજ્ઞાલગને માટે ક્ષિણ કરતી અને અમારી એક પણ કસુર તરફ આખ આડા કાન કરતી નહિ.”

- એમ કરતાં મ. સ. ૧૮૨૦ નો કપ્ટેનર મામ પૂર્વ થયો. હવે તેનું શરીર કીમે કીમે પણ દેખીતી રીતે જળતુ હતું. એક દિવસ તેને ડૉક્ટરે કહેતો. જોઈને જાયા એ તેણે જાણીને કહ્યું, "જાહર, ગાદી કરો. ઉપમાં આપણે મુખી દોષએ છીએ શરીરમાં, નુષમરો, ચિતા જાળણ સો વિમારે પડી જાય છે" એટલું કહીને તે પાછો ઉધરા મડ્યા.

ખરાબ સગુને લીધ તેને પણ દિવસ મુખી ધરમાં બરાબ રહેવું પડ્યું મુઠાના જેવી પ્રિયાઇ તેના માલ ઉપર જાણ મળ દતી. ધણીવાર તેને ટાડ ચડી આવતી નજાણ એટલો બધી વધી ગઇ કે પથારીમાંથી ઉઠવું પણ તેને માટે અધર થઈ પડ્યું હતું. એવી સ્થિતિમાં ૧૪ મી આક્ટોબર આવી પડેલી એટલે તેના ઉપર અન્યાય અને જોરજુલમથી રોખી એચારેલી કેદની ચિકાના પાંચ વર્ષ પૂરા થયા.



રસ્તો મોન્થોલને સૂચવ્યો. સવારમાં શહેનશાહ પથારીમાંથી ઉઠે તે વખતે મોન્થોલને ડાંઘ કામને બહાને પડેલો બાલુએ કરવો અને એ વખતે પેલો અમલદાર નેપોલિયનને જોઈ લે. પણ સર હડસનને આથીએ સંતોષ ન થયો. તેણે કહ્યું કે જો તમે મારા માથુસને જનરલ બોનાપાર્ટના ઓરડામાં નહિ દાખલ થવા દેશો તો હું મિપાઇએ લખતે આવીશ. અને ખારણાં બાગીને બહાર આવીશ. મોન્થોલને તેને ઘણોએ સમજાવ્યો, વિનવ્યો; જેની દુર્દશા થઈ હોય એવા માથુસનું અપમાન કરવામાં ઘણું પાપ છે, ખિચારા મરવા સુનેલા શહેનશાહને આથી ઘણો કલેશ થશે, એવું એવું ઘણુંએ કહ્યું પણ તેના વજ્ર જેવા હૃદયને કશીજ અસર ન થઈ. એટલામાં પોતાના પૂતળ અને ખિમાર શહેનશાહ ઉપર ચતા લુલમથી રાતો પીજો થઈ ગયેલો ડાંઘ એન્ટોમાર્ટી ત્યાં આવી પહોંચ્યો. તેને સર હડસન સાથે નીચે પ્રમાણે વાતચીત થઈ.

“ક્યાં ગયો જનરલ બોનાપાર્ટ ?”

“અહિં જનરલ બોનાપાર્ટ નામનો કોઈ માથુસ રહેતોજ નથી.”

“તે ક્યારનો નાસી ગયો છે ?”

“મને ખરાખર યાદ નથી, પણ જનરલ બોનાપાર્ટ તેની છેલ્લી લડાઈ અખર છે આગળ લડ્યો હતો. તે લડતો હતો સંસ્કૃતિને માટે અને તમે લડતા હતા જંગલી-પશુના બચાવ માટે. તેણે તમને અને તમારા મિત્રોને મારી હડસેલીને સમુદ્રમાં ફેંકી દીધા હતા. તમારો ગુસ્સો હજી પણ શાન્ત ન થતો હોય તો શહેનશાહના આયુષ્યના જે થોડા દિવસ બાકી રહ્યા છે તે આજેજ પૂરા કરી દો.”

“શહેનશાહ ? ક્યો શહેનશાહ ?”

“જેણે ઈંગ્લેન્ડને ટ્રાન્ક્યુનું હતું અને જેણે તમારા ઉમંગવચનના વહેલા મોઝા ખાર વગાડી દે, એવું હૃદયહાર યુદ્ધપતી પ્રગ્તના હાથમાં મુક્યું છે તે શહેનશાહ. ન એવા મહાપુરુષના મરણ વખતે પણ આવી આવીને ચોટી પહેરે કંઈ તે માણસ દેખેના કાદવનોજ બનેલો હોવા બેધએ.”

૧૫ મી એપ્રિલ. સવારનો બેવો વખત નેપોલિયન પોતાનું મુખપત્ર (સર્નિયન પત્રક) લખ વગમાં બાળ્યો. તે નીચે પ્રમાણે હતું:—

૧. હું જનરલ બોનાપાર્ટ સાથે છું અને તેજ દિવસે પાંચને માથુસ પાછું જાવું.
૨. મારી દસ્તા છે કે મારો મુન્ટેડ મારા વહાલો કાન્સમર સેન નદીને કિનારે હજી.
૩. મને સારી રસમથી પૂર્વે શહેનશાહના મેલિય હાથમાં તરફથી દોકો.

— આ બાકમંદી ફરિયાદ થતી હતી કે આ પત્ર છે અને અવધા અને અવધુર હોવાને. સવારે અને શહેનશાહની મળ્યા હોવાના અપમાનને કારણે જનરલ બોનાપાર્ટ પાછો આવ્યો છે તેના બાજુ વચલાવ પણ મહાન નેપોલિયનને કદી નો જન હોઈ શકે એ સ્પષ્ટ થઈ ગયું છે.

પરમ મનોન દત્તો અને મારી છેલ્લી પણ મુખી તેને ૬ બજાજ પ્રેમથી માદ કરી પુત્ર મારા પુત્રને તે ચલાગપૂર્વક માયવ અને આસપાગની રાજપટપટથી તેને જાળવે એવી માગી તેને વિનતિ છે

૪ માગ પુત્રને ૬ વાલામજુ કરતો જાઉં છું કે પોતે ફ્રેન્ચરાજકુમાર છે એ વાત તે કહી પણ ન વિમારે, અને યુરોપની પ્રજાઓને કનકનાગ ગાળઓના શ્રેષ્ઠ ધનો કહી દર્શિયાર ન બને તે કહી પણ ક્રાન્મની મામે ન લડે અથવા તો તેને લેશ માત્ર પણ નુશ્તાન ન થવા દે, અને “બધું ફ્રેન્ચ પ્રજાના દિતાયેજ છે એવા મારા મુદ્દાએબને પોતાનો બનાવે”

ત્યાર પછી તેણે પોતાના દયાન મિત્રોને અને મરી મએક્ષા મિત્રોની વિધવાઓ અને બાળકોને માદ કરીને તેમને સીને ઉદારતાથી જે આપવું થયે તે આપ્યું

એટલું કરી રહ્યા પછી તેણે પોતાના પુત્રને માટે નીચે મુજબ એક લાખો કામગી સંખ્યાઓ. —

‘ મારા પુત્રે મારા મૃત્યુનું વૈર લેવાનો કહી પણ વિચાર ન કરવા. હું શું શું કરી ગયો છું તેનું તેણે કહી પણ વિરમરણ થવા ન દેવું તેણે મારી પેટે આપ્યું એ અધુર્માં પૂરેપૂર્ણ ફ્રેન્ચ બનવાનો પ્રયત્ન કરવો. સુલેહશાંતિથી રાજ્ય કરવા તરફજ તેણે પોતાની બધી પ્રવૃત્તિઓને વાળી દેવી જો મારું મા. અનુમરણ કરીનેજ અને ખાસ જરૂર વગર પણ તે લગ્નઓ લડવા જરૂર તો તેણે મારી વાંદનકન કરી એમજ મજબૂરો. મે જે જે કર્યું તે તે ફરીથી કરવું એનો અર્થ એજ કે મે કાંઈજ કર્યું નથી એકના એક સૈકામાં એમ બનાવ બે વાર બનતો નથી યુરોપને રાજ બળથી ડરાવનાની મારે જરૂર હતી, પણ અત્યારે તો તેની સમજશક્તિ ઉપર કાણ મેળવવાની જરૂર છે મે ક્રાન્સમાં તેમજ યુરોપમાં જે નવી વિચારોના બીજ વાળ્યા છે તેમની ગતિ પાછી ફર એમ છેજ નહિ મે વાળ્યું છે તે મારે પુન ઉછેર અને ખીતવે. ક્રાન્સમાં રહેતાં સમદિનાં મૂળતરવોનો વિશાગ કરે અને તેમ કરીને તે નામાખિત રાજ બની શકશે

માન મગજ પછી યુમાં. રાજ્યઓથી પોતાનું ગત્યાસન જાળવી રાકાવાનું નથી દરેક દશમાં મારી તર બુમા પ્રત્યાષાત ચર યશે ઈજિપ્તમાં પણ થયા વિના નહિ રહે એજ માગ પુત્રને માટે સુદર વારો છે અત્રને કદાચ તેમણે કરના પાપ પાપ નાખરા માટે મા. પુત્ર. ક્રાન્સમાં આવવા દેનાનું વતણ બતાવે પણ ન દેતાની માથે મત્રા જાળવવી હાય તો તેના ન્યાપારની આડ ન આવતું માટે મે માથી એક માગ તદ્દજુ કર્યુંજ નટકો-કા તો ઈસ માથે તડાઈ કરી અથવા તો જંગલના બ્યાપારમાં તેના ભાગી. બનવું હાલ તો આ બીજા માર્ગજ તદ્દજુ કરી રાખવ અથા છે ક્રાન્સની અંગે આબ્યતત્ત્વિક કરતા દેવાવગના પ્રમ કણ થકા

વખત સુધી વધારે અગત્યનું સ્થાન લેશે.”

“મારો પુત્ર ફ્રાન્સની ગાદીએ આવશે તે વખતે આશ્ચર્યતરિક ઝગડા પૂરા થઈ રહ્યા હશે. માત્ર એકજ ડ્યૂક ઓફ ઓર્લિયાંવાળા પક્ષથીજ તેને સમાલવાનું રહે છે. તેણે કોઇ પણ પક્ષની પરવા ન કરતાં ફક્ત જનતા ઉપરજ નજર રાખવી. માત્ર જેમણે દેશદ્રોહી થઇને ફ્રાન્સને તેના શત્રુના હાથમાં ફસાવ્યું હોય તેમના સિવાય બીજા બધાની વર્તણૂક તરફ તેણે આંખ આડા કાન કરવા. એટલિયેન્ડે મારા વિશે અતિશય ખરાબ અને હલકી નિંદાલેલી પત્રિકા લખી હતી છતાં મને તેવો તોપણ આખરે તે ફ્રાન્સવાસી છે એમ જાણવું.”

“ફ્રાન્સ એ એવો દેશ છે કે જ્યાં રાજકીય પક્ષના નાયકોનું બહુ ચાલવુંજ નથી. તેમના ઉપર આધાર રાખવો એ રેતી ઉપર ધમારત ચાલવા જેવું છે. મારા જનતાની મદદવડેજ ફ્રાન્સમાં મોટાં મોટાં કામ થઈ શકે એમ છે. વળી રાજ્ય-તંત્રને તો જ્યાંથી ટેકા મળતો હોય ત્યાંથી તેણે લઈ લેવો જોઈએ. નૈતિક નિયમ પણ કુદરતના જેવાજ શાશ્વત અને અનિવાર્ય હોય છે. છુર્બોન રામઝો, દેશનું રાજ્ય-બધારણુ ગમે તે હોય તોપણ ઉમરાવો અને ધર્મગુરુઓના ઉપરજ આધાર રાખવાના. પાણીને સંચાની મદદથી ગમે તેટલું ઉંચે ચડાવીએ પણ આખરે તેની યજ સપાટી ઉપર આવ્યા વગર રહેજ નહિ. મેં એથી ઉલટું ક્યું હતું. મેં લેશમાત્ર પણ અપવાદ વગર જનસમૂહની મદદ ઉપરજ આધાર રાખ્યો હતો. મૌનું હિત જળવાય એવું રાજ્યતંત્ર સ્થાપવાનો મેં દાખલો બેસાડ્યો હતો. મેં ઉમરાવો, ધર્મગુરુઓ, વેપારીઓ, નગરવાસીઓ એમાંના કોઇ એકાદના ટેકાથી કે તેનો પક્ષ લઇને રાજ્ય ક્યું નથી; પણ આખા પ્રજાસમૂહનું-સમગ્ર ફ્રેન્ચ પ્રજાનું જે સંયુક્ત કુટુંબ તેવું હિત જળવાય તેવી રીતેજ મેં રાજ્ય ક્યું છે.”

“ફ્રાન્સના ઉમરાવવર્ગ તરફથી મારા પુત્રે મદદની આશા ન રાખવી. એક જમાનો વીતી ગયા પછીજ તેઓ નાફટકે મારી નૈતિક ફતેહ સ્વીકારતા થયા હતા પણ ૧૮૧૫ પછી તો તેઓ બધાજ સામા પક્ષમાં જતા રહ્યા છે. મને મોટા મોટા સેનાપતિઓ ઉપર પણ પૂરેપૂરા વિશ્વાસ ન હતો. માત્ર આખું ફ્રેન્ચ અને લોક-સમૂહજ મારા પક્ષમાં ઉભાં રહ્યાં હતાં. હું તેમનો સાચો પ્રતિનિધિ હતો તેમને મારી અબાધિત સત્તા જરૂરની લાગતી હતી. એની સાખીતી એ છે કે હું મારાને તે કરતાં લોકો મારા હાથમાં વધારે સત્તા મૂકતા હતા; પણ મારા પુત્રના વખતમાં એની એ રિયતિ નહિ રહે. તેની સત્તાની સામે યનાર માણસો નીકળી આવશે. લોકોમાં વિશેષપણે પ્રકટ થતી સ્વતંત્રતાની તરફને તેણે પોતાની ગણતરીમાં લેવી પડશે. સાધારણ વખતમાં ધારાસભાની મદદથી રાજ કરવું અશક્ય નથી; કેમકે રાજની જવાબદારીનો ધણો ભાગ ધારાસભાઓ પોતાને માથેજ લઈ લે છે અને એક જ

ભામાં પોતાના તરફથી વધુમતી મેળવવી એ રાજને માટે મુશ્કેલ હોતુ નથી, પણ સામનો ઉપયોગ કરીને રાજ્યતંત્રને કદી પણ નીતિભ્રષ્ટ ન કરવું રાજ માત્ર રાજ્યમત્તા ભોગવવાનેજ નહિ પણ રાજ્યમા શાન, નીતિ અને કલ્યાણનો દેવાવો કરવા માટે રાજ્ય જરૂર છે”

‘ મારી જીવાનીમાં હાંથ રૂથવતનો ઉપયોગ કરવાની મને સાત્ત્વ યર્ધ આવી હતી પણ પાછળથી મેં એ ઇચ્છાને દગ્ગારી દીધી મેળા મેળા વડતાઓ, જેઓ પોતાની વાણીની છાથી સભાને પોતાની કરી લે છે તેઓ કાઝ અસા-નાંજુ શાંજિનાજા નથી હોતા તેમને હરાવવા માટે વજૂત્યનો ઉપયોગ ન હોવો ધરજુ કે આપણા કર્તા તેમની પામે સારા સારા ચમ્દો અને વાક્યોનો બ ટાંગ વધારે હોય છે તેમને તો સાદી સીધી અને સગીન કહીનોધીજ તોની પાજા તેમજુ બજા મુદ્દા વગળનો બનારો કરનામા હોય છે તેમની સાથે ચોકખી હમ્કિતો જ રજુ કરવી મેં મારા કરતા સારા સાન વડતાઓને જે ને આજ માદી દલીલાધીજ મહાન કરી નાખ્યા હતા ’

‘ કાગ્ગ દેશમા ઘણા જુદિમાન અને વ્યવહારકુશળ માણસો છે માન તેમને ચોધી કહાડીને તેમને થોડ્ય જગ્યાએ ગોઠવી દેના જે.એ. રમણી પ્રવાનમડગમાં એવો એક માણસ છે કે જેનામાં હજુ ખેડવા કરતાં વધારે આવડન નથી અને એક માણસ જે હજુ ખેડી બો છે તે પ્રધાન થવાને સાધક છે જેથીની રીતે ઘણાજ વિચારથીજ માણસો પણ જેવજ અમજવિન પોજનાઓ લાવે તો તેથી વિરમથ પામવું નહિ. કાન્સ એ એક ખેવો દેશ છે કે ત્યાંથી ખેડ-નને સ્વતંત્ર બનાવવાના કાયદાથી માંડીને તે નુકસ્તાનના સુન્તાનની આપજુદમત્તાને નીકા આપવા સુધીના દરેક પ્રકારના ાજનૈતિક મિદાનને દેશ આપન મ કોષ્ટ ને કોષ્ટ તો નાજી આવશેજ મારા પુત્ર બધાની વન માનગવી દરેકની વાજખી કિમત આજવી અને દેશના બાહોગમા બાહોગ મ ખુનેને પોતાની આયુ-પામ એકદા કરવા નીતી નજામાં જેઓ રાન અને પરિનેવિકને રોન્ય રોા તેમનેજ તે આપવા ’

મારા પુત્ર વનમનપવને સ્વતંત્રતા આપવીજ પડ્યા જરૂરના મમયમાં આ બામત બદલ જરૂરની છે રાજ્ય કરવું એટલે કોરે ધરે નરો જ રોવ એવા કોષ્ટ નિપમને બનુસતુ એમ નહિ પણ જે સાધન હોય તેના નામાં નાની ઉપ થેમ કરી રાજ્યતંત્રની કમારત મજૂરી જરૂર પો લાદે નવી જવું બને તેવા કવ સરનો પણ કાલ લઈ લેવે. વનમાનપવોની સ્વતંત્રતા એ તે જાણ દેશમાં કદિ દશાદે બરા અને લગીન વિચારોનો દેસ લે. ક નાર લગમરના લાગમા સ્ત્રીમાં મુદ્દા મ વન લમ પડવું જેકમે તેજુ તને કુલક આજુ એટલે એ કાજેજના દમજ

ઉપર ઉંઘી જવા જેવું છે. મારી એવી ધારણા હતી કે સુલેહ થઈ રહ્યા પછી આખા દેશના સારામાં સારા પત્રકારોનું એક મંડળ સ્થાપવું અને તેમનાદ્વારા મારા વિચારો અને યોજનાઓનો નાનામાં નાના ગામડા સુધી ફેલાવો કરી દેવો. ત્રણસે વર્ષ અગાઉ ચાલતું તેમ હવે સામાજિક ફેરફારોને મૂંગા મૂંગા જોયા કરવાનું પરવડે તેમ નથી. હવે તો જીવને જોખમે પણ કાં તો તેની ગતિને પ્રેરવી અથવા તો એકદમ અટકાવીજ દેવી. ”

“ મારા પુત્રે નવા વિચારોને પોષવા અને જે પક્ષને મેં બધે સખળ ખતાવ્યો હતો તેને ટકાવી રાખવો. વેકવારા દૂર થાય, મનુષ્યમાત્રની પદવી ઉચ્ચતર થાય અને સમૃદ્ધિ વધે, એવી સંસ્થાઓ તેણે સ્થાપવી. અણસુધરેલા પ્રદેશોમાં ધર્મ અને સંસ્કૃતિનો પ્રકાશ ફેલાવવો. આજ કારણને લીધે ઉમરાવવર્ગના તિરસ્કારનો હું ભોગ થઈ પડ્યો છું. મારા શત્રુઓ તે મનુષ્યસમાજના શત્રુઓ છે. લોકોને દાસ બનાવવા એજ તેમનો હેતુ છે. લોકોને તેઓ પશુ સમાન ગણે છે.

“ વિરુદ્ધ વિચારના માણસો પણ અથડાયા વગર પોતાના રાજ્યમાં સમાધાનીથી રહે એવો મારા પુત્રે પ્રયત્ન કરવો. સમાજને સખત આઘાત કર્યા વગર નવીન વિચારો ફેલાય અને ઉંડા મૂળ ધાલે એવી પ્રવૃત્તિ કરવી. સમાજમાં જૂદા જૂદા વિચારનાં અને પરસ્પર વિરુદ્ધ હિતનાં માણસો ખૂનામરકી ન કરી ખોસે તેની ખાશ કાળજી રાખવી. મારા મરણ પછી લોકોના મનમાં રાજ્યોપ્રત્યે અવિચારી શત્રુતા કાયમ રહેશે તો મારું વૈર તો લેવાશે; પરંતુ નિર્દયપણે લેવાશે. લોહીની નદીઓ વહેશે અને વિજ્ઞાન તથા સંસ્કૃતિનો પ્રકાશ હોલવાઈ જશે. ”

“ મારા પુત્રે ઇતિહાસ વાંચવો અને તેના ઉપર ખૂબ મનન કરવું. ખરેખર તત્ત્વજ્ઞાન ઇતિહાસમાંજ રહેલું છે. મોટા મોટા સેનાપતિઓની લડાઈઓના હેવાલ તેણે વાંચવા અને તેના ઉપર ખૂબ વિચાર કરવો. યુદ્ધશાસ્ત્ર શીખવાનું સારામાં સારું એજ સાધન છે; પણ તેના અંતઃકરણના ઉંડાણમાં સત્ય અને ન્યાય તરફ ઉત્કટ વલણ નહિ હોય તો બધું વાચેલું અને જાણેલું નકામું છે. એ બે શુભવૃત્તિઓ વડેજ મોટા કામ થઈ શકે છે. મને ઉમેદ છે, કે એ પોતાના ઉંચા ભાવિને યોગ્ય નીવડશે. ”

૨૦ મી એપ્રિલ. આજે શહેનશાહને કાંઈક આરામ હતો. તેની પ્રકૃતિ પણ આજે હમેશ કરતાં વધારે પ્રસન્ન હતી. તેના મિત્રો આથી આશા રાખતા હતા કે તે કાયમને માટે સાન્ને થઈ જશે. તે ઉપરથી તેણે હસીને કહ્યું:—

“ મારા મિત્રો, તમારી ભૂલ થાય છે. આજે મને સારું તો છે તોપણ મારો અંતકાળ મને પાસેજ લાગે છે. મારા મરણ પછી તમે બધા સુખેથી યુરોપ જાઓ અને તમારાં સર્ગાવહાલાંને મળીને સુખી થાઓ હું પણ ખીજ દુનિયામાં

મારા શ્રી મિત્રોને મળેલ ફલેન, હીમે મિત્રિયર્મ, ફરો, ને, મરા, માનેના, અધિયત્ત જાની, જપા અને મળવા અવશે અને માથે મળાને ચુ શુ ક્યું રનુ તેની અને વાનો કરીશુ અને મારી નિદ્રાની ઉભા જનાવોની રજાકન હુ તેમને ફરીશ અને જોધને તેઓમા ફરીથી રાવ વ્ધો હસાદનો સચાચ થઈ જશે વળી ત્યા નામને મીઝર, હેનિયલ, મિક્કર વગેરે મોટા મોટા સેનાપતિઓનો મેળુપ થશે અને પમે જપા અમારી હાથજોની વાનો કરીશુ ' પછી તેણે રંગીને હોમેયુ, "આટલા જપા થોદાઓને પિતૃહોદમાં એમા મએલા જોધને ત્યાના લોહાને જો ધાગતી નદિ લાગે તો અમને ખૂબ મળ પાશે"

એટલામાં જો બાનો આવ્યો તે અમેજ દામ્મર દનો તેને નેપોલિયને ક્યુ, "દાકાર, જમ માફ દવે આવી જન્યું છે હેનો પ્રદાર થઈ ચૂક્યો હુ દવે જઈ છુ" પછી તેણે પોનાના ઉપર શુજરેલા જુલમમાટે છેત્તી વાગેના રાવ ફરિયાવા ક્યુ —

'હુ ખ્રિષ્ટિય પ્રજાની પરાજીતની આશા રાખીને આવ્યો હતો અને તેઓ ઉદારજાવે રહ્યું આપે એવી મારી પ્રાપ્ત ના હતી મનુષ્યના અધિકાર ને સર્વજ પવિત્ર મનાય છે તેનુ ખૂન કરીને મારી પ્રાર્થનાના જવાબમાં અને બેડીઓ પહે રાવવામાં આવી અનેફ્રાન્કર પામે જો હુ મથો હોત તો તે મારા તરફ આવુ આચરણ ન કરત. આસિર્યાનો રાહેનસાદ ક્રાન્સિસ અને પ્રશિયાનો રાજા બેટએ મારા તરફ માથાશુ અને ઉદાર વર્તન રાખ્યુ હોત આખા યુરોપને છેતરીને ઉરકે ગ્વાનું અને એક વ્યક્તિની સામે ચાર મોટા મોટા રાજ્યોને લડવા ઉભા કરવાનુ મ્હાન એકલા ઈંગ્લેન્ડનેજ ભાગે આવે છે તમારા ફેશના પ્રધાનોએ મારે માટે એવુ સ્થાન પમદ ક્યું છે કે જ્યા ફ્રાંચ યુરોપવાસી તથા વર્ષની અદર તો તદ્દા અથ દનજ થઈ જાય. એનો અથ એ કે તેઓ માર્ક ખૂન કરવા માગતા હતા, અને હુ અહિ આવ્યો ત્યારના તેઓ મારી સાથે કેરી રીતે વર્તતા આ યા છે તે તો જુઓ! નેમજો માર્ક અપમાન કરવામા અને ફલેજ પાડવામાં ફરી જાકી નથી રાખી માગ મર્ગા સખધીઓ સાથેનો વ્યવહાર તેમજો અટગળ્યો છે મારા ધરના સમાચાર અને પનો મને મળવા દીધા નથી મારી સ્ત્રી અને ખૂન નો જલજો મારે મનથી જીવતાજ નથી મખન ફેની વચા હુ છ વરમ ચયા વેંતા આ યો છુ ખરામ આબોહવા વાળા દાપ્રમા તથા ખરામમાં ખરામ જગ્યા-જગ્યા ઉપજુ કટિઅધની ગરમ દવાની અસર થઈ સખન રીતે લાડ પડે એ જ ના મારે રહેવા માટે નક્કી કરી છે હુ ધોડે બેસીને આખા યુરોપમા ફરી વળનાર તને આ ચાર દિવાલની દદમાં જોધાઈ રહેવુ પડે છ ધીમે ધીમે માર્ક મજબુ નીપજે એવી ખૂની યોજના ધરીને માર્ક કડકે કડકે ખૂન કરવામાં આ નુ છ નીચ દનસન લોએ તમારા પ્રધાનોની ખૂની

યોજનાને અમલમાં મૂકી છે. પણ, ઇંગ્લંડ ! મદાન્મત વેનિસના જેવા ખૂસ હાલ થયા તેવાજ તારા પણ થશે; અને હું, મારાં સર્ગા વહાલાંથી વિખેરો. એકલો આ ઉત્તર ટાપુમાં મરવા પડ્યો છું પણ મરતાં મરતાં ઇંગ્લંડના રાજકુળને મારા અંતરનો શાપ આપતો મરું છું.”

૨૫ મી એપ્રિલ. સહેનશાહને આખી રાત સારી નિદ્રા આવી હતી. સવારમાં ચાર વાગે તે જાગી ઉઠ્યો અને અર્ધજાગૃત અવસ્થામાં બોલવા લાગ્યો:—

“ મેં હમણાજ મારી લક્ષી જોસેફાઇનને દીડી; પણ તે મને ભેટી નહિ. હું તેને ભેટવા જતો હતો એટલામાં તો તે અદૃશ્ય થઇ ગઇ. તે પછે આગળ ભેટી હતી. તેનામાં કશો ફેરફાર થયો નથી. જાણે હું તેને ગઇ કાલેજ મળ્યો હોઉં એવી તે દેખાતી હતી. તેણે મને કહ્યું કે હવે આપણે થોડાજ વખતમાં મળીશું અને પછી કદી પણ છૂટાં નહિ પડીએ. તમે તેને જોઇ ? આટલું બોલીને તે પાછો ઉઘી ગયો.”

૨૬ મી એપ્રિલ. નેપોલિયને કહ્યું, મારા મરણ પછી ડૉ. આર્નો સિવાય કોઇ પણ અંગ્રેજ દાકતર મારા શબને ન અડકે. મારું શરીર ચીરજો અને હૃદય કહાડી, અર્કમાં રાખીને મારી સ્ત્રી મેરિયા લુઇસાને પહેંચાડી આવજો. તેને કહેજો કે હું તેને ધણોજ આહતો હતો—છેવટની પળ સુધી આહતો હતો. મારું જરૂર તપાસજો. તેમાં કયા પ્રકારનું દર્દ છે તે નક્કી કરીને તેમાંથી કેમ બચાય તે વિશેની જરૂરી સૂચનાઓ મારા પુત્રને આપજો. હું ધારું છું કે મારા પિતા પણ એજ વ્યાધિથી મરણ પામ્યા હતા. મારી માતાને તથા બીજાં સંબંધીઓને મળજો અને તેમને મારી હાલતની, મારા મંદવાડની અને મારા મૃત્યુની બધી હકીકતથી વાકેફ કરજો.”

૨૭ મે. તાવ સખત હતો અને સંનિપાત શરૂ થઇ ચૂક્યો હતો. તેનું ચિત્ત ભૂતકાળના બનાવો, તેનું પ્રાણાધિક પ્રિય ફ્રાન્સ, વહાલો પુત્ર અને મિત્રોએ સર્વમાં વારાફરતી ભટકતું. ભૂતકાળના બનાવો તેના માનસિક ચિત્રપટ ઉપર તરવરતા હતા અને તે જૂનાં યુદ્ધો ફરીથી લડતો હોય તેમ તે લવરી કરતો હતો—ડિસે ! માસેના ! સાળાશ ! આપણે જીત્યા છીએ. દોડો ! ધસો ! એક છેલ્લો હુમલો કરી નાજો અને આપણે તેમને એક તડાકામાં ચોળી નાખીશું.”

૩૦ મે. બપોર પછી તેની તબીયતમાં કાંઇક સુધારો થયો હતો અને તેણે નીચે પ્રમાણે વિચાર સ્થિર ચિત્તે જણાવ્યા:—

“ હવે મારું શરીર છૂટી જશે. તમે બધા યૂરોપ જજો. મેં જનસમાજનું હિત કરે એવા સિદ્ધાંતોને યોખ્યા છે અને કાયદાઓવડે તેમને સુરક્ષિત કર્યા છે કમન-શીએ મારા સંબંધો એવા પ્રતિકૂળ હતા કે મારે કોઇ કોઇ વાર સખ્તી કરવી પડી હશે અથવા તો મારી યોજનાઓને અમલ કરતાં વિઝંબ થયો હશે તો એટલામાં મારી ખરાબી થઇ ગઇ અને જે કમાન મેં ચડાવી હતી તેની પણ છ લીલી કરવાનો મને

વખત ન મળ્યો. તેથી કીને ન હોય નાનકડા માટે કાનસને જાણી હતું હતું તે લેને નથી મળ્યું અને તે માફ કરશે મારા હેતુ ત ક નજર કીને મારો આભાર માનશે તમે જ્યાં માફ મળજી મળવળે ને વિચારો મે પોલીને ક્ષમાવ્યા છે તે વળગી રહેલું "

પ મી મે જોયો તારી ન મન ક્ષમાઈમાં વાદળ ચરી આનુ અંધાર છવાઈ ગયો અને સખત પવન ફફારા લાગે. નેપોલિયનના વદાણા ગ્રાંડ ઉબરી મર્વા ત પયારીમાં કુખથી તરફડતો હતો બર્ટેન્ડના જાગ્રો તેમના નદાતા મિત્રનું છેલાયારનું મો જોવા આ પાં તેની આકૃતિ એટલી બધી બદલાઈ ગઈ હતી કે તેમના તેને જોઈથી સહ્યા નહિ. વિચારાં બેમાફના જેવાં તેની સામે જોઈ રજા પડી જોધાં આમુએ રનાં તેઓ તેના મિત્રના પામે ગયા અને તેના હાથ ઉપર જુઓ અને મુખનો વરમાવવા લાગ્યા આ નિર્ણય, નિરુપાધી બચ્ચાંઓની પ્રીતિ નેધને નારી લાગી આ નુ આખા ઓગ્રામાં જોટલાં દાન્ટર હનાં તે સાંના પૈયાં ચીરાઈ જવા સા પાં એક બાજકને તો મૂર્છા પશુ આવી ગઈ

આખી નિ આ રિથતિમાં પમાર થઈ ગઈ કાનસનો શહેનશાહ મૃત્યુને મિત્રને પડ્યો હતો તેને શ્વાસ ઉપડ્યો હતો અને તે વાગવાર લવરી કરેલો હતો. મોન્યોલને નીનેના શબ્દ અપટ સાબાવ્યા - " કાનસ મેં પ-નેસેફાઈન "

ઉપતો બાવ પાંચમી તારીએ સવારમાં ૭ વાગ્યે બન્યો એ પછી આખો દિવસ તે ચતો પગી રજો તેનો જમણો હાથ પયારીની બદાર લમડતો હતો તેનાં નેત્ર રિયર હનાં અને તે ઉડા વિચારમાં પડી ગયો હોય તેમજ તેને કટીએ પીક ન થતી હોય એમ જણાવુ હતું તેના અખ ઉપર મધુ, શાંત રિમત છવાઈ રજુ હતું મજે અપારિત સમયે તેો આત્મા નાશવત શરીરમાંથી મુખ્ય થઈને કોઈ અન્ય અગોચર મૃષ્ટિમાં આદરો ગયો

નેસેફાઈનના મરતી વખતના બેસ, " એફના-નેપોલિયન " હતા. નેપોલિયનના મનમાં જો કોઈ વિચાર છેવટની પળ મુખી અચવાઈ રજા હોય તો તે ' કાનસ મેન્ય-નેસેફાઈન ' ને લગતા હતા

નેપોલિયને પોતાના મૃત્યુપત્રમાં ખાસ આમહૂપૂર્વક લખ્યું હતું કે મારા દેહને સેન નદીને કિનારે, મારા વહાના કાનસની જમિમાંજ દાટવો તેમ કરવાની રજા ન મળે તો મારી જન્મમુમિ કોર્સિકામાં તેના અવશેષ લઈ જવા આ માગણી પશુ

× ૫ એન્ડોમાઈએ નેપોલિયનનો પ્રાણુ મર્વા પછી તેના મો ઉપર મીણુ દાખીએ એક આકૃતિ પાડી લીધી હતી તેનાં અનેક ખીનાં જોવામાં આવે છે તે જોતાં અત કાળને સમયે નેપોલિયને હસતે મો' પ્રસન્ન ચિત્ત પ્રાણુ મૂક્યો હતો એ સાબિત થાય છે થોડા વર્ષપર આદિક' પત્રમાં આ હકીકત પ્રકટ થઈ છે સાબ ૬૦

જે ઈંગ્લંડના પ્રધાનો ન સ્વીકારે તો જે ઝરાએ મને બહુવાર શીતળ પાણી પાડું છે તેને કિનારે મને દાટવો. તેની આ ઇચ્છા મુજબ સર હડસન લોને અરજ કરવામાં આવી કે તેના મૃત દેહને યુરોપ લઈ જવાની પરવાનગી આપો. જવાબ મળ્યો કે બ્રિટિશ સરકારનો એવો ચોક્કસ હુકમ છે કે તેને સેન્ટ હેલેનામાં જ દાટવો. નેપોલિયનના મિત્રોએ આખમાં આંસુ લાવીને હડસન લોના કાલાવાલા કર્યા કે તેનાં અવશેષ તેનાં સર્ગા વહાલાંને સોંપવા દો; પણ તે એકનો બે નહીં થયો. નેપોલિયનનો મૃત દેહ પણ આ પ્રમાણે યુરોપના ઉમરાવવર્ગને ધૂળવતો હતો.

પછી તેના મૃતદેહને અંતિમ સંસ્કારને માટે તૈયાર કર્યું. જે ડગલો તેણે મારેન્ગોના સંગ્રામ વખતે પહેર્યો હતો તે ડગલો, સફેદ પાટકુન, લાંબા ખૂટ, ટોપી વગેરે તેના શયને પહેરાવ્યાં. બન્દીખાનામાં રહ્યાં રહ્યાં પણ તેણે આ દીપવાસીઓનાં દિલ જીતી લીધાં હતાં. છઠ્ઠી અને સાતમી તારીખે તેના મૃત દેહનાં દર્શન કરવા માણસોનાં ટોળે ટોળાં ચાલ્યાં આવતાં હતાં અને ગંભીર, પવિત્રવાવે નમન કરી ચાલ્યાં જતાં હતાં. છેવટની ધરીએ સર હડસન લોનું દિલ પણ પીચળ્યું તેણે કહ્યું:—

“તે ઈંગ્લંડનો મોટામાં મોટો શત્રુ હતો; મારો પણ શત્રુ હતો; પરંતુ હું આજે તેને માફ કરું છું.”

આકાશી મેને દિવસે પ્રાતઃકાળમાં તેના મૃતદેહને દાટવાની ક્રિયા કરવાની હતી. તોફાન શમી ગયું હતું. આકાશમાં એક પણ વાદળું ન હતું. સમુદ્ર શીતળ પવનથી લહરીઓ ઘેરી રહ્યો હતો. પોતાના દીપને અમર કરનાર મહાનુભાવ કેદીના શયને છેલ્લું માન આપવા સેન્ટ હેલેનાની બધી વસ્તી ત્યાં એકઠી થઈ હતી. બગેરે સાંજ બાર વાગે તેના શયને કલક, સીમું અને લાકડાની ત્રેવડી પેટીમાં મૂક્યું. તેને મારેન્ગોની ગાડીમાં ગોળવ્યું. તેના મિત્રો, તથા દીપના અંગ્રેજ અમલદારો એ મારેન્ગો સાથે ગોકના પોશાક પહેરી ચાલતા હતા. અટી હજાર સિપાઈઓનું અંગ્રેજ નેપોલિયનનાં માર્ગની ઘણી બાજુએ દારૂખંડ ઉભું હતું. શોકમય સ્વરો વાગતા હતા. આખું હજાર રાજની માઠી પાછળ ચાલ્યું. પર્વતની બાજુમાં તેને માટે ખોદેલી ગાડી રાખ્યો હતો. ત્યાં તે પેટી મૂકી અને અંત્યેષ્ટિ ક્રિયા થઈ રહ્યા પછી તેને અત્યંત ધાર્મિક અને ગંભીરતાવે ખાણમાં કિનારી દીધી. તેજ વખતે ક્રિસ્ટામાંથી અને બ્રિટિશ મર્યાદામાંથી એકામકામ તોળાના ધગધગ કરીને તે મહાન ચક્રવર્તી નેપોલિયનને સંનમન આપ્યું.

નેપોલિયનના મિત્રોએ તેની કબર ઉપર રાખવા માટે નીચે મુજબનો કો મારો રમઝમઝેખ ફોનર બોલ્યો હતો:—

નેપોલિયન

જન્મ—એન્ગેરિયો, તા ૧૫-૮-૧૭૬૯

મરણ—સેન્ટ હેલેના, તા ૫-૫-૧૮૨૧

સલાટે ઉપર પ્રમાણે રમરણનેષ પત્ય ઉપર કાતરી દહાડયો, પરવુ એટલામાં મર હડસન લોએ કહેવડાવ્યુ કે સ્થિતિ સરકારનો મખત હુકમ છે કે નેપોલિયનની કબર ઉપર “જનરલ બોનાપાર્ટ” સિવાય બીજુ કાઈજ લખવા દેવામાં નહિ આવે. પોતાની સત્તાના બોગ યદ પડેલા કમનશીમ માણસના મગજ પછી પણ તેની પૂઠ ન હોડરી એના કરતા વધારે દૂગતા બીજી શી હોય? વિનવણીની કશી અમર ન યદ આખરે કમર ઉપર લેખ વગરનો સારો પત્યર મકવાની ગમ મળી મેની રહ ની તારીએ નેપોલિયનના મિત્રો યુરોપ જવા ઉપડી ગયા જતા પહેલાં તેઓ પોતાના પ્રાણપ્રિય મિત્ર અને શહેનશાહનાં કબરવુ અશુ અને પુખ્તથી પૂજન કરી આત્મા પણ સાન્નિદ્ય હુમટું તે પોતાના માસિકની કબરો પણ તમજ નહિ અટળ પ્રેમથી ઓગણીત વર્ષ સુધી તેણે નેપોલિયનની ગમા વિવુ સાન્નિધ્ય ઓડ્યુ નહિ, અને ત્યારે આખી ફ્રેન્ચ પ્રજાની સામગી હજાના પ્રમાણે એ કબર ઉપરનો પત્યર ઉચકાયો અને તેમાંના કિમતી પવિત્ર અવશેષ મેન નદીને કિનારે ધનવેતાઈસના યુમટ નીચે પધરાવાયાં ત્યારે પણ તે નિમાદસાસ સેવક તેની સાથે સાથે ત્યાં તેના કાયમના આરામગાહની ગમીપ રહેવા ગયો.

પ્રકરણ ૭૪ સુ-શહેનશાહનાં અસ્થિને માટે માગણી



જુા ખર્ચ માણુનોનો કતિદાસ તેમના મરણની સાથેજ રુ મામ થાય છે, પણ નેપોલિયનની જાનમત તેમ નથી તેની અદ્ભુત વીરનયી બેઠી કથાના પડ્યા તેની કમગમ થી પણ જમરને કાને અચાજ છે તેના મ જુ પછી નવ વર્ષ વીતી ગયા તે દરમ્યાન તેણે દીર્ઘશાગપર્વન બ્રમવેશ દુખ તરફ અવલુ મ્પન દિવસે દિવસે વધારે પ્રજાપડે બેસાવા લાગુ અને પ્રત્યેના દિવસો તેના પ્રત્યેની અનુ-

કપા વધવા લાગી.

૪ સ. ૧૮૦૦ ના લુધાધ મસખા કાન્તે કુર્મેન ગમએની અને ત્રીહવ ગમએ કપો અને તેમને દસથી દાંડી દહાડ્યા નેપોલિયનની અદાદી પ્રમાણે જા રિલિપ કપાક દાંડી નોલિયને ફ્રેન્ચ પ્રજાએ સુકટ પડેલાનો અજાનવ બન્યા

પછી બેજ મહિનાની અંદર પ્રતિનિધિઓની સમાને કહેવામાં આવ્યું કે નેપોલિયનનાં અસ્થિ ક્રાન્સને પાછાં સોંપવા માટે બ્રિટિશ સરકાર પાસે માગણી કરવી. તે કીર્તિના સ્મરણુથી દ્રેન્ય પ્રજાના અંતરમાં ઉછળતો પ્રેમનો ઝરો જે ઊર્ષો રાગઓના અમલથી દબાઈ ગયો હતો તે પૂર બેસથી છલકાઈ જવા લાગ્યો.

આના પછી ઉપરાઉપરિ અરજીઓ આવવા લાગી અને પ્રજાના દિલમાં એ જવાળા પ્રકટી કે કેમે કરી હોલવાયજ નહિ. નેપોલિયનના સ્મરણ માટે લોકોના ઉત્સાહને વેગ બેઈ લૂંછ ડરવા લાગ્યો. પણ તેને સંતોષ્યા સિવાય બીજો ઉપાયજ હતો નહિ.

શત્રુના અપવિત્ર હાથે ગણડાવી પાડેલી નેપોલિયનની મૂર્તિને તેની અસહ જગ્યાએ પધરાવવાનો ઠરાવ ૧૮૩૧ ના જુલાઈ માસમાં પસાર થયો, અને ભાં દાક તથા જયધોષની દિગંતવ્યાપી ગર્જનાઓ સાથે તેને પધરાવવામાં આવી. તેજ રીતે ધનવેલાઈડસમાં તેની બીજી એક મૂર્તિ પધરાવાઈ તમા ક્રાન્સના વરિષ્ઠ ન્યાય મંદિરમાં તેની સુંદર છબી ખુદ્દી મૂકવામાં આવી એ છબીમાં નેપોલિયન બહે પોતે રચાવેલી ધારાપોથી લઇને બેઠો હોય એવો તેને ચીતર્યો હતો. એ ધારાપોથીએ આખા જગતનું ધ્યાન ખેંચ્યું હતું અને તેનું સ્થાન સદાને માટે અદિતીય જ રહેશે.

એ પછી બીજાં કેટલાક વર્ષ વીત્યાં. દરમ્યાન ૧૮૩૨ માં નેપોલિયનનો પુત્ર તેના મોસાળમાં વાસ્તવિકરીતે કેદીની હાલતમાં એકવીશ વર્ષની વયે ગુજરી ગયો. ૧૮૪૦ ની સાલમાં નેપોલિયનની સંવત્સરીને દિવસે પ્રખ્યાત ઇતિહાસકાર ગીઝોને હાથે બ્રિટિશ સરકાર પાસેથી નેપોલિયનનાં અસ્થિ પાછાં માગવાનો રીતસરનો સરકારી પત્ર લખાયો.

હવે સમય બદલાઈ ગયો હતો તેથી આ માગણીનો અસ્વીકાર ન થઈ શક્યો, તરતજ લાગણીલયો ઉતર લોડ પામર્ટનની મારફતે બ્રિટિશ સરકારે મોકલાવ્યો. તેમાં ક્રાન્સના ચશરવી શહેનશાહ તરફ કર્શા નિંદા-વચનો ન હતાં; તે શહેનશાહ નહિ પણ રાજ્યાસન પચાવી પડનાર “ જનરલ બોનાપાર્ટ ” હતો એવી મતલબનો ઇસારો પણ તેમાં ન હતો. ક્રાન્સ અને ઈંગ્લિંડ વચ્ચેની દુસ્મનાવટ ઘોષ નાખવાની અને “ લેશમાત્ર પણ દુસ્મનાવટ રહી ગઈ હોય તો ‘શહેનશાહ નેપોલિયન’ ની કબરમાં દાટી દેવાની ” ઇચ્છા તેમાં દર્શાવવામાં આવી હતી. x

x ઈંગ્લિંડના વર્તનમાં ફેરફાર થવાનું કારણ એ હતું કે ટોરી પક્ષની પાંચમી નેટમાં હાર થઈ હતી અને રશિયાનું બળ એટલું બધું વંધી પડ્યું હતું કે નેપોલિયનની આગાહી પ્રમાણે આખા યુરોપને અને હિંદુસ્તાનને લીધે ખાસ કરીને ઈંગ્લિંડને ધાસ્તી પેડી હતી તેથી ટ્રીને ક્રાન્સની મહેરબાની મેળવવા ઈંગ્લિંડ ઇંતેઝર હતું.

ઈ કોડે ફ્રેન્ચ પ્રજાની રતનતતા તૂટવાનો જે અશુભ અપરાધ થયો હતો તેડુ આખરે તેણે આટલા શરોટથી જ પ્રાપ્તિન કર્યું તેણે સિયન કમરમાં હતો અને પણ આખરે તો હતોજ કા-શની પ્રજાએ ગૂટેલા શરોટશાહનો ગાત્યાગન પરનો દહ્યા આ પ્રમાણે ઈશ્વરને આખરે પણ સ્વીકાર્યોજ પડ્યો

જે મનવાર સાથે તેપોસિયનના કેદખાનાના કેદનાક સેમતીઓ-ના કામાસ, ગનરવ બટેડ તથા કા-સોઝા એક સાહજો, એટલા સેન્ટ હોનેના જના ઉપડી મયા તેપોસિયનના મૃતદેહને માટે સુદરમાં સુદર નામ્દીદાર પેગી જનાવી હતી અને તેના ઉપર મોતેરી અક્ષરે "તેપોસિયન" એટલા અશુભ કા-શનો દના આદશાની મુકુટ અને ચારે ખુણે ગરુડની નિનિઓ તેના ઉપર બેમાડી હતી

૮ મી અક્ટોબરે આ કાફલો સેન્ટ હોનેના જમ પહોચ્યો ૧૫ મી અક્ટોબરે જે વિશે રૂપ વર્ષ અગાઉ તેપોસિયન આ ટાણે કિનારે પણ મૂક્યો હતો તેજ વિશે તેનો કગર ઉઘાડવાનો મગર હતો મધ્ય રાત્રિએ આ ગબીર કામ કરવાનું હતું નવ કલાક સાગટ ખોદકામ કર્યા પછી જે પેગીમાં તેના મૃતદેહને રાખનામા આગે હતો તેના ઉપરનો જાગે પત્થર ઉચકાયો ખિસ્તી ધર્માનુસાર પ્રથના કર્યા પછી તે પેગીને જગાર દહાડી. ગબીરભાવે સૌ ત્યાં ઉભા રૂપા વાધુ, જસત અને કલા નિા નેવશ પડવાળા પેગી ઉડાવી અને તેપોસિયનના શય ઉપર આગડેડુ સફેદ વજ ખગેડ્યુ એટલે જાણે હમજાજ ઉઘી ગયો હોય એવો રહેનશાહનો આરમ્-પદાજીની મુર્તિ જેવો દેહ મૌની નજરે પડ્યો તે દેહ અને બેજથી એવો સુરક્ષિત થો હતો કે જેમણે તેને જીવડો જોયો હતો તે મયા તેને મહેનાઈથી આગળી રાખ્યા જે મિનિટ મુધી રામને ઉઠાડુ રહેના દીવા પછી તેને પાછુ ફરીથી કાળજી પૂરક પેગીમાં મૂકી તેના ઉપર ધાગજ મજમૂન રેણુ છંપી તેને માટે પારિસથી આણેતી પેગીમાં મૂક્યુ

ત્યાંથી ઉઘાડાને તને ફ્રેન્ચ વરાજીમાં લઈ જતી વખત અજાણ કરકરે હથિયાર નમાવા માન આપ્યુ અને કિનારાથી ત્યાં સિદિરા મનવાગમાયા તેના માનમા તોપો ફૂગી તેપોસિયનના અવશેષ વગાવવા માગ સેન્ટ હોનેનાના તમામ વસ્તો બદર ઉપર એટલી યથા અજાણ મહિન એએ તાના કાથે થયતો સમી વાવગ તેના માનમા અર્પણુ કરા

૧૧ મી અક્ટોબરે આ માનમા સેન્ટ હોનેનાના ટાકુ ગયો ૨૬ નવેમ તેમને સમાચાર મળ્યા કે મિસર અને ટુરકી-ની થયતી નકાહના નાગરમજન વીચે ઈ-ન-અને કા-મ વચ્ચે રૂપ કરીને લાઈ જનાથી કે કેદ પકડાઈ જવાનો ભય નજર અને આખમ રંગે પણ નરાસિયનના મિત્રોએ આ વખતે નિશ્ચય થયો હતો કે તેના રામને તર્ક દિયામા મી મ વુ રણુ અશ્રેયના દેશમાં ન તેને નજર

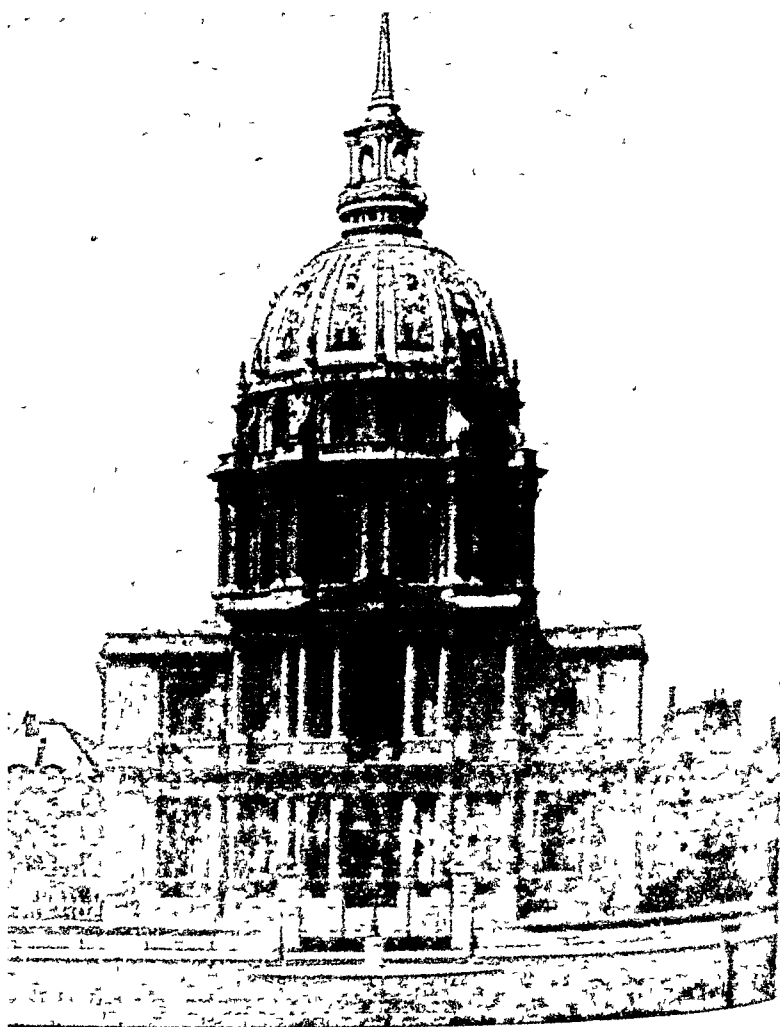
જવા દેવું. છેવટે સારા નસીબે ધાર્તીતું વાદળું વેરાઈ ગયું.

૨ જી ડિસેમ્બરે, આસ્ટર્લિટ્ઝના સંગ્રામની જ્યન્તીને દહાડે ફ્રેન્ચ વહાણુ શેર-
બોર્ગ ખંદરે નાંગર્યાં. ત્યાં તેમને ૨૧ તોપનું માન મળ્યું. ૯ મી તારીખે તેઓ
સેન નદીના મુખમાં દાખલ થયાં. હાવરે ખંદર આગળ આપું શહેર દર્શન કરાવે
ખહાર આવ્યું હતું. દેવળમાં શોકસૂચક ઘંટારવ થયા, ખંદર અને કિલ્લા ઉપરથી
નોપો ફૂટી અને લશ્કરી વાગ્ગવાળાઓએ કરુણ સ્વરોની હેલી મચાવી.

ત્યાંથી પારિસ સો માઈલ દૂર હતું. નદીને કિનારે કિનારે લાખો માણસો એકઠાં
થયા હતાં. આસપાસના જિલ્લાઓ લગભગ ખાલી થઈ ગયા હતા અને ત્યાંના ખજા
લોહાનો સેન નદીને કિનારે જમાવ થયો હતો. કમાનો, તોરણો, પિરામિડો, જેમની
ખનાવટમાં રેશમ અને કિનખાળનો છૂટથી ઉપયોગ થયો હતો અને કારીગરોએ
તેમની પૂરેપૂરી કુશળતા વાપરી હતી એવી અનેક રમણીય વસ્તુઓથી ડકા અને
ઓવારા શણગારાઈ ગયા હતા.

પ્રમુખીય રક્ષકો અને નેપોલિયનના સૈન્યના જૂના સિપાઈઓ આનંદથી જીવકાતે
હુયે અને અશ્રુભીની આંખે પોતાના વહાલા સરદારના મૃતદેહને આવકાર આપતા
હાજર થયા હતા. તેઓજ તેના સાચા પુત્રો હતા. સેન નદીના વિશાળ, પાંચદશ
પટ ઉપર થઇને દશ વહાણો ભારે દમદ્યાસહિત ચાલ્યાં આવતાં હતાં. જો બરાબર
જોઈ શકે તે માટે તેમની ગતિ ધીમી કરી હતી, આજે ક્રાન્સનો સાચો શહેનશાહ
પોતાની વહાલી જન્મભૂમિને જાણે સૂવા આવતો હતો. આજે ક્રાન્સની ગયેલી પ્રતિષ્ઠા
તાજ થઈ હતી. હજારો તોપોના ધડાકા અને ઘંટનાદ આ મંગળ અવસરની ઉદ-
ઘોષણા કર્યા કરતા હતા. “શહેનશાહ ઘણું જીવો” ની ગગનભેદી ગર્જનાઓથી
દિશાઓ ગાજી ઉઠતી હતી. હયાતીના મમયમાં એજ ગર્જના કાને પડતાં નેપોલિ-
યનનું હૃદય આનંદથી ઉછળી રહેતું હતું. આ પ્રમુખે પાણુ તેનો આત્મા પિતૃલોકમાં
રહ્યો રહ્યો આ દશ્ય જોઈને અવશ્ય પ્રસન્ન થતો હોવો જોઈએ. તેની લગાતાર
જેટલું મનમાન તે પામતો તેટલુંજ આજે તેના અગ્નિયને લોહો આપી રહ્યા હતા.
લોહોની આંખો આંસુથી ઉમરાઈ રહી હતી અને કંઈ ગદગદ થઈ જતા હતા, તોજણ
“શહેનશાહ ઘણું જીવો” ના પોઘર દર્પથી ગાંઠાં તૂટ થઈ ગયેલાં હજારે મન-
ખોનાં મુખમાંથી નીકળતા હતા.

૧૮ મી તારીખે સુન્નના ચાર વાગે કાર્ડો પારિસથી ચાર માઈલને અંતરે
આવી પહોંચ્યા. પારિસથી લગ્નને માણુને ત્યાં આવી પહોંચ્યા હતાં. તેઓ
મર્જના અને ઘંટનાથી આકાશ મજા રહ્યું હતું. આજે ક્રાન્સના લોકમનની કંઈ
કહ છે, આજે પ્રજાને સૂટેને રાજા આજે જાણે ફરીથી ક્રાન્સના ખજાનાને ફર-
જિરાજીતે રેડ એન્ડે જમ પૂરેપૂરું આજે સુદિન કંઈકા આજે પૂરું મનમાં



પારીસનાની નેપોલિયનની પ્રખ્યાત કબર

પ્રજ્ઞાનો પ્રેમાન્નાદ જોઈને થતો હતો. જોઈએક જોઈ પોતાના બતારને આવકાર આપવા હાથ દોષ તેવા આકાશની એક તેની મોટી મૂર્તિ હાથ કરી હતી પિતાને ઘેર મળકની જિઆરી મેરિયા લઈસાને તો કાઈએ યા- પશુ ન કરી '

' મારી ઇચ્છા છે કે મારો મૃત દેહ મારા વહાલા ક્રાન્સમાં સેન નદીને કિનારે દટાય " એ શબ્દો દોડસો ફૂટ ઉચા એક રતલ ઉપર કોતરવામાં આવ્યા હતા અને તેના ઉપર ગુરુકની સુવર્ણકૃતિ જોમાડી હતી આખી રાત આખો કાફ નો શેશનીથી જગદળી રહ્યો હતો એક આવાડીઆ સુધી ક્રાન્સ તેમજ દેશવરના લોકો આ અપૂર્વ દ્રશ્ય જોવાને આવ્યા ક્યાં ચાગ ચાર માધ્ય સુધી રરતાની બેઉ બાલુએ લોકોની મેદની જામી હતી પારિસમા આજે દશ લાખ કરતાં વધારે માણસો એકત્ર થયાં હતાં રાત્રી લુઈ પશુ રાજકુટુંબ તથા ધારાસભાના સભાસભા માથે ત્યાં આવી પહોંચ્યા હતા

સોજ ધોડાની ગાડીમાં જોમાડીને નેપોલિયનના શયને તેને માટે નિષ્કૃતિ કરેલા સ્થાનમાં લઈ જવામાં આવ્યું આ વખતે પ્રજ્ઞાનો ઉત્માદ વર્ણવી શકાય એવો ન હતો તેઓ હર્ષોન્નાદમાં આવી ગયા હતા કાઈ ગાતા, કાઈ ગડતા તો કાઈ પોકાર કરતા હતા

નેપોલિયનની છેલી ઇચ્છા પૂર્ણ થઈ ઇન્વેલાર્ડસના દેવગમાં તેનાં અગ્નિયને પંચશવવામાં આવ્યાં અને પ્રજ્ઞાએ પાછળથી તેના ઉપર કરોડો ક્રાન્ક ખરચી મુદ્ગમાં મુદ્ગ નેાને બધાઓ આ પ્રમાણે મરણ પછી પશુ તેણે શત્રુઓ ઉપર ક્રોધ મેળવી, અને પ્રજ્ઞાના હૃદયમાં તે પોનાત્ર પાપતપ્ત હમેદને માટે સ્થાપિત કરી ગયો અથાપિ સુધીદેશપરદેશનાં અનેક પ્રવાસીઓ તેની કબરને ભક્તિભાવથી વદન કરવા અને તેમાંથી પ્રેરણા મેળવવા આત્નાં આવે છે અને ભવિષ્યમાં પશુ આવ્યા કરશે



સસ્તું સાહિત્ય વર્ધક કાર્યાલયે ચક્ર કચેરા ઉત્તમ અને સસ્તા ગ્રંથો

અતિ ઉત્તમ ધાર્મિક ગ્રંથો

ગ્રંથનું નામ	પૃષ્ઠ	કદ	કિંમત	મૂલ્ય	પાસ્ટેજ
શ્રીરાધિમહી રામાયણ-મોટા બે ભાગમાં...	૧૪૦૦...	૬ ૩/૪ X ૧૦	...૬)	૧૫	૧૫
મહાભારતનાં આદિ અને સલાપર્વ ...	૬૦૦...	"	...૨	૧૦	૧૦
શ્રીરાસમોચ-નવી આવૃત્તિ...	૬૨૦...	૫ ૩/૪ X ૮	...૨૫	૧૦	૧૦
શ્રીજ્ઞાનેશ્વરી ભગવદ્ગીતા-નવી આવૃત્તિ...	૭૦૦...	૫ ૩/૪ X ૮ ૩/૪	...૨૫	૧૦	૧૦
શ્રીમદ્ ભાગવત-ઉત્તમ ભાષાંતર	૭૦૦...	૮ X ૧૧	...૫)	૧૦	૧૦
શ્રીનમસ્કૃતકથામૃત-નવે ભાગ બેગા.....	૬૫૦...	૫ ૩/૪ X ૮	...૨૫	૧૦	૧૦
સ્વામી રામતીર્થ ગ્રંથ ૧ ભા. ૧ થી ૫...	૫૦૦...	૫ ૩/૪ X ૮	...૨૦	૧૦	૧૦
ગ્રંથ ૨ બે ભા. ૬ થી ૮...	નવી આવૃત્તિ મંત્રવર પ્રમિદ કરે.				
ગ્રંથ ૩ બે ભા. ૧૦-૧૧...	૫૦૦...	૫ ૩/૪ X ૮	...૨)	૧૦	૧૦
સ્વામી વિવેકાનંદ ગ્રંથ ૧ ભા. ૧-૨-૩...	૫૦૫...	"	...૨૫	૧૦	૧૦
ગ્રંથ ૨ બે ભા. ૪-૫ ...	૬૦૦...	"	...૨૫	૧૦	૧૦
ભાગ ૬ થી ૮ ને ભા. ...	૧૦૦૦...	૫ X ૬ ૩/૪	...૨)	૧૦	૧૦
ભાગ ૯ થી-સંપૂર્ણ ગ્રંથ ...	૭૮૦...	"	...૨૫	૧૦	૧૦
ભાગ ૧૦ ને ૧૨ થી ૧૩...	૩૦૦...	"	...૨૫	૧૦	૧૦
શ્રીભગવાદગીતા-નવી આવૃત્તિ	૨૦૦...	૫ X ૮	...૦૫	૧૦	૧૦

હિન્દુ અને યેનના પ્રમુખ ગ્રંથો

મહાભારત-પ્રથમ ભાગ...	૫૪૮...	૬ X ૧૦	...૧૫	૧૦	૧૦
મહાભારત-દ્વિતીય ભાગ...	૫૪૮...	"	...૧૫	૧૦	૧૦
મહાભારત-ત્રીતીય ભાગ...	૫૪૮...	"	...૧૫	૧૦	૧૦
મહાભારત-ચતુર્થ ભાગ...	૫૪૮...	"	...૧૫	૧૦	૧૦

વિદ્યુત્ત મંત્રાલયે હિન્દુના ગ્રંથો

મહાભારત-પ્રથમ ભાગ...	૫૪૮...	૬ X ૧૦	...૧૫	૧૦	૧૦
મહાભારત-દ્વિતીય ભાગ...	૫૪૮...	"	...૧૫	૧૦	૧૦

ઉત્તમ બોધદાયક જીવનચરિત્રો

કાલિન્દ ટોલરેન્સીયસ જીવનચરિત્ર	૧૨૦	પાના x ૮	૨૧	૦૬
સ્વામી નિવેદનદત્ત સંપૂર્ણ જીવનચરિત્ર	૭૪૦	૫ x ૬ ૧/૨	૨૧	૦૮
જગતનો મહાન પુરુષ (મં. માધીજી)	૩૫૦	"	૧	૦૭
શ્રીઓ તથા પુરુષો માટે બોધપ્રદ વાર્તાઓ				

દુકી વાર્તાઓ બામ ૧, ૨, ૩, ૪ થોડા માસ પછી છપાઈ બહાર પડશે.				
દુકી વાર્તાઓ-મા ૫ મો-૨૮ વાતો	૩૦૪	૫ x ૬ ૧/૨	૦૧	૦૭
દુકી વાર્તાઓ-મા ૬ થી-૨૭ વાતો	૩૬૦	"	૦૧	૦૭
દુકી વાર્તાઓ-ભા ૭ મો અનેક વાતો	૩૫૦	"	૧૧	૦૭
દયાળુ માતા અને સુગુણી પુત્રી	૧૬૮	૪ x ૭ ૧/૨	૦૧	૦૭

બાળકો માટે ખાસ ઉપયોગી પુસ્તકો

સુગુણી બાળકો-૬૬ અરાબનેલા બનાવો	૧૨૮	૫ x ૭ ૧/૨	૦૮	૦૭
બાળસૂબોધ-વાર્તાઓએ ધાર્મિક શિક્ષણ . ૧૧૨	"	"	૦૧	૦૭
બાળકોની વાતો-રસિક વાતચીત રૂપે ૨૧ પાઠ	૬૬	૫ x ૬ ૧/૨	૦૧	૦૭
દુ ખમા વિદ્યાવ્યાસ-સનેટ સાચા દૃષ્ટાંતો	૬૦	પાના x ૮	૦૧	૦૭

ભગવદ્ગીતા, ૫ ચરત્ન ગીતા, ઈત્યાદિ

	ક" ઈંચ	સાફ પૃષ્ઠ	પાકુ પૃષ્ઠ	પેા
ભગવદ્ગીતા-ગુજરાતી સરવ દીપ સહિત-	૩ ૧/૨ x ૫ ૧/૨	૦૮	૦૧	૦૭
" મરાઠી નુબોધ દીકા સહિત-	"	૦૮	૦૧	૦૭
" હિન્દી સરવ દીપ સહિત-	"	૦૮	૦૧	૦૭
ભગવદ્ગીતા-મૂલમાત્ર-નાના અક્ષરમાં ગુટ્ટા	"	૦૭	"	"
" " મધ્યમ અક્ષરમાં	"	૦૮	૦૧	"
" " મોટા અક્ષરમાં	૫ ૧/૨ x ૭ ૧/૨	૦૮	૦૧	"
૫ ચરત્ન ગીતા-મૂલમાત્ર-નાના અક્ષરમાં	૩ ૧/૨ x ૫ ૧/૨	૦૮	૦૧	"
" " મધ્યમ અક્ષરમાં	"	૦૮	૦૧	"
" " મોટા અક્ષરમાં	૫ ૧/૨ x ૭ ૧/૨	૦૮	૦૧	"
ગીતાનો ૧૮ મો અધ્યાય-ત્રણેમની હરકોષ દીકા સાથે	૦ ૧/૨ x ૧ ૦	૦૧	૦૧	૦૭
જીવીઓ { ૧-ભગવાનની ૨-વ્યાસ તથા ગણેશની ૩-મહાદેવ				
સર્વદેવતાની દરેક પૃષ્ઠ ૭ x ૧૦, મધ્યમ				૦૧

સસ્તું સાહિત્ય વર્ધક કાર્યાલય

અમાવાદમાં-ત્રણદરવાળ બહાર નહીને રહે તે મેશન કોર્ટ પાસે.
 સુબર્ધ-કાલ્યાણેવી રોડ હતુમાન ગલીને નાકે કાલ્યાણેવીના મંદિર સામેની દુકાન.

હવે પછી વહાર પડનારા ગ્રંથો

નીચલામાંના ધણાખરા ગ્રંથો ચાલુ તેમજ આવતા-૧૯૮૧ ના વર્ષમાં વિવિધ ગ્રંથમાળાદ્વારા તેમજ છુટા નીકળશે અને તરતમાં લેનારને કિંમતે મળશે.

ભારતનાં સ્ત્રીરત્નો-છપાય છે.
બંદિનિબંધમાળા-ખાજી આવૃત્તિ.
રામતીર્થ-ભાગ ૧૨ થી ૧૪
મહાન અકબર
ગિરધરકૃત શુદ્ધ રામાયણ.
પઠિયારનાં સ્વર્ગનાં પુસ્તકો.
ટુકી વાતોના નહિ મળતા ભાગો.
ભારતના સંતપુરુષો

શ્રીગૌરંગ મહાપ્રભુનું મોટું ચરિત્ર
સંતવાણીસંગ્રહ-અનેક ભાગોમાં.
તુલસીકૃત રામાયણ-મૂળ તથા ટીકા.
રાજસ્થાનનો ઇતિહાસ બંને ભાગ
અખાની વાણી-છપાય છે.
યોગવાસિષ્ઠ બંને ભાગ-નવી આવૃત્તિ.
ભગવતી ભાગવત-નવી આવૃત્તિ.
મહાભારતનાં અદારે પર્વ

સંપૂર્ણ મહાભારત

આ ગ્રંથ કહાડવાની યોજના અગાઉ આ સંસ્થાએ પડંતી મૂકેલી. તે પાછી નવેસરથી શરૂ કરવાની તૈયારી ચાલે છે. ઈશ્વરેચ્છા તો આવતા વર્ષમાં તેની યોજના રજુ કરાશે અને બનતાં સુધી એકાદ વરસમાંજ આખો ગ્રંથ ૩૨૫માં અદાર પડી જશે.

પુસ્તકો મંગાવનારને ખાસ સૂચના

૧-પોસ્ટેજ ઉપરાંત રજીસ્ટર તથા વી. પી. ખર્ચ પણ રૂ. ૧૦ સુધીનું રૂ. ૦૧ જુદું ભાગે છે. ૨-મુખ્યમાં પણ બહારગામનીજ (અમદાવાદથી સહજ વધુ) કિંમત લેવાતી હોવાથી બહારથી મંગાવનારે અમદાવાદજ લખવું. ૩-મંગાવેલામાંથી જે પુસ્તક ન આવે તે ખલાસ સમજવું. ૪-૩. ૧) થી ઓછાનાં પુસ્તકાદિ નોંધવેના વી. પી. થી ન માગતાં મ. ઓ. કે ટીકીટજ મોકલવી. ૫-પૂરું મૂલ્ય તથા વધારાના પેકીંગ ઈંદા બદલ ૦૧ પ્રથમથીજ મોકલીને દશેક રૂ. નાં સામટાં પુસ્તકાદિ રેલરસ્તે મંગાવનારને ખર્ચ બહુ ઓછો આવશે. ૬-કમમાં કમ ૨૫) નાં પુસ્તકાદિ લેનારને કમીશન પણ મળશે. ૭-બહારનાં પુસ્તકો લાવીને મોકલાશે નહિ.

સસ્તું સાહિત્ય વર્ધક કાર્યાલય

અમદાવાદમાં-ત્રણદરવાજા બહાર, નદીને રસ્તે, સેશન ડ્રાઈ પાસે.
મુખ્યમાં-કાલ્યાદેવી રોડ, હનુમાન મલીને નાકે. કાલ્યાદેવીના મંદિર સામે.

વિવિધ વિષયનાં ઉત્તમ પુસ્તકો પૂરાં પાડનારી, આખા હિંદમાં
મર્ચથી સસ્તી અને ૧૪ વર્ષથી ૫૦૦૦ પ્રતમાં નીકળતી

વિવિધ ગ્રંથમાળા

આલુ ૧૯૮૦ ના વર્ષમાં ઈંગ્લેંડ પાસ્ટ ના કદનાં

૧૫૦૦ પૃષ્ઠ નાં ઉત્તમ પુસ્તકો રૂ ૪ માં અને

પાકાં પૂઠાં સાથે ૫ માં અપાશે. ૫૦૦ માફ

આલુ ૧૯૮૦ ના પુસ્તકો—સ્વામી રામતીર્થ ભાગ ૧૦-૧૧, ૫૪ ૫૦૮,
નેપોલિયન બોનાપાર્ટનું વિસ્તૃત ચરિત્ર ૫૪ ૮૪૦, નીચ્છુ પુસ્તક ૫૫૫ સત્વર છપાશે.
'વિવિધ અથમાળા'ના રા ૧૯૮૧ ના પુસ્તકો—સ્વામી રામતીર્થ ભાગ
૧૦-૧૩ મે, સત્યાગ્રહ અને બંધનકાર, યોગી રામચરનનું આરોગ્યવિગ્નેનું ઉત્તમ
પુસ્તક, કુકી વાતોનો નવો ભાગ દર્શાવતો મહા, નાશિયન પીઠ મહા, મત્ય નિવધા
વલિ બંધનકાર ધર્મતત્ત્વ, સધુનેખસમહ ભગવાન ૬૬ ટાગોરનું ભાગતધર્મ,
મતવાણીમ મહા, ભારતીયનીતિ કથાઓ, મુમસમાન મહાત્માઓ, શ્રીગૌરમ ભગવાનનું
વિસ્તૃત ચરિત્ર, સ્વામી વિવેકાનંદ ભા ૧૧ મે ઘાનયોગ એમથી તેમજ વધુ
પસંદગી જારી રહી તેમથી પણ નીકળશે

સૂચના ૧—ગમે તે મામમાં માલક મનારને પુસ્તકો આખા વર્ષનાં અપાઈ
સવાળમ પણ વર્ષનું જ લેવાય છે વર્ષ વીત્યા પછી તે વર્ષના સંદનું પો બુદ્ધિ ચરે છે
૨—આ માળાનાં પુસ્તકો મહિને મહિને નહિ પણ વર્ષ દિવસમાં મોટા
મોટા ત્રણથી ચાર પુસ્તકો નીકળે છે, અને તે તૈયાર થતાં આસે તેમ તેમ મોકલાય છે
૩—માળા છપરાંત બીજા પણ જે નાનામોટા મથો નીકળે છે, તેની અથર
માળાનાં પુસ્તકોમાં છપાઈ તરતમાં લેનારને ખાસ કિંમતે અપાય છે

આગલાં વર્ષોના હજી મળતા સેટ

સવન ૧૯૭૬ ના વર્ષ પુસ્તક—(૫૪ ૧૫૦૦, માલ પુઠા સાથે રૂ ૨૫, પો ૧૧૧)
સ્વામી વિવેકાનંદ ભાગ ૧-૭ મે, આખનાં સદાઓ કુકી વાતોઓ ભાગ ૧ થી
સવન ૧૯૭૮ ના વર્ષ પુસ્તક—(૫૪ ૧૫૦૦, માલ પુઠા રૂ ૩૩ પો ૧૧૧)
કુકી વાતોઓ ભાગ ૭ ક્રાઇન્ટ ટેસ્ટોય સ્વામી વિવેકાનંદ ભાગ ૧૦ મે

સસ્તું સાહિત્ય વર્ધક કાર્યાલય { અમદાવાદ અને
મુમ નર

વિજ્ઞાન, શુદ્ધિ અને અનુભવનાં પુષ્ટક દર્શાવેલાં આપી ઋષિ-મુનિઓના ઉત્તમ
સિદ્ધાંતોને સચોટ રીતે સમજાવનાર, માનવહૃદયને અપૂર્વ જ્ઞાન,
ઉત્સાહ અને મનોબળથી ભરપૂર બનાવી મૂકનાર,
તથા અનેક મનુષ્યોનાં જીવન પલટાવી નાખનાર

સ્વામી રામતીર્થ ના ઉપદેશ

ગ્રંથ ૧ જો-ભાગ ૧ થી ૫

કેવલ પા. ૪૮ નાં પૃષ્ઠ ૬૦૦, મૂલ્ય રૂ ૨) પૌ. ૦૮

આ ગ્રંથમાંના કેટલાક વિષયોનાં નામ:-સ્વામીશ્રીનું જીવન ચરિત્ર, આત્મકૃપા,
પ્રલયર્થ, નગદધર્મ, ભારતની જાવિષ્યકાળ, દિવંતી જરૂરીઆતો, યતનું રહસ્ય, રાષ્ટ્રીય
ધર્મ, ઉદ્ધર્પનું રહસ્ય, સુધારક, પાપનું નિહાન, આપણું સત્યસ્વરૂપ, સત્યનો માર્ગ, ધર્મનું
હર્યમિત્ત, માનસિક શક્તિઓ, સ્વર્ગનું રાજ્ય, પવિત્ર પ્રભુવ, હૃદયરથ દરિ, સાત્તાત્રીય
ની વિધિ, અનુભવ, પ્રારબ્ધ અને પુરુષાર્થ, સર્વ ધર્મનું સમાધાન.

ગ્રંથ ૨ જો-ભાગ ૬ થી ૯

કેવલ પા. ૪૮ માં થોડા વખતમાં બહાર પડેલો.

આ ગ્રંથમાંના કેટલાક વિષયો:-સર્વ કચ્છા પૂર્ણ કરવાનો માર્ગ, વિષ્ણુ
આધ્યાત્મિક મંત્ર, મેત્રીમનો દંડ, જગત્ કાળે અને શા માટે કુટુંબ શી મીલે સારું
કરવું? દુઃખમાંથી રક્ષાધર્મ, સુખનો મહેલ, આર્વાર્વર્તની પ્રાચીન વિચ્છેદિ, અભ્યાસ
કિંતુ અજ્ઞાન દિગ્ગજવર્તનાં દર્શન, સ્વામીશ્રીના વચના બે. ૫૫ પૃષ્ઠ. ૫૬

ગ્રંથ ૩ જો-ભાગ ૧૦-૧૧

કેવલ પા. ૪૮ નાં પૃષ્ઠ ૫૦૦, મૂલ્ય રૂ ૨) પૌ. ૦૮

ગ્રંથ ૪ થો-ભાગ ૧૨ થી ૧૪

આ ગ્રંથમાંના કેટલાક વિષયો:-સ્વામીશ્રીના જીવન ચરિત્ર, આત્મકૃપા,
પ્રલયર્થ, નગદધર્મ, ભારતની જાવિષ્યકાળ, દિવંતી જરૂરીઆતો, યતનું રહસ્ય, રાષ્ટ્રીય
ધર્મ, ઉદ્ધર્પનું રહસ્ય, સુધારક, પાપનું નિહાન, આપણું સત્યસ્વરૂપ, સત્યનો માર્ગ, ધર્મનું
હર્યમિત્ત, માનસિક શક્તિઓ, સ્વર્ગનું રાજ્ય, પવિત્ર પ્રભુવ, હૃદયરથ દરિ, સાત્તાત્રીય
ની વિધિ, અનુભવ, પ્રારબ્ધ અને પુરુષાર્થ, સર્વ ધર્મનું સમાધાન.

શ્રીરામકૃષ્ણ કથામૃત-વૈભવ ભાગ

અને જાણી જાણી, કદ પામ્યા, પૃષ્ઠ ૬૫૦ મુદ્રા ૩૨૫ પાટ્ટે ૭૮
સ્વામીશ્રી વિદેશન ૬૭-૮૦ જન્મ ૧૯૬૬ મુદ્રેન શ્રીમદ્કૃષ્ણ પરમ મન્ત્રેના અદ્ભુત
પ્રાપ્તિ જુદા જુદા ૬ ગાથાઓના વિદ્યોત્તમોની અતિસરળ અને ભોધપ્રદ વાતચીતો,
તે દશમીયાન ૧૯૫૫માં અનોદ્દ ૬૮૨૦, મનુષ્યના અમરકારક બન્યો, તથા, વખતે
વખત તેમને ધમ આપણી ભાવમગ્ધાધિઓનું આલેખ્ય વર્ણન આ મથમા છે
પોતાની સહી પણ ૧ કરી ગણવા પાત્ર છે મુખ્ય દશાં પ્રાપ્ત થયેના આ પગ
પૂજ્ય મદા મના કથોમાં ને ઉપરેલામૃત, શ્રીકાશ અને અસર રહેતાં છે, તે
વર્ધિત થીજ સમગ્ર વેમ છે આમાની ધારીક વ્યાખ્યાના નામ-પુરતકો
વિદ્યા પણ નાન થઈ શકે ? જાતી ગણ ? અતાની કોણ ? પ્રતિભાપૂર્ણ
દેવી ભાવનાથી રત્ન નેધમે ? શ્રીએ તે ઉચ્ચમાં ચિત્ત પડેવાય ? વિધો
દાશ નિદા મરકી કરે ત્યારે શુ કરવું ? કુદ કોઈ છગ કરવા આવે તો શુ કરવું ?
માર પ્રમરના છત્ર મસારીમાટે મુખિતો ઉપાય મદાનું માદાત્મ્ય સત્તમગુણ બ્યમન
ત્રિહુત્તમક પ્રતિ પ્રમાણે વિગુણાત્મક બકિત, સરીરત્યાગ કે આત્મકત્યા ? ગુરુ કોણ ?
સવિકલ્પ અને નિર્વિકલ્પ મગધિ નિષ્કામ કર્મ ? કર્મત્યાગ ભગવત્સેવા અને
કુદબંધવા ત્રણ જાતના આચાર્ય પાતાપાત્રનો વિચાર પ્રિસ્તીધર્મ ? પાપનો
મિદાન. માનો-માદ અને છવ-મુખિ અમલદારી અને અદકાર. યોગ અને ભોગ
ત્યાગની પરાકાષ્ઠા અને માનો સન્ધામ અનતનુ દર્શન રામાનુજ અને વિશિષ્ટાદિત
ધર્મરત્નામિ અને દુનિયાદારી કાચો અદકાર અને પાકો અદકાર સાચી શક્તિ અને
દેખાવાની બક્તિ ખરો દરિદ્રી કોણ ? દરિદ્રી ની કથા અને ભાવસમાધિ ગુરુપા અને
અમલદાન સસાગનુ રામનાથુ ત્રીધ ગુરુપાથુ અને નીચતા ગૌરંગપ્રભુનુ દર્શન
મદાનુ જામ જમમતનુ ચરિત જનક ? શુદ્ધેન ત્રારબ્ધ અને વામાચાર જટિલ છે
કથાની વાત અનાદન શુભ મિદિ અને અદકાર નાદકશાળામાં સમાવિ થીગોગનો
પ્રમો-માદ સન પર પ્રમ શી ગીત ગમ્પના ? માતાના પ્રેમ ની વાનો સાધકે સ્ત્રી પ્રતિ
કેમ વર્તવું ? દેવો ચોધુનાથી નાત ધર્મરત્નામિ એજ ખરી ચાતુરી પૈમાનો અંશધર્મો
અને મિદિના ઉપરોગ કર્મ મધ ૧૬ અમોધ ત્રીધ ખગ વૈ બુવ કોણ ? પ્રનુને
જાણો એટલે મધુ ત્યાં ૬૬૦ જુવાનીમાગ ત્યાગરૈગમ્પની જરૂર મસારી અને
પ્રભુપ્રમી નન્વના બ કોઈ સવામાં પણ કુચનો ? મધના અને મદાત્કાર
વિધે ગુલ વાતચીત પરમહસેવના અદ્ભુત અનુભવો ધર્મ (એવમ્પ્યા પટીજ
સસારમા નવન કરા ધર્મી આનદ અને સસારમુખ વચ્ચે ન તદ્વાત
સન્તુ સાહિત્ય વર્ધક કાર્યાલય-અમદાવાદ અને મુબઇ.

સ્વામીવિવેકાનંદના સદુપદેશ

ગ્રંથ ૧ લો-ભાગ પહેલો, વીજો અને ત્રીજો

ઈંચ પાાટનાં પૃષ્ઠ ૫૭૫, મૂલ્ય રા પો. ૦૮=

આમાંના કેટલાક વિષયો:—ધર્મ એટલે શું? વેદાન્ત અને સુધારો. આર્યતત્ત્વજ્ઞાનની પગથિયાં. અનુભવનો માર્ગ. અમેરિકાની સર્વધર્મપરિષદમાં વ્યાખ્યાન. ભારતમાં મળેલાં અનેક માનપત્રો અને તેના બોધપ્રદ ઉત્તરો. ઈંગ્લેન્ડ તથા અમેરિકાની સરખામણી. ભારતની જડતાનું કારણ—આત્મા પ્રતિ અવિશ્વાસ. તમારામાં અનંત સામર્થ્ય છે. મહાભારતના કૃષ્ણની પૂજા. પ્રાચીન સભ્યતાની વિશેષતા. ધાર્મિક ઉત્સવોની આવશ્યકતા. સ્ત્રીકળવણીની રૂપરેખા. સંઘશક્તિ એજ મહાશક્તિ. સંકલ્પસિદ્ધ અપિઓતું સામર્થ્ય. અવતારી પુરુષોનો અનુભવ. સેવાધર્મની ઉત્તમતા. બોગ અને યોગ સાથે અનેજ નહિ. સંન્યાસ-મહિમા અને કર્તવ્ય. અમેરિકાની વિજયકથા. સદ્ગત મનનું સામર્થ્ય. પાદરીઓનો ઉપદ્રવ. પ્રેતયોનિનું અસ્તિત્વ. એક પ્રેતાત્માનો ઉદ્ધાર. ડાર્વીનનો સિદ્ધાન્ત. શક્તિ ખીસવવાનો માર્ગ. ઈશ્વરના કૃપાપાત્ર કેમ બનાવ? મનને વશીભૂત કરવાનો માર્ગ.

ગ્રંથ ૨ જો-ભાગ ચોથો અને પાંચમો

ઈંચ પાાટનાં પૃષ્ઠ ૬૦૦, મૂલ્ય રૂ ૨ા પો. ૦૮=

આમાંના કેટલાક વિષયો:—વેદાન્તનું મહાન કાર્ય. મારા યુદ્ધની વ્યૂહરચના. ભરતખંડના મહાન પુરુષો. ભરતખંડનું ભવિષ્ય. હિંદુધર્મનાં સામાન્ય મૂળતત્ત્વો. મન્યાસનો આદર્શ અને તેનું વ્યાવહારિક સ્વરૂપ. હું શું શીખ્યો છું? વર્તમાન હિંદના મહાન પ્રશ્નનું નિરાકરણ. પછાત બાબાનું જ્ઞાન. પરોપકાર કર્મબંધનને તોડી શકે છે. પરોપકાર પોતાના કલ્યાણમાટેજ કરવાનો છે. કર્મયોગનો આદર્શ.

ભાગ છઠ્ઠો તથા સાતમો

ઈંચ ૫૫૬નાં પૃષ્ઠ ૪૨૦, મૂલ્ય રૂ ૧) પો. ૦)≡

આ ગ્રંથમાં સ્વામીજીના પત્રો, અનેકો સાથેનાં સંલાપણો, મુલાકાતો, તથા સંવાદોના રૂપમાં અનેક બોધપ્રદ વિષયો સમાયલા છે. જેમકે:—બાળકમાં જન્મથી જોડેલો પાપથી આવે છે? મૃત્યુ પછીની દશા. બાળકમનિષેધ. દુષ્ટાઓનો ગહન સવાલ. અત્માર્પણ કરનારા કાર્યકર્તાઓ. દરેક જાણુ વિવેકાનંદ ચર્ચ શકે. અખંડ પ્રભુચર્ય એવો બળની આવી. પૂર્વ જન્મોનું જ્ઞાન. ગુરુકુલની પ્રાચીન પ્રથા. રાષ્ટ્રીય શિક્ષણની અગત્ય સત્યકામની વાર્તા. ત્યાગીઓના હાથનળેનું શિક્ષણ. પાક્ય પુરતકો કેવી રીતે તૈયાર કરવા? જનપાનની મદદતાનું રહસ્ય. અધિકારીવાદના અનર્થો.

માગ આઠમો

ઇત્ય પચદાનાં પૃષ્ઠ ૫૮૦, મૂલ્ય રૂ ૨) પૌ ૦।

આમાના કેટલાક વિષયો - પૂર્વ અને પશ્ચિમ ભક્તિયોગ, ભક્તિ અને મૂર્તિપૂજા, વૈદિક ધર્મના આદર્શો ધિયોસોશીયલ વિચારો, જરૂરતની વાર્તા પ્રદાદની વાર્તા જરૂરના મહાન આચાર્યો

માગ ૯ મો-સંપૂર્ણ જીવનચરિત્ર

ઇત્ય પચદાના પૃષ્ઠ ૭૪૦, મૂલ્ય રૂ ૨) પાકુ રા પૌ ૦।

અનેક મથેને આધારે લખાયેલા આ ચરિત્રમાં સ્વામીજીના જીવનની તમામ જાણવા જેવી ખાતરી મમાપ જનક છે કેટલાક ખાખતોના નામ - કુલજીનાં જાણ્ય વસ્થા અને વિદ્યાર્થી અવસ્થા આવી પડેલી વિપત્તિઓ જાન્ય થયેલી સત્યની પ્રિયતા શ્રીરામકૃષ્ણ પ મહામ સાથે સમાગમ સાધક દસા નિર્વિદ્વદ સમાધિ, દિમાલ્લખમાં અને દેશના જૂદા જૂદા ભાગોમાં પ્રવાસી સાધુ તરીકેનું જીવન અમેરિકાનો પ્રવાસ અને મુસ્લિમો, સર્વધર્મપરિપક્વના મર્વોપરિ ધર્મવખા અને વેદાન્તના અદ્ભુત ઉપદેશક બેદર મઠ અને રામકૃષ્ણ મિશનની સ્થાપના ભક્તિની નિવેદિના વગેરે માધેની ચર્ચાઓ, મરડી કુશળ વગેરે પ્રમોમાં તેમની સેવાઓ અનાયાસમાં સેવામય વગેરની સ્થાપના ફરીથી અમેરિકા જવુ બેદર મઠમાં જીવન મહામમાધિ ઉપસદાર

માગ ૧૦ મો-રાજયોગ

ઇત્ય પચદાના પૃષ્ઠ ૩૦૦, મૂલ્ય રૂ ૧) પાકુ ૧। પૌ ૦) =

આમાં સ્વામીજીનાં રાજયોગ ઉપરના આઠ મહત્વપૂર્ણ ભાગો ઉપરાંત યોગદર્શનનાં તમામ મૂળ સૂત્રો તેના અર્થ તેમજ વિવેચન માથે આપેલા છે યોગશાસ્ત્રને સમર્થ અનેક દસ્ય તથા પ્રમાણો આમાં આવી જનક છે

માગ ૧૧-૧૨-૧૩ તથા ૧૪

આ ભાગો ૬૨ પછી વિવિધ મથમાળાદારા નીજગે અને તેમાં સ્વામી વિવેક નદજીનો દાનયોગ તથા બીજા બાકી રહેલા વિષયો આગળ

સસ્તું સાહિત્ય વર્ધક કાર્યાલય { અમદાવાદ અને મુંબઈ ૨

યુગધર્મ

દર પૃષ્ઠિમાઝો બહાર પડે છે; તંત્રી:ડા. સુમન્ત મહેતા

રાજનીતિ અને અર્થશાસ્ત્ર, ઇતિહાસ અને સમાજશાસ્ત્ર, આરોગ્ય અને કૃષિવૃદ્ધિ, સંસ્કૃતિ અને જીવનચરિત્ર વગેરે અનેક વિષયોની ચર્ચા ઉપરાંત પુસ્તકપરિચય, જ્ઞાનગોચરી, નોંધ ઈત્દ પ્રકટ કરતું યુગરાતી ભાષાનું પ્રથમ પંક્તિનું માસિક.

વાર્ષિક લવાજમ: રૂ. ૬-૦-૦; પરદેશના રૂ. ૭-૮-૦. ગ્રાહક થવા માટે લખો યુગધર્મ કાર્યાલય, રાયખડ, અમદાવાદ.

યુગધર્મ કાર્યાલયનાં પુસ્તકો

અસહકાર: મહાત્મા ગાંધીજીના લેખો વિન્નો સંગ્રહ રૂ. ૨-૮-૦

ખેડાની લડત: લેખક : શકરલાલ દ્વારકાદાસ પરીખ રૂ. ૧-૮-૦

અપારણ્યમાં મહાત્માગાંધીજી:લેખક:બાબુ રાજેન્દ્રપ્રસાદ ૧-૮-૦

કાળા પાણીની કથા : લેખક:શ્રી. બારીન્દ્રકુમાર ઘોષ વિ.રૂ. ૧-૪-૦

સુકુલ : (ખીજ આવૃત્તિ) : બાળકાની વાર્તાઓ રૂ. ૦-૧૨-૦

રાષ્ટ્રગીતા: (ત્રીજી આવૃત્તિ):સંગ્રહકર્તા: ઇન્દુલાલ યાત્રિકર. ૦-૧૨-૦

કારાવાસની કહાણી : લેખક : શ્રી અરવિંદ ઘોષ રૂ. ૦-૧૨-૦

આટલું તો જાણ્યો: લેખક : નરહરિ દ્વારકાદાસ પરીખ રૂ. ૦-૬-૦

કોરીઆની લડત : લેખક : નંદલાલ મણિલાલ શાહ રૂ. ૦-૩-૦

અનંતા : લેખક : આરણ્યક રૂ. ૦-૮-૦

લખો : નવજીવન પ્રકાશન મંદિર-અમદાવાદ

ખીડી પીનારાઓ સાવધાન!

વિદ્વાન એમ. ડી. ડાક્ટરે ખીડી પીનારા તથા ખીડી નહિ પીનારાનાં ફેફસાં તપાસ્યાં. પરીક્ષાનું પરિણામ એ આવ્યું જે ખીડી પીનારાનાં લગભગ બધાનાં ફેફસાંમાં ઉપદ્રવ જોવામાં આવે છે; જ્યારે ખીડી નહિ પીનારામાં માત્ર સેકડે સત્તાવીશ માણુ સોના ફેફસાંમાં ઉપદ્રવ માલુમ પડે છે. આ ઉપદ્રવને કીધે “ક્ષય”ના જંતુઓ તરતજ ઘર ધાલી કરી જાય છે, અને નખળાં ફેફસાવાળા ઉપર હલો કરે છે. તેથીજ ખીડી પીનારાઓને ક્ષય સાધારણ રીતે વધારે થાય છે. ખીડી પીનારાઓ અને તમાકુના ગુલામો આ ઉપરથી કાંઈ ધડા લેશે કે પોતાનો ઇશક માણ્યાજ કરશે?

મહારાજ શ્રીનથુરામ શર્માકૃત પુસ્તકો

વદાન-સેન પદ્ય પૂના ૩ ૩-૮-૦ વેલન દર્શન કામ પૂના ૩ ૩-૦-૦
 આંસકાગ્યાવના કાદાદ ૩-૦-૦ ૧-૮-૦ સીમાંખન નવમન ૩ ૧-૦-૦
 ૬-૦-૦ મિત્ર ૩ ૧-૪-૦ મદુપદેશ દિવાકર પ્રથમ ગિજ્જ ૦-૧૦-૦ મદુપદેશ
 દિવાકર દ્વિતીય ગિજ્જ ૦-૧૦-૦ ૨ પદેશ દિવાકર તૃતીય ગિજ્જ ૦-૧૨-૦ મ. પદેશ
 દિવાકર ચતુર્થ ગિજ્જ ૩ ૧-૦-૦ ઉપદેશ મથાવલ અક ૧ થી ૧૦ મધી ૩ ૦-૪-૦
 ઉપદેશ મથાવલ અક ૧ થી ૧૦ મધી ૩ ૦-૪-૦
 ૩૫ મધી ૦-૮-૦ મુખ્ય કલ્પના ૩ ૦-૬-૦ રામ પચામ્પા પામ પૂના ૩ ૦-૪-૦
 ૦-૭-૦ રામ પચામ્પા કળા પૂના ૩ ૦-૪-૦ રિતોદમાળા ૩ ૦-૪-૦
 નાયકામ ૩ ૦-૪-૦ મનુષ્ય મિત્ર ૩ ૦-૪-૦ સદુપદેશમાળા ૩ ૦-૩-૦ મનો-
 તરંગે વિવિધ ઉપદેશ ૩ ૦-૧-૦ પત્ર કંપ મજ્જી ૩ ૦-૧-૦ મદામ નમા
 લિહા ૩ ૦-૩-૦ નાય રવરાવ ૩ ૦-૨-૦ મદ્યમાન પુગ મકન, ને હસાવાસ્વ
 ૦-૪-૦ સુનિચાગ ચલિ ૦-૨-૦ શીખજીવ વિસ્તાર ૦-૨-૦ શીખજીવ
 પદ ૩ ૦-૩-૦ મદુપદેશક પદો ૩ ૦-૧-૦ ત્વાત્ત્વિક ધર્મ ૩ ૦-૨-૦ મના
 તન મર્મનો મર્મના ૩ ૦-૧-૦ શ્રીમ્મન ૩ ૦-૦-૦ વૈરાગ્ય મુધા-ર ૩ ૦-૧-૦
 લખિતપદ ૩ ૦-૦-૦ યોગ પ્રમાણ ૦-૩-૦ યોગ વાળીનું સ્પષ્ટીકરણ ૩
 ૦-૧-૦ પદમપ બોધિની ૦-૧૪-૦ કલુર્વેદીય આત્મિક પ્રશ્ન ૩ ૦-૬-૦
 મધ્યાનો વૈરાતાનુમાળ વિચાર ૩ ૦-૧-૦ યોગ દૈસ્તુસ ૧-૮-૦ પચરતન ગીતા
 ૩ ૧-૮-૦ રહસ્યદીપિકા ગીતવાગા થીમ, ભગવત્ ગીતા ૩ ૩-૮-૦
 ઉપરના મથો નીચે લખેલે ૭ મેથી નિ પિ થી વા રોકડ મૂલ્યથી મળા ચમ્પો
 નિબુનન નિબુનન દને બવરથાપડ આનન્દમ બીવખા (કાઠિયાવાડ)

મહા એ શુ ખોરાક છે ?

આદ્ય જોગક છે કે કેમ આ ગામત ધણા ડોક્ટરો પ્રયોજો કર્યાજ કરે છે
 સગર ગ બધા એકજ મત થયા છે કે આદને ખોરાક કહેવો તે નૂર્પાંષ છે માન
 આદની માથે ખા- અને કુધ લેવામા આવે છે તે ખોરાક રૂપ છે ખરા આદ તો
 માણસના શરીરને અસમિત નાવવાવાળી ચીજ છે જ્યારે કાષ્ઠપણુ કારણે શરીર
 રાકી જાય છે અને રત કહે છે કે તું મમ મરનો નહિ ત્યારે આ યાકેસ માણુમ
 આદનો પ્યાના લઈ જો પેટમા નાખે આ જો રહે છે કે રસ્તો ખુલે છે
 માગમ સલાવ આ પ્રમાણુ યાકેસ માણુસ કુદરત નિરુદ્ધ જઈ કામ ચરે કરે
 રિજ્યામ એ આવે છે કે થાક વિશેષ ભાગતો જાય છે બો ઉવટે ટાંગિયા ભાગી
 ય છે આદના ગોખીનો સમજી આદો બદને જારા પીવાનું કરે તો જરૂર ટાંગિયામ
 જાર બગ આન આદ પીવાથી તો ટાંગિયા ગમી જનાનામ પ્રત્યુએ આખ આપી છે
 ઉપયોગ કરીને નેનારને માટે ફુનીયામા લખના જોજ મનતા નથી અધાને માટે તો
 ને મોટી ખાઈ ખોદી રાખી છે બને આનીને તેમા પડે

સેલાઈથી તુટતી તીન્નેરીઓ

જે પ્રકારે આપણા કંપની વડાના ઉપરની દુકાનની તીન્નેરી બાંધેલ હોય તેવા પ્રકારનાં તીન્નેરીઓમાંથી નાખી રૂ. ૧૫૦૦ નો અર્થે કાઢી ગયા હોય તેવી પણ અવધન કરી શકે જોઈએ તેવી તીન્નેરી ખરીદ કરી, પણ મહત્તમ ઉચ્ચ પીચ ૨ હરિમારના નોંધે દુકાનમાં ગેસ અને જોઈએ તેવી તીન્નેરી તોડવાનું એ મહત્તમ કરી પણ ખાલી માથે પાળ્ય ગયા.

ફાયરમુક કરવા માટે જે જે વસ્તુઓ જોઈએ વાપરે છે તેવી બીજાઓ વાપરતા નથી.

મુળ્ય જેટલા મારકીટની આગમાં જે દુકાનમાં જે જે તીન્નેરી જોડાઈ હતી, એક જ જોઈએ તેવી અને એક જ જાણીતા વિલાયતી મેકેગની હતી. અને તેથી જોઈએ તેવી તીન્નેરીમાં સર્વ સલામત હતું અને વિલાયતીમાં બળી ગયું હતું.

ચોર અને ઘરફાડથી બચાવનારી સ્ટીલની પેટી.

પોતાનો જોખમ સાચવવા માટે જેઓ તીન્નેરી ખરીદી શકે નહિ તેઓ માટે જોઈએ એક નવી જાતની બહુ મજબૂત સ્ટીલની પેટી બનાવવા માંડી છે. એ પેટીઓ મેજ અથવા કપાટની સાથે જડી શકતી હોવાથી ચોર ઉપાડી જઈ શકતો નથી. વકરો રાખવા દુકાનદારો એ પેટીઓ બહુ ખરીદે છે.

જોઈએ તેનું કારખાનું—ગેસ કંપની પાસે, પરેલ, મુંબઈ.

જોઈએ તેનો કપડો ધોવાનો સાબુ.

બહુ લાંબા અનુભવ પછી જોઈએ આ સાબુ બનાવવા માંડ્યો છે. કિંમતમાં સસ્તો હોવા સાથે સારા વિલાયતી સાબુના જેવો છે કે નહિ તેની સમજ વાપરવાથી પડશે. દરેક જાણીતા દુકાનદારોને ત્યાં મળશે.

જોઈએ તેનું ઘર રંગવાનું બેલ તેલ.

આમાં ઘાસતેલ યા બીજું કંઈ પણ ભેળવવામાં આવતું નથી. એ તેજ દરેક બાબતમાં ઉંચામાં ઉંચા વિલાયતી તેલની બરાબર ઉતરે છે. છતાં કિંમતમાં વિલાયતીથી ૨૦ ટકા કમી હોય છે. મોટા કંટ્રાક્ટરો અને ધજનેરો બહુ ખરીદે છે.

જોઈએ આપણે એન્ડ સોપ કું સુરતી મોહોદ્કા, ડાંગ રોડ, મુંબઈ.

